

УДК. 904

**ВКЛАД НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ АБУ РАЙХАНА БЕРУНИ В
ИЗУЧЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ**

Журабек Бегалиев

Самаркандский филиал Ташкентского международного университета Кимё

begaliyev_81@mail.ru

***Аннотация.** В данной статье рассматривается роль научного наследия Абу Райхана Беруни в исследовании межкультурных отношений. Автор обращает внимание на интересные сведения о различных народах и культурах, с которыми сталкивались и изучали мыслители прошлого. Особое внимание уделяется упоминаниям о культуре древних народов, которые внесли значительный вклад в историю межкультурной цивилизации. Важную роль играют также сведения о городах, которые в средние века были кузницей науки, культуры и образования. Важность его научного наследия подчеркивается наличием различных рукописей, в которых содержится разнообразная информация.*

***Ключевые слова:** научное наследие, Абу Райхан Беруни, межкультурные отношения, археологические исследования, Самарканд, «Индия».*

**THE VALUE OF THE SCIENTIFIC HERITAGE OF ABU RAYHAN
BERUNI IN THE STUDY OF INTERCULTURAL RELATIONS**

Jurabek Begaliev

Samarkand branch of Tashkent Kimyo International University

begaliyev_81@mail.ru

***Annotation.** This article examines the role of the scientific heritage of Abu Rayhan Beruni in the study of intercultural relations. The author draws attention to interesting information about various peoples and cultures that thinkers of the past encountered and studied. Particular attention is paid to references to the*

culture of ancient peoples who made a significant contribution to the history of intercultural civilization. Information about cities, which in the Middle Ages were the forge of science, culture and education, also plays an important role. The importance of his scientific legacy is emphasized by the presence of various manuscripts containing a variety of information.

Keywords: *scientific heritage, Abu Rayhan Beruni, intercultural relations, archaeological research, Samarkand, "India".*

ABU RAYHON BERUNIY ILMIY MEROSINING MADANIYATLARARO MUNOSABATLARNI O'RGANISHGA QO'SHGAN HISSASI

Jurabek Begaliev

Toshkent Kimyo Xalqaro Universiteti Samarqand filiali

begaliyev_81@mail.ru

Annotatsiya. *Maqolada Abu Rayhon Beruniy ilmiy merosining madaniyatlararo munosabatlarni o'rganishdagi o'rni ko'rib chiqilgan. Muallif o'tmish mutafakkirlari duch kelgan va o'rgangan turli xalqlar va madaniyatlar haqidagi qiziqarli ma'lumotlarga e'tibor qaratadi. Madaniyatlararo sivilizatsiya tarixiga salmoqli hissa qo'shgan qadimgi xalqlar madaniyatiga oid ma'lumotlarga alohida e'tibor qaratilgan. O'rta asrlarda fan, madaniyat va ta'limning poydevori bo'lgan shaharlar haqidagi ma'lumotlar ham muhim o'rin tutadi. Beruniy ilmiy merosining ahamiyati turli ma'lumotlarni o'z ichiga olgan turli qo'lyozmalarning mavjudligi bilan ta'kidlanadi.*

Kalit so'zlar: *ilmiy meros, Abu Rayhon Beruniy, madaniyatlararo aloqalar, arxeologik tadqiqotlar, Samarqand, "Hindiston".*

Введение

Научный прогресс в науке и культуре народов Востока в IX-XI веках был, несомненно, во многом обусловлен плодотворной работой центрально азиатских ученых. Профессор Б.Абдухалимов пояснил в своей монографии, что в этот период новые открытия в математике, астрономии, медицине,

химии, географии, лингвистике, хадисоведении, философии, литературе и других областях невозможно было представить без ученых Центральной Азии. [1;13]. Конечно, роль Абу Райхана Беруни (973-1048) в развитии этих межкультурных связей бесподобна.

Изучая произведения Абу Райхана Беруни, мы встречаем интересные сведения о многих народах и народностях, имена которых сохранились в истории. В своих произведениях он упоминает древних согдийцев и хорезмийцев, сыгравших важную роль в истории нашей страны, среди народов, внесших большой вклад в историю мировой цивилизации. Особенно важны новости о Самарканде, который в средние века был колыбелью науки и культуры.

Анализ литературы

Исторически согды – народ, живший до X-XI веков нашей эры. До этого они боролись против тирании Ахеменидов с VI по IV век до нашей эры. Они находились под влиянием греко-македонцев в IV веке. Они боролись за свою политическую независимость еще во времена Греко-Бактрийского государства и династии Кушанов. В дальнейшем согды сохраняли свою самостоятельность в политической жизни во времена Тюркского каганата.

В V-VIII веках страна Согд представляла собой государство, объединенное вокруг Кеша, который был одним из нескольких местных территорий, а позднее и центральным городом Самарканда. Из истории известно, что согды боролись за свободу страны с тюркскими народами во время арабского нашествия.

Здесь мы считаем необходимым остановиться на месте согдов в древней духовной жизни нашей страны. Они следовали зороастризму, буддизму, монизму, христианству и другим религиозным верованиям и служили перекрестком в распространении этих религий в другие регионы. Например, определенная часть жителей Самарканда верила в несторианское течение христианства. В начале VII века в Самарканде была основана

несторианская митрополия. В этот период создавалась и христианская литература.

О согдах существует множество письменных памятников, и объем их содержания различен. В частности, среди согдов были найдены и изучены самые основные догматы буддизма, трактаты по этике, литература, посвящённая жизни буддийских святых, многочисленные примеры сутр Будды. До нас оно дошло в виде книг и свитков. Они отражают убеждения, доверие, надежды и мечты наших предков до ислама, философские и моральные наблюдения, такие как прославление добра и осуждение зла. Некоторые из этих письменных памятников сохранились в Лондоне. Среди них особо примечателен как нравственно-философский трактат один из таких письменных памятников — текст «Сутра о причинах и последствиях наших деяний» [2; 35-36]. В нем описываются моральные основы учения Будды.

Анализ и результаты

В результате обширных археологических и научных исследований, проведенных в центрально азиатском регионе в последней четверти XIX - начале XX века, было обнаружено множество согдийских надписей. Трудно было даже определить язык найденных памятников. В 1904 году тот факт, что термины согдийского календаря в произведении Абу Райхана Беруни «Осор ал-Бакия» совпадают с терминами в этих неизвестных языковых текстах, стало основанием для мнения, что их языком является согдийский. Начались научные исследования тысячелетнего забытого письменного наследия согдов [2; 34-35]. В этом отношении важны сведения Беруни о согдах.

С середины VIII века внедрение бумажного производства в Самарканде привело к подъему науки и культуры. Известно, что в первые дни халифата в качестве пишущих материалов использовались египетский папирус и кожа. «Производство бумаги в Самарканде в результате уничтожило зависимость стран, находящихся на территории Халифата, от Египта» [3; 371-372].

Последующие комментарии Беруни по этому поводу в «Индии» также подтверждают наше мнение. «Различные бумаги — изобретение китайцев. Пленные китайцы начали искусство изготовления бумаги в Самарканде. В дальнейшем бумагу стали производить в разных странах и потребность в ней была покрыта» [4;142]. Здесь Беруни имеет в виду тот факт, что мусульмане победили китайцев в битве при Талосе в 751 году, и что некоторые пленные китайцы знали о производстве бумаги и что они наладили производство бумаги в Самарканде. Во второй части труда Беруни «Минералогия» упоминаются способы получения бумаги в Самарканде.

Золото называется харисун (хризос) на римском языке, дахаба на сирийском языке, сувари на хинди, алтун на турецком языке, зар на фарси и захаб на арабском языке. «Говорят, что причина, по которой его называют захабом, заключается в том, что он быстрее уходит и медленно возвращается к своим владельцам. Еще говорят, что человек, увидевший его в шахте, замерзнет и почти потеряет сознание. И тогда это называется «раджул захаба» («обморок, потеря сознания»). Мишжан — это тяжелый камень, который с помощью крана кладут на проточную воду. Мишжан — это тяжелый камень, который кладут на проточную воду. Мишжан привязывают на поперек к бревну. В Самарканде таким способом измельчают хинноб (коноплю) для изготовления бумаги» [5;199-201].

К X веку Самарканд оставался основным центром производства бумаги, несмотря на то, что производство бумаги началось в Тараблусе, Табарии и Дамаске в Сирии. Поэтому на Востоке халифата было написано множество книг и созданы крупные библиотеки. За короткий период такие города, как Бухара, Самарканд, Марв, Гурганч и Кат, стали крупными культурными центрами.

Первым крупным трудом Абу Райхана Беруни является труд «Памятники, оставленные древними народами», его арабское название «Аль-осор аль-бакия ан аль-курун аль-халия», в Европе известен как «Хронология», В узбекском востоковедении как «Осор аль-бакия» [6;13]. Эта

работа принесла ученому большую известность. Помимо предоставления информации об исторических событиях и различных этнорелигиозных воззрениях, в произведении «Осар аль-Бакия» также затронуты календари и праздники древних согдийцев.

Десятая глава этого произведения называется «Слово о праздниках согдийцев» и посвящена праздникам согдийцев, которые отмечали круглый год. В раннем средневековье Самаркандская, Бухарская и Кашкадарьинская области современного Узбекистана, северо-западные районы Таджикистана назывались Согдийскими. ■ Согды, как и персы и хорезмийцы, были зороастрийцами. Их язык был частью восточно-иранской языковой группы, такой как хорезмийский, и сильно отличался от персидского и таджикского, которые были частью западно-иранской языковой группы.

По информации Беруни, месяцы Согда также делятся на кварталы в году, а первый из согдийских месяцев Навсард (Навруз) – это начало лета. Между ними и персами не было никакой разницы относительно начала года и некоторых месяцев. «Начало персидского и согдийского года было одинаковым, пока не возник зороастризм. Персы после зороастризма перенесли лишние пять дней из високосных месяцев на конец каждого месяца, а согдийцы их не перенесли и оставили на месте [7;277]». В связи с этим в работе Беруни «Канон Масуди» также упоминается следующее: «Также иранцы вынесли эти пять дней на конец года, а затем перенесли на конец високосного месяца. Когда наступил месяц Обон, в делах страны произошел беспорядок, и из-за путаницы эти дни остались в месяце Обон. Согдийские и Мавераннахрские многобожники не изменили, а оставались в своих расчётах» [8;65-66].

Говоря о месяцах и годах согдов, Беруни цитирует, что в этом отношении древние жители Хорезма и Согда также следовали за персами, подчиняясь им во время правления персов.

В Согде много праздников и знаменитых дней, а также месяцев, и Беруни упоминает о дошедших до него праздниках: «Навсард – первый день

этого месяца – дата Навруза, большого Навруза. Двадцать восьмой день Навсарда – день праздника бухарских язычников (Ромуш Агом). В этот день они собираются у костра в селе Ромуш (ныне Ромитан). «Ромуш Агом» для них – один из самых дорогих праздников, он проводится в каждом селе» [7;277-278].

«Другой знаменитый месяц Фагакон, первый день этого месяца называется Ним Сарда. Это означает «полгода». Второй день – праздник, и называется он «Минийд Хвора». В этот день согды собираются вокруг костров и едят пищу, приготовленную из пшениной муки, масла и сахара. Также у согдов существует месяц под названием «Масафуг», который является праздником с пятого по пятнадцатое число этого месяца. Затем семь дней в Шарг был мусульманский базар (Шарг - большое село недалеко от Бухары. Но неизвестно, где оно расположено. По словам Хамави, это арабизированная форма термина «Чарг»))» [7;278]. Эти сведения также представлены в работе учёного «Китаб аль-Тафхим», и на этой работе мы остановимся.

Среди работ Беруни особое место занимает труд «Тафхим» [9;21] («Значение элементарных сведений из астрономии»). Эта работа доступна на двух языках. В мировых рукописных сокровищницах сохранилось 23 экземпляра его рукописей, написанных на арабском и персидском языках. Приведенные сведения свидетельствуют о том, что произведение было очень распространено в средние века. В результате изучения информации, представленной специалистами в каталогах восточных рукописей о произведении Беруни «Тафхим», установлено, что ташкентский экземпляр этого произведения является одним из древнейших экземпляров в мире [10;124]. Шестая глава этого труда, названная хронологией, рассказывает о календарях и святых днях согдийцев и хорезмцев. Данная работа несколько дополняет приведенные выше сведения о согдийском месяце «Масафуг».

По словам Беруни: «В их месяцах есть национальные праздники, называемые агамами, но у нас нет никакой информации об этом. Жители

Бухары называют согдийские месяцы первым и вторым соответственно своим именам. Организуется рынок так называемого первого и второго махизаж. Судя по тому, что нам говорят, на обоих этих рынках продаются украденные вещи. При этом все смешивается, и многое теряется. Из этих двух рынков первый был в третьем месяце, то есть в тринадцатый день нисона, а второй в четвертом месяце, то есть в тринадцатом дне месяца виска. Базар в Тавовисе (древний город между Бухарой и Самаркандом) – это большой и многолюдный рынок города. Он начинается пятнадцатого числа шестого месяца, то есть пятнадцатого числа махиханды, и длится семь дней. Базар в Шарге начинается в десятом месяце, то есть в середине месяца масофуг» [11;137].

Заключение

Наряду с древними согдийцами Беруни приводит сведения о знаменитых днях древних хорезмийских язычников, отмечая, что их язык близок к согдийскому. «Они следуют за согдийцами в ведении календаря. Названия месяцев ничем не отличаются, если не учитывать разницу в их диалекте. Они называют Навруз Навсарджи (Новый день)» [11;137-138]. Однако в «Осор Аль-Бакия» говорится, что начало года и месяца хорезмийцев соответствует согдийскому и отличается от персидского. То есть «Образы хорезмийцев похожи на согдийские; у них начало лета-начало Навсарджи» [7;279].

Таким образом, календари в Согде состояли из 12 месяцев, использовались на широких территориях и способствовали расширению взаимных культурных контактов. Из информации, предоставленной Абу Райханом Беруни, видно, что важно изучать вклад хорезмийских и согдийских народов, являющихся неотъемлемой частью Центральной Азии, в мировую культуру.

Адабиётлар

1. Abduhalimov B. Bayt al-hikma va O'rta Osiyo olimlarining Bag'doddagi ilmiy faoliyati. – T.: Toshkent islom universiteti, 2004. 236 bet.

2. A.Qayumov, M.Is'hoqov va boshqalar.. Qadimgi yozma yodgorliklar. Toshkent: "Yozuvchi", 2000, 208 bet.
3. Мец А. Мусульманский Ренессанс, перевод с немецкого, предисловие, библиография и указатель Бертельса Д.Е., Изд. 2-е. – М.: 1973. - С. 475.
4. Abu Rayhon Beruniy. Hindiston. II jild. So'z boshi, izohlar va ko'rsatkichlar mualliflari: A.Ahmedov, M.Xandamova. Toshkent: "O'zbekiston", 2022, 624 bet.
5. Abu Rayhon Beruniy. Kitob al-jamohir fi-ma'rifat al-javohir (Mineralogiya). Toshkent: "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi", 2017, 488 bet.
6. Abu Rayhon Beruniy. "Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar". Tanlangan asarlar I tom / Tarjimon A.Rasulov. Izohlarni I.Abdullaev va A.Rasulov tuzgan. Mas'ul muharrirlar: I.Abdullaev va O.Fayzullaev. Toshkent "Fan", 1968. 465 bet.
7. Abu Rayhon Beruniy. Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar. I jild. Toshkent: "O'zbekiston", 2022, 648 bet.
8. Abu Rayhon Beruniy. Qonuni Mas'udiy. IV jild. Toshkent: "O'zbekiston", 2022, 544 bet.
9. Беруни Абу Райхан. Избранные произведения. Т.VI. Книга вразумления начаткам науки о звездах. - Т.: Фан, 1975. -С. 328.
10. Munirov Q. "Tafhim"ning Toshkent qo'lyozma nusxasi haqida. // Beruniy tug'ilgan kunining 1000 yilligiga bag'ishlangan to'plam. – T.: Fan, 1973. – B.124.
11. Abu Rayhon Beruniy. Yulduzshunoslik san'ati asoslarini tushuntirish kitobi. Tafhim. VI jild. Toshkent: "O'zbekiston", 2022, 312 bet.
12. Rizaev I. I. The structure of the social system as the basis for the self-organization of society //Scientific and Technical Journal of Namangan Institute of Engineering and Technology. – 2019. – T. 1. – №. 7. – С. 190-195.
13. Akramovna K. M., Nusratullayevich T. B. Classification of Sciences in the Works of Abu Raykhan Beruniy //Open Journal of Philosophy. – 2020. – T. 10. – №. 03. – С. 411-416.

14. Xaqqulov N. Q. Perfect generation-personality of private education and humanity facilities //Мировая наука. – 2019. – №. 2 (23). – С. 62-63.