

ISSN:2181-0427 ISSN:2181-1458

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**НАМАНГАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ИЛМИЙ АХБОРОТНОМАСИ**

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК НАМАНГАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**



2022 йил 2 сон



Бош муҳаррир: Наманган давлат университети ректори С.Т.Тургунов

Масъул муҳаррир: Илмий ишлар ва инновациялар бўйича проректор М.Р.Қодирхонов

Масъул муҳаррир ўринбосари: Илмий тадқиқот ва илмий педагогик кадрлар тайёрлаш бўлими бошлиғи Р.Жалалов

ТАҲРИРҲАЙЪАТИ

Физика-математика фанлари: акад. С.Зайнобиддинов, акад. А.Аъзамов, ф-м.ф.д., доц. М.Тўхтасинов, ф-м.ф.д., проф. Б.Саматов, ф-м.ф.д., доц. Р.Хакимов, ф-м.ф.д. М.Рахматуллаев.

Кимё фанлари: акад.С.Рашидова, акад. А.Тўраев, акад. С.Нигматов, к.ф.д., проф.Ш.Абдуллаев, к.ф.д., проф. Т.Азизов.

Биология фанлари: акад. К.Тожибаев, акад. Р.Собиров, б.ф.д. доц.А.Баташов, б.ф.д. Н.Абдурахмонов.

Техника фанлари: - т.ф.д., проф. А.Умаров, т.ф.д., проф. С.Юнусов.

Қишлоқ хўжалиги фанлари: – г.ф.д., доц. Б.Камалов, қ-х.ф.н., доц. А.Қазақов.

Тарих фанлари: – акад. А.Асқаров, с.ф.д., проф. Т.Файзуллаев, тар.ф.д, проф. А.Расулов, тар.ф.д., проф. У.Абдуллаев.

Иқтисодиёт фанлари: – и.ф.д., проф.Н.Махмудов, и.ф.д., проф.О.Одилов.

Фалсафа фанлари: –ф.ф.д., проф. М.Исмоилов, ф.ф.н., О.Маматов, PhD Р.Замилова.

Филология фанлари: – акад. Н.Каримов, фил.ф.д., проф.С.Аширбоев, фил.ф.д., проф. Н.Улуқов, фил.ф.д., проф. Ҳ.Усманова. фил.ф.д.,проф. Б.Тухлиев, фил.ф.н, доц.М. Сулаймонов.

География фанлари: - г.ф.д., доц. Б.Камалов, г.ф.д., проф.А.Нигматов.

Педагогика фанлари: - п.ф.д., проф. У.Иноят, п.ф.д., проф. Б.Ходжаев, п.ф.д., п.ф.д., проф. Н.Эркабоева, п.ф.д., проф.Ш.Хонкелдиев, п.ф.д., проф Ў.Асқарова, п.ф.н., доц. М.Нишонов, PhD П.Лутфуллаев.

Тиббиёт фанлари: – б.ф.д. Ғ.Абдуллаев, тиб.ф.н., доц. С.Болтабоев.

Психология фанлари – п.ф.д.,проф З.Нишанова, п.ф.н., доц. М.Махсудова

Техник муҳаррир: Н.Юсупов

Таҳририят манзили: Наманган шаҳри, Уйчи кўчаси, 316-уй.

Тел: (0369)227-01-44, 227-06-12 **Факс:** (0369)227-07-61 **e- mail:** ilmiy@inbox.uz

Ушбу журнал 2019 йилдан бошлаб Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси Раёсати қарори билан физика-математика, кимё, биология, фалсафа, филология ва педагогика фанлари бўйича Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган.

“НамДУ илмий ахборотномаси–Научный вестник НамГУ” журнали Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигининг 17.05.2016 йилдаги 08-0075 рақамли гувоҳномаси ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрацияси ҳузуридаги Ахборот ва оммавий коммуникациялар агентлиги (АОКА) томонидан 2020 йил 29 август куни 1106-сонли гувоҳнома га биноан чоп этилади. “НамДУ Илмий Ахборотномаси” электрон нашр сифатида ҳалқаро стандарт туркум рақами (ISSN-2181-1458)га эга НамДУ Илмий-техникавий Кенгашининг 10.02.2022 йилдаги кенгайтирилган йиғилишида муҳокама қилиниб, илмий тўплам сифатида чоп этишга рўхсат этилган (**Баённома № 2**). Мақолаларнинг илмий савияси ва келтирилган маълумотлар учун муаллифлар жавобгар ҳисобланади.



01.00.00

ФИЗИКА-МАТЕМАТИКА ФАНЛАРИ
ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

MATHEMATICAL LOGIC, LOGICAL PRACTICES AND FORMULA

Kokand State Pedagogical Institute
Abdunazarova Dilduzakhon Tukhtasinovna, teacher
Madrahimova Mahfuzakhon Akhmedovna, teacher
Madrahimov Shukhratjon Shukurovich, teacher

Annotation: This article describes mathematics, logic, their interrelationships, mathematical logic, logical processes, their types, formulas, and the views and opinions of scientists using examples.

Keywords: mathematical logic, formula, addition, subtraction, multiplication, and division, Set Theory, Model Theory, Recursion Theory, Proof Theory

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА, ЛОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ И ФОРМУЛА

Кокандский государственный педагогический институт
Абдуназарова Дильфузахон Тухтасиновна, педагог
Мадрахимова Махфузахон Ахмедовна, педагог
Мадрахимов Шухратжон Шукурович, педагог

Аннотация: В этой статье описываются математика, логика, их взаимосвязь, математическая логика, логические процессы, их типы, формулы, а также взгляды и мнения ученых с использованием примеров.

Ключевые слова: математическая логика, формула, сложение, вычитание, умножение и деление, теория множеств, теория моделей, теория рекурсии, теория доказательств.

MATEMATIK MANTIQ, MANTIQ AMALIYATLAR VA FORMULALAR

Qo'qon Davlat Pedagogika Instituti
Abdunazarova Dilduzaxon To'xtasinovna, o'qituvchi
Madrahimova Maxfuzaxon Axmedovna, o'qituvchi
Madrahimov Shuxratjon Shukurovich, o'qituvchi

Annotatsiya: Ushbu maqolada matematika, mantiq, ularning bog'liqligi, matematik mantiq, mantiqiy jarayonlar, ularning turlari, formulalari haqida, olimlarning fikr va mulohazalari misollar yordamida yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: matematik mantiq, formula, qo'shish, ayirish, ko'paytirish va bo'lish, to'plam nazariyasi, model nazariyasi, rekursiya nazariyasi, isbot nazariyasi

Aristotle identified some simple patterns in human reasoning, and Leibniz dreamt of reducing reasoning to calculation. As a viable mathematical subject, however, logic is relatively

recent: the 19th century pioneers were Bolzano, Boole, Cantor, Dedekind, Frege, Peano, C.S. Peirce, and E. Schröder. From our perspective we see their work as leading to boolean algebra, set theory, propositional logic, predicate logic, as clarifying the foundations of the natural and real number systems, and as introducing suggestive symbolic notation for logical operations. Also, their activity led to the view that logic + set theory can serve as a basis for all of mathematics. This era did not produce theorems in mathematical logic of any real depth, but it did bring crucial progress of a conceptual nature, and the recognition that logic as used in mathematics obeys mathematical rules that can be made fully explicit. In the period 1900-1950 important new ideas came from Russell, Zermelo, Hausdorff, Hilbert, Lowenheim, Ramsey, Skolem, Lusin, Post, Herbrand, Gödel, Tarski, Church, Kleene, Turing, and Gentzen. They discovered the first real theorems in mathematical logic, with those of Gödel having a dramatic impact. Hilbert (in Göttingen), Lusin (in Moscow), Tarski (in Warsaw and Berkeley), and Church (in Princeton) had many students and collaborators, who made up a large part of that generation and the next in mathematical logic. Most of these names will be encountered again during the course. The early part of the 20th century was also marked by the so-called foundational crisis in mathematics. A strong impulse for developing mathematical logic came from the attempts during these times to provide solid foundations for mathematics. Mathematical logic has now taken on a life of its own, and also thrives on many interactions with other areas of mathematics and computer science. In the second half of the last century, logic as pursued by mathematicians gradually branched into four main areas: model theory, computability theory (or recursion theory), set theory, and proof theory. The topics in this course are part of the common background of mathematicians active in any of these areas. What distinguishes mathematical logic within mathematics is that statements about mathematical objects and structures are taken seriously as mathematical objects in their own right. More generally, in mathematical logic we formalize (formulate in a precise mathematical way) notions used informally by mathematicians such as:

- property
- statement (in a given language)
- structure
- truth (what it means for a given statement to be true in a given structure)
- proof (from a given set of axioms)
- algorithm

1 In the case of set theory one could dispute this. Cantor's discoveries were profound, but even so, the main influence of set theory on the rest of mathematics was to enable simple constructions of great generality, like cartesian products, quotient sets and power sets, and this involves only very elementary set theory. Once we have mathematical definitions of these notions, we can try to prove theorems about these formalized notions. If done with imagination, this process can lead to unexpected rewards. Of course, formalization tends to caricature the informal concepts it aims to capture, but no harm is done if this is kept firmly in mind

The term "logic" may be, very roughly and vaguely, associated with something like "correct thinking". Aristotle denoted a syllogism as "discourse in which, certain things being stated something other than what is stated follows of necessity from their being so." And, in fact, this intuition not only lies at its origin, ca. 500 BC, but has been the main force motivating its development since that time until the last century. There was a medieval tradition according to which the Greek philosopher Parmenides (5th century BC) invented logic while living on a rock in Egypt. The story is pure legend, but it does reject the fact that Parmenides was the first philosopher to use an extended argument for his views, rather than merely proposing a vision of reality. But using arguments is not the same as studying them, and Parmenides never systematically formulated or studied principles of

argumentation in their own right. Indeed, there is no evidence that he was even aware of the implicit rules of inference used in presenting his doctrine. Perhaps Parmenides' use of argument was inspired by the practice of early Greek mathematics among the Pythagoreans. Thus it is significant that Parmenides is reported to have had a Pythagorean teacher. But the history of Pythagoreanism in this early period is shrouded in mystery, and it is hard to separate fact from legend. We will sketch the development of logic along the three axes which reject the three main domains of the field. 1. The foremost is the interest in correctness of reasoning which involves study of correct arguments, their form or pattern and the possibilities of manipulating such forms in order to arrive at new correct arguments. The other two aspects are very intimately connected with this one. 2. In order to construct valid forms of arguments one has to know what such forms can be built from, that is, determine the ultimate "building blocks". In particular, one has to ask the questions about the meaning of such building blocks, of various terms and categories of terms and, furthermore, of their combinations. 3. Finally, there is the question of how to represent these patterns. Although apparently of secondary importance, it is the answer to this question which can be, to a high degree, considered the beginning of modern mathematical logic. The first three sections sketch the development along the respective lines until Renaissance. In section 4, we indicate the development in modern era, with particular emphasis on the last two centuries. Section 5 indicates some basic aspects of modern mathematical logic and its relations to computers.

Logic means reasoning. The reasoning may be a legal opinion or mathematical confirmation. We apply certain logic in Mathematics. Basic Mathematical logics are a negation, conjunction, and disjunction. The symbolic form of mathematical logic is, ' $\sim$ ' for negation ' $\wedge$ ' for conjunction and ' $\vee$ ' for disjunction. In this article, we will discuss the basic Mathematical logic with the [truth table](#) and examples.

Mathematical logic is classified into four subfields. They are: Set Theory, Model Theory, Recursion Theory, Proof Theory. The three logical operators used in Mathematics are: Conjunction (AND), Disjunction (OR), Negation (NOT). Mathematical logic is the study of logic within mathematics. Major subareas include model theory, proof theory, set theory, and recursion theory. Research in mathematical logic commonly addresses the mathematical properties of formal systems of logic such as their expressive or deductive power.

In mathematical logic, propositional logic and predicate logic, a well-formed formula, abbreviated WFF or wff, often simply formula, is a finite sequence of symbols from a given alphabet that is part of a formal language. A formal language can be identified with the set of formulas in the language.

A logical operator (or connective) on mathematical statements is a word or combination of words that combines one or more mathematical statements to make a new mathematical statement. A compound statement is a statement that contains one or more operators. Mathematical logic is used in the development of SAT and SMT (satisfiability modulo theories) solvers. Such solvers are used to solve NP-complete problems, especially in engineering applications. In addition, mathematical logic is used in formal verification, and automated reasoning for various problems.

An operation on logical values, producing a Boolean result (see also Boolean algebra). The operations may be monadic or dyadic, and are denoted by symbols known as operators. In general there are 16 logic operations over one or two operands; they include AND, OR, NOT, NAND,

NOR, exclusive-OR, and equivalence. Every compound statement containing two or more operators has a main operator. This is the logical operator that has in its range the largest component or components in a compound statement.

Mathematics typically involves combining true (or hypothetically true) statements in various ways to produce (or prove) new true statements. We begin by clarifying some of these fundamental ideas.

By a sentence we mean a statement that has a definite truth value, true (T) or false (F)—for example,

"In 1492 Columbus sailed the ocean blue." (T)

"Napoleon won the battle of Waterloo." (F)

By a sentence we mean a statement that has a definite truth value, true (T) or false (F)—for example,

"In 1492 Columbus sailed the ocean blue." (T)

"Napoleon won the battle of Waterloo." (F)

More generally, by a formula we mean a statement, possibly involving some variables, which is either true or false whenever we assign particular values to each of the variables. We will use capital letters to designate formulas. If the truth of a formula depends on the values of, say, x , y and z , we will use notation like $P(x,y,z)$ to denote the formula. Complicated sentences and formulas are put together from simpler ones, using a small number of logical operations. Just a handful of these operations will let us say everything we need to say in mathematics. Logic and mathematics are two sister-disciplines, because logic is this very general theory of inference and reasoning, and inference and reasoning play a very big role in mathematics, because as mathematicians what we do is we prove theorems, and to do this we need to use logical principles and logical inferences.

References:

1. Lorenz Halbeisen and Regula Krapf. Gödel's Theorems & Zermelo's Axioms.
2. Ernest Schimmerling. A course on set theory. Cambridge University Press, 2011.
3. Martin Ziegler. Mathematische Logik. Springer, 2010



ИНЪЕКТИВ ҲАҚИҚИЙ W^* -ҚИСМ АЛГЕБРАЛАР

Нуриллаев Музаффар Эшназарович

Низамий номидаги Тошкент давлат педагогика университети

Фалсафа доктори (PhD)

Тел.: 97 738-12-85, e-mail: nurillaev_muzaffar@mail.ru

Аннотация: Ушбу мақолада инъектив ҳақиқий W^* -қисм алгебраларнинг баъзи хоссалари ўрганилган. Шунингдек, унда максимал инъектив ҳақиқий W^* -қисм алгебраларнинг тензор кўпайтмалари ҳам қаралган.

Калит сўзлар: W^* -алгебра, E -хосса, инъективлик, максимал инъективлик, атом.

ИНЪЕКТИВНЫЕ ВЕЩЕСТВЕННЫЕ W^* -ПОДАЛГЕБРЫ

Нуриллаев Музаффар Эшназарович

Ташкентский государственный педагогический университет имени Низами

Доктор философии (PhD)

Тел.: 97 738-12-85, e-mail: nurillaev_muzaffar@mail.ru

Аннотация: В статье исследованы некоторые свойства вещественных W^* -подалгебр. Рассмотрено также тензорное произведение максимальных инъективных вещественных W^* -подалгебр.

Ключевые слова: W^* -алгебра, свойство E , инъективность, максимально инъективность, атом.

INJECTIVE REAL W^* -SUBALGEBRAS

Nurillaev Muzaffar Eshnazarovich

Tashkent state pedagogical university named after Nizami

PhD in Physics and Mathematics

Phone: 97 738-12-85, e-mail: nurillaev_muzaffar@mail.ru

Abstract: In this article are investigated some properties of injective real W^* -subalgebras. Also, it was considered the tensor product of maximal injective real W^* -subalgebras.

Keywords: W^* -algebra, property E , injectivity, maximal injectivity, atom.

Напомним, что комплексная (или вещественная) W^* -алгебра A называется *инъективной*, если для любой комплексной (соот., вещественной) C^* -алгебры B с 1 и для каждого самосопряженного подпространства $S \subset B$, содержащего 1 , всякое вполне положительное линейное отображение $\varphi: S \rightarrow A$ можно продолжить до вполне положительного линейного отображения $\bar{\varphi}: B \rightarrow A$. W^* -алгебра $A \subset B(H)$ является инъективной тогда и только тогда, когда

она обладает так называемым свойством E (the Extension property), т.е. существует проекция $P: B(H) \rightarrow A$ такая, что $\|P\|=1$ и $P(1) = 1$ (см. [1]).

Напомним, что W^* -подалгебра $M \subset N$ называется максимальной инъективной подалгеброй в N , если она инъективна и максимальна, т.е. не существует другой инъективной W^* -подалгебры N , содержащей M .

Рассмотрим следующую задачу, которую, в комплексном случае, сформулировал С.Попа в работе [2]: если R_1, R_2 – вещественные W^* -алгебры, Q_1 и Q_2 – соответственно их максимальные инъективные W^* -подалгебры, то будет ли максимальной инъективной подалгеброй алгебра $Q_1 \overline{\otimes} Q_2$ в алгебре $R_1 \overline{\otimes} R_2$?

Ниже мы покажем положительное решение вопроса для некоторых частных случаев.

Случай 1, Q_1 – фактор и R_1 – сепарабельна.

Теорема 1. Пусть $R_i (\subset B(H_i))$ – вещественная W^* -алгебра, Q_i – максимальная инъективная вещественная W^* -подалгебра R_i ($i = 1, 2$). Если R_1 – сепарабельна и Q_1 – вещественный фактор, то $Q_1 \overline{\otimes} Q_2$ является максимальной инъективной вещественной W^* -подалгеброй $R_1 \overline{\otimes} R_2$.

Доказательство. Пусть Q – инъективная вещественная W^* -алгебра с $Q_1 \overline{\otimes} Q_2 \subset Q \subset R_1 \overline{\otimes} R_2$. Тогда получим $Q'_1 \overline{\otimes} Q'_2 \supset Q' \supset R'_1 \overline{\otimes} R'_2$. Поскольку Q_i является максимальной инъективной вещественной W^* -подалгеброй R_i , то Q'_i является минимальным инъективным вещественным расширением W^* -алгебры R'_i ($i = 1, 2$). Так как Q' – инъективное вещественное расширение W^* -подалгебры $Q'_1 \overline{\otimes} Q'_2$, то существует условное ожидание $E: Q'_1 \overline{\otimes} Q'_2 \rightarrow B'$.

Пусть $L = \{x \in Q'_2: 1 \otimes x \in Q'\}$. Тогда $L \subset Q'_2$. По лемме 3.3 в [3] имеем:

$$(R'_1)' \cap Q'_1 = Q'_1 \cap R_1 = Q'_1 \cap Q_1 = \mathbb{R}1.$$

Отображение E индуцирует условное ожидание из Q'_2 на L (см. 3.7 в [3]). Таким образом L является инъективным. Так как $R'_2 \subset L \subset Q'_2$ и Q'_2 является минимальным инъективным вещественным расширением W^* -алгебры R'_2 , то $L = Q'_2$. Значит, $\mathbb{R}1 \overline{\otimes} Q'_2 \subset Q'_2$. Это означает, что $Q'_1 \overline{\otimes} Q'_2 \supset Q' \supset R'_1 \overline{\otimes} Q'_2$ и отсюда $Q_1 \overline{\otimes} Q_2 \subset Q \subset R_1 \overline{\otimes} Q_2$. По теореме 3.10 в [3] получим: $Q = Q_1 \overline{\otimes} Q_2$. Теорема доказана.

Случай 2. R_1 – сепарабельна и центр алгебры Q_1 – атомический. Напомним, что алгебра фон Неймана называется атомической, если каждый ненулевой проектор алгебры мажорирует ненулевой минимальный проектор (атом), т.е. под каждым ненулевым проектором имеется атом.

Докажем один вспомогательный результат, который сам по себе является интересным.

Теорема 2. Пусть Q – вещественная W^* -алгебра и R – минимальная инъективная вещественная W^* -алгебра, содержащая Q . Если θ – $*$ -автоморфизм алгебры R такой, что $\theta(x) = x$, $\forall x \in Q$, тогда $\theta(y) = y$, $\forall y \in R$.

То есть если $*$ -автоморфизм является тождественным на вещественной W^* -алгебре, то он является тождественным и на минимальном инъективном расширении.

Доказательство. Пусть R действует в гильбертовом пространстве H , т.е. $R \subset B(H)$. Через $\bar{\theta}$ обозначим линейное продолжение $*$ -автоморфизма θ на W^* -алгебру $M = R + iR$: $\bar{\theta}(a + ib) = \theta(a) + i\theta(b)$. Как известно, всякий $*$ -автоморфизм алгебры $B(H)$ является внутренним, т.е. существует некоторый унитарный элемент $u \in B(H)$ с $\bar{\theta}(x) = u x u^* = A d u(x)$, $x \in M$. По условию теоремы имеем: $u x u^* = x$ для всех $x \in Q$, следовательно, и для всех $x \in N = Q + iQ$. Отсюда получим: $u \in N'$. Положим $\bar{\theta}'(y') = u y' u^*$, для $y' \in M'$. Легко видеть, что $\bar{\theta}'(y') \bar{\theta}(y) = \bar{\theta}(y) \bar{\theta}'(y')$, для всех $y \in M$, $y' \in M'$. Так как $\bar{\theta}(M) = M$, то $\bar{\theta}'(y') \in M'$, для всех $y' \in M'$, т.е., $u M' u^* \subset M'$. Заметим, что $\bar{\theta}^{-1}(y) = u^* y u$ также является $*$ -автоморфизмом M . Аналогично рассуждая для $*$ -автоморфизма $\bar{\theta}^{-1}$ получим: $u^* M' u \subset M'$. Значит, $u M' u^* = M'$. Это влечет, что $u \in N'$ является нормализатором M' . По лемме 1.1 [4], $u \in M'$. Значит, $\bar{\theta}(y) = u y u^* = y$ для всех $y \in M$, т.е. $\bar{\theta}|_M = id$. В частности, $\theta|_R = id$. Теорема доказана.

Теперь, используя теорему 2, докажем следующие вспомогательные результаты.

Лемма 3. Если R – минимальное инъективное вещественное W^* -расширение вещественной W^* -алгебры Q и p, q – ненулевые центральные ортогональные проекторы в R , то не существует $*$ -изоморфизм $\varphi: R_p \rightarrow R_q$ с $\varphi(p x) = q x$, $\forall x \in Q$.

Доказательство. Предположим, что существует $*$ -изоморфизм $\varphi: R_p \rightarrow R_q$ с $\varphi(p x) = q x$, $\forall x \in Q$. Тогда $y = p y + q y + (1 - p - q) y$ для любого $y \in R$. Определим отображение $\theta: R \rightarrow R$ как

$$\theta(y) = \varphi(p y) + \varphi^{-1}(q y) + (1 - p - q) y.$$

Так как p, q – взаимно ортогональные центральные проекторы и отображение $\varphi: R_p \rightarrow R_q$ есть $*$ -изоморфизм, то легко видеть, что отображение θ является $*$ -автоморфизмом алгебры R . Кроме того, для любого $x \in Q$ имеем также

$$\theta(x) = \varphi(p x) + \varphi^{-1}(q x) + (1 - p - q) x = q x + p x + (1 - p - q) x = x.$$

То есть $*$ -автоморфизм θ действует тождественно на Q . Тогда по теореме 2 имеем $\theta(y) = y$, для любого $y \in R$. То есть $*$ -автоморфизм θ является тождественным и на R . Следовательно, $p = \theta(p) = \varphi(p) = q$. Отсюда получим $p = p q = 0$. Это противоречит предположению, что $p \neq 0$. Лемма доказана.

Лемма 4. Пусть R – минимальное инъективное вещественное W^* -расширение вещественной W^* -алгебры Q и пусть p, q – ненулевые центральные проекторы в R . Если существует $*$ -изоморфизм $\varphi: R_p \rightarrow R_q$ с $\varphi(p x) = q x$, $\forall x \in Q$, тогда $p = q$ и $\varphi(p y) = p y$, для любого $y \in R$.

Доказательство. Предположим, что $p \neq q$. Пусть $e = pq$. Не ограничивая общности, можно считать, что $p_1 = p - e > 0$. Пусть $q_1 = \theta(p_1) \leq q$. Тогда p_1, q_1 являются ненулевыми центральными проекторами в R и $p_1 q_1 = q_1 p_1 = 0$. Легко видеть, что $*$ -изоморфизм $\varphi: R_p \rightarrow R_q$ индуцирует $*$ -изоморфизм $\psi: R_{p_1} \rightarrow R_{q_1}$ с $\psi(p_1 y) = \varphi(p_1 y)$ для всех $y \in R$. Кроме того, для любого $x \in Q$ имеем: $\psi(p_1 x) = \varphi(p_1 x) = \varphi(p_1) \varphi(p x) = q_1 q x = q_1 x$. Как видим, это противоречит лемме 3. Таким образом $p = q$. Теперь, определим отображение θ на R как $\theta(y) = \phi(p y) + (1 - p)y$. Непосредственно показывается, что θ является $*$ -автоморфизмом R и $\theta(x) = x$, для всех $x \in Q$. Тогда по теореме 2 имеем: $\theta(y) = y$, для всех $y \in R$. Отсюда получим: $p y = \theta(p y) = \phi(p y)$, для всех $y \in R$. Лемма доказана.

Теперь докажем ещё один из основных результатов работы.

Теорема 5. Пусть R_i ($\subset B(H_i)$) – вещественная W^* -алгебра и Q_i – максимальная инъективная вещественная W^* -подалгебра R_i ($i = 1, 2$). Если R_1 сепарабельна и центр Q_1 – атомический, тогда $Q_1 \overline{\otimes} Q_2$ является максимальным инъективным в $R_1 \overline{\otimes} R_2$.

Доказательство. Пусть Q – инъективная вещественная W^* -алгебра с

$$Q_1 \overline{\otimes} Q_2 \subset Q \subset R_1 \overline{\otimes} R_2.$$

Для доказательства теоремы нам нужно показать, что $Q = Q_1 \overline{\otimes} Q_2$. В силу теоремы 2, достаточно доказать, что $Q \subseteq R_1 \overline{\otimes} Q_2$. Для этого достаточно доказать, что $\mathbb{R} \mathbf{1} \overline{\otimes} Q'_2 \subset Q'$.

Положим $A = Q_1 \cap Q'_1 = R_1 \cap Q'_1$, т.е. пусть A – центр Q_1 , который по условию является атомическим. Так как алгебры $Q_1 \subset R_1$ – сепарабельны, то множество минимальных проекторов счетно, которую обозначим как $\{p_n : n = 1, 2, \dots\}$. Положим: $F = Q' \cap (A \overline{\otimes} Q'_2) = Q' \cap (R'_1 \overline{\otimes} \mathbb{R} \mathbf{1})'$.

Также как в доказательстве теоремы 3.10 в [3] аналогично показывается, что F – инъективна и $\mathbb{R} \mathbf{1} \overline{\otimes} R'_2 \subseteq F \subseteq A \overline{\otimes} Q'_2$. Заметим, что $p_n \otimes \mathbf{1} \in U'$, для каждого n . Так как Q'_2 – минимальное инъективное вещественное расширение W^* -алгебры R'_2 , то мы имеем $F(p_n \otimes \mathbf{1}) = p_n \otimes Q'_2$, для каждого n . Через z_n обозначим наименьший проектор в $Z(F)$, удовлетворяющий условию: $p_n \otimes \mathbf{1} \leq z_n$. Тогда мы получим $*$ -изоморфизм $\theta_n: Q'_2 \rightarrow U z_n$, однозначно определяемый формулой $\theta_n(y)(p_n \otimes \mathbf{1}) = p_n \otimes y$, для всех $y \in Q'_2$.

Так как $\mathbb{R} \mathbf{1} \overline{\otimes} R'_2 \subseteq F$, то $\theta_n(x) = (\mathbf{1} \otimes x) z_n$, для всех $x \in R'_2$.

Таким образом, для всех n, m и для всех $x \in R'_2$, мы имеем: $\theta_n(x) z_m = \theta_m(x) z_n$. Так как Q'_2 – минимальное инъективное вещественное расширение W^* -алгебры R'_2 , то по лемме 4 последнее равенство выполняется и для всех $y \in Q'_2$ и для всех n, m . Кроме того, отсюда, для каждого $y \in Q'_2$ имеем элемент $a \in F$ такой, что $a z_n = \theta_n(y)$, для всех n . В частности, $a(p_n \otimes \mathbf{1}) = p_n \otimes y$, т.е., $a = \mathbf{1} \otimes y$. Следовательно, $\mathbb{R} \mathbf{1} \overline{\otimes} Q'_2 \subseteq F$. Теорема доказана.

Случай 3, Q_i, R_i ($i = 1, 2$) – вещественные факторы.

Теорема 6. Пусть R_i ($\subset B(H_i)$) – вещественный фактор, и Q_i – максимальный инъективный вещественный подфактор R_i ($i=1,2$). Если $Q'_i \cap R_i \cong \mathbb{R}^N$ ($1 \leq N \leq \infty$) и $Q'_2 \cap R_2 = \mathbb{R}1$, тогда $Q_1 \overline{\otimes} Q_2$ – максимальный инъективный вещественный подфактор $R_1 \overline{\otimes} R_2$.

Доказательство. Пусть Q – инъективная вещественная W^* -алгебра с

$$Q_1 \overline{\otimes} Q_2 \subset Q \subset R_1 \overline{\otimes} R_2.$$

Тогда мы имеем $Q'_1 \overline{\otimes} Q'_2 \supset Q' \supset R'_1 \overline{\otimes} R'_2$. По теореме 3.4 в [3] Q_2 является максимальной инъективной вещественной W^* -подалгеброй R_2 и следовательно, Q'_2 является минимальным инъективным вещественным расширением W^* -алгебры R'_2 . По предположению, $Q'_2 \cap R_2 = Q'_2 \cap Q_2 = \mathbb{R}1$. Пусть $E: Q_1 \overline{\otimes} Q_2 \rightarrow Q'$ – условное ожидание и $F = Q'_1 \overline{\otimes} R_1 \cong \mathbb{R}^N$. По лемме 3.6 в [3], E индуцирует условное ожидание из $F \cap Q'_2$ на B , где $B = (F \overline{\otimes} Q'_2) \cap Q'$. Следовательно, B – инъективная вещественная W^* -алгебра такая, что

$$Q' \supseteq B \supseteq (F \overline{\otimes} Q'_2) \cap (R'_1 \overline{\otimes} R'_2) = \mathbb{R}1 \overline{\otimes} R'_2.$$

Аналогично рассуждениям доказательства теоремы 2, получим $B \supseteq \mathbb{R}1 \overline{\otimes} Q'_2$. Значит, $Q' \supseteq \mathbb{R}1 \overline{\otimes} Q'_2$. По теореме 3.8 в [3] (вещественном аналоге теоремы о расщепления Ге-Кадисона) для некоторой вещественной W^* -подалгебры $N' \subseteq Q'_1$ мы имеем: $Q' = N' \overline{\otimes} Q'_2$. Следовательно, $Q = N \overline{\otimes} Q_2$. Так как Q – инъективная W^* -алгебра, то N также является инъективной и $Q_1 \subseteq N \subseteq R_1$. Поскольку Q_1 – максимальный инъективный подфактор, то $N = Q_1$. Следовательно, $Q = Q_1 \overline{\otimes} Q_2$. Теорема доказана.

Список используемой литературы

1. Loeb R.I. Injective von Neumann algebras. // AMS 1974, Vol.44, N1, pp.46-48.
2. Popa S., Maximal injective subalgebras in factors associated with free groups. // Adv.Math., 1983, 50, P. 27-48.
3. Rakhimov A.A., Nurillaev M.E., Maximal injective real W^* -subalgebras // Uzbek Mathematical Journal, 2021, Volume 65, Issue 3, pp.132-139.
4. Fang J. On maximal injective subalgebras of tensor products of von Neumann algebras. // Journal of Functional Analysis, 2007, Vol. 244, P. 277-288.



VIOLA-JONS ALGORITMINI CHEKLANGAN RESURSLARGA EGA MIKROKONTROLLERDA TADBIQI.

Holmirzayev Hoshimjon Erkinjonovich, Botiraliyev Xumoyun Adxamirza o'g'li, Mamatov Abduvali
Abduvohid o'g'li

Namangan davlat universiteti

Tel: 97 449-31-88, 93 492-54-32, 99 977-57-92

Annotatsiya: Ushbu maqolada odamni yuziga qarab biometrik identifikatsiya qilish, garchi u mutlaqo ishonchli natija bermasa ham, asosan uning kontaktsizligi tufayli juda jozibali. Bunday texnologiya hisoblash resurslari uchun juda talabchan bo'lib chiqishi mumkin va uni kam quvvatli kompyuterlarda amalga oshirishga harakat qilganda samarasiz bo'lishi mumkin. Tasvirdagi yuzlarni aniqlash algoritmini bajarishda mikrokontrollerlarning hisoblash resurslari xarajatlarining real baholarini olishga qaratilgan eksperimental tadqiqotlar natijalari keltirilgan.

Kalit so'zlar: biometrik autentifikatsiya, tasvirdagi ob'ektlarning lokalizatsiyasi, Viola-Jones algoritmi, mikrokontrollerlar, cheklangan hisoblash resurslari.

ПРИМЕНЕНИЕ АЛГОРИТМА ВИОЛА-ДЖОНСА В МИКРОКОНТРОЛЯХ С ОГРАНИЧЕННЫМИ РЕСУРСАМИ.

Холмирзаев Хошимжон Эркинжонович, Ботиралиев Хумоюн Адхамирза оглы, Маматов
Абдували Абдувохид Abduvohid оглы

Наманганский государственный университет

Tel: 97 449-31-88, 93 492-54-32, 99 977-57-92

Аннотация: В этой статье рассматривается биометрическая идентификация лица, хотя она не дает абсолютно достоверного результата, но очень привлекательна в основном своей бесконтактностью. Такая технология может оказаться очень требовательной к вычислительным ресурсам и может оказаться неэффективной при попытке реализовать ее на маломощных компьютерах. Приведены результаты экспериментальных исследований, направленных на получение реальных оценок стоимости вычислительных ресурсов микроконтроллеров при реализации алгоритма обнаружения лиц на изображении.

Ключевые слова: биометрическая аутентификация, локализация объектов на изображении, алгоритм Виолы-Джонса, микроконтроллеры, ограниченные вычислительные ресурсы.

APPLICATION OF THE VIOLA-JONES ALGORITHM IN MICROCONTROLS WITH LIMITED RESOURCES.

Holmirzaev Hoshimjon Erkinjonovich, Botiraliyev Humoyun Adhamirza oglu Mamatov Abduvali
Abduvohid o'g'li

Namangan State University

Tel: 97 449-31-88, 93 492-54-32, 99 977-57-92

Abstract: This article discusses biometric face identification, although it does not give an absolutely reliable result, but it is very attractive mainly for its non-contact. This technology can be very computationally

intensive and can be ineffective when trying to implement it on low-power computers. The results of experimental studies aimed at obtaining real estimates of the cost of computing resources of microcontrollers when implementing the algorithm for detecting faces in the image are presented.

Keywords: *biometric authentication, localization of objects in the image, Viola-Jones algorithm, microcontrollers, limited computing resources.*

Amaliy nuqtai nazardan, biometrik autentifikatsiyaning juda muhim varianti - bu foto yoki video tasvirlardan inson yuzlarini tanib olishga asoslangan texnologiya. Garchi bu texnologiya barmoq izlari yoki ko'z irisini tahlil qilishdan farqli o'laroq, yetarli darajada tanib olish ishonchliligini ta'minlamasa ham, uni faqat dastlabki yoki yordamchi deb hisoblash mumkin bo'lsada, u ushbu texnologiyalarga nisbatan katta afzalliklarga ega, chunki u ko'zning ko'z qirrasini yoki barmoq izlari bilan yaqin aloqada bo'lishni talab qilmaydi. Hozirgi vaqtda ushbu yo'nalishda sezilarli natijalarga erishildi, bu esa uni tegishli texnologiyalarni, jumladan, mikrokontrollerlarga asoslangan tizimlarda, internet vositalari kabi sohaga keng joriy etish bilan bog'liq. Bunday sohalarida foydalaniladigan EHMlarning ajralib turadigan xususiyatlaridan biri zamonaviy umumiy maqsadli kompyuterlarga nisbatan oddiy hisoblash resurslaridir. Bu holat, bir tomondan, texnik vositalarning evolyutsion rivojlanishi sifatida bosqichma-bosqich yengib o'tiladigan vaqtinchalik omil, boshqa tomondan, cheklovlarni hisobga olgan holda tegishli algoritmlarni amalga oshirishga imkon beradigan yondashuvlarni ishlab chiqish uchun sabab sifatida ko'rib chiqilishi mumkin[1].

Yuz tasvirlarini tahlil qilishga asoslangan biometrik identifikatsiya va autentifikatsiya tizimlari, qoida tariqasida, kamera va inson boshining o'zaro joylashishi tufayli yuz tasvirini aniqlash yoki boshqa yo'l bilan lokalizatsiya qilish muammosini hal qilishni talab qilmaydigan shunday dizayn yechimlariga asoslangan bo'lishi mumkin. Tekshirilayotgan shaxs joylashgan hudud, lekin eng jozibador bo'lgan yondashuv, unda tan olish bosqichi, ya'ni shaxsni identifikatsiya qilishdan oldin shaxsni yoki kadrlarni avtomatik izlash amalga oshiriladi. Lokalizatsiya operatsiyasining muvaffaqiyati bir qator o'zgaruvchan omillarga bog'liq, jumladan yorug'lik, soyalar va teksturalarning mavjudligi va o'zgarishi, ob'ekt uzoqlashganda yoki kameraga yaqinlashganda kattalashtirish, boshning egilishining mumkin bo'lgan o'zgarishi va boshqalar. Shunga qaramay, ko'p hollarda lokalizatsiya operatsiyasi Viola-Jones algoritmi kabi mashhur usul asosida yaxshi aniqlik bilan amalga oshirilishi mumkin[1].

Klassik versiyada Viola-Jones algoritmidan foydalangan holda tasvir matritsasida qiziqish ob'ektlarini qidirish quyidagi asosiy printsiplarga asoslanadi:

- funksiyalarni hisoblash jarayonini tezlashtirish uchun asl tasvirni integral shaklda taqdim etish;
- Haar xususiyatlari deb ataladigan oddiy to'rtburchak funktsiyalardan foydalanish (Haar xususiyatlari kaskadli klassifikatorda tashkil etilgan);
- "mashinalarni o'rganish AdaBoost" usuli asosida ob'ektni tanib olish tizimini o'rgatish;
- ob'ektni tanib olish algoritmini "kaskadli klassifikator" ko'rinishida tashkil etish.

Integral tasvirda har bir tasvir elementining yorqinligi, shu jumladan, yuqoridagi va chapdagi piksellarning yorqinligi yig'indisidir.

Haar xususiyatlari qo'shni to'rtburchaklar maydonlardan iborat. Ular tasvirga joylashtiriladi, hududlardagi piksel intensivligi yig'iladi, so'ngra yig'indilar orasidagi farq hisoblanadi. Barcha yuz

tasvirlari uchun odatiy ko'z sohasi yonoq hududidan quyuproq, ya'ni. ular uchun umumiy Haar xususiyati ko'zlar va yonoqlarda yotgan ikkita qo'shni to'rtburchaklar mintaqadir.

Viola-Jones usuli foydalanish uchun maxsus Haar funksiyalarini tanlash va chegaralarni belgilash uchun AdaBoost mashinasini o'rganish usulidan foydalanadi. U bitta "kuchli" ni yaratish uchun ko'plab "zaif" klassifikatorlarni birlashtiradi.

Amaldagi yondashuvning xususiyatlari. Cheklangan resursga ega kompyuter yordamida yuzlarni lokalizatsiya qilishning yuqori tezligiga erishish zaruratidan kelib chiqqan holda, lokal binar shablonlardan foydalanishga asoslangan tasvir mintaqalarini tavsiflash uchun aslida boshqacha yondashuv tanlandi. Lokal binar naqshlar (Local Binary Patterns - LBP) oddiy tekstura klassifikatsiyalash operatori bo'lib, ikkilik shakldagi tasvirdagi pikselning qo'shniligini tavsiflaydi. Shunday qilib, asl tasvirning har bir pikseli 8 bitli raqamga to'g'ri keladi, ularning har bir biti yuqori chapdan boshlab, ko'rib chiqilayotgan pikselning yorqinligini soat yo'nalishi bo'yicha atrofdagi sakkiz piksel bilan solishtirish natijasidir.

LBP klassifikatori ta'lim jarayonida mos yozuvlar tasvirlari to'plami orqali olingan xususiyatlar to'plamidir. Har bir to'rtburchak xususiyat uning yuqori chap burchagining koordinatalari, shuningdek, to'rtburchakning kengligi va balandligi sifatida saqlanadi.

LBP klassifikatoridan foydalanish to'g'risidagi qaror, bajarilish vaqti sezilarli darajada kam bo'lgan holda aniqlash aniqligida ahamiyatsiz farqni ko'rsatgan usullarning ishlashini taqqoslash natijalariga asoslanadi.

Ishni bajarish jarayonida tasvirdagi ko'p sonli yuzlarni (15 dan ortiq) mahalliyashtirish uchun cheklangan resurslarga ega MK asosidagi kompyuterda Viola-Jones algoritmini amalga oshirishga harakat qilindi. Ushbu tizim real vaqt rejimida videokamera yordamida olingan tasvirlardan biometrik identifikatsiya_autentifikatsiya qilish uchun ishlatilishi kerak deb taxmin qilinadi. 640×480 o'lchamli fotografik matritsa kameraning fotosensitiv elementi sifatida qabul qilindi. Bunday fotomatritsaga misol qilib piksellari (C_MOS) texnologiyasidan foydalangan holda 48 pinli paketda ishlab chiqarilgan APS (active pixel sensors) printsipi bo'yicha joylashtirilgan LUPA-300 mahsulotidir. Matritsa o'rnatilgan 10-bitli ADC bilan jihozlangan va soniyasiga 250 kadracha yozish imkonini beradi. Biroq, ko'rib chiqilayotgan ish nuqtai nazaridan, bu yoki shunga o'xshash matritsaning maksimal ishlash tezligi emas, balki ma'lum bir mintaqada piksellar yorqinligini tanlab o'qish rejimidan foydalanish imkoniyati muhim ahamiyatga ega. qiziqish (sampling and windowed Region Of Interest readout). Bu vaqti-vaqti bilan cheklangan MK operativ xotirasida faqat ma'lum miqdordagi qatorlar va ustunlarni o'qishga imkon beradi, asta-sekin ishlov berish algoritmi tezligida butun matritsani skanerlaydi. Ko'pgina zamonaviy MKlar kirish/chiqish qurilmalari bilan almashish uchun to'g'ridan-to'g'ri xotiraga kirish usulidan foydalanishga imkon berganligi sababli, protsessorning ramka qismlarini o'qish uchun sarflangan vaqti minimaldir.

Tizimni amalga oshirish uchun apparat bazasi sifatida 180 MGts yadro chastotasiga ega STM32F429ZI mikrokontrolleri, suzuvchi nuqta bloki (FPU), 2 MB ROM va 256 KB operativ xotiraga ega NUCLEO-F429ZI disk raskadrovka platasi ishlatilgan. Operativ xotirada 64 KB Core Coupled Memory (CCM) xotirasi mavjud bo'lib, u faqat MK yadrosi bilan bog'langan shinaga ega bo'lib, ma'lumotlarni o'qish jarayonini tezlashtiradi[2].

Nosozliklarni tuzatish platasi fotomatritsaga jismonan ulanmagan va tajribalar davomida grafik axborot manbai sifatida SD-kartaga yozilgan BMP faylidan foydalanilgan.

Klassik Viola-Jones algoritmi tasvirdagi ob'ektlarni lokalizatsiya qilish muammosini hal qilish uchun juda tez vosita hisoblansada, uni o'rnatilgan tizimlarda amalga oshirish alohida ko'rib chiqishni talab qiladigan bir qator muammolarni keltirib chiqaradi.

Birinchidan, MKdagi operativ xotira miqdori juda cheklangan, shuning uchun unga yuqori sifatli rasmni to'liq yuklashning imkoni yo'q. Agar kulrang rangdagi tasvirning bitta pikseli 1 bayt xotirani egallasa, u holda 640x480 o'lchamdagi tasvirning o'lchami 300 kilobaytni tashkil qiladi, bu zamonaviy kompyuter uchun ahamiyatsiz, ammo o'rtacha MK uchun mutlaqo qabul qilinishi mumkin emas, chunki Viola-Jones usuli tasvirning ajralmas ko'rinishi, operativ xotira, shuningdek, double tipidagi qiymatlar qatorini saqlashi kerak, bu esa egallagan xotira maydonini asl nusxasiga nisbatan 8 baravar oshiradi.

Yuqorida aytib o'tilganidek, bunday tor sharoitda lokalizatsiya algoritmini muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun operativ xotiraga butun tasvirni emas, balki faqat algoritm tomonidan joriy ishlov beriladigan qismni yuklashga qaror qilindi va bu fragment to'g'ridan-to'g'ri taqdim etilishi kerak. integral shaklda. Bunday holda, har bir piksel float turiga aylantirildi, bu fragment hajmini yarmiga qisqartiradi va ishlov berish jarayonini tezlashtiradi, bu aniqlikni biroz pasaytiradi. Skanerlash oynasini bir qadamga siljitish xotiraga qadam o'lchamiga mos keladigan o'lchamdagi fragmentni yuklashni talab qiladi. Yuklash skaner tomonidan qayta ishlanmaydigan bo'laklarni saqlaydigan bufer maydoniga amalga oshiriladi.

Ikkinchidan, kirish tasviridagi o'lchami klassifikator tomonidan belgilangan skanerlash oynasining o'lchamidan oshib ketadigan ob'ektni aniqlash muammosini hal qilish kerak edi.

Skanerlash oynasidan turli masshtablarda foydalanish uchun ikkita yondashuv mumkin: kirish tasvirining ruxsatini bosqichma-bosqich pasaytirish yoki skanerlash oynasi hajmini bosqichma-bosqich oshirish. Tasvirning sifat jihatidan qisqarishi tasvirning chayqalishining oldini olish uchun filtrlardan foydalanishni talab qilganligi sababli, bu yondashuv katta hisoblash resurslarini va xotiraga tez-tez kirishni talab qiladi. Skanerlash oynasini masshtablash bilan yondashish, o'z navbatida, faqat ko'paytiruvchi qiymatini oyna tomonining o'lchamiga va klassifikator elementlarining o'lchamiga ko'paytirishni talab qiladi, bu esa bajarish tezligiga ancha kichikroq ta'sir qiladi.

Suzuvchi nuqtalarni ko'paytirish operatsiyalarini joriy etish, albatta, FPU dan foydalanganda ham, algoritm ishlashiga ta'sir qiladi. Hisob-kitoblarni optimallashtirish uchun suzuvchi nuqta

ko'rinishidagi multiplikator qiymatlari ikkilik ratsional sonning (dyadic) $i \cdot \frac{n}{2^m}$ butun komponentlari to'plamiga aylantirildi. Bunda masshtabdagi x ning qiymati $x \cdot i + n \cdot (x \gg m)$ formula bo'yicha hisoblanadi, bu erda " $\gg$ " bit bo'yicha chapga siljish operatori. Shunday qilib, skanerlash oynasini masshtablash FPU-dan foydalanmasdan amalga oshiriladi, bu FPU bilan bog'liq bitta ko'paytirish operatsiyasini standart registrlar to'plami doirasida to'rtta butun operatsiya bilan almashtirish imkonini beradi.

Eksperimental natijalar. Amalga oshirilgan algoritm yuqorida tavsiflangan muammolarni muvaffaqiyatli hal qildi. Shunday qilib, bufer maksimal multiplikator bilan skanerlash oynasining balandligiga teng bo'lgan asl kengligi va balandligi bilan parchani saqlash uchun etarlicha katta. Skanerlashda harakat oynaning kasr qadamini hisobga olgan holda amalga oshiriladi, uning

arifmetik yaxlitlangan qiymati buferning joriy chizig'ining indeksi bo'lib xizmat qiladi. Oyna butun klassifikatorlar kaskadidan o'tganda, keyingi chiqish uchun oynaning koordinatalari va o'lchami buferga yoziladi. Butun tasvirni qayta ishlash tugallangandan so'ng, terminal portiga algoritmnining bajarilish vaqti, zaif klassifikatorlardan o'tishlar soni va bitta zaif klassifikatordan o'tishga sarflangan o'rtacha vaqt to'g'risidagi ma'lumotlar chiqarildi[2].

Quyida ko'rib chiqilayotgan platformalarning haqiqiy ishlashini baholash uchun ikki xil apparat platformalarida va turli parametr qiymatlari bilan algoritmnini bajarish tezligini o'lchash natijalari keltirilgan. Baholashning ob'ektivligiga erishish uchun faqat algoritmnining aniq ish vaqti hisobga olindi, ya'ni. tasvirni o'qish va disk raskadrovka ma'lumotlarini ko'rsatish bo'yicha operatsiyalarning davomiyligini hisobga olmasdan. Ko'rib chiqilayotgan platformalarda har bir platformada mavjud bo'lgan tashqi qurilmalarga moslashtirilgan bir xil algoritm kodi ishlatilgan.

Quyidagi kiritish parametrlaridan foydalanildi: tasvir hajmi - 640×480 , oyna hajmini ko'paytiruvchi - 2. Klassifikator parametrlari: skanerlash oynasi o'lchami - 24×24 , kaskad chuqurligi - 20, zaif klassifikatorlar soni - 100, xususiyatlar soni - 256. A oldindan- o'qitilgan to'plam klassifikatorlar klassifikatorlari kaskadi sifatida ishlatiladi va OpenCV paketidagi `lbpcascade_frontalface.xml` xususiyatlari. Xotirani egallagan hajmini kamaytirish va klassifikator parametrlarini qayta ishlashni soddalashtirish uchun ma'lumotlar oldindan ikkilik formatga aylantirildi.

MK uchun dastur Keil uVision 5 ishlab chiqish muhitida amalga oshiriladi. STM32 Hardware Abstraction Library (HAL) tashqi qurilmalar bilan o'zaro aloqada bo'lish uchun ishlatiladi. Ma'lumotlarni kiritish va chiqarish uzilishlarni qayta ishlash rejimida 24 MGts chastotali to'rt bitli SDIO interfeysi orqali amalga oshirildi. Fayllar bilan ishlash FatFs kutubxonasi yordamida amalga oshiriladi.

Dastur shunday tuzilganki, tasvir buferi 192 Kb asosiy operativ xotirada, stek va o'zgaruvchilar (shu jumladan klassifikator fayli) esa xotiraga muntazam kirish vaqtida kechikishni kamaytirish uchun Core Coupled Memory maydonida joylashgan. Kompilyatsiya O3 bayrog'i bilan amalga oshirildi (to'liq kodni optimallashtirish).

Bajarish vaqti 32-bitli hisoblagich registriga ega bo'lgan va hisoblagichni har bir mikrosekundda bir marta oshirish uchun tuzilgan TIM2 apparat taymeri tomonidan nazorat qilindi. Taymer mikrokontroller yadrosidan mustaqil ravishda ishlaydi va algoritmnining bajarilishiga ta'sir qilmaydi. Algoritmnining aniq bajarilish vaqtini hisoblash uchun buferga ma'lumotlarni yuklashdan va disk raskadrovka xabarlarini yuborishdan oldin taymer to'xtatildi.

Algoritmnini baholash jarayonida skanerlash oynasining turli bosqichlari bilan beshta argumentlar to'plami ko'rib chiqildi: 2, 1,75, 1,5, 1,25, 1. Bu holda bajarilgan ish hajmi mos ravishda 50%, 62,5%, 75%, 87, 5% va 100% to'liq.

Tanlangan MK platformasining ish faoliyatini baholash uchun Windows 10 operatsion tizimi muhitida 3,4 GHz qattiq takt chastotasiga ega to'rt yadroli Intel i5-3570 mikroprotssessori bilan jihozlangan shaxsiy kompyuter(SHK)da ham o'lchovlar o'tkazildi. Microsoft Visual Studio Community 2017 ishlab chiqish muhitida maksimal optimallashtirish rejimida tuzilgan.

SHKda algoritmnining bajarilish vaqtini baholash uchun windows.h faylida aniqlangan QueryPerformanceCounter yuqori aniqlikdagi taymer funksiyasidan foydalanilgan. MKda bo'lgani kabi, taymer ma'lumotlarni buferga yuklashdan oldin va disk raskadrovka xabarlarini yuborishdan

oldin to'xtatilgan. Ko'rib chiqilayotgan ikkala platforma ham bir xil kirish ma'lumotlariga ega bir xil algoritmdan foydalanganligi sababli, har bir argumentlar to'plami zaif tasniflagichlarning bir xil o'tish soniga to'g'ri keladi va kuchli tasniflagichlar kaskadidan o'tgan oynalar to'plami ham tengdir.

1-rasmda 1 oyna qadami bilan algoritim natijasining chiqishi ko'rsatilgan, ya'ni. skanerlash oynasi istisnosiz piksellarning barcha qatorlari va ustunlaridan o'tdi. Kirish tasviridagi to'liq ko'rinadigan 17 ta yuzdan algoritim 15 tasini (88%) to'g'ri aniqlagan. Shu bilan birga, kaskaddan to'liq yoki to'liq o'tgan 170 ta oynadan faqat 8 tasi kerakli ob'ektni o'z ichiga olmaydi, bu 95,3% da noto'g'ri pozitivlarga qarshilik ko'rsatdi.



1-rasm. Algoritim natijasida yuzlarni lokalizatsiya qilish

1-jadvalda har bir testda olingan zaif tasniflagichni o'tkazish uchun sarflangan o'rtacha vaqt qiymatlari ko'rsatilgan.

1-jadval. Vaqt sarfini o'lchash natijalari.

Qadam	STM32F429, float, mks	STM32F429, dyadic, mks	Intel i5-3570, dyadic, мкс
2	5,329581	4,216022	0.080935
1,75	5,329401	4,215845	0,086607
1,5	5,329089	4,215536	0,087037
1,25	5,329351	4,215799	0,082387
1	5,38926	4,212711	0,087489
O'rtacha	5,341336	4,215183	0,08588

Olingan natija suzuvchi nuqta hisoblarini butun sonlar bilan almashtirishning sezilarli samaradorligini ko'rsatadi - ishlov berish 22% ga tezroq amalga oshiriladi. SHK tasvirlangan algoritimni 49 marta tezroq bajarishi ham seziladi[1,2].

Algoritmdagi belgilangan uzunlikdagi minimal blok zaif klassifikatorning o'tish kodi bo'lganligi sababli, vaqt birligidagi bunday o'tishlar soni P_{alg} algoritmining ishlashini baholash bo'lib xizmat qilishi mumkin. Algoritmnining ishlash qiymatini hisoblash yadrosining chastotasiga moslashtirish orqali P_{ap} apparat arxitekturasining ishlashini baholash ham mumkin. 2-jadvalda ko'rib chiqilayotgan platformalar uchun yuqoridagi ko'rsatkichlar ko'rsatilgan.

2-jadval. Ishlash samaradorligini baholash natijalari

Arxitektura	$t_{s.k.}, mks$	$P_{alg}, s.Kl./s$	fyadro, MHz	$P_{ap}, s.Kl./s/MHz$
STM32F429	4,215183	237 238	180	1 318
Intel i5-3570	0,08588	11 644 154	3 400	3 425

Olingan ma'lumotlarga asosan, biz MK algoritmini SHK protsessoriga qaraganda taxminan 2,6 baravar kam samarali bajaradi degan xulosaga kelishimiz mumkin. Natijaga dasturiy ta'minot va apparat xarakterining ko'plab omillari ta'sir qiladi: kodni optimallashtirish uchun kompilyator tomonidan qo'llaniladigan usullar, foydalanilgan ko'rsatmalarning cheklangan to'plami, operativ xotira va kesh bilan ma'lumotlar almashish tezligi, protsessor keshining mavjudligi yoki yo'qligi, hisoblashni optimallashtirishning boshqa texnologiyalaridan foydalanish.

Shunday qilib, MK STM32F429ZI da algoritmnining ishlashi Intel i5-3570 protsessorli kompyuterga qaraganda 49 baravar past ekanligi aniqlandi. MK ning o'ziga xos ishlashi ish stoli SHKdan atigi 2,6 baravar past edi. Boshqa tomondan, mikrokontrollerga asoslangan tizim juda kam quvvat iste'moli bilan ajralib turadi - hisob-kitoblarni amalga oshirishda u atigi 0,18 Vtni tashkil etdi, bu ob'ektni tanib olishni amalga oshiradigan mustaqil echimlarni amalga oshirishda muhim afzallikdir.

Adabiyotlar

1. H.E. Holmirzayev. Yuz biometriyasi va dasturiy mahsulotni tanlash mezonlari. 3-8 betlar, NamDU maxsus son 2020 yil
2. H.E. Holmirzayev, O.M. Temirov. Smartfonni biometrik autentifikatsiya qilish: xavfsizlik va qulayligi. NamDU Ilmiy Axborotnomasi, 2-son. 26-32 betlar. Namangan 2020 y.

IKKINCHI TARTIBLI GRONUOLL CHEGARALANISHLI BOSHQARUVLAR UCHUN TUTISH MASALASI

Samatov Baxrom Tajiaxmatovich, Doliyev Oybek Bahodir o'g'li, Egamov Jasur Abduvoxobovich,
NamDU Matematika fakulteti professori va Oliy matematika kafedrası o'qituvchilari.

samatov57@inbox.ru, doliyevoybek@gmail.com, egamovj@mail.ru.

Аннотация : Ushbu ma'ruzada boshqaruvlar Granoull chegaralanishga ega holda ikkinchi tartibli differensial o'yinlar uchun tutish masalasi o'rganiladi. Bunda quvlovchi uchun parallel quvish strategiyasi quriladi va uning yordamida tutish masalasi uchun yetarli shartlar keltiriladi.

Калит so`zlar: Differensial o'yin, geometrik chegaralanish, parallel quvish strategiyasi, quvlovchi, qochuvchi, tezlanish, Granoull chegaralanishli.

ВОПРОСЫ ПОГРАНИЧНОГО КОНТРОЛЯ ГРОНУОЛЛА ВТОРОГО ПОРЯДКА

Саматов Бахром Таджиахматович, Долиев Ойбек Баходир угли, Эгамов Жасур Абдувохобович,
НамГУ кафедры математической профессор и преподаватели кафедры Высшей математики.

samatov57@inbox.ru, doliyevoybek@gmail.com, egamovj@mail.ru.

Аннотация. В работе рассматривается дифференциальная игра второго порядка при геометрических ограничениях на управления игроков. При этом предлагается стратегия параллельного преследования для преследователя и при помощи этой стратегии решается задача преследования.

Ключевые слова: дифференциальная игра, геометрическое ограничение, стратегия параллельного преследования, преследователь, убегающий, ускорения.

SECOND-ORDER GRONUOLL BORDER CONTROL ISSUES

Samatov Bakhrom Tajiaxmatovich, Doliyev Oybek Bahodir ogli, Egamov Jasur Abduvokhobovich,
NamSU Professor of the Faculty of Mathematics and teachers of the Department of Higher Mathematics.

samatov57@inbox.ru, doliyevoybek@gmail.com, egamovj@mail.ru.

Abstract. In this work is considered a differtial game of the second order, when control functions of the players satisfies geometric constraints. The proposed method substantiates the parallel approach strategy in this differential game of the second order. The new sufficient solvability conditions are obtained for problem of the pursuit.

Keywords. Differential game, geometric constraint, evader, pursuer, strategy of the parallel pursuit, acceleration.

R^n fazoda P va E obyektlar berilgan va ularning harakatlari quyidagi differensial tenglamalarga asoslangan

$$P: \ddot{x} = u, \dot{x}(0) - kx(0) = 0, |u(t)|^2 \leq \rho^2 + 2l \int_0^t |u(s)|^2 ds, \quad (1)$$

$$E: \ddot{y} = v, \dot{y}(0) - ky(0) = 0, \quad |v(t)|^2 \leq \sigma^2 + 2l \int_0^t |v(s)|^2 ds, \quad (2)$$

bu yerda $x - P$ obyektning R^n fazodagi holati, $x_0 = x(0)$, $x_1 = \dot{x}(0)$ –uning mos ravishda $t = 0$ vaqtdagi boshlang'ich holati va boshlang'ich tezligi; u – quvlovchining boshqariladigan tezlanishi bo'lib $u: [0, \infty) \rightarrow R^n$ va u vaqt bo'yicha o'lchanuvchi funksiya sifatida tanlanadi; barcha

$$|u(t)|^2 \leq \rho^2 + 2l \int_0^t |u(s)|^2 ds \text{ shartni qanoatlantiruvchi bunday } u(\cdot) \text{ o'lchanuvchi funksiyalar}$$

to'plamini G_p bilan belgilaymiz. $y - E$ obyektning R^n fazodagi holati, $y_0 = y(0)$, $y_1 = \dot{y}(0)$ – uning mos ravishda $t = 0$ vaqtdagi boshlang'ich holati va boshlang'ich tezligi; v – qochuvchining boshqariladigan tezlanish bo'lib $v: [0, \infty) \rightarrow R^n$ va u ham vaqt bo'yicha o'lchanuvchi funksiya

$$\text{sifatida tanlanadi; barcha } |v(t)|^2 \leq \sigma^2 + 2l \int_0^t |v(s)|^2 ds \text{ shartni qanoatlantiruvchi bunday } v(\cdot)$$

o'lchanuvchi funksiyalar to'plamini G_E bilan belgilaymiz.

Ta'rif 1. Agar $(x_0, x_1, u(\cdot))$, $u(\cdot) \in G_p$ uchlik berilgan bo'lsa, (1) tenglamaning quyidagi yechimiga quvlovchining harakat trayektoriyasi deyiladi

$$x(t) = x_0 + tx_1 + \int_0^t \int_0^s u(\tau) d\tau ds.$$

Ta'rif 2. Agar $(y_0, y_1, v(\cdot))$, $v(\cdot) \in G_E$ uchlik berilgan bo'lsa (2) tenglamaning quyidagi yechimiga qochuvchining harakat trayektoriyasi deyiladi

$$y(t) = y_0 + ty_1 + \int_0^t \int_0^s v(\tau) d\tau ds.$$

Ta'rif 3. (1)-(2) masala uchun tutish masalasi ([1]-[2]) yechilgan deyiladi, agar qochuvchining ixtiyoriy $v(\cdot) \in G_E$ boshqaruv funksiyasi uchun quvlovchining shunday $u^*(\cdot) \in G_p$ boshqaruv funksiya mavjud bo'lsaki, biror chekli t^* vaqtda quyidagi tenglik bajarilsin

$$x(t^*) = y(t^*). \quad (3)$$

Ta'rif 4. (1)-(2) masala uchun T vaqt kafolatlangan tutish vaqti deyiladi, agar u (3) tenglik o'rinli bo'lgan barcha chekli t^* tutish vaqtlarining yuqori chegarasiga teng bo'lsa.

Ta'rif 5. (1) – (2) masala uchun quvlovchining Π -strategiyasi ([3]-[4]) deb quyidagi funksiyaga aytmiz,

$$u(v) = v - \lambda(v) \xi_0, \quad (4)$$

bunda $\xi_0 = \frac{z_0}{|z_0|}$, $\lambda(v) = (v, \xi_0) + \sqrt{(v, \xi_0)^2 + \delta e^{2lt}}$, $\delta = \rho^2 - \sigma^2 \geq 0$, $(v, \xi_0) - v$ va ξ_0

vektorlarning R^n fazodagi skalyar ko'paytmasi.

Lemma 1(Granoull). Faraz qilaylik $\varphi(t): [0; \infty) \rightarrow R^n$ akslantiruvchi chegaralangan, nomanfiy va o'lchanuvchi funksiya bo'lsin. Shuningdek, $l \geq 0$ va $\rho > 0$ o'zgarmas kattaliklar bo'lib, berilganlar uchun quyidagi tengsizlik $|\varphi(t)|^2 \leq \rho^2 + 2l \int_0^t |\varphi(s)|^2 ds$ bajarilsa, u holda $|\varphi(t)| \leq \rho e^{lt}$ munosabat o'rinli bo'ladi.

Lemma 2. Agar $\rho \geq \sigma$ bo'lsa, u holda $\lambda(v, \xi_0)$ funksiya uchun quyidagi tengsizlik o'rinli:
 $e^{lt}(\rho - \sigma) \leq \lambda(v, \xi_0) \leq e^{lt}(\rho + \sigma)$.

Teorema. Agar Granoull chegaralanishli ikkinchi tartibli differensial o'yin (1)-(2) uchun quyidagi shart $\rho > \sigma$ o'rinli bo'lsa, u holda Π -strategiya (4) yordamida tutish masalasi (0,t) yechiladi va obyektlar orasidagi yaqinlashish funksiyasi quyidagicha bo'ladi

$$f(l, t, |z_0|, \rho, \sigma, k) = |z_0|(kt + 1) - \frac{\rho - \sigma}{l^2} e^{lt} + \frac{\rho - \sigma}{l^2} + \frac{\rho - \sigma}{l} t$$

Isboti. Faraz qilamiz, agar qochuvchi ixtiyoriy $v(\cdot) \in G_E$ bo'lganda, quvlovchi esa (4) ko'rinishdagi strategiyani tanlasin, u holda (1) va (2) tenglamalarga asosan quyidagi Karateodori tenglamasini topamiz

$$\ddot{z} = -\lambda(v(t))\xi_0, \quad \dot{z}(0) - kz(0) = 0,$$

Bundan boshlang'ich shartlarni berilishi bo'yicha quyidagi yechim aniqlanadi

$$z(t) = z_0(kt + 1) - \xi_0 \int_0^t \int_0^s \lambda(v(\tau), \xi_0) d\tau ds$$

yoki

$$|z(t)| = |z_0|(kt + 1) - \int_0^t \int_0^s ((v, \xi_0) + \sqrt{(v, \xi_0)^2 + \delta e^{2lt}}) d\tau ds.$$

Lemmaga ko'ra quyidagi tengsizliklarni hosil qilamiz

$$|z(t)| \leq |z_0|(kt + 1) - \int_0^t \int_0^s e^{l\tau} (\rho - \sigma) d\tau ds \Rightarrow$$

$$|z(t)| \leq |z_0|(kt + 1) - \frac{\rho - \sigma}{l^2} e^{lt} + \frac{\rho - \sigma}{l^2} + \frac{\rho - \sigma}{l} t$$

Agar $f(l, t, |z_0|, \rho, \sigma, k) = |z_0|(kt + 1) - \frac{\rho - \sigma}{l^2} e^{lt} + \frac{\rho - \sigma}{l^2} + \frac{\rho - \sigma}{l} t$ desak bu funksiya

nolga aylantiruvchi musbat t^* vaqtni topamiz.

$$\frac{\rho - \sigma}{l^2} e^{lt} = |z_0|(kt + 1) + \frac{\rho - \sigma}{l^2} + \frac{\rho - \sigma}{l} t,$$

oxirgi tenglikni soddalashtirish orqali quyidagi tenglikni hosil qilamiz,

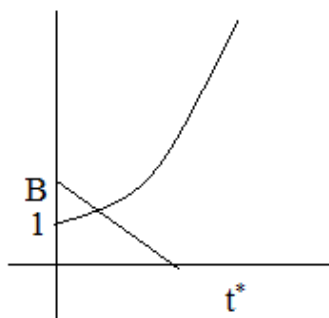
$$e^{lt} = t \left(\frac{|z_0|kl^2}{\rho - \sigma} + l \right) + \frac{|z_0|l^2}{\rho - \sigma} + 1$$

bunda $A = \frac{|z_0|kl^2}{\rho - \sigma} + l$, $B = \frac{|z_0|l^2}{\rho - \sigma} + 1$ bo'lib, bu yerda $\rho > \sigma$, $B > 1$. Natijada quyidagi tenglikka ega bo'lamiz

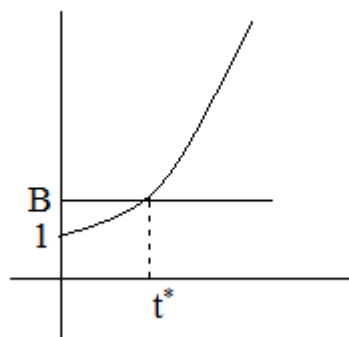
$$e^{lt} = At + B \quad (5)$$

Tutish vaqtini aniqlash uchun (5) tenglamani quyidagi hollarini ko'rib chiqamiz.

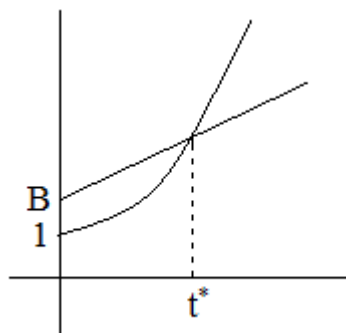
1. $A < 0 \Rightarrow k < \frac{\sigma - \rho}{|z_0|l}$ bo'lsin. U holda (5) tenglama yagona $t^* > 0$ musbat yechim mavjud va bu yechim tutish vaqti bo'ladi.



2. $A = 0 \Rightarrow k = \frac{\sigma - \rho}{|z_0|l}$ bo'lsin. U holda (5) tenglama yechimi $t^* = \frac{\ln \left(\frac{|z_0|l^2}{\rho - \sigma} + 1 \right)}{l}$ bo'lib, tutish vaqtini beradi.



3. $A > 0 \Rightarrow k > \frac{\sigma - \rho}{|z_0|l}$ bo'lsin. U holda (5) tenglama $t^* > 0$ musbat yechimi mavjud va bu yechim tutish vaqti bo'ladi.



Foydalanilgan adabiyotlar

1. Isaacs R. Differential games. John Wiley and Sons, New York, 1965 .
2. Nahin P.J. Chases and Escapes: The Mathematics of Pursuit and Evasion. Princeton University Press, Princeton, 2012 .
3. Azamov A.A., Samatov B.T. The Π -Strategy: Analogies and Applications. The Fourth International Conference Game Theory and Management , St. Petersburg, Russia: 2010, p. 33-47.
4. Samatov B.T. The Pursuit- Evasion Problem under Integral-Geometric constraints on Pursuer controls. Automation and Remote Control, Pleiades Publishing, Ltd. New York: 2013, 74(7), p. 1072-1081.

УДК:410(7)315

ИССЛЕДОВАНИЕ НАУЧНЫХ АСПЕКТОВ СОЗДАНИИ ОПТРОНОВ С ТОНКИМИ ПЛЕНКАМИ

Найманбоев Рахмонали (Почетный доцент Ферганского филиала ТУИТ имени Мухаммада ал-Хоразмий)

Нурдинова Розияхон Абдухаликовна (доцент Ферганского филиала ТУИТ имени Мухаммада ал-Хоразмий)

Искандаров Усмонали Умарович (ст. преподаватель Ферганского филиала ТУИТ имени Мухаммада ал-Хоразмий)

Эргашев Шохбозжон Умарали ўғли (ассистент Ферганского филиала ТУИТ им. Мухаммада ал-Хоразмий)

Тошпулатов Шерали Мухаммадалиевич (ассистент Ферганского филиала ТУИТ им. Мухаммада ал-Хоразмий)

Е-почта: shahboztatu9292@gmail.com Тел:+998911495542

Аннотация: Описаны и исследовано физические и технические основы создания высокоэффективных оптронных элементов для микроэлектроники с использованием поликристаллических тонких неоднородных полупроводниковых пленках. Исследовано и создана научная основа для понижения энергетических потерь, наблюдаемых в оптронных элементах.

Ключевые слова: Элементарный оптрон, иммерсионный микротит, спектр, светодиод, амплитуда излучения, фотопир, халькогениды, иммерсионная среда, оптическое волокно, показатель преломления, полный внутренний возврат, зонная диаграмма потенциала.

УДК:410(7)315



RESEARCH SCIENTIFIC ASPECTS MAKING OF THE THIN FILM OPTRONS

Naymanboev Rakhmonali (Honorary Associate Professor of the Fergana branch of TUIT named after Muhammad al-Khwarizmi)

Nurdinova Roziyakhon Abdukhaligovna (Associate Professor of the Fergana branch of TUIT named after Muhammad al-Khwarizmi)

Iskandarov Usmonali Umarovich (senior teacher of the Fergana branch of TUIT named after Muhammad al-Khwarizmi)

Ergashev Shohbozjon Umarali o'g'li (Assistant of the Fergana branch of TUIT named after Muhammad al-Khwarizmi)

Тошпулатов Шерали Мухаммадалиевич (Assistant of the Fergana branch of TUIT named after Muhammad al-Khwarizmi)

E-mail: shahboztatu9292@gmail.com Тел:+998911495542

Annotation: The physical and technical foundations for creating high-performance optocouplers for microelectronics using polycrystalline thin inhomogeneous semiconductor films are described and researched. A scientific basis has been researched and created to reduce the energy losses observed in optocouplers.

Key words: Elementary optic coupler, immersion environment, spectrum, LED, radiation amplitude, photo pair, chalcogenides, immersion medium, optical fiber, refractive index, total internal return, potential band diagram.

УДК:410(7)315

ЮПҚА ПАРДАЛИ ОПТРОНЛАРНИ ЯРАТИШНИНГ ИЛМИЙ ҚИРРАЛАРИНИ ТАДҚИҚ ЭТИШ

Найманбоев Рахмонали (Мухаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона филиали фахрий доценти)

Нурдинова Розияхон Абдухаликовна (Мухаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона филиали доценти)

Искандаров Усмонали Умарович (Мухаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона филиали катта ўқитувчиси)

Эргашев Шохбозжон Умарали ўғли (Мухаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона филиали ассистенти)

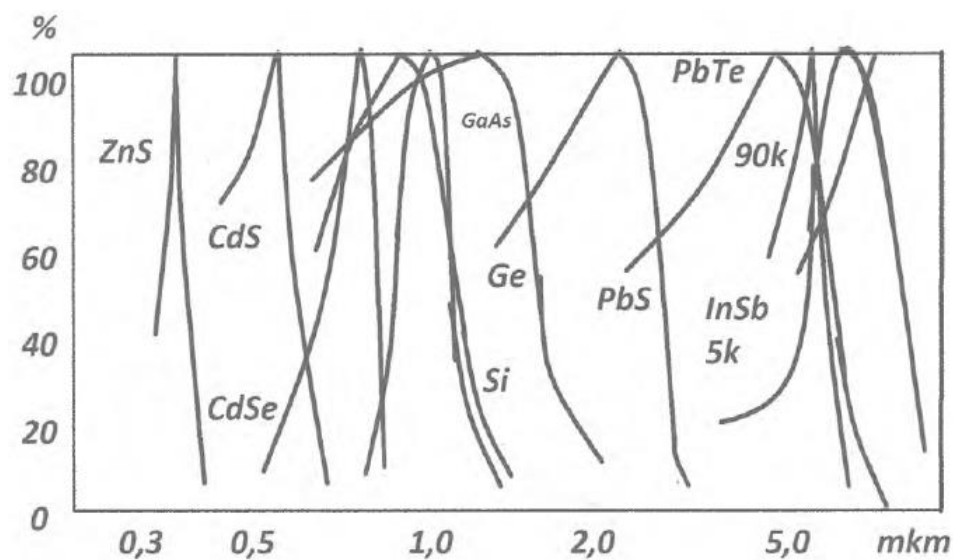
Тошпулатов Шерали Мухаммадалиевич (Мухаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона филиали ассистенти)

Е-почта: shahboztatu9292@gmail.com Тел:+998911495542

Аннотация: Поликристалл юпқа бир жинсли эмас яримутказгич пардалардан фойдаланиб микроэлектроника учун юқори самарадор оптронлар яратишининг физика, техникавий асослари баён қилинган. Оптрон элементларида кузатиладиган энергетик йўқотишларни камайтиришнинг илмий асослари илмий асослари тадқиқ этилган ва ташиқланган.

Калит сўзлар: Элементар оптрон, иммерсионная среда, спектр, ёруғлик диоди, нурланиш амплитудаси, фотоприемник, халькогенидлар, иммерсион мухит, оптик тола, синдириш кўрсаткичи, тўла ички қайтиш, потенциал зона диаграмма.

Оптронларнинг самарадорлиги асосан унинг фотон манбаси узатаётган ёруғлик энергиясидаги, узатиш тизимидаги, фотон қабул қилувчи (фотоприемник) қисмидаги спектрал мослашувнинг юқорилигини таъминлаш билан боғлиқ [1]. Шу билан бирга фото қабул қилувчи (приемник) материалидаги рекомбинацион жараёнларда кузатиладиган энергия йўқотишлари ҳам самарадорликка таъсир қилади. Қайд этилган энергия йўқотишларини камайтириш мақсадида, фотоприемник ва унга ёруғликни элтувчи тизимга боғлиқ спектрал, поляризацион тадқиқотлар олиб борилган. Бу илмий-тадқиқотлар натижалари спектрал боғланишларда (Расм 1) ифода этилган.



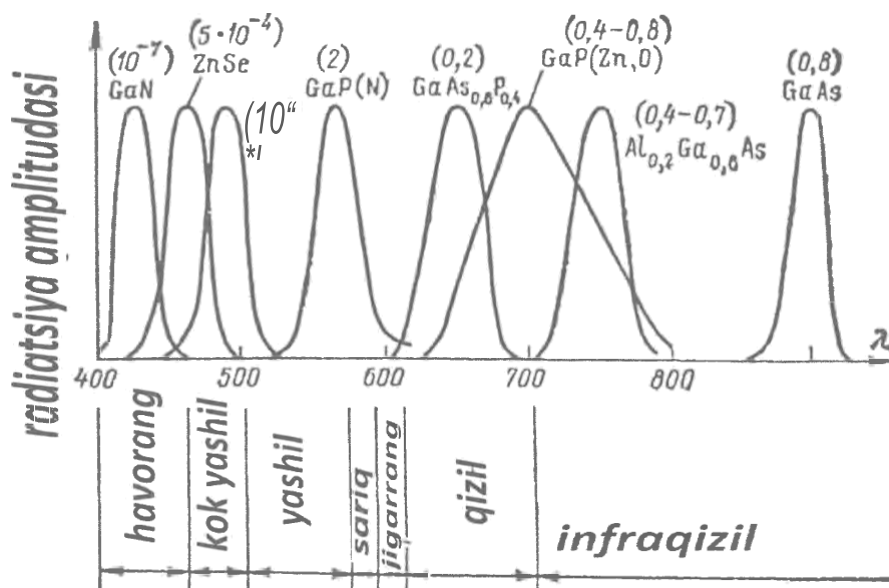
1-расм. Илмий-тадқиқотлар натижаларининг спектрал боғланишлари.

Самарадорликнинг спектрал боғланишига мувофиқ, спектрнинг ультрабинафша соҳаси учун (300-400 нм) ZnS дан, спектрнинг кўринадиган нурлар спектрал соҳаси учун (400-750 нм) CdTe CdS лардан, инфрақизил соҳа учун (750-6000 нм) PbS PbSe яримўтказгич материалларида фотоприёмниклар тайёрланади.[2].

Оптоэлектрон куёш қурилмалари оптик (фотон) боғланишли иккита контур, электрон боғланишли яна иккита контурдан иборат бўлган оптоэлектрон тизим воситасида ишлайди. Бундай қурилмаларнинг самарадорлиги сифати асосан контур элементлари билан боғлиқ. Қурилма оптронлари элементларининг ёруғлик (фотон) манбаларининг спектрал таркиби, фотон истеъмолчиларининг (фотоприемник) спектрал таркибларининг қанчалик мос келишига қараб танланади. Мослик даражасига боғлиқ равишда энергия йўқотишлари (ёруғлик интенсивлигига, спектрига, материалдаги рекомбинация-генерация билан боғлиқ

йўқотишлар) баҳоланиб борилади. Бунинг учун оптожуфтлик элементларида спектрал текширишлар олиб борилади.

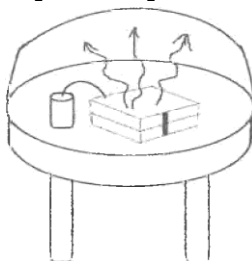
Оралиқ оптронларда асосан манба сифатида ёруғлик диодлари (СД) ишлатилади. Баъзи ёруғлик диодлари учун нурланиш амплитудасининг спектри 2-расмда кўрсатилган.

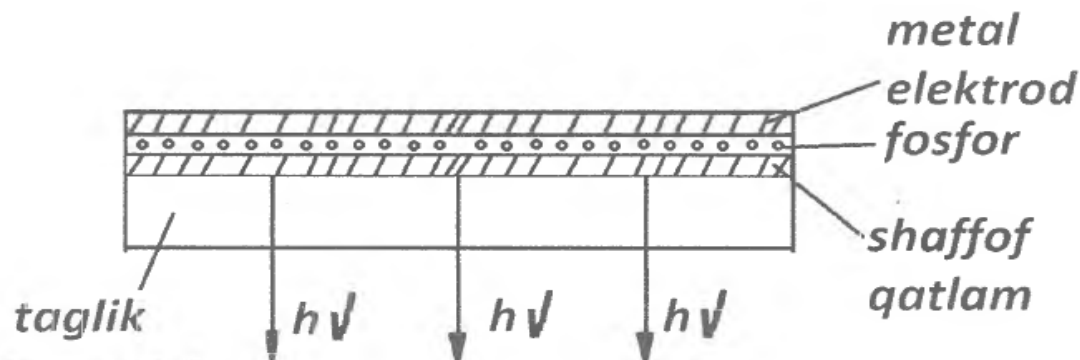


2-расм. Ёруғлик диодлари учун нурланиш амплитудасининг спектри

Спектра мос фотоприемник танланиб оптожуфтлик йиғилади. Қурилманинг ишлатилиши жойига қараб, ёруғлик диоди кристалл - дискрет кўринишида йиғилганлари тургун ишчи ҳолат учун ишлатилади. Фотоприёмниклар ҳам шунга мос лойиҳалари танланади. Микроэлектрон вариантдаги оптронлар юпқа пардали кўринишда лойиҳаланади [3]. Бундай оптронлар, ўта кичик (микроминиатюр) ўлчамлар зарурати бор соҳаларда (масалан: космик техникада) ишлатилади. (3, 4-расмлар).

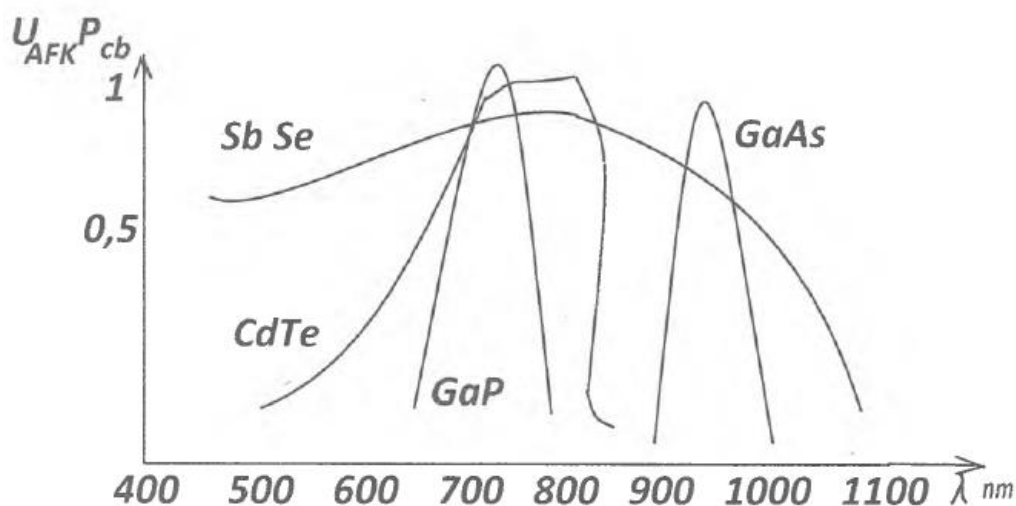
3-расм. Кристалл светодиод





4-расм Юпқа ясси пардали электрлюминесцен ячейка.

Кадмий ва сурьма халькогенидлар негизда лойиҳаланган оптрон жуфтликларининг (CdTe - GaAs ва Sb₂Se₃ - GaP) спектрал боғланишлари қуйидаги расмда ифодаланган (5-расм).

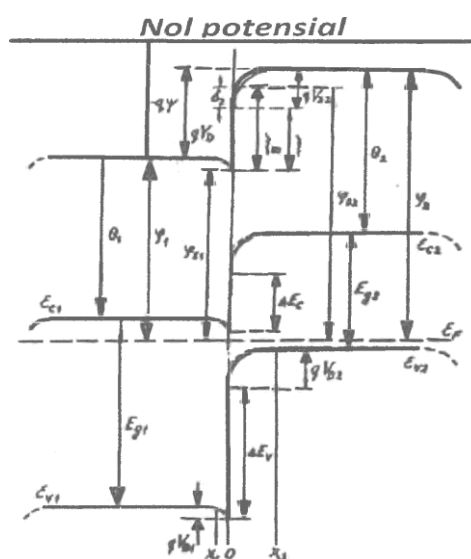


5-расм. Оптрон жуфтликларининг спектрал боғланишлари

Оптоэлектрон қурилманинг самарадорлиги юқоридагилар билан бир қаторда, элементар оптрон элементлари (ёруғлик манбаси ва унинг истеъмолчиси) орасидаги оптик фотон воситасидаги боғланишларда ёруғлик сигналларининг кам йўқотишлар билан бузилмай фотоприёмникка етиб келиши билан боғлиқ. Микроэлектрон тизимда ҳам бу муаммони толали оптика воситасида амалга ошириш мумкин. Толали оптика қурилмалари ихчам, унинг ёруғлик толаси диаметри 1 мкм атрофида бўлади. Эластиклиги юқори, унинг эгилиши узатилаётган оптик сигнални бузмайди. Самарадорлиги электр алоқа воситасидан жуда юқори. Тасвир узатиш имкониятининг даражаси юқори. Бу афзалликларни амалга ошириш учун оптик тола билан манба ва ёруғлик истеъмолчиси орасидаги оптик контакт сифати юқори бўлиши лозим. Бу вазифани қониқарли даражада амалга ошириш учун

иммерсион муҳит сифатида синдириш кўрсаткичи (n) ёруғлик манбаси ва фотоприёмник синдириш кўрсаткичига яқин бўлиши керак. Юқори синдириш кўрсаткичли материалдан оптик тола ясаш, контакт сифатини таъминлаш тўла ички қайтиш бурчагини ортиради ва ёруғлик қайтиши билан боғлиқ оптик (фотон) йўқотишларни камайтиради. Бундай оптик тола материалли сифатида селенли ойна ($n = 1,8 + 1,9$) дан фойдаланиш мумкин.

Ёруғлик манбаси ва фотоприёмник материалдаги генерация - рекомбинация жараёнлари билан боғлиқ оптик йўқотишлар ҳам оптрон самарадорлигига сезиларли таъсир кўрсатади. Бундай салбий оқибатларнинг дастлабки даражасини баҳолаш мақсадида манба гетероконтактларидаги потенциал ўзгаришларнинг – потенциал диаграммасидан фойдаланилади (зона диаграмма).



6-расм. Юпқа пардали nCdS - pCdTe гетероўтиш негизидаги ГФЭ учун зона диаграмма.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Фотоэлектрические явления в полупроводниках и оптоэлектроника, под. ред. Акад. Э.И.Адиловича. Изд. "ФАН" Уз. ССР,
2. Ташкент – 1972.
3. Р.А.Нуриддинова, автореф. Диссертации доктора философии (PhD) по техническим наукам. Ташкент-2019.
4. Р.Найманбаев и др. Узбекский физический журнал, 2019, №4-С.
5. 270-272 (01.00.00. №5).

DIMENSIONAL QUANTIZATION IN A QUANTUM WELL OF HOLE CONDUCTION TELLURIUM

V.R.Rasulov¹, R.Ya.Rasulov², I.M.Eshboltaev³, M.Kh. Kuchkarov⁴

¹Associate Professor of the Department of Physics, Fergana State University, PhD.

²Professor of the Department of Physics of the Fergana State University, DSc.

³Associate Professor of the Department of Physics of the Kokand State Pedagogical Institute, PhD.

⁴Lecturer of the Department of Physics of the Kokand State Pedagogical Institute.

e-mail: r_rasulov51@mail.ru. Phone: +99897 595 62 77

Abstract. The wave functions and the energy spectrum of holes in a gyrotropic crystal, where the valence band consists of two branches, are calculated. In this case, a term linear in the wave vector in the effective Hamiltonian of holes was taken into account and it was shown that the wave function has two terms, one of which has damping, and the second describes the de Broil wave of holes. The calculation was carried out in the approximation of the Schredenger equation using the perturbation theory.

Keywords: wave function, energy spectrum, holes, gyrotropic crystal, valence band, effective Hamiltonian.

РАЗМЕРНОЕ КВАНТОВАНИЕ В ТЕЛЛУРЕ ДЫРОЧНОЙ ПРОВОДИМОСТИ

В.Р. Расулов¹, Р.Я. Расулов², И.М. Эшболтаев³, М.Х. Кучкаров³

¹ Доцент кафедры Физика Ферганского государственного университета, PhD.

² Профессор кафедры Физика Ферганского государственного университета, д.ф.-м.н.

³ Доцент кафедры Физика Кокандского государственного педагогического института, PhD.

⁴ Преподаватель кафедры Физика Кокандского государственного педагогического института.

Эл. почта: r_rasulov51@mail.ru. Тел.: +99897 595 62 77

Аннотация. Рассчитаны волновые функции и энергетический спектр дырок в размерно-квантованном гиротропном кристалле, валентная зона которого состоит из двух ветвей. При этом был учтен член, линейный по волновому вектору в эффективном гамильтониане дырок, и было показано, что волновая функция имеет два члена, один из которых имеет затухание, а второй описывает волну де Бройля дырок. Расчет проводился в приближении уравнения Шреденгера с использованием теории возмущений.

Ключевые слова: волновая функция, энергетический спектр, дырки, гиротропный кристалл, валентная зона, эффективный гамильтониан.

КАВАК ЎТКАЗУВЧАНЛИКЛИ ТЕЛЛУРДА ЎЛЧАМЛИ КВАНТЛАШИШ

В.Р. Расулов¹, Р. Я. Расулов², И.М. Эшболтаев³, М.Х. Қўчқоров⁴

¹ Фарғона давлат университети Физика кафедрасининг доценти, PhD.

² Фарғона давлат университети Физика кафедрасининг профессори, ф.-м.ф.д.

² Қўқон давлат педагогика институти Физика кафедрасининг доценти, PhD.

² Қўқон давлат педагогика институти Физика кафедрасининг ўқитувчиси.

Эл. манзил: r_rasulov51@mail.ru. Тел.: +99897 595 62 77

Аннотация. Валентлик зонаси иккита тармоқдан ташкил топган ўлчамли квантланган гиротрон кристаллдаги тешикларнинг тўлқин функциялари ва энергия спектри ҳисобланган. Бундай ҳолда, тешикларнинг самаравий гамилтонианида тўлқин векторига нисбатан чизиқли бўлган ҳадлар эҳтиборга олинган бўлиб, бу ҳолда каваклар тўлқин функцияси иккита ҳаддан иборат бўлиб, улардан бири сўнувчи табиатга эга, иккинчиси эса де Бройль тўлқинини тавсифлайди. Ҳисоблашлар Шреденгер тенгламасини қўзғалишлар назарияси яқинлашишида олиб борилган.

Калит сўзлар: тўлқин функцияси, энергетик спектри, каваклар, гиротрон кристалл, валентлик зонаси, самаравий гамилтониан.

Introduction

Recently, considerable attention has been attracted to dimensional quantization (QQ), which has applications in optoelectronics [1]. For semiconductors with a simple band structure, the study of interlevel optical transitions in structures for an arbitrary potential was carried out in [2, 3]. At the same time, interlevel optical transitions in semiconductor structures with hole conductivity are of interest due to nonzero absorption for light of arbitrary polarization, which have practical application [4]. A theoretical study of this kind of problem is hindered by the complexity of the band structure of the crystal.

In particular, in [5-7] such a problem in the case of a rectangular RQW of a fixed thickness was solved numerically. However, even a small variation in the RQW thickness or depth can greatly change the final result, which complicates the analysis of intermediate calculations. In [8], analytic expressions were obtained based on perturbation theory [9], the energy spectrum, the wave function of holes, and intersubband absorption of polarized radiation in an infinitely deep quantum well of a semiconductor were investigated. The calculations were performed in the Luttinger-Kohn approximation [10, 11] for semiconductors with a zinc blende lattice.

However, a theoretical study of dimensional quantization in a potential well (QW) grown on the basis of a gyrotropic crystal (for example, p-Se or p-Te) remains open, which is the subject of this communication.

Note that the study of a number of phenomena, in particular, optical or photovoltaic effects in size-quantized structures (QQWs) requires knowledge of the energy spectrum and wave functions of the electron current carriers.

Basic relations

For a quantum well with a potential $U(z)$, the effective Hamiltonian for a quantum well with a potential, the effective Hamiltonian of electrons in p-Te is represented in the form

$$\hat{H} = \hat{H}_0 + \sum_{\alpha=x,z} A_{\alpha} \sigma_{\alpha}, \quad (1)$$

Where $\hat{H}_0 = Ak_{\perp}^2 + Bk_z^2$, $A_x = \Delta$, $A_z = \beta k_z$ and it is assumed that the phases of the function $M'_{1,2}$ are chosen so that the coefficient at k_z is real, 2Δ is the spin-orbit splitting of the valence band at the M (P) point of the Brillouin zone), $k_{\perp}^2 = k_x^2 + k_y^2$, A, B, β_v are the band parameters p-Te, $\vec{k}_{\perp} = k_{\perp} (\sin \varphi, \cos \varphi)$ is two-dimensional wave vector directed along the interface.

Wave functions in the upper valence bands (M'_1 and) are a superposition of states with the projection of the angular momentum onto the axis Z ($m_z = \pm 3/2$)

$$\Psi_{M'_1} = \sum_{m_z=\pm 3/2} C_{m_z}^{(l)} |m_z\rangle, \quad (3)$$

where $C_{3/2}^{(1)} = C_{-3/2}^{(2)} = C_1 = \sqrt{(1+\eta)/2}$, $C_{-3/2}^{(1)} = -C_{3/2}^{(2)} = C_2 = \sqrt{(1-\eta)/2}$, $\eta = \beta k_z (\Delta^2 + \beta^2 k_z^2)^{-1/2}$.

The hole energy spectrum in the valence band in a bulk gyrotropic crystal has the form

$$E_l(k_x, k_y, k_z) = Ak_{\perp}^2 + Bk_z^2 - (-1)^{-l} (\Delta^2 + \beta^2 k_z^2)^{1/2} \quad (l=1,2). \quad (2)$$

Here $A = \hbar^2 / (2m_{\perp})$, $B = \hbar^2 / (2m_{\parallel})$, $m_{\perp}$ and $m_{\parallel}$ are the transverse and longitudinal effective masses of holes in the subbands M'_1 and M'_2 are equal with the opposite sign to the effective masses of holes.

Then choosing the dimensional quantization axis Oz and assuming that $k_z = \frac{1}{i} \frac{\partial}{\partial z}$ from (1) we have

$$\hat{H} = \hat{H}_0 + \hat{R}_2 k_{\perp}^2, \quad (3)$$

where

$$\hat{H}_0 = \Delta \begin{bmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{bmatrix} - B \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \frac{\partial^2}{\partial z^2} - i\beta_V \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix} \frac{\partial}{\partial z} + U(z), \quad \hat{R}_2 = A \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} k_{\perp}^2, \quad (4)$$

Hole wave functions in a quantum well of hole conduction tellurium

The unperturbed energy levels $E_{\xi}(0)$ and the wave function of holes $\psi_{\xi}^{(0)} = \begin{bmatrix} \psi_2^{(0)} \\ \psi_1^{(0)} \end{bmatrix}$ in the subbands of the conduction band M'_{ξ} ($\xi=2,1$) in p -Te are determined from the following matrix differential equation with band parameters:

$$\hat{H}_0 \hat{\psi}_{\xi}^{(0)} = \hat{E}_{\xi} \hat{\psi}_{\xi}^{(0)}, \quad (5)$$

where $\hat{E}_{\xi} = \begin{bmatrix} \tilde{E} & 0 \\ 0 & \tilde{E} \end{bmatrix}$. Then we have

$$\left\{ \frac{\Delta}{2} \begin{bmatrix} \psi_2^{(0)} \\ -\psi_1^{(0)} \end{bmatrix} - \frac{\partial^2}{\partial z^2} \begin{bmatrix} A_3 \psi_2^{(0)} \\ A_1 \psi_1^{(0)} \end{bmatrix} + U(z) \begin{bmatrix} \psi_2^{(0)} \\ \psi_1^{(0)} \end{bmatrix} \right\} = \begin{bmatrix} \tilde{E} \psi_2^{(0)} \\ \tilde{E} \psi_1^{(0)} \end{bmatrix}, \quad (6)$$

To simplify the task, we assume that $U(z) = U_0 = \text{const}$. Then the last equation will have the form

$$\begin{cases} \frac{\partial^2 \psi_2^{(0)}}{\partial z^2} - \frac{1}{B} [U(z) - \tilde{E}] \psi_2^{(0)} + i \frac{\beta_V}{B} \frac{\partial \psi_2^{(0)}}{\partial z} - \frac{\Delta}{B} \psi_1^{(0)} = 0, \\ \frac{\partial^2 \psi_1^{(0)}}{\partial z^2} - \frac{1}{B} [U(z) - \tilde{E}] \psi_1^{(0)} - i \frac{\beta_V}{B} \frac{\partial \psi_1^{(0)}}{\partial z} - \frac{\Delta}{B} \psi_2^{(0)} = 0 \end{cases} \quad (7)$$

or

$$\frac{\partial^2 \psi_{\pm}^{(0)}}{\partial z^2} - \kappa_E^2 \psi_{\pm}^{(0)} + i \kappa_{\beta_V} \frac{\partial \psi_{\pm}^{(0)}}{\partial z} - i \kappa_{\Delta}^2 \psi_{\mp}^{(0)} = 0, \quad (8)$$

where $\kappa_E^2 = \frac{1}{B} (U_0 - \tilde{E})$, $\kappa_{\Delta}^2 = \frac{\Delta}{B}$, $\kappa_{\beta_V} = \frac{\beta_V}{B}$, $\psi_{\pm}^{(0)} = \psi_2^{(0)} \pm i \psi_1^{(0)}$.

We will seek a solution to (8) in three approximations, which will be analyzed in more detail below.

1-approximation. From (8) it is easy to obtain the following system of equations

$$\begin{cases} \frac{\partial^2 \psi_+^{(0)}}{\partial z^2} - \kappa_E^2 \psi_+^{(0)} = 0, \\ \frac{\partial \psi_-^{(0)}}{\partial z} + \frac{\kappa_\Delta^2}{\kappa_{\beta_V}} \psi_-^{(0)} = 0, \end{cases} \quad (9)$$

the solution of which is written in the form

$$\psi_{\pm}^{(0)} = D_{\pm} \exp(\kappa_{\pm} z) + C_{\pm} \exp(-\kappa_{\pm} z), \quad (10)$$

where $\kappa_+ = \kappa_E$, $\kappa_- = \kappa_\Delta$, unknown quantities $D_{\pm}$, $C_{\pm}$, are determined from the boundary conditions of the problem, which will be discussed in the future. Note that the parameter κ_- real value, κ_+ can be both real (at $U_0 > \tilde{E}$) and imaginary (at $U_0 < \tilde{E}$) values. Then the wave function $\psi_+^{(0)}$ in the first case will be exponential, and in the second case, trigonometric. If the value $\kappa_{\pm}$ is real, then we can assume that $D_{\pm} = 0$. This means that current carriers (holes in p -Te) with energy will behave like a de Broil (plane wave), and in other cases they will not.

Further, we assume that the holes are in the potential well. Then

$$\psi_+^{(0)} = D_+ \exp(i\kappa z) + C_+ \exp(-i\kappa z), \quad \psi_-^{(0)} = C_1 \exp\left(-\frac{\kappa_\Delta^2}{\kappa_{\beta_V}} z\right), \quad (11)$$

where it is taken into account that, $U_0 = 0$, $\kappa_+ = i\sqrt{\frac{\tilde{E}}{B}} = i\kappa$. Then from the conditions of orthonormality and finiteness of the wave function of holes in the interfaces of the well, we have that

$$\psi_+^{(0)}(z) = 2\kappa^{1/2} \frac{\cos(\kappa z)}{[2\kappa a + \sin(2\kappa a)]^{1/2}}. \quad (12)$$

From the following boundary condition, we obtain expressions for the size-quantized energy spectrum of holes

$$\tilde{E} = B \frac{(2n+1)^2}{4a^2} \pi^2 \quad (n = 0, 1, 2, \dots) \quad (13)$$

2-approximation. Now we seek the solution of equation (8) in the form

$$\psi_+^{(0)} = D \exp(\kappa z) \quad \psi_-^{(0)} = D^* \exp(\kappa^* z), \quad (14)$$

where κ^* and D^* are the complex conjugate wave vector and parameter, the analytical form of which can be determined from the above boundary conditions. Then it is easy to obtain the following relations useful for further calculations

$$D_{im} = i \cdot \frac{\left[(-\kappa^2 + \kappa_E^2) + i(-\kappa^* \kappa_{\beta_V} + \kappa_\Delta^2) \right]^2}{\left(-\kappa^2 + \kappa_E^2 \right)^2 + \left(-\kappa^* \kappa_{\beta_V} + \kappa_\Delta^2 \right)^2} D_{re}, \quad (15)$$

где D_{re} и D_{im} -реальное и мнимое значения величины D . Из (15) видно, что вид волновой функции (14) зависит от физической природы волнового вектора κ . Поэтому рассмотрим следующие случаи: where D_{re} and D_{im} are the real and imaginary values of the quantity. It can be

seen from (15) that the form of the wave function (14) depends on the physical nature of the wave vector κ . Therefore, consider the following cases:

a) let the wave vector be a real value, then

$$D_{im} = -2 \frac{\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} D_{re} , \quad (16)$$

where $\varsigma_{re} = (-\kappa^2 + \kappa_E^2) / (-\kappa\kappa_{\beta_V} + \kappa_{\Delta}^2)$. Then the wave functions of holes take the form

$$\psi_{\pm}^{(0)}(z) = \frac{\varsigma_{re}^2 + 1 \mp 2i\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} D_{re} \exp(\kappa z). \quad (17)$$

Then the energy spectrum of current carriers is determined from the following transcendental equation

$$\left(\frac{\tilde{E}}{B} \right)_{\pm} = \frac{\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\beta_V} \pm \left[\left(\frac{\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\beta_V} \right)^2 + 4 \left(\frac{\tilde{E}^2}{B^2} - \frac{2\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\Delta}^2 \right) \right]^{1/2}. \quad (18)$$

It can be seen from (18) that the energy spectrum takes on real values when the following inequalities are satisfied

$$\tilde{E} \geq \frac{B}{2} \left[\frac{2\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\Delta}^2 - \left(\frac{\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\beta_V} \right)^2 \right]^{1/2}, \quad \frac{2\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\Delta}^2 \geq \left(\frac{\varsigma_{re}}{\varsigma_{re}^2 + 1} \kappa_{\beta_V} \right)^2; \quad (19)$$

b) let the wave vector be an imaginary quantity, then the relationship between quantities and is described as

$$D_{im} = -2 \frac{\varsigma_{im}}{\varsigma_{im}^2 + 1} D_{re} , \quad (20)$$

and the wave functions of holes are defined as

$$\psi_{+}^{(0)}(z) = \frac{2D_{re}}{1+b_2^2} (1+ib_2) \exp(\kappa z), \quad \psi_{-}^{(0)}(z) = D_{re} \left(1 - \frac{(1+ib_2)^2}{b_2^2} \right) \exp(\kappa z), \quad (21)$$

where $\varsigma_{im} = (\kappa^2 + \kappa_E^2 - \kappa\kappa_{\beta_V}) / \kappa_{\Delta}^2$. $b_2 = \frac{\kappa_{\Delta}^2 - \kappa^* \kappa_{\beta_V}}{\kappa_E^2 - \kappa^2}$.

Now we will try to solve the system of equations (7) in general form. For this, after transforming in (7), it is easy to obtain the Schrodinger equation in the form

$$\frac{\partial^4 \psi_2^{(0)}}{\partial z^4} - \frac{1}{B} \left(U_0 - \tilde{E} - \frac{\beta_V^2}{B} \right) \frac{\partial^2 \psi_2^{(0)}}{\partial z^2} - \frac{1}{B^2} \left\{ \Delta^2 - (U_0 - \tilde{E})^2 \right\} \psi_2^{(0)} = 0. \quad (22)$$

Consider the following cases:

a) for holes in the well ($U_0 = 0$), Eq. (22) takes the form

$$\frac{\partial^4 \psi_2^{(0)}}{\partial z^4} + \aleph_1^2 \frac{\partial^2 \psi_2^{(0)}}{\partial z^2} - \aleph_0^4 \psi_2^{(0)} = 0, \quad (23)$$

the solution of which is sought in the form

$$\psi_2^{(0)} = B_2 \cdot e^{-\alpha_1 z} + B_2 \cdot e^{\alpha_2 z} + B_3 \cdot e^{-\alpha_2 z}, \quad (24)$$

where $\kappa_1^2 = B^{-1}(\tilde{E} + B^{-1}\beta_V^2)$, $\kappa_0^4 = B^{-2}(\Delta^2 - \tilde{E}^2)$, $\alpha_1 = \kappa_-$, $\alpha_2 = i\kappa_+$, $\kappa_{\pm} = \sqrt{\frac{1}{2}\left[\pm(\kappa_1^2) + \sqrt{(\kappa_1^2)^2 + 4\kappa_0^4}\right]}$

and, in what follows, we will take into account that $(\kappa_1^2) \ll \sqrt{(\kappa_1^2)^2 + 4\kappa_0^4}$. Then, from the conditions of finiteness of the wave functions at the interface boundaries, we have

$$\psi_2^{(0)}(z) = \frac{B_2}{2} \left[\frac{e^{(2i\kappa_- + \kappa_+)a} - e^{-\kappa_+a} - 2i \sin(\kappa_- \cdot a)}{ch(\kappa_+ \cdot a) - \cos(\kappa_- \cdot a)} \cdot (e^{-\kappa_+z} - e^{-i\kappa_-z}) + 2(e^{i\kappa_-z} - e^{-\kappa_+z}) \right]. \quad (25)$$

where B_2 is determined from the normalization condition of $\psi_2^{(0)}(z)$.

The energy spectrum of holes in a potential well is determined by the relation

$$\sin(\kappa_- \cdot a) - \cos(\kappa_- \cdot a) + \frac{\kappa_-}{\kappa_+} \exp(-\kappa_+ \cdot a) = 0. \quad (27)$$

b) for holes outside the well ($U_0 \neq 0$), the hole wave function is determined by expression (25) and the energy spectrum by relation (27), but the following replacements must be made: $\kappa_1 \leftrightarrow \wp_1$

$$\kappa_0 \leftrightarrow \wp_0, \text{ and } \wp_0^4 = \frac{1}{B^2} \left\{ \Delta^2 - (U_0 - \tilde{E}_2)^2 \right\}, \quad \wp_1^2 = \frac{1}{B} \left(U_0 - \tilde{E} - \frac{\beta_V^2}{B} \right);$$

c) in the case of resonance, i.e. when the energy of holes is numerically equal to the height of the potential barrier, then the wave function of holes is determined by expression (25) and the energy spectrum by relation (27), but the following changes must be made: $\kappa_1^2 \leftrightarrow \kappa_{01}$, $\kappa_0 \leftrightarrow \kappa_{00}$, where

$$\kappa_{01} = \frac{\beta_V}{B}, \quad \kappa_{00}^4 = B^{-2}(\Delta^2 - \tilde{E}^2).$$

It can be seen from relation (22) that the wave function of holes in the potential well has two terms, one of which is exponentially decaying, and the rest are oscillating.

Conclusion

Thus, it was shown that the size-quantized spectrum of holes in gyrotropic crystals has a complex form and depends on the ratio of the hole energy to the potential barrier height. In particular, the energy spectrum of holes in the well consists of a set of size-quantized levels that do not intersect with each other due to the presence of an energy gap between the subbands.

Expressions are obtained for the wave functions and energy spectra of electrons for various cases, differing from each other in the relations for the characteristic wave vectors, which, in turn, depend on the band parameters of the semiconductor and on the energy gap between the subbands of the valence band of a gyrotropic crystal.

Literature

1. Ivchenko E.L. Optical spectroscopy of semiconductor nanostructures // E.L. Ivchenko. -Harrow (UK): Alpha Science, 2005.-350 p. ISBN: 1-84265-150-1.
2. Vorobiev L.E., Ivchenko E.L., Firsov D.A., Shalygin V.A. Optical properties of nanostructures. S.-Pb. Nuaka. 2001.-192 p (In Russian).
4. Petrov A. G., Shik A. Phys. Rev. Interlevel optical transitions in potential wells. V. 48. P.11883 (1993).

5. Rasulov V.R., Rasulov R. Ya., Eshboltaev I.M., Sultonov R.R. Dimensional quantization in n -GaP. Semoconductors. T. 54. p. 358 (1995) (In Russian).
6. Chang Y.-C. Saturation of intersubband transitions in p-type semiconductor quantum wells. Phys. Rev. V.B39. P.12672 (2020).
7. Rasulov R. Ya., Rasulov V.R., Eshboltaev I.M., Mamadalieva, N.S. Absorption of linearly polarized radiation in a dimensionally quantized well. Uzbek Physical Journal: Vol. 20 No. 3 (2018) (In Russian).
8. Petrov A.G., Shik A. Light absorption by holes in quantum wells. Semoconductors. Vol.28. No.12. P. 2185 (1994) (In Russian).
9. Rasulov V. R., Rasulov R. Ya., Eshboltaev I. M., & Sultonov, R. R. (2020). Size Quantization in n -GaP. Semiconductors, 54 (4), 429-432. doi: 10.1134 / S1063782620040132 (<https://doi.org/10.1134/S1063782620040132>)
10. Golub L.E., Ivchenko E.L., Rasulov R.Ya. Light absorption by holes in quantum wells. Semoconductors. T. 29.S. 1093 (1995) (In Russian).
11. Ivchenko E. L., Rasulov R. Ya. Symmetry and real band structure of semiconductors. Tashkent. "Fan". -1989. -126 p (In Russian).

НЕКОТОРЫЕ СВОЙСТВА ФУНКЦИИ КАРЛЕМАНА

Жураева У.Ю.

Стажёр СамГУ

Аннотация. В данной работе построена функция Карлемана для бигармонических функций в некоторых неограниченных областях D , заданных в двумерном Евклидовом пространстве и получены её некоторые оценки.

Ключевые слова: Теорема типа Фрагмена — Линделефа, бигармоническая функция, функция Карлемана, интегральное представление.

SOME PROPERTIES OF CARLEMAN FUNCTION

Jurayeva U.Yu

Researcher of SamSU

Annotation. In this article we construct the Carleman's function, for the byharmonic functions ($\Delta^2 u(y) = 0$), which defined in unbounded domain of two dimensional Euclidean space and we take some estimates.

Key words. Phragmen-Lindelof type theorem, Carleman's functions, byharmonic functions, integral representation.

КАРЛЕМАН ФУНКЦИЯСИНИНГ БАЪЗИ ХОССАЛАРИ

Жураева У.Ю.

СамДУ стажёр тадқиқотчиси

Аннотация. Бу ишда ҳақиқий икки ўлчовли Евклид фазосидаги маълум чегараланмаган соҳаларда бигармоник функциялар ($\Delta^2 u(y) = 0$) учун Карлеман функцияси қурилиб, унинг айрим баҳолашлари олинган.

Калит сўзлар: *Fragment-Линделоф* типидagi теорема, бигармоник функция, Карлеман функцияси, *integral* вақиллик.

Настоящая заметка посвящена задаче, которая может быть сформулирована следующим образом.

Постановка задачи:

Дана бесконечная область D двумерного пространства и бигармоническая в D функция $u(P)$, непрерывная вплоть до границы области со своими производными первого порядка. Требуется показать, что если функция и ее нормальная производная, лапласиан функции и нормальная производная этого лапласиана ограничены на границе D и $u(P)$ неограниченна внутри, то при $P \rightarrow \infty$ она должна расти внутри D со скоростью, не меньшей некоторой предельной, и оценить эту предельную скорость роста.

Пусть R^2 - двумерное вещественное евклидово пространство, $x = (x_1, x_2)$, $x' = (x_1, 0)$, $r = |x - y|$, $s = |x' - y'|$, $\alpha^2 = s$, $D = \{y: y = (y_1, y_2), y_1 \in R, 0 < y_2 < h, h = \frac{\pi}{\rho}, \rho > 0\}$.

Функцию $\Phi_\sigma(y, x)$ определим следующим равенством

$$\Phi_\sigma(y, x) = c \int_{\sqrt{s}}^{\infty} \operatorname{Im} \left[\frac{\exp(\sigma\omega + \omega^2) - \operatorname{ach} \rho_1 \left(\omega - \frac{h}{2} \right)}{\omega - x_2} \right] (u^2 - s) du, \quad (1)$$

где $c = (8\pi\Gamma^2(2))^{-1}$. Здесь $\omega = iu + y_2$, $s > 0$, $\sigma \geq 0$, $a \geq 0$. Для удобства записи в дальнейшем обозначим через c_0 все постоянные числа.

Теорема1. Для функции $\Phi_\sigma(y, x)$ имеет место неравенства

$$|\Phi_\sigma(y, x)| \leq (\sigma\gamma + 1) \frac{c_0}{\exp(A)},$$

где, $A = \sigma y_2 + y_2^2 - s - \operatorname{ach} \rho_1 \alpha \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right)$.

Доказательство. Функцию $\Phi_\sigma(y, x)$ перепишем в виде

$$\Phi_\sigma(y, x) = c_0 \int_{\sqrt{s}}^{\infty} \operatorname{Im} \left[\frac{\exp \left(\sigma(iu + y_2) + (iu + y_2)^2 - \operatorname{ach} \rho_1 \left((iu + y_2) - \frac{h}{2} \right) \right)}{(iu + y_2) - x_2} \right] (u^2 - s) du,$$

Разделяя последний интеграл на две части проинтегрируем с помощи подстановки $u^2 - s = r^2 t$, имея ввиду $du = \frac{r^2 dt}{2\sqrt{r^2 t + s}}$ получим

$$\Phi_\sigma(y, x) = c_0 \int_0^{\infty} \operatorname{Im} \left[\frac{\exp \left(\sigma(i\sqrt{r^2 t + s} + y_2) + (i\sqrt{r^2 t + s} + y_2)^2 - \operatorname{ach} \rho_1 \left(i\sqrt{r^2 t + s} + y_2 - \frac{h}{2} \right) \right)}{(i\sqrt{r^2 t + s} + y_2 - x_2)} \right] \frac{r^4 t dt}{\sqrt{r^2 t + s}}.$$

Введем следующие обозначения

$$A_1 = \sigma y_2 + y_2^2 - r^2 t - s - \operatorname{ach} \rho_1 \sqrt{r^2 t + s} \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right),$$

$$A_2 = \left((\sigma + 2y_2)\sqrt{r^2t + s} + -ash\rho_1\sqrt{r^2t + s}\sin\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right) \right),$$

$$Q = \exp(\sigma y_2 + y_2^2).$$

Тогда функция $\Phi_\sigma(y, x)$ имеет вид

$$\begin{aligned} \Phi_\sigma(y, x) &= c_0 \int_0^\infty \operatorname{Im} \left[\frac{Q(\cos A_2 + i \sin A_2)(y_2 - x_2 - i\sqrt{r^2t + s})}{\exp\left(\operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) \exp(r^2t + s)(y_2 - x_2 + i\sqrt{r^2t + s})(y_2 - x_2 - i\sqrt{r^2t + s})} \right] \frac{r^4 t dt}{\sqrt{r^2t + s}} \\ &= r^2 \int_0^\infty \frac{Q(y_2 - x_2)\sin A_2 - Q\sqrt{r^2t + s}\cos A_2}{\exp\left(\operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) (t+1)\exp(r^2t + s)} \frac{t dt}{\sqrt{r^2t + s}} = \\ &= r^2 \int_0^\infty \frac{Q(y_2 - x_2)\sin A_2}{\exp\left(\operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) \exp(r^2t + s)(t+1)} \frac{t dt}{\sqrt{r^2t + s}} - \\ &\quad - r^2 \int_0^\infty \frac{Q\cos A_2}{\exp\left(\operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) (t+1)} \frac{t dt}{\exp(r^2t + s)}. \end{aligned}$$

В последнем равенстве через J_1^1 и J_1^2 обозначим выражения

$$J_1^1 = \int_0^\infty \frac{Q(y_2 - x_2)\sin A_2}{\exp\left(\sigma y_2 + y_2^2 - \operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) \exp(r^2t + s)(t+1)} \frac{t dt}{\sqrt{r^2t + s}},$$

$$J_1^2 = \int_0^\infty \frac{Q\cos A_2}{\exp\left(\sigma y_2 + y_2^2 - \operatorname{ach}\rho_1\sqrt{r^2t + s}\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) (t+1)} \frac{t dt}{\exp(r^2t + s)}.$$

$$\Phi_\sigma(y, x) = r^2 J_1^1 - r^2 J_1^2.$$

Из свойств тригонометрических функций имеем

$$|\sin A_2| = \left| \sin(\sigma\sqrt{r^2t + s} + 2\sqrt{r^2t + s}y_2 - \operatorname{ash}(\rho_1\sqrt{r^2t + s})\sin\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)) \right| \leq$$

$$\left(\sin(\sigma\sqrt{r^2t + s})\cos(2\sqrt{r^2t + s}y_2 + \operatorname{sh}(\rho_1\sqrt{r^2t + s})\sin\rho_1\beta_2) + \sin(2\sigma y_2 + \operatorname{sh}\rho_1\alpha\sin\rho_1\beta_2)\cos(\sigma\alpha t) \right) \leq$$

$$c_0 + c_0\sigma\sqrt{r^2t + s},$$

т.е. $|\sin A_2| \leq c_0\sigma\sqrt{r^2t + s}$. Оценим функцию J_1^1 используя равенств

$$\int_0^\infty \frac{t^{p-\frac{1}{2}} dt}{\exp(at)} = \frac{135 \dots (2p-1)}{2^p} \frac{\sqrt{\pi}}{a^{p+\frac{1}{2}}}$$

и

$$\int_0^\infty \frac{dt}{\exp(r^2t + s)} = \frac{c}{r^2}, \quad \text{получим}$$

$$|J_1^1| \leq \left| \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)\sin A_2}{\exp\left(\operatorname{ach}(\rho_1\sqrt{r^2t + s})\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) \sqrt{r^2t + s} \exp(r^2t + s)(1+t)} \frac{t dt}{\sqrt{r^2t + s}} \right| \leq$$

$$\left| \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2t + s}} \frac{c_0\sigma\sqrt{r^2t + s}}{\exp\left(\operatorname{ach}(\rho_1\sqrt{r^2t + s})\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) \exp(r^2t + s)} \frac{dt}{\sqrt{r^2t + s}} \right| \leq \frac{c_0\sigma}{r \exp(A)}.$$

В силу оценки

$$\left| \frac{\cos A_2}{\exp\left(\operatorname{ach}(\rho_1\sqrt{r^2t + s})\cos\rho_1\left(y_2 - \frac{h}{2}\right)\right) (1+t)} \right| \leq \frac{c_0}{\exp(A)},$$

имеет места неравенства

$$|J_1^2| \leq c_0 \int_0^\infty \left| \frac{1}{\exp(\operatorname{ach}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 (y_2 - \frac{h}{2}))} \right| \frac{dt}{\exp(r^2 t + s)} \leq \frac{c_0}{r^2 \exp(A)}.$$

Таким образом, получим утверждения теоремы

$$|\Phi_\sigma(y, x)| \leq \left(\frac{\sigma}{r} + \frac{1}{r^2} \right) \frac{r^2 c_0}{\exp(A)} = (\sigma r + 1) \frac{c_0}{\exp(A)}.$$

Теорема 2. Для функции $\Phi_\sigma(y, x)$ имеет место

$$\left| \frac{\partial}{\partial n} \Phi_\sigma(y, x) \right| \leq \left(1 + \sigma + \sigma^2 + \sigma r + \sigma r^2 + \frac{1}{r} + \frac{\sigma}{r} + \frac{\sigma^2}{r} \right) \frac{c_0}{\exp(A)}$$

Доказательство. Из свойств интеграла имеем

$$r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} (J_1^1 - J_1^2) = c_0 r^2 \int_0^\infty \frac{\partial}{\partial y_i} \frac{\cos A_2}{\exp(r^2 t + s + (\sigma + 1) \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 (y_2 - \frac{h}{2}))} \frac{tdt}{(1+t)} -$$

$$- r^2 \int_0^\infty \frac{\partial}{\partial y_i} \frac{(y_2 - x_2) \sin A_2}{\sqrt{r^2 t + s} \exp \left(\operatorname{ach}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \right) \exp(r^2 t + s)} \frac{tdt}{(1+t)}$$

Так как

$$\frac{\partial}{\partial y_i} \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} = -\sin(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} + \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j},$$

$$\frac{\partial}{\partial y_i} \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} = \cos(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} - \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j},$$

поэтому имеем

$$r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} (J_1^1) = -c_0 r^2 \int_0^\infty \sin(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} \frac{tdt}{(1+t)} + c_0 r^2 \int_0^\infty \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j} \frac{tdt}{(1+t)},$$

$$r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} (J_2) = r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2) \sin A_2}{\exp A_1} \frac{\partial}{\partial y_i} \frac{1}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{tdt}{(1+t)} +$$

$$+ r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \cos(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} \frac{tdt}{(1+t)} - r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j} \frac{tdt}{(1+t)}.$$

Используя

$$A_1 = \sigma y_2 + y_2^2 - r^2 t - s - (\sigma + 1) \operatorname{ch} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right)$$

$$\frac{\partial A_1}{\partial y_i} = -\frac{\partial}{\partial y_i} (r^2 t + s) + (\sigma + 1) \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \frac{\partial}{\partial y_i} \operatorname{ch} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s})$$

$$= -\frac{\partial}{\partial y_i} (r^2 t + s) + (\sigma + 1) \rho_1 \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \left(\frac{\partial}{\partial y_i} \sqrt{r^2 t + s} \right),$$

$$\frac{\partial A_1}{\partial y_i} = -2(y_i - x_i)(t + 1) + (\sigma + 1) \rho_1 \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \cos \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \frac{(y_i - x_i)(t + 1)}{\sqrt{r^2 t + s}}.$$

Оценим $\left| \frac{\partial A_1}{\partial y_i} \right| \leq r(t + 1) + \frac{\sigma r(t + 1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s})$. Аналогичным образом можно получить

оценку $\left| \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \right| \leq (\sigma + 2y_2) \frac{r(t + 1)}{\sqrt{r^2 t + s}} + \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{r(t + 1)}{\sqrt{r^2 t + s}}$, так как $A_2 = \sigma \sqrt{r^2 t + s} + 2\sqrt{r^2 t + s} y_2 -$
 $\operatorname{ash}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \sin \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right)$, $\frac{\partial A_2}{\partial y_j} = (\sigma + 2y_2) \frac{\partial}{\partial y_j} \sqrt{r^2 t + s} + \sin \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \frac{\partial}{\partial y_j} (\operatorname{ash}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s})) =$

$$(\sigma + 2y_2) \frac{\partial}{\partial y_j} \sqrt{r^2 t + s} + a \rho_1 \sin \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \left(\operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{\partial}{\partial y_j} (\sqrt{r^2 t + s}) \right) = (\sigma + 2y_2) \frac{(y_j - x_j)(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} + a \rho_1 \sin \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{(y_j - x_j)(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}}.$$

Поэтому верна неравенства

$$\left| \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \right| \leq (\sigma + 2y_2) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} + \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}}.$$

С помощью полученных неравенств для $\left| \frac{\partial A_1}{\partial y_i} \right|$ и $\left| \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \right|$, можно получить оценку для $\left| \frac{\partial}{\partial y_i} J_1^1 \right|$:

$$\begin{aligned} r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} (J_1^1) &= -c_0 r^2 \int_0^\infty \sin(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} + c_0 r^2 \int_0^\infty \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j} \frac{t dt}{(1+t)} \\ &= c_0 r^2 \int_0^\infty \sin(A_2) (\sigma + 2y_2) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \sin(A_2) \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} r(t+1) \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \cos(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\sigma r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{t dt}{(1+t)}, \\ r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} (J_1^1) &= c_0 r^2 \int_0^\infty r \sigma (\sigma + 2y_2) \frac{t dt}{\exp A_1} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \sigma a \rho_1 \sin \rho_1 \left(y_2 - \frac{h}{2} \right) \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{t dt}{\exp A_1} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty r \frac{t^{n-k} dt}{\exp A_1} + c_0 r^2 \sigma \int_0^\infty \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{t^{-\frac{1}{2}} dt}{\exp A_1}, \end{aligned}$$

$$\left| r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} J_1^1 \right| < \left(\frac{\sigma^2}{r} + \frac{\sigma}{r} + \frac{1}{r} \right) \frac{c_0}{\exp(A)}.$$

Аналогичным образом вычислим оценку для J_1^2 :

$$\begin{aligned} r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} J_1^2 &= r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2) \sin A_2}{\exp A_1} \frac{\partial}{\partial y_i} \frac{1}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \cos(A_2) \frac{\partial A_2}{\partial y_j} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} - r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\partial A_1}{\partial y_j} \frac{t dt}{(1+t)} = \\ &= -r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2) \sin A_2 (y_j - x_j)(t+1)}{\exp A_1 (\sqrt{r^2 t + s})^3} \frac{t dt}{(1+t)} \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \cos(A_2) (\sigma + 2y_2) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \cos(A_2) \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{1}{\exp A_1} \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} r(t+1) \frac{t dt}{(1+t)} + \\ &\quad + c_0 r^2 \int_0^\infty \frac{(y_2 - x_2)}{\sqrt{r^2 t + s}} \sin(A_2) \frac{1}{\exp A_1} \frac{\sigma r(t+1)}{\sqrt{r^2 t + s}} \operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{t dt}{(1+t)}, \\ \left| r^2 \frac{\partial}{\partial y_i} J_1^2 \right| &\leq \sigma r^4 \int_0^\infty \frac{1}{(\sqrt{r^2 t + s})^2} \frac{t dt}{\exp A_1} + c_0 (\sigma + 2y_2) r^4 \int_0^\infty \frac{1}{(\sqrt{r^2 t + s})^2} \frac{t dt}{\exp A_1} + \end{aligned}$$

$$+c_0 r^4 \int_0^\infty \operatorname{ch}(\rho_1 \sqrt{r^2 t + s}) \frac{1}{(\sqrt{r^2 t + s})^2} \frac{tdt}{\exp A_1} + c_0 \sigma r^4 \int_0^\infty \frac{tdt}{\exp A_1} +$$
$$+ c_0 \sigma^2 r^4 \int_0^\infty \frac{\operatorname{sh} \rho_1 (\rho_1 \sqrt{r^2 t + s})}{\sqrt{r^2 t + s}} \frac{tdt}{\exp A_1},$$
$$\left| r^2 \frac{\partial}{\partial y_1} (J_1^2) \right| < (1 + \sigma + \sigma^2 + \sigma r^2) \frac{c_0}{\exp(A)}.$$

Используя вышеприведенные оценки находим

$$\left| \frac{\partial \Phi_\sigma(y, x)}{\partial y_1} \right| \leq \left(1 + \sigma + \sigma^2 + \sigma r^2 + \frac{1}{r} + \frac{\sigma}{r} \right) \frac{c_0}{\exp(A)}.$$

Аналогично можно получить неравенство

$$\left| \frac{\partial \Phi_\sigma(y, x)}{\partial y_2} \right| \leq \left(\frac{\sigma^2}{r} + \sigma^2 + \sigma + \sigma r + 1 \right) \frac{c_0}{\exp(A)}.$$

В итоге имеем $\left| \frac{\partial}{\partial n} \Phi_\sigma(y, x) \right| = \left| r(J_1^1 + J_1^2) + r^2 \frac{\partial}{\partial n} (J_1^1 + J_1^2) \right| \leq$

$$\leq \left(1 + \sigma + \sigma^2 + \sigma r + \sigma r^2 + \frac{1}{r} + \frac{\sigma}{r} + \frac{\sigma^2}{r} \right) \frac{c_0}{\exp(A)},$$

т.е. теорема доказана.

Литература

1. Евграфов М.А., Чегис И.А. Обобщение теоремы типа Фрагмена-Линделефа для аналитических функций на гармонические функции в пространстве. Доклады Академии наук СССР (134), 252–262 (1960).
2. Чегис И.А. Теорема типа Фрагмена-Линделефа для гармонических функций в прямоугольном цилиндре. Доклады Академии наук СССР (136), 556–559 (1961).
3. Аршон И.С., Евграфов М.А. О росте функций, гармонических в цилиндре и ограниченных на его поверхности вместе с нормальной производной. Доклады Академии наук СССР (140), 321–324 (1962).
4. Ашурова З.Р., Жураева Н.Ю., Жураева У.Ю. О некоторых свойствах ядро Ярмухамедова, International Journal of Innovative Research (10), 84–90 (2021, Impact Factor 7.512).
5. Ashurova Z.R., Jurayeva N.YU., Jurayeva U.Yu. Growing Polyharmonic functions and Cauchy problem. Journal of Critical Reviews, India (7), 371–378 (2020), DOI : 10.31938/jcr.07.06.62.
6. Ashurova Z.R., Jurayeva N.YU., Jurayeva U.Yu. Task Cauchy and Carleman function, Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal, Affiliated to Kurukshetra University, Kurukshetra India (10), 371–378 (2020), URL : <http://saarj.com>.
7. Голузин Г. М. Обобщенная формула Карлемана и ее приложение к аналитическому продолжению функций, Математический сборник (40), 144–149 (1933).
8. Тихонов А. Н. Об устойчивости обратных задач, ДАН СССР (39), 195–198 (1943).
9. Лаврентьев М.М., Романов В.Г. Некорректные задачи математической физики и анализа (Наука, Москва, 1990).
10. Ярмухамедов Ш.Я. Формула Грина в бесконечной области и ее применение, ДАН СССР (285), 697–700 (1985).

11. Жураева Н.Ю., Жураева У.Ю, Саидов У.М. Функция Карлемана для полигармонических функций для некоторых областей лежащих в m -мерном четном евклидовом пространстве, Uzbek Mathematical Journal (3), 64–68 (2011).
12. Хасанов А.Б., Турсунов Ф.Р. О задаче Коши для уравнения Лапласа, Уфимский математический журнал (11), 92–106 (2019).
13. Khasanov A.B., Tursunov F.R. On the Cauchy Problem for the Three-Dimensional Laplace Equation, Известия Высших Учебных Заведений. Russian mathematics (65), 49–64 (2021).
14. Векуа Комплексное представление решений эллиптических дифференциальных уравнений и его приложений к граничным задачам, Труды Тбилисского математического института (7), 161–253 (1939)

УДК 517.956.6

О НЕКОТОРЫХ КРАЕВЫХ ЗАДАЧАХ ДЛЯ ОДНОГО КЛАССА УРАВНЕНИЙ ТРЕТЬЕГО ПОРЯДКА ПАРАБОЛО-ГИПЕРБОЛИЧЕСКОГО ТИПА В ТРЕУГОЛЬНОЙ ОБЛАСТИ С ТРЕМЯ ЛИНИЯМИ ИЗМЕНЕНИЯ ТИПА

Мамажонов Мирза.

Доцент Кокандского государственного педагогического института
+998912010947

Шерматова Хилола Мирзаевна.

Старший преподаватель Ферганского государственного университета

e-mail: hilola-1978@mail.ru +99890.409-90-95

Аннотация. В настоящей работе для одного класса уравнений третьего порядка параболо-гиперболического типа ставится ряд краевых задач в треугольной области с тремя линиями изменения типа. Доказывается теорема о существовании и единственности решения поставленной задачи в случае, когда характеристика оператора первого порядка параллельно оси абсцисс.

Ключевые слова. Дифференциальные уравнения, метод построения решения, метод продолжения, краевая задача, параболо-гиперболический тип, однозначная разрешимость, треугольная область.

ТУР ЎЗГАРИШ ЧИЗИҚЛАРИ УЧТА БЎЛГАН УЧБУРЧАКЛИ СОХАДА УЧИНЧИ ТАРТИБЛИ ПАРАБОЛО-ГИПЕРБОЛИК ТЕНГЛАМАЛАРНИНГ БИР СИНФИ УЧУН БАЎЗИ ЧЕГАРАВИЙ МАСАЛАЛАР ҲАҚИДА.

Мамажонов Мирза

Қўқон давлат педагогика институти доценти
+998912010947

Шерматова Хилола Мирзаевна

Фарғона давлат университети катта ўқитувчиси
hilola-1978@mail.ru +99890.409-90-95

Аннотация. Ушбу ишда учинчи тартибли n типдаги тенгламаларнинг бир синфи учун тур ўзгариш чизиқлари учта бўлган учбурчакли соҳада қатор чегаравий масалалар қўйилади. Қўйилган

масала ечимиминг мавжудлиги ва ягоналигини ифодаловчи теорема биринчи тартибли оператор характеристикаси абсциссалар ўқига параллел бўлган холда исбот қилинади.

Калит сўзлар: Дифференциал тенгламалар, ечимни қуриш усули, давом эттириш усули, чегаравий масала, параболик-гиперболик тип, ечимнинг мавжудлиги ва ягоналиги, бешбурчакли соҳа.

ON SOME BOUNDARY-VALUE PROBLEMS FOR A CLASS OF EQUATIONS OF THE THIRD ORDER OF PARABOLO-HYPERBOLIC TYPE IN A TRIANGULAR DOMAIN WITH THREE LINE OF CHANGE OF TYPE

Mamazhonov Mirza.

Associate Professor of the Kokand State Pedagogical Institute

+998912010947

Shermatova Khilola Mirzaevna.

Senior Lecturer, Fergana State University

khilola-1978@mail.ru +99890.409-90-95

Annotation. In this paper, for one class of equations of the third order of parabolic-hyperbolic type, we pose a number of boundary value problems in a triangular domain with three lines of change in type. A theorem is proved on the existence and uniqueness of the solution to the problem in the case when the characteristic of the first-order operator is parallel to the abscissa axis.

Keywords. Differential equations, solution construction method, continuation method, boundary value problem, parabolic-hyperbolic type, unique solvability, triangular domain.

I. Введение. В настоящее время интенсивно развивается исследование неклассических уравнений математической физики – уравнений смешанного, составного и смешанно-составного типов. Одна из основных причин – это появление прикладных применений краевых задач, поставленных для уравнений таких типов. Многие задачи физики, техники, механики и других областей требуют изучению таких уравнений.

Сначала начали изучать смешанных уравнений второго порядка эллиптико-гиперболического типа. Фундаментальное исследование уравнений таких типов начал изучать итальянский математик Трикоми в 20-ые годы XX века [1].

После этого начали изучать многие разные задачи для уравнений таких типов. Обзор теоретических и прикладных исследований приведен в работах и книгах А.В.Бицадзе [2, 3], Л.Берса [4], М.М.Смирнова [5], а также, в Узбекистане в книгах М.С.Салахитдинова [6], Т.Д.Джураева [7].

Исследования уравнений эллиптико-параболического, парабола-гиперболического типов начались в 50-60-годов XX века. 1959 году И.М.Гельфанд [8] указал необходимость совместного рассмотрения уравнений в одной части области параболического, а другой части - гиперболического типов. Он приводит пример, связанный с движением газа в канале, окруженной пористой средой: в канале движение газа описывается волновым уравнением, вне его – уравнением диффузии.

Затем в 70-80-годов XX века начали изучать различные задачи для уравнений третьего и высокого порядков парабола-гиперболического типа. Такие задачи исследованы, в основном, Т.Д.Джураевым и его учениками (например, см. [7], [9]).

В настоящее время развивалось в широком плане изучение различных краевых задач для уравнений третьего и высокого порядков парабола-гиперболического типа (например, см. [11]-[15]).

II. Постановка задачи. В этой работе ставится один класс краевых задач для уравнения третьего порядка парабола-гиперболического типа вида

$$\left(a \frac{\partial}{\partial x} + b \frac{\partial}{\partial y} + c \right) (Lu) = 0 \quad (1)$$

в треугольной области G плоскости xOy , где $G = G_1 \cup G_2 \cup G_3 \cup G_4 \cup J_1 \cup J_2 \cup J_3$, G_1 – прямоугольник с вершинами в точках $A(0;0)$, $B(1;0)$, $B_0(1,1)$, $A_0(0,1)$; G_2 – треугольник с вершинами в точках A , B , $C\left(\frac{1}{2}, -\frac{1}{2}\right)$; G_3 – треугольник с вершинами в точках A , $D(-1,1)$, A_0 ; G_4 – треугольник с вершинами в точках B , $E(2,1)$, B_0 ; J_1 – открытый отрезок с вершинами в точках A , B ; J_2 – открытый отрезок с вершинами в точках A , A_0 ; J_3 – открытый отрезок с вершинами в точках B , B_0 ; $a, b, c \in R$, $a^2 + b^2 \neq 0$, $Lu = \begin{cases} u_{1xx} - u_{1y}, & (x, y) \in G_1, \\ u_{ixx} - u_{iyy}, & (x, y) \in G_i \quad (i = 2, 3, 4). \end{cases}$

Перед тем, как приступить к формулировке краевых задач для уравнения (1) в области G , запишем все краевые условия и условия склеивания на линиях изменения типа, которые используются при постановке краевых задач:

Краевые условия:

$$u|_{AC} = \psi_1(x), \quad 0 \leq x \leq \frac{1}{2}; \quad (2) \quad u|_{BC} = \psi_1(x), \quad \frac{1}{2} \leq x \leq 1; \quad (3)$$

$$\frac{\partial u}{\partial n}|_{AC} = \psi_2(x), \quad 0 \leq x \leq \frac{1}{2}; \quad (4) \quad \frac{\partial u}{\partial n}|_{BC} = \psi_3(x), \quad \frac{1}{2} \leq x \leq 1; \quad (5)$$

$$u|_{DF_1} = \psi_4(x), \quad -1 \leq x \leq -\frac{1}{2}, \quad (6) \quad u|_{AF_1} = \psi_4(x), \quad -\frac{1}{2} \leq x \leq 0, \quad (7)$$

$$\frac{\partial u}{\partial n}|_{AD} = \psi_5(x), \quad -1 \leq x \leq 0, \quad (8) \quad u|_{BF_2} = \psi_6(x), \quad 1 \leq x \leq \frac{3}{2}, \quad (9)$$

$$u|_{EF_2} = \psi_6(x), \quad \frac{3}{2} \leq x \leq 2, \quad (10) \quad u|_{A_0D} = f_1(x), \quad -1 \leq x \leq 0, \quad (11)$$

$$u|_{B_0E} = f_3(x), \quad 1 \leq x \leq 2, \quad (12) \quad \frac{\partial u}{\partial n}|_{BE} = \psi_7(x), \quad 1 \leq x \leq 2, \quad (13)$$

$$u_y|_{A_0D} = f_2(x), \quad -1 \leq x \leq 0, \quad (14) \quad u_y|_{B_0E} = f_4(x), \quad 1 \leq x \leq 2; \quad (15)$$

Условия склеивания:

$$u(x, +0) = u(x, -0) = \tau_1(x), \quad 0 \leq x \leq 1; \quad (16) \quad u_y(x, +0) = u_y(x, -0) = \nu_1(x), \quad 0 \leq x \leq 1; \quad (17)$$

$$u_{yy}(x, +0) = u_{yy}(x, -0) = \mu_1(x), \quad 0 < x < 1; \quad (18) \quad u(+0, y) = u(-0, y) = \tau_2(y), \quad 0 \leq y \leq 1; \quad (19)$$

$$u_x(+0, y) = u_x(-0, y) = v_2(y), \quad 0 \leq y \leq 1; \quad (20) \quad u_{xx}(+0, y) = u_{xx}(-0, y) = \mu_2(y), \quad 0 < y < 1; \quad (21)$$

$$u(1-0, y) = u(1+0, y) = \tau_3(y), \quad 0 \leq y \leq 1; \quad (22) \quad u_x(1-0, y) = u_x(1+0, y) = v_3(y), \quad 0 \leq y \leq 1; \quad (23)$$

$$u_{xx}(1-0, y) = u_{xx}(1+0, y) = \mu_3(y), \quad 0 < y < 1. \quad (24)$$

Здесь $\psi_i (i = \overline{1, 7})$, $f_j (j = \overline{1, 4})$ – заданные достаточно гладкие функции, а $\tau_i, v_i, \mu_i (i = \overline{1, 2, 3})$ – неизвестные пока достаточно гладкие функции, n – внутренняя нормаль к прямой $x + y = 0$ или $x - y = 1$, $F_1(-1/2, 1/2)$, $F_2(3/2, 1/2)$.

Постановка краевых задач для уравнения (1) в области G существенно зависит от значения углового коэффициента $\gamma = b/a$ характеристики оператора $a(\partial/\partial x) + b(\partial/\partial y)$, то есть от коэффициентов a и b . Учитывая это обстоятельство, для уравнения (1) ставится следующая задача:

Задача 1. Требуется найти функцию $u(x, y)$, которая 1) непрерывна в $\bar{G}$ и в области $G \setminus J_1 \setminus J_2 \setminus J_3$ имеет непрерывные производные, участвующие в уравнение (1), причем u_x и u_y – непрерывны в G вплоть до части границы области G , указанные в краевых условиях; 2) удовлетворяет уравнению (1) в области $G \setminus J_1 \setminus J_2 \setminus J_3$; 3) удовлетворяет следующим краевым условиям и условиям склеивания на линиях изменения типа, которые указаны в следующей таблице:

Таблица 1

Краевые условия и условия склеивания на линиях изменения типа

№	Значения γ	Краевые условия	Условия склеивания
1.	$\gamma = 0 (a \neq 0, b = 0)$	(2),(4),(6),(8),(11),(12),(15) Всего: 24 таких групп условий.	(16), (17), (19)-(24)
2.	$\gamma = \infty (a = 0, b \neq 0)$	(2),(4),(5),(6),(8),(10),(11),(12),(13) Всего: 18 таких групп условий.	(16)-(20), (22), (23)
3.	$0 < \gamma < 1$	(2),(4),(6),(8),(11),(12),(15) Всего: 6 таких групп условий.	(16)-(24)
4.	$\gamma = 1 (a = b)$	(2),(4),(6),(8),(9),(11),(12) или (2),(4),(7),(8),(9),(11),(12) или (2),(4), (8),(9),(11),(12),(14).	(16)-(24)
5.	$-1 < \gamma < 0$	(2),(5),(10),(11),(12),(13),(14) Всего: 6 таких групп условий.	(16)-(24)
6.	$\gamma = -1 (a = -b)$	(3),(5),(10),(11),(12),(13),(14) или (3),(5),(9), (11),(12),(13),(14) или (3),(5),(11),(12),(13),(14),(15).	(16)-(24)
7.	$-\infty < \gamma < -1$ и $1 < \gamma < +\infty$	(2),(4),(5),(6),(8),(10),(11),(12),(13) Всего: 18 таких групп условий.	(16)-(24)

III. Исследование задачи. Здесь мы укажем решение поставленной задачи лишь в случае 1 с группой условий (2),(4),(7),(8),(11),(12),(15). В этом случае уравнение (1) имеет вид

$$\left(a \frac{\partial}{\partial x} + c\right)(Lu) = 0 \quad (1')$$

Теорема. Если $\psi_1 \in C^3\left[0, \frac{1}{2}\right]$, $\psi_2 \in C^2\left[0, \frac{1}{2}\right]$, $\psi_3 \in C^3\left[-\frac{1}{2}, 0\right]$, $\psi_5 \in C^2[-1, 0]$, $f_1 \in C^3[-1, 0]$, $f_3 \in C^3[1, 2]$, $f_4 \in C^2[1, 2]$, причем выполняются условия согласования $\psi_3(0) = \psi_1(0)$, $\psi_5(0) = \psi_2(0)$, то задача 1 допускает единственное решение в случае 1 с условиями (2), (4), (7), (8), (11), (12), (15).

Доказательство. Теорему докажем методом построения решения. Для этого уравнение (1') перепишем в виде

$$u_{1xx} - u_{1y} = \omega_1(y) e^{-\frac{c}{a}x}, \quad (x, y) \in G_1, \quad (25)$$

$$u_{ixx} - u_{iyy} = \omega_i(y) e^{-\frac{c}{a}x}, \quad (x, y) \in G_i \quad (i = 2, 3, 4), \quad (26)$$

где введено обозначение $u(x, y) = u_i(x, y)$, $(x, y) \in G_i$ ($i = \overline{1, 4}$), причем $\omega_i(y)$ ($i = \overline{1, 4}$) – неизвестные пока достаточно гладкие функции, подлежащие определению.

Сначала рассмотрим задачу в области G_2 . Решение уравнения (26) ($i = 2$), удовлетворяющее условиям (16) и (17) имеет вид

$$u_2(x, y) = \frac{1}{2}[\tau_1(x+y) + \tau_1(x-y)] + \frac{1}{2} \int_{x-y}^{x+y} v_1(t) dt - \frac{1}{2} \int_0^y \omega_2(\eta) d\eta \int_{x-y+\eta}^{x+y-\eta} \exp\left(-\frac{c}{a}\xi\right) d\xi. \quad (27)$$

Подставляя (27) в (4), находим

$$\omega_2(y) = \sqrt{2}\psi'_2(-y) e^{-\frac{c}{a}y}, \quad -\frac{1}{2} \leq y \leq 0. \quad (28)$$

Подставляя (27) в (2) после некоторых выкладок, имеем первое соотношение между неизвестными функциями $\tau_1(x)$ и $v_1(x)$:

$$\tau'_1(x) - v_1(x) = \alpha_1(x), \quad 0 \leq x \leq 1, \quad (29)$$

где

$$\alpha_1(x) = \psi'_1\left(\frac{x}{2}\right) - \sqrt{2} \int_0^{\frac{x}{2}} \psi'_4(-\eta) e^{-\frac{2c}{a}(x+\eta)} d\eta.$$

Переходя в (25) к пределу при $y \rightarrow 0$, имеем второе соотношение между неизвестными функциями $\tau_1(x)$ и $v_1(x)$:

$$\tau''_1(x) - v_1(x) = \omega_1(0) e^{-\frac{c}{a}x}, \quad 0 \leq x \leq 1, \quad (30)$$

где $\omega_1(0)$ – неизвестная пока постоянная.

Исключая из (29) и (30) функцию $v_1(x)$ и интегрируя полученное уравнение от 0 до x , приходим к уравнению

$$\tau'_1(x) - \tau_1(x) = \alpha_2(x) + \omega_1(0)\alpha_3(x) + k_1, \quad (31)$$

где $\alpha_2(x) = -\int_0^x \alpha_1(t) dt$, $\alpha_3(x) = \int_0^x e^{-\frac{c}{a}t} dt$, а k_1 – неизвестная пока постоянная.

Теперь переходим в область G_3 . Сначала рассмотрим следующую вспомогательную задачу:

$$\begin{cases} u_{3xx} - u_{3yy} = \omega_3(y) e^{-\frac{c}{a}x}, \\ u_3(x, 1) = F_1(x), u_{3y}(x, 1) = F_2(x), -1 \leq x \leq 1, \\ u_3|_{AF_1} = \psi_4(x), -1/2 \leq x \leq 0, \left. \frac{\partial u_3}{\partial n} \right|_{AD} = \psi_5(x), -1 \leq x \leq 0, \\ u_3(0, y) = \tau_2(y), u_{3x}(0, y) = \nu_2(y), 0 \leq y \leq 1, \end{cases}$$

где функция $F_1(x)$ определяется следующим образом: в промежутке $-1 \leq x \leq 0$ – $F_1(x) = f_1(x)$, а в промежутке $0 \leq x \leq 1$ она неизвестна; а функция $F_2(x)$ в промежутке $-1 \leq x \leq 1$ неизвестна.

Решение этой задачи ищем в виде

$$u_3(x, y) = u_{31}(x, y) + u_{32}(x, y), \quad (32)$$

где $u_{31}(x, y)$ – решение задачи

$$\begin{cases} u_{31xx} - u_{31yy} = 0, \\ u_{31}(x, 1) = F_1(x), u_{31y}(x, 1) = 0, -1 \leq x \leq 1, \\ u_{31}(0, y) = \tau_2(y), 0 \leq y \leq 1; \end{cases} \quad (33)$$

$u_{32}(x, y)$ – решение задачи

$$\begin{cases} u_{32xx} - u_{32yy} = \omega_3(y) e^{-\frac{c}{a}x}, \\ u_{32}(x, 1) = 0, u_{32y}(x, 1) = F_2(x), -1 \leq x \leq 1, \\ u_{32}(0, y) = 0, 0 \leq y \leq 1. \end{cases} \quad (34)$$

Решение задачи (33) имеет вид

$$u_{31}(x, y) = \frac{1}{2} [F_1(x+y-1) + F_1(x-y+1)], \quad (35)$$

где

$$F_1(x) = \begin{cases} 2\tau_2(1-x) - f_1(-x), & 0 \leq x \leq 1, \\ f_1(x), & -1 \leq x \leq 0. \end{cases}$$

А решение задачи (34) –

$$u_{32}(x, y) = \frac{1}{2} \int_{x-y+1}^{x+y-1} F_2(t) dt - \frac{1}{2} \int_1^y \omega_3(\eta) d\eta \int_{x-y+\eta}^{x+y-\eta} e^{-\frac{c}{a}\xi} d\xi, \quad (36)$$

где

$$F_2(1-y) = -F_2(y-1) + \int_1^y \left[e^{-\frac{c}{a}(y-\eta)} + e^{-\frac{c}{a}(\eta-y)} \right] \omega_3(\eta) d\eta, \quad 0 \leq y \leq 1.$$

Поставляя (35) и (36) в (32), имеем

$$u_3(x, y) = \frac{1}{2} [F_1(x+y-1) + F_1(x-y+1)] + \frac{1}{2} \int_{x-y+1}^{x+y-1} F_2(t) dt - \frac{1}{2} \int_1^y \omega_3(\eta) d\eta \int_{x-y+\eta}^{x+y-\eta} e^{-\frac{c}{a}\xi} d\xi. \quad (37)$$

Подставляя (37) в условие (8), находим

$$\omega_3(y) = \sqrt{2}\psi'_5(-y)e^{-\frac{c}{a}y}, \quad 0 \leq y \leq 1. \quad (38)$$

Тогда имеем

$$F_2(1-y) = -F_2(y-1) + \gamma_1(y), \quad 0 \leq y \leq 1, \quad (39)$$

где $\gamma_1(y) = \int_1^y \left[e^{-\frac{c}{a}(y-\eta)} + e^{-\frac{c}{a}(\eta-y)} \right] \omega_3(\eta) d\eta$, а функция $\omega_3(y)$ определяется по формуле (38).

Подставляя (37) в условие (6) и меняя аргумент x на $y-1$, находим и функцию $F_2(y-1)$:

$$F_2(y-1) = \gamma_2(y), \quad 0 \leq y \leq 1, \quad (40)$$

где

$$\gamma_2(y-1) = f'_1(-x) - \psi'_4\left(\frac{y-2}{2}\right) + \int_1^{\frac{2-y}{2}} \omega_3(\eta) e^{-\frac{c}{a}(y-2+\eta)} d\eta.$$

Подставляя (40) в (39), имеем

$$F_2(1-y) = \gamma_1(y) - \gamma_2(y), \quad 0 \leq y \leq 1. \quad (41)$$

Удовлетворяя условию $u_{3x}(0, y) = v_2(y)$, приходим к соотношению

$$v_2(y) = -\tau'_2(y) + \beta_1(y), \quad 0 \leq y \leq 1, \quad (42)$$

где

$$\beta_1(y) = f'_1(y-1) + \gamma_2(y) - \gamma_1(y) - \frac{1}{2} \int_1^y \omega_3(\eta) \left[e^{-\frac{c}{a}(y-\eta)} - e^{-\frac{c}{a}(\eta-y)} \right] d\eta.$$

Дифференцируя (42) и полагая в полученном равенстве $y=0$, имеем

$$\tau''_2(0) + v'_2(0) = \beta'_1(0).$$

Если учитываем условия $\tau''_2(0) = \mu_1(0)$, $v'_2(0) = v'_1(0)$, то получим

$$\mu_1(0) + v'_1(0) = \beta'_1(0). \quad (43)$$

Теперь полагая в (26) ($i=2$) $x=0$ и $y=0$, имеем

$$\tau''_1(0) - \mu_1(0) = \omega_2(0).$$

Исключая из последнего равенства и (43) число $\mu_1(0)$, имеем соотношение

$$\tau''_1(0) + v'_1(0) = \beta'_1(0) + \omega_2(0).$$

Дифференцируя (29), получим

$$\tau''_1(0) - v'_1(0) = \alpha'_1(0).$$

Исключая из последних двух равенств $v'_1(0)$, находим

$$\tau''_1(0) = \frac{1}{2} [\omega_2(0) + \alpha'_1(0) + \beta'_1(0)].$$

Решая уравнение (31) при условиях

$$\tau_1(0) = \psi_1(0), \quad \tau'_1(0) = \frac{1}{2} \psi'_1(0) + \frac{\sqrt{2}}{2} \psi_2(0), \quad \tau''_1(0) = \frac{1}{2} [\omega_2(0) + \alpha'_1(0) + \beta'_1(0)],$$

находим

$$\tau_1(x) = \int_0^x e^{x-t} \alpha_2(t) dt + \omega_1(0) \int_0^x e^{x-t} \alpha_3(t) dt + k_1(e^x - 1) + k_2,$$

где

$$k_2 = \psi_1(0), \quad k_1 = \frac{1}{2}\psi_1'(0) + \frac{\sqrt{2}}{2}\psi_2(0) - \psi_1(0), \quad \omega_1(0) = \frac{1}{2}[\alpha_1'(0) + \beta_1'(0) + \omega_2(0)] + \alpha_1(0) - \frac{1}{2}[\psi_1'(0) + \sqrt{2}\psi_2(0)]$$

Далее, переходя в уравнениях (25) и (26) ($i = 3$) к пределу при $x \rightarrow 0$, получим второе и третье соотношения между неизвестными функциями $\tau_2(y)$, $\nu_2(y)$, $\mu_2(y)$ и $\omega_1(y)$:

$$\mu_2(y) = \tau_2'(y) + \omega_1(y), \quad (44)$$

$$\mu_2(y) = \tau_2''(y) + \omega_3(y). \quad (45)$$

Исключая из (44) и (45) функцию $\mu_2(y)$, имеем

$$\omega_1(y) = \tau_2''(y) - \tau_2'(y) + \omega_3(y). \quad (46)$$

Теперь переходим в область G_4 . Сначала рассмотрим следующую вспомогательную задачу:

$$\begin{cases} u_{4xx} - u_{4yy} = \omega_4(y)e^{-\frac{c}{a}x}, \\ u_4(x, 1) = F_3(x), \quad u_{4y}(x, 1) = F_4(x), \quad 0 \leq x \leq 2, \\ u_4(1, y) = \tau_3(y), \quad u_{4x}(1, y) = \nu_3(y), \quad 0 \leq y \leq 1, \end{cases}$$

где функции $F_3(x)$ и $F_4(x)$ определяются следующим образом: в промежутке $1 \leq x \leq 2$ – $F_3(x) = f_3(x)$ и $F_4(x) = f_4(x)$, а в промежутке $0 \leq x \leq 1$ они неизвестны.

Решение этой задачи ищем в виде

$$u_4(x, y) = u_{41}(x, y) + u_{42}(x, y), \quad (47)$$

где $u_{41}(x, y)$ – решение задачи

$$\begin{cases} u_{41xx} - u_{41yy} = 0, \\ u_{41}(x, 1) = F_3(x), \quad u_{41y}(x, 1) = 0, \quad 0 \leq x \leq 2, \\ u_{41}(1, y) = \tau_3(y), \quad 0 \leq y \leq 1; \end{cases} \quad (48)$$

$u_{42}(x, y)$ – решение задачи

$$\begin{cases} u_{42xx} - u_{42yy} = \omega_4(y)e^{-\frac{c}{a}x}, \\ u_{42}(x, 1) = 0, \quad u_{42y}(x, 1) = F_4(x), \quad 0 \leq x \leq 2, \\ u_{42}(1, y) = 0, \quad 0 \leq y \leq 1. \end{cases} \quad (49)$$

Решение задачи (48) имеет вид

$$u_{41}(x, y) = \frac{1}{2}[F_3(x+y-1) + F_3(x-y+1)], \quad (50)$$

где

$$F_3(x) = \begin{cases} 2\tau_3(x) - f_3(2-x), & 0 \leq x \leq 1, \\ f_3(x), & 1 \leq x \leq 2. \end{cases}$$

А решение задачи (49) –

$$u_{42}(x, y) = \frac{1}{2} \int_{x-y+1}^{x+y-1} F_4(t) dt - \frac{1}{2} \int_1^y \omega_4(\eta) d\eta \int_{x-y+\eta}^{x+y-\eta} e^{-\frac{c}{a}\xi} d\xi, \quad (51)$$

где

$$F_4(y) = -f_4(2-y) + \int_1^y \omega_4(\eta) \left[e^{-\frac{c}{a}(y+1-\eta)} + e^{-\frac{c}{a}(\eta+1-y)} \right] d\eta, \quad 0 \leq y \leq 1. \quad (52)$$

Поставляя (50) и (51) в (47), имеем

$$u_4(x, y) = \frac{1}{2} [F_3(x+y-1) + F_3(x-y+1)] + \frac{1}{2} \int_{x-y+1}^{x+y-1} F_4(t) dt - \frac{1}{2} \int_1^y \omega_4(\eta) d\eta \int_{x-y+\eta}^{x+y-\eta} e^{-\frac{c}{a}\xi} d\xi. \quad (53)$$

Дифференцируя (53) по x и полагая в полученном равенстве $x \rightarrow 1$, с учетом (52) после длинных преобразований, получим

$$v_3(y) = \tau'_3(y) + f'_3(2-y) - f_4(2-y) + \int_1^y \omega_4(\eta) e^{-\frac{c}{a}(\eta+1-y)} d\eta, \quad 0 \leq y \leq 1. \quad (54)$$

Далее, переходя в уравнениях (25) и (27) ($i = 4$) при $x \rightarrow 1$ получим соотношения

$$\mu_3(y) - \tau'_3(y) = \omega_1(y) e^{-\frac{c}{a}}, \quad \mu_3(y) - \tau''_3(y) = \omega_4(y) e^{-\frac{c}{a}}.$$

Исключая из этих соотношений функцию $\mu_3(y)$ в силу (46), находим

$$\omega_4(y) = [\tau''_2(y) - \tau'_2(y)] - [\tau''_3(y) - \tau'_3(y)] e^{\frac{c}{a}} + \omega_3(y). \quad (55)$$

Подставляя (55) в (54), после некоторых преобразований, имеем

$$v_3(y) = \tau'_2(y) e^{-\frac{c}{a}} + \frac{c-a}{a} \int_0^y \tau'_2(\eta) e^{-\frac{c}{a}(\eta+1-y)} d\eta - \frac{c-a}{a} \int_0^y \tau'_3(\eta) e^{-\frac{c}{a}(\eta-y)} d\eta + \beta_4(y), \quad (56)$$

где

$$\begin{aligned} \beta_4(y) &= \left[\tau'_1(0) - v_1(0) e^{-\frac{c}{a}} \right] e^{\frac{c}{a}y} + \int_0^y \beta_3(\eta) e^{-\frac{c}{a}(\eta-y)} d\eta, \quad \beta_3(y) = \beta'_2(y) - \frac{c}{a} \beta_2(y), \\ \beta_2(y) &= f'_3(2-y) - f_4(2-y) - \gamma_2(1) e^{-\frac{c}{a}(2-y)} + f_4(1) e^{-\frac{c}{a}(1-y)} + \int_1^y \omega_3(\eta) e^{-\frac{c}{a}(\eta+1-y)} d\eta. \end{aligned}$$

Теперь переходим в область G_1 . Запишем решение уравнения (25), удовлетворяющего условиям (16), (19), (22):

$$\begin{aligned} u_1(x, y) &= \int_0^y \tau_2(\eta) G_\xi(x, y; 0, \eta) d\eta - \int_0^y \tau_3(\eta) G_\xi(x, y; 1, \eta) d\eta + \\ &+ \int_0^1 \tau_1(\xi) G(x, y; \xi, 0) d\xi - \int_0^y \omega_1(\eta) d\eta \int_0^1 e^{-\frac{c}{a}\xi} G(x, y; \xi, \eta) d\xi, \end{aligned}$$

где

$$\frac{G(x, y; \xi, \eta)}{N(x, y; \xi, \eta)} = \frac{1}{2\sqrt{\pi(y-\eta)}} \sum_{n=-\infty}^{+\infty} \left\{ \exp \left[-\frac{(x-\xi-2n)^2}{4(y-\eta)} \right] \mp \exp \left[-\frac{(x+\xi-2n)^2}{4(y-\eta)} \right] \right\} -$$

функции Грина первой и второй краевых задач для уравнения Фурье.

Дифференцируя это решение по x и устремляя x к нулю и к единице с учетом (42), (46) и (56) после длинных вычислений и преобразований, получим систему двух интегральных

уравнений типа Абеля относительно $\tau_2''(y)$ и $\tau_3'(y)$. Применяя к этим уравнениям обращение Абеля, после длинных вычислений, приходим к системе интегральных уравнений Вольтерра второго рода относительно неизвестных функций $\tau_2''(y)$ и $\tau_3'(y)$:

$$\tau_2''(y) + \int_0^y K_1(y, \eta) \tau_2''(\eta) d\eta + \int_0^y K_2(y, \eta) \tau_3'(\eta) d\eta = g_1(y), \quad (57)$$

$$\tau_3'(y) + \int_0^y K_3(y, \eta) \tau_3'(\eta) d\eta + \int_0^y K_4(y, \eta) \tau_2''(\eta) d\eta = g_2(y), \quad (58)$$

где $K_1(y, \eta)$, $K_2(y, \eta)$, $K_3(y, \eta)$, $K_4(y, \eta)$, $g_1(y)$, $g_2(y)$ – известные функции, причем ядра $K_1(y, \eta)$ и $K_3(y, \eta)$ имеют слабую особенность порядка $\left(\frac{1}{2}\right)$, а остальные функции непрерывны. Поэтому система уравнений (57), (58) допускает единственное решение в классе непрерывных функций. Решая эту систему, находим функции $\tau_2''(y)$ и $\tau_3'(y)$ и тем самым, и функции $v_2(y)$, $v_3(y)$, $\omega_1(y)$, $\omega_4(y)$, $u_1(x, y)$, $u_3(x, y)$ и $u_4(x, y)$.

Литература.

1. Трикоми Ф. О линейных уравнениях в частных производных второго порядка смешанного типа. М.-Л., Гостехиздат, 1947, 190 с.
2. Gellerstedt S. Sur un probleme aux limites pour une equation lineaire aux derivees partielles du second ordre de tipe mixte. Theis Uppsala, 1935.
3. Бицадзе А.В. Уравнения смешанного типа. Итоги науки (2). Физ.-мат. науки. М., 1959, 164 с.
4. Бабенко К.И. К теории уравнений смешанного типа. Докторская диссертация (библиотека Математического института АН СССР, 1952).
5. Кароль И.Л. Об одной краевой задаче для уравнения смешанного эллиптико-гиперболического типа. ДАН СССР, 88, 2, 1953. - с. 197-200.
6. Франкль Ф.И. О задачах Чаплыгина для смешанных до- и сверхзвуковых течений. Изв. АН СССР, серия матем. 9, 2, 1945, с. 126-142.
7. Смирнов М.М. Уравнения смешанного типа. М., Наука, 1970, 296 с.
8. Салахитдинов М.С. Уравнения смешанно-составного типа. Ташкент, Фан, 1974, 156 с.
9. Джураев Т.Д., Сопуев А., Мамажанов М. Краевые задачи для уравнений параболо-гиперболического типа. Ташкент, Фан, 1986, 220 с.
10. Джураев Т.Д., Мамажанов М. Краевые задачи для одного класса уравнений четвертого порядка смешанного типа. Дифференциальные уравнения, 1986, т.22, №1, с.25-31.
11. Мамажанов М., Шерматова Х.М., Мукадасов Х. Постановка и метод решения некоторых краевых задач для одного класса уравнений третьего порядка параболо-гиперболического типа. Вестник КРАУНЦ. Физ-мат. науки. 2014. № 1 (8). с.7-13.
12. Мамажанов М., Мамажонов С.М. Постановка и метод исследования некоторых краевых задач для одного класса уравнений четвертого порядка параболо-гиперболического типа. Вестник КРАУНЦ. Физ-мат. науки. 2014. № 1 (8). с.14-19.

13. Мамажанов М., Мамажонов С.М., Мамадалиева Х.Б. О некоторых краевых задачах для одного уравнения третьего порядка параболо-гиперболического типа в пятиугольной области. Вестник КРАУНЦ. Физико-математические науки, 2016, №2(13), с. 34-42.

14. Kh.Shermatova. Investigation of a boundary-value problem for a third order parabolic hyperbolic

equation in the form $\left(b \frac{\partial}{\partial y} + c\right)(Lu) = 0$. "THEORETICAL & APPLIED SCIENCE" Philadelphia, USA. № 7 (87), 2020, -С. 160-165. ISSN 2409-0085.

15. Мамажанов М., Шерматова Х.М. Об одной краевой задаче для уравнения третьего порядка параболо-гиперболического типа в вогнутой шестиугольной области. Вестник КРАУНЦ, Физ.мат. науки, 2017, №1(17), стр. 14-21.

ОДТГА 3 ТУР ЧЕГАРА МАСАЛА УЧУН АЙИРМАЛИ СХЕМА

Имомов Адашали, Иномиддинов Сардорбек, Настинов Садриддин, Махмудова Хулкаррой
(НамДУ)

Аннотация. ОДТ учун 3 тур чегара масасалага 1- ва 2- тартибли аниқликдаги 2 хил айирмали схема қаралган. Иккала айирмали схема Mathcadда алгоритм тузилиб ечиб қўрилган. Улар адекват натижа бераётти.

Калит сўзлар: ОДТ учун 3 тур чегара масала, чегара шартларнинг 1- ва 2- тартибли аниқликдаги аппроксимацияси, тақрибий ечимлар, уларни аниқ ечим билан таққослаш.

FDM METHODS FOR 3-BOUNDARY CONDITIONS FOR ODE

Imomov Adashali, Inomiddinov Sardorbek,
Nastinov Sadrididin, Mahmudova Hulkaroy (NAMSU)

Anotation. In the article are considered two FDM methods for 3-boundary conditions for ODE accuracy orders of 1 and 2. Both methods gives adecvat solutions.

Key woords. 3-boundary problem for ODE, FDM methods accuracy orders of 1 and 2, algoritms in Mathcad.

РАЗНОСТНЫЕ СХЕМЫ 3-Й КРАЕВОЙ ЗАДАЧИ ДЛЯ ОДУ

Имомов Адашали, Иномиддинов Сардорбек, Настинов Садриддин, Махмудова Хулкаррой
(НАМГУ)

Аннотация. Рассмотрены разностные схемы степени точности 1 и 2 для краевых условий 3-тура для линейного ОДУ второго порядка. Получены адекватные приближённые решения на основе алгоритма в Mathcad.

Ключевые слова. Разностные схемы степени точности 1 и 2 для краевой задачи 3-тура для линейного обыкновенного дифференциального уравнения.

1.Масаланинг қўйилиши. ОДТ учун 3 тур чегара шартни 1 –тартиб билан аппроксимация қилиш. Ушбу масалани қараймиз:

$$\begin{aligned} y'' + p(x)y' + q(x)y &= f(x) \\ \alpha_0 y(a) + \alpha_1 y'(a) &= A, \beta_0 y(b) + \beta_1 y'(b) = B \end{aligned} \quad (1)$$

Текис түр оламиз: $\omega_h = \{x_i = ih, i = 0..n\}$. Айирмали схемани қуйидача тузамиз:

$$\begin{aligned} \alpha_0 y_0 + \alpha_1 \frac{y_1 - y_0}{h} &= A, i = 0 \\ \frac{y_{i-1} - 2y_i + y_{i+1}}{h^2} + p_i \frac{y_{i+1} - y_{i-1}}{2h} + q_i y_i &= f_i, i = 1..n-1, \\ \beta_0 y_n + \beta_1 \frac{y_n - y_{n-1}}{h} &= B, i = n \end{aligned} \quad (2)$$

Бу ерда $p_i = p(x_i), q_i = q(x_i), f_i = f(x_i), i = 0..n$. Бу айирмали схемада оралиқ тенгламалар дифференциал тенгламани 2-тартиб билан аппроксимация қилади: $O(h^2)$. Чегара шартлар $O(h)$ хатолик билан аппроксимациялайди. Демак, дифференциал тенглама $O(h^2)$ хатолик билан аппроксимация қилиняпти, а нолакал ЧШ $O(h)$ билан аппроксимация қилиняпти. Чегарада аппроксимация пастлигидан ечим хатолиги паст. Айирмали схемани вектор-матрица кўринишда ёзамиз:

$$By = d, \quad B = \begin{bmatrix} b_0 & c_0 & 0 & . & 0 & 0 & 0 \\ a_1 & b_1 & c_1 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & a_2 & b_2 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & b_{n-2} & c_{n-2} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & a_{n-1} & b_{n-1} & c_{n-1} \\ 0 & 0 & 0 & . & 0 & a_n & b_n \end{bmatrix}, d = \begin{bmatrix} d_0 \\ d_1 \\ . \\ . \\ . \\ d_{n-1} \\ d_n \end{bmatrix}, y = \begin{bmatrix} y_0 \\ y_1 \\ . \\ . \\ . \\ y_{n-1} \\ y_n \end{bmatrix}. \quad (3)$$

Бу ерда

$$\begin{aligned} i = 0: b_0 &= \alpha_0 h - \alpha_1, c_0 = \beta_1, d_0 = hA, \\ i = 1..n-1: a_i &= 1 - p_i h/2, b_i = q_i h^2 - 2, c_i = 1 + p_i h/2, d_i = h^2 f_i, . \\ i = n: a_n &= -\beta_1, b_n = \beta_0 h + \beta_1, d_n = hB \end{aligned} \quad (4)$$

2. ОДТ учун 3 тур чегара шартни дифференциал тенгламадан фойдаланиб 2-тартиб билан аппроксимация қилиш. Бундай иш биринчи марта А.А. Самарский томорнидан амалга оширилган [1]. Эслатамизки,

$$y_{xx,i} = \frac{y_{i+1} - 2y_i + y_{i-1}}{h^2} = \Lambda_{xx} y_i, u''(x_i) - u_{xx,i} = O(h^2), i = 1..n-1.$$

Аввало, чап чегарани, сўнг ўнг чегарани 2-тартиб билан аппроксимациялаймиз. Тейлор формуласига асосан ҳосил қиламиз:

$$y = y(x_0 + h) = y_0 + y'_0 h + 0.5 y''_0 h^2 + O(h^3).$$

Дифференциал тенгламадан топамиз: $y''_0 = f_0 - p_0 y'_0 - q_0 y_0$. Бу тенгликни олдинги тенгликка қўйиб, топамиз:

$$y'_0 = \frac{y_1 - y_0}{h} - \frac{h}{2}(f_0 - p_0 y'_0 - q_0 y_0) + O(h^2) \Rightarrow$$

$$(1 - \frac{p_0 h}{2})y'_0 = \frac{y_1 - y_0}{h} - \frac{h}{2}(f_0 - q_0 y_0) + O(h^2) \Rightarrow$$

$$y'_0 = \frac{2}{2 - p_0 h} \frac{y_1 - y_0}{h} - \frac{2}{2 - p_0 h}(f_0 - q_0 y_0) + O(h^2)$$

Топилган ҳосилани чегара шартга қўйиб топамиз:

$$\frac{2}{2 - p_0 h} \frac{y_1 - y_0}{h} - \frac{2}{2 - p_0 h}(f_0 - q_0 y_0) + \alpha y_0 = y_a + O(h^2).$$

Бу ердан чап чегара шарт учун иккинчи тартибли аппроксимацияни топамиз:

$$b_0 y_0 + c_0 y_1 = d_0,$$

$$a_0 = 0, b_0 = \alpha_0 + \frac{\alpha_1}{2 - p_0 h}(q_0 h - \frac{2}{h}), c_0 = \frac{2\alpha_1}{h(2 - p_0 h)}, d_0 = A + \frac{\alpha_1 h f_0}{2 - p_0 h}$$

Энди ўнг чегара шарт аппроксимациясини 2 тартибга ўзгартирамиз:

$$y_{n-1} = y(x_n - h) = y_n - y'_n h + 0.5 y''_n h^2 + O(h^3), y''_n = f_n - p_n y'_n - q_n y_n$$

$$y'_n = \frac{2}{2 + p_n h} \frac{y_n - y_{n-1}}{h} + \frac{2}{2 + p_n h}(f_n - q_n y_n) + O(h^2), a_n y_{n-1} + b_n y_n = d_n, .$$

$$a_n = -\frac{2\beta_1}{h(2 + p_n h)}, b_n = \beta_0 + \frac{\beta_1}{2 + p_n h}(\frac{2}{h} - h q_n), d_n = B - \frac{\beta_1 h f_n}{2 + p_n h}$$

Натижада дифференциал тенглама ва чегара шартлар аппроксимация хатолиги $O(h^2)$ га тенг бўлди. Айирмалли схемани тўла кўринишда ёзамиз:

$$b_0 y_0 + c_0 y_1 = d_0, i = 0,$$

$$a_i y_{i-1} + b_i y_i + c_i y_{i+1} = d_i, i = 1..n-1,$$

$$a_n y_{n-1} + b_n y_n = d_n, i = n$$

$$Ay = d,$$

Биз яна уч диагоналли чизиқли тенгламалар системасига келдик.

$$A = \begin{bmatrix} b_0 & c_0 & 0 & . & 0 & 0 & 0 \\ a_1 & b_1 & c_1 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & a_2 & b_2 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & b_{n-2} & c_{n-2} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & . & a_{n-1} & b_{n-1} & c_{n-1} \\ 0 & 0 & 0 & . & 0 & a_n & b_n \end{bmatrix}, d = \begin{bmatrix} d_0 \\ d_1 \\ . \\ . \\ . \\ d_{n-1} \\ d_n \end{bmatrix}, y = \begin{bmatrix} y_0 \\ y_1 \\ . \\ . \\ . \\ y_{n-1} \\ y_n \end{bmatrix}. \quad (6)$$

Бу ерда:

$$a_0 = 0, b_0 = \alpha_0 + \frac{\alpha_1}{2 - p_0 h}(q_0 h - \frac{2}{h}), c_0 = \frac{2\alpha_1}{h(2 - p_0 h)}, d_0 = A + \frac{\alpha_1 h f_0}{2 - p_0 h},$$

$$a_i = 1 - \frac{p_i h}{2}, b_i = q_i h^2 - 2, c_i = 1 + \frac{p_i h}{2}, d_i = h^2 f_i, i = 1..n-1,$$

$$a_n = -\frac{2\beta_1}{h(2+p_n h)}, b_n = \beta_0 + \frac{\beta_1}{2+p_n h} \left(\frac{2}{h} - h q_n \right), d_n = B - \frac{\beta_1 h f_n}{2+p_n h}.$$

Mathcadда алгоритм тузамиз:

ODT ChM 3 tur

$$ut(t) := \frac{1}{t^2} \quad ut(1) = 1 \quad p(t) := t^2 \quad q(t) := -t \quad f(t) := -\left(\frac{3}{t} - \frac{6}{t^4} \right)$$

$$a := 1 \quad b := 2 \quad L := b - a \quad n := 10 \quad h := \frac{L}{n} \quad i := 0..n \quad x_i := a + i \cdot h$$

$$\alpha_0 := 1 \quad \alpha_1 := 2 \quad A := -3 \quad \beta_0 := 3 \quad \beta_1 := 1 \quad B := 0.5 \quad q_i := q(x_i) \quad p_i := p(x_i) \quad f_i := f(x_i)$$

$$m_{0,0} := \left(\frac{\alpha_1}{2 - p_0 \cdot h} \right) \cdot \left(q_0 \cdot h - \frac{2}{h} \right) + \alpha_0 \quad m_{0,1} := \frac{2 \cdot \alpha_1}{(2 - p_0 \cdot h) \cdot h} \quad d_0 := A + h \cdot \frac{f_0 \cdot \alpha_1}{2 - p_0 \cdot h}$$

$$i := 1..n-1 \quad m_{i,i-1} := \left(1 - \frac{p_i \cdot h}{2} \right) \quad m_{i,i} := q_i \cdot h^2 - 2 \quad m_{i,i+1} := \left(\frac{p_i \cdot h}{2} + 1 \right) \quad d_i := f_i \cdot h^2$$

$$m_{n,n-1} := \frac{-2 \cdot \beta_1}{h \cdot (2 + p_n \cdot h)} \quad m_{n,n} := \left(\frac{-\beta_1}{2 + p_n \cdot h} \right) \cdot \left(q_n \cdot h - \frac{2}{h} \right) + \beta_0 \quad d_n := -\left(h \cdot \frac{f_n \cdot \beta_1}{2 + p_n \cdot h} - B \right)$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	-20.158	21.053	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0.939	-2.011	1.06	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0.928	-2.012	1.072	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0.915	-2.013	1.085	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0.902	-2.014	1.098	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0.888	-2.015	1.113	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0.872	-2.016	1.128	0	0	0
7	0	0	0	0	0	0	0.855	-2.017	1.145	0	0
8	0	0	0	0	0	0	0	0.838	-2.018	1.162	0
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0.82	-2.019	1.18
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-8.333	11.417

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	2.6842	0.0137	0.0039	0.0021	0.0058	0.0081	0.0096	0.0105	-0.011	0.0112	0.5469

$$M := |m| \quad M = 212.956 \quad i := 0..n \quad ut_i := ut(x_i) \quad u := m^{-1} \cdot d$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	1	0.826	0.694	0.592	0.51	0.444	0.391	0.346	0.309	0.277	0.25

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0.981	0.811	0.683	0.583	0.504	0.44	0.387	0.344	0.307	0.276	0.249

Худди шундай йўл билан (3) чизиқли тенгламалар системасини ҳам ечамиз. Бу ерда фақат 0-ва n-1- тенгламаларда ўзгаришлар қилиш керак холос.

$$M := |m| \quad M = 1.925 \quad i := 0..n \quad ut_i := ut(x_i) \quad y := m^{-1} \cdot d$$

$$ut^T =$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	1	0.826	0.694	0.592	0.51	0.444	0.391	0.346	0.309	0.277	0.25

$$y^T =$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	1.173	0.964	0.802	0.675	0.573	0.492	0.426	0.373	0.33	0.294	0.265

Қанчалик яқин, адекват тақрибий ечимлар ҳосил бўляпти. Чегара шартни 2-тартиб билан аппроксимациялашдаги чекли айирмалар схема яхшироқ экан.

3. Бошқача усул. Чегара шартларда ҳосилани иккинчи тартибли аппроксимация қилишдан фойдаланиш. (2) ни қуйидагича ёзамиз:

$$\begin{aligned} \alpha_0 y_0 + \alpha_1 (y_1 - y_{-1}) / 2h &= A, i = 0 \\ (y_{i-1} - 2y_i + y_{i+1}) / h^2 + p_i (y_{i+1} - y_{i-1}) / 2h + q_i y_i &= f_i, i = 1..n-1, \\ \beta_0 y_n + \beta_1 (y_{n+1} - y_{n-1}) / 2h &= B \end{aligned} \quad (7)$$

Бу тенгликларни қуйидагича ёзиб оламиз:

$$\begin{aligned} -\alpha_1 y_{-1} + 2h\alpha_0 y_0 + \alpha_1 y_1 &= 2hA, \\ a_i y_{i-1} + b_i y_i + c_i y_{i+1} &= d_i, i = 1..n-1, a_i = 1 - p_i h / 2, b_i = q_i h^2 - 2, c_i = 1 + p_i h / 2, d_i = h^2 f_i, \\ -\beta_1 y_{n-1} + 2h\beta_0 y_n + \beta_1 y_{n+1} &= 2hB \end{aligned} \quad (8)$$

(8) нинг 0-, 1-, ва n-, n+1-тенгламаларидан y_{-1}, y_{n+1} четки ҳадларни йўқотиб қуйидаги чизикли тенгламалар системасига келамиз:

$$\begin{aligned} \tilde{b}_0 y_0 + \tilde{c}_0 y_1 &= \tilde{d}_0, i = 0, \tilde{b}_0 = 2h\alpha_0 a_0 + b_0 \alpha_1, \tilde{c}_0 = \alpha_1 (a_0 + b_0), \tilde{d}_0 = 2hA a_0 + \alpha_1 d_0, \\ a_i y_{i-1} + b_i y_i + c_i y_{i+1} &= d_i, i = 1..n-1, \end{aligned} \quad (9)$$

$$\begin{aligned} \tilde{a}_n y_{n-1} + \tilde{b}_n y_n &= \tilde{d}_n, i = n, \tilde{a}_n = -\beta_1 (c_n + a_n), \tilde{b}_n = 2h\beta_0 c_n - \beta_1 b_n, \tilde{d}_n = 2hB c_n - \beta_1 d_n \\ \tilde{A} y &= \tilde{d} \end{aligned} \quad (10)$$

Бу система вектор матрица кўринишда қуйидагича ёзилади:

$$\tilde{A} = \begin{bmatrix} \tilde{b}_0 & \tilde{c}_0 & 0 & \cdot & 0 & 0 & 0 \\ a_1 & b_1 & c_1 & \cdot & 0 & 0 & 0 \\ 0 & a_2 & b_2 & \cdot & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & \cdot & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & \cdot & b_{n-2} & c_{n-2} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & \cdot & a_{n-1} & b_{n-1} & c_{n-1} \\ 0 & 0 & 0 & \cdot & 0 & \tilde{a}_n & \tilde{b}_n \end{bmatrix}, d = \begin{bmatrix} \tilde{d}_0 \\ d_1 \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ d_{n-1} \\ \tilde{d}_n \end{bmatrix}, y = \begin{bmatrix} y_0 \\ y_1 \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ y_{n-1} \\ y_n \end{bmatrix}.$$

Бу ерда 0- ва n-тенгламалар учун бош диагональ элементларининг салмоқлилик шартларини киритамиз: $\tilde{b}_0 > \tilde{c}_0, \tilde{b}_n > \tilde{a}_n$. Бу шартлар дастлабки коэффициентлар тилида қуйидагича бўлади: $2h\alpha_0 > 2\alpha_1, 2h\beta_0 > 2\beta_1$, яъни $\alpha_1 < h\alpha_0, \beta_1 < h\beta_0$. Кўриниб турибдики, бу шартлар фақат чегара шартлардаги коэффициентларга қўйиляпти. Бу усул билан ҳисоблаб адекват натижаоламиз:

$$u^T =$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0.981	0.811	0.683	0.583	0.504	0.44	0.387	0.344	0.307	0.276	0.249

$$u_t^T =$$

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	1	0.826	0.694	0.592	0.51	0.444	0.391	0.346	0.309	0.277	0.25

Изоҳ. Чегара шарларда ушбу ҳосилаларни ҳам ишлатиш мумкин [6]:

$$y'_0 = (-3y_0 + 4y_1 - y_2)/2h + O(h^2), y'_n = (y_{n-2} - 4y_{n-1} + 3y_n)/2h + O(h^2).$$

Адабиётлар:

1. Самарский А.А. Теория разностных схем. - М.: Наука. 1983. - 656 с.
2. Формалёв В.Ф., Ревизников Д.Л. Численные методы. - М.: Физматлит, 2004. - 400 с.
3. Кузнецов Г.В., Шеремет М.А. Разностные методы решения задач теплопроводности: учебное пособие. - Томск, Изд-во ТПУ, 2007. - 172 с.
4. Волков Е. А. Численные методы. - М.: Наука, 1987.
5. Имомов А., Иномиддинов С. ОДТ ва ПДТ лар учун 3 тур чегара масалалар. учун ЧАС қуриш. Экспериментлар. НамДУ ахборотномаси, Махсус сон, 2020. - 38-45 б.
6. Имомов А. Ҳисоблаш усуллари. Ўқув қўлланма. Наманган, НамДУ, 2021. - 160 б.

УДК 621.78

ОПТОЭЛЕКТРОН ТУНДА КЎРИШ МОСЛАМАСИ

Онаркулов Каримберди Эгамбердиевич (Фарғона давлат университети физика кафедраси профессори)

Юлдашев Шохжапон Абборович (Фарғона давлат университети физика кафедраси докторанти)

Юлдашев Аббор Абдувоситович (Фарғона давлат университети физика кафедраси ўқитувчиси)

E-mail: yshohjahon@list.ru

Аннотация: Халкогенид маҳсус юпқа пардалари ёрдамида тана ҳароратидан энергия олиб ишлайдиган оптоэлектрон ихчам энергия тежамкор қурилма лойиҳаси ишлаб чиқилган. Мазкур қурилма халкогенид юпқа пардаларининг бир жинсли эмас таркибларида кузатиладиган диэлектриксимон, оптик анизотропияга мойил p-n ўтишларнинг кўп қатламли структураларидан фойдаланиб ясашилиши исботланган.

Калит сўзлар: Диэлектриксимон юпқа парда, анизотропия, p-n ўтишларнинг кўп қатламли структураси, термоэлектрик генератор, ёруғликнинг электролюминесцент манбаси.

УДК 621.78

ОПТОЭЛЕКТРОННЫЙ ПРИБОР НОЧНОГО ВИДЕНИЯ

Онаркулов Каримберди Эгамбердиевич (профессор физики Ферганского государственного университета)

Юлдашев Шохжапон Абборович (докторант кафедры физики Ферганского государственного университета)

Юлдашев Аббор Абдувоситович (Преподаватель кафедры физики Ферганского государственного университета)

E-mail: yshohjahon@list.ru

Аннотация: Разработано оптоэлектронное компактное энергосберегающее устройство, предназначенное для извлечения энергии из температуры тела с помощью специальных тонких пленок халькогенидная. Было показано, что это устройство построено с использованием многослойных структур p-n-переходов, склонных к диэлектрической, оптической анизотропии, наблюдаемой в гетерогенных композициях тонких пленок халькогенидное.

Ключевые слова: Тонкая диэлектрическая пленка, анизотропия, многослойная структура p-n-переходов, термоэлектрический генератор, электролюминесцентный источник света.

UDC 621.78

OPTO ELECTRONIC NIGHT VIEWING INSTRUMENT

Onarkulov Karimberdi Egamberdiyevich (Professor of Physics, Fergana State University)

Yuldashev Shoxjaxon Abrorovich (Doctoral student of the Department of Physics, Fergana State University)

Yuldashev Abror Abduvositovich (Lecturer at the Department of Physics, Fergana State University)

E-mail: yshohjahon@list.ru

Annotation: An optoelectronic compact energy-saving device designed to extract energy from body temperature using special thin films of chalcogenide has been developed. This device has been shown to be constructed using multilayer structures of p-n junctions prone to dielectric, optical anisotropy observed in heterogeneous compositions of chalcogenide thin films.

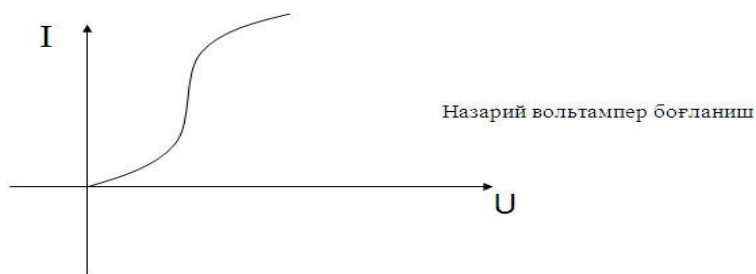
Keywords: Thin dielectric film, anisotropy, multilayer structure of p-n junctions, thermoelectric generator, electroluminescent source of light.

Халькогенидларнинг қарийиб кўпчилиги яримўтказгич материаллар туркумига мансуб бўлиб, микроэлектрон оптик қурилмалар яратишда ўта қулай модда ҳисобланади. Халькогенидларда олиб борилган назарий ва амалий тадқиқотлар натижаларига кўра [1,2], халькогенид поликристалл юпқа пардаларда ўзига хос биржинсли эмас (БЖЭ) бўлган соҳалар кузатилади. Халкогенид юпқа пардаларидаги вольт-ампер боғланишларнинг тадқиқоти натижаларига асосан вольт-ампер характеристикада учта соҳа кузатилади, дастлаб кичик кучланишларда Ом чизиқли соҳаси кучланишнинг кейинги ортишида Ом қонунидан характеристика четлашади, етарли катта кучланишларда ўта ночизиқлилик кузатилади. Бундай назарий маълумотларга асосланиб халькогенид юпқа пардалари учун эквивалент схема қилиб халькогенид яримўтказгич микро p-n- ўтишлари тизими учун танланган модельни қўллаш мумкин [3]. У ҳолда халькогенид БЖЭ тизимлари учун қуйидаги ифода ўринли бўлади:

$$V = (I_1 - I_2)R + N \frac{kT}{q} \left[\ln \left(\frac{I_1}{I_s} + 1 \right) - \ln \left(\frac{I_2}{I_s} + 1 \right) \right]$$

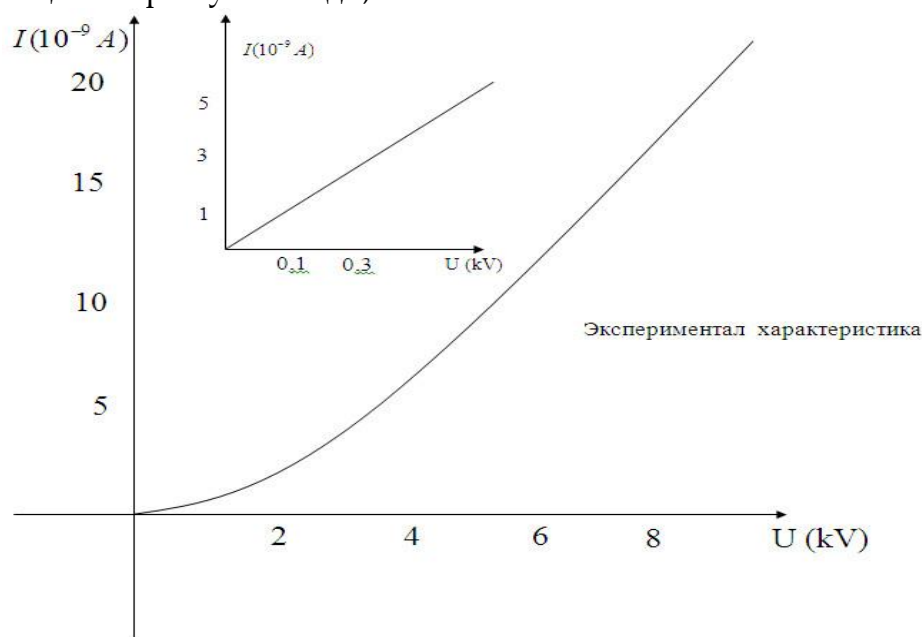
I_1 ва I_2 лар мос равишда p-n ва n-p-ўтишлардаги тоқлар, I_s - тўйиниш токи, N-систамадаги электрон тешик ўтишларининг умумий сони, R-p-n- ўтишларнинг кетма-кет (балласт) қаршилиги, V- ташқи манба кучланиши.

Бу боғланишни график кўриниши қуйидагича бўлади,



1-расм. Назарий вольтампер боғланиши

Назарий боғланишнинг дастлабки икки: Ом қонунига мувофиқ қисми ва Ом чизиқли соҳасидан четлаш қисмлари кузатилади,



2-расм. $U=0$ бўлган ҳол учун экспериментал вольтампер графиги

Тажрибада кузатилган вольт-ампер боғланиш $I=kV^n$ қонуниятга мос келади ($n>1$).

Бундай халькогенид юпқа пардаларининг кўп қатламли (1 смда 10^5 та дона) тизимлари ёритилганда аномал юқори кучланиш ҳосил қилади [4].

Вольт-ампер боғланишнинг дастлабки координата бошига мос келувчи чизиқли Ом боғланишнинг бурчак коэффиценти ($\tan \alpha$), халькогенид юпқа пардасининг эквивалент схемасидаги шунт ($R_{ш}$) қаршилигини аниқлаб беради [4, 5]. Ночизиқли вольтампер боғланишдаги иккинчи Омик чизиқлилиқ $\tan \alpha$ сидан эквивалент схемадаги кетма-кет қаршилиқ (балласт) баҳоланади. Ўта кўп сондаги p- n- системаси (СМС) назарияси биржинсли (БЖ) модели билан Стафеев В.И. шуғулланган [6]. Халькогенид юпқа пардаларидаги БЖЭ лиқларни келтириб чиқарувчи манбалардан асосийси, унга киритилган ёт элемент атомларининг (примес) табиати билан боғлиқ. Халькогенид юпқа пардаларини олишда вакуумда бўғлатиш усулидан фойдаланилади [4].

Халькогенид стехиометрик таркибига кирувчи элемент атомларининг ва ёт элемент атомлари киритмаларининг учувчанлигининг ҳар хиллиги сабаб ($v = (8kT/M\pi)^{1/2}$) (примес) халькогенид юпқа пардасининг бўйлама ва кўндаланг поликристалл тузилишидаги киритма элементи атомларининг нотекис тақсимои кузатилади. Бунинг натижасида киритма

атомларининг тўпланиб қоладиган соҳалари (кластерлари) вужудга келади. Бундай соҳалардаги элементлар атомларининг етарли катта қийматларида (10^{14} см^{-3}), уларнинг ҳукмронлиги (сегрегацияси) сезиларли бўлади.

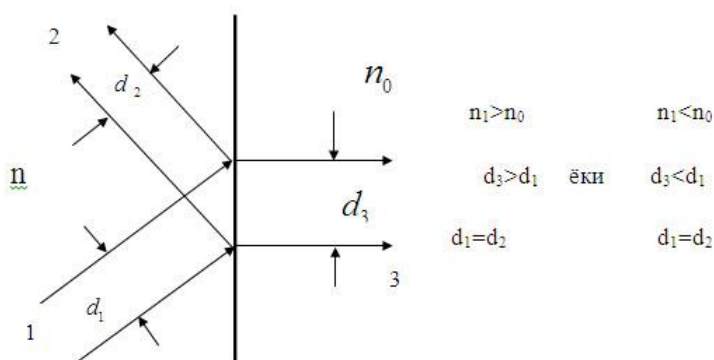
Халькогенидларнинг бундай стехиометрик аномалиясидаги ҳолатлар, ёруғликнинг ютилишига, синдириш кўрсаткичига ($n-n_0$) таъсир қилади (3-Расм). Натижада халькогенид юпқа пардаларида нурнинг иккиланиб синиш ҳодисаси кузатилиши табиий ҳолга айланади. Айниқса, бу ҳолат водородсимон киритмалар бўлганда фаоллашади [7]. Тажрибаларнинг кўрсатишича бундай соҳаларнинг кузатилиши билан боғлиқ халькогенид юпқа пардалар учун эффектив қалинлик тушунчаси мавжуд,

$$\Delta_{\text{эфф}} \leq \frac{m_M}{S\delta}$$

m_M -буғлатилаётган материал умумий массаси,

S -халькогенид юпқа пардасининг юзаси

ρ – материал зичлиги.



1-қайтган нур, 2-тушаётган нур, 3-синган нур, 4-соҳалар чегараси

3-расм: Икки мухит чегарасига тушган нурнинг йўналиши

3-Расмдан кўринадикки ёруғлик нурининг синиши ёруғлик оқимининг зичлигини ортишига сабаб бўлади.

Чунки, ютилиш коэффиценти K ва синдириш кўрсаткичи орасида халькогенид юпқа пардаларида қуйидаги муносабат амал қилади,

$$k^2 \ll (n - 1)^2$$

Халькогенид юпқа пардаларидаги киритмалар тақсимотидаги нотекисликларнинг кластерларидаги сегрегация ёруғлик оқими зичлигининг ўзгаришига сабаб бўлиб, бу ҳолат юпқа пардалар “сиртида” кузатиладиган оптик анизотропияни келтириб чиқаради.

Баъзи халькогенидларга металл киритма билан бойитилиб, унинг ўтказувчанлиги орттирилади. Бунинг натижасида ўта юқори термоэлектрик эффект бера оладиган халькогенид юпқа пардали термо фотоэлементлар яшаш имконияти яратилади [9].

Бундай термоэлементларнинг самарадорлиги

$$Z = \frac{\delta\alpha^2}{\chi};$$

δ -электр ўтказувчанлик

α -термо Э.Ю.К. коэффиценти

χ - иссиқлик ўтказувчанлик

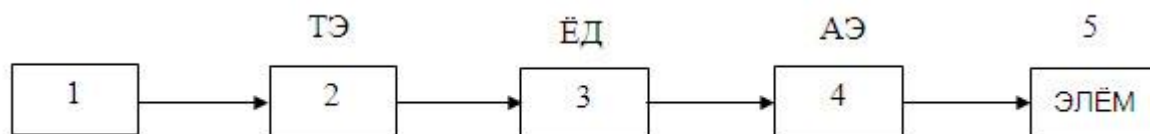
Z- термоэлемент самарадорлигини аниқлашда квант механикасининг ушбу

$$\frac{\chi}{\delta} = \frac{\pi^2}{3} \left(\frac{k}{q} \right)^2 \cdot T = 2,44 \cdot 10^{-6} \cdot T$$

ифодасининг халькогенидларнинг кўпчилиги учун $\frac{\chi}{\delta}$ нисбат тақрибан бир хил қиймати олиши ҳақидаги хулосаси инобатга олинади [10]. Демак, халькогенид юпқа пардаларида аномал фотоэлектрик эффект билан бир қаторда аномал термоэлектрик эффект ҳам кузатилади.

Яримўтказгич халькогенид юпқа пардаларининг бу хусусиятидан фойдаланиб, янги ноанъанавий режимда ишловчи оптоэлектрон микросхемалар яратиш мумкин. Қуйида бундай оптоэлектрон ихчам, энергия тежамкор қурилма ҳақида фикр юритамиз. Тақдим этилаётган оптоэлектрон қурилма халькогенид юпқа пардаларидан ясалган аномаль режимда ишловчи фотоэлемент ва термоэлемент воситасида ишлайди. Юқори самарадорликка эга бўлган (Z) юпқа пардали термоэлемент тана ҳароратини электр сигналига айлантиради. Бу термо Э.Ю.К. ёруғлик диодини таъминот манбаси вазифасини бажаради. Ёруғлик диоди ҳосил қилган нурланиш оқими оптик канал орқали фотон воситасида генератор типигаги ёруғлик қабул қилувчи фотоэлементда аномал юқори фотокучланишли электр майдони индукциялайди. Бу кучли электр майдони таъсирида ZnS- фосфорли ёруғликнинг электролюминесцент манбаси ишга туширади.

Бундай тунда кўриш мосламасининг юпқа пардали ясси лойиҳасининг блок схемаси қуйидагича бўлади:



1-иссиқлик манбаси (танадан ҳарорат олади)

2-юпқа пардали термоэлемент (ТЭ)

3-ёруғлик диоди (ЁД)

4-АФН элемент (АЭ)

5-электролюминесцент ёруғлик манбаси.

Якуний хулосалар

Халькогенид юпқа пардаларидаги кластер типигаги биржинсли эмас (БЖЭ)ликларни вольтампер усули билан аниқланди. Халькогенид юпқа пардаларининг стехиометрик таркибига ёт бўлган элементлар атомлари киритмаларининг нотекис тақсимотидаги кластерларнинг сегрегацияси мавжудлиги тасдиқланди.

Халькогенид юпқа пардаларида оптик анизатропиянинг мавжудлиги аниқланди. Халькогенид юпқа пардаларига стехиометрик таркибига ёт металл киритмаларнинг жойлашуви натижасида, уларда юқори сезгирликдаги термоэлектрик эффектнинг мавжуд бўлиши аниқланди. Халькогенидларнинг махсус тайёрланган юпқа пардаларидан аномал фото ва термоэлементлар яшаш мумкинлиги исботланди. Бу махсус ноанъанавий табиатли фото-термоэлементлар воситасида янги оптоэлектрон кўриш мосламаси яратиш мумкинлиги кўрсатилди.

Фойдаланилган адабиётлар



- [1] Тохиров М.Қ. техника фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертациясининг автореферати, Тошкент 2020 йил. Ўзбекистон миллий университети.
- [2] Нуридинова Р.А. ва бошқалар ФарПИ. “Илмий - техника” журналы 2013 й, №1, 17-19 с.
- [3] Аронов Д.А., Юабов Ю.М. ФТП. 1984. Т.18 №7, с.1318-1321
- [4] Найманбаев Р, Генератор типдаги фотоприёмниклар, Фарғона нашриёти, 1997 й. 45 с.
- [5] Юабов Ю.М., Найманбаев Р. ФТП. 1978. Т. 12. №10. С. 1942-1946.
- [6] Стафеев В.И. ФТП. 1971. Т.5. №3. С. 308.
- [7] Hogarth C.A. Materials nseb in semiconductor, New York-London-Sidney 1965, 164.
- [8] Pensak L., Goldstein B., I. Appl. Phys. 1959, 155
- [9] Слуцкая В.В. Тонкие пленки в технике СВЧ, М. 1967, стр. 195.
- [10] Р.Найманбаев и др International journal on human computing studies Volume: 03 Issue: 2 March-April 2021



02.00.00

КИМЁ ФАНЛАРИ
ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ
CHEMICAL SCIENCES

SIANUR KISLOTA SEMIKARBAZONINING Cu(II) KOMPLEKSI DFT-HISOBLASHLARI VA
IQ-SPEKTROSKOPIYASI

B.Sh. Ganiyev, O'.M. Mardonov, J.M. Ashurov*

Buxoro davlat universiteti, O'zbekiston, Buxoro

* O'zRFA Bioorganik kimyo instituti, O'zbekiston, Toshkent E-mail: b.ganiyev1990@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqolada sianur kislota semikarbazonining spirtli eritmasi bilan mis(II) atsetati ammiakli eritmasi 1:1 nisbatda o'zaro ta'sir ettirib olingan CuL_2NH_3 kompleks birikmasining tuzilishi va xossalari haqidagi natijalar muhokama qilingan. Kvant-kimyoviy hisoblashlar yordamida olingan ligand va kompleks birikmalarning tarkibi, tuzilishi va xossalari o'rganilgan, hamda element analiz va IQ-spektroskopiyasi orqali tuzilishi isbotlangan.

Kalit so'zlar: Cu(II) kompleksi, semikarbazon, triazin, ligand, kvant-kimyoviy hisoblash, Malliken zaryadi, entropiya, sianur kislota, elektron energiyasi, dipol momenti.

РАСЧЕТЫ DFT И ИК- СПЕКТРОСКОПИЯ КОМПЛЕКСА Cu(II) СЕМИКАРБАЗОНА
ЦИАНУРОВОЙ КИСЛОТЫ

Б.Ш. Ганиев, У.М. Мардонов, Ж.М. Ашуров*

Бухарский государственный университет, Узбекистан, г. Бухара

* Институт биоорганической химии Академии наук Узбекистана, Узбекистан, г. Ташкент

Аннотация: В данной статье обсуждаются результаты исследования структуры и свойств комплексное соединение CuL_2NH_3 , проведенных взаимодействием аммиачного раствора ацетата меди(II) со спиртовым раствором семикарбазона циануровой кислоты в соотношении 1:1. Были изучены состав, структура и свойства полученного лиганда и комплексных соединений с помощью квантово-химических расчетов и структура была доказана с помощью элементного анализа и ИК-спектроскопии.

Ключевые слова: Комплекс Cu(II), семикарбазон, триазин, лиганд, квантово- химический расчет, заряд Малликена, энтропия, циануровая кислота, энергия электронов, дипольный момент.

DFT CALCULATIONS AND IR- SPECTROSCOPY OF THE Cu(II) COMPLEX OF CYANURIC
ACID SEMICARBAZONE

B.Sh. Ganiev, U.M. Mardonov, J.M. Ashurov*

Bukhara state university, Uzbekistan, Bukhara

* Institute of Bioorganic Chemistry, Uzbekistan Academy of Sciences, Uzbekistan,
Tashkent

E-mail: b.ganiyev1990@gmail.com

Abstract: This article discusses the results of a study of the structure and properties of complex CuL_2NH_3 , carried out by the interaction of an ammonia solution of copper(II) acetate with an alcoholic solution of cyanuric acid semicarbazone in the ratio of 1:1. The composition, structure and properties of the obtained ligand and complex compounds were studied using quantum chemical calculations and the structure was proved using elemental analysis and IR-spectroscopy.

Keywords: Cu(II) complex, semicarbazone, triazine, ligand, quantum chemical calculation, Mulliken charge, entropy, cyanuric acid, electron energy, dipole moment.

1. Kirish

Triazin birikmalari geterosiklik kimyoning muhim sinfidir va u bugungi kunda intensiv ravishda o'rganilmoqda [1,2].

Sianur kislota - bu turli xil s-triazin hosilalarini tayyorlash uchun ishlatiladigan arzon, sotuvga qo'yiladigan reaktiv hisoblanadi. Turli xil nukleofil reagentlar tomonidan sianur kislotasida kislorod atomlari siljishining osonligi ushbu reagentning harorat sharoitlari nazorati ostida 1,3,5- triazinning mono, di- va tri almashingan hosilalarini olish uchun foydaliligini kuzatish mumkin [3].

Triazin hosilalari tibbiy va qishloq xo'jaligida foydali bo'lgan juda ko'p xususiyatlarga ega birikmalarni yaratish uchun asos bo'lib xizmat qildi [4,5].

1,3,5-triazin halqa tizimiga birlashtirilgan o'rinbosarlarning funktsional guruhlarining reaksiya qobiliyati ham olimlarda katta qiziqish uyg'otmoqda. So'nggi paytlarda giper tarmoqlangan polimerlarni sintez qilishda s-triazin AB₂ tipidagi monomerning strukturaviy birliklariga qo'shilgan aril o'rinbosarlari bo'yicha periferik funktsional guruhlarining reaktivligi qo'llanilmoqda [6, 7].

2. Adabiyotlar tahlili

Rossiya Fanlar Akademiyasi Umumiy va noorganik kimyo institutidan G.B. Seifer, Hindiston Kerala universitetining Mahatma Gandhi kollejidan R. Divya, Lekshmi P. Nair. B.R.Bijini, C.M.K. Nair, K. Rajendra Babu kabi olimlar, Tyubingen universitetining Noorganik kimyo institutidan Qutaiba Abu-Salem, Cäcilia Maichle-Mößmer, Elke Niquet, and Norbert Kuhn kabilar, Saudi Arabistoning Qirol Abdulaziz Universitetidan Dina Abed Bakhotmah kabi olimlar triazin hosilalar, shuningdek, sianur kislota hosilalarining xossalari haqida bir qator ilmiy maqolalar nashr ettirganlar. Ushbu olimlarning ilmiy tadqiqotlarini o'rganish natijasida sianur kislotaning korroziya ingibitorlar sifatida, molekulyar o'tkazgichlar sifatida ishlatilishi va boshqa bir qator fizik-kimyoviy xossalari o'rganilib, ularning xalq xo'jaligida gerbitsidlar sifatida ishlatilishi mumkinligiga to'xtalib o'tilganligi adabiyotlar tahlili natijasida o'rganildi [3, 8-13].

O'zbekistonda sianur kislota hosilalarining korroziya ingibitorlar sifatida qo'llanilishi bo'yicha Toshkent Kimyo texnologiyalari ilmiy tadqiqot institutidan Jalilov Abdulahat Turobovich va shogirdlari bir qator ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Shuningdek, O'zbekiston Milliy universitetining professori S.E. Nurmonov o'z ilmiy tadqiqotlarida sianur kislota ishtirokida turli xil monomerlar olish, sianur kislotadagi vodorod atomlari almashinishi hisobiga boshqa moddalar hosil qilish, kislorod atomlari o'rniga oltingugurt atomlari tutgan analoglari bilan ham bir qator tajribalar olib borib, ularning natijasini respublika va boshqa ilmiy jurnallarda nashr etilganligi o'rganildi [14-17].

Semikarbazid va sianur kislotaning semikarbazoni ba'zi kvant-kimyoviy parametrlari o'rganilgan va hisoblangan [18-22], ammo uning periferik funktsional guruhlarining reaktivligi, kompleks birikmalari o'rganilmagan.

3. Tajriba qismi

Sintez qilingan semikarbazon va kompleks birikmaning infraqizil spektroskopik tadqiqotlari O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining Bioorganik kimyo institutida amalga oshirildi. Quritilgan moddalar uchun Furiye (FTIR) infraqizil spektrlari KBr tabletkalari shaklida Furiye-spektrometr «IRTracer-100» (SHIMADZU CORP., Yaponiya, 2017) umumiy komplektida (HIIBO) MIRacle-10 ichki nur sindiruvchi diamond/ZnSe prizmalı (4000÷400 sm^{-1} – spektral diapason tebranish chastotaga ega; chastota oralig'i - 4 sm^{-1} , sezgirlik nisbati signal/shovqin - 60,000:1; skanerlash tezligi – sekundiga 20 spektr) yordamida qayd etilgan [23,24].

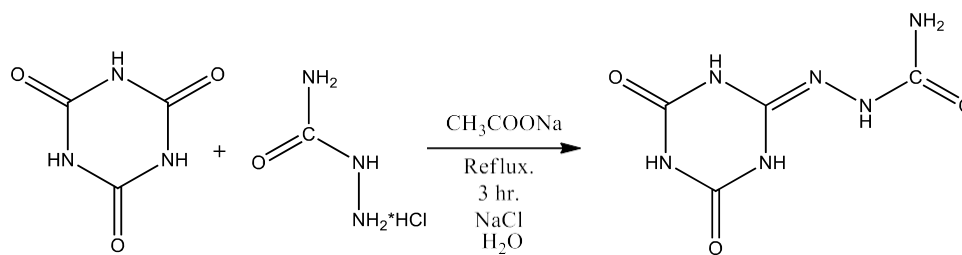
Kvant-kimyoviy hisoblashlar ChemCraft 1.8 dasturi va Gaussian 09 dasturining DFT usulining B3LYP bazislar to'plami bo'yicha optimizatsiyalandi va hisoblandi [19-22].

3.1. Sianur kislota semikarbazoni – ligand sintez

0,446 g (0,004 mol) semikarbazid gidrokloridning 50 ml suvdagi eritmasiga 0,516 g (0,004 mol) sianur kislotaning 100 ml suvdagi suspenziyasi va 0,41 g natriy atsetat qo'shiladi. Reaksiyon kolba teskari sovutgich bilan ulanib suv hammomida 1,5-2 soat davomida qaynatiladi. Reaksiyon aralashma uch sutka davomida xona haroratida saqlanadi. Olingan polikristall holdagi cho'kma filtrlandi, kam miqdordagi benzol va geksanda yuvildi. 1,02 g massadagi polikristall modda benzol va etanolning 1:1,5 hajmiy nisbatdagi aralashmasida qayta kristallanishi natijasida qo'ng'ir rangli monokristall olindi [9,15].

Reaksiya unumi 78 %. $T_{\text{suyuq}} = 177-183^{\circ}\text{C}$.

Sianur kislota ishtirokida olingan semikarbazonining (H_2L) unumi, suyuqlanish harorati va element



tahlili natijalari 1-jadvalda keltirilgan.

H L
2

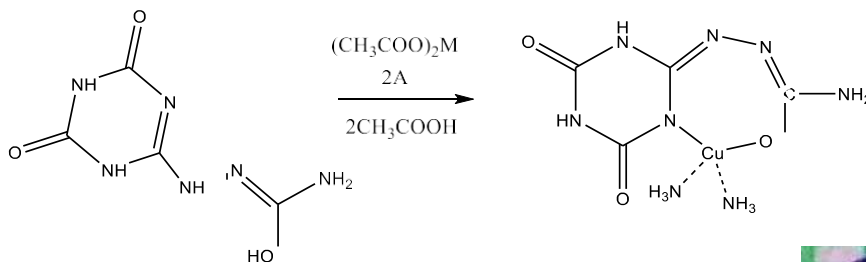
1.-jadval

Sianur kislota ishtirokida olingan semikarbazonining (H_2L) unumi, suyuqlanish harorati va element tahlili natijalari

Birikma	Unum %	T, suyuq. 0 C	Aniqlandi, %			Brutto-formulasi	Hisoblendi, %		
			C	H	N		C	H	N
H L 2	78	177-183	25,81	3,25	45,15	C ₄ H ₆ N ₆ O ₃	25,77	3,22	45,17

3.2. Sianur kislota semikarbazoni asosida mis(II) va bariy kompleks birikmalari sintezi

Biz H₂L sianur kislota semikarbazonining spirtidagi eritmasi bilan donor asos ishtirokida mis(II) va bariy atsetatining spirtli-ammiakli eritmasini 1:1 molyar nisbatdagi o'zaro reaksiyasidan CuL·2NH₃



tarkibli kompleks birikmalar sintez qildik.

M=Cu, Ba

A=NH₃

ML



A. CuL·2NH₃. 200 ml hajmli stakandagi 0,001 mol (0,186 g) sianur kislota semikarbazonining (H₂L) 50 ml etanoldagi qaynoq eritmasiga 0,001 mol (0,2 g) mis(II) atsetat monogidratining 50 ml ammiakdagi eritmasini aralashtirib qo'shdik.

Stakandagi aralashma 5 minut davomida qizdirib aralashtirilganda to'q binafsha rangli kristall cho'kma ajralib tushdi. Bir sutkadan keyin cho'kmani filtrlab oldik, suv, etanol va dietilefiri bilan yuvib, havoda quritdik.

Olindi – 0,2 g. CuL·2NH₃ kompleks birikmasi (ML). Reaksiya unumi 71 %.

Sianur kislota semikarbazoni Cu⁺² ionini saqlagan (ML) komplekslarining unumi va element tahlili natijalari 2-jadvalda keltirilgan.

2-jadval

Sianur kislota semikarbazoni ishtirokida olingan (ML) komplekslarining unumi va element tahlili natijalari

Birikma	Unum, %	Topilgan, %				Brutto formulasi	Hisoblangan, %			
		M	C	H	N		M	C	H	N
CuL	71	22,92	16,83	3,46	40,04	C ₄ H ₁₀ CuN ₈ O ₃	22,56	17,05	3,58	39,78

4. OLINGAN NATIJALAR VA ULARNING TAHLILI

4.1. Ligandning tuzilishini kvant-kimyoviy hisoblash usullari yordamida o'rganish

Hozirgi paytda kimyogarlar ham murakkab hisoblash texnikalarini kimyoviy jarayonlarni o'rganishga qo'llash imkoniyatiga ega. Organik kimyoda kvant-kimyoviy va molekulyar-dinamik hisoblashlar olib borish nisbatan kam qo'llanilmoqda. Lekin bunday hisoblash texnikalari va turli dasturlarni rivojlanishi ilmiy yangiliklar yaratishga, kimyoviy jarayonlarni kompyuterda modellashtirish kabilarni olib borishga imkon yaratadi [25].

Dastlabki moddalar va hosil bo'lgan semikarbazon kvant-kimyoviy ko'rsatgichlari: molekulaning umumiy energiyasi, boshlang'ich energiyasi, issiqlik energiyasi, elektron energiyasi, yadro energiyasi, dipol momenti va kislorod atomi zaryadi Gaussian (G4) dasturining DFT(B3LYP)3-21G funksional zichlik nazariyasi usuli bo'yicha aniqlandi (3-jadval).

3-

jadval

Kvant-kimyoviy hisoblashlar natijaviy qiymatlari

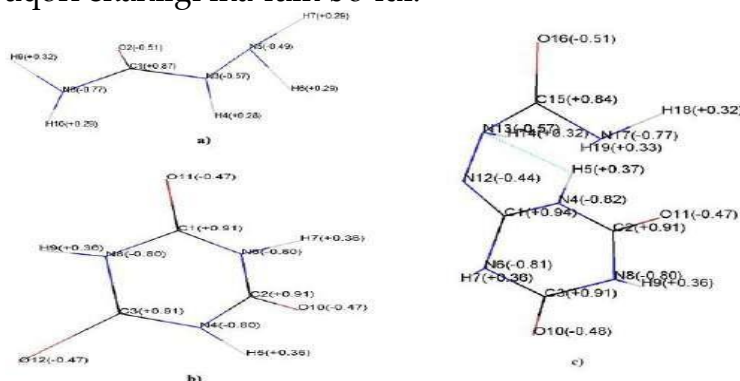
Moddalar	O'z-o'ziga mos keladigan maydon energiyasi ((SCF) E) (kcal/mol)	Dipol momenti (D)	Entropiya, (S) (cal/mol-K)	Elektron energiyasi, (kcal/mol)
Semikarbazid	-175080.12	4.96	75.759	-175030.804
Sianur kislota	-315842.04	0.00	82.579	-315791.129
Sianur kislota semikarbazoni	-443232.67	2.76	105.722	-443146.988

Kvant-kimyoviy hisoblashlar shuni ko'rsatadiki, simmetriyaga ega bo'lgan sianur kislota dipol momenti (0.00 D) qutbli semikarbazid molekulasi (4.96 D) bilan reaksiyaga kirishganda hosil bo'ladigan sianur kislota semikarbazonining dipol momenti (2.76 D) shartli ravishda o'zgaradi. Shuningdek, hosil bo'lgan moddaning entropiya qiymati ham reaksiya ingredienlriga nisbatan ortishi kuzatiladi.

Reaksiyaga kirishuvchi reagentlar va hosil bo'lgan mahsulot Malliken zaryadlari kvant-kimyoviy hisoblab, baholanganda 2-(4,6-diokso-1,3,5-triazinan-2-iliden) gidrazinkarboksamid molekulasi hosil bo'lishida sezilarli o'zgarish bo'lishini, hamda sianur halqasidagi simmetik o'qning siljishi kuzatildi (1-rasm).

Shuningdek, organik ligand molekulasi donor atomlarining manfiy effektiv zaryadlari shuni ko'rsatdiki, sianur semikarbazoni molekulasi triazin halqasidagi azotlar (-0,344; -0,347),

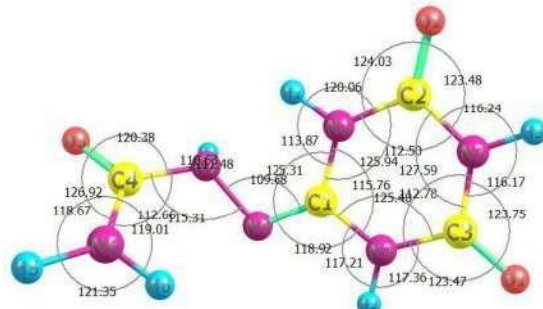
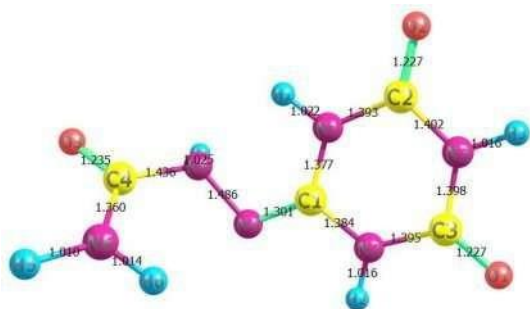
semikarbazon bog'ga ega bo'lgan ulerod (-0,049) va karbonil guruhidagi kislorod (-0,390) atomida manfiy effektiv zaryad yuqori ekanligi ma'lum bo'ldi.



1-rasm. Molekulalarda Malliken zaryadlari taqsimoti

Molekulardagi atomlar zaryadining Malliken bo'yicha taqsimlanishini aniqlash, molekuladagi atomlarning elektron tabiati va molekulalararo o'zaro ta'sirlar mavjudligi, hamda o'rganilayotgan modda molekulasining reaktiv qobiliyati Mn^{+n} metal kationlari bilan o'zaro donor-aktseptor ta'siri yuzaga kelishini tavsiflashga yordam beradi.

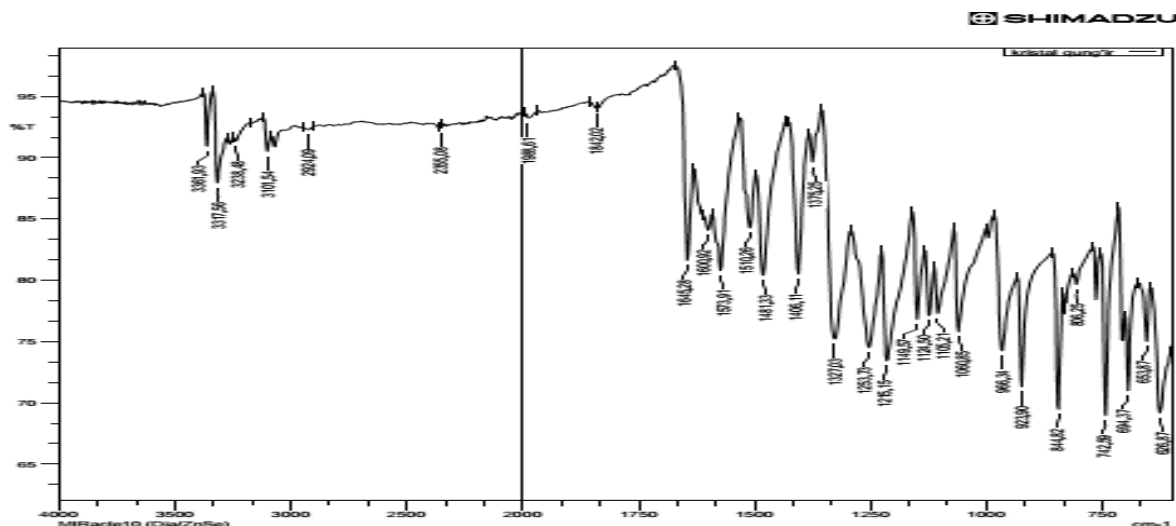
Ligandning bog' uzunligi va bog' burchaklarini aniqlandi va N,O saqlagan organik birikmaning bog' uzunligi va bog' burchagi aks ettirilgan modellarga ko'ra, ayrim nazariy xulosalarga kelindi (2-3 rasm).



2-rasm. Molekulaning modelida bog' uzunligi 3-rasm. Molekulaning modelida bog' burchagi

4.2. Sianur kislota semikarbazonining IQ-spektroskopiyasi

Siyanur kislota semikarbazoni H_2L ning IQ spektrilarini Avogadro dasturiy ta'minotida hisoblangan IQ spektriga mosligi o'rganilganda eksperimental olingan tebranish chastotasi $\nu(C=N)$ guruhi uchun $1600,92 \text{ cm}^{-1}$ ga nisbatan $\nu(C=N)$ gacha 1594.53 cm^{-1} past chastotalarga o'zgarganda 6.39 cm^{-1} ga o'tish holati kukaziladi (4-rasm, 4-jadval).



4-rasm. Sianur kislota semikarbazonining (H_2L) SHIMADZU spektrometrida olingan IQ-spektri

C-N spektrlari: C-N tebranish chastotasini aniqlanish juda qiyin vazifadir, chunki bu sohada bir nechta spektr chiziqlarni aralashtirish mumkin. Tittal va boshq. guruhni 1689 cm^{-1} ga mos ravishda C = N va C-N ga benzimidazol birikmasi uchun tebranish kuzatilishini izohlaydi [25].

Prabhakaran va boshq. FT-IR da 1575 cm^{-1} va FT-IR spektroskopiyada ham, Raman spektroskopiyada ham 1540 cm^{-1} sohada, C = N tebranishlari haqida xabar berishdi [26].

C-N cho'zilishi odatda $1400\text{--}1200\text{ cm}^{-1}$ oralig'ida yotadi. Ushbu tadqiqot ishida 1778 , 1752 va 1463 cm^{-1} diapazonida orasida sianur kislota semikarbazonining juda kuchli cho'ziluvchan tebranishlari va 1727 cm^{-1} da juda kuchli, 1469 cm^{-1} da juda kuchsiz va FT-IR spektrida 1418 cm^{-1} diapazonida kuzatiladi.

4.3. Sianur kislota semikarbazoni Cu(II) kompleksining IQ-spektroskopiyasi

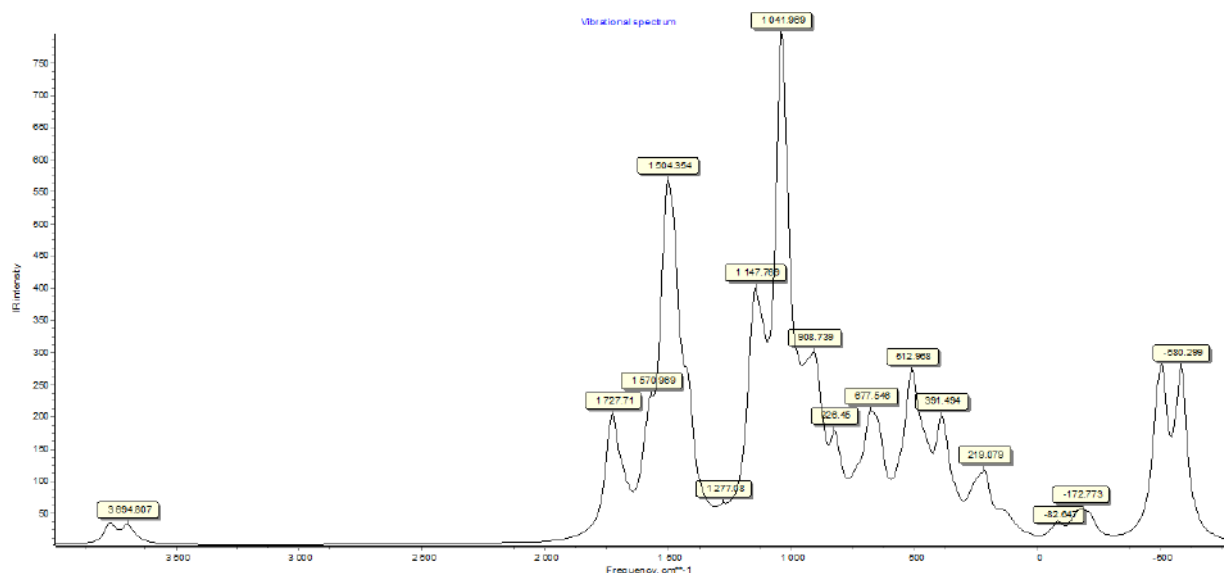
Semikarbazondan mis(II) ioni kompleks birikmasiga o'tilganda IQ-spektrida 3300 cm^{-1} sohada $\odot(\text{N-H})$ va 1640 cm^{-1} sohada $\odot(\text{C=O})$ valent tebranishlari yo'qoladi. Ammo $2500\text{--}3400\text{ cm}^{-1}$ sohadagi keng tebranish chiziqlari saqlanib qoladi, bu esa OH° guruhining ichki molekulyar vodorod bog'lanish hosil bo'lishi bilan bog'liq valent tebranishlariga tegishlidir. Bunga asoslanib kompleks birikma tuzilishini (ML) shaklda yozish mumkin. Qo'shni ligand molekulalaridagi kislorod atomlari Cu(II) ionining tetragonal bipiramidal holatgacha bo'lishiga olib keladi [8,10].

Shuningdek, kompleks birikmalarning kvant-kimyoviy hisoblash natijasida olingan nazariy va eksperimental spektrlari o'zaro taqqoslanib o'rganildi, ularning o'zaro mos spektr qiymatlari 4-jadvalda aks ettirildi (5-7-rasm).

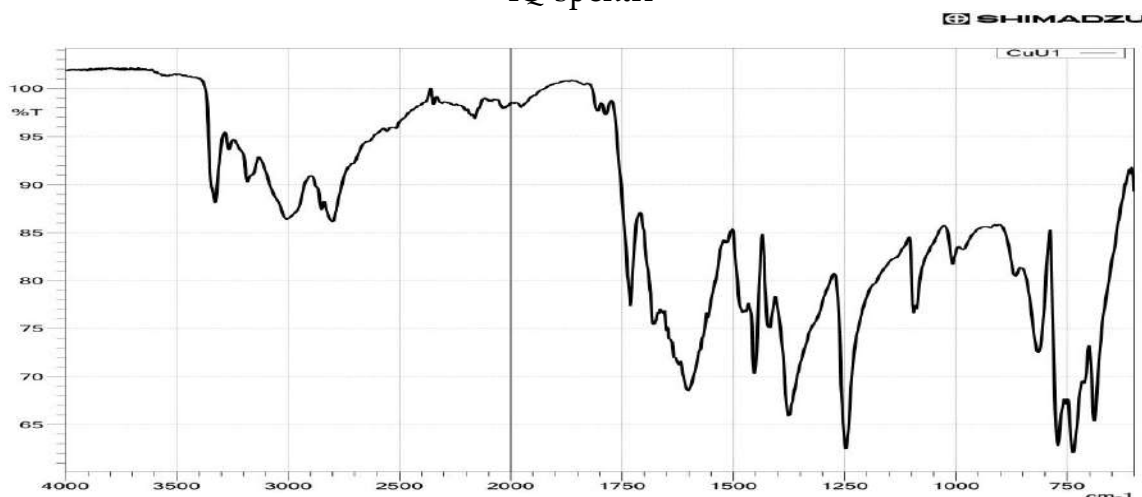
4-jadval

Sianurik kislota semikarbazoni Cu(II) kompleksining kvant-kimyoviy hisoblash natijasida Chem Craft 1.8. dasturida olingan nazariy va tajribada Shimadzu spektrometrida olingan IQ-spektrlarini taqqoslash

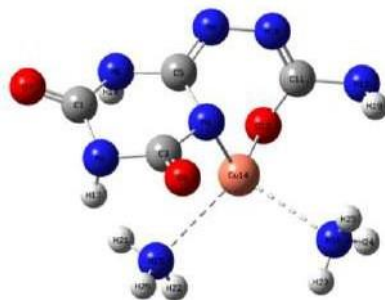
Chastota	Intensivlik	Tajribadagi olingan spektrlar
621.76	43,72	626,87
653.39	50,67	653,87
691.37	180,08	694,37
742.03	51,26	742,59
840.94	10,34	844,82 N - H tebranish
931.44	42,46	923,90
970.69	18,47	966,34
1044.29	192,03	1060,85 Planar halqaning tebranishlari
1093.79	11,83	1105,21
1393.33	348,07	1406,11
1468.00	152,25	1481,33
1528.10	795,62	1510,26
1574.64	40,74	1573,91
1594.53	214,53	1600,92
1636.68	206,41	1645,28
1873.02	1158,58	1842,02
1986.49	372,72	1988,61



5-rasm. Sianurik kislota semikarbazoni Cu(II) kompleksining Chem Craft 1.8. dasturida olingan IQ-spektri



6-rasm. Sianurik kislota semikarbazoni Cu(II) kompleksi IQ-spektri



7-rasm

CuL·2NH₃ kompleksining tuzilishi

5. XULOSALAR

Ikki xil hisob-kitoblarning natijalaridan quyidagi xulosa chiqarish mumkin:

- DFT(B3LYP) usuli va 3-21G bazasi bo'yicha hisob-kitoblar afzallik beriladi. chunki olingan kvant-kimyoviy hisob-kitoblar tajriba natijalaridan deyarli farq qilmaydi.
- DFT usuli va 6-311G bazasi to'plamida hisoblangan kvant-kimyoviy natijalarda ba'zi xatolar mavjud. Masalan, molekula dipol momenti 2,93 ga teng, bu, albatta, nazariy jihatdan amaliy natijalarga mos kelmaydi, hatto ikkinchi usul bilan hisoblangan qiymat (2,76) katta bo'lsa ham [20- 22].

Kvant-kimyoviy hisoblashlardan olingan ma'lumotlarga ko'ra, o'rganilayotgan semikarbazon molekulasi hal qiluvchi, Mⁿ⁺ qabul qiluvchi va o'zaro ta'sir qilish sharoitlariga qarab turli xil dentatlikka ega bo'lgan ligand [N₂O], [N, O₂], [N₂] va [O₁] bo'lishi mumkin degan xulosaga kelindi va Cu(II) va Ba metallari bilan komplekslari sintez qilindi.

Sianur kislota molekulalari yuqori D_{3h} simmetriyasi tufayli uning semikarbazon hosilasining IQ spektrlari juda sodda va tahlil qilish oson bo'lganligi isbotlandi. Eksperimental spektrlarning talqini DFT (B3LYP)/6-311 ++ G (d, p) darajasida hisoblangan oddiy chastotalar va IQ-intensivligibilan taqqoslaganda, nazariy bashorat qilingan normal tebranish chastotalarining qiymatlari potentsial energiya taqsimoti nuqtai nazaridan mosligi isbotlandi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. G. Giacomelli, A. Porcheddu, 1,3,5-Triazines, In Comprehensive Heterocyclic Chemistry III; K. Turnbull (Eds.), Elsevier Science & Technology, 2008, 197-290.
2. E. M. Smolin, L. Rapoport, s-Triazine and Derivatives in The Chemistry of Heterocyclic Compounds; Interscience: New York, 1959.
3. Seifer G. B. Cyanuric acid and cyanurates //Russian Journal of Coordination Chemistry. – 2002. – T. 28. – №. 5. – C. 301-324.
4. Giacomelli G., Porcheddu A., Luca L. D. [1, 3, 5]-Triazine: a versatile heterocycle in current applications of organic chemistry //Current Organic Chemistry. – 2004. – T. 8. – №. 15. – C. 1497- 1519.
5. H. M. LeBaron, J. E. McFarland, O. C. Burnside, The Triazine Herbicides; Elsevier, San Diego, USA, 2008
6. Elango M., Subramanian V., Sathyamurthy N. Nanoclusters of cyanuric acid //Journal of Chemical Sciences. – 2017. – T. 129. – №. 7. – C. 873-881
7. Shibayama, A.; Kajiki, R.; Kobayashi, M.; Mitsunari, T.; Nagamatsu, A. 6-Acyl-1,2,4-triazine- 3,5-dione derivative and herbicides. Patent WO 2012002096; *Chem. Abstr.* 2012, 156, 122559.
8. Divya R. et al. Growth and characterization of heterobimetallic copper-sodium complex of cyanuric acid: A novel photoluminescent material //Journal of Molecular Structure. – 2020. – T. 1200. – C. 127031.
9. Divya R. et al. A novel structure of gel grown strontium cyanurate crystal and its structural, optical, electrical characterization //Physica B: Condensed Matter. – 2017. – T. 526. – C. 37-44.
10. Divya R. et al. Growth and characterization of barium complex of 1, 3, 5-triazinane-2, 4, 6-trione in gel: a corrosion inhibiting material //Applied Physics A. – 2018. – T. 124. – №. 5. – C. 1-9.
11. Kalmutzki M. et al. Development of Metal Cyanurates: The Example of Barium Cyanurate (BCY) //European Journal of Inorganic Chemistry. – 2014. – T. 2014. – №. 15. – C. 2536-2543.
12. Abu-Salem Q. et al. [Ph₄P][C₅H₆N₃O₃] M (CO)₅ (M= Cr, Mo, W; C₅H₇N₃O₃= 1, 3-Dimethyl-cyanuric Acid). Organometallic Complexes of the 1, 3-Dimethylcyanurate Ligand //Zeitschrift für anorganische und allgemeine Chemie. – 2008. – T. 634. – №. 14. – C. 2463-2465.
13. Al-Otaibi F. A., Bakhotmah D. A. Synthesis and Biological Evaluation of New Fluorine Compounds Bearing 4-Amino-1, 2, 4-triazino [4, 3-b]-1, 2, 4-triazin-8-one and the Related Derivatives as CDK2 Inhibitors of Tumor Cell //Polycyclic Aromatic Compounds. – 2020. – C. 1-
14. Ziyadullaev A. E. et al. Mathematical processing of the results of synthesis of vinyl ethers of cyanuric acid //Восточно-европейский научный журнал. – 2020. – №. 3-1 (55). – C. 61-70.
15. Ziyadullaev A., Nurmonov S., Parmonov A. Study of the catalytic reaction of acetylene with cyanuric acid //Journal of science. Lyon. – 2020. – №. 8-1. – C. 11-14.
16. Ziyadullaev A. et al. Homogeneous catalytic vinylation of 2, 4, 6-trihydroxy-1, 3, 5-triazine by acetylene at high pressure //The Scientific Heritage. – 2020. – №. 44-2 (44).
17. Зиядуллаев А. Э. и др. Теоретические основы реакции гомогенного каталитического винилирования циануровой кислоты //Евразийский союз ученых. – 2019. – №. 9-2. – C. 37-41.
18. Ganiyev B., Ostonov F., Kholikova G., Salimv F. Calculations of quantum chemical



parameters of the compound of isocyanuric acid with semicarbazide // International Independent Scientific Journal. 2020. Vol.2. №. 16. P. 3-9.

19. Ganiyev B.Sh., Aslonova F.S. Synthesis, structure, tautomerism and investigation of some quantum chemical parameters of compound 2-(4,6-dioxo-1,3,5-triazinan-2-ylidene)hydrazine-carboxamide // International Journal of Academic Pedagogical Research (IJAPR) // ISSN: 2643-9123 // Vol. 5 Issue 5, May - 2021, P. 104-106

20. Ганиев Б.Ш., Мардонов У.М. Пространственное и электронное строение молекулы семикарбазона циануровой кислоты // III Международное книжное издание стран Содружества Независимых государств «Лучший молодой ученый - 2021»// III международная книжная коллекция научных работ молодых ученых VI том. Нурсултан. 2021 г. С. 19-26

21. Ганиев Б.Ш., Мардонов У.М. Анализ распределение атомных зарядов по малликену в молекуле семикарбазона циануровой кислоты // “Замонавий кимёнинг долзарб муаммолари” Республика миқёсидаги хорижий олимлар иштирокидаги онлайн илмий-амалий анжуман материаллари . Бухоро.- БухДУ.- 2020 йил 4-5 декабрь.- 420-426 бетлар

22. Ганиев Б.Ш. Цианур кислота ва семикарбазид реакция механизмини квант-кимёвий баҳолаш // “Замонавий кимёнинг долзарб муаммолари” Республика миқёсидаги хорижий олимлар иштирокидаги онлайн илмий-амалий анжуман материаллари . Бухоро.- БухДУ.-2020 йил 4-5 декабрь.- 402-404 бетлар

23. B.B. Umarov, Q.G'. Avezov; M.A. Tursunov. Fizikaviy tadqiqot usullari - Toshkent: “Navro’z” nashriyoti, 2020. 322 b.

24. Prech E., Byulmann F., Affolter K. Determination of the structure of organic compounds. Tables of spectral data. Moscow, Binom.- 2006.- 438 p

25. Tittal R. K. et al. Synthesis, molecular docking and DFT studies on biologically active 1, 4-disubstituted-1, 2, 3-triazole-semicarbazone hybrid molecules //New Journal of Chemistry. – 2019. –Т. 43. – №. 21. – С. 8052-8058.

26. M. Prabhakaran, A.R. Prabakaran, S. Srinivasan, S. Gunasekaran, Densityfunctional theory studies on molecular structure, vibrational spectra and electronic properties of cyanuric acid, Spectrochim. Acta A: Mol. Biomol.Spectrosc. 138 (2015) 711–722.



. YENGIL NEFT DISTILLATLARINI GIDROLIZLASH UCHUN SAMARALI KATALIZATORNI ISHLAB CHIQISH

Saydaliyev Otabek

assistant,

Farg'ona politexnika instituti

150100 Farg'ona sh., O'zbekiston, Farg'ona ko'chasi, 86-uy,

E-mail: otabek@ferpi.uz

Annotatsiya: Bugungi kunda neftni qayta ishlash sanoati xalq xo'jaligida texnologik jarayon muhim o'rin tutadigan sanoatdir. Neftni qayta ishlash jarayonlaridan biri bu motor yoqilg'ilarini gidrotozalash usulidir. Ushbu jarayondan foydalanganda neftni qayta ishlash zavodlarida ishlab chiqarilgan mahsulotlarning sifati yaxshilanadi. Turli turdagi yoqilg'i sifatini oshirish, neft mahsulotlarini zamonaviy talablarga muvofiqligi zarurligi atrof-muhitni muhofaza qilish bilan bevosita bog'liq. Yoqilg'idan oqilona foydalanish, tabiiy resurslarni saqlash va himoya qilish butun dunyodagi inqiroz davrida har bir mamlakat oldida turgan muhim vazifadir.

Kalit so'zlar: gidrotozalash, katalizatorlar, modifikatsiya, alyuminiy-nikel-molibden, HDS, regeneratsiya.

DEVELOPMENT OF AN EFFECTIVE CATALYST FOR HYDRAULIC TREATMENT OF LIGHT OIL DISTILLATES

Saydaliyev Otabek

assistant,

Ferghana Polytechnic Institute,

150100 Ferghana, Uzbekistan, st., Ferghana, 86,

E-mail: otabek@ferpi.uz

Annotation: Today the oil refining industry is an industry in which the technological process plays an important role in the national economy. One of the refining processes is the method of hydrotreating motor fuels. This process improves the quality of products produced in refineries. Improving the quality of various fuels. Rational use of fuel, conservation and protection of resources is an important challenge facing every country in times of crisis around the world.

Key words: hydrotreating, catalysts, modification, aluminum-nickel-molybdenum, HDS, regeneration.

РАЗРАБОТКА ЭФФЕКТИВНОГО КАТАЛИЗАТОРА ГИДРООЧИСТКИ ЛЕГКИХ НЕФТЯНЫХ ДИСТИЛЛЯТОВ

Сайдалиев Отабек

ассистент,

Ферганский политехнический институт

150100 г. Фергана, Узбекистан, ул. Фергана, 86,

E-mail: otabek@ferpi.uz

O'zbekistonda import qilinadigan mahsulotlar o'rnini bosuvchi mahalliy mahsulotlarni ishlab chiqishga yuqori samarali katalizatorlardan foydalanish orqali erishiladi.

Ishlab chiqarish ko'rsatkichlarini yaxshilash uchun neft-kimyo sanoati oldida yangi texnologik jarayonlarni qo'llash, katalizatorlar samaradorligini oshirish, zamonaviy uskunalardan foydalanish kabi murakkab vazifalar turibdi.[3,5]

Neftni qayta ishlashning ikkinchi bosqichi ulushining oshishi natijasida yuqori oktanli benzin, kam oltingugurtli dizel yoqilg'isi va aviatsiya yoqilg'isi ishlab chiqarish ko'payishi kerak.[4]

Yuqoridagilarni hisobga olgan holda, ushbu tadqiqotning maqsadi kamida 5 yil xizmat qilish muddati bo'lgan engil neft distillatlarini gidrotozalashning samarali katalizatorini ishlab chiqish, nam qoliplash orqali tozalangan benzin va qoldiq oltingugurt miqdori taxminan 1 ppm.[1,2]

To'g'ridan-to'g'ri uzatmali benzin fraksiyasini gidrotozalash uchun yuqori samarali alyuminiy-nikel-molibden katalizatorini yaratish bo'yicha ilmiy-tadqiqot ishlari olib borildi.

Katalizatorlarning bir nechta namunalari g'ovak strukturani o'zgartirish, qo'shimchalarni o'zgartirish, faol komponentlar kontsentratsiyasini o'zgartirish, ularni qo'llash ketma-ketligini o'zgartirish va issiqlik faolligi shartlarini o'zgartirish orqali sintez qilindi.

Yangi katalizatorlarni ishlab chiqishda ularning modifikatsiyasi turli xil qo'shimchalarni kiritish orqali amalga oshiriladi: fosfor, gidroksidi va ishqoriy tuproq metallari, rux, qo'rg'oshin, germaniy, mis, uran va boshqalar.

Quyida benzin fraksiyalarini gidrotozalash uchun katalizatorlarning xarakteristiklari jadvali keltirilgan.

Gidrotozalovchi katalizatorlarning xarakteristikasi benzin fraksiyalari.

Jadval 1

<i>Katalizator brendi va kompaniya nomi</i>	<i>Tarkibi, %</i>	<i>Tashuvchi</i>	<i>Xususiyatlari</i>
American cyanamid			
HDS-2	CoO-3,2 MoO ₃ -15,1 SiO ₂ -0,1	Al ₂ O ₃	$\Gamma_{zichlik}=550\text{kg/m}^3$ $S_{solishtirmayuza}=275\text{m}^2/\text{g}$ $V_{govaklik}=0,75\text{sm}^3/\text{g}$
HDS-3	NiO-3,2 MoO ₃ -15,1 SiO ₂ -0,1	Al ₂ O ₃	$\Gamma_{zichlik}=600\text{kg/m}^3$ $S_{solishtirmayuza}=180\text{m}^2/\text{g}$ $V_{govaklik}=0,6\text{sm}^3/\text{g}$
HDS-16	CoO-5,7 MoO ₃ -12,2	Al ₂ O ₃	$\Gamma_{zichlik}=750\text{kg/m}^3$

Yuqorida aytib o'tilganidek, gidrotozalash moslamasi benzin, dizel yoqilg'isi, vakuumli gaz moyi fraksiyalarini oladi. Bu jarayonda xom ashyo oltingugurtdan tozalanadi, azot-kislorodli birikmalar, smolali moddalar, to'yinmagan birikmalar vodorod bilan to'yintiriladi.

GESlarga yangi katalizatorlarni o'rnatishda harorat 330 °C dan boshlanadi. Vaqt o'tishi bilan koks katalizatorlar yuzasida asta-sekin cho'kishni boshlaydi. Bu katalizatorlarning ishlash mezonini pasaytiradi. Mahsulotdagi oltingugurt miqdori ortadi. Mahsulotning bir xil sifatini kafolatlash uchun harorat 380-400 °C gacha ko'tariladi. Keyin jarayonni to'xtatib, katalizator qayta tiklanadi. Gidrotozalash jarayonida harorat 400 °C dan oshmaydi, chunki parchalanish reaksiyalari kuchayishi mumkin. Katalizator yuzasida koks yondirilgach, jarayon odatdagidek 3300 da yana boshlanadi. Katalizatorning xizmat qilish muddati - benzin yoqilg'isini tozalashda

1 yil. Katalizator 2-3 yil ishlaydi, undan so'ng faol komponentlarni ajratish uchun ixtisoslashgan korxonalarga yuboriladi. Buning o'rniga yangi katalizator qo'shiladi.

Gidrotozalash katalizatorlari ikki xil usulda qayta tiklanadi. Katalizatorlarning ishlashi davomida ularning yuzasida koksga o'xshash moddalar: oltingugurt; azotli; aralashmalar, qatronlar va metall birikmalari qolib, uning ish faoliyatini vaqtincha kamaytiradi.

Ish faoliyatini tiklash uchun katalizator qayta tiklanadi. Katalizatorning xizmat qilish muddati ko'pgina omillarga va asosan qayta ishlangan xom ashyo sifatiga bog'liq. Odatda, cho'kma koks miqdori og'irlik bo'yicha 7-10% ni tashkil qiladi.

Birinchi usulda katalizator zonasiga oz miqdordagi havo bilan 4500 °C ga qadar isitiladigan inert gaz (azot) qo'shiladi. Birinchi davrda kislorod miqdori 0,5% ga, oxirgisi esa 2% gacha yetishi mumkin. Regeneratsiya jarayonida bosim 4-5 MPa, maksimal harorat 5500 °C. Regeneratsiya 100-120 soat davom etadi. Ikkinchi usulda suv bug'i va havo reaktorga beriladi. Bu jarayon atmosfera bosimida amalga oshiriladi. 1 m³ katalizatorni qayta tiklash 350-900 m³ suv bug'ini oladi.

Gidrotozalash jarayoni uchun sanoat qurilmalari individual yoki boshqa qurilmalar bilan birgalikda bo'lishi mumkin. Kombinatsiyalangan qurilmalarda gidrotozalash birinchi bo'g'in, oxirgi bo'g'in yoki oraliq bo'g'in shaklida bo'lishi mumkin. Birinchi holda, gidrotozalash moslamasi bilan jihozlangan katalitik reformatorni misol qilib keltirish mumkin. Bunda reformatorning xom ashyosi – benzin fraksiyasi avval oltingugurt va azot birikmalaridan tozalanadi, so'ngra reformatorga o'tkaziladi.

Yana bir misol - gidrotozalash bilan birlashtirilgan katalitik kraker. Bunda xom ashyo vakuumli gazoyli bo'lib, avval tozalanadi, so'ngra kreking jarayoniga beriladi (43-107 turdagi zavod). Kreking jarayoniga tozalangan vakuumli gazoyl yetkazib berish orqali sifatli mahsulotlar olinadi.

Gidrotozalash jarayoni uchun yangi katalizatorlarni o'rganish natijasida texnologik toza benzin olindi (tabiiy benzinda oltingugurt miqdori 1,0 r.t., benzin miqdori 0,035%).

Katalizatorni tayyorlash usulidan qat'i nazar, prokat harorati 600 °C dan 550 °C ga tushirilganda katalizator faolligining oshishi aniqlandi va katalizator prokatining asta-sekin kamayishi boshqa usullarga nisbatan katalizator faolligini oshirishga yordam berdi. ANM katalizatori alumina va nikel-molibden eritmasi bilan singdirilganda yuqori samarali gidroxlorid katalizatori (BF) 24a olindi.

Sintezlangan katalizatorlarning funksional xossalari (gidrogenlanish reaksiyasi, izomerlanish, parchalanish va gidrogenoliz) o'rganilgan. Olingan katalizatorlar (BF) 24a va (BF) 24b yuqori darajada tozalangan oltingugurt birikmalaridan olingan. Olingan natijalar to'g'ridan-to'g'ri harakat bilan olingan benzinni gidrotexnika bilan tozalash jarayonida tasdiqlangan.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Джалалова Ш.Б, Саидахмедов Ш.М., Ибрагимов К.А., Юнусов М.П.. Гидротозалаш жараёни учун кулланиладиган катализатор олиш усули.// Журнал «Нефть и газ Узбекистана» 2002. №3. С. 26-28. 6.
2. Джалалова Ш.Б, Саидахмедов Ш.М., Молодоженюк Т.Б. , Юнусов М.П. Структура катализаторов гидроочистки углеводородного сырья, полученных на алюмокаолиновом носителе.// Журнал «Нефть и газ Узбекистана» 2002. №2. С. 28-30.

3. Rahmonov O. K. Mamadalieva S.V., Abduraximov S.A. Results of experimental and production testing of developed technologies for the production of acid-activated adsorbents of MCA for purification of paraffin and ceresins on their compositions. URL: <https://www.indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:ajmr&volume=10&issue=6&article=023>.
4. Сайдалиев Б.Я. Снижение расхода топлива без нарушения технологического стандарта первичной переработки нефти // Universum: технические науки : электрон. научн. журн. 2020. № 7 (76). URL: <https://7universum.com/ru/tech/archive/item/9945> (дата обращения: 08.10.2021).
5. Кодирова Дилшодхон Тулановна, Абидова Мамурахон Алишеровна ПОЛУЧЕНИЕ МЭА ФОРМАЛЬДЕГИДНЫХ СМОЛ ИЗ КУБОВОГО ОСТАТКА // Universum: технические науки. 2021. №6-3 (87). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poluchenie-mea-formaldegidnyh-smol-iz-kubovogo-ostatka> (дата обращения: 29.09.2021).

ИССЛЕДОВАНИЕ ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИХ СВОЙСТВ ОЛИГОМЕРОВ НА ОСНОВЕ ПОЛИСУЛЬФИДА НАТРИЯ

¹Нормуродов Бахтиёр Абдуллаевич., ²Тураев Хайит.Худайназарович., ³Джалилов Абдулахат Туропович., ⁴Пардаева Нигора Жумаевна

¹ докторант, Термезский государственный университет, г. Термез,

² д.х.н., профессор, Термезский государственный университет, г. Термез,

³ док.хим.наук., проф., акад. АН РУз, директор, Ташкентский научно-исследовательский институт химической технологии, Республика Узбекистан, Ташкентская область, Ташкентский р-н, п/о Шуро-базар

⁴Учитель, 9-й школы города Термеза

E-mail: normurodov1974@internet.ru

Аннотация: Целью настоящей работы является синтез и исследование тиоколового олигомера NEP на основе полисульфида натрия, эпихлоргидрина и фосфата аммония, предназначенного для использования в качестве основного компонента тиоколовой герметизирующей субстанции. Для достижения поставленной цели изучен тиоколовый олигомер на основе тетрасульфида натрия, эпихлоргидрина и фосфата аммония и определены оптимальные условия синтеза тиоколового олигомера. Проведены исследования влияния молярных соотношений исходных материалов на состав и физико-химические свойства синтезированного тиоколового олигомера. Температуру оптимальной реакции поликонденсации принимали равной 80°C, время реакции 1,5–2 ч, выход целевого продукта достигал 94%. Тиоколовый олигомер с наилучшей эффективностью был получен при молярном соотношении тетрасульфида натрия, эпихлоргидрина и фосфата аммония 1:1:1 соответственно. По результатам ИК-спектроскопии и дифференциальной сканирующей калориметрии предложена реакция образования тиоколового олигомера.

Ключевые слова: тиокол, полисульфид олигомер, поликонденсация, ИК-спектроскопия, термический анализ.

NATRIY POLISULFID ASOSIDAGI OLIGOMERLARNING FIZIK- KIMYOVIY XOSSALARINI O'RGANISH

¹Normurodov Baxtiyor Abdullayevich, ²Turayev Xayit Xudaynazarovich, ³Djalilov Abdulaxat
Turopovich, ⁴Pardayeva Nigora Jumayevna

¹Termiz davlat universiteti doktoranti,

²Termiz davlat universiteti professori, k.f.d.

³Toshkent kimyo-texnologiya ilmiy-tadqiqot instituti, Toshkent shahri.

⁴Termiz shahar 9-maktab o'qituvchisi

E-mail: normurodov1974@internet.ru

Annotatsiya: Ushbu tadqiqotning maqsadi tiokol germetik moddasining asosiy komponenti sifatida foydalanish uchun mo'ljallangan natriy polisulfidi, epixlorgidrin va ammoniy fosfat asosidagi NEP tiokol oligomerini sintez qilish va o'rganishdir. Ushbu maqsadni amalga oshirish uchun natriy polisulfidi, epixlorgidrin va ammoniy fosfat asosidagi tiokol oligomeri o'rganildi va tiokol oligomerini sintez qilish uchun optimal sharoitlar aniqlandi. Sintez qilingan tiokol oligomerining tarkibi va fizik-kimyoviy xususiyatlariga boshlang'ich moddalarning molyar nisbatlarining ta'siri bo'yicha tadqiqotlar olib borildi. Optimal polikondensatsiyalanish reaksiyasiing harorati 80°C sifatida qabul qilindi, reaksiya vaqti 1,5-2 soatni tashkil qiladi, natijada olingan mahsulotning unumi 94% ga etadi. O'tkazilgan tadqiqotlar natijasida eng yaxshi ko'rsatkichga ega tiokol oligomeri mos ravishda natriy polisulfidi, epixlorgidrin va ammoniy fosfatning 1: 1: 1 molyar nisbatida olingan. IQ- spektroskopiyasi va differensial skanerlash kalorimetri natijalari asosida tiokol oligomerini hosil qilish reaksiyasi taklif etildi.

Kalit so'zlar: tiokol, polisulfid oligomer, polikondensatlanish, IQ-spektroskopiyasi, termik analiz.

STUDY OF THE PHYSICOCHEMICAL PROPERTIES OF OLIGOMERS BASED ON SODIUM POLYSULFIDE

¹Nomurodov Bakhtiyor Abdullayevich, ²Turaev Khayit Khudaynazarovich, ³Jalilov Abdulakhat
Turopovich, ⁴Pardaeva Nigora Zhumayena

¹ doctoral student, Termez State University, Temiz,

² Professor, Termez State University, Temiz,

³Doctor of Chemical Sciences, prof. Director of the Tashkent Scientific Research Institute of
Chemical Technology,

Republic of Uzbekistan, Tashkent region, Tashkent district, p / o Shuro-bazaar

⁴Teacher of the 9th school in the city of Termez

E-mail: normurodov1974@internet.ru

Abstract: The aim of this work is the synthesis and study of the thiokol oligomer NEP based on sodium tetrasulfide, epichlorohydrin and ammonium phosphate, intended for use as the main component of the thiokol sealing substance. To achieve this goal, a thiokol oligomer based on sodium tetrasulfide, epichlorohydrin, and ammonium phosphate was studied and the optimal conditions for the synthesis of a thiokol oligomer were determined. The influence of the molar ratios of starting materials on the composition and physicochemical properties of the synthesized thiokol oligomer has been studied. The temperature of the optimal polycondensation reaction was taken equal to 80°C, the reaction time was 1.5–2 h, and the yield of the target product reached 94%. The thiocol oligomer with the best efficiency was obtained at a molar ratio of sodium tetrasulfide, epichlorohydrin and ammonium phosphate of 1:1:1,

respectively. Based on the results of IR spectroscopy and differential scanning calorimetry, a reaction for the formation of a thiokol oligomer was proposed.

Key words: thiokol, polysulfide oligomer, polycondensation, IR spectroscopy, thermal analysis.

Kirish. Dunyo miqyosida tiokol oligomerlari germetiklovchi va himoya qoplamalarini ishlab chiqarishda shubhasiz qiziqish uyg'otadi. Qurilishda germetik materiallarini ishlatish bugungi kunda ularning umumiy ishlab chiqarishining 50% ga yetadi. So'nggi yillarda tiokol oligomerlarga asoslangan germetik materiallar keng tarqaldi [1].

Polisulfid polimerlar - polimerlarning muhim sinfi sifatida turli xil ko'rinishdagi germetiklar, yelimlar, qoplamalar va boshqalar sifatida ishlatiladi. Ular odatda natriy polisulfidlarning digalogenli birikmalari bilan reaksiyasi natijasida suyuq yoki qattiq polimerlar hosil qilish uchun sintez qilinadi. Ularning eng muhim afzalliklari - turli sirtlarga mukammal yopishishi, yuk va bosim ostida ham germetiklarning ishlatishga qulayligi, yoqilg'i va erituvchilarga chidamliligi, juda past gaz va bug o'tkazuvchanligi, shuningdek, ozon va ultrabinafsha nurlanishiga hamda agressiv muhitlarga chidamliligidir [2,3,4,5].

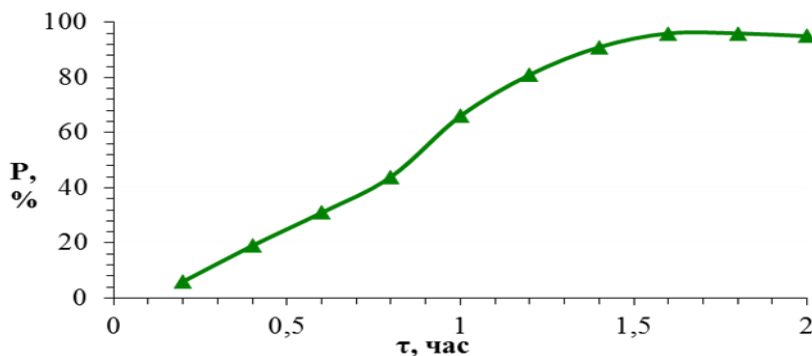
Sanoatda suyuq tiokollar sintezi yuqori molekulyar og'irlikdagi kauchuk dispersiyasini olish uchun natriy polisulfidining organik galogenidlari bilan suvli eritmalarini polikondensatsiyalash yo'li bilan amalga oshiriladi, so'ngra uning disulfid bog'larida parchalanishi va zanjir uchida SH-guruhlar bo'lgan suyuq tiokollar olinadi [6,7]. Tiokol oligomerlarini tayyorlash uchun boshlang'ich monomerlar sifatida turli xil tarkibdagi organik di- va trigaloidli hosilalari va natriy polisulfidlari keng qo'llaniladi [8]. Karbozanjirli kauchuklardan farqli o'laroq, tiokol oligomerlari asosiy zanjirda sezilarli miqdorda oltingugurt atomlarini o'z ichiga oladi va makromolekulalarda to'yinmagan bog'lar mavjud emas.

So'nggi yillarda xossalari yaxshilangan yangi oligomer tiokollar sintez qilindi va ishlab chiqarishga joriy qilindi. Masalan, ditiol poliefiri va uning hosilalari yarim kristalli tiokol materiallari uchun yangi imkoniyatlar ochadi [9,10]. Oligomer tiokollardan foydalanish depolimerizatsiya jarayoni [11] yoki pastroq shisha o'tish harorati va bir hil materiallar [12] davomida past qisqarish va kamaytirilgan stressning aniq afzalligiga ega. Boshqa bir ishda qattqlik va zarbga chidamliligini yaxshilash uchun yuqori shishalanish haroratiga ega bo'lgan fotogalvanik yoki termoreaktiv plyonkalarni tayyorlashda ishlatiladigan tiokarbamat oligomerlari ishlatilgan [13].

Natriy polisulfidi asosidagi NEP tiokol oligomerining sintezi. Aralashtirgich, qaytar sovutgich, termometr va tomchilatish voronkasi bilan jihozlangan sig'imi 500 ml bo'lgan uch og'izli kolbaga 31,5 g (0,40 mol) natriy sulfid solinib, 150 ml distillangan suvda eritiladi. So'ngra kolbaga 37,5 g (1,17 mol) oltingugurt qo'shiladi, aralashma 1 soat davomida aralashtirib turgan holda qizdiriladi. Keyin eritma filtrlanadi va 0,22 g (0,0013 mol) ionli suyuqlik (tetraetilammoniy xlorid) qo'shiladi.

Bu kolbaga 27,8 g (0,30 mol) - epixlorgidrin 1 soat davomida 70°C da aralashtirib quyiladi. Keyin 0,2 g (0,0013 mol) ammoniy fosfat solinadi va reaksiya aralashmasi yana 1 soat 80°C da qizdiriladi. Shundan so'ng, hosil bo'lgan aralashma sovutiladi va hosil bo'lgan sariq tusli qovushqoq massa suvli fazadan ajratib olinib, qaynoq suvda uch marta yuviladi va quritishga qo'yiladi. Hosil bo'lgan oligomerning massasi 63,5 g (nazariy hisoblaganda 99%) teng. Oltingugurt miqdori 50,8%.

Tiokol oligomerlarini sintez qilish jarayonida 80°C haroratda reaksiya unumining reaksiya vaqtiga bog'liqligi o'rganildi. 1,5 soat vaqt oralig'ida reaksiya unumi maksimal qiymatda bo'lishi aniqlandi [14].



Rasm 1. Reaksiya unumining vaqtga bog'liqligi. 80°C

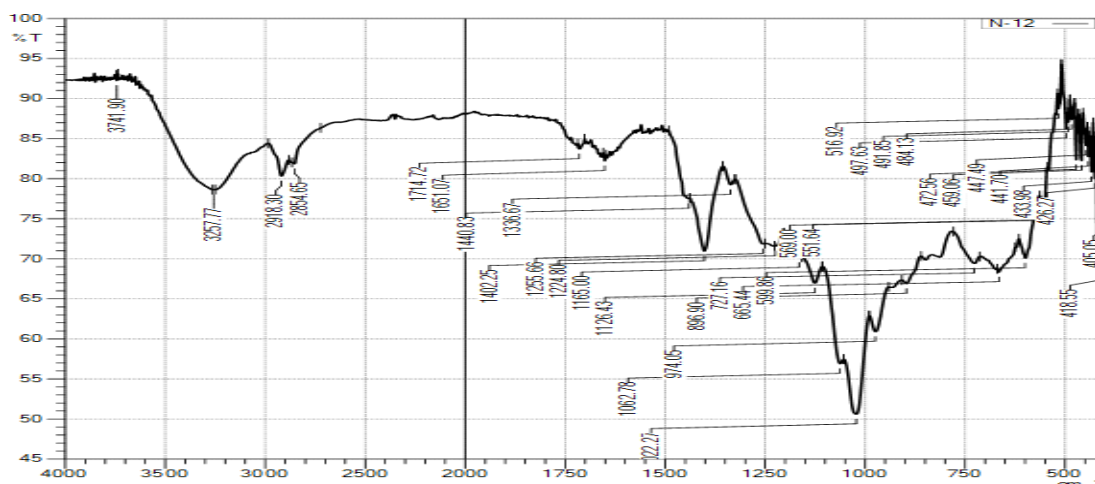
Natijalar tahlili. Ushbu ish tarkibida oltingugurt, azot va fosfor saqlagan oligomerga asoslangan tiokol germetiklarining asosiy komponentini tayyorlashga bag'ishlangan. Tajribalar shuni ko'rsatdiki, tiokol oligomerini yuqori unumda olish uchun 1-jadval bo'yicha monomerlarning ekvimolyar nisbatda olish kerakligi aniqlandi. Ma'lumotlar 1-jadvalda keltirildi.

Jadval 1.

Tiokol oligomeri reaksiya unumining boshlang'ich monomerlar mol nisbatiga bog'liqligi (80°C, $\tau=1,5$ s)

Monomerlar nisbati, mol	Reaksiya unumi, %	O'rtacha molekulyar massa (krioskopik)	Tashqi ko'rinishi	Oltingugurt miqdori, %	
				Hisoblangan	Topilgan
1:1:1	94	3730	Qovushqoq jigarrang tusli	51,4	50,8
1:2:1	78	4610		37,7	37,2
1:2:2	67	4460		33,1	33,4

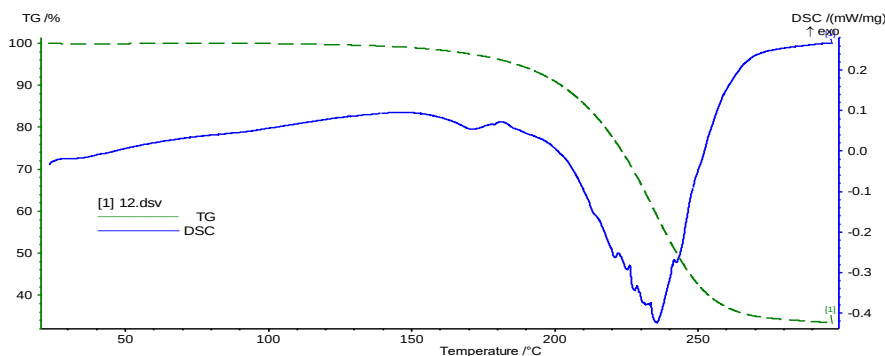
NEP ning IQ-spektrida 2854-2918 sm^{-1} sohalarda $-\text{CH}_2-$ guruhlar mavjudligini tasdiqlovchi yutilish chiziqlari va 1651 sm^{-1} sohasida $-\text{SONH}_2$ guruhi mavjudligini tasdiqlovchi yutilish chiziqlari mavjud. Barcha faol guruhlarining deformasion tebranishlari 1440 - 1400 sm^{-1} oralig'ida odatiy egilish tebranish zonalari $-\text{CH}_2 - \text{CO}-$ o'rtasida kuchli intensive chiziqlar shaklida namoyon bo'ladi. 1022 va 1332 sm^{-1} sohalaridagi yutilish chiziqlari $-\text{NH}_2$ guruhlar mavjudligini tasdiqlaydi. 1165 sm^{-1} sohada fosfor $\text{P} = \text{O}$ va $\text{P} - \text{O} - \text{C}$ o'z ichiga olgan guruhlarining mavjudligi 900-400 sm^{-1} va 1060-1040 sm^{-1} hududlarda keng intensiv chiziqlar va oltingugurt o'z ichiga olgan tebranishlar bilan tasdiqlangan. Bundan tashqari, 450-550 sm^{-1} va 1460 sm^{-1} diapazonlarida IQ-spektroskopiyasida oltingugurt o'z ichiga olgan birikmaning bog'larini o'z ichiga olgan past intensivlikdagi tor chiziqlar paydo bo'ladi (2-rasm).



2-rasm. Olingugurt, azot va fosfor o'z ichiga olgan NEP oligomerining IQ-spektri.

Tarkibida olingugurt, azot va fosfor saqlagan NEP oligomerining termik barqarorligi skanerlovchi kalorimetrik (DSC) usulida o'rganildi [15, 16]. Olingan tiokol oligomer uchun termik parchalanish ma'lumotlari 3-rasmda ko'rsatilgan.

NEP namunasining massasi 200°C gacha o'zgarmasligini ko'rish mumkin. 20-200 °C harorat oralig'ida DSC egri chizig'ida bitta kichik endotermik cho'qqi (171°C) kuzatiladi, bu namunaning suyqlanishi yoki strukturaning o'zgarishiga mos kelishi mumkin. 200°C haroratda, namuna bir bosqichda parchalana boshlaydi - (200-270°C oralig'ida 7% / min, 66% massa yo'qotish bilan tugallanadi va parchalanish reaksiyasi endotermik, jami parchalanish energiyasi -261 J/g.



3-rasm. NEP tiokol oligomerining differensial skanerlash kalorimetri natijalari.

Olingan tiokol oligomerining fizik-kimyoviy xossalari: zichligi, suyqlanish nuqtasi, eruvchanligi o'rganildi. Sintez qilingan tiokol oligomer NEP ning fizik-kimyoviy xarakteristikallari bo'yicha ma'lumotlar 2-jadvalda keltirilgan.

Jadval 2.

Tiokol oligomerinig fizik-kimyoviy xossalari

Ko'rsatkichlari	Tiokol oligomeri
	NEP
Zichligi, g/sm ³ ГОСТ 15139-69	1,33
T _{suyq} , °C	125
η _{XB} , sm ³ /g	0,066
Erituvchi	dimetilformamid
Tashqi ko'rinish va rangi	Jigarrang yopishqoq modda

Xulosa. Azot, fosfor, oltingugurt saqlovchi tiokol oligomer NEP sintez qilindi. Sintez jarayonida yangi tiokol oligomerlarining sinteziga turli omillarning ta'siri, jumladan, harorat, boshlang'ich moddalar nisbati va oligomerlarning fizik-kimyoviy xususiyatlarini o'rganish natijasida murakkab xususiyatlarga ega tiokol oligomerlarini olish imkoniyati ko'rsatildi. Natriy polisulfidi, epixlorogidrin va ammoniy fosfatga asoslangan tiokol oligomerini tayyorlash uchun reaksiyalar IQ-spektroskopiyasi va DSC ma'lumotlaridan foydalangan holda taklif qilingan.

Adabiyotlar ro'yxati

1. Normurodov B.A., Turayev Kh.Kh., Nabiyev D.A., Suyunov J.R., Khayitaliyeva Kh.A. Issledovaniye sintezirovannogo azot i fosforsoderzhashchego tiokolovogo oligomera // Universum: khimiya i biologiya: –2019. №11(65). -pp.71-73.
2. Pirayesh A., Salami-Kalajahi M., Roghani-Mamaqani H., Najafi F. Polysulfide polymers: synthesis, blending, nanocomposites, and applications //Polymer Reviews. – 2019. – T. 59. – №. 1. – C. 124-148. doi.org/10.1080/15583724.2018.1492616
3. Normurodov B.A., Tozhiyev P.ZH., Dzhililov A.T., Turayev KH. KH. Sintez i IK-spektroskopicheskoye issledovaniye serosoderzhashchego oligomera //Universum: khimiya i biologiya. – 2018.– №. 2 (44).
4. Palyutin F. M., Sil'chenkova M. A., Minkin V. S., Chistyakov V. V., Pavel'yeva N. P., Romakhin A. S., Novikova I. Z., and Khakimullin YU. N. "Sopolimernyye tiokoly na osnove 2,2'-dikhlordietilformalya i epikhlorgidrina" Vestnik Kazanskogo tekhnologicheskogo universiteta, no. 2, 2006, pp. 36-40.5. Zhang G.Z., Fan Z.K., Quan Y.W., Chen Q.M. The preparation and physical properties of polysulfide-based elastomers through one-pot thiolene click reaction // Express Polymer Letters, -2013. -Vol.7, -No.7 –pp.577–584.
5. Carioscia J. A., Lu H., Stanbury J. W., Bowman C. N.:Thiolene oligomers as dental restorative materials. Dental Materials, -2005. –V.21, -pp.1137–1143 doi: 10.1016/j.dental.2005.04.002
6. Clark T., Kwisnek L., Hoyle C. E., Nazarenko S.: Photopolymerization of thiol-ene systems based on oligomeric thiols. Journal of Polymer Science Part A: Polymer Chemistry, -2009. –V.47, -pp.14–24. doi: 10.1002/pola.23089
7. Li Q., Zhou H., Wicks D. A., Hoyle C. E.: Thiourethane-based thiol-ene high Tg networks: Preparation, thermal, mechanical, and physical properties. Journal of Polymer Science Part A: Polymer Chemistry, -2007. –V.45, -pp.5103–5111. doi: 10.1002/pola.22252
8. Usmani A. M.: Chemistry and technology of polysulfide sealants. Polymer-Plastics Technology and Engineering, -1982. –V.19, -pp.165–199. doi: 10.1080/03602558208067730
9. Normurodov B.A., Turayev KH.KH., Dzhililov A.T., Nurkulov F.N., Rasulova S.M. Izucheniye fiziko-khimicheskikh svoystv poluchennogo polisul'fidnogo oligomera na osnove tetrasul'fida natriya i fosfata ammoniya // Universum: tekhnicheskoye nauki, -2018. -№. 7(52), -pp. 34-37.
10. Kadirov D. M., Nefed'yev Ye. S., Kadirov M. K. Differentsial'naya skaniruyushchaya kalorimetriya tiokolovogo kompozita //Struktura i dinamika molekulyarnykh sistem. – 2016. – S. 55-55.
11. Ostanov U. YU., Beknazarov KH. S., Dzhililov A. T. Izucheniye metodom DTA i TGA termostabil'nosti polietilena, stabilizirovannogo proizvodnymi gossipola //Plasticheskiye massy. – 2010. – №. 8. – S. 27-29.
12. Normurodov B.A., Tozhiyev P.ZH., Turayev KH.KH., Dzhililov A.T., Kiyomov SH.N., Pardayeva N.ZH. Vysokonapolnennyye tiokolovyye oligomery dlya poliolefinovykh

kompozitsiy //Khimiya i khimicheskaya tekhnologiya: dostizheniya i perspektivy. – 2018. – S. 224.1-224.4.

13. Kochergin YU.S., Grigorenko M.A., Grigorenko T.I., Loyko D.P. Svoystva epoksidno-tiokolovykh smesey, podvergnutykh predvaritel'noy reaktsii tioeterifikatsii //Voprosy khimii i khimicheskoy tekhnologii. – 2011. – №. 6. – S. 83.

14. Normurodov B.A. Sintez modifitsirovannykh tiokolovykh oligomerov na osnove mestnogo syr'ya i ikh primeneniye: dis. na soisk. uch. step. doktora filosofii (PhD) po tekhnicheskim naukam, – Termezskiy gosudarstvennyy universitet, 2019. –p.141

YOG‘-MOG‘ SANOATI OQAVA SUVLARINI TOZALASH UCHUN MAHALLIY O‘SIMLIK XOM ASHYOSI ASOSIDAGI KO‘MIRLI ADSORBENT VA DEFEKAT KOMPOZITSIYASINI QO‘LLASH.

Karabayeva Muslima Iftixorovna

Farg'ona politexnika instituti, kimyoviy texnologiya kafedra assistenti, O'zbekiston, Farg'ona
tel: 97-271-90-12 muslimaxon1990@mail.ru

***Annotatsiya:** Bugungi kunda atrof-muhitning ifloslanishi suv manbalarining ekologik holatiga katta ta'sir ko'rsatmoqda. Shu munosabat bilan oqava suvlarni tozalash sifatiga qo'yiladigan sanitariya talablari yildan-yilga ortib bormoqda. Ushbu maqolada "Urganch yog'-moy" aksiyadorlik jamiyatining oqava suvlarning loyqaligini aniqlash uchun o'tkazilgan taxlillar yoritilgan. Olingan natijalar jadval shaklida taqdim etigan.*

***Kalit so'zlar:** adsorbsiya, adsorbat, ifloslanish, kislotalilik, loyqalik.*

APPLICATION OF CARBON ADSORBENT AND DEFECATE COMPOSITION ON THE BASIS OF LOCAL PLANT RAW MATERIALS FOR TREATMENT OF WASTEWATER OF OIL AND MOG INDUSTRY.

Karabaeva Muslima Iftixorovna

Assistant of the Department of Chemical Technology, Fergana Polytechnic Institute
Uzbekistan, Fergana city
tel: 97-271-90-12 muslimaxon1990@mail.ru

***Annotation:** Today, environmental pollution has a major impact on the ecological condition of water resources. In this regard, the sanitary requirements for the quality of wastewater treatment are increasing year by year. In this article, an analysis was conducted to determine the turbidity of wastewater of "Urgench Oil" JSC. The results are presented in tabular form.*

***Keywords:** adsorption, adsorbate, pollution, acidity, turbidity.*

Statistik ma'lumotlarga ko'ra, dunyo aholisining deyarli beshdan bir qismi ichimlik suvi tanqis bo'lgan hududlarda yashaydi. Bundan tashqari, rivojlanayotgan mamlakatlarda suvli qatlamlar va daryolardan suv olish uchun zarur bo'lgan infratuzilmaning etishmasligi tufayli aholining to'rtidan bir qismi suvga bo'lgan ehtiyojni qondira olmaydi.

Yigirmanchi asrning so'nggi o'n yilligidan beri chuchuk ichimlik suvi tanqisligi bugungi kunning global muammolaridan biri sifatida qaralmoqda. Shu bilan birga, sayyoramiz aholisining o'sishi bilan suv iste'moli ko'lami ham, shunga mos ravishda suv tanqisligi ham sezilarli darajada oshmoqda. Natijada tanqislikni boshdan kechirayotgan mamlakatlarning

turmush sharoiti kundan kunga yomonlashib, iqtisodiy rivojlanishi uchun kata tosiqlar yuzaga keladi.

O'zbekiston Sirdaryo va Amudaryo havzasida joylashgan, lekin shunga qaramay chuchuk suv tanqisligini boshdan kechirmoqda. Ichimlik suvining tanqisligini yuzaga keltiruvchi omillardan biri suv resurslaridan noratsional foydalanishdir.

Mutaxassislarning fikricha, chuchuk ichimlik suvi yetkazib berish cheksiz emas va ular allaqachon nihoyasiga yetmoqda. Ularning prognozlariga ko'ra, taxminan 2030 yilda dunyo aholisining 47 foizi suv tanqisligi xavfi ostida qoladi.

Jahon resurslari instituti tomonidan e'lon qilingan suv muammosi ta'siridan aziyat chekayotgan davlatlar reytingida O'zbekiston 164 ta davlat orasida 25-o'rinni egalladi [1]. O'zbekistonning qator hududlarida, xususan, Qoraqalpog'istonda suv tanqisligi ijtimoiy va ekologik inqirozga olib kelishi mumkinligini hisobga olsak, O'zbekiston uchun suv yetishmasligi juda dolzarb muammo hisoblanadi. Bugungi kunda nafaqat qishloq xo'jaligi, balki aholining maishiy ehtiyojlari uchun ham suv tanqisligi mavjud bo'lgan holatlar borligi suv muammosini dolzarbligini oshiradi.

Shu tariqa, qishloq aholisini ichimlik suvi bilan ta'minlash muammosi keskinlashmoqda va shu munosabat bilan samarali, arzon va sifatli yechimlarni ishlab chiqishga qodir texnologiyalarga ehtiyoj sezilmoqda.

Yog'-moy korxonalarining oqava suvlari tarkibi organik moddalar, yog'lar bilan yuqori darajada ifloslangan. Yog' va yog'ni qayta ishlash natijasida murakkab emulsiyalar hosil bo'ladi, ularni tozalash esa zaruriy chora tadbirlarni amalga oshirishni talab qiladi.

Yog'-moy korxonalarining oqava suvlarini tozalashning keng tarqalgan usullarida biri fizik-kimyoviy usul bo'ib. bu jarayonda chiqindi suv aralashmasiga maxsus reaktivlar - adsorbentlar qo'shish bilan amalga oshiriladi.

Tadqiqot uchun adsorbent sifatida qarag'ay konusilari asosida olingan faollashtirilgan uglerod namunalari va defekat [2] ishlatilgan. Xom ashyo, qarag'ay konuslari, kislorodsiz muhitda piroliz moslamasida 10 ° C / min tezlikda 800° C gacha qizdirildi va 1 soat davomida ushbu haroratda saqlanadi [3-6].

Adsorbat sifatida tarkibi asosan sovun qoldiqlari, yog'lar, bo'yoqlar bilan ifloslangan "Urganch Yog'-moy" AJ chiqindi suv ishlatildi. Adsorbsiya xona haroratida amalga oshirildi. Adsorbentning og'irligi 2,5 g; defekat og'irligi 0,5 g eritma hajmi 50 ml, ishchi suv eritmalari konsentratsiyasi: 6 mg/l, adsorbsiya vaqti 30 min.

Suvning loyqaligi aniq va tezkor tahlil qilish uchun mo'ljallangan Lovibond® TB 211 IR uskunasi bilan o'lchandi. EN ISO 7027 ga muvofiq, tarqalgan yorug'lik 90 ° burchak ostida o'lchanadi. O'lchovlar infraqizil nurlar yordamida amalga oshirilganligi sababli, rangsiz va rangli suv namunalarini analiz qilish imkoni mavjud. Loyqalikni o'lchash natijalari 1-jadvalda keltirilgan.

1-jadval.

Yog'-moy korxonalari suvining loyqaligi

Yo'q.	Adsorbent/defekat og'irligi (AU-SHS), g	Ishchi suv eritmalarining konsentratsiyasi, %	suvning pH	Loyqalik	Tozalash darajasi, %
1	0	dastlabki suv	0,5	29.9	0
2	2.5/0,5	5	1,0	1,4	95,31

1-jadvaldan ko'rinib turibdiki, 6 mg / l konsentratsiyada loyqalik qiymati 29,9 dan 1,4 gacha kamaydi va 95,31 % ga tiniqlashdi.

Shunday qilib, tadqiqot natijalari chuqur tozalangan oqava suvlarni olish uchun yog'moy korxonalarining oqava suvlarini 6 mg/l konsentratsiyada tozalash uchun adsorbsion jarayonni amalga oshirishning maqsadga muvofiqligini ko'rsatadi.

Adabiyotlar

1. <https://www.gazeta.uz/ru/2019/08/08/water-stress>
2. Д.С. САЛИХАНОВА, И.Д.ЭШМЕТОВ, Д.А. АЗИМОВА //Изучение свойств термоактивированного дефеката при очистке кислых стоков//*Qo'qon DPI. Ilmiy xabarlar* 1-2021
3. М.И.КАРАБАЕВА, С.Р.МИРСАЛИМОВА, Д.С.САЛИХАНОВА// **Получение активированных углей на основе растительного сырья// O'zbekiston kimyo jurnali, 2021, №5**
4. Iftixorovna, Karabayeva Muslima. "Study of properties and methods of carbon-containing raw material activation." *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal* 10, no. 11 (2020): 442-445.
5. Iftixorovna, K. M., Baratovich, A. E., Saidakbarovna, S. D., & Rakhmatjanovna, M. S. (2021). ADSORPTION OF BENZENE VAPORS BY ADSORBENTS BASED ON PEANUT SHELLS. *Harvard Educational and Scientific Review*, 1(1).
6. Мирсалимова Саодат Рахматжановна, Салиханова Дилноза Саидакбаровна, Карабаева Муслима Ифтихоровна ИЗУЧЕНИЕ СВОЙСТВ И МЕТОДОВ АКТИВАЦИИ УГЛЕРОДСОДЕРЖАЩЕГО СЫРЬЯ. (ОБЗОР) // *Universum: технические науки*. 2021. №4-4 (85). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-svoystv-i-metodov-aktivatsii-uglerodsoderzhashego-syrya-obzor> (дата обращения: 18.01.2022).
7. Карабаева Рано Ботировна, Ибрагимов Алиджан Аминович, Назаров Отабек Мамадалиевич ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЛИПИДОВ И КИСЛОТ В МАСЛЕ ЯДЕР КОСТОЧЕК ДВУХ ОБРАЗЦОВ PRUNUS PERSICA VAR. NECTARINA // *Universum: химия и биология*. 2020. №12-1 (78). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opredelenie-soderzhaniya-lipidov-i-kislot-v-masle-yader-kostochek-dvuh-obraztsov-prunus-persica-var-nectarina> (дата обращения: 21.01.2022).
8. Карабаева Р. Б., Ибрагимов А. А., Назаров О. М. КОМПОНЕНТНЫЙ СОСТАВ ЭФИРНОГО МАСЛА PRUNUS PERSICA VAR. NECTARINA, ПРОИЗРАСТАЮЩЕГО В УЗБЕКИСТАНЕ // *Химия растительного сырья*, 2020. № 4. С. 165-170. URL: <http://journal.asu.ru/cw/article/view/6542>.



МАҲАЛЛИЙ ХОМАШЁЛАР АСОСИДА ГИДРОГЕЛЛАР ОЛИШ

Хусанова Мамлакат Фурқатовна¹, Ширинов Шавкат Давлатович², Бекназаров Хасан

Сойибназарович³ Джалилов Абдулахат Турапович⁴.

Тошкент кимё технология илмий-тадқиқот институти

(кичик илмий ходим¹, катта илмий ходим PhD², т.ф.д., доцент³, к.ф.д., проф., академик⁴)

email: malika1991@mail.ru

Аннотация: Мақолада сувда юқори бўлувчи органик ва неорганик моддалардан гидрогеллар синтез қилиш ва уларни ТГА ва ДТГА хоссаларини ўрганиш. Гидрогелларни физик-механик хоссаларини ўрганиш.

Калит сўзлар: карбондид, акрил амид, сульфат кислота, мителен бисакриламид, акрил кислота, гипан, аммоний персульфат.

ПОЛУЧЕНИЕ ГИДРОГЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ МЕСТНОГО СЫРЬЯ

Хусанова Мамлакат Фурқатовна¹, Ширинов Шавкат Давлатович², Бекназаров Хасан

Сойибназарович³, Джалилов Абдулахат Турапович⁴.

Ташкентский научно-исследовательский институт химических технологий

(младший научный сотрудник¹, старший научный сотрудник PhD², д.т.н., доцент³, д.х.н.,

проф. Академик⁴)

email: malika1991@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена синтезу гидрогелей из хорошо растворимых в воде органических и неорганических веществ и исследованию их свойств ТГА и ДТГА. Изучение физико-механических свойств гидрогелей.

Ключевые слова: мочеви́на, акриловый амид, серная кислота, бисакриламид мителен, акриловая кислота, гипан, персульфат аммония.

OBTAINING HYDROGELS BASED ON LOCAL RAW MATERIALS

Khusanova Mamlakat Furqatovna¹, Shirinov Shavkat Davlatovich², Beknazarov KHasan

Soyibnazarovich³, Jalilov Abdulahat Turapovich⁴.

Tashkent Research Institute of Chemical Technologies

(Junior Researcher¹, doctor of technical sciences Phd², doctor of technical sciences³, doctor of chemical sciences, prof., Acad⁴.)

email: malika1991@mail.ru

Annotation: The article is devoted to the synthesis of hydrogels from organic and inorganic substances readily soluble in water and to the study of their properties of TGA and DTGA. Study of the physical and mechanical properties of hydrogels.

Keywords: urea, acrylic amide, sulfuric acid, mitylene bisacrylamide, acrylic acid, hypane, ammonium persulfate.

Кириш

Мақола мавзусининг долзарблиги ва зарурияти. Жаҳонда иқтисодиёт тармоқлари ва ишлаб чиқаришнинг ўсиши ҳамда аҳоли сонининг ортиб бориши сабабли, сув муаммоси кун сайин долзарб бўлиб бормоқда. Дунё аҳолисининг 70% яшайдиган

Евроосиё минтақасида ер юзидаги тоза сув захирасининг 39% жойлашган. Агар мавжуд 1,4 млрд км³ сув захирасининг фақат 40 км км³ истеъмолга яроқлилиги ва унинг катта қисми музликларда эканлиги ҳисобга олинса муаммо қанчалик жиддий эканлиги маълум бўлади. Зеро мана шу сув захирасининг катта қисми ерларни суғоришга сарфланмоқда. Биргина республикаимизнинг ўзида бу кўрсаткич 90% ни ташкил этмоқда. Республикаимизни сув билан таъминловчи асосий дарёлар трансчегаравий дарёлар эканлиги, сув таъминоти доимийлигини кафолатлаб бўлмаслигини кўрсатади. Чорак аср илгари Республика эҳтиёжи учун сарфланадиган сувларнинг 80% и четдан кирган бўлса, бугунги кунда бу кўрсаткич 90% га яқинлашиб қолган. Шу сабабли бизнинг аграр индустриал давлатимизда суғориладиган ерлардан ҳосил олишнинг гарови бевосита сув таъминотига боғлиқ бўлиб қолмоқда. Ўзбекистон Республикаси Қишлоқ ва сув хўжалиги вазирлигининг маълумотига кўра 2000 – йилгача кам сувли мавсум 6-8 йилда бир марта кузатилган бўлса, охириги йилларда бу жараён ҳар 2-3 йилда такрорланмоқда. Ўзбекистон ҳудудидаги ер ости артезиан сувлари давлат стандарти талабларига тўла жавоб беради, аммо ундан аҳоли истеъмолидан бошқа мақсадда фойдаланиш иқтисодий жиҳатидан мақсадга мувофиқ эмас. Суғориладиган майдонларни қисқартирмасдан туриб сарфланадиган сув миқдорини камайтириш ва сувдан тежаб фойдаланиш бўйича кўплаб тадқиқотлар олиб борилаётган. Географик жойлашув, тупроқ ва иқлим ноқулайликлари, сув ресурсларининг нотеkis тақсимланганлиги сабабли, Республикаимиз учун энг мақбул бўлган ечим, бу гидрогеллардан фойдаланишдир. Аммо тадқиқотлар натижасида яратилган гидрогеллар таннарх қимматлиги, шўр тупроқларда хоссаларининг кескин пасайиши, минерал ўғитларни тежаб бераолмаслиги, ишлаш муддатининг камлиги, таркибида микроэлементлар мавжуд эмаслиги сингари бир ёки бир нечта камчиликлар мавжудлиги сабабли амалиётга жорий қилинмай қолган. Бугунги кунда гидрогелларнинг асосий ишлаб чиқарувчилари АҚШ, Япония, Франция, Германия, Хитой ва Россия каби мамлакатлар саналади. Хориждан олиб кирилган гидрогеллар маҳаллий иқлим ва тупроқ шароитларидаги ноқулайликлар сабабли кутилган самарани бермади, сифатлиларининг таннархи жуда қиммат 15-22\$. Натижада маҳаллий хомашёлар асосида маҳаллий иқлим ва шўрланган тупроқ шароитларида самарали ишлаб оладиган таннархи қиммат бўлмаган юқори бўкувчан гидрогелларни яратиш, ишлаб чиқариш ва улардан қишлоқ хўжалигида самарали кенг фойдаланиш долзарб масала бўлиб қолди.

Ушбу тадқиқот иши Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 2 мартдаги йиғилиши юзасидан 2018 йил 7 мартда тасдиқланган 2018-2021 йилларда гидрогеллардан фойдаланиш дастури, 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги Фармони, 2015 йил 4 мартдаги ПҚ-4707-сон «2015-2019 йиллар учун таркибий ислохотлар, модернизация қилиш ва ишлаб чиқаришни диверсификация қилишга доир чора-тадбирлари дастури тўғрисида»ги Қарори, Вазирлар Маҳкамасининг 2014 йил 8 январдаги 5-сон «Саноатда ишлаб чиқариш харажатларини қисқартириш ва маҳсулот таннархини пасайтириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги Қарори ҳамда мазкур фаолиятга тегиш-ли бошқа меъриий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга муайян даражада хизмат қилади.

Сув етишмаслиги ўзи билан бирга бир қанча табиий ноқулайликларни юзага келтирмоқда. Орол денгизи сув хавзасида ер-сув манбааларини ишлатиш буйича тугилган муаммолар барча халқ хужалик соҳаларида ҳимоя чораларини оширишни такозо этади.

Айниқса тупроқ эррозияси - чўлланиш бугунги кунга келиб глобал муаммога айланди. Куйи амударё бўйларидаги ерларда кузатилаётган чўлланиш, бугунги кунга келиб яққол кўзга ташланмоқда. Ҳосил бўлаётган чўллардан кўтарилаётган туз ва қум чанглари атроф муҳитга, айниқса инсон саломатлигига катта зарар келтирмоқда ва бунини орол бўйи атрофида турли касалликларни пайдо бўлишида кўришимиз мумкин. Муаммонинг ҳал этилишида турли туман ечимлар мавжуд. Ушбу ечимлар ичида Республикамиз учун энг самарали бўлган ечим, бу тупроқ структураси ва намлигини сақловчи наноелим ва гидрогеллардан фойдаланишдир.

Бу борада узоқ йиллар давомида катта ҳажмдаги илмий ва амалий тажрибалар олиб борилган. Аммо тадқиқотлар натижасида яратилган тупроқ структураси ва намлигини сақловчи бу турдаги наноелимли гидрогелларнинг кўпчилиги таннарх қимматлиги, экологик хавфлилик даражаси юқорилиги, шўр тупроқларда хоссаларининг кескин пасайиши, минерал ўғитларни тежаб бераолмаслиги, ишлаш муддатининг камлиги, таркибида микроэлементлар мавжуд эмаслиги, тупроқ сиртида ўта қаттиқ қоплама ҳосил қилганлиги учун янги ўсимлик униб чиқа олмаслиги сингари бир ёки бир нечта камчиликлар мавжудлиги сабабли амалиётга жорий қилинмай қолган.

Ҳозирги вақтда комплекс хоссаларга эга халқ хўжалигидаги баъзи соҳаларнинг жуда юқори ва барча талабларини қониқтира оладиган янги синтетик материаллар яратиш полимерлар кимёсининг асосий васифаларидан ҳисобланади. Бунда маҳаллий ҳомашёлардан олинадиган ва халқ хўжалигининг маълум соҳаларидаги амалиётда ўз ўрнини топаётган сувда эрийдиган ёки юқори даражада бўқувчан полимерлар (гидрогеллар) муҳим аҳамиятга эга.

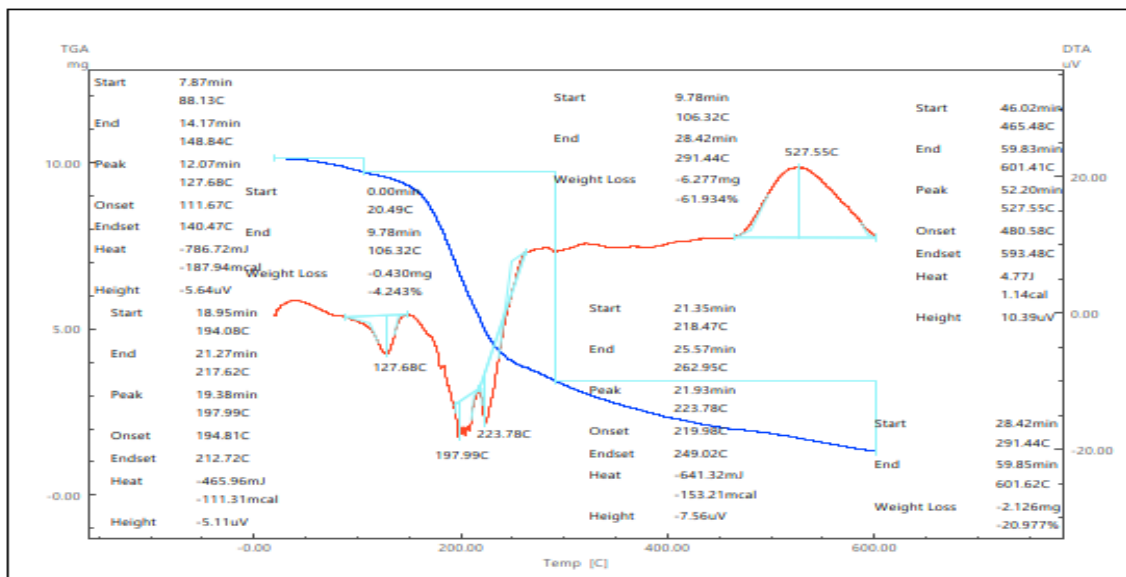
Бугунги кунда қатор мамлакатларда гидрогелдан самарали фойдаланилмоқда.

Мамлакатимизнинг турли тупроқ мелиоратив шароитларида олиб борилган тажрибалар асосида уни қўллаш маҳсулдор намликнинг сақланиш муддатини 80 фоизга ошириши мумкинлиги аниқланди.

Экспремент қисм

Реакция жараёнини амалга ошириш учун, ТКТТИ да эритма ҳолига ўтказилган гипадан олинди ва унга формалин қўшиб қиздирилди. Қиздирилган аралашмага кислота томчилатиб қўшилди. Ҳосил бўлган гидрогелни қуриштириб сўнгра бўқувчанлик даражасини тешириш мақсадида, сувга солиб натижалари ўрганилди. 1 гр гидрогел 500, 600 гр сувни ютиши исботланди. Синтез қилинган гидрогелларнинг ТГА ва ДТГА жихозларида анализлари ўрганилди.

1-расм. а). Гипан асосидаги гидрогелнинг термогравиметрик дериватограммаси ва дифференциал термогравиметрик таҳлили



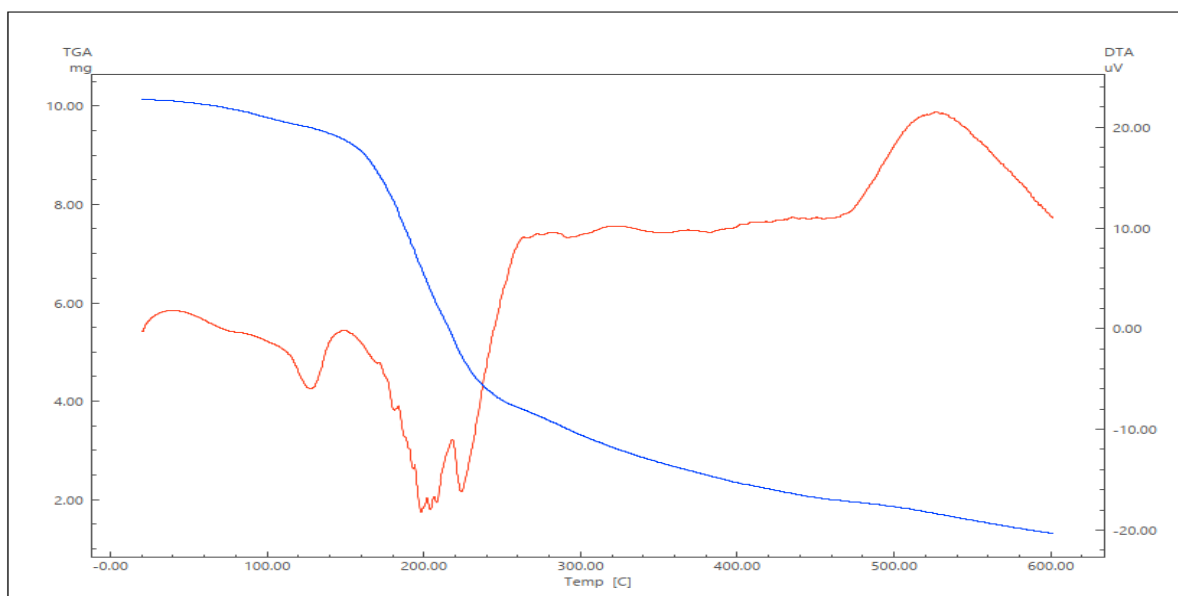
Гидрогелнинг термогравиметрик эгри чизиғи таҳлили шуни кўрсатадики, ТГА эгри чизиғи асосан 3 та интенсив масса йўқотиладиган ҳарорат оралиғида амалга ошади. 1-масса йўқотиладиган оралиқ 20 - 338 °C ҳароратга, 2 – масса йўқотиладиган оралиқ 338 – 428 °C ҳароратга, 3-масса йўқотиладиган оралиқ эса 428 – 500 °C ҳароратга мос келади. Таҳлиллар шуни кўрсатадики, 1-масса йўқотиладиган оралиқда масса йўқотилиши 0,098 мг, яъни 1,569 % кузатилган бўлса, 2- масса йўқотиладиган оралиқда интенсив парчаланиш жараёни содир бўлади. Бу оралиқда масса йўқотилишининг асосий миқдори 6,157 мг, яъни 98,6 % амалга ошади. 3 – масса йўқотиладиган оралиқда масса йўқотилиши 0,009 мг, яъни 0,144 % ни ташкил этади.

Гидрогелнинг дифференциал термогравиметрик таҳлили 1-расмда келтирилган. Гидрогелнинг дифференциал термогравиметрик таҳлилидан маълумки, 355,52 – 428,61 °C оралиғида энергиянинг ютилиши юз беради. Энг юқори иссиқлик ютилиши 396,76 °C ҳароратда юзага келади.

Гидрогелларнинг термогравиметрик таҳлили учун ушбу моддадан моддасидан 11,257 мг олиниб, жараён 500 °C ҳароратда ўрганилди.

2-расм. а). Мочавина асосида гидрогелнинг термогравиметрик дериватограммаси ва дифференциал термогравиметрик таҳлили

Гидрогелнинг термогравиметрик эгри чизиғи таҳлили шуни кўрсатадики, ТГА эгри чизиғи асосан 2 та интенсив масса йўқотиладиган ҳарорат оралиғида амалга ошади. 1-масса йўқотиладиган оралиқ 26,44 - 389,12 °C ҳароратга, 2-масса йўқотиладиган оралиқ эса 389,12 – 500 °C ҳароратга мос келади. Таҳлиллар шуни кўрсатадики, 1-масса йўқотиладиган оралиқда масса йўқотилиши 0,722 мг, яъни 5,859 % кузатилган бўлса, 2-масса йўқотиладиган оралиқда интенсив парчаланиш жараёни содир бўлади. Бу оралиқда масса йўқотилишининг асосий миқдори 10,535 мг, яъни 85,491 % ни ташкил этади.



Хулоса қилиб айтганда олинган гидрогелларнинг ўрганиш натижасига кўра мазкур бирикмаларда металл иони амид гуруҳидаги азот билан координацияланади. Бунда гидрогел молекуласи бидентатли лиганд сифатида қатнашади. Таҳлиллар гидрогел асосидаги ушбу ионитларнинг танлаш ва сорбциялаш хусусияти кучли эканлигини кўрсатмоқда. Ушбу мақоланинг мақсади: Сувни тозалаш учун нанотехнологиялардан фойдаланиш тўғрисида атроф-муҳит муммолари тўғрисида хабардорликни ошириш.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ширинов Ш.Д., Джалилов А.Т., Ёриев О.М., Ахмедов В.Н. Синтез гидрогелей на основе промышленных отходов и перспектива эффективного использования их в различных областях // Химическая технология. Контроль и управление. Международный научно-технический журнал. -Ташкент. 2010. - №1. -с.11-13. (02.00.00; №10)
2. Ширинов Ш.Д., Эшқурбонов Ф.Б., Джалилов А.Т. Янги кўп функцияли гидрогеллар синтези ва уларнинг айрим металллар сорбциясида қўлланилишини ўрганиш// Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг МАЪРУЗАЛАРИ. –Тошкент. -2014. -№3. -63-67 б. (02.00.00; № 8)
3. Shirinov Sh.D., Djalilov A.T. Synthesis and research of polymer hydrogels on the basis of hydrolysed polyacrylonitrile and epichlorhydrin // Комитет по координации развития науки и технологий при кабинете министров Республики Узбекистан III ташкентский международный инновационный форум 10 - 12 мая 2017 г. в г. Ташкенте, в рамках X Республиканской ярмарки инновационных идей, технологий и проектов, планируется проведение Ташкентского Международного Инновационного Форума. –Ташкент. - 2017. – с. 97.
4. Ширинов Ш.Д., Шерқўзиев Д.Ш., Курбонов Н.М., Джалилов А.Т. Разработка технологии получения водосберегающих полимерных гидрогелей в условиях Узбекистана // Фарғона политехника институти Илмий-техника журнали. -Фарғона. -2017. -Том 21. - № 2. -116-120 б. (02.00.00; №17)
5. Ширинов Ш.Д., Джалилов А.Т. Исследование кинетики набухания синтезированных гидрогелей на основе гидролизованного полиакрилонитрила // Universum: химия и



биология: электрон. научн. журн. 2018. № 3(45) URL:
[http://7universum.com/ru/nature/archive/item/5601\(02.00.00; №2\)](http://7universum.com/ru/nature/archive/item/5601(02.00.00; №2))

6. Ширинов Ш.Д., Джалилов А.Т., Эшкурбонов Ф.Б., Иззатиллаев Н.А. Исследование скорости сорбции ванадия анионитами на основе тиомочевины и эпихлоргидрина // Сборник статей по материалам VII международной научно практической конференции «НАУКА вчера, сегодня, завтра» «СибАК». Россия. –Новосибирск. -2013. -№ 7(7). с-19-24.

ОРТО-АМИНО-ОРТО-ОКСИАЗОСОЕДИНЕНИЯ – КАК ОРГАНИЧЕСКИЙ РЕАГЕНТ

Атоев Эхтиёр Худойёрович

доцент Бухарского инженерно-технологического института

Тел: 91-411-87-96 E-mail: b_sspo_devon@mail.ru

Аннотация. В научной статье обсуждаются результаты исследования способности орто-амино-орто-оксиазосоединений действовать как органические реагенты. Для решения поставленной задачи в исследовании использовались спектроскопические методы, а результаты рассчитывались на основе метода МО. Были получены спектры FNaI_2 в различных растворителях, и было определено, что свойства полученных спектров изменяются при изменении реакционной среды. Было обнаружено, что стабильность полученных таутомеров различается.

Ключевые слова: о,о-оксиаминоазосоединения, спектроскопия, фенол-2-азо-1-нафтиламин-2, таутомерия, полоса поглощения, комплексобразования, иминогидразонной форма.

ORTHO-AMINO-ORTHO-OXYAZO COMPOUNDS - AS ORGANIC REAGENT

Atoev Ekhtiyor Khudoyorovich

Associate Professor of the Bukhara Engineering Technological Institute,

Annotation. The scientific article discusses the results of a study of the ability of ortho-amino-ortho-hydroxyazo compounds to act as organic reagents. To solve this problem, the study used spectroscopic methods, and the results were calculated based on the MO method. The spectra of FNaI_2 were obtained in various solvents, and it was determined that the properties of the obtained spectra change with a change in the reaction medium. It was found that the stability of the obtained tautomers is different.

Key words: o, o-hydroxyaminoazo compounds, spectroscopy, phenol-2-azo-1-naphthylamine-2, tautomerism, absorption band, complexation, iminohydrazone form.

ORTO-AMINO-ORTO-OXIAZO BIRIKMALARI-ORGANIK REAKTIV SIFATIDA

Atoev Ekhtiyor Xudoyorovich

Buxoro muhandislik texnologik instituti dotsenti

Tel: 91-411-87-96 E-mail: b_sspo_devon@mail.ru

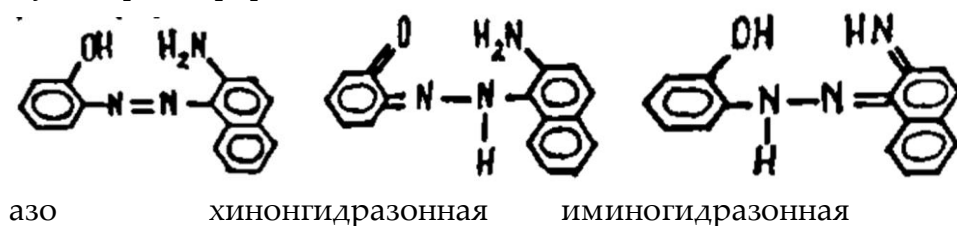
Annotatsiya. Ilmiy maqolada orto-амино-орто-оксиазобирикmalarining organik reagent vazifasini bajara olishga doir izlanishlar natijalari muhokama etiladi. Ishdagi muammoni yechimini topishda spektroskopik usullardan foydalanilib, olingan natijalar MO metodi asosida hisoblandi. FNaI_2

moddasining turli erituvchilarda spektri olinib, reaksiya muhiti o'zgarishi bilan olingan spektrlarning xususiyatlari o'zgarishi aniqlanib, tautomerlarning barqarorligi turlicha bo'lishi aniqlandi.

Kalit so'zlar: o, o-gidroksiaminoazo birikmalari, spektroskopiya, fenol-2-azo-I-naftilamin-2, tautomerizm, yutilish tasmasi, kompleks, iminohidrazon shakli.

Недавно аналитическую практику была введена новая группа органических реагентов - о,о-оксиаминоазосоединения. Эти реагенты оказались интересными тем, что дают с ионами Pd (II) практически абсолютно избирательную реакцию, отличающуюся к тому же высокой контрастностью. Не вполне ясным представляется и механизм взаимодействия этих реагентов с катионами металлов, в частности - роль аминогруппы, введение которой молекулу реагента и привело к появлению этих особенностей и поведения [1,4]. В настоящей работе эти вопросы были исследованы с помощью спектроскопических методов и расчетов по методу МО.

В качестве модели реагентов указанной группы было выбрано соединение фенол-2-азо-I-нафтиламин-2 (ФНаI,2), для которого можно предположить существование по крайней мере тоутимерных форм, показанных ниже:



Однако электронные спектры ФНаI,2, снятые в различных растворителях, показали, что при переходе от одной среды к другой происходит лишь перекачка интенсивностей полос поглощения, а не перекачка интенсивностей, характерная для таутомерных систем. Поэтому можно ожидать, что один из таутомеров ФНаI,2 характеризуется значительно большей устойчивостью, чем два других [1,2,5].

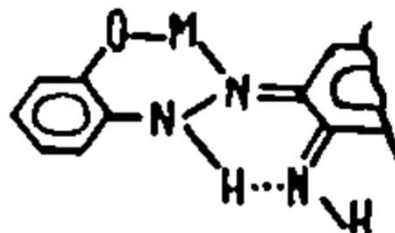
ИК-спектр ФНаI,2 ближней области (рис. 1) практически идентичен спектру бензолазо-I-нафтиламина-2. На этом основании можно предположить, что в молекуле ФНаI,2 осуществляются прочные внутримолекулярные водородные связи (ВМВС) типа О-Н...N или N-Н...O, а также, что ФНаI,2, как и бензолазо-I-нафтиламин-2, имеет иминогидразонное строение.

Дальнейшее исследование структуры ФНаI,2 было связано с квантово-химическими расчетами. Поскольку молекула ФНаI,2 – являются достаточно сложным объектом (вследствие наличия нескольких однотипных реакционных центров, а также возможности таутомерии) широко применяющийся в настоящее время метод Хюккеля не может считаться достаточно надежным даже для качественного изучения. Поэтому для получения достоверных данных о строении исследуемого соединения для каждой из возможных таутомерных форм был выполнен расчет по методу МО ССП. В качестве нулевого приближения использовались данные, полученные методом Хюккеля, самосогласование велось по распределению электронной плотности на связях. Расчеты выполнялись по программе, разработанной на кафедре химии БухИТИ.

Полученные результаты показали, что молекула ФНаI,2 существует в виде одной таутомерной формы, распределение π -электронной плотности в которой соответствует

иминогидразонной форме. Этот результат согласуется с проведенным ранее изученным ИК-спектров этого соединения.

Полученная информация о π -электронном строении ФНal,2 позволила путем сопоставления коэффициентов при атомных волновых функциях в основном и возбужденном состояниях обсудить возможный механизм взаимодействия реагентов такого типа с ионами металлов. С этой целью изменение энергии $\pi - \pi^*$ - электронного перехода при комплексообразовании представили с помощью поправки первого порядка малости метода возмущений. При этом оказалось, что при присоединении металла к ближайшему к бензольному ядру атому азота (сопровождающегося разрывом $\text{BMBC}=\text{N}-\text{H}\dots\text{N}\equiv$) полоса поглощения лиганда должна остаться на месте. В то же время, как уже отмечалось, реагенты изучаемой группы дают с ионами металлов весьма контрастные реакции. Видимо, атом металла координируется атомом азота, ближайшим к нафталиновому ядру. Учитывая, что о-окси-о'-аминоазосоединения в реакциях с Pd(II) , например, ведут себя как бидентатные лиганды, комплексному соединению можно приписать следующее строение:



ИК-спектр комплекса ФНal,2 с палладием показан на рис.1. В отличие от спектра лиганда в спектре комплекса наблюдается полоса поглощения у 3355 см^{-1} .

Полосы у 3355 и 3320 см^{-1} не могут относиться к колебаниям аминогруппы. Поэтому очевидно, что полоса у 3355 см^{-1} относится к колебаниям координированной ОН-группы, а полосы у 3320 и 3200 см^{-1} - к колебаниям групп NH. Таким образом, данные ИК-спектров свидетельствуют о том, что аминогруппа лиганда непосредственного участия в комплексообразовании не принимает. Видимо, из-за аномально высокой прочности $\text{BMBC N}-\text{H}\dots\text{N}$ участвующие в ней атомы азота защищены от воздействия металла и последний координируется с ближайшим к нафталиновому ядру атомом азота. Данный тип взаимодействия является оптимальным с точки зрения контрастности реакции [1,3,6].

Сравнивая вид волновых функций для ФНal,2 с полученными аналогичными данными для фенол-2-азо-1-нафтола-2 можно отметить, что в отличие от о,о'-диоксиаминоазосоединений взаимодействие металла с оксигруппой в о,о'-оксиаминоазосоединениях должно приводить заметному спектральному эффекту.

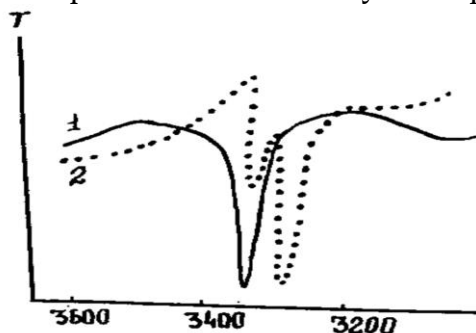


Рис. 1. ИК-спектры ФНl,2 (1) и его комплекса с Pd(II) (2)

Таким образом, изучение орто-окси-орто-аминоазосоединений и их комплексов с палладием показало, что лиганды имеют иминогидразонное строение и что аминогруппа непосредственного участия в комплексообразовании не принимает.

Литература

1. Атоев Э.Х. Строение и свойства внутрикомплексных соединений 8-меркаптохинолина (тиооксина) и его производных. М.: "Universum". 2020, Вып 10.
2. Бургер К., Органические реагенты в неорганическом анализе, пер. с англ., М., 2014.
3. Атоев Э.Х. Гетероциклические оксиазосоединения как аналитические реагенты. "Universum" научный журнал. Москва. 2021, Вып 3 (81) Часть 2.
4. Саввин С.Б., Кузин Э.Л. Электронные спектры и структуры органических реагентов. М.: Наука. 2009.
5. Файгель Ф., Капельный анализ органических веществ, пер. с англ., М., 2002.
6. Хольцбехер З., Дивиш Л. И. Органические реагенты в неорганическом анализе. М.: Мир. 1998.

ФОСФОРИТ КУКУНЛАРИ АСОСИДА ОЛИНГАН ФАОЛЛАШТИРИЛГАН ФОСФОРЛИ ЎЎГИТЛАРНИ СИФАТ КЎРСАТКИЧЛАРИГА КАЛЬЦИЙ НИТРАТ ЭРИТМАСИНИ МИҚДОРИ ВА КОНЦЕНТРАЦИЯЛАРИНИ ТАЪСИРИ

Н.А.Тухтаходжаева -Наманган давлат университети, Кимё йўналиши II-курс магистранти;

О.А. Абдуллажанов-Наманган давлат университети Ноорганик кимё кафедраси
ўқитувчиси;

Б.Э. Султонов-Наманган давлат университети профессори, т.ф.д.,

E-mail: bse-chemist-68@mail.ru;

А.А. Нодиров-Наманган давлат университети I-курс таянч докторанти;

Д.С. Холматов - Наманган давлат университети доценти, кимё фанлари бўйича PhD.

Аннотация. Мақолада Марказий Қизилқум (МК) фосфоритларини термик бойитишни ювиш жараёнларида ҳосил бўладиган фосфорит кукунини (ФК) нитрат кислотали қайта ишлаш орқали фаоллаштирилган фосфорли ўғитларни (ФФЎ) сифат кўрсаткичлари кальций нитрат эритмасини миқдори концентрацияларини таъсири ўрганилган. Тажрибалар учун 11,57% $P_2O_{5\text{умум.}}$; 1,33% $P_2O_{5\text{ўзл.}}$; 41,08% $CaO_{\text{умум.}}$; 0,61% MgO ; 20,91% CO_2 ; 1,84% Al_2O_3 ; 1,48% Fe_2O_3 ; 0,46% SO_3 ; 1,52% F ; $CaO:P_2O_5$ – 3,55 ва 14,09% эримайдиган қолдиқли таркибга эга бўлган ФКдан фойдаланилган. Кальций нитрат эритмасини мақбул миқдорлари ва концентрациялари аниқланган. Мақбул катталикларда олинган ФФЎ қуйидаги таркибга эга (огир, %): $P_2O_{5\text{умум.}}$ = 18,32-18,41; 2-% ли лим. кис-си бўйича $P_2O_{5\text{ўзл.}}$ = 9,85-9,89; $P_2O_{5\text{с.э.}}$ = 2,68-2,84; $CaO_{\text{умум.}}$ = 40,27-40,38; 2-% ли лим. кис-си бўйича $CaO_{\text{ўзл.}}$ = 25,20-25,34; $CaO_{\text{с.э.}}$ = 3,66-3,87; N = 1,50-1,59. Фаоллаштирилган фосфорли ўғит намуналарини кальций нитратдан ювиш даражалари 97,59-97,94% га тенг. Бундай турдаги ўғитлар қишлоқ хўжалиги соҳасида муваффақиятли қўлланилиши мумкин.

Калит сўзлар: фосфорит кукун, нитрат кислота, кальций нитрат эритмаси, кальций нитрат концентрацияси, фаоллаштирилган фосфорли ўғит.

ВЛИЯНИЕ КОНЦЕНТРАЦИИ И КОЛИЧЕСТВО РАСТВОРА НИТРАТА КАЛЬЦИЯ НА КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ АКТИВИРОВАННЫХ ФОСФОРНЫХ УДОБРЕНИЙ, ПОЛУЧЕННЫХ НА ОСНОВЕ ФОСФОРИТОВЫХ ШЛАМОВ

Н.А.Тухтаходжаева –Магистрант II-курса по направлению Химия Наманганского государственного университета;

Абдуллажанов Ойбек Абдулазиз ўгли-Преподаватель кафедры Неорганической химии Наманганского государственного университета,

Султонов Боходир Элбекович-профессор кафедры Неорганической химии Наманганского государственного университета, д.т.н.,

E-mail: bse-chemist-68@mail.ru;

Нодиров Алишер Авазжонович –Базовый докторант I-курса Наманганского государственного университета,;

Холматов Дилшод Сатторжонович-Доцент кафедры Неорганической химии Наманганского государственного университета, доктор философии по химическим наукам (PhD).

Аннотация. В статье изучены влияние концентрации и количество раствора нитрата кальция на качественные показатели активированных фосфоритовых удобрений (АФУ), полученных при азотнокислотной переработки фосфоритовых шламов (ФШ), образующейся в процессе промывки фосфоритов при термическом обогащении Центральных Кызылкумов (ЦК) при термическом обогащении с азотнокислотой переработкой. Для лабораторных экспериментов использован ФШ следующего состава (вес.,%): $P_2O_{5\text{общ.}}$ - 11,57; $P_2O_{5\text{усв.}}$ -1,33; $CaO_{\text{общ.}}$ - 41,08; MgO - 0,61; CO_2 - 20,91; Al_2O_3 -1,84; Fe_2O_3 -1,48; SO_3 - 0,46; F - 1,52; $CaO:P_2O_5$ - 3,55 и нерастворимый остаток-14,09. Определены оптимальные концентрации и количество раствора нитрата кальция. АФУ, полученных при оптимальных параметрах имеют следующий состав (вес., %): $P_2O_{5\text{общ.}}$ =18,32-18,41; $P_2O_{5\text{усв.}}$ =9,85-9,89; $P_2O_{5\text{в.р.}}$ =2,68-2,84; $CaO_{\text{общ.}}$ =40,27-40,38; $CaO_{\text{усв.}}$ =25,20-25,34; $CaO_{\text{в.р.}}$ =3,66-3,87; N=1,50-1,59. Степень промывки активированных фосфорных удобрений от нитрата кальция составляет 97,59-97,94. Такие виды удобрения может быть успешно использованы в отраслях сельского хозяйства.

Ключевые слова: фосфоритовый шлам, азотная кислота, раствор нитрата кальция, концентрация нитрата кальция, количество нитрата кальция, активированные фосфорные удобрения, степень промывки.



INFLUENCE OF CONCENTRATION AND AMOUNT OF CALCIUM NITRATE SOLUTION ON QUALITATIVE INDICATORS OF ACTIVATED PHOSPHORIC FERTILIZERS OBTAINED ON BASIS OF PHOSPHORITE SLUDGES

N.A.Tukhtakhodjaeva – 2nd-year Master's student in the direction of Chemistry of Namangan State University;

Abdullajanov Oybek Abdulazizovich-Teacher of the Department of Inorganic Chemistry, Namangan State University;

Sultonov Bokhodir Elbekovich-professor of Inorganic Chemistry Department of Namangan State University, DSc.,

E-mail: bse-chemist-68@mail.ru;

Nodirov Alisher Avazjonovich - PhD student of Namangan State University;

Kholmatov Dilshod Sattorjonovich-Associate Professor of Inorganic Chemistry Department of Namangan State University, PhD.

Annotation. The article studies the effect of the concentration and amount of calcium nitrate solution on the quality indicators of activated phosphorite fertilizers (APF) obtained during nitric acid processing of phosphorite sludges (FS), formed during the washing of phosphorites in the thermal enrichment of Central KyzylKum (CK). For laboratory experiments, the PhS of the following composition was used (wt., %): P_2O_{5total} - 11.57; $P_2O_{5ac.c.a.}$ - 1.33; CaO_{total} - 41.08; MgO 0.61; CO_2 - 20.91; Al_2O_3 - 1.84; Fe_2O_3 - 1.48; SO_3 - 0.46; F 1.52; CaO : P_2O_5 - 3.55 and insoluble residue - 14.09. The optimal concentration and amount of calcium nitrate solution have been determined. AFU obtained with optimal parameters have the following composition (wt.%): P_2O_{5total} =18,32-18,41; $P_2O_{5ac.c.a.}$ = 9,85-9,89; $P_2O_{5w.s.}$ = 2,68-2,84; CaO_{total} =40,27-40,38; $CaO_{ac.c.a.}$ =25,20-25,34; $CaO_{w.s.}$ =3,66-3,87; N =1,50-1,59. The degree of washing of activated phosphorus fertilizers from calcium nitrate is 97.59-97.94%. Such types of fertilizers can be successfully used in agricultural sectors.

Key words: phosphorite sludge, nitric acid, calcium nitrate solution, calcium nitrate concentration, amount of calcium nitrate, activated phosphorus fertilizer, degree of washing.

Маълумки, ҳозирги кунда фосфорли ўғитлар ишлаб чиқариш соҳасида қуйидаги ҳолатлар долзарб муаммолар бўлиб турибди: фосфорли ўғитлар ишлаб чиқариш қувватини ошириш, уларни турини кўпайтириш, P_2O_5 миқдори янада кам бўлган фосфоритларни ҳамда фосфат чиқиндиларини қайта ишлашга жалб этиш ва ишлаб чиқарилаётган ўғитлар таннархини янада пасайтириш. Ҳозирги кунда Марказий Қизилқум (МК) фосфоритлари мамлакатимизни асосий фосфат хом ашёси бўлиб таркибида кам миқдорда P_2O_5 (ўртача 16,20%) ва катта миқдорда CO_2 (14-16%) тутади. Шу кунларда ушбу фосфат хом ашёлари асосида таркибида фосфор ва бошқа озуқа компонентлари тутган оддий ва комплекс ўғитлар ишлаб чиқарилади.

Сўнги пайтларда мамлакатимиз олимлари томонидан МК фосфоритларини кислотали қайта ишлаш орқали турли ўғитлар олиш бўйича илмий-тадқиқот ишлари олиб боришмоқда. Шамуратова М.Р., Намазова Ш.С. ва бошқаларнинг ишлари ушбу фосфорит хом ашёларини хлорид кислотали қайта ишлаб оддий фосфорли ўғит-ўғитли преципитат олишга асосланган [1-5]. Ушбу илмий-тадқиқот ишининг асосий камчиликларидан бири хлорид кислотали қайта ишлаш жараёнларида ҳосил бўладиган катта миқдорлардаги кальций хлорид эритмаларини қайта ишлашдир. [6,7] ларда эса циклик усулда концентранган фосфорли ўғит - қўш суперфосфат олиш имкониятлари

ўрганилган. Бу илмий-тадқиқот ишининг асосий етишмовчилиги деб ҳозирда анча қиммат бўлган фосфор кислотасидан ва катта миқдордаги айланма эритмалардан фойдаланиш.

МҚ фосфоритларини нитрат кислота билан қайта ишлаб нитрокальцийфосфат ўғитлар (НКФЎ) олиш бўйича тадқиқотлар [8-10] да келтирилган ва натижада НКФЎ олиш технологияси “Самарқандкимё” АЖда амалиётга тадбиқ этилган. Фосфоритларни нитрат кислотали қайта ишлашнинг ўзига хослиги шундаки, бунда нитрат кислота икки томонлама ишлатилади: биринчидан фаол водород иони манбаи бўлса, иккинчидан озуқа компоненти бўлган азотнинг манбаи эканлигидир. Бундан ташқари нитрат кислота фосфат хом ашёларига ҳеч қандай талаб қўймайди. Албатта юқорида тадбиқ этилган технологияни ўғига яраша бир қатор камчиликлари мавжуд: газ фазага азот оксидларни газ фазага чиқиб кетиши, юқори карбонатли фосфоритларни парчалаш пайтида катта ҳажмдаги кўпиклар ҳосил бўлиши, кальций нитратни ажратиш олиш қийинлиги ва ўғит такрибида кўп миқдорларда кальций нитратни қолиб кетишидир. Лекин юқорида келтирилган камчиликларга қарамай нитрат кислотали қайта ишлаш усули келажакда истиқболли ва мақсадга мувофиқ бўлиб ҳисобланади. Шунинг учун [11, 12] ларда МҚ фосфоритлари ва нитрат кислота асосида ўғитли преципитат олиш жараёнлари ўрганилган ва олинган ўғитли преципитатни сифатига таъсир этувчи технологик катталиклар ўрганилган.

Барчага маълумки, ҳозирги кунда МҚ фосфоритларини термик усулда бойитиш технологиясида фосфат чиқиндиси сифатида фосфорит кукуни (ФК) ҳам ҳосил бўлмоқда. ФК дан органоминарал ўғитлар (ОМЎ) олиш бўйича илмий тадқиқотлар [13-15] да кенг ўрганилган. Лекин шундай бўлсада ФКни нитрат кислотали қайта ишлай бўйича илмий тадқиқот ишлари ўтказилмаган.

Шунинг учун биз тарафимиздан ФК ни нитрат кислотали қайта ишлаб, таркибида фосфор тутган оддий фаоллашган фосфорли ўғитлар (ФФЎ) олиш бўйича илмий тадқиқот ишлари олиб борилди. Лаборатория шароитида тажрибалар олиб бориш учун қуйидаги ФК намунасида фойдаланилди: 11,57% P_2O_5 умум.; 1,33% P_2O_5 ўзл.; 41,08% CaO ; 0,61% MgO ; 20,91% CO_2 ; 1,84% Al_2O_3 ; 1,48% Fe_2O_3 ; 0,46% SO_3 ; 1,52% F ; $CaO:P_2O_5$ – 3,55 ва 14,09% эримайдиган қолдиқ. Ушбу кимёвий таркибга эга бўлган ФК нитрат кислотани 58,78% ли концентрациясида ва уни дикальций фосфат ҳосил бўлишига нисбатан 110% меъёрда парчаланди. Ҳосил бўлган фосфорли ўғит бўтқасидан кальций нитратни ажратиш олиш учун 5, 10, 15, 20 ва 25%-ли кальций нитрат эритмаларидан ФК : $Ca(NO_3)_2$ эритмаси =1,0 : 1,5 дан 1,0 : 3,0 гача бўлган нисбатда фойдаланилди. Тажрибаларни бажариш тартиби [16] да батафсил келтирилган.

Лаборатория тажрибалари асосида олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғит намуналари [17-19] ларда келтирилган усулларда таҳлил қилинди ва натижалар 1-жадвалда келтирилган.

Фаоллаштирилган фосфорли ўғитларнинг таркиби

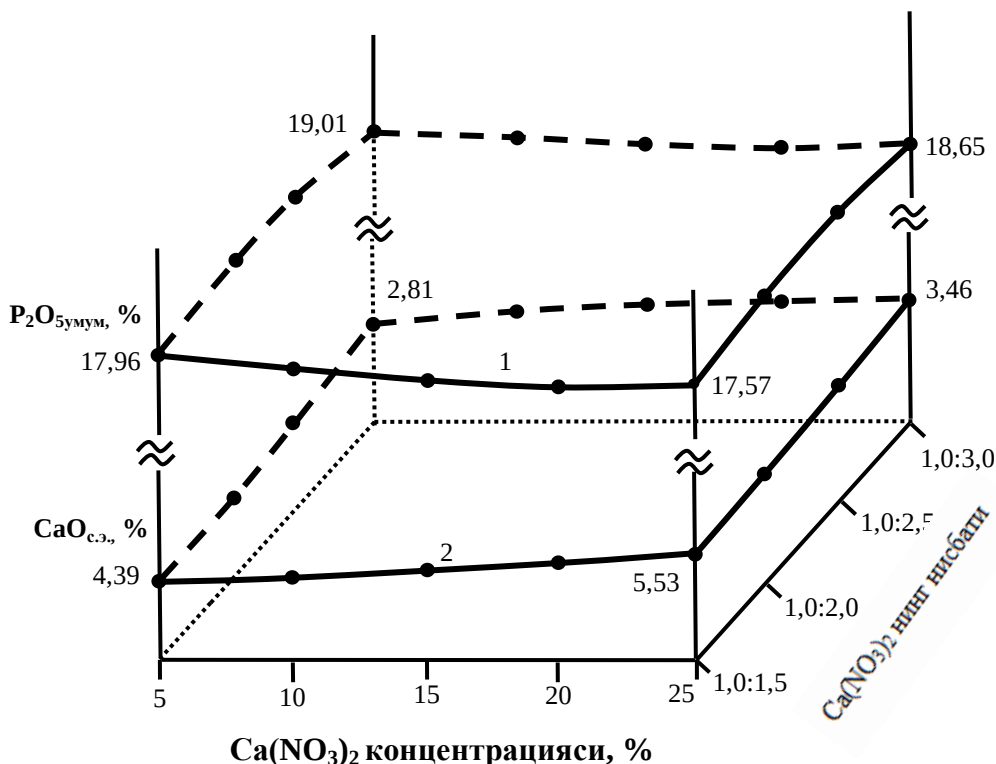
Тажриба-лар рақаи	Кимёвий таркиб, %							Фосфорли ўғитларни Ca(NO ₃) ₂ дан ювилиш даражаси, %
	P ₂ O ₅ умум.	2-% ли лим. кис-си бўйича P ₂ O ₅ ўзл.	P ₂ O ₅ с.э.	СаО _{умум.}	2-% ли лим. кис-си бўйича СаО _{ўзл.}	СаО _{с.э.}	N	
ФК:H ₂ O=1,0:1,5								
1	18,05	9,69	3,05	40,74	22,41	4,16	1,70	97,53
ФК: Ca(NO ₃) ₂ эритмаси =1,0:1,5								
5% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
2	17,96	9,65	3,22	40,85	22,61	4,39	1,80	97,36
10% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
3	17,87	9,62	3,48	40,96	22,92	4,74	1,94	97,12
15% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
4	17,79	9,59	3,67	41,06	23,29	4,99	2,04	96,79
20% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
5	17,68	9,54	3,82	41,16	23,67	5,19	2,13	96,10
25% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
6	17,57	9,50	4,07	41,25	23,98	5,53	2,26	95,51
ФК:H ₂ O=1,0:2,0								
7	18,58	10,03	2,43	40,01	24,80	3,32	1,36	98,36
ФК: Ca(NO ₃) ₂ эритмаси =1,0:2,0								
5% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
8	18,49	9,91	2,54	40,16	24,97	3,47	1,42	98,15
10% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
9	18,41	9,89	2,68	40,27	25,20	3,66	1,50	97,94
15% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
10	18,32	9,85	2,84	40,38	25,34	3,87	1,59	97,59
20% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
11	18,24	9,82	3,05	40,50	25,48	4,15	1,70	96,45
25% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
12	18,17	9,80	3,24	40,61	25,60	4,41	1,81	95,86
ФК:H ₂ O=1,0:2,5								
13	18,79	10,05	2,25	39,02	24,25	2,94	1,20	98,96
ФК: Ca(NO ₃) ₂ эритмаси =1,0:2,5								
5% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
14	18,70	10,01	2,37	39,14	24,40	3,24	1,33	98,77
10% ли Ca(NO ₃) ₂ эритмаси								
15	18,61	9,98	2,49	39,25	24,64	3,40	1,39	98,48

15% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
16	18,53	9,93	2,64	39,36	24,78	3,59	1,47	98,27
20% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
17	18,44	9,90	2,78	39,51	24,95	3,78	1,55	97,78
25% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
18	18,36	9,87	2,92	39,62	25,11	3,97	1,63	97,17
ФК: $\text{H}_2\text{O}=1,0:3,0$								
19	19,09	10,20	2,05	38,00	23,73	2,67	1,09	99,21
ФК: $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси =1,0:3,0								
5% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
20	19,01	10,15	2,16	38,13	24,03	2,81	1,15	99,01
10% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
21	18,92	10,12	2,27	38,24	24,17	2,95	1,21	98,66
15% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
22	18,83	10,09	2,40	38,35	24,35	3,12	1,28	98,31
20% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
23	18,74	10,06	2,53	38,46	24,52	3,29	1,34	98,02
25% ли $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмаси								
24	18,65	10,03	2,66	38,57	24,68	3,46	1,41	97,43

Тажриба аввалида фаоллашган фосфорли ўғит таркибидан кальций нитратни ажратиш олиш учун ФК : $\text{H}_2\text{O}=1,0 : 1,5$ дан $1,0 : 3,0$ бўлган нисбатда сувдан фойдаланилди. Бунда ювувчи сувнинг миқдори ортган сари олинган ўғит намуналаридаги $\text{P}_2\text{O}_{5\text{м.м.}}$ миқдори 18,05 дан 19,09% гача ортиши, $\text{P}_2\text{O}_{5\text{с.э.}}$ ва $\text{CaO}_{\text{с.э.}}$ миқдорлари эса мос равишда 3,05 дан 2,05% гача ва 4,16 дан 2,67% гача камайиши кузатилади (мос равишда 1,7,13,19-рақамли тажрибалар). Кейинги тажрибаларда эса кальций нитратни миқдори ва концентрацияси олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғит намуналарини сифат кўрсаткичларига қай даражада таъсир кўрсатиши ўрганилди. Сув ўрнида кальций нитратни турли концентрациялари ва миқдорлари қўлланилганда олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғитларнинг сифат кўрсаткичлари тоза сувдагига қараганда бир оз камайиши кузатилади. Масалан, сув ўрнида 5%-ли кальций нитрат эритмасидан фойдаланилганда ММ : $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$ эритмасини нисбати $1,0 : 1,5$ дан $1,0 : 3,0$ гача ортганда ўғитлар таркибидаги $\text{P}_2\text{O}_{5\text{м.м.}}$ нинг миқдорлари 17,96 дан 19,01% гача кўтарилади, $\text{P}_2\text{O}_{5\text{с.э.}}$ шакли эса 3,22 дан 2,16% гача, ҳамда $\text{CaO}_{\text{с.э.}}$ ва N лар эса мос равишда 4,39 дан 2,81% гача ва 1,80 дан 1,15% гача камайиши кузатилади. Кальций нитратнинг бошқа концентрацияларида ҳам юқоридагидек қонуниятлар кузатилади.

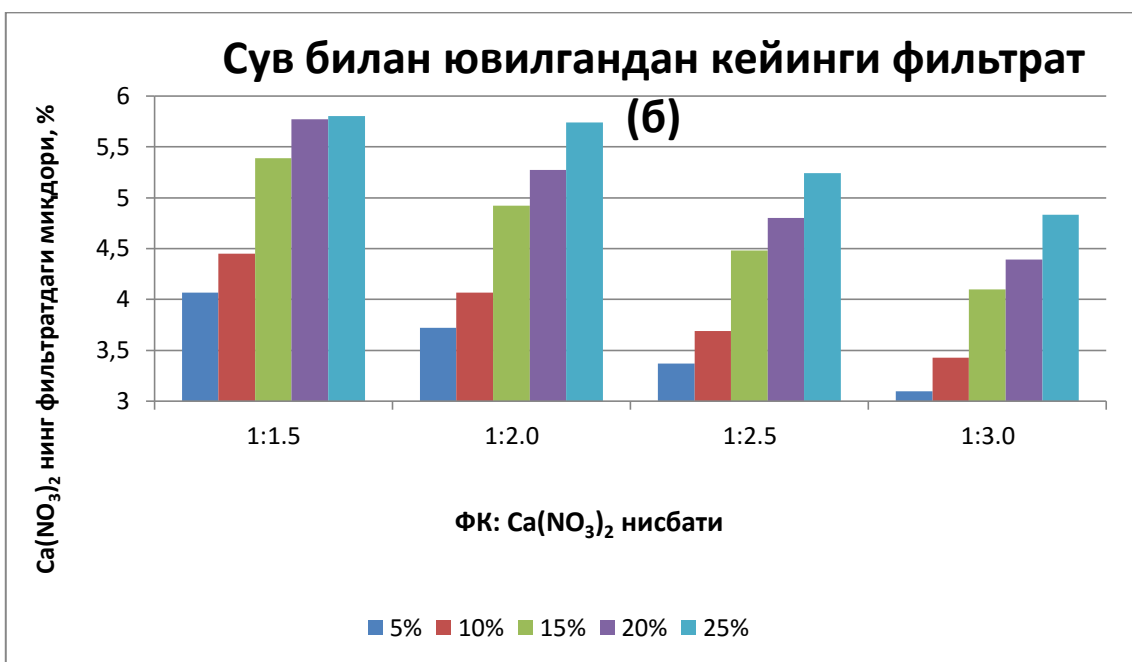
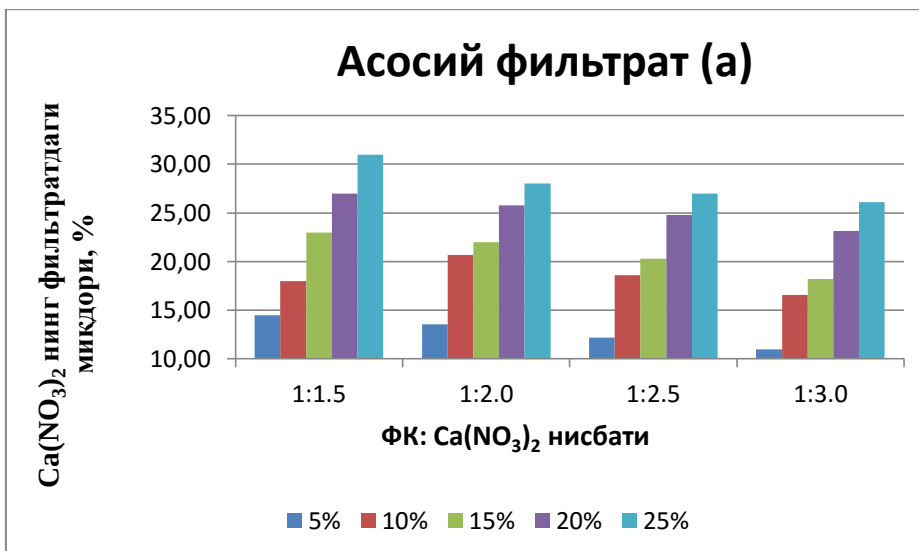
1-расмда кальций нитрат эритмасини концентрацияси ва миқдорларини олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғитлар таркибидаги $\text{P}_2\text{O}_{5\text{м.м.}}$ ва $\text{CaO}_{\text{с.э.}}$ миқдорларига таъсири ҳажмий диаграмма кўринишида келтирилган. Ушбу диаграммадан кўриниб турибдики, кальций нитрат эритмасини концентрациясини ортиши билан олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғитларни сифат даражаларини пасайиши, яъни $\text{P}_2\text{O}_{5\text{м.м.}}$ ни миқдорини бир оз камайиши ва $\text{CaO}_{\text{с.э.}}$ миқдорини эса бир оз ортиши кузатилади. Кальций нитрат эритмасини миқдорини кўпайиши билан олинган фаоллаштирилган

фосфорли ўғитларни сифат даражаларини ортиши, яъни $P_2O_{5\text{умум}}$ ни миқдорини бир оз кўтарилиши ва $CaO_{с.э.}$ миқдорини эса сезиларли даражада камайиши кузатилади.



1-расм. Фаоллаштирилган фосфорли ўғит таркибидаги $P_2O_{5\text{умум}}$ (1) ва $CaO_{с.э.}$ (2) ларни миқдорига кальций нитрат концентрацияси ва ФК: $Ca(NO_3)_2$ эритмаси нисбатини таъсири.

2-расмда кальций нитрат эритмаси концентрацияси ва ФК: $Ca(NO_3)_2$ эритмаси нисбатини олинган асосий (2а) ва сув билан ювилганда ҳосил бўладиган фильтратлардаги (2б) кальций нитрат концентрациясига таъсири келтирилган. Ушбу келтирилган маълумотлардан кўриниб турибдики, ишлатиладиган кальций нитрат эритмасини концентрациясини ортиши билан юқоридаги иккала фильтратлардаги кальций нитрат эритмасидаги $Ca(NO_3)_2$ нинг концентрациялари тўғри пропорционал равишда ортади. Ишлатиладиган кальций нитрат эритмасини миқдорини ортишида эса ушбу фильтратлардаги кальций нитратнинг миқдорлари камайиб бориши кузатилади.



2-расм. Кальций нитрат ва ФК:Ca(NO₃)₂ эритмаси асосий филтратдаги (а) ва сув билан ювилганда ҳосил бўладиган филтратдаги (б) Ca(NO₃)₂ миқдорига таъсири.

Хулоса. Фосфорит кукунини нитрат кислотали қайта ишлаш жараёнида ҳосил бўладиган фаоллаштирилган фосфорли ўғитларни сифат кўрсаткичларига кальций нитрат эритмаси концентрацияси ва миқдорларини таъсири ўрганилди. Ўтказилган лаборатория тадқиқотлари натижасида кальций нитратнинг концентрацияси ва ФК:Ca(NO₃)₂ эритмаси нисбатларини мақбул катталиклари аниқланди: ФК:Ca(NO₃)₂ эритмаси нисбати 1,0:2,0 ва Ca(NO₃)₂ эритмасини концентрацияси-10-15%. Мақбул катталикларда олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғитларнинг миқдорий таркиби қуйидагича (оғир., %): P₂O₅умум. = 18,32-18,41; 2-% ли лим. кис-си бўйича P₂O₅ўзл. = 9,85-9,89; P₂O₅с.э.=2,68-2,84; СаО_{умум.} = 40,27-40,38; 2-% ли лим. кис-си бўйича СаО_{ўзл.} = 25,20-25,34; СаО_{с.э.} = 3,66-3,87; N = 1,50-1,59. Фаоллаштирилган фосфорли ўғит намуналарини кальций нитратдан ювилиш даражалари 97,59-97,94% га тенг.

Демак нитрат кислотани 110%-ли меъёрида олинган фосфорли ўғитларнинг намуналари P_2O_5 умум. ҳамда P_2O_5 ўзл. ва CaO ўзл. шаклларни нисбий миқдорлари бўйича (нисбий ўзлашувчанликлари 53% дан кам эмас) қишлоқ хўжалиги талабларига тўлиқ жавоб беради ва бундай турдаги фаоллаштирилган фосфорли ўғитлар ушбу соҳада муваффақиятли қўлланилиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Шамуратова М.Р., Б.Э. Султонов, Намазов Ш.С., Закиров Б.С. Переработка мытого обожженного фосфоритового концентрата на удобрительный преципитат // Вестник Ошского государственного университета, 2017, Специальный выпуск, стр.83-87.
2. M. R. Shamuratova, B.E. Sultonov, Sh. S. Namazov. The Influence of Some Technological Parameters on the Process of Precipitation the Hydrochloric Acid Extraction of Phosphates // Chemical Science International Journal 25(2): 1-6, 2018; Article no.CSIJ.45393 ISSN: 2456-706X (Past name: American Chemical Science Journal, Past ISSN: 2249-0205), 2018.
3. M. R. Shamuratova, B.E. Sultonov, Sh. S. Namazov. Hydrochloric acid obtaining of precipitate on base of Kyzylkum phosphorites. XLVII international correspondence Scientific and practical conference «international scientific review of The problems and prospects of Modern science and education». Boston. USA. July 24-25, 2018.
4. М.Р.Шамуратова, Б.Э. Султонов, Ш.С.Намазов // Изучение реологических свойств кислых и нейтрализованных солянофосфорнокислотных суспензий и пульп, полученных на основе фосфоритов Центральных Кызылкумов. ЎзМУ хабарлари, №3/1, 2018, С.542-546
5. М.Р. Шамуратова, Б.Э. Султонов, Ш.С. Намазов, Р. Раджабов. Влияние количества и температуры промывной воды на качество преципитатов, полученных на основе минерализованной массы и соляной кислоты Композиционные материалы Научно-технический и производственный журнал, Ташкент, №1, 2019, С.75-78.
6. Алимов У.К., Расулов А.А., Намазов Ш.С., Каймакова Д.А. Использование минерализованной массы фосфоритов Центральных Кызылкумов в процессе получения двойного суперфосфата циклическим способом // Химическая промышленность. – Санкт-Петербург, 2017. - т. 94. № 1. - С. 1-10
7. Алимов У.К., Расулов А.А., Намазов Ш.С., Каймакова Д.А. Оптимальный режим процесса переработки фосфоритов Центральных Кызылкумов упаренной экстракционной фосфорной кислотой // Universum: Технические науки: электрон. научн. журн. 2016. № 8(29). -С. 48-56. URL: <http://7universum.com/ru/tech/archive/item/3572> .
8. Намазов Ш.С., Реймов А.М., Мирзакулов Х.Ч., Якубов Р.Я., Беглов Б.М. Получение нитрокальцийфосфатных и нитрокальцийсульфосфатных удобрений из рядовой фосмуки Центральных Кызылкумов на модельной лабораторной установке кислоты // Химическая промышленность. - Санкт-Петербург, 2004. - т. 81, №12. - С. 604-610.
9. Раджабов Р.Р. Опытнo-промышленная установка для получения нитрокальцийфосфатного удобрения // Химическая технология. Контроль и управление. - Ташкент, 2006. - №3. - С. 5-11.
10. Раджабов Р.Р. Выпаривание нитрокальцийфосфатной пульпы // Химическая технология. Контроль и управление. - Ташкент, 2006. - №4. - С. 9-12.



11. Б.Э. Султонов, А.А. Сапаров, Ш.С. Намазов. Азотнокислотное получение преципитата на основе минерализованной массы из фосфоритов Центральных Кызылкумов // *Universum: Технические науки*, Выпуск 11(56), ноябрь, Москва, 2018. С.15-19.
12. Б.Э. Султонов, А.А. Сапаров. Влияние нормы осадителя на процесс преципитирования азотнокислотной вытяжки фосфатов // *Композиционные материалы. Научно-технический и производственный журнал*, Ташкент, №4, 2018, С.67-71.
13. Темиров У.Ш., Реймов А.М., Намазов Ш.С., Усанбаев Н.Х. Органоминеральные удобрения на основе навоза крупного рогатого скота и шламовых фосфоритов Центральных Кызылкумов. // *Вестник Самаркандского государственного университета*. – 2016. – № 6 – С. 141-147.
14. Темиров У.Ш., Реймов А.М., Намазов Ш.С., Усанбаев Н.Х. Гумификация органических веществ навоза при компостировании их с некондиционными фосфоритами. // *Электронный научный журнал. Universum: Технические науки*: – Новосибирск, 2016. – № 8 (29) – С. 43-47.
15. Темиров У.Ш., Реймов А.М., Намазов Ш.С., Усанбаев Н.Х. Органоминеральные удобрения на основе куриного помёта и шламовых фосфоритов Центральных Кызылкумов. // *Электронный научный журнал. Universum: Технические науки*: – Новосибирск. – 2016. – № 10 (31) – С. 29-33.
16. А.Л. Гиясидинов, Б.Э. Султонов, Ш.С. Намазов. Влияние количества и концентрации растворов нитрата кальция на качественные показатели одинарных удобрений, полученных на основе минерализованной массы. // *Universum: Технические науки*. – Москва, 2020. Выпуск: 10(79). - С. 62-68.
17. ГОСТ 20851.2-75. Удобрения минеральные. Методы определения фосфатов. - М.: ИПК Издательство стандартов, 1997. - 37 с.
18. ГОСТ 24596.4-81. Фосфаты кормовые. Методы определения кальция. - М.: ИПК Издательство стандартов, 2004. - 3 с.
19. ГОСТ 30181.4-94. Удобрения минеральные. // Метод определения суммарной массовой доли азота, содержащегося в сложных удобрениях и селитрах в аммонийной и нитратной формах (метод Деварда). – М.: ИПК // Издательство стандартов, 1996 г. 8 с.



ЭПР СПЕКТРОСКОПИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СТРУКТУРЫ КОМПОЗИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ОСНОВЕ ПОЛИМЕРНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Камалова Дилнавоз Ихтиёровна
Навоийский государственный педагогический институт
доктор философии (PhD) по техническим наукам, доцент
Умаров Абдусалом Вахитович
Ташкентский государственный транспортный университет
доктор технических наук, профессор
Негматов Сойибжон Содикович
Ташкентский государственный технический университет,
ГУП «Фан ва тараққиёт»
академик АН РесУз, доктор технических наук, профессор

Аннотация. В данной статье рассматривается ЭПР спектроскопическое исследование структуры композиционных материалов на основе полимерных материалов. А также, результаты экспериментальных и расчетных данных парамагнитных параметров для композиционных материалов представлены в статье.

Ключевые слова: полимерные материалы, композиционные материалы, ЭПР спектроскопия, спектр, структура, свойства, полистирол, поливинилденфторид, наполнитель.

ПОЛИМЕР МАТЕРИАЛЛАР АСОСИДАГИ КОМПОЗИЦИОН МАТЕРИАЛЛАРНИНГ ТУЗИЛИШИНИ ЭПР СПЕКТРОСКОПИК ТАДҚИҚ ҚИЛИШ

Камалова Дилнавоз Ихтиёровна
Навоий давлат педагогика институти
техника фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент
Умаров Абдусалом Вахитович
Тошкент давлат транспорт университети
техника фанлари доктори, профессор
Негматов Сойибжон Содикович
Тошкент давлат техника университети,
«Фан ва тараққиёт» ДУК
ЎзРес ФА академиги, техника фанлари доктори, профессор

Аннотация. Ушбу мақолада полимер материалларга асосланган композицион материаллар тузилишининг ЭПР спектроскопик тадқиқотлари муҳокама қилинган. Шунингдек, композицион материаллар учун парамагнит параметрларнинг экспериментал ва ҳисобланган маълумотларининг натижалари ҳам мақолада келтирилган.

Калит сўзлар: полимер материаллар, композицион материаллар, ЭПР спектроскопия, спектр, тузилиши, хоссалари, полистирол, поливинилденфторид, тўлдирувчи.

EPR SPECTROSCOPIC INVESTIGATION OF THE STRUCTURE OF COMPOSITE MATERIALS BASED ON POLYMER MATERIALS

Kamalova Dilnavoz Ikhtiyorovna

Navoi state pedagogical institute

doctor of philosophy (PhD) in technical sciences, associate professor

Umarov Abdusalom Vakhitovich

Tashkent state transport university

doctor of technical sciences, professor

Negmatov Soyibjon Sodikovich

Tashkent state technical university

SUE «Fan va tarakkiyot»

academician of the AS of Uzbekistan, doctor of technical sciences, professor

Annotation. This article discusses the EPR spectroscopic study of the structure of composite materials based on polymeric materials. And also, the results of experimental and calculated data of paramagnetic parameters for composite materials are presented in the article.

Key words: polymeric materials, composite materials, EPR spectroscopy, spectrum, structure, properties, polystyrene, polyvinylidene fluoride, filler.

В наших исследованиях показан анализ структурных и макросвойств, полученных путем горячим прессованием композиционных материалов, удобно начинать с интерпретации ЭПР спектроскопических исследований. Результат по ЭПР исследованию на воздухе при комнатной температуре для полистирола (ПС) наполненного каолином в количестве $V_1=0,06$ представлен на рис.1. Результаты экспериментальных и расчетных данных парамагнитных параметров для этого и других композиционных материалов представлены в табл.1. Как видно из рис.1 на фоне общего и достаточно широкого ($\Delta H_{PP}=800$ Э) сигнала выделяются два самостоятельных и очень разных по ширине ($\Delta H_{PP}=320$ Э и $\Delta H_{PP}=20$ Э) синглетных сигнала.

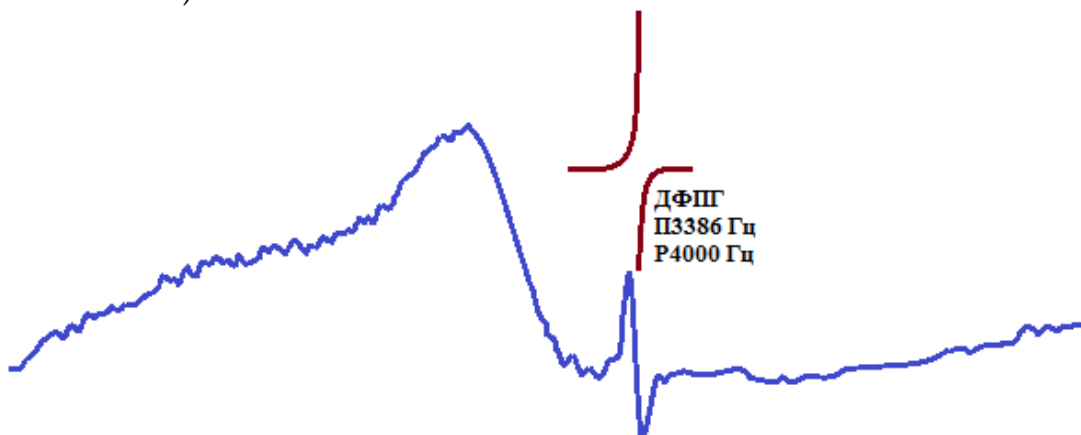


Рис. 1. Спектр ЭПР композита ПС каолин (0,06)

Судя по большой ширине, по значению резонирующего магнитного поля ($H_{0x}=3048$ Э) и согласно тому факту, что количества парамагнитных центров именно от этого сигнала имеют прямую корреляцию с концентрацией наполнителя, от V_1), можно предположить неорганическую природу парамагнитного центра ответственного за сигнал с $\Delta H_{PP}=320$. Тогда как сигнал с $\Delta H_{PP}=20$ Э с резонирующим магнитным полем

($H_{0x}=3048$ Э) скорее имеет органическую природу. В пользу такого предположения можно отнести также факт уменьшения количества парамагнитных центров (Im'/m) с ростом содержания наполнителя V_1 (табл.1). Сигнал органического происхождения не меняет свою ширину линии ЭПР с изменением количества наполнителя, что дает основание предполагать одинаковую для всех исследованных композиционных материалов природу парамагнитного центра от этого компонента. Убывание H_{PP} и $(Im'/m)_2$ и рост (Im'/m) увеличением концентрации наполнителя можно трактовать в пользу о возможности наличия определенной связи между этими отдельными парамагнитными центрами.

Сапфир (Al_2O_3) или же окись кремния (SiO_2) сами по себе ответственными за левую компоненту сигнала ЭПР в наших экспериментах быть не могут [3-5]. Скорее всего ответственными за проявление этой компоненты сигнала ЭПР является Fe^{3+} потому что именно валентное железо может давать столь широкую линию ЭПР при комнатной температуре. Если это действительно так, то далее очень важно выяснение вопроса о том, что в окружении какой среды сигнализирует это железо. Сопоставительный анализ наших результатов с известными по литературе [1-2] данными показывает следующий результат.

Таблица 1

**Концентрационная зависимость некоторых парамагнитных параметров
композитов ПС+каолин**

V_1	a , Э	D , МГц	D , cm^{-1}	ΔH_{PP} , Э	ΔH_{PP1} , Э	ΔH_{PP2} , Э	$(Im'/m)_1$	$(Im'/m)_2$
0,02	945	2646	0,0882	1250	550	20	1,05	1,85
0,04	450	1260	0,042	800	300	20	1,04	1,45
0,06	410	1148	0,0382	800	320	20	2,33	1,46
0,08	467	1307,6	0,0435	720	400	20	5,9	1,05

Этот сигнал не является следствием проявления парамагнетизма Fe^{3+} , ни в окружении Si и ни в SiO_2 . Первое возможно при СВЧ 8,4 ГГц только при температуре 2 К. Согласно [1] Fe^{3+} в SiO_2 при комнатной температуре проявляет сигнал ЭПР с двумя характерными ($D=-0,0777$ и $F=-0,02$ cm^{-1}) спин-гамильтонианами, тогда как со всех наших экспериментах выделяется лишь один спин-гамильтониан. Далее, левая компонента общего сигнала ЭПР композитов не может быть следствием парамагнетизма ни в окружении только Al_2O_3 и ни при каком сочетании только Fe:Al. Согласно [1] сигналы ЭПР при следующих сочетаниях Fe:Al=80; 200 и 300 проявляется лишь при очень низких – 4; 90 и 20 К температурах.

Согласно той же [1] Fe^{3+} в природном сапфире при комнатной температуре проявляет сигнал ЭПР с двумя ($D=0,188$ и $a=0,0281$ cm^{-1}) спин-гамильтонианами ни один из которых не соответствует данным из наших экспериментов (табл. 1). Этот сигнал также не является следствием Fe^{3+} в TiO_2 (TiO_2 может иметься в составе каолина в пределах 0,4-1,2%), потому что в таком сочетании сигнал ЭПР имеет три спин-гамильтониана ($D=0,0309$; $a=0,0099$ и $F=0,0308$ cm^{-1}), ни один из которых не соответствует нашим данным.

И наконец, этот сигнал не может быть следствием Fe^{3+} в CaO (CaO может иметься в составе каолина в пределах около 0,8%), так как согласно [1] сигнал ЭПР от такой комбинации должен проявляться при температуре жидкого азота 77 К или при еще низких температурах, например, при 20 К. Спиновый-гамильтониан 0,0882 cm^{-1} от нашего эксперимента для случая ПС с каолином $V_1=0,02$ практически совпадает с 0,083 cm^{-1} Fe^{3+} в $Al[(CH_3CO)_2CH_3]_3$ при комнатной температуре.

Если такое совпадение не случайное событие, то оно может: Во-первых, указывать на столь существенные с точки зрения образования новых соединений, события, которые происходят за счет ультразвукового диспергирования частичек наполнителя в связующей среде ПС; Во-вторых, стать спорной точкой для дальнейшего объяснения всех структурных особенностей, вытекающих из экспериментов ЭПР этих композиционных материалов.

Список литературы

1. Альтушер С.А., Козырев Б.М. «Электронный парамагнитный резонанс». М. Наука. 1972. 672 стр.
2. Вертц Дж., Болтон Дж. «Теория и практические приложения метода ЭПР». М. Мир. 1975. 549 стр.
3. Kamalova D.I. «Research of characteristics of the signal of EPR of composites». «Advanced materials research». Switzerland. 2017. Vol.1145. 233 pp.
4. Камалова Д.И., Негматов С.С. «Электронно-микроскопическое и ИК, ЭПР спектроскопическое исследование структуры системы ПВДФ+сажа (0,02)». «Universum: технические науки». Россия. №11(44). 2017.
5. Umarov A.V., Kamalov D.I. «Study of the characteristic features of the strongest broadening of the EPR signal in polystyrene-based polymer compositions». SCIREA. Journal of Chemistry. March 9, 2020. Vol.5. Issue 1. 2020. 7 pp. (SCOPUS). <https://www.scirea.org/journal/Chemistry>

ОДДИЙ ФОСФОРИТ УНИДАН КЛИНКЕР УСУЛДА ОЛИНГАН ЭКСТРАКЦИОН ФОСФАТ КИСЛОТА АСОСИДА ЎЎГИТЛИ ПРЕЦИПИТАТ ОЛИШ

Хасанов Сирожиддин-Наманган давлат университети, Кимё йўналиши II-курс
магистранти;

Султонов Боходир Элбекович-Наманган давлат университети профессори, т.ф.д.,
E-mail: bse-chemist-68@mail.ru

Холматов Дилшод Сатторжонович-Наманган давлат университети Ноорганик кимё
кафедраси доценти, кимё фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD).

Аннотация. Мақолада Марказий Қизилқум (МК) фосфоритидан клинкер усулда олинган экстракцион фосфат кислота (ЭФК) ни $\text{Ca}(\text{OH})_2$ билан нейтраллаб ўғитли преципитат олиши имконияти кўрсатилган. Ўғитли преципитат олишда таркибида 10,32 ва 17,35% P_2O_5 тутган ЭФК лардан фойдаланилган. Чўктирувчи сифатидан қўлланилган $\text{Ca}(\text{OH})_2$ нинг меъёрлари 80-110% оралигида олинган ва унинг мақбул катталиклари аниқланган. Чўктирувчининг мақбул меъёрлари 100-110% га тенг. Ушбу мақбул катталикларда олинган ўғитли преципитат намуналарида 33,91-36,14% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{умум}}$, 29,84-32,53% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{ўзл}}$, 30,52-34,33% $\text{CaO}_{\text{умум}}$ ва 27,01-31,07% $\text{CaO}_{\text{ўзл}}$ бўлади.

Калит сўзлар: клинкер усул, экстракцион фосфат кислота, сульфат кислота, концентрация, кальций гидроксид меъёри ва ўғитли преципитат.



ПОЛУЧЕНИЕ УДОБРИТЕЛЬНОГО ПРЕЦИПИТАТА НА ОСНОВЕ ЭКСТРАКЦИОННОЙ ФОСФОРНОЙ КИСЛОТЫ, ПОЛУЧЕННОЙ ИЗ ПРОСТОЙ ФОСФОРИТОВОЙ МУКИ КЛИНКЕРНЫМ СПОСОБОМ

Хасанов Сирожиддин – Магистрант II-курса по направлению Химия Наманганского государственного университета;

Султонов Боходир Элбекович-профессор кафедры Неорганической химии Наманганского государственного университета, д.т.н.,

E-mail: bse-chemist-68@mail.ru;

Холматов Дилшод Сатторжонович-Доцент кафедры Неорганической химии Наманганского государственного университета, доктор философии по химическим наукам (PhD).

Аннотация. В статье приведены возможности получения удобрительных преципитатов на основе экстракционной фосфорной кислоты (ЭФК), полученного клинкерным способом из простой фосфоритовой муки с нейтрализацией $\text{Ca}(\text{OH})_2$. При получении удобрительных преципитатов использованы ЭФК, содержащие 10,32 и 17,35% P_2O_5 . Норма использованного в качестве осадителя $\text{Ca}(\text{OH})_2$ взята в пределах 80-110% и определены её оптимальные параметры. Оптимальные нормы осадителя составляют 100-110%. Образцы полученных удобрительных преципитатов содержат 33,91-36,14% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{общ.}}$, 29,84-32,53% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{усв.}}$, 30,52-34,33% $\text{CaO}_{\text{общ.}}$ и 27,01-31,07% $\text{CaO}_{\text{усв.}}$.

Ключевые слова: клинкерный способ, экстракционная фосфорная кислота, серная кислота, концентрация, норма гидроксида кальция и удобрительный преципитат.

OBTAINING FERTILIZER PRECIPITATE ON BASE WET PROCESS PHOSPHORIC ACID OBTAINED BY CLINKER METHOD FROM ORDINARY PHOSPHORITE FLOUR

Xasanov Sirojiddin – 2nd-year Master's student in the direction of Chemistry of Namangan State University;

Sultonov Bokhodir Elbekovich-professor of Inorganic Chemistry Department of Namangan State University, DSc.,

E-mail: bse-chemist-68@mail.ru;

Kholmatov Dilshod Sattorjonovich-Associate Professor of Inorganic Chemistry Department of Namangan State University, PhD.

Annotation. In article this possibilities of obtaining fertilizer precipitate on base of wet process phosphoric acid (WPPA), obtained by clinker method from ordinary phosphorite flour with neutralization $\text{Ca}(\text{OH})_2$ were resulted. In obtaining of fertilizer precipitate containing 10,32 and 17,35 % P_2O_5 WPPA are used. The norm of $\text{Ca}(\text{OH})_2$ used as precipitant is taken within 80-110 % and its optimum parameters were defined. Optimal norms of precipitant compound 100-110%. Samples obtained fertilizer precipitate are contained 33,91-36,14% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{total}}$, 29,84-32,53% $\text{P}_2\text{O}_{5\text{acc.a.}}$, 30,52-34,33% of $\text{CaO}_{\text{total}}$ and 27,01-31,07% of $\text{CaO}_{\text{acc.a.}}$.

Key words: clinker method, wet process phosphoric acid, sulfuric acid, concentration, norm of calcium hydroxide and fertilizer precipitate.

Маълумки бугунги кунда Марказий Қизилқум (МК) фосфоритлари асосий фосфат хом ашё базаси бўлиб, ундан асосан фосфорли оддий ўғитлар ҳам фосфор тутган

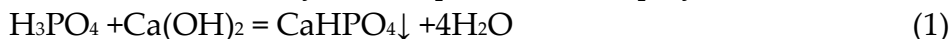
комплекс ўғитлар ишлаб чиқарилмоқда. Лекин шундай бўлсада ундан озуқа компонентлари юқори бўлган оддий ва комплекс ўғитлар олишда экстракцион фосфат кислотада (ЭФК) фойдаланилмоқда. Маълумки, ЭФК асосан Олмалиқдаги “Олмалиқ-Максам” АЖда МК фосфоритларини термик бойитиш усулида олинган ва таркибида P_2O_5 нинг миқдори 25-26% бўлган ювиб куйдирилган фосфорит концентрати (ЮКФК) асосида олинмоқда. Бундай усулда ЭФК олиш Н.В.Волынскова ва бошқалар батафсил ўрганилган [1; 4-7 б., 1; 39-40 б., 3; 86-89 б., 4; 183-184 б., 5; 103-105 б.]. Бунда ЭФК олишнинг асосий технологик катталиклари (жараёни ҳарорати, $Q : C$ нисбати, айланма ЭФК концентрацияси ва ЭФК даги эркин SO_3 нинг миқдори) ва бу катталикларни ЮКФК ни сульфат кислотали экстракция қилишдаги $K_{парчалош}$, $K_{ювилиш}$ ва $K_{чиқиш}$ қийматларига таъсири ўрганилган. Сульфат кислотали экстракция қилишнинг мақбул катталиклари аниқланган: жараён ҳарорати – 85-90°C, $Q : C$ нисбати – 1 : (2,5-3,5), айланма ЭФК концентрацияси – 12-15% ва ЭФК даги эркин SO_3 нинг миқдори – 1,5-2,5%. Бундан ташқари ЮКФК даги эркин CaO нинг сульфат кислотали экстракцияга салбий таъсир кўрсатиши ҳам ўрганилган. Ушбу салбий таъсирни йўқотиш учун сульфатфосфат кислотали бўтқани вакуумли совитиш системаси қўлланилган, ҳамда ЮКФК дан сульфат кислотали ЭФК олишни аммоний сульфати иштирокида олиб бориш бўйича мунтазам тадқиқотлар олиб борилган ва $K_{парчалош}$, $K_{ювилиш}$ ва $K_{чиқиш}$ қийматларини орттиришга эришилган. Юқорида таъкидланганидек ҳозирда янги схема бўйича таркибида 26% P_2O_5 тутган 716 минг тонна ЮКФК ишлаб чиқарилмоқда ва уни хоссаларини ўрганиш ҳамда ундан ЭФК, аммофос ва диаммофос олишни мақбул шароитларини аниқлаш зарурати туғилди. Ш.С.Намазов ва бошқалар томонидан ушбу ЮКФК ни физик-механик ва физик-кимёвий хоссалари ва ундан ЭФК олишнинг мақбул шароитлари аниқланган ҳамда олинган ЭФК асосида яхши сифатга эга бўлган аммофос ва диаммофос олинган [6; 158-167 б., 7; 225-236 б.]. Аммо бундай фосфатли хом ашёдан, яъни ЮКФК дан ЭФК олиш технологиясининг бир қатор камчиликлар мавжуд: унинг таркибидаги эркин ҳолдаги CaO нинг миқдорини кўплиги, сульфат кислота миқдорини кўп сарфланиши ва унга пропорционал равишда фосфогипснинг ҳосил бўлиши, олинган ЭФК дани P_2O_5 нинг камлиги ва реактор унумининг пастлигидир.

Юқоридаги камчиликларни қисман бўлсада бартараф этишга бағишланган ишлар ҳам мавжуд. Бундай ишлар Б.Э. Султонов ва бошқалар томонидан амалга оширилмоқда. Бунда МК фосфорити бўлган оддий фосфорит ундан (ОФУ) клинкер усулда экстракцион фосфат кислота олиш жараёнларини натижалари келтирилган. Олинган ЭФКни сифат кўрсаткичларига ОФУни парчаланиш вақти давомийлиги, сульфат кислота меъёрлари ва концентрацияларини таъсири, ҳамда фосфат кислотагипсли бўтқадан сув ва фосфат кислота эритмаси орқали ЭФКни ажратиб олиш жараёнлари ўрганилган. Келтирилган парчаланиш вақтларида таркибида 8,19-9,37% P_2O_5 тутган ЭФК (сув билан ажратиб олинганда) ва 16,57-17,39% P_2O_5 тутган ЭФК (10% ли ЭФК билан ажратиб олинганда) ҳосил бўлиши кўрсатилган. Сув ва ЭФК билан ажратиб олишда фосфаткислотагипсли бўтқаларнинг филтрланиш тезликлари ўрганилган [8; 158-167 б., 9; 225-236 б.].

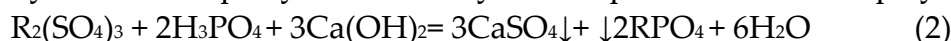
Ушбу мақолада эса [8; 158-167 б., 9; 225-236 б.] да олинган ЭФКдан оддий фосфорли концентранган ўғит - ўғитли преципитат олиш жараёнлари ўрганилган. Тажрибалар учун оддий фосфорит ундан (ОФУ) олинган ЭФКлардан фойдаланилган. Уларнинг асосий кимёвий таркиби қуйидагича (оғир,%): P_2O_5 -10,32; CaO -0,35 ва SO_3 -3,64 (сув билан

ювилганда) ва P_2O_5 -17,35; CaO -0,29 ва SO_3 -3,53 (10%-ли P_2O_5 тутган эритма билан ювилганда). Суспензияларни $Ca(OH)_2$ нинг турли меъёрларида, яъни преципитат ҳосил бўлишига нисбатан 80, 90, 100 ва 110% ларда нейтралланди. Тажрибаларни бажариш тартиби қуйидагича:

ЭФК дан ўғитли преципитат олиш бўйича лаборатория тажрибалари магнитли аралаштиргич ва pH-метр билан жиҳозланган 250 мл ҳажмдаги стаканда олиб борилади. Олдиндан ўлчанган ЭФК намунаси стаканга солинади, сўнгра аста-секинлик билан белгиланган миқдордаги $Ca(OH)_2$ нинг тайёрланган суспензияси қўшиб борилади. Магнит ёрдамида аралаштирилади ва бунда ҳарорат ўзгармайди. ЭФК $Ca(OH)_2$ билан нейтралланганда асосан қуйидаги реакция содир бўлади:



Бундан ташқари суспензияда қуйидаги реакция ҳам содир бўлади:



бу реакциялар ҳисобига преципитат сифати бир оз пасаяди. Бу ерда $R=Al, Fe$.

Олинган нам преципитатлар ЭФК : $H_2O = 1,0 : 1,0$ ва $1,0 : 0,6$ нисбатда олинган қайноқ сув ($80-90^\circ C$) билан икки марта ювилади. Ювишдан ҳосил бўлган нам преципитатлар $80-90^\circ C$ да қурилади.

Преципитатли суспензияларнинг филтрланиш тезликлари [10] ҳисобланди. Олинган ўғитли преципитатдаги асосий моддалар аниқ бўлган усулларда таҳлил қилинди [11,12].

Олинган ўғитли преципитат намуналарини асосий кимёвий таркиблари 1-жадвалда келтирилган. Ушбу олинган натижалардан кўриниб турибдики, чўктирувчини меъёрини ортиши олинган ўғитли преципитат намуналарини сифатига сезиларли даражада таъсир кўрсатади. Масалан, чўктирувчи меъёри 80% ва ЭФК концентрацияси 10,32% га тенг бўлганда ўғитли преципитат намунасида 33,02% $P_2O_{5\text{умум}}$ бўлади. Ушбу ўғит

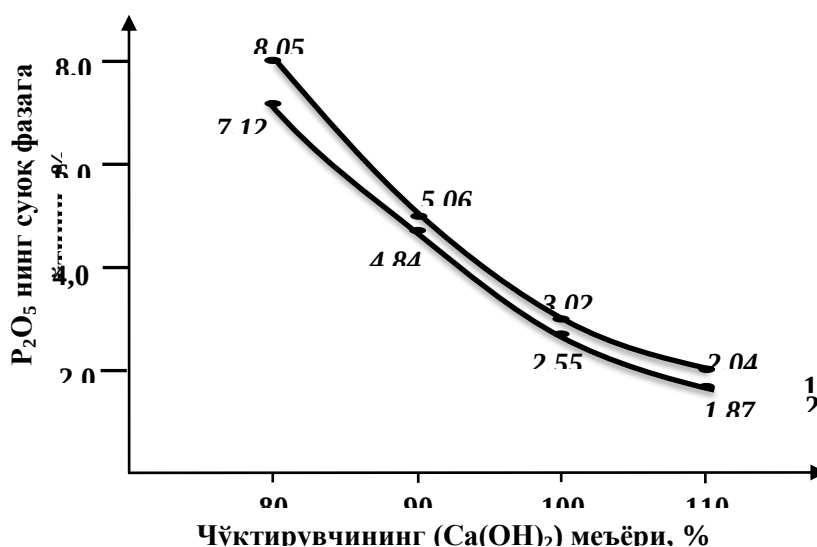
1-жадвал

Преципитатларни асосий кимёвий таркиби

$Ca(OH)_2$ меъёри, %	Преципитатларни кимёвий таркиби, %						
	$P_2O_{5\text{умум}}$	2-% ли лим. кис-си бўйича $P_2O_{5\text{ўзл}}$	$P_2O_{5\text{с.э.}}$	$CaO_{\text{умум}}$	2-% ли лим. кис-си бўйича $CaO_{\text{ўзл}}$	$CaO_{\text{с.э.}}$	P_2O_5 сувоқ фазага ўтиши, %
ЭФК концентрацияси – 10,32%							
80	33,02	29,06	2,78	24,77	21,92	1,69	8,05
90	33,51	29,49	2,31	27,81	24,61	1,55	5,06
100	33,91	29,84	2,02	30,52	27,01	1,34	3,02
110	34,18	30,08	1,50	34,19	30,26	1,26	2,04
ЭФК концентрацияси – 17,35%							
80	34,25	30,82	2,82	23,98	21,70	1,78	7,12
90	35,11	31,60	2,36	28,09	25,42	1,67	4,84
100	35,78	32,20	2,07	30,41	27,52	1,41	2,55
110	36,14	32,53	1,55	34,33	31,07	1,30	1,87

намунасидаги P_2O_5 нинг 2-% ли лимон кислотаси бўйича ўзлашувчан шаклини миқдори 29,06% га тенг бўлиб, у умумий P_2O_5 нинг 88% ни ташкил этади. Ўғит таркибидаги $CaO_{\text{умум}}$ ва CaO нинг 2-% ли лимон кислотаси бўйича ўзлашувчан шаклини миқдорлари мос равишда 24,77 ва 21,92% га тенг. $P_2O_{5\text{с.э.}}$ ва $CaO_{\text{с.э.}}$, яъни ушбу моддаларнинг сувда

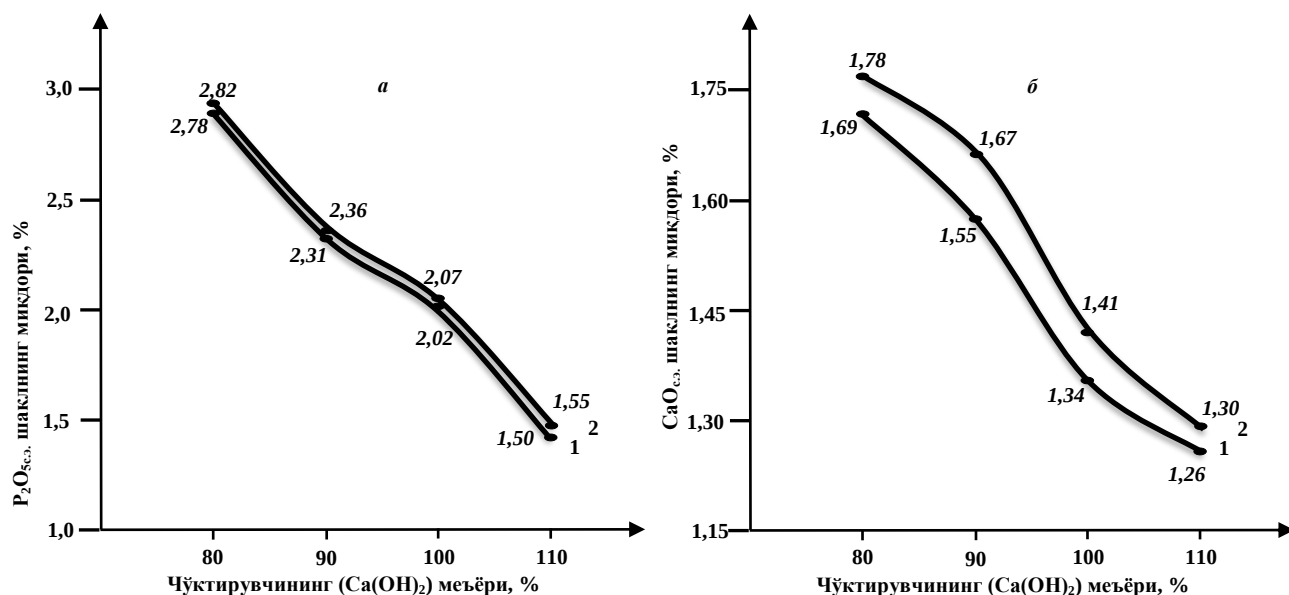
эрувчан шакллари миқдорлари мос равишда 2,78 ва 1,69% га тенг. Чўктирувчининг меъёри 80 дан 110% га оширилганда ЭФК нинг концентрацияси 10,32% бўлган эритмасидан олинган ўғитли преципитатларнинг намуналаридаги P_2O_5 умум. нинг миқдорлари 33,02 дан 34,18% гача ва CaO умум. нинг миқдорлари эса 24,77 дан 34,19% га ортиши кузатилади. Худди шунга ўхшаш ҳолат ва қонуниятлар ЭФК нинг 17,35% ли эритмасидан олинган ўғитли преципитат намуналарида ҳам кузатилади. Бироқ ушбу намуналардаги миқдори 10,32% ли ЭФК дан олинган ўғитли преципитатларнинг сифатига қараганда бир оз яхшилиги кузатилади. Маълумки, ЭФК эритмаларини $Ca(OH)_2$ суспензияси билан нейтралланганда, эритмага ўтиб кетадиган P_2O_5 нинг миқдори муҳим роль ўйнайди, чунки унинг миқдорини эритмага ўтиб кетиши қанча кам бўлса, олинган ўғитли преципитатнинг нафақат сифати балки унинг миқдори ҳам ортади. 1-расмда P_2O_5 нинг эритмага ўтиб кетиши, яъни исроф бўлишини кальций гидроксид меъёрларига боғлиқлиги келтирилган. Ушбу график маълумотларидан кўриниб турибдики, $Ca(OH)_2$ нинг меъёрини



1-расм. ЭФК эритмасини преципитатлаш даражасининг чўктирувчи меъёрларига боғлиқлиги. ЭФК концентрацияси: 1 – 10,32%; 2 – 17,35%.

ортиши билан P_2O_5 нинг исроф бўлиш кескин камаяди, лекин шундай бўлсада унинг исроф бўлиши тўлиқ бартараф этилмайди.

Ўғитли преципитат намуналари таркибидаги P_2O_5 с.э. ва CaO с.э. шакллари ҳам муҳим роль ўйнайди. Чунки улар преципитатни сақлашда, ташишда ва ишлатишда муҳим роль ўйнайди. Ўғитли преципитат намуналари таркибидаги P_2O_5 с.э. ва CaO с.э. ларни миқдорларини чўктирувчининг меъёрларига боғлиқ равишда ўзгариши 2-расмда келтирилган. Ушбу график маълумотларидан кўриниб турибдики, чўктирувчининг меъёрини ортиши билан P_2O_5 с.э. (2а) ва CaO с.э. (2б) ларни миқдорлари ҳам камайиб боради. Бу ҳолат эса ушбу турдаги фосфорли ўғитни қишлоқ хўжалигида ишлатилишига ҳалақит бермайди, яъни бу 23999-80 рақамли ДавСтанд. га тўлиқ мос келади.



2-расм. Олинган преципитат намуналаридаги P₂O₅с.э. (а) ва СаОс.э. (б) шаклларнинг чўктирувчи меъёрларига боғлиқлиги. ЭФК концентрацияси: 1 – 10,32%; 2 – 17,35%.

Олинган преципитат намуналаридаги ўзлашувчан фосфорнинг нисбий шаклини миқдори 88% дан кам эмас. Чўктирувчининг барча меъёрларини мақбул меъёрлар деб олиш мумкин, аммо эритмага ўтиб кетган фосфорнинг миқдорларига қараб 100-110% меъёрларни мақбул меъёрлар деб олинса мақсадга мувофиқ бўлади. Бу мақбул меъёрларда олинган преципитат намуналарида 33,91-36,14% P₂O₅умум., 29,84-32,53% P₂O₅ўзл., 30,52-34,33% СаОумум. ва 27,01-31,07% СаОўзл. бўлади. ЭФК даги умумий фосфорнинг 1,87-3,02% миқдори эритмага ўтиб кетади, яъни исроф бўлади. Лекин шундай бўлсада олинган ўғитли преципитат озуқа компонентлари бўйича концентранланган ўғитлар (озуқа компоненти 61,01-67,21%) тоифасига киради. бундай турдаги ўғитлар ўз таркибида нафақат фосфор, балки ўсимлик учун зарур бўлган кальций элементи ҳам тутади.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Волынскова Н.В., Садыков Б.Б., Мирзакулов Х.Ч. Получение экстракционной фосфорной кислоты из мытого обожженного фосфатного концентрата Центральных Кызылкумов // Химия и химическая технология. Научно-технический журнал. - 2008. - №1. - С. 4-7.
2. Волынскова Н.В., Садыков Б.Б., Мирзакулов Х.Ч. Изучение процесса экстракционной фосфорной кислоты из мытого обожженного концентрата Центральных Кызылкумов // Умидли кимёгарлар - 2008: Научно-техническая конф. проф.-преп. состава, докторантов, аспирантов, научных сотрудников, магистрантов и студентов ТХТИ. 8-11 апреля, 2008. - Ташкент. - 2008. - Химия и химическая технология. Научно-технический журнал. - 2008. - № 1. - С. 39-40.
3. Волынскова Н.В., Садыков Б.Б., Мирзакулов Х.Ч. Интенсификация процесса экстракционной фосфорной кислоты из термоконцентрата Центральных Кызылкумов // Достижение и перспективы комплексной химической переработки топливно-



минерального сырья Узбекистана: Сборник трудов республиканской научно-технической конференции. 7-8 октября, 2008. - Ташкент. - 2008. - С. 86-89.

4. Волинскова Н.В., Садыков Б.Б., Мирзакулов Х.Ч. Снижение негативного влияния свободного оксида кальция в термоконцентрате Центральных Кызылкумов при производстве экстракционной фосфорной кислоты // Современное технологии переработки местного сырья и продуктов: Сборник трудов республиканской научно-технической конференции. 23-24 октября, 2007. - Ташкент. - 2007. - С. 183-184.

5. Волинскова Н.В., Мирзакулов Х.Ч., Эркаев А.У. Получение экстракционной фосфорной кислоты из термоконцентрата КФК при сернокислотном разложении в присутствии сульфата аммония // Актуальные проблемы химической переработки фосфоритов Центральных Кызылкумов: Материалы республиканской научно-технической конференции. 23 ноября, 2006. - Ташкент. - 2006. - С. 103-105.

6. Намазов Ш.С., Сейтназаров А.Р., Беглов Б.М., Волинскова Н.В., Садыков Б.С., Мирзакулов Х.Ч. Переработка нового вида фосфонокцентрата фосфоритов Центральных Кызылкумов, содержащего 26% P_2O_5 , на экстракционную фосфорную кислоту, аммофос и диаммофос // Химический журнал Казахстана. - Алматы, 2014. - № 3. - С. 158-167.

7. Намазов Ш.С., Садыков Б.С., Волинскова Н.В., Сейтназаров А.Р., Исаев Р.Д., Беглов Б.М. Экстракционная фосфорная кислота из мытого обожженного фосконцентрата Центральных Кызылкумов, содержащего 26% P_2O_5 // Химическая промышленность. - Санкт-Петербург, 2014. - т. 91. - № 5. - С. 225-236.

8. Нодиров А.А., Султонов Б.Э., Абдуллажанов О.А., Холматов Д.С. Марказий Қизилқум фосфоритларидан экстракцион фосфат кислота олишнинг клинкер усули // НамДУ Ахборотномаси, 7-сон, 2021, 69-75-бет.

9. Нодиров А.А., Султонов Б.Э., Абдуллажанов О.А., Холматов Д.С. Оддий фосфорит унидан клинкер усулда олинган экстракцион фосфат кислота катталикларига сульфат кислота меъёри ва концентрацияларини таъсири // Қўқон давлат педагогика институти. Илмий хабарлар. 2-сон. 2021 йил. 43-48-бет.

10. Расчеты по технологии неорганических веществ / Дыбина П.В., Соловьева А.С., Вишняк Ю.Н. – М.: Химия, 1987 г., 496 с.

11. Методические инструкции выполнения испытаний экстракционной пульпы и экстракционной фосфорной кислоты. // АО «Аммофос-Максам», Алмалык, 2010, С.16-22.

12. Винник М.М., Ербанова Л.Н., Зайцев П.М. и др. // Методы анализа фосфатного сырья, фосфорных и комплексных удобрений, кормовых фосфатов. – М.: Химия. 1975. - 218 с.



ИССЛЕДОВАНИЕ НАПОЛНЯЮЩЕЙ СПОСОБНОСТИ АМИНОАЛЬДЕГИДНЫХ ОЛИГОМЕРОВ

Абдукаримов Жонибек Шокир угли,
Магистр II курса химико-технологического
факультета БухИТИ.

Рамазанов Бахром Гафурович
PhD, доцент кафедры Химия БухИТИ,
e-mail: b.ramazanov75@mail.ru

Хайдаров Ахтам Амонович,
к.т.н., доцент кафедры
“Химическая технология органических веществ” БухИТИ.

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы актуальности получения аминокальдегидных соединений, особенности обработки кожаного полуфабриката, результаты физико-механических испытаний образцов кож и частичное обсуждение полученных результатов.

Ключевые слова: аминокальдегид, олигомер, мочевины, формальдегид, модификация, наполнение, конденсация, кожа.

АМИНОАЛЬДЕГИД ОЛИГОМЕРЛАРИНИНГ ТЎЛДИРУВЧИЛИК ХОССАЛАРИНИ ТАДҚИҚ ЭТИШ.

Абдукаримов Жонибек Шокир ўғли,
БухМТИ кимёвий технология факультети
II босқич магистранти

Рамазанов Бахром Гафурович
PhD, БухМТИ Кимё кафедраси доценти,
e-mail: b.ramazanov75@mail.ru

Ҳайдаров Ахтам Амонович,
т.ф.н., БухМТИ
“Органик бирикмалар кимёвий технологияси” кафедраси доценти.

Аннотация: Мақолада аминокальдегид олигомерларини олишнинг долзарблиги, улар асосида чарм ярим тайёр маҳсулотига ишлов бериш, чарм намуналарининг физик-механик синовини натижалари ва олинган натижаларнинг қисқа муҳокамаси кўриб чиқилади.

Калит сўзлар: аминокальдегид, олигомер, мочевины, формальдегид, модификация, тўлдириш, конденсация, чарм.

STUDY OF THE FILLING CAPACITY OF AMINOALDEHYDE OLIGOMERS

Abdulkarimov Jonibek Shokir ugli,
Master of II course in chemical engineering
Faculty of BukhITI.

Ramazanov Bakhrom Gafurovich
PhD, Associate Professor of the Department of Chemistry of BukhITI,
e-mail: b.ramazanov75@mail.ru
Khaidarov Akhtam Amonovich,

Candidate of Technical Sciences, Associate Professor of the Department
"Chemical technology of organic substances" BukhITI.

Abstract: *This article discusses the relevance of obtaining amino-aldehyde compounds, the peculiarities of processing leather semi-finished products, the results of physical and mechanical tests of leather samples and a partial discussion of the results.*

Keywords: *aminoaldehyde, oligomer, urea, formaldehyde, modification, condensation, leather.*

Известно, что композиционные соединения на основе аминокальдегидных олигомеров, благодаря их высоким физико-механическим, тепло- и электрофизическим, а также таких технологических свойств, как термостойкость, термореактивность, твердость и высокой адгезии нашли и находят широкое применение в различных отраслях промышленности. К ним можно отнести их применение в деревообрабатывающей промышленности, в производстве пластических масс различного назначения и т.д [1]. При этом также было доказано, что изменяя природу аминокальдегидных олигомеров и регулируя их состав, можно получать образцы полимерных материалов, отвечающих самым различным требованиям. Постоянное расширение областей применения аминокальдегидных соединений при создании новых олигомеров и возрастающие требования к свойствам материалов на их основе способствовали проведению ряда исследований по разработке методов определения состава и влияния функциональности на физико-механические свойства полимеров.

В последнее время в мировой практике в производстве кожи все большее применение находят синтетические полимеры. Особое место отводится гидрофильным полимерам для наполнения различных по назначению кож с целью улучшения их качества. Введение полимеров в голю или в кожу способствует уменьшению ее намокаемости, повышению устойчивости к истиранию и увеличению плотности и толщины рыхлых топографических участков. К более эффективным наполнителям относятся мочевино - формальдегидные, меламина - формальдегидные и дициандиамидные аминосмолы, а также их модификации, так как эти смолы обладают как наполняющим, так и дубящим действием [2].

Натуральная кожа во внутренней части представляет собой систему, состоящую из капилляров, а также и микро- и макро- структурных агрегатов. Известно, что обработка кожевенного полуфабриката гидрофильными полимерами способствует к снижению пористости кож. Исходя из этого, в данной работе нами было исследовано структурообразование во внутренней поверхности кожи аминокальдегидными олигомерами.

В этой связи нами были разработаны различные составы для получения аминокальдегидных олигомеров [3] и синтезированы аминокальдегидные олигомеры. В табл.1 некоторые из основных физико-механических показателей свойств кож, установленных для исходных (ненаполненных) и наполненных аминокальдегидными олигомерами образцов.

Как следует из данных табл.1 пористость образцов в результате наполнения резко уменьшается. Естественно, эффект зависит от вида наполнителя. Одновременно, замечено увеличение предела прочности образцов при растяжении.

Таблица 1

Физико-механические свойства кож наполненных аминокальдегидными олигомерами

Физико-механические показатели	Контрольн ая (ненаполн)	МФ О	МФКрА О	МФАК О	МФКрАА КО
Содержание непрореагировавшего олигомера, %*	-	0,5	0,5	0,6	0,6
Привес, %	-	4,8	5,0	5,7	6,2
Общий объем пор, см ³ /г	0,896	0,68 4	0,726	0,579	0,465
Истинный удельный вес, г/см ³	1,20	1,32	1,33	1,35	1,36
Пористость, %	43,4	32,4	30,2	26,7	24,5
Паропроницаемость, %	58,6	46,9	45,7	42,6	41,9
Толщина образца, мм	1,7	2,1	2,2	2,4	2,5
Жесткость, %	24,8	28,5	29,6	32,4	34,1
Предел прочности при растяжении, МПа	2,32	2,52	2,54	2,65	2,73
Удлинение при разрыве, %	83,5	75,3	71,4	68,9	64,2
Удлинение при напряжении 9,8 МПа, %	18,0	19,4	20,2	21,8	23,2
Остаточное удлинение, %	34,0	29,6	28,1	26,5	24,5
Условный модуль упругости, МПа	56,4	48,7	50,2	52,8	54,0

Примечание: МФО – мочевиноформальдегидный олигомер;

МФКрАО – мочевиноформальдегид кротоноальдегидный олигомер;

МФАКО - мочевиноформальдегидный олигомер модифицированный акриловой кислотой;

МФКрААКО- мочевиноформальдегидный кротоноальдегидный олигомер модифицированный акриловой кислотой;

Так, например, при использовании модифицированных аминокальдегидных олигомеров, пористость значительно уменьшается. Важно отметить, что количество аминокальдегидного олигомера отложившегося (в виде полимера) и непрореагировавшего олигомера в структуре кожи, в некоторой степени коррелирует с расходом аминокальдегидных олигомеров использованных для наполнения.

Чр

езвычайно актуальным является выяснение комплексных показателей для получения более подробной информации для оценки химических и физико-механических свойств кожи, которые оказывают доминирующее влияние на процесс наполнения полимерами [4]. Для этого широко используются различные методы оценки качества сырья, полуфабрикатов и готовой продукции. Однако, известные методы очень длительны для наполнения, трудоемки и не всегда достоверны получаемые данные.

С точки зрения влияния процесса наполнения кож аминокальдегидными олигомерами практически весьма важно использование комплексного показателя качества (КПК) для наиболее объективной оценки потребительских, химических и физико-механических свойств кожи. КПК определяли как площадь многоугольника, составленного из двенадцати основных показателей, определяемых экспериментально, характеризующих основные свойства кожи.

С учетом вышеотмеченных также можно косвенно судить о покрытии структурных элементов кожи слоем аминокальдегидных олигомеров. В случае увеличения удельного веса образцов, уменьшение их пористости и сохранение паропроницаемости можно объяснить процессом структурообразования, т.е. возникновением более крупных новых структурных агрегатов.

Можно заключить, что в процессе наполнения кожи с МФО, МФКраО, МФАКО и МФКраАКО происходит их отложение на поверхностях надмолекулярных образований коллагена. При этом, следует указать, что аминокальдегидные олигомеры распределяются на поверхности фибрилл равномерно в случаях МФАКО и МФКраАКО дискретно при МФО и МФКраО. Это связано с их химической природой.

Таким образом, в процессе наполнения кожи аминокальдегидными олигомерами, преимущественно наполненные МФКраАКО пористость уменьшается. Удельный вес же опытных образцов, по сравнению с контрольным (ненаполненным) и опытными образцами, существенно повышается. Это объясняется заполнением пор аминокальдегидными олигомерами, которые образуют химически прочные связи с внутренней структурой кожи.

Литература

1. Кадиров Т.Ж. Создание и технологии получения новых полифункциональных композиций для производства кожи и меха. Автореферат дисс. на соис. уч. ст. докт. техн. наук, Ташкент, 2003
2. Куциди Д. А. Модифицированные аминокальдегиды в производстве кож. М.. Легкая и пищевая промышленность, 1981, С. 152 .
3. Рамазанов Б.Г. Диссертация на соискание ученой степени доктора философии (PhD), 2019 г.Термез.
4. Атоев Э.Х. Современные представления о механизме образования соединения с антипирином и его производными.



03.00.00

**БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
BIOLOGICAL SCIENCES**

**КРАТКИЙ ОБЗОР ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОДА SALIX L. ГОРОДА ТАШКЕНТА**

Адыгезалова Зулфияхон Парходовна

базовый докторант Национального университета Узбекистана

Тел. +99894 667 57 29 e-mail: zulfiyaadigezalova@yandex.com

Аннотация: В статье приводится краткий обзор эколого-биологических характеристик представителей рода *Salix* L., встречающихся в Ташкенте. В частности, статья повествует о 18 видах ив, отраженных в 7 секциях. Главный акцент делается на наиболее распространенные 3 вида в урбоэкосистеме города Ташкента.

Ключевые слова: род *Salix* L., секция, вид, характеристика, Ташкент.

**TOSHKENT SHAHRIDAGI SALIX L. TURKUM TURLARINING EKOLOGIK-BIOLOGIK
XUSUSIYATLARI HAQIDA QISQACHA MA'LUMOT.**

Adigezalova Zulfiyaxon Parxodovna

O'zbekiston milliy universiteti tayanch doktoranti

Tel. +99894 667 57 29 e-mail: zulfiyaadigezalova@yandex.com

Annotatsiya: Maqolada Toshkentda uchraydigan *Salix* L. turkum turlarining ekologik-biologik xususiyatlari haqida qisqacha ma'lumot berilgan. Xususan, maqolada 7 bo'limda aks ettirilgan 18 turdagi tol haqida so'z boradi. Asosiy urg'u Toshkent shahrining shahar ekotizimida eng ko'p uchraydigan 3 ta turga qaratilgan.

Kalit so'zlar: *Salix* L. turkumi, bo'lim, tur, xarakteristika, Toshkent.

**BRIEF OVERVIEW OF ECOLOGICAL AND BIOLOGICAL CHARACTERISTICS OF
REPRESENTATIVES OF THE GENUS SALIX L. OF THE CITY OF TASHKENT**

Adigezalova Zulfiyaxon Parkhodovna

PhD student of the National University of Uzbekistan

Tel. +99894 667 57 29 e-mail: zulfiyaadigezalova@yandex.com

Annotation: The article provides a brief overview of the ecological and biological characteristics of representatives of the genus *Salix* L. found in Tashkent. In particular, the article tells about 18 types of willows, reflected in 7 sections. The main emphasis is on the most common 3 species in the urban ecosystem of the city of Tashkent.

Keywords: genus *Salix* L., section, species, characteristics, Tashkent.

Введение. Как известно, ивы составляют довольно многочисленную группу растений. Представители данного рода произрастают в Азии, Америке, Африке и Европе, встречаются на территории от полярного круга до южных субтропиков. Ивы не

встречаются в Австралии, Новой Зеландии, Океании, восточной половине Индонезии, западной части тропической Африки и тропической Бразилии.

Помимо широкого ареала распространения, ивы обладают повышенной экологической пластичностью, доказанной на том факте, что, несмотря на большую требовательность ив к воде, в условиях климата Узбекистана, они прекрасно приспособились к засухе и жаре, т.е. стали эврибионтами. На территории Ташкента и Ташкентской области встречаются 18 видов рода *Salix* L., из которых 4 являются аборигенными, а 14 – интродуцированными.

Род *Salix* относится к семейству Salicaceae. Листопадные деревья, кустарники и кустарнички. Почка пазушная с 1-2-гранной чешуей. Соцветия - сережки, по одному из боковых почек на годовалых побегах, торчащие вверх или свисающие. Цветы однополые, без околоцветника. Цветут до или после распускания листьев, либо одновременно. У основания сережек один или несколько зеленых, иногда чешуевидных прицветных листочков. Прицветные чешуи цельнокрайние. Тычинок две, редко три-пять и более. Тычинковые нити свободные или сросшиеся в основании. У основания голые или волосистые снизу. Пыльники 2-гнездные. Пестик один, завязь яйцевидная, коническая, голая или опушенная, сидячая или на ножке. Столбик один, цельный или двураздельный с цельным или двураздельным рыльцем. Коробочка одногнездная, 2-створчатая. Семена мелкие, многочисленные, продолговатые, с пучком длинных волосков. Листья простые, цельные, черешчатые, очередные, расположены спирально, иногда почти супротивно, с прилистниками или без них. Растения энтомофильные [1].

Секции и виды рода *Salix* L. города Ташкента. В таблице 1 приводятся сведения о видах *Salix* L., распространенных в Ташкенте, объединенных в 7 секций, представленных древовидными и кустарниковыми формами.

Таблица 1

Характеристика секции и видов рода *Salix* по А.У. Усманову

№	Секция	Вид
1	<i>Humboldtinae</i> - древовидные кустарники 8-10 м высоты. Пластинки листьев узколанцетные, цельнокрайние, железисто-зубчатые, снизу сизые, голые с обеих сторон. Прицветные чешуи желтоватые. Тычинок 2-8, женские цветки с одним задним нектарником, а мужские с двумя нектарниками, чаще раздельными, лопастными или выемчатыми. Завязь яйцевидно-коническая, в основании толстая, на короткой ножке. Рыльце короткое, широкое.	<i>Salix actophylla</i> Boiss - ива остроконечнолистная.
2	<i>Amygdalineae</i> - деревца или высокие кустарники, достигающие 8 м высоты. Ветви гибкие, голые. Кора - отслаивающаяся тонкими пластами. Прилистники ланцетные, заостренные, пильчатые, одноцветные с обеих сторон, голые. Сережки развиваются почти одновременно с распусканием листьев. Прицветные чешуи прозрачные, одноцветные, тычинок 3-5-9, свободных. Тычиночный цветок с двумя нектарниками, а пестичный - с одним нектарником. Завязь на длинной ножке, голая, почти без столбика, рыльце короткое.	<i>Salix songorica</i> Anders - ива джунгарская. Местные названия - тогай, тол, эчки тол, уй тол, куба тол.
3	<i>Salix</i> - деревья, достигающие 20-30 м высоты. Ветки ломкие, голые. Черешки часто железистые. Пластинки	<i>Salix alba</i> L. - ива белая. Местное название ок



	листьев ланцетные, заостренные, мелкожелезисто-пильчатые, одноцветные с обеих сторон. Прицветные чешуи желтоватые. Тычинок две или три (редко четыре). Пыльники желтые. Нектарников два, один задний, один передний.	тол. <i>Salix subsp. excelsa Gmel. (syn. Salix australior Anders)</i> - ива юная. Местное название кара-тал.
4	Vetrix - деревца или кустарники, 4-6 м высоты. Пластинки листьев яйцевидные, эллиптические, волосистоопушенные. Жилки сверху вдавленные, морщинистые, снизу выступающие, сетчатые. Сережки толстые, сидячие. Прицветные чешуи двуцветны. Тычинок две, свободные. Пыльники желтые. Мужские и женские цветки с одним зубным нектарником. Столбика завязи нет или очень короткий.	<i>Salix cinerica L.</i> - ива серая. <i>Salix aegyptiaca L.</i> - ива египетская.
5	Arbuscella - кустарники разной величины, достигающие 7 м высоты. Ветви темно-красные. Пластинки листьев разные - яйцевидные, эллиптические, ланцетные до обратнойцевидных, иногда лопатчатые, чаще голые, снизу зеленые, бледные или сизые, по краю загнуто-пильчатые. Сережки цилиндрические, иногда яйцевидные, сидячие или на короткой ножке. Прицветные чешуи двуцветные. Завязь шелковистоволосистая, реже голая, с заметным столбиком, нектарник задний, тычинки часто голые.	<i>Salix tianschanica</i> - ива тьяньшаньская.
6	Wimen - деревца или большие кустарники от 3 до 6-7 м высоты. Ветви гибкие, прутьевидные. Пластинки листьев длинные, узколанцетные, сверху темные, снизу шелковисто-волосистые, с завороченным цельным или пильчатым краем, с выдающейся главной жилкой. Сережки длинно- цилиндрические. Прицветные чешуи двуллопастные. Цветки с одним задним нектарником. Тычинок две, свободные. Завязь желтовато-волосистая, столбик удлиненный. Рыльцев два, отдельные или цельные.	<i>Salix turanica</i> - ива туранская. <i>Salix argyracea E. Wolf</i> - ива серебристо-белая.
7	Helix - древовидные кустарники, достигающие от 2 до 6 м высоты. Ветви тонкие, гибкие, голые. Кора снаружи коричневая, внутри желтоватая. Пластинки листьев широкие, узколанцетные, заостренные, цельнокрайние или пильчатые. Сережки развиваются до или одновременно с распусканием листьев. Тычинки часто сросшиеся доверху. Мужские и женские цветки с одним задним нектарником. Завязь мелкая, сидячая, столбик и рыльце короткие.	<i>Salix tenuijulis Ldb.</i> - ива тонкосережчатая. <i>Salix pycnostachya Anders.</i> - ива густочерешчатая. <i>Salix linearifolia E. Wolf.</i> - ива линейнолистная. <i>Salix niedzwieckii Gorz</i> - ива Недзвецкого. <i>Salix wilhelmsiana</i> - ива Вильгельмса. <i>Salix coerulea E. Wolf.</i> - ива голубая. <i>Salix caspica Pall.</i> - ива каспийская.

Таким образом, в таблице была приведена краткая характеристика представителей рода *Salix* L. произрастающих в Ташкентском оазисе, но наиболее часто, в городе Ташкенте встречаются - *S. Alba*, *S. Babylonica*, *S. Matsudana*.

Наиболее распространенные представители. Ива белая (*Salix alba* L.) - крупное дерево, достигающее высоты 30 м со стволом диаметром до 3 м. Имеет шатровидную крону. Доживает нередко до 100 лет и более. Кора темнокоричневая, с глубокими трещинами. Молодые ветви на концах серебристо-пушистые. Черешки - с железками наверху. Листья типично ланцетные, линейно-ланцетные, заостренные, по краю – часто- и мелко-пильчатые, с обеих сторон серебристо-шелковистые. Цветет одновременно с распусканием листьев. Мужские цветки лимонно-желтого цвета, тычинок две (свободных), внизу волосистых, пыльники ярко-желтые. Нектарников в мужских цветках два - передний и задний, в женских - один задний, реже - два. Завязь сидячая или на короткой ножке, частью голая.

Распространена *S. alba* L. почти повсеместно, за исключением Крайнего Севера. В диком виде растет по берегам рек, ручьев, в поймах. В местах, бедных лесом, имеет большое хозяйственное значение, особенно вследствие быстроты роста. Хороший медонос. Кора содержит салицин (4-5%), но танидов в ней мало (до 5%). Отвар коры идет на окраску шелка, шерсти и лайки, которым он придает красновато-коричневый цвет. Из лубяных волокон изготавливают веревки и канаты. Древесина идет на холодные постройки, и особенно на изготовление дуг, обручей, корыт и другие мелкие изделия. За свои декоративные и другие полезные свойства разводится очень широко. Рекомендуются для одиночных посадок, обсадки водоемов и для безвершинного хозяйства [2].

Следующий представитель ивовых, довольно часто встречающийся на улицах Ташкента - ива вавилонская (*Salix babylonica* L.). Ива вавилонская древовидный представитель рода, достигающее высоты 15 м с диаметром 50-60 см. *S. babylonica* L.- имеет красивую «плакучую» форму кроны, побеги длинные тонкие, пониклые ветви гибкие, красноватые, желто-зеленые, голые, блестящие. Листья продолговатые или узколанцетные длиной 9-16 см при ширине 1,0-2,5 см, сверху темно-зеленые, снизу сизо-зеленые. Они имеют мелко-железисто-пильчатый край, в молодом возрасте покрыты волосками, взрослые - голые с 15-30 парами боковых жилок. Черешок длиной около 1 см, часто железистый, покрыт волосками. Окончания листьев заострены, острие оттянутое, искривленное, основания постепенно суженные. Прилистники косо-ланцетовидные зубчатые или шиловидные, иногда в виде колючки. Тычинок две, свободные, в мужских цветках два нектарника, в женских - один. Цветочные сережки тонкие длиной до 5 см, изогнутые, повислые. Цветет до или после распускания листьев. Родиной этого вида является Центральный и Северный Китай, где произрастает в поймах рек, по сырым долинам, в понижениях среди песков. Здесь высота отдельных деревьев достигает 20 м, а диаметр - 1,75 м. Широко культивируется с давних пор во многих странах мира, в том числе, и в Узбекистане [3].

Еще один вид, часто радующий глаза жителей города Ташкента – это извилистый представитель рода ивовых – ива матсудана или ива извилистая (*Salix matsudana*). Ива Матсудана - средней величины прямостоящее, быстрорастущее дерево, произрастающее в Японии, северо-восточном Китае и Корее. Вид назван в честь японского ботаника Садахиса Мацуды. Настоящий японский шедевр, это дерево с извилистыми побегами отвечает всем эстетическим требованиям народа восходящего солнца: ее ветви так

причудливо извиваются, принимая то форму спиралей, то еще более необычный закрученный вид, что с давних пор вдохновляют художников Японии. Все сорта ивы *S. matsudana* низкие, это дерево редко достигает 13 м в высоту, чаще ниже около 5 м. Растет очень быстро, в молодом возрасте прибавляя до 1 м в год. Ветви у него обычно восходят вверх. Молодые веточки имеют свойство легко ломаться, но со временем приобретают достаточную жесткость. Красива листва ивы Матсуданы - оливково-зеленая, с голубоватым отливом, осенью приятно-желтого цвета. Но без листьев дерево выглядит более эффектно. *S. matsudana* проявляет свои лучшие свойства на ярком солнечном свете, может расти и в полутени. Переносит избыточное увлажнение и непродолжительную засуху.

Степень морозостойкости у этого вида довольно высокий. Сережки мелкие, мужские длиной 1-1,5 см, диаметром около 0,6 см, женские уже. Прицветные чешуи яйцевидные, тупые, желто-зеленые. Тычинки в числе двух, с желтыми, яйцевидными пыльниками и двумя яйцевидными, тупыми нектарниками. Завязь сидячая, продолговатая, голая, с раздельными, короткими, яйцевидными рыльцами и двумя нектарниками - внутренним яйцевидно-продолговатым, кверху суженным, довольно толстым и маленьким наружным.

Молодые тонкие побеги - слегка опушенные, желтовато-оливковые, позже голые, коричневые. Прилистники ланцетные, короткие, железисто-пильчатые, чаще отсутствуют. Листья средние, узко-ланцетные, длиной 5-10 см, шириной 1-1,5 см, в основании тупые, наверху длинно-заостренные, по краю расставлены и грубо-железисто-пильчатые, сверху ярко-зеленые, снизу сизоватые или беловатые, вначале рассеянно шелковисто-волосистые, позже голые, на коротких, длиной 2-8 мм, черешках. Размер цветка (соцветия) - средний. Форма кроны - пирамидальная, раскидистая, диаметр кроны - 10 м. Светолюбива, срок зрелости - 30 лет. Размножается одревесневшими черенками [4].

Вывод. В целом, эколого-биологическая характеристика вышеперечисленных видов ив, свидетельствует об их высокой экологической приспособленности к урбоэкосистеме города Ташкента.

Благодарности

Работа была выполнена в рамках государственного гранта «Кадастр флоры Ташкентской области».

Список использованной литературы

1. Усманов А.У. Ивы Средней Азии и Казахстана // Дендрология Узбекистана. Т.5. Т.: Фан, 1973. С. 196.
2. Правдин Л.Ф. Ива, ее культура и использование.- М.: Изд-во Академии наук СССР. 1952. С. 18.
3. Анциферов Г.И. Ива. М.: Лесная промышленность, 1984. С. 23-24.
4. <https://dachadacha.com>

ҚОВОҚНИНГ ИСПАНСКАЯ-73 ВА ПАЛОВ КАДУ-268 НАВЛАРИДА ОҚСИЛЛАР МИҚДОРНИ АНИҚЛАШ

Қосимова Шоира Мрзахамитовна

Андижон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар

институтини “Доривор ва зиравор ўсимликлар”

кафедраси ассистенти

тел: +998902115668 . 1204kosimova@gmail.com

Баратова Моҳидил Раҳимовна

Андижон қишлоқ хўжалиги ва агротехнологиялар институтини “Доривор ва зиравор

ўсимликлар” кафедраси доценти

Аннотация: Республика аҳолисини юқори сифатли қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари билан таъминлаш ҳозирги даврнинг долзарб муаммоларидан биридир. Маълумки, ўсимлик полипреноллари (ПП) турли хил фаолликка эга маҳсулотларни яратиш учун катта истиқболга эгадир. Шу сабабли, янги маҳаллий дори-дармонларни олиш учун Ўзбекистонда маҳаллий ўсимлик материаллари ва бошқа изопреноидларнинг манбаларини аниқлаш алоҳида қизиқиш уйғотмоқда. Маҳаллий ўсимликлар асосида яратилган «Учқун» биостимулятори қишлоқ хўжалиги ўсимликларининг ўсиб ривожланишини тезлатувчи, ҳосилдорликни оширувчи, уларнинг касалликларга ва ноқулай шароитларга бардошлилигини оширувчи препаратдир. Препаратни ЎЗР ВМ қошидаги Давлат Кимё комиссияси томонидан пахтачилик ва полизчиликда ишлатиш учун рухсат этилган.

Калит сўзлар: Регулятор, табиий ва сунъий фаол бирикмалар, ўсимлик полипренол, Учқун биостимулятори, α -токоферол, полиизопреноид спиртлар, стероллар, юқори алифатик спирт, юпқа қатламли хроматография (ЮСЮҚХ), хроматограмма, додекапренол, ундекапренол, α -токоферол, стерол, Кельдал аппарати (KDN-04C).

Аннотация: Обеспечение населения республики высококачественной сельскохозяйственной продукцией является одной из актуальных проблем. Известно, что растительные полипренолы (ПП) обладают большим потенциалом для создания продуктов с различной активностью. Поэтому выявление источников местного растительного сырья полипропилена и других изопреноидов в Узбекистане для производства новых местных лекарственных средств представляет особый интерес. Биостимулятор Учқун на основе местных растений – препарат, ускоряющий рост и развитие сельскохозяйственных растений, повышающий урожайность, повышающий их устойчивость к болезням и неблагоприятным условиям. Препарат одобрен Государственной химической комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан для применения на хлопчатнике и бахчевых культурах.

Ключевые слова: Регулятор, природные и искусственные активные вещества, растительный полипренол, биостимулятор Учқун, α -токоферол, полиизопреноидные спирты, стеролы, высшие алифатические спирты, тонкослойная хроматография (ТСХ), хроматограмма, додекапренол, ундекапренол, α -токоферол, стерол, аппарат Кельдала (КДН-04C).

Annotation: Providing the population of the republic with high-quality agricultural products is one of the urgent problems. It is known that plant polyphenols (PP) have great potential for creating products with various activities. Therefore, the identification of sources of local plant raw materials of polypropylene and other isoprenoids in Uzbekistan for the production of new local medicines is of particular interest. Biostimulator Uchkun based on local plants is a drug that accelerates the growth and development of agricultural plants, increases productivity, increases their resistance to diseases and adverse conditions. The drug is approved by the State Chemical Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan for use on cotton and melon crops.

Keywords: Regulator, natural and artificial active substances, vegetable polyphenol, Uchkun biostimulant, α -tocopherol, polyisoprenoid alcohols, sterols, higher aliphatic alcohols, thin layer chromatography (TLC), chromatogram, dodecaprenol, undecaprenol, α -tocopherol, sterol, Keldal apparatus

(KDN-04C).

Республика аҳолисини юқори сифатли қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари билан таъминлаш ҳозирги даврнинг долзарб муаммоларидан биридир. Замонавий қишлоқ хўжалигида регулятор хусусиятга эга турли кимёвий препаратлардан, жумладан табиий ва сунъий фаол бирикмалардан, ўсимлик модда алмашинувига ва шу асосида ўсиш-ривожланишига фаол таъсир кўрсатиш мақсадида кенг фойдаланилмоқда.

Маълумки, ўсимлик полипреноллари (ПП) турли хил фаолликка эга маҳсулотларни яратиш учун катта истиқболга эгадир [1-3]. Ҳозирда улар асосида деҳқончилик, чорвачилик ва халқ хўжалигининг бошқа тармоқларида фойдаланиш учун препаратлар ишлаб чиқарилмоқда [4-6]. Шу сабабли, янги маҳаллий дори-дармонларни олиш учун Ўзбекистонда маҳаллий ПП ўсимлик материаллари ва бошқа изопреноидларнинг манбаларини аниқлаш алоҳида қизиқиш уйғотмоқда. Шундай препаратлардан бири “Учкун” биостимуляторидир, у ғўза барглари таркибидаги ўсимлик полипреноллари асосида ишлаб чиқилган [7]. Ушбу ўсув стимулятори қишлоқ хўжалиги экинларининг ҳосилдорлигини оширади, ўсимликларнинг касалликларга ва атроф-муҳитнинг салбий таъсирларига чидамлилигини оширади [8,9].

Қовоқда ўтказилган дала тажриба натижаларига кўра, экишдан олдин уруғни “Учкун” препаратидида намлантирилганда ҳосилдорлик ортган. “Учкун” препаратининг сув танқислигида ўсиш стимулятори сифатида таъсири қовоқнинг Испанская-73 ва Паловкаду-268 навларида ўрганилди.

Биологик фаол моддалар ҳужайралардаги метаболик жараёнларни тартибга солади, янгиланишни тезлаштиради ва озуқа моддаларининг тарқалишини яхшилайдди. Регуляторлардан фойдаланиш поянинг ўсишини секинлаштириб, пишган меваларни тезроқ олиш имконини беради.

Маҳаллий ўсимликлар асосида яратилган «Учкун» биостимулятори қишлоқ хўжалиги ўсимликларининг ўсиб ривожланишини тезлатувчи, ҳосилдорликни оширувчи, уларнинг касалликларга ва ноқулай шароитларга бардошлилигини оширувчи препаратдир. Препаратни ЎЗР ВМ қошидаги Давлат Кимё комиссияси томонидан пахтачилик ва полизчиликда ишлатиш учун рухсат этилган.

Препаратив шакли ишлатиш учун жуда қулай - сувли эмульсия шаклида бўлади. “Учкун” биостимуляторининг фаол моддаси чиқиндилардан, яъни ғўза баргларида олинган. Препарат биологик фаол моддаларнинг стандартлаштирилган миқдоридан

иборатдир бўлиб, унинг кимёвий таркиби а-токоферол, полиизопреноид спиртлар, стероллар ва юқори алифатик спиртлардан иборат. Ушбу бирикмалар ҳам биргаликда, ҳам айрим ҳолатда юксак ўсимликлар ҳаётида муҳим функционал аҳамиятга ва юқори самарадорликка эга.

"Учкун" препарати *ғўза* баргларида ажратиб олиш усули Ўзбекистон Республикаси патенти билан ҳимояланган [12]. Жараён қуритилган *ғўза* барглари майдалаш ва ўсимлик хом ашёсини экстракция қилиш, сўнгра ишқор ва сув билан ишлов беришдан иборат. Натижада 6,0% маҳсулот унумдорлиги билан Учкун препарати олинади [13]. Жараёнинг қўшимча босқичларида эритувчиларни қайта ишлатиш амалга оширилади.

Олинган "Учкун" препарати технологик намунаси асосий компонентларининг миқдорий таркиби юқори самарали юпқа қатламли хроматография (ЮСЮҚХ) ёрдамида аниқланган. Хроматограммада R_f қийматлари 0,43-0,63 га тенг бўлган бирикмалар додекапренол (чўққи 11), ундекапренол (чўққи 12) ва а-токоферол (чўққи 14) га тўғри келади, 200 нм соҳада стероллар ёмон аниқланади, шунинг учун улар (R_f 0,23-0,3 чўққи) камроқ интенсив зич чўққилар билан қайд этилади.

"Учкун" препарати - сарғиш-жигар рангдаги мойсимон, изопреноидларнинг стандарт аралашмасидан ташкил топган ёғсимон масса. Қишлоқ ҳўжалигида препаратнинг 1,0 ва 0,1% - сувли эмульсияларидан фойдаланилади.

1,0%-ли "Учкун" препарати тайёрлаш учун 10 г асосий таъсир қилувчи моддага 5 мл сирт фаол модда қўшиб, яхшилаб аралаштирилади ва 1 литр сув билан суюлтирилади. Шу йўл билан барқарор сувли эмульсия ҳосил қилинади. Ушбу маҳсулот майда бўлакчи дала тажрибаларида экишдан олдин уруғларни намлашда ҳам, ўсимликларни вегетатив даврида пуркашда ҳам ишлатилади.

"Учкун" препарати хроматограмма таҳлилида $R_f = 0,2; 0,49; 0,63$, кўрсаткичлари билан стерол, полипренол ва токоферолга хос бўлган 3та доғ аниқланди [7]. Миқдорий таҳлил учун юпқа қатламли хроматография ва ЮСЮҚХ билан бевосита ярим миқдорий усулдан фойдаланиш мумкин [8].

Ҳозирги вақтда қовоқ меваси таркибидаги оксил миқдори Кельдал усулида қовоқ ўсимлиги органларида оксил миқдорини ўрганиш натижалари аниқланди.

Тадқиқот материаллари ва усуллари. Гулистон давлат университети "Экспериментал биология" лабораториясида қовоқ ўсимлиги барги, илдизи ва уруғлари таркибидаги оксилни Кельдал методи орқали таҳлил қилинди. Бунда ўсимлик намуналаридан 2 гр миқдорида тортиб олинди ва унга 3:1 нисбатда $K_2SO_4 : CuSO_4$ аралашмасидан 2 гр солинди. Аралашмага 15 мл конц. H_2SO_4 эритмаси солиб 4 соат мобайнида қиздирилди. Олинган намуналарни Кельдал аппаратида (KDN-04C) дисстиллаш аппаратида дисстиллаб олиб, 0,1н ли HCl кислотада титрланди. Оксилни аниқлаш учун қуйидаги формуладан фойдаланилди.

$$Protein, \% = \frac{(V_1 - V_2) \cdot N \cdot 0.014 \cdot F}{m} \cdot 100$$

X – оксил миқдори, %

V_1 - стандарт намунага сарфланган HCl кислота миқдори, мл

V_2 - намуналар учун сарфланган HCl кислота миқдори, мл

N- HCl кислота концентрацияси, нормалда

m- намуналар массаси, гр

F- оксил коэффициент, 6.25

1-жадвал

ИСПАНСКАЯ -73	Оксил миқдори	ПАЛОВ КАДУ-268	Оксил миқдори
Назорат	0.970.0%	Назорат	0.795.0 %
Учкун	2.31 %	Учкун	1.18 %
Верва	1.031 %	Верва	0.961 %
Госсипрен	0.494 %	Госсипрен	0.749 %

Жадвалда келтирилган натижаларга асосан шундай хулоса қиламиз, тажрибада ўрганилган биостимулятордан яхши кўрсаткич берган бу "Учкун" биостимулятори бўлиб, оксил миқдори Испанская -73 ва Палов каду-268 навларида аниқланди.

фойдаланилган адабиётлар

1. Абдуолимов Ш., Рўзиев Х., Султонов Д., Мадалбеков Х. "Кимёвий воситаларсиз комплекс таъсир этувчи Биоэнергия-М препаратини ғўза, ғалла ва бошқа экинларда қўллаш бўйича тавсиянома" 2016,25-30б.
2. Аблакулова Н.А. Буғдойнинг замбуруғли касалликларига табиий тритерпеноидлар таъсирини баҳолаш[Текст]: дисс. на соиск. учен. степен. кандидата биологических наук / Тошкент-2019
3. Abdurakhmonov I., R.J. Kohel , J.Z. Yu, A.E. Pepper, A.A. Abdullaev, F.N. Kushanov, I.B. Salakhutdinov, Z.T. Buriev, S. Saha, B.E. Scheffler, J.N. Jenkins, A. Abdukarimov. Molecular diversity and association mapping of fiber quality traits in exotic *G. hirsutum* L. germplasm. Genomics. 2008 Oct 3. P. 574-927.
4. Abdurakhmonov I.Y., Buriev Z. T, Logan-Young C. J, Abdukarimov A, Pepper AE. 2010. Duplication, divergence and persistence in the Phytochrome photoreceptor gene family of cottons (*Gossypium* spp.). BMC Plant Biol. P. 119.
5. Ahmedov O, Ergashev A, Abzalov A, Yuilciev M, 2009, Technology of growing medicinal plants and ecology, Tashkent, Uzbekistan.
6. Khan S, Mirza K.J, Tayaab Md, Abdin M.Z (2009) RAPD profile for authentication of medicinal plant *Glycyrrhiza glabra* Linn. Medicinal and Aromatic Plant Science and Biotechnology. –P. 48-51
7. Khidyrova N.K. Polyprenols of a cotton plants- potential biologically active compounds // 6th International Symposium on the Chemistry of Natural Compounds (SCNC) 28-29 June 2005. - Ankara. Turkey. P014
8. Khidyrova N.K., Ismailova K.M. , Mamatkulova N.M., Abdukulov Z.U. , Kushiev Kh.. The influence of the Uchkun preparation on the wheat yield. 11th International Symposium on the Chemistry of Natural Compounds. Antaliya, Turkey. 2015. P.116
9. Свидетельство № 1В 783 от 23.01.2015г Госхимкомиссия РУз для применения препарата Учкун в хлопководстве, огурцах и томатах.
10. Соколова, В.К. Селекция тыквы на повышение вкусовых качеств и некоторых биохимических показателей [Текст]/ В.К. Соколова// Генофонд бахчевых культур, пути его



использования в решении селекционных и технологических проблем: материалы Международной научно-практической конференции в рамках V фестиваля «Российский арбуз» 23-26 августа 2006 г.- Астрахань.- 2008.- С. 64-72.

11. Baratova, M. Efficiency of the technology of growing ecologically poor pumpkin with using biostimulators./ European Science Review, № 7–8 2020 Vienna, 42–48 p.

12. Baratova M., Khidirova N., Kosimova S.Kh. An environmentally friendly way of growing pumpkin varieties Spanish-73/ XIII International Symposium on the Chemistry of Natural Compounds, Shanghai, China, October 16-19, 2019, 73 p.

УДК 631.412.417.2

БИОЭНЕРГЕТИКА ПОЧВЕННЫХ НЕЗАМЕНИМЫХ АМИНОКИСЛОТ В ОРОШАЕМЫХ СЕРОЗЕМАХ

Хайдаров Мавлон Машрабович

д.ф.б.н., (PhD), старший преподаватель Ферганского государственного университета,
телефон-(998)903031147, E-mail: mav.tichal@mail.ru

Юлдашев Гулом

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор Ферганского государственного
университета, телефон-(998)994074856, E-mail: gulyam48@mail.ru

Аннотация: Работа направлена на изучение потенциальной энергии в орошаемых сероземах севера Ферганы через определения энергии незаменимых аминокислот. Приведены, что каждый тип почвы различается своими потенциальными энергетическими запасами от других.

Ключевые слова: незаменимые аминокислоты, гистидин, треонин, почвенные аминокислоты, осмотический протектант, аминок-комплексы.

UDK 631.412.417.2

BIOENERGETICS OF SOIL NON-REPLACEABLE AMINO ACIDS IN IRRIGATED SEROSEM

Khaydarov Mavlon Mashrabovich

Doctor of Philosophy in biology, (PhD), isenior lecturer at Ferghana State University, contact
number-(998)903031147, E-mail: mav.tichal@mail.ru

Yuldashev Gulom

Professor of State University, Ferghana State University, contact number -(998)994074856, E-
mail: gulyam48@mail.ru

Annotation: The work is aimed at studying the potential energy in irrigated gray soils in the north of Fergana through the determination of the energy of essential amino acids. It is shown that each type of soil differs in its potential energy reserves from others.

Key words: essential amino acids, histidine, threonine, soil amino acids, osmotic protector, amino complexes.

БЎЗ ТУПРОҚЛАРДАГИ АЛМАШТИРИБ БЎЛМАЙДИГАН АМИНОКИСЛОТАЛАРНИНГ БИОЭНЕРГЕТИКАСИ

Хайдаров Мавлон Машрабович

Б.ф.ф.д. (биология фанлари фалсафа доктори) (PhD), Фарғона давлат университети катта ўқитувчиси, телефон-(998)903031147, E-mail: mav.tichal@mail.ru

Юлдашев Гулом

Қишлоқ хўжалиги фанлари доктори, Фарғона давлат университети профессори, телефон-(998)994074856, E-mail: gulyam48@mail.ru

Аннотация: Иш шимолий Фарғонанинг қўриқ ва сугориладиган бўз тупроқларининг потенциал энергиясини алмаштириб бўлмайдиغان аминокислоталар энергиясини аниқлаш орқали ифодашга қаратилган. Хар бир тупроқ типи ўзига хос алоҳида энергия захираси билан бошқалардан фарқ қилиши кўрсатилган.

Калит сўзлар: алмаштириб бўлмайдиغان аминокислоталар, гистидин, треонин, тупроқ аминокислоталари, осмотик протектант, амина-комплекслар.

Введение. Почва биокосное тело, создаваемое одновременно живыми организмами и процессами неорганической природы [1, 2]. Почва уникальная по химическим и физическим свойствам полидисперсная многокомпонентная система. Она является практически идеальной средой для развития подавляющего большинства организмов и по микробному генофонду-самым богатым природным субстратом [3, 4].

Следует помнить, что содержание и состав органического вещества почв меняется в зависимости от степени эродированности и эрозионной устойчивости [5]. В повышение плодородия почв увеличение содержания свободных аминокислот большая роль принадлежит нетрадиционным удобрениям, которые в результате минерализации образуют аминокислоты [6, 10].

Качество и количество аминокислот, их состав зависят от типа и различных особенностей почв. Обогащение почвы аминокислотами (свободными и связанными) происходит в результате минерализации растительных и животных остатков, аммонификации гумусовых веществ [7, 8, 11]. С белковыми веществами в почве постоянно присутствуют свободные аминокислоты.

Несмотря на небольшое содержание в составе органического азота, аминокислоты, обладающие высокой биогеохимической активностью, имеют большое значение для питания сельскохозяйственных растений. Функции аминокислот многогранные и одновременно индивидуальные и они участвуют во многих почвенных и растительных функциях, которых можно видеть в таблице 1 [9].

Аминокислоты могут являться дополнительным источником органического азота, особенно в естественных условиях. Корневые выделения растений также являются важным источником свободных аминокислот в почве.

Таблица 1

Функции аминокислот в растениях [9]

Аминокислоты	Функции в растениях
Гистидин	Хелатирующий агент для улучшения поглощения элементов питания; регулирование работы листовых устьиц для оптимизации водного обмена
Треонин	Регулирование работы листовых устьиц во время жаркой погоды
Валин	Толерантность к жаркой и знойной погоде; прорастание семян; процесс опыления
Метионин	Стимулирование созревания; регулирование работы листовых устьиц для оптимизации водного обмена
Изолейцин	Осмотический протектант, толерантность к жаркой и засушливой погоде, солевому стрессу; прорастание пыльцы; опыление
Лейцин	Осмотический протектант, толерантность к жаркой и засушливой погоде, солевому стрессу; прорастание пыльцы
Фенилаланин	Синтез гуминовых кислот; процесс опыления; синтез лигнина для укрепления стенок клеток
Лизин	Толерантность к засухе; регулирование работы листовых устьиц; синтез хлорофилла; прорастание пыльцы
Триптофан	Материал для синтеза гормональных веществ ауксинового типа

Из выше изложенных вытекает, что исследования аминокислот в почвах является актуальной проблемой.

Объект и методы исследования. Объектом исследований являются орошаемые сероземы на севере Ферганской долины, где сероземная зона по почвенной карты в указанном районе распространения имеют в зоне низкие горы, сложенные массивно-кристаллическими породами, подгорные пологие равнины, адыры и предгорные покатости сложенные аллювиально-пролювиальными отложениями и лессами.

Что касается методов исследования, то полевые и лабораторные исследования почв проводились на основе морфогенетического метода В.В.Докучаева и ландшафтно-геохимического метода Б.Б.Польнова, М.А.Глазовской, А.Н.Перельмана. Определение и идентификация содержание аминокислот выполнены методом жидкостной хроматографии с использованием жидкостного хроматографа, работающего в режиме анализа белкового гидролизата.

Элементный состав и энергетическое состояние аминокислот рассчитан на основе созданной авторами программы на ЭВМ, применением регрессионного и дисперсионного анализа табличного процессора Microsoft Excel с использованием рекомендации по математической статистики в почвоведение.

Вопросы агрофизических, агрохимических, энергетических и других свойств почв Ферганской долины изучались многие авторы [12, 13, 14].

Результаты исследований. Аналитический обзор существующих и изучения ряда интернет материалов по этому вопросу показывают, что в настоящее время нет методов прямого определения энергии аминокислот в связи с трудностями связанные с выделениями отдельных свободных почвенных аминокислот, которые содержатся в очень небольших количествах.

Биогеохимические процессы играют большую роль в выветривании. Порода разрыхляется, приобретает большую влагоемкость. Постепенно создаются условия для роста и развития высших растений, особенно требовательных к питательному режиму и физическим свойствам почвы, где образуется органическое вещество, которые содержат аминокислоты и других типов почвенно-органических веществ.

Потенциальная энергия аминокислот, как и других органических веществ, прежде всего, зависит от содержания углерода, водорода и других химических элементов, которые входят в состав аминокислот. Содержание этих элементов в настоящее время определены путем расчета исходя из общего содержания данной аминокислоты и его молекулярной массы.

Путем теоретических и практических расчетов исходя из содержания аминокислот составили специальную программу для ЭВМ (Microsoft Excel) для этой цели. Используя компьютерные возможности и созданные нами специальные программы рассчитаны содержание каждого элемента в каждой аминокислоте исходя из ее содержания используя метод расчета энергии в органических веществах почв рассчитали потенциальной энергии каждой аминокислоты.

Так установлены максимальные количество энергии треонина, триптофана и фенилаланина в верхних гумусовых горизонтах сероземов. Содержание гистидина во всех горизонтах изученных почв практически отсутствует, в связи с этим его энергия падает до нуля, где наблюдается его минерализация.

Как было сказано в этих почвах энергия фенилаланина имеет практически равномерное распределение, при этом максимальные показатели характерны верхним пахотным горизонтом изученных почв. Во всех остальных группах почв и их горизонтах ее содержится в том или ином количестве при дифференциации в пределах 1,19-18,4 мкал/г.

Довольно высокая энергия триптофана наблюдается в орошаемых сероземах, где в пахотных горизонтах сероземов колеблется в интервале 7,18-12,9 мкал/г.

Энергетический потенциал треонина в этих почвах более высокая по сравнению с другими аминокислотами, и колеблется в верхних горизонтах в интервале 17,8-52,1 мкал/г.

Можно отметить, что потенциальная энергия изученных свободных незаменимых аминокислот, а также треонина находятся в прямой зависимости и сохраняется, только в верхних хорошо аэрируемых горизонтах почв ниже пахотного горизонта его практически отсутствует, и находится в корреляционной связи с их содержаниями, особенно с содержаниями углерода в них. При этом относительные высокие показатели потенциальной энергии характерны фенилаланину, треонину и триптофану (Табл. 2).

Таблица 2

**Изменения содержание энергии незаменимых
аминокислот, мкал/г**

Глубина, см	Валин	Треонин	Триптофан	Метионин	Фенилаланин	Лизин	Гистидин	Лейцин	Изолейцин
Темные сероземы, орошаемые 2х									
0-30	0	0	12,9	0	18,4	3,29	0	1,68	1,78
30-42	0,46	17,8	5,99	1,57	6,11	1,79	0	6,72	1,59
42-70	0,46	13,6	0	0	4,21	2,58	0	1,92	2,88
70-100	0,34	4,64	0	0	8,41	8,15	0	0	0
100-135	0	3,11	0	0	2,78	5,16	0	0	0
Типичные сероземы, орошаемые 4х									
0-26	4,65	52,1	7,18	4,44	14,6	4,25	0	2,29	6,35
26-40	2,41	24,4	4,96	2,10	8,41	3,18	0	0	0
40-67	1,55	20,9	0	0,85	4,36	2,32	0	0	0
Светлые сероземы, орошаемые 6х									
0-36	5,72	50,5	9,77	2,01	7,98	6,34	0	2,02	1,73
36-42	0	29,4	5,31	0	3,41	4,17	0	0	0,77
42-86	0,52	19,1	5,42	3,22	1,43	3,71	0	1,65	2,24
86-113	0,46	16,5	0	0	1,19	2,85	0	0	1,98

Так, потенциальная энергия треонина, которая регулирует, работу листовых устьиц при неблагоприятных погодных условиях в пахотных горизонтах соответственно составляет, 17,8; 52,1 мкал/г. Аналогичные изменения наблюдается в количестве потенциальной энергии лейцина и изолейцина в которые орошаемых сероземах.

В целом в указанных почвах изменения содержания потенциальной энергии изученных аминокислот практически пропорциональные с ихними содержаниями в почве. Кроме того они связаны с содержаниями гумуса почв.

Заключение. Суммарная потенциальная энергия почвенных незаменимых аминокислот практически выше в темных сероземах по отношению к другим подтипам, что говорит о более высоком потенциальном плодородии темных сероземов. Отсутствия таких важных аминокислот как гистидина в почвах могут привести к нарушению поглощения питательных элементов и обменных процессов, созреванию плодов, водного обмена, ухудшению работу листовых устьиц растений, противостоять к разным природным и антропогенным стрессам. Учитывая выше изложенных можно использовать различные аминок-комплексы в сельском хозяйстве с учетом почвенно-климатических свойств региона.

Литература

1. Вернадский В.И. Углерод и живое вещество в земной коре. Изд-во РАН СССР, 1954. с. 147-221.
2. Вернадский В.И. Очерки геохимии. М.Наука. 1965. 374 с.
3. Умаров М.М. Микробиологическая трансформация азота в почве. М.:ГЕОС, 2007. 275 с.

4. Умаров М.М., Асеева И.В. Свободные аминокислоты в почвах СССР. Почвоведения. 1971. №10. с. 38-52.
5. Кузнецов М.С., Глазунов Г.П. Эрозия с охраны почв. М. 2004. 352. С. 128-130.
6. Сатторов Ж.С., Сиддиков С. Минерал ўғитлар самарадорлигини ошириш йўллари. Т. 2018. 530 с. С. 435-436.
7. <http://racechrono.ru/osnovy-ucheniya-o-pochvah/5616-zapas-energii-v-pochvah.html>
8. referatwork.ru/new/source/1976
9. <https://agroperspectiva.com.ua/ru/aminokisloty-dlja-podkormki-urozhaja/>
10. Юлдашев Г., Хайдаров М. Потенциальная энергия гумуса - критерия бонитировки почв. Научное обозрение. Биологические науки/ М. № 3. 2021. с. 11-15.
11. Юлдашев Г., Хайдаров М. Изменение морфологических и агрохимических свойств темных сероземов Чаткальского хребта // Научное обозрение. Биологические науки/ М. № 3. 2019. с. 42-46.
12. Турдалиев А.Т., Аскарлов К.А., Мирзаев Ф.А.У. Морфологические особенности орошаемых почв Центральной Ферганы //Почвы и окружающая среда. – 2019. – Т. 2. – №. 3.
13. Турдалиев А. Земельные ресурсы Центральной Ферганы и их мелиоративное состояние // Danish scientific journal. – 2020. – №. 43-2. – С. 21-23.
14. Турдалиев А.Т., Юлдашев Г. Геохимия педолитных почв. – 2015.

ВЗАИМОСВЯЗЬ БИОЛОГИЧЕСКИХ И МОРФО-АНАТОМИЧЕСКИХ ПАРАМЕТРОВ СОРТОВ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

Ёдгорова Дилфуза Шавкатовна

Национальный Университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Кандидат биологических наук, доцент

Ўринова Хулкар Шокировна

НГТИ ассистент

Тел: 94 678-55-03 e-mail:d.yodgorova@nuu.uz

Аннотация. *Статья посвящена изучению воздействия антропогенных факторов на растения в городской среде-актуальной проблеме современной экологии. Объектами исследования являются некоторые виды плодовых деревьев-яблоко, вишня, абрикос, грецкие орех, айва. В статье исследуется влияние автомобильных и промышленных отходов на изучаемые виды, накопление тяжелых металлов в растениях, различных органах в загрязненной (экспериментальной) и относительно чистой среде (Ботанический сад Национального университета Узбекистана). Научные данные были всесторонне проанализированы и изучены в виде системы. В статье представлена ценная информация для науки, а приведенные рекомендации являются важным фактором в сохранении здоровья человека.*

Ключевые слова: *Экологический мониторинг, тяжёлые металлы, фенология, фитоиндикатор.*



ТУРЛИ ЭКОЛОГИК МУХИТЛАРДА ЎСУВЧИ МЕВАЛИ ДАРАХТЛАРНИНГ БИОЛОГИК ВА МОРФО-АНАТОМИК КЎРСАТКИЧЛАРИНИНГ БОЎЛИҚЛИГИ

Ёдгорова Дилфуза Шавкатовна

Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий Университети

Биология фанлари номзоди, доцент

Ўринова Хулкар Шокировна

НГТИ ассистент

Тел: 94 678-55-03 e-mail: d.yodgorova@nuu.uz

Аннотация: Мақола мавзуси ҳозирги вақтдаги экологиянинг долзарб муаммоси шаҳар муҳитида антропоген омилларнинг ўсимликларга таъсирини ўрганишга бағишланган. Ишнинг объектлари айрим мева дарахтлар-олма, олча, ўрик, ёнғоқ, беҳи каби турлардир. Мақолада автомобиль ва саноат чиқиндиларини ўрганилган турларга таъсири, оғир металлларнинг ўсимликлар, турли органларида тўпланиши ифлосланган (тажриба) ва нисбатан тоза муҳит (ЎЗМУ Ботаника боғи) шароитида экологик таққослаб ўрганилган. Илмий маълумотлар комплекс таҳлил қилинган ва система шаклида ўрганиб чиқилган. Мақолада фан учун янги маълумотлар келтирилган бўлиб, берилган тавсиялар инсон саломатлигини асрашда муҳим омил бўлиб хизмат қилади.

Калит сўзлар: экологик мониторинг, оғир металллар, фенология, фитоиндикатор.

RELATIONSHIP OF BIOLOGICAL AND MORPHO-ANATOMIC PARAMETERS OF FRUIT TREE VARIETIES UNDER DIFFERENT ECOLOGICAL CONDITIONS

Yodgorova Dilfuza Shavkatovna

National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

Doctor of philosophy (PhD) biology, docent

Tel: 94 678-55-03 e-mail: d.yodgorova@nuu.uz

O'rinova Khulkar Shokirovna

NGHI assistant

Annatation: Object of research: 5 species of widespread fruit trees served as the object of research: *Armeniaca vulgaris* Lam., *Cydonia oblonga* Mill., *Cerasus vulgaris* Mill., *Juglans regia* L., *Malus domestica* Borkh. Content and cultivar-specific distribution of heavy metals (lead and copper) was detected in various organs of certain fruit trees. System analysis of morpho-anatomical and physiological properties allowed to define reaction (sensitivity) norm of certain cultivars of fruits trees to pollution, which served as the basis for composing ecologic row of tolerance of fruit trees in conditions of Tashkent city. Author for the first time detected accumulation of heavy metals in fruits of studies cultivars, based on which recommendations on cultivating fruit trees in conditions of urban ecosystems were worked out.

Key words: Environmental monitoring, heavy metals, phenology, phytoindicator.

В последние годы актуальность приобрели вопросы токсикологического анализа окружающей среды. Важной проблемой является установление порога токсикологического воздействия и определение взаимосвязи дозы токсиканта и ответной нормы реакции организма [1,2]. Реакция растений на действие промышленных загрязнений зависит от концентрации последних, времени действия и погодно-

климатических условий. Эти изменения быстрее и значительнее у неустойчивых видов, чем у устойчивых, так как у них больше скорость поглощения загрязнителей листьями и образования летальной дозы в них. Городские экосистемы, помимо загрязнения природных сред включают в себе совокупность целого ряда экологических блоков, таких как запыленность, загазованность, повышенная температура, пониженная влажность воздуха вследствие асфальтного покрытия и др. Поэтому при изучении воздействия антропогенного и техногенного загрязнения на городские экосистемы необходимо применение комплексно-системного анализа. Большой научный и практический интерес представляет изучение роли древесной и других типов растительности в качестве фитоиндикаторов загрязненных биотопов и оптимизации окружающей среды [3,4]. Исследованиями последних лет было показано, что широкое использование растений, способные произрастать в условиях загрязнения тяжелыми металлами, органическими соединениями и другими токсическими веществами могут послужить эффективными и экономными средствами очистки техногенных и антропогенно-трансформированных экосистем [5,6]. Проведенные ранее исследования показали, что многие древесные виды растений, а также сорта плодовых деревьев характеризуются высокой адсорбционной способностью поглощения различных ионов токсических элементов, сохраняя, при этом, нормального воспроизведения в условиях повышенного загрязнения окружающей среды [7,8]. Однако, работы, касающиеся вопросам роста, плодоношения и фитоиндикационной роли плодовых деревьев в условиях загрязнения городских экосистем г. Ташкента полностью не изучены. Исходя, из вышеизложенного целью наших исследований являлось сравнительное изучение степени чувствительности некоторых сортов плодовых деревьев к загрязнению городских экосистем Узбекистана тяжелыми металлами.

Экспериментальная часть работы была проведена на двух пробных участках. При выборке участков учитывалось расстояние от автотрассы, число грузовых и легковых автомобилей проезжающих вблизи участков, а также почвенные и климатические условия, ассортимент деревьев и условия их выращивания. Объектами исследования послужили 5 видов широко распространенных плодовых деревьев: абрикос обыкновенный (*Armeniaca vulgaris* Lam., сорт Супхани); айва (*Cydonia oblonga* Mill., сорт Консервная); яблоня домашняя (*Malus domestica* Borkh., сорт Ренет Симиренко) и вишня обыкновенная (*Cerasus vulgaris* Mill., сорт Самаркандская из семейства Rosaceae, а также орех грецкий (*Juglans regia* L, сорт тонкоскорлупый) из семейства Juglandaceae. В наших исследованиях на каждой пробной площади отбирались некоторые сорта плодовых деревьев примерно одинакового возраста и размера. При выявлении содержания подвижных форм тяжелых металлов в почве, плодов, листьев и корней растений применяли следующие средства измерений: атомно-абсорбционный спектрофотометр с пламенной атомизацией типа ААС-3, ААС-5 (Германия), Hitachi (Япония); с индуцированной лазерной плазмой Хьюлет-Паккард и другие. Полученные нами экспериментальные данные показывают, что плодовые деревья улавливают значительное количество тяжелых металлов в зависимости от вида растений, периода вегетации. Листья, отравленные свинцом становились хлоротичными в межжилковых зонах. Особенно сильно поражаются молодые листья. От избытка меди рост плодовых деревьев замедлялся, наблюдались некрозы, увядание, ускорения опадания листьев. Снижается качество продукции. Как видно в загрязненном участке в плодах, в листьях и в корнях айвы в 2-3 раза больше накапливаются свинец и медь. Таким образом, в исследованных

объектах содержание тяжелых металлов в опыте и в контроле было различно и в органах сортов изученных деревьев оно содержалось в разном количестве. На основании полученных экспериментальных данных было выявлено степень чувствительности сортов плодовых деревьев к загрязнению тяжелыми металлами, что позволило нам составить их экологический ряд. Как видно, яблоня-сорт Ренет Симиренко по накоплению свинца в листьях занимает первое место. Наименьшее накопление свинца в листьях отмечалось у айвы сорта Консервная и абрикоса сорта Супхони. Видимо, накопление тяжелых металлов в листьях зависит и от морфо-анатомических признаков. Плоды абрикоса сорта Супхони накапливают больше свинца, а плоды ореха сорта Тонкоскорлупый и яблони Ренет Симиренко меньше. При сравнении данных по накоплению меди свинца в растениях выяснилось, что медь накапливается в них 2-3 раза больше, чем свинец. Анализ почвы показал, что концентрация свинца в почвах 0-100 см горизонте колеблется от 36 до 16 мг/кг. В условиях контроля соответственно от 16 до 7 мг/кг. Определено сортоспецифичное распределение и содержание тяжелых металлов (свинца и меди) в различных органах плодовых деревьев. Наивысшее содержание свинца выявлено в плодах абрикоса сорт Супхани, а меди в плодах айвы сорт Консервная. У всех исследуемых сортов плодовых деревьев наибольшее содержание тяжелых металлов отмечены в листьях. На основе системного анализа морфо-анатомических и физиологических показателей нами выявлена чувствительность некоторых сортов плодовых деревьев к загрязнению, что послужило основой для составления экологического ряда по убывающей, т.е. в листьях (Pb) яблоня-вишня-орех-айва-абрикос; в плодах (Pb): абрикос-вишня-айва-орех-яблоня. В листьях (Cu): айва-орех-яблоня-абрикос-вишня; в плодах (Cu): айва-яблоня-орех-вишня-абрикос. Также определены границы толерантности к комплексному типу загрязнения (антропогенно-техногенный). Установлен набор репрезентативных признаков, которые могут быть включены в систему биолого-химического мониторинга загрязнения городских экосистем и дана характеристика фитоиндикационных свойств отдельных сортов плодовых деревьев. На основании вышесказанного, следует отметить, что плоды указанных деревьев применяются в пищу и выращивание их вблизи автомобильных дорог отрицательно влияет на здоровье человека. Исходя из этого, посадка плодовых деревьев вблизи автомагистралей нежелательно. На основе анализа результатов проведенных исследований нами разработана система взаимосвязей биологических и морфо-анатомических параметров сортов плодовых деревьев в условиях загрязнения городских экосистем тяжелыми металлами. При этом оценивалась устойчивость растений к антропогенным факторам, которая подразумевает комплекс признаков, обеспечивающий выживание и воспроизведение потомства видов в условиях техногенной среды. Если растения рассматривать как единую систему, то фенологические, морфологические, анатомические и другие показатели можно представить в виде системы, приведенной на рис. 1. Реакция признаков плодовых пород на техногенные факторы проявляется в таких фенологических особенностях, как уменьшение срока вегетации, усиление листопадности. В морфологическом отношении-это уменьшение прироста побегов, количества листьев и др. в анатомическом-изменение структуры листовых пластинок. Изученные растения в отношении чувствительности на загрязнение неравноценны. При сравнении сортов плодовых деревьев в условиях опыта и контроля отмечено изменение некоторых фенологических, анатомических и других признаков, о которых упомянуто в предыдущих главах. Исследованные нами сорта

плодовых деревьев неравноценны по комплексу изменений признаков, определяющих их чувствительность к тяжелым металлам. Чувствительность к загрязнению тяжелыми металлами некоторых сортов плодовых деревьев можно определить по изменениям морфо-анатомических признаков, жизнеспособности пыльцевых зерен.

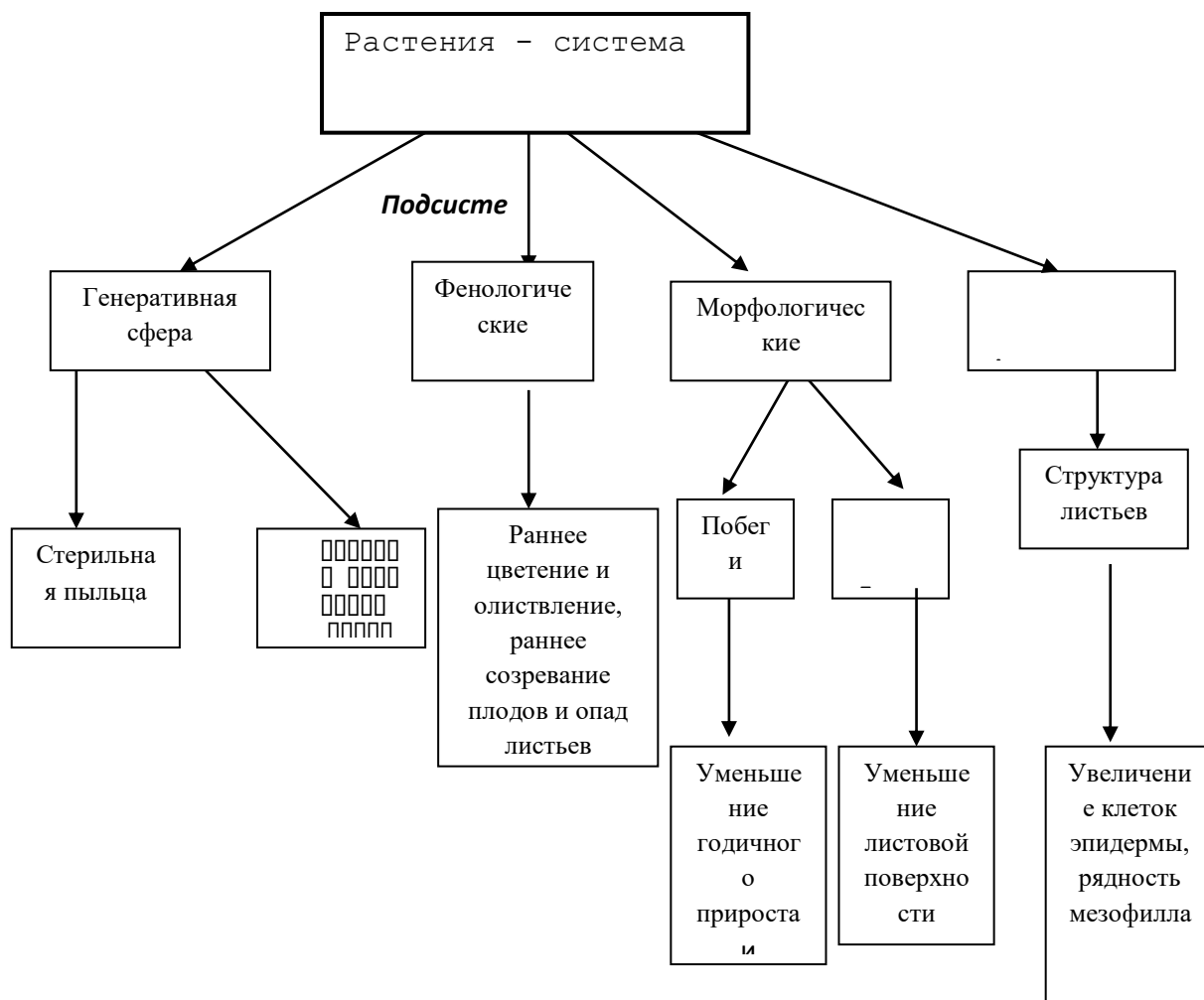


Рис. 1. Взаимосвязь биологических и морфо-анатомических параметров сортов плодовых деревьев в условиях комплексного загрязнения городских экосистем.

Таким образом, экологический мониторинг городской экосистемы Ташкента показывает, что сорта плодовых деревьев можно использовать как фитоиндикатор чувствительности к тяжелым металлам. В целом нами на основе системного анализа биологических, морфологических и анатомических признаков выявлены некоторые показатели устойчивости исследуемых пород к промышленным выбросам. Выбранные нами для исследования древесные породы характеризуются различной степенью изменений некоторых фенологических, физиологических, морфо-анатомических и цитозембриологических показателей. Эти изменения не только связаны с загрязнением воздушной среды, но и зависят от климатических, почвенных и возрастных особенностей пород. Для определения существования линейной зависимости подсчитаны коэффициенты корреляций, при этом предполагалось, что опытные данные имеют нормальное распределение со средним и с дисперсией. Вычисленные коэффициенты корреляций свидетельствуют о наличии прямой достоверной зависимости между

содержанием тяжелых металлов в почве и органах изученных растений. Наибольшая прямая зависимость выявлена в плодах, при этом достоверные значения r определены у всех пород. Наибольшая зависимость отмечена для плодов вишни ($\text{Cu } r = 0,92, p < 0,01$) и яблони ($\text{Pb } r = 0,80, p < 0,01$). Для других органов эта зависимость выражена в меньшей степени. Данные математической обработки подтверждают наши практические рекомендации по высаживанию плодовых деревьев в отдалении от автомагистралей.

Литература:

1. Kiekens L., Camerlynck R. 1982. Transfer characteristics for uptake of heavy metals by plants. Landwirtsch. Forsch., Sonderh. 39, Kongressband.
2. Hildebrand E., Skelly J.M., Fredericksen T.S. 1996. Foliar response of ozonesensitive hardwood tree species from 1991 to 1993 in the Shenandoah National Park, Virginia. Canad. J. Forest. Res. 26.
3. Хэммонд П.Б., Фолкс Э.К. Токсичность иона металла в организме человека животных. -Некоторые вопросы токсичности ионов металлов. – Мир, 1993.
4. Савелло В.Л. “Экологическое районирование территории Республики Узбекистан”. Ташкент, 1998 г.
5. Шеховцов А. “Основной набор экологических показателей для стран ВЕКЦА и пробный справочник”/Доклад на совместном семинаре ЕАОС и ЕЭК ООН по результатам проекта ТАСИС “Укрепление потенциала стран ННГ (ВЕКЦА) в сфере сбора информации и наблюдения за окружающей средой”. 13-14 ноября 2003 г., Женева (Швейцария).
6. Toderich, K.N., Tsukatani, T., Petukhov, O.F., Gruthinov, V.A., Khujanazarov T., Juylova E.A., 2004. "Risk assessment of Environmental contaminants of Asiatic Deserts Ecosystems in relation to plant distribution and structure". Journal Arid Land Studies.

05.00.00

ТЕХНИКА ФАНЛАРИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ
TECHNICAL SCIENCES

АВТОМОБИЛ ЙЎЛЛАРИДА ҲАРАКАТ ХАВФСИЗЛИГИНИ ТАЪМИНЛАШДА ЗАМОНАВИЙ ЙЎЛ ТЎСИҚЛАРИНИНГ АҲАМИЯТИ

доц.Эшанбабаев Аброр Арсланович(НамМҚИ)

Аннотация: Автомобил йўлларида замонавий йўл тўсиқларидан фойдаланиб транспорт воситалари, пиёдалар ҳаракатини тартибга солиш ва йўл-транспорт ҳодисаларининг олдини олиш ҳамда уларнинг оғирлик даражасини пасайтириш чоралари ёритилган.

Калит сўзлар: автомобиль йўли, транспорт воситаси, пиёда, йўл тўсиқлари; барьер; деворсимон; метал сеткалар; метал панжаралар; мустаҳкам; эгилувчан; кўринувчан; алмаштириш осон; арзон; қаттиқ тўсиқлар; ярим қаттиқ тўсиқлар; эластик тўсиқлар; йўналтирувчи қурилмалар; устунчалар; сунъий ёриткичли тумбалар; хавфсизлик оролчалари.

ЗНАЧЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ДОРОЖНЫХ ОГРАЖДЕНИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ НА ДОРОГАХ

доц.Эшанбабаев Аброр Арсланович(НамИСИ)

Аннотация: Описаны меры по регулированию движения транспортных средств и пешеходов с использованием современных блокпостов, а также по предупреждению и снижению тяжести дорожно-транспортных происшествий.

Ключевые слова: шоссе, транспортное средство, пешеход, блокпосты; барьер; деворсимон; металлические сетки; металлические решетки; твердый; гибкий; видимый; легко заменить; дешевый; жесткие барьеры; полужесткие барьеры; эластичные барьеры; устройства маршрутизации; колонны; тумбы с искусственным освещением; острова безопасности.

ZNACHENIYE SOVREMENNYKH DOROZHNYKH OGRANICHENIY DLYA OBESPECHENIYA BEZOPASNOSTI DVIZHENIYA NA DOROGAKH

dots.Eshanbabayev Abror Arslanovich (Namangan Engineering and Construction Institute)

Abstract: Described measures for the regulation of motor vehicles and pedestrians with the use of modern roadblocks, as well as for the prevention and reduction of road traffic congesti

Key words: highway, vehicle, pedestrian, roadblocks; barrier; devorsimon; metal meshes; metal gratings; solid; flexible; visible; easy to replace; cheap; hard barriers; semi-rigid barriers; elastic barriers; routing devices; columns; cabinets with artificial lighting; safety islands.

Автомобил йўллари ва кўчаларида йўл тўсиқлари транспорт воситаларининг, пиёдаларнинг ҳаракатини тартибга солиш ва йўл-транспорт ҳодисаларининг олдини олиш ҳамда уларнинг оғирлик даражасини пасайтириш учун ўрнатилади.

Йўл тўсиқлари қўлланиш шароитларига қараб икки гуруҳга бўлинади. Биринчи гуруҳга «барьер» конструкцияли (баландлиги 0,75 м дан кам бўлмаган) ва деворсимон («парапет» шаклидаги баландлиги 0,6 м дан кам бўлмаган) йўл тўсиқлари киради. Бу

гуруҳдаги тўсиқлар транспорт воситаларини йўл пойида, кўприкларда, йўл ўтказгич жойларида ушлаб қолиш ва қарама-қарши томондан ҳаракатланаётган транспорт воситалари тўқнашувининг олдини олиш ҳамда йўл минтақасида жойлашган ҳар хил предметларга (ёритгич, кўприк таянчлари, дарахтлар ва ҳ.к.) келиб урилишидан сақлаш учун ўрнатилади.

Иккинчи гуруҳ тўсиқларига сеткалар, ҳар хил панжаралар (баландлиги 0,8-1,5 м) киради. Улардан пиёдаларнинг ҳаракатини тартибга солиш ва ҳайвонларнинг йўл қатнов қисмига чиқишининг олдини олиш мақсадида фойдаланилади.

Йўл тўсиқлари ЙТХ вужудга келиш эҳтимолини камайтириш ва оғирлик даражаларини пасайтириш билан биргаликда, тўсиқларни ўзига келиб урилиши натижасида транспорт воситаларининг ишдан чиқишига, хатто одамларнинг ўлимига ҳам сабабчи бўлиши мумкин. Шунинг учун иложи борица йўл тўсиқлари ўрнига хавфсизликни таъминлашнинг бошқа йўллари йўлаш керак. Масалан, эгрилик радиусини катталаштириш, кўтарма баландлигини пасайтириш, йўл пойининг ён қияликларини ётиқ қилиш, пиёдалар учун ер ости ёки усти йўлакчаларини қуриш, йўл минтақасидан ҳар хил катта предметларни четлаштириш.

Йўл тўсиқлари мустаҳкам, эгилувчан, сутканинг ҳар қандай вақтида кўринувчан, алмаштириш осон ва иқтисодий жиҳатдан арзон бўлиши керак.

Биринчи гуруҳ йўл тўсиқлари I-IV даражали автомобил йўлларининг ёқасида қуйидаги ҳолларда ўрнатилади[1].

1. Йўл пойи кўтармадан ўтиб, унинг ён қияликлари 1:3 ва ундан тик бўлса.

2. Темир йўл изларига, ботқоқликларга, каналларга (сувнинг чуқурлиги 2 м ва ундан кўп бўлганда), жарларга ва тоғ дараларига оралиқ масофа йўлнинг қатнов қисми четидан 25 м ва ундан кам бўлган ҳолларда, йўл параллел ўтган жойларда. Бунда келажакдаги келтирилган ҳаракат миқдори 4000 авт/сут.дан кам бўлмаслиги керак. Агарда бу кўрсаткич 4000 авт/сут.дан кам бўлса, унда йўлнинг қатнов қисми четидан кўрсатилган хавфли жойларгача 15 м масофада параллел ўтган жойларда.

3. Ҳар хил сатҳда кесишган мураккаб чорраҳаларда.

4. Режада йўлнинг йўналиши ўзгариб, кўриниши таъминланмаган участкаларда.

5. Ажратиш полосаларида, кўприкларда, йўл ўтказгичларда, эстакадаларда.

Биринчи гуруҳ йўл тўсиқлари йўл ёқасида йўл пойининг четидан 0,5 м масофадан кам бўлмаган ва 0,85 м дан кўп бўлмаган масофада йўл тўсиғининг бикрлигига қараб жойлаштирилади.

Йўл тўсиқларининг бикрлиги (жёсткость) бўйича ишлашига қараб қаттиқ, ярим қаттиқ ва эластик турлари бўлинади.

Қаттиқ йўл тўсиқларига темир-бетон бруслари, бетон ва табиий тошлардан ишланган деворсимон тўсиқлар киради (1а -расм).

Ярим қаттиқ йўл тўсиқларига ҳар хил профилдаги металлдан ясалган тўсиқлар киради (1б-расм). Бу турдаги тўсиқлар бошқа тўсиқларга нисбатан бирмунча афзалликларга эга. Буларга эгилувчанлиги, енгиллиги, тез таъмирланиши, транспорт воситаларини кам шикастлантириши киради. Чет эл амалиётида ярим қаттиқ йўл тўсиқлари энг катта ўринни эгаллайди.



а)



б)

1-расм. Замонавий биринчи гуруҳ тўсиқ турлари.

а) деворсимон; б) барьерсимон;

Эластик йўл тўсиқларига тросли барьерсимон тўсиқлар киради. Улар қоронғи вақтда ёмон кўринади, транспорт воситаси катта бурчак остида келиб урилса, уни йўлнинг қатнов қисмига отиб юбориши мумкин, агарда кичик бурчак остида урилса, сидирилиб бориб тўсиқ таянчига урилиши мумкин. Шу камчиликларини кўзда тутиб ШНҚ 2.05.02-07 меъёрий кўрсатмасида тросли барьерсимон тўсиқларнинг I-II даражали йўлларда қўлланиши таъқиқланган.

Деворсимон йўл тўсиқларининг алоҳида блок шаклида ораларини очиб қўлланиши таъқиқланади.

Йўл тўсиқлари сифатида эски покришкаларни ва ёғочлардан ишланган тўсиқларни III ва IV даража йўлларида ишлатилиши мумкин.

Иккинчи гуруҳ йўл тўсиқлари металл ва синтетик қувурлардан, сеткалардан ясалаб, қуйидаги жойларга ўрнатилади(2-расм).

1. I даражали йўллар автобус тўхташ жойларининг бутун узунаси бўйича ва икки томонига 20 м масофа узунлигида ажратувчи полосада.

2. Транспорт тоннелларида тротуарнинг битта полосасида пиёдаларнинг ҳаракат миқдори 100 одам/соатдан кўп бўлса, панжарасимон тўсиқ тротуар ёнида ўрнатилади.

3. Светофор билан бошқариладиган пиёдалар ўтиш жойларида йўлнинг икки томонида 50 м дан кам бўлмаган масофада ўтиш жойининг икки тарафига панжарасимон тўсиқ жойлаштирилади.

4. Ер ости ва ер усти пиёдалар ўтиш жойларида пиёдаларнинг бетартиб ҳаракатини тўхтатиш учун ўрнатиш кўзда тутилади.



2-расм. Замонавий иккинчи гуруҳ тўсиқ турлари.

Йўналтирувчи қурилмалар автомобил йўлларида кенг фойдаланилади.

Йўналтирувчи қурилмаларга қуйидагилар киради:

- йўналтирувчи устунчалар;
- сунъий ёритгичли тумбалар;
- хавфсизлик оролчалари.

Агарда уларга йўл белги чизиқлари ёки нур қайтарувчи плёнкалар ёпиштирилган бўлса, йўналтирувчи қурилмалар вазифасини (айниқса кечаси) йўл тўсиқлари ҳам бажариши мумкин.

Йўналтирувчи қурилмалар йўл ёқасининг четини, хавфли тўсиқларни кечаси ва ёмон шароитларда қўринишини таъминлаши учун қўлланилади.

Замонавий йўналтирувчи устунчалар автомобил йўлларининг ёритилмайдиган участкаларида йўл тўсиқлари ўрнатилмайдиган ҳолларда қуйидаги жойларда ўрнатилади(3-расм):



3-расм. Замонавий йўналтирувчи қурилмалар

Йўл тўсиқлари автомобил йўллари ва кўчаларида содир бўлиши мумкин бўлган йўл-транспорт ҳодисаларини 50 фоиз(%)га камайтирувчи омил бўлиб хизмат қмлади[2].

Фойдаланилган адабиётлар:

2. Қ.Х. Азизов. Ҳаракат хавфсизлигини ташкил этиш асослари. Т. «Ёзувчи», 2009.
!.Қ.Азизов, М.Даробов Йўл ҳаракати хавфсизлиги бўйича йўриқнома ва тегишли дастурлар Тошкент 2005.



09.00.00

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

**ФОРОБИЙ – ШАРҚ УЙҒОНИШ ДАВРИНИНГ
БҮЮК МУТАФАККИРИ**

Бойгазиев Тулқин Инатуллаевич

Қарши давлат университетининг Педагогика институти

Катта ўқитувчи

Тел: 88 190-83-83 e-mail: bojgazievtulkin@gmail.com

Аннотация: Мақолада Форобийнинг ижоди, ҳаёт фаолияти, жумладан, IX-XI асрлардаги ижтимоий-сиёсий ва мафкуравий муҳит тўла ҳолда очиб берилган. Илм марказига айланган Богдод шаҳрида кўплаб файласуф ва олимларнинг илм-фан ривожига қўшган ҳиссаси баён қилинган. Шунингдек, Форобийнинг илмларнинг келиб чиқиши тўғрисидаги қарашлари мақолада таснифий ўрганилган. Форобий буюк юнон файласуфи Аристотелнинг асарларини шарҳлагани ҳолда ўзининг фалсафий-мантиқий тизимини яратгани таҳлил доирасида тақдим этилган.

Калит сўзлар: Илм, дин, тил, ҳиссий билиш, ақлий билиш, Богдод, Ўрта Осиё, Арасту, ислом, система, фан

ФАРАБИ – ЭПОХА ВОСТОЧНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ ВЕЛИКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ

Бойгазиев Тулқин Инатуллаевич

Педагогический институт Каршинского

государственного университета

Старший учитель

Тел: 88 190-83-83 e-mail: bojgazievtulkin@gmail.com

Аннотация: статья в полной мере раскрывает творческую, жизнедеятельность Фараби, в том числе социально-политическую и идеологическую среду IX-XI веков. Город Багдад, ставший центром науки, описывает вклад многих философов и ученых в развитие науки. Также в классификации в статье изучаются взгляды Фараби на происхождение науки. Анализ создания его философско-логической системы был представлен в рамках комментария Фараби к трудам великого греческого философа Аристотеля.

Ключевые слова: наука, религия, язык, чувственное знание, рациональное знание, Багдад, Центральная Азия, Аристотель, Ислам, система, наука

FARABI – THE EPOCH OF THE EASTERN RENAISSANCE IS A GREAT THINKER

Boygaziev Tulkin Inatullayevich

Pedagogical Institute of Karshi State University

Senior teacher

Tel: 88 190-83-83 email: bojgazievtulkin@gmail.com

Annotation: the article fully reveals the creative, vital activity of Farabi, including the socio-political and ideological environment of the IX-XI centuries. The city of Baghdad, which has become the center of science, describes the contribution of many philosophers and scientists to the development of science. Also in the classification, the article examines Farabi's views on the origin of science. The analysis of the creation of his philosophical and logical system was presented in the framework of Farabi's commentary on the works of the great Greek philosopher Aristotle.

Keywords: science, religion, language, sensory knowledge, rational knowledge, Baghdad, Central Asia, Aristotle, Islam, system, science

Жаҳон илм-фани ва маданиятига улкан ҳисса қўшган буюк мутафаккирлардан бири Абу Наср Форобийдир. Аллома 260-ҳижрий, 873-874 милодий йилда ҳозирги Тошкентнинг шимоли-ғарбида Арис сувининг Сирдарё қуйиладиган ерида-Сирдарёнинг сўл қирғоғидаги Фороб деган жойда турк қабилаларидан бўлган оилада туғилди.

Фороб кейинчалик Ўтрор деб ҳам юритилган.

Форобийнинг ватани ҳақида бирор маълумотга эга бўлиш учун йирик тарихчи олим В. В. Бартольдга мурожаат этамиз. В. В. Бартольд бу ҳақда шундай хабар беради:

Фороб ёки Бороб деб юритилган округ (вилоят) Сирдарёнинг икки қирғоғига жойлашган бўлиб, энига ҳам, бўйига ҳам бир кундан кўра озроқ вақтда босиб ўтилиши мумкин бўлган масофалик ерни эгаллаган. Бу вилоят қатор шаҳар ва қишлоқларни ўз ичига олган. Вилоятнинг асосий шаҳари Кедер ҳисобланиб, сўнграқ Фороб ёки Ўтрор деб аталган бўлиши ҳам мумкин, чунки айрим айрим маълумотларга қараганда, вилоятнинг марказий шаҳари бу даврларда Вилоят номи билан юритилган. Бу марказий шаҳар янги қурилган бўлиб, 70000 га яқин жангчи бера оладиган каттагина шаҳар бўлган. Шаҳарнинг марказида мачит ва сўнграқ минбар қурилган. Сирдарёнинг сўл қирғоғида Суткент шаҳри бўлиб, у ерда ислом динини қабул қилган ўғуз ва қорлуқ қабиласидан чиққан турклар яшаганлар. Суткентнинг ёнида мудофаа иншоотлари билан мустаҳкамланган Васиж номли кичикроқ қишлоқ – қалъа бўлган, бу қишлоқнинг марказидаги мачитда ўзига анчагина мустақил ва кучли бўлган амир яшаган. В. В. Бартольднинг қайд этишича, “Васиж машҳур философ Абу Наср Форобийнинг ватани бўлган”.

В. В. Бартольднинг тасдиқлашича, IX асрда ислом дини Фороб жойлашган Сирдарё атрофларига қадар тарқалиб, бу ер ислом дини таъсирининг чегараси бўлган; шу билан бирга, бу ерлар IX асрда кучайиб келаётган сомонийлар ҳокимиятининг ҳам шимол томондан чегараси бўлган, бу районларнинг юқори қисмида кўчманчи турк қабилалари яшаганлар; улар тез-тез сомонийлар ҳокимиятига бўйсунган ерларга ҳужум қилиб турганлар. Сомонийларга бўйсунган ҳамда ислом динини қабул қилган туркларнинг асосий қисмини ўғузлар ташкил қилиб, уларга сомонийлар ҳокимияти Сирдарё қирғоқларидан ерлар ажратиб берган ва бу ерларни ҳимоя қилишни уларга топширган. Кўп манбаларда Форобийнинг отаси турк ҳарбий бошлиқларидан эди, деб қайд қилинишини назарда тутганда, Абу Насрнинг отаси Сирдарё қирғоқларидан ер олиб жойлашиб қолган ўғуз ёки қорлуқ қабиласидан чиққан турк ҳарбий бошлиқларидан бири бўлган бўлиши мумкин, - деган хулоса чиқарса бўлади.

Мутафаккирнинг Ўтрор (Фороб) да (унинг қайси қишлоғидан бўлишидан қатъий назар) туғилгани аниқ, унинг Форобий тахаллуси бунинг энг биринчи гувоҳидир. В. В. кўрсатишича, жанубда, (Амударё қирғоғида тахминан, ҳозирги Чоржуйнинг рўпарасида)

ҳам Фороб шаҳари бўлган. Лекин Абу Наср Форобийнинг Сирдарё ёқасидаги Форобдан чиққанлиги аниқдир.

Абу Наср ўз юртида ёшлик чоғидаёқ саводини чиқаришга берилиб, мавжуд бўлган барча илмлар билан танишган. Бир Хитой манбаида ёзилишича, Моварауннаҳрда болаларни 5 ёшдан бошлабоқ савод чиқаришга ва илмга ўргата бошлаганлар.

Отасининг маълум обрўга эга бўлиши, албатта, ёш алломанинг ёшлигидан илмли бўлиши учун мавжуд имтиёزلардан фойдаланишга имконият берган. Форобий, шубҳасиз, истеъдодли, зеҳни тез, хотираси ўткир бўлган. Шуниси маълумки, Абу Наср ёшлигида араб тилини билмаган ва уни кейинроқ ўрганган. Демак, у ўз она тили бўлган турк тилида, қадимги ўзбек тилида сўзлашган ва, эҳтимол, бошланғич маълумотни ҳам турк ёки форс-тожик тилида олган бўлиши мумкин. Бу тўғрида аниқ маълумотга эга эмасмиз.

Лекин шунини айтиб ўтиш лозимки, бу даврда Ўрта Осиё Араблар томонидан истило этилиб, араб халифалигининг чекка, лекин муҳим ва бой районига айланган, бу ернинг аҳолиси ўртасида мажбурий равишда ислом дини тарқатилган, араб тили эса давлат тили сифатида қабул қилинган эди. Барча давлат ишлари, диний маросимлар ва турли илмлар араб тилида олиб борилсада, Ўрта Осиёнинг айрим ҳудудларида эски суғд ёки қадимги тожик тилидан ҳам адабий тил сифатида фойдаланилар эди.

Тезда Форобийнинг отаси ўз оиласи билан араб халифалигининг маркази Боғдодга кетишга отланади. Унинг қандай сабаб ва мақсадлар билан бундай қарорга келганлиги биз учун номаълум, лекин бу мақсадлар ичида ўз ўғли Абу Насрни ўқимишли ва билимли қилиб етиштириш мақсади, ҳар ҳолда, иккинчи даражали ўринни эгалламаган бўлса керак.

Ўрта Осиё ўзининг илмий ва маданий анъаналарига эга бўлиб, қадимги маданият ўчоқлари Хитой ва Ҳиндистон мамлакатлари билан яқиндан алоқада бўлиши натижасида бу ерда математика, астрономия, медицина, тарих каби илмлар ривож топган эди. IX-XI асрлар давомида, Ўрта Осиёдан етишиб чиққан машҳур астрономлар Аҳмад Фарғоний, Ал-Туркий ва унинг ўғли Абулҳасан, атоқли математик ва географ Муҳаммад Хоразмий, машҳур философ ва медик Абу Али ибн Сино, энциклопедист олим Абу Райҳон Беруний, тарихчи Наршахий, филолог Форобий ва Маҳмуд Қошғарийлар шу қадимги улуғ маданий ва илмий традицияда камол топиб, унинг ютуқларини ўзи ижодларига сингдирган ҳолда, ўз замоналарининг ажойиб олимлари бўлиб етишиб чиқдилар. Бу олимлар орасида “Форобийнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари фақат антик давр фалсафаси таъсири остидагина эмас, балки Марказий Осиё, Эрон, Ҳиндистон ва Яқин Шарқнинг маданий анъаналари ва ўша даврда Ўрта Осиёда ривожланган илғор илмий тафаккур таъсирида шаклланди”[1]. Шунинг учун бундай шароитда илмга интилишни, маълум иқтисодий имкониятга эга бўлган маданиятли ота-оналарнинг ўз фарзандини ўқимишли, билимли қилиш орзусини табиий, деб тушунмоқ лозим.

Форобийнинг отаси ўз ўғли билан савдо қарвонларига қўшилиб, Боғдодга жўнайди. Бу даврда Боғдодга борадиган катта қарвон йўли Шош (Тошкент), Самарқанд, Бухоро, Чоржўй, Марв ва Эрон шаҳарлари - Нишопур ва Ҳамадон орқали ўтар эди.

Форобийнинг узоқ сафаридан сўнг Моварауннаҳрнинг сув ва ўсимликка бой қишлоқларини, гавжум шаҳарларини, Эроннинг биёбонлари, тоғ ёнбағирларини босиб ўтиб, ниҳоят, Боғдодга етиб келадилар.

Боғдодда турли илмларни ўқиш ўрганиш ишлари, фалсафий-илмий асарларни грек, ҳинд, форос тилларидан араб тилига таржима қилувчи таржимонларнинг фаолияти кучайган эди. Илмга чанқоқ кишиларнинг бу ерга интилиши табиий эди, чунки узоқлардан илм олиш истаги билан келувчилар бу ерда ўзларига озиқ топа олар эдилар.

Айниқса, IX-X асрларда Боғдод илм соҳасида жуда йирик олимларни етиштириб чиқарди, булар ичида Ўрта Осиёдан борган олимлар ҳам кўп бўлиб, улар илм тараққиётига буюк ҳисса қўшдилар.

Боғдодда халифа Хорун ар Рашид (786-809) томонидан асосланган ва Маъмун томонидан ривожлантирилган (813-833) “Байт ул ҳикмат” (“Донолик уйи”) айниқса табиатшунослик илмининг ривожланишида, илмий-фалсафий асрларни араб тилига таржима қилишда катта аҳамиятга эга бўлди. Машҳур Ўрта Осиёлик астроном Аҳмад ибн Муҳаммад Фарғоний (Европада Алфраганус номи билан маълум, 861 йилда вафот этган) математиканинг янги соҳасига асос солган ва арб географиясининг яратувчиларидан бири Муҳаммад ибн Мусо ал Хоразмий (Европада Алгоритми, 850-йилларга яқин ўлган), Сирдарё қирғоқларидан келган Аббос ибн Саид Жавҳарий, марвлик Аҳмад ибн Абдулла Маршозий, балхлик Абу Маъшар кабилар Боғдодда яшаб, илмнинг турли тармоқлари ривожига катта ҳисса қўшдилар.

Абу Наср Форобий Боғдодга келгандан сўнг шаҳарнинг қайнаб турган маданий ҳаётига шўнғиб кетди ва кўрган-билганларини ўз миясига сингдириб ола бошлади.

Форобий ўз мақсадига эришиш йўлида динний чегара ва диний эътиқодга эътибор бермади. Мусулмон бўлишига қарамай, христиан динига эътиқод қилувчи олимлардан илм ўрганишдан қайтмади. Манбалар гувоҳлигича, Форобий мантиқ илмини Христиан динидаги олим Юҳанно ибн Ҳайлондан ўрганган бўлса ҳам, тез орада ўз замонасидаги барча мусулмон олимлардан ўзиб кетган. Аллома Боғдодда Юҳанно ибн Ҳайлондан ташқари Матто ибн Юнусдан ҳам таълим олган ва ундан барча илм соҳасида ўзиб кетган. Боғдод ўша вақтда мантиқ илмининг марказига айланган эди. Биринчи тазкиранавислардан бири бўлган Соэд Андалузий ўзининг “Табоқот ул-умам” асарида Форобийнинг Афлотун ва Арусту асарларини моҳирона шарҳ қилганлигини қайд этади[2]. Форобий Афлотунни “машҳур ҳаким”, “илоҳий Афлотун”, деб атаган.

Форобий назарича, мантиқдан табиат фалсафасига етиб келиш, мантиқдан ахлоққа етиб келишдек, табиийдир. У ўзининг “Ихсо ал улум” (“Илмларнинг келиб чиқиши”) асарида барча илмларни саккиз ном остида тасниф қилади: илму луғат (филология), мантиқиёт (логика), риёзиёт (математика), табиёт (табиатшунослик), илоҳиёт, сиёсат (сиёсатшунослик), фикҳ (ислом ҳуқуқи) ва калом[3].

Мутафаккир фикҳ ва каломга қуйидагича таъриф беради: фикҳ ақидаларни ва тўғри диний амалларни исботлаш санъатидирки, шорэ (яъни Худо) уларни тушунтирмаган ва тўғирламаган. Шунинг учун осмоний китоблар билан қиёслаш йўли билан ҳукм чиқарилади. Аммо калом илми ўша ақидалар ва уларга асосланган амалларни ҳимоя қилиш ва уларга қарши гапирилган фикрларни рад этишдир. Факиҳ билан мутакаллим ўртасидаги фарқ шундайки, факиҳ ёзилган ҳукмларни шаръий манбаларга таяниб, уларни хилма-хил томонларини қўллаш лозимлигини уқтиради, мутакаллим эса Қуръон матнларини ва омма орасида ҳиссий ва одатий ишончга ёки ақлий заминга таянувчи асос ва усулларини ҳимоя қилади. Арастудан кейин фалсафа уфқида, хусусан Шарқда Форобийчалик улкан зот майдонга чиқмаган. Буюк

донишманднинг ўз билими, маънавияти, фикр доирасининг кенглиги билан Шарқда катта шухрат қозонган ва унга Арастудан кейинги йирик мутафаккир - “муаллим ас-соний” - “иккинчи муаллим” деган унвон берилган.

Форобийнинг Боғдодда яшаган даври халифалардан Ал-Мутаддид (829-902), Ал-Муқтафий (902-908), Ал-муқтадир (908-932) ҳукмронлиги даврига тўғри келади. Алломанинг айрим манбаларда Сомонийлар давлатида ҳам бўлган деб кўрсатилади. Форобий ўз ватани Туркистонда бўлганида сомонийлар сулоласидан бўлган Мансур ибн Нухнинг илтимосига биноан ўзининг “Ат-таълим ас-соний” (“иккинчи таълим”) китобини ёзган. Унинг “муаллим ас-соний”, яъни (Арастудан кейин) “иккинчи муаллим” лақаби ана шу воқеа билан боғлиқдир, деб айтилади. Айтилишича, “Ат-таълим ас-соний” китоби Исфажондаги “Сувон ул-ҳикма” кутубхонасида сақланган бўлиб, Ибн Сино бу китобдан фалсафа муаммоларини ўрганган[4]. Форобий Шомдан кейин Мисрга бориб, мударрислик қилиб, шогирдлар орттирган. Дамашқнинг ўзида Форобийдан таълим олувчиларнинг сони 10 мингга етган.

Улуғ мутафаккирнинг фаннинг барча соҳаларига бағишлаб ёзган 160 асаридан чорак қисмигина бизгача етиб келган.

Форобий турли тилларни ўрганиш билан шуғулланди. Шуниси характери, буюк олим араб тилини ҳам Боғдодда ўрганади. Умар Фаррух Форобийнинг 70 тил ўрганганини ва у тилларда бемалол сўзлаша олганини айтади. Мутафаккир ўрта асрда математика фанининг тармоғи ҳисобланган музикани ҳам чуқур ўрганиб, кейинроқ моҳир музикант ва музикашунос бўлиб етишди.

Бу даврда медицина илми араблар бойиб олган икки дарё оралиғидаги Месопатамия (ҳозирги Ироқ) ва Миср медицинаси ютуқлари асосида ҳамда қадимги грекларнинг машҳур медик олимлари Гиппократ, Галеннинг медицина соҳасидаги асарлари асосида олиб борилар эди. Логика билимини ўқитиш ҳам асосан грек философи Аристотелнинг мантиқ соҳасидаги китобларини ўрганиш асосига қурилган эди. Математика ва астрономия соҳасида эса бу даврга келиб араб тилида асарлар анчагина кўпайиб қолган ва Боғдоднинг ўзида бу соҳада катта ютуқлар қўлга киритилган эди. Араб тилида ёзган философлар ўз фаолиятларини Платон (Шарқда Афлотун), Аристотель (Шарқда Арасту) каби грек файласуфларининг асарларини ўрганиш билан бошлар эдилар. Философия соҳасида мустақил иш олиб бориш, “файласуф” бўлиб танилиш учун грек философияси билан танишиш талаб этиларди.

Форобийнинг рисоалари ичида грек файласуфлари ва олимларининг асарларига хусусан, Аристотель, Эвклид, Птоломей асарларига ёзилган комментариялари кўпдир.

Х асрнинг бошларига келиб Боғдод нотинч шаҳарга айланиб қолди. Араб халифаларининг зулмига қарши халифаликнинг турли ерида кўзғолонлар кучайиб кетди, ҳокимият учун феодал урушлари авж ола бошлади: турли сулоалар ва ҳукмрон оилалар ўртасидаги сиёсий устунлик учун бўлган зиддият очикдан-очик ўзаро курашларга айлана борди. Халифаликнинг маркази - Боғдод атрофида ҳам тўхтовсиз кўзғолон авж ола боради. Бу сиёсий нотинчликлар шаҳарнинг маданий ҳаётига ҳам таъсир этди. Диний эътиқод ва илмий таълимотларни тарғиб қилишдаги олдинги нисбий эркинлик реакцион руҳонийларнинг таъсири билан тугатила боради. Қуръондан ташқари турли илм, фалсафа билан шуғулланиш хавfli бўлиб қолди. Эркин фикрли ҳар бир киши таъқиб ва қувғин остига олинди, илмий мунозаралар ва суҳбатларга чек қўйилди. Олимлар, файласуфлар, эркин ва мустақил фикр юритувчи кишилар турли

кучларнинг таъқибига учраб, шаҳарни ташлаб кета бошладилар. Илм, фан, маърифатга эътибор йўқолди, унинг ўрнини диний фанатизм эгаллай бошлади. Боғдод ўзининг аввалги мавқеи - илмий ва маданий марказлигини йўқота борди, инқирозга йўл тутди. Бу ўзгаришлар натижасида аҳволи оғирлашган, маънавий жиҳатдан сиқилган ва руҳонийлар таъқибига учраган Абу Наср Форобий Боғдодни ташлаб, илмий фаолиятини давом эттириш учун тинчлик ва имконият излаб, 330 ҳижрий, яъни 941 йилда замонасининг маданий марказларидан бири Дамашққа кетишга мажбур бўлди. Дамашқ бу даврда йирик маданий ва илмий марказлардан бири бўлиб, у Боғдод ташкил топганига қадар, VII – VIII асрларда араб халифалигининг сиёсий маркази ҳисобланар эди. Форобий бу ерда илмий фаолиятини давом эттириш, ўйлаган фикрларини амалга ошириш, ёзила бошланган асарларини мақсадида эди. Аммо замонанинг зулми, илм-маърифат эгаларининг қувғинга учраши туфайли Форобий Дамашқда ҳам ўз истаган нарсаси билан шуғулланишга имконият тополмади.

Форобийнинг дунёқараши VIII-X асрлардаги сиёсий-ижтимоий муҳит, маданий ҳаёт, турли мураккаб ғоявий оқимлар ўртасидаги курашнинг таъсирида шаклланади. Унинг илмий-фалсафий рисоалари эса шу муҳит ва ғоявий оқимлар курашининг маълум даражадаги ифодаси шаклида вужудга келади.

Буюк қомусий олимнинг фаолияти ва асарлари унинг бу мураккаб ғоявий оқимлар ичидан Аристотел фалсафасини тарғиб қилишда, ундан озиқланган ҳолда илғор фикрларни ривожлантиришда изчил ва мунтазам йўл тутганидан далолат беради.

Форобийнинг қимматли фикрларидан бири бу ақлий ва ҳиссий билиш мавжудлигини эътироф этади ва уларни бир-биридан фарқлайди. Ҳиссий билиш сезги аъзоларимиз ёрдамида ашёлар, нарса ва ҳодиса муайянларнинг сифатлари билиб олинади. Шу билан бирга, сезги орқали нарса ва буюмларнинг муҳим бўлмаган томонлари ҳам идрок қилинади. Ақл орқали эса буюм сифатларини мавҳумлаштириш орқали унинг моҳияти ва умумий томонлари билинади. Олим ҳиссий билиш масаласида Арасту тарафида туради. Ушбу масалани таҳлил қилар экан, у ҳиссий қабул қилишдан маҳрум бўлган одам, билимдан ҳам маҳрумдир, дейди. Руҳиятда билим фақат ҳиссий қабул қилиш орқали олинади[5] - деб таъкидлаб ўтади. Мутафаккир талқинича, инсон мавжуд воқеликни фақат сезгилар ва ақл орқали идрок қилади. Сезгилар бу - акциденция, сезилувчи предметларни идрок қилади, ақл эса – субстанция ашёларни мураккаб ва кўз илғамас жиҳатларини ҳамда объектларнинг моҳиятини билади.

Шунингдек, Форобий ўз дунёқарашида ўзидан олдин ўтган ва замонасидаги илғор фикрли файласуф олимларнинг тажриба ва ютуқларини ижодий ўрганган ва ривожлантирган ҳолда бир бутун мунтазам фалсафий система яратдики, бу система асосида Аристотел фалсафасининг руҳи ётади.

Форобийнинг фалсафий системаси етук таълимот сифатида ўз давридаги барча муҳим масалаларни ўз ичига олади. Алломанинг асарларида фалсафанинг энг умумий принципларидан тортиб, табиатшунослик илмининг асосий фалсафий масалалари, дунёни билиш ва фикр юритишнинг қонун-қоидалари, инсоннинг табиатга муносабати каби қатор масалалар қуйилади. Форобий ўз ижтимоий қарашларида ҳам замонасидан ўтиб кетди ҳамда инсоният жамияти ривожланишининг маълум қонуниятлари принципларини қидирди. Инсонларнинг бахт-саодатга эришуви, ҳар қандай тўқнашув, уруш, қолоқлик, мурасасизлик, тушкунликдан қутулиш йўллари ҳақида фикр юритди, яъни ижтимоий ҳаётнинг энг асосий масалаларини ҳал қилишга ҳаракат қилди.

Хулоса ўрнида шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, Ал-Фаробийнинг юнон фалсафасини тарғиб қилиш ва ривожлантиришдаги энг асосий хизмати шундаки, у ўрта аср Шарқ ижтимоий-фалсафий фикрлари таъсирида Аристотел илғор таълимотини Платон ғоялари, неоплатонистларнинг мистик асарлари таъсиридан тозалаш, соф аристотелизмни асослаш ва мустақамлашга ҳаракат қилди. У Аристотелнинг илғор ғояларини ривожлантиргани ҳолда, ўз даврининг барча табиий-илмий ва фалсафий ютуқларини ўзида мужассамлаштирган фалсафий системани яратди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Фозила Сулаймонова. Шарқ ва Ғарб. -Т.:Ўзбекистон,1997.-Б.214.
2. Созд ибн Созд Андалузий. Табоқот ул-умам. -Байрут. 1912. -Б.53.(араб тилида)
3. Фаробий, Абу Наср. Ихсоие улум. Қоҳира. 1949. -Б.129-130.
4. Хайруллаев М. Уйғониш даври ва Шарқ мутафаккири. -Т.:Ўзбекистон,1971.-Б.132.
5. Аль-Фараби. Философские трактаты. Алма-Ата, "Наука", 1975. -Б. 78.

ВАЛЕОЛОГИЯНИНГ ФАНЛАР ТИЗИМИДАГИ ЎРНИ

Садиқова Асила

Андижон давлат университети тадқиқотчи

Аннотация: Мазкур мақолада валеологиянинг фан сифатидаги валеологиянинг пайдо бўлиши инсон феномени – унинг биологияси, генетикаси, физиологияси, психологияси ва ҳаёт фаолиятининг бошқа кўпгина жиҳатлари ҳақидаги маълумотлар келтирилган.

Таянч сўз ва иборалар: Валиология, соғломлашиш механизмлари, маданиятшунослик, соғломлаштириш, валеологик тарбия, валеологик билим, глобаллашув, қадрият, диагностика.

РОЛЬ ВАЛЕОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НАУК

Садиқова Асила

Научный сотрудник Андijanского государственного университета

Аннотация: В данной статье приведены сведения о возникновении валеологии как науки о валеологии, феномене человека - его биологии, генетике, физиологии, психологии и многих других сторонах жизни.

Ключевые слова и понятия: Валиология, механизмы выздоровления, культурология, реабилитация, валеологическое образование, валеологическое знание, глобализация, ценность, диагностика.

. THE ROLE OF VALEOLOGY IN THE SYSTEM OF SCIENCES

Sadiqova Asila

Researcher of Andijan State University

Annotation: This article provides information about the emergence of valeology as a science of valeology, the human phenomenon - its biology, genetics, physiology, psychology, and many other aspects of life.

Keywords: Valiology, mechanisms of recovery, cultural studies, rehabilitation, valeological education, valeological knowledge, globalization, value, diagnostics.

Кириш: Валеология – фанлар комплекси ёки фанлараро йўналиш бўлиб, унинг замирида организм системаларининг ва умуман организмнинг инсонга ташқи ва ички муҳит омиллари таъсир кўрсатаётган шароитларда унинг физиологик, биологик, психологик ва ижтимоий-маданий жиҳатдан барқарор ривожланишини ва инсон соғлиғини асрашни таъминловчи генетик, психофизиологик захиралари ҳақидаги тасаввурлар ётади.

Фан сифатидаги валеологиянинг пайдо бўлиши инсон феномени – унинг биологияси, генетикаси, физиологияси, психологияси ва ҳаёт фаолиятининг бошқа кўпгина жиҳатлари ҳақидаги билимлар организмнинг ҳолатини аниқлаш, прогноз қилиш ва бошқариш ҳамда унинг атроф муҳит билан алоқасига доир интеграл билимларни яратиш имконини берувчи даражага кўтарилгани билан бевосита боғлиқдир.

Валеологияга фаннинг барча белгилари хос: у ўз предмети, методи, объекти, мақсад ва вазифаларига эга. Шунга қарамай, мустақил фан (ёки илмий йўналиш) сифатидаги валеологиянинг бошқа фанлар билан ўзаро муносабатлари асосларини энг аввало валеологиянинг предмети инсон саломатлиги ташкил этишидан келиб чиқиб аниқлаб олиш зарур.

Биология (умумий биология, генетика, цитология ва бошқ.) организмларнинг филогенездаги ҳаёт фаолияти қонуниятларини ўрганади, инсон саломатлигининг табиатига нисбатан эволюцион ёндашувни шакллантиради, биологик дунёнинг яхлит манзарасини яратади.

Экология табиатдан оқилона фойдаланишнинг илмий асосини таъминлайди, «жамият – инсон – муҳит» ўзаро муносабатларининг хусусиятини ўрганади ва уларни шакллантиришнинг оптимал моделларини яратади, сиҳат-саломатликнинг атроф муҳитга боғлиқлик жиҳатлари ҳақидаги билимларни шакллантиради.

Тиббиёт (анатомия, физиология, гигиена, санология ва бошқ.) инсон саломатлигини таъминлаш нормативларини ишлаб чиқади, соғлиқни мустаҳкамлаш ва асраш, касалликларнинг олдини олиш ва уларни даволаш борасидаги билимлар тизими ва амалий фаолиятни асослайди. Тиббиёт фанлари тизими қуйидаги элементлардан таркиб топади: касалликлар ҳақидаги фан (патология)дан, соғлом яшаш муҳити ҳақидаги фан (гигиена)дан, соғломлашиш механизмлари ҳақидаги фан (саногенез)дан, ижтимоий саломатлик ҳақидаги фан (санология)дан.

Мавзунинг долзарблиги: Кузатишларимиз шуни кўрсатадики, Социология инсон саломатлигини қувватлаш, мустаҳкамлаш ва асрашнинг ҳамда саломатликка таҳдид солувчи омилларнинг ижтимоий жиҳатларини аниқлайди. Сиёсатшунослик давлатнинг ўз фуқаролари саломатлигини таъминлаш ва шакллантиришдаги ўрни ва аҳамиятини, унинг бу борадаги стратегияси ва тактикасини белгилайди. Иқтисод инсон саломатлигини таъминлашнинг иқтисодий жиҳатларини ва айни пайтда халқ фаровонлиги ва давлат хавфсизлигини таъминлашда сиҳат-саломатликнинг иқтисодий қимматини асослайди.

Фалсафа табиат ва жамиятнинг ривожланиш қонуниятларини аниқлайди, бунда ҳам табиат, ҳам жамиятнинг субъекти ва объекти инсон ҳисобланади: табиат ва жамиятга таъсир кўрсатиш орқали инсон уларни ўзгартиради, бироқ, ўз навбатида, табиат ва жамият ҳам инсонга, шу жумладан унинг соғлиғига таъсир кўрсатади. Инсоннинг

фалсафий дунёқаришини шакллантириш саломатликнинг инсон борлигидаги ўрни ва аҳамиятига тўғри баҳо беришнинг муҳим омили ҳисобланади.

Маданиятшунослик юксак маданиятли инсонни вояга етказишнинг мақсадлари ва йўллари аниқлайди. Бунда валеологик маданият ушбу соҳанинг муҳим таркибий қисми ҳисобланади. Тарих дунёда, минтақада, этносда инсон саломатлигининг тарихий илдишларини ўрганади, уни қўллаб-қувватлаш йўллари, воситалари ва усуллари ва ворисийлиги масалаларини тадқиқ этади. География минтақанинг иқлимий, географик ва ижтимоий-иқтисодий хусусиятларини ҳамда инсоннинг яшаш муҳити билан ўзаро муносабатларини инсоннинг мослашуви ва соғлом турмуш тарзини таъминлаш нуқтаи назаридан ўрганади. Албатта, валеологиянинг юқорида қайд этилган ўзаро алоқалари унинг бошқа фанлар билан ўзаро нисбати ҳақда тўлиқ тасаввур ҳосил қилиш имконини бермайди, чунки миқдор жиҳатидан олиб қараганда бундай алоқалар жуда кўп ва валеология инсон билимининг фан деб аталадиган, предмети сифатида эса инсон эътироф этиладиган соҳасининг кўп сонли тармоқларидан бири ҳисобланади.

Валеологиянинг бошқа фанлар билан алоқаси икки томонлама хусусият касб этади. Қўшни фанларнинг маълумотларидан фойдаланиб, валеологиянинг ўзи ҳам инсоншунослик муаммоларини ривожлантириш ва конкретлаштириш учун имконият яратувчи муҳим натижаларга эришиши мумкин. Валеология нисбатан ёш фан бўлишига қарамай, унинг ривожланиш жараёни анча қизғин кечмоқда. Кўп сонли фанлар туташган жойда вужудга келган валеология ўз методологияси, муаммолари ва маълумотлари билан ушбу фанларнинг вакиллари ўз муаммоларига маълум контекстларда янгича кўз билан қарашга мажбур этмоқда. Шунинг учун бўлса керак, валеологиянинг ўзида ҳам бу соҳага фаннинг турли тармоқларидан келган олимларнинг қизиқишлари хусусиятини акс эттирувчи табақаланиш жараёнлари кузатишмоқда.

Мавзу бўйича илмий изланишларнинг қисқача таҳлили:

Ҳозирги вақтда валеологияда қуйидаги асосий йўналишларни ажратиш мумкин. Умумий валеология фан ёки билим соҳаси сифатидаги валеологиянинг асоси, методологиясини ўзида ифодалайди. У валеологиянинг инсон ҳақидаги фанлар тизимидаги ўрнини, мазкур фаннинг предмети, методлари, мақсад ва вазифаларини аниқлайди, унинг вужудга келиш тарихини ўрганади. XX асрнинг 60-йилларида патолог олимлар С.М.Павленко ва С.Ф.Олейник инсон саломатлиги механизмлари ва унга таъсир кўрсатиш йўллари ҳақидаги қонидани таърифлашга биринчи бўлиб қўл урадилар. Улар организмнинг касалликка қарши ҳаракати ҳақидаги таълимот – «санология» илмий йўналишини асослаб берадилар. Шу асрнинг 70-80-йилларида саломатлик муаммосини ривожлантиришга ҳарбий тиббиёт вакиллари (Г.Л.Апанасенко, Р.М.Баевский) ва ноҳарбий соғлиқни сақлаш намояндалари (В.П.Казначеев, А.П.Берсенева ва бошқалар) салмоқли ҳисса қўшадилар. Инсоннинг биологик-ижтимоий табиати, саломатлиқни таъминлашда унинг ўрни ва аҳамияти масалалари ҳам умумий валеология доирасида тадқиқ этилади. Умумий валеологияни фан дарахтининг танасига қиёслаш мумкин. Бу дарахтдаги кўп сонли шохлар валеологиянинг тармоқларидир.

Мақоланинг илмий янгилиги: Педагогик валеология ўз ривожланишининг турли ёш босқичларида саломатликка ва соғлом турмуш тарзига қараб мўлжал олган инсонга таълим ва тарбия бериш масалаларини ўрганади. Ҳозирги вақтда валеологиянинг бу тармоғи аниқса ривожланмоқда. Ушбу ҳол асосан қуйидаги икки омил билан белгиланади: 1) жамиятнинг инсонни соғломлаштириш бўйича шошилиш чоралар

қўриш ва улардан мумкин қадар тезроқ самара олишга бўлган эҳтиёжи билан; 2) оғир молиявий ва иқтисодий аҳволда бўлган давлат учун таълим жараёнида валеологик дастурларни амалга киритиш ва амалга оширишнинг нисбатан арзонлиги билан.

Қуйидагилар педагогик валеологиянинг асосий тушунчалари ҳисобланади: валеологик таълим, валеологик ўқиб-ўрганиш, валеологик тарбия, валеологик билимлар, валеологик маданият.

Валеологик таълим деганда инсоннинг ўз шахсий саломатлигига ва ўзини қуршаган одамлар соғлиғига қадрият сифатида ёндашишнинг таъминловчи илмий ва амалий билим ва қўникмалар тизими, хулқ-атвор ва фаолият услубини шакллантиришга қаратилган инсонга таълим ва тарбия бериш, уни ривожлантириш узлуксиз жараёни тушунилади.

Валеологик ўқиб-ўрганиш – инсон саломатлигини шакллантириш, асраш ва ривожлантириш қонуниятлари ҳақидаги билимларни шакллантириш, шахсий соғлиқни асраш ва такомиллаштириш, уни шакллантирувчи омилларга баҳо бериш қўникмаларини ўзлаштириш; соғлом турмуш тарзи ҳақидаги билимларни ва бундай турмуш тарзини йўлга қўйиш борасидаги қўникмаларни, саломатлик ва соғлом турмуш тарзи бўйича тарғиботчилик ишини олиб бориш усуллари ва воситаларини ўзлаштириш жараёни.

Валеологик таълим ва тарбия жараёнининг натижаси ўлароқ инсоннинг валеологик маданияти шаклланиши лозим. Бундай маданият инсон ўзининг генетик, физиологик ва психологик имкониятларини, ўз сифат-саломатлигини бошқариш, асраш ва ривожлантириш усуллари ва воситаларини билишини, валеологик билимларни ўз атрофидагиларга татбиқ эта олишини назарда тутди.

Педагогик валеологиянинг вазифалари:

1. Сифат-саломатликнинг устувор аҳамияти ва инсон организми ҳаёт фаолияти механизмлари ҳақида билимлар бериш йўли билан болаларда саломатлик ва соғлом турмуш тарзига қаратилган мўлжалларни шакллантириш.

2. Болаларга ўз жисмоний ҳолатига баҳо бериш, организмнинг функционал имкониятларидан фойдаланиш воситалари ва усуллари, ўз соғлиғини қувватлаш учун соғломлашнинг табиий йўллари ўргатиш.

3. Ўқувчиларнинг соматик соғлиғи даражасига валеологик нуқтаи назардан баҳо бериш ва уни динамик бошқариш, жисмоний машқлар, психокоррекция, психолого-педагогик маслаҳатлар тизими орқали ўқувчиларни соғломлаштириш борасидаги ишни ташкил этиш.

4. Таълим муассасасида таълим жараёнининг ташкил этилиши ва унинг мазмунига валеологик нуқтаи назардан баҳо бериш ва унга тегишли тузатишлар киритиш.

5. Оилада ўқувчилар саломатлиги учун қулай шароитлар яратиш мақсадида ота-оналар билан иш олиб бориш.

6. Таълим муассасасининг педагогик жамоаси билан икки йўналишда иш олиб бориш:

- ўқувчиларга ҳар томонлама валеологик таълим ва тарбия беришни амалга ошириш учун ҳамфикр-педагоглар жамоасини яратиш;

- педагогларга валеологик таълим бериш, зеро уларнинг ўзлари энг хавфли профессионал риск гуруҳларидан бирини ташкил этадилар.

Ёш валеологияси инсон саломатлиги шаклланишининг ёшга оид хусусиятларини, турли ёш босқичларида унинг ташқи ва ички муҳит омиллари билан ўзаро муносабатларини, ҳаёт фаолияти шароитларига мослашиш жараёнини ўрганади. Ҳар бир ёш босқичида организм системаларидан исталган бирининг ҳолати ривожланиш жараёнининг айна шу даври учун мўлжалланган генетик дастурнинг амалга оширилиши билан мувофиқ келади. Яъни гап саломатлик даражасига ва унинг айрим кўрсаткичларига баҳо бериш индивид ривожланишининг ёшга оид хусусиятлари нуқтаи назаридан амалга оширилиши лозимлиги ҳақида боради.

Дифференциал валеология инсон саломатлигининг индивидуал-типологик хусусиятларини индивидга генетик ва фенотипик нуқтаи назарлардан баҳо бериш асосида ўрганиш билан шуғулланади; соғлиқнинг миқдори ва сифатини ўзгартириш индивидуал дастурларини яратиш методологиясини ишлаб чиқади.

Профessional валеология шахснинг индивидуал типологик хусусиятларига баҳо беришнинг илмий асосланган методлари асосида ташкил этилган профессионал тестлаш ва касбга йўналтириш муаммоси билан боғлиқ бўлган масалаларни ўрганади. Бундан ташқари, у инсон саломатлигига касбий омиллар таъсирининг хусусиятларини тадқиқ этади, ҳам меҳнат фаолияти жараёнида, ҳам бутун ҳаёт фаолияти мобайнида қўлланиладиган касбий реабилитация усуллари ва воситаларини аниқлайди.

Махсус валеология инсон ҳаёти учун хавфли бўлган алоҳида, экстремал омилларнинг соғлиққа таъсирини ва ушбу омилларнинг хавфсизлик мезонларини ўрганади, бундай омилларнинг таъсири жараёнида ва натижасида соғлиқни асраш, тиклаш усуллари ва воситаларини аниқлайди. Махсус валеология кўпгина мамлакатларда ўрта таълим тизими дастурига киритилган «Ҳаёт фаолияти хавфсизлиги асослари» фани билан узвий боғлиқ. Оила валеологияси сиҳат-саломатликни шакллантиришда оиланинг ва ҳар бир оила аъзосининг ўрни ва аҳамиятини ўрганади, ҳар бир авлоднинг ва бутун оиланинг саломатлигини таъминлаш йўллари ва воситалари юзасидан тавсиялар беради. Валеология фани ушбу бўлимнинг келажаги порлоқ бўлса керак, зеро бола туғишга тайёрлашдан ўз соғлиғига онгли муносабатни тарбиялашга қадар бўлган босқичларда сиҳат-саломатликни шакллантириш айнан оилада айниқса изчил ва самарали амалга оширилиши мумкин.

Экологик валеология табиий омилларнинг ва табиатдаги антропоген ўзгаришлар оқибатларининг инсон саломатлигига таъсирини ўрганади, ташқи муҳитнинг юзага келаётган шароитларида соғлиқни асраш мақсадида инсоннинг зарурий хулқ-атворини аниқлайди. Табиатнинг табиий ривожланиш жараёнларига инсоннинг аралашуви табиат билан биологик эволюциянинг маҳсули саналган инсон организми ўртасидаги зиддиятларни кучайтиради. Шу муносабат билан валеология, бир томондан, ўзгартирилган атроф муҳитнинг инсон соғлиғига таъсири хусусиятларини ўрганиши, бошқа томондан эса – юзага келаётган шароитларда инсоннинг саломатлик нуқтаи назаридан оптимал хулқ-атвори хусусида тавсияларни таърифлаш лозим.

Хулоса ва таклифлар:

Хулоса қилиб айтганда, валеология - бу янги бўлгуси соғлом, жисмонан ва ақлан бақувват, мукамал, иймонли авлодни бунёд этиш учун қайғуриш ҳамда мавжуд одам организмнинг табиий салоҳиятини (имкониятини) нафақат сақлаш, балки ошириш ва баракали умр кўришга қўмаклашиш демакдир. Валеология, ҳеч шубҳасиз, яқин келажақда инсон саломатлиги муаммоларини ечишда самарали бўлган усул ва воситага

айланади. Агар бу борада шошилиш чоралар кўрилмаса, инсон саломатлиги давлат фаолиятининг устувор йўналиши сифатида эътироф этилмаса, шундай бир вазият юзага келиши мумкинки, миллат жисмоний таназзулга юз тутиши оқибатида жамият ҳаётининг қолган энг муҳим жиҳатлари ҳеч қимми ташвишга солмай қўяди.

Мақоламиздан шундай хулосага келдикки, Валеологик хизматни ташкил этиш жараёни тўрт босқични ўз ичига олади. Булар:

- прогностик скрининг;
- соғлиқ миқдори ва сифатининг пастиги сабабларини излаш (тиббий муассасасида диагностик скрининг);
- даволаш ва соғломлаштириш технологияларини танлаш;
- соғлиқнинг миқдори ва сифатига тузатиш киритишни амалга ошириш.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Табобат ва ижтимоий қадриятлар,- Т., 1996. 6. Сайфиддин Фахриддин ўғли. Фармакология / Дарслик. - Т., 1995.
2. Сайфиддин Фахриддин ўғли. Фармакология ва рецептура. / Дарслик. - Т., 1996.
3. К. Содиқов. Оилавий ҳаёт - гигиеник ҳамда жинсий тарбия. - Т., Медицина, 1990.
4. Сайфиддин Фахриддин ўғли. Витамин ва ҳаёт. - Т.: Медицина, 1978.
5. Шерзод Бўтаев. Оқилон ҳаёт кечириш. Фалсафа ва ҳуқуқ. 4/2006.
6. Абу Али ибн Сино. Саломатликни сақлаш ҳақида. Ўзбекистон энциклопедия. Тошкент, 1971.

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ СОКРАЩЕНИЕ БЕДНОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ

Суяров Зокиржон Эргашевич
Докторант АГУ

Электронная почта: suyarovADU@gamil.com

Аннотация: В этой статье рассматриваются проблемы бедности в Узбекистане. Анализируются социально-философские аспекты сокращения бедности в обществе.

Ключевые слова: бедность, общество, социальные слои, семья, социальное проблема, темир дафтар.

SOCIO-PHILOSOPHICAL ASPECTS OF POVERTY REDUCTION IN UZBEKISTAN

Suyarov Zokirzhon Ergashevich
doctoral student at ASU

Email: suyarovADU@gamil.com

Annotation: This article deals with the problems of poverty in Uzbekistan. The socio-philosophical aspects of poverty reduction in society are analyzed.

Keywords: poverty, society, social strata, family, social problem, temir daftar.

Введение: В настоящее время глобальной социальной опасностью является угроза обнищания населения мира и в том числе Узбекистане. Безработица, экономическая и социальная нестабильность, высокий уровень коррумпированности, несбыточность надежд, крушение планов интенсифицируют процесс населения. Состояние бедности не позволяет социуму реализовать свои потенциальные возможности, а следовательно, развиваться. Именно поэтому ее связывают с регрессом в общественном развитии. Бедность является актуальной проблемой, для социальной развития Узбекистана.

Методология исследования: Проявление бедности в Узбекистане является реальностью. В настоящее время значительная часть населения находится за чертой бедности или близко к границе «социального дна». По предварительным данным 12-15% или 4-5 миллионов населения нашей страны находится в состоянии бедности. Или около миллион семей живут в состоянии бедности. Это особенно заметно на фоне в процессе глобализации и глобальной пандемии, этот процесс имеет динамический характер, бедные становятся беднее. Бедность для многих стран постсоветского пространства стала особо актуальной социальной проблемой. Проблема бедности возникает в результате нарушения пропорций социального воспроизводства. Проблема бедности связана с социальными формами отчуждения человека от общества, от предпосылок и результатов труда, с существенным ограничением потребления основных жизненных благ, с формированием таких условий, при которых субкультура бедных превращается в фактор дестабилизации жизни общества. Как мы знаем из истории человечества почти всех социальных потрясений связано с своевременным не решением проблемы бедности в обществе. Бедность — крайняя недостаточность имеющихся у человека, семьи, регион и в целом государстве имущественных ценностей, товаров, услуг, денежных средств для нормальной жизни и жизнедеятельности. Порогом, чертой бедности называют нормативно устанавливаемый уровень денежных доходов человека, семьи за определенный период, который обеспечивает физический прожиточный минимум.

Бедность – это состояние, при котором насущные потребности человека или семьи превышают его возможности для их нормального удовлетворения. Бедность одной из наиболее острых социальных проблем современного общества Узбекистана. Проблема бедности в Узбекистане связано с рядом природным, социальным и экономическим условиями который требуют особый подход философского анализа. Как состояние голодной жизни бедность существовала испокон веков, но считалась вполне обычным явлением, присущим подавляющему большинству населения. В азиатских, античных и феодальных обществах деление на богатых и бедных мало зависело от личных способностей человека: уровень потребностей и возможности их удовлетворять зависели от сословно-юридического статуса индивидуума. У разных социальных групп был разный образ жизни, поэтому невозможность для низких сословий следовать престижному образу жизни высших слоев воспринималась как привычная норма жизни”. Меня как президента каждый день волнует вопрос хватает ли нашим людям средств на такие жизненные потребности, как питания, лечения, обучения и одежда детей?” заявил. Ш.Мирзиёев. Под бедностью в широком смысле слова мы понимаем такое состояние, при котором возникает несоответствие между достигнутым средним уровнем удовлетворения потребностей и возможностями их удовлетворения у отдельных социальных групп, или слоев населения. Это приводит к низкой материальной обеспеченности определенных групп людей, к изменению их системы ценностей, к формированию особого социального

мира и своей культуры (субкультуры бедности), жизненного стиля, диссонирующего с общепринятым, утверждавшимся в обществе, что вызывает угрозу нормального функционирования последнего. Разногласия по поводу определения бедности затрагивают не только ее суть, но также причины, последствия и способы и их решений. П. Таунсенд дал следующее определение бедности: «Можно сказать, что индивиды, семьи и группы населения живут в бедности, если им не хватает средств на питание, вести ту же деятельность, что и большинство населения, иметь жилищные условия и предаваться прелестям жизни, доступным большинству людей. Иными словами, если они не могут жить в обществе, к которому они принадлежат, так, как живет большинство населения». Определение бедности как - состояния, при котором насущные потребности человека превышают его возможности для их удовлетворения, имеет общий характер, ибо не конкретизирует, что такое насущные потребности. Что же такое потребности, каково их значение для жизнедеятельности человека?

Анализ и результаты: Потребность – это надобность, нужда в чем-либо, требующая удовлетворения. Это определенная форма связи живых организмов с внешним миром, необходимая для существования и развития индивида, человеческой личности, социальной группы, общества в целом. В зависимости от задач изучения потребностей в современной науке применяются различные классификации. Существующие нормативы отражают современные научные представления о потребностях человека в благах и услугах - личных потребностях. Личные потребности отражают объективную необходимость в определенном наборе и количестве материальных благ и услуг и социальных условий, обеспечивающих всестороннюю деятельность конкретного человека. Личные потребности подразделяют на физиологические, социальные и интеллектуальные.

Физиологические потребности являются определяющими - первого порядка, поскольку выражают потребности человека как биологического существа. Это потребности людей во всем том, что необходимо для их существования, развития и воспроизводства. В их составе выступают потребности в пище, одежде, обуви, жилище, отдыхе, сне, активности и биологического развитие. Социальные потребности связаны с тем, что человек принадлежит к обществу, занимает в нём определенное место и является субъектом всех социальных отношений. К социальным относят потребности в трудовой деятельности, созидании, творчестве, в социальной активности, общении с другими людьми, то есть во всем том, что является продуктом общественной жизни. Интеллектуальные потребности касаются образования, повышения квалификации, творческой деятельности, порождаемой внутренним состоянием человека. Социальные качества человека порождают также духовные потребности. Если потребности физические имеют разумные границы, то удовлетворение духовных потребностей человека открывает простор для развития личности, возвышает человека, делает его жизнь интересной и осмысленной и даёт гармоничную развитию. Здесь проявляются потребности в знаниях, творческой деятельности, создании прекрасного. Интеллектуальные и социальные потребности относятся к потребностям не первой необходимости и удовлетворяются после того, как наступает определенная степень удовлетворения первостепенных потребностей. Прямой оценки они не имеют, хотя во многом зависят от состояния культуры в обществе, общего уровня и качества жизни

населения в обществе. Неудовлетворение потребности может вести либо к изменению нормальной жизнедеятельности человека, либо к его страданию или гибели.

В зависимости от того, какие потребности человек способен удовлетворить, выделяют два вида бедности, при этом исходят из двух основных концепций: абсолютной и относительной. В мировой науке и практике выделяются три основных подхода к определению бедности: абсолютная бедность (бедные по доходам и расходам), относительная бедность (лишения, депривации) и субъективная бедность (на основе самооценки опрашиваемых лиц).

В нынешней Узбекистане отчетливо выделяются три степени абсолютной бедности:

1. нищета, наиболее глубокая острая бедность; В положении абсолютной нищеты, наиболее глубокой бедности находятся люди, не имеющие физиологического минимума средств к жизни. В сегодняшней реальности обстановке условным показателем такой грани можно считать не состоятельности приобрести простейшего набора продуктов питания.

2. нужда, средняя бедность; охватывает те группы населения, которым хватает средств на простейшие физиологические потребности, но кто не может удовлетворить социальные потребности, даже самые элементарные. В этих группах обычно нет регулярного недоедания, но не обновляется одежда и обувь, нет средств на лечение, отдых.

3. необеспеченность, или недостаточная обеспеченность, умеренная бедность. Конечно, количественные, выражаемые в деньгах, границы довольно условны. Удовлетворяются элементарные потребности — как физиологические, так и социальные, но остаются неудовлетворенными потребности более сложные и высокие. В таких условиях люди более или менее сытно едят (хотя их рацион отнюдь не сбалансирован и их питание нельзя считать здоровым), как-то обновляют одежду, лечатся, отдыхают. Однако все это делается на уровне и в формах, не достигающих образцов, считающихся в рамках данной культуры нормальными и достойными. При всей важности выделения абсолютных и относительных разновидностей бедности, их недостаточно, чтобы передать своеобразие ее структуры в современной Узбекистане. Применительно к практическим нуждам социальной политики решающее значение имеет еще одно различие: бедности «слабых» и бедности «сильных». Безусловно, бедность - неоднозначное явление, и помимо ее оценки важно представление о причинах, ее вызывающих.

В

Узбекистане бедность является результатом нескольких факторов:

- 1. Демографический** - возраст, состав и размер семьи, полнеполные семьи, молодёжь и старшее поколение со слабыми позициями на рынке труда.
 - 2. Экономический** - безработица, общий уровень производства и производительность, структура рынка труда, неравенство трудоспособного населения на рынке труда, уровень доходов и потребления.
 - 3. социальный** - инвалидность, старость, многодетность.
 - 4. политический** - разрыв сложившихся связей, трудовой миграция.
- Подхода к объяснению причин возникновения и воспроизводства бедности как социального явления.

1. Культурные объяснения.

Одно из ключевых понятий в рамках этого подхода – культура бедности. Сторонники этого подхода доказывают, что для среды бедняков характерна особая культура, в основе которой лежат смирение, неумение строить свое будущее. В процессе первичной социализации эти ценности передаются от одного поколения к другому, приводя к «наследованию» бедности.

2. Структурные объяснения.

Теории этого направления связывают наличие бедности со структурными особенностями общества, основанными на социальной стратификации, и неэффективной экономической политики. Если можно говорить об искоренении абсолютной бедности в ряде развитых стран, то относительная бедность будет постоянной проблемой любой страны в обозримом будущем. Все признают, что бедность имеет много негативных последствий. Бедность является фактором социальной напряженности. Борясь с несправедливым, по их мнению, распределением доходов, бедные склонны к совершению преступлений и к насильственным методам социальной борьбы. История показывает, что во время революций и иных политических потрясений именно бедные были «горючим» материалом социальных переворотов и стремились «грабить награбленное». Даже если бедные не совершают актов насилия в отношении других людей, общество в котором они живут, все равно несет потери. Бедный человек не может полноценно участвовать в жизни общества, его творческий потенциал не раскрывается и пропадает бесплодно. Особенно трагична «наследуемая» бедность, когда дети бедняков при одинаковых способностях имеют гораздо меньше шансов самореализоваться, чем их сверстники, родившиеся в семьях с нормальным достатком.

Первый подход является более распространенным и заключается в признании необходимости обеспечения бедных помощью и пособиями. Выдача денежных пособий, самый простой способ оказания помощи бедным, сам по себе не решает проблемы. Другие способы, практикуемые государствами разных стран, – это программы повышения образования или переквалификации. Но и они зачастую не меняют ситуацию, так как, даже приобретая новую профессию, человек часто не может найти рабочее место или не в силах заставить себя эффективно трудиться. Если при первом подходе к решению проблем бедности государство исходит из необходимости перераспределять доходы от богатых к бедным посредством прогрессивного налогообложения и социальных программ, то второй подход базируется на идее невмешательства государства в экономику. По мнению сторонников этой теории, поведение государства должно стимулировать бедных занять более активную позицию в жизни, а не паразитировать на шее более обеспеченных слоев населения. Кроме того, если богатые будут инвестировать свои средства в экономику, они создадут необходимое количество рабочих мест, что может решить проблему бедности без участия государства. “ Сокращения бедности не означает повышения размеров заработной платы или пособий, массовый выдачи кредитов. Прежде всего необходимо обучать население профессиям, повышать финансовую грамотность, побуждать людей заниматься предпринимательством, улучшать инфраструктуру, качество обучения и лечения, внедрить систему адресной выдачи пособий” Создание условий для самообеспечения нормального уровня благосостояния всех семей с трудоспособными взрослыми на трудовой основе; - формирование системы эффективной поддержки уязвимых групп населения (престарелые, инвалиды, семьи с высокой нагрузкой, семьи в экстремальных ситуациях) и гарантий недискриминационного доступа к бесплатным или

дотационным ресурсам. Надо усовершенствовать определить бедности по по “темир дафтар”. Должна быть повышена роль профсоюзов и государства в обеспечении трудовых прав работников, особенно инвалидов, женщин и родителей с малолетними детьми, работников из неполных семей, молодёжи. Надо эффективно и по адресно поддерживать бедные семей включенные “аёллар дафтари” и “ёшлар дафтари” а также темир дафтар.

- В сфере оплаты труда главным фактором сокращения бедности должен стать рост минимальной оплаты труда, сокращение числа малооплачиваемых работников; -увеличение занятости населения;

Бедность значительной части населения на протяжении ряда лет продолжает оставаться одной из главных социальных угроз успешного развития общества. Экономические реформы, происходящие в нашей стране в течение последних лет, серьёзно изменили социальную структуру общества. Неудовлетворение минимальных потребностей человека (семьи) считается бедностью. Неудовлетворение потребности может вести либо к изменению нормальной жизнедеятельности человек.

Выводы и предложения: Особой проблемой для современной Узбекистан является стремительная феминизация бедности, которая приводит к тому, что в бедности живут несовершеннолетние дети. Атмосфера жизни в бедности может отложить отпечаток на дальнейшую жизнь детей, способствовать дальнейшей трансляции. Одна из новых групп риска – семьи, в составе которых имеются безработные. Безработица в Узбекистане – принципиально острый явление в социальной и экономической жизни общества, возникшее в начале 90-х гг. и данный фактор сильно влияет на изменение профиля бедности. Безработица представлена различными категориями населения. Наиболее уязвимыми остаются молодёжь, женщины, лица пенсионного возраста. Сложившаяся в стране модель бедности – это, прежде всего, результат низкого уровня доходов от занятости и, как следствие, через их налогообложение – низкого уровня социальных трансфертов. В этой связи феномен бедности можно определить, прежде всего, в терминах категорий «рыночной бедности» - бедности, связанной с местом (экономически активного) населения на рынке труда. В обществе может быть ликвидирована абсолютная бедность, но всегда сохранится относительная. Ведь неравенство – неизменный спутник сложных обществ. Таким образом, относительная бедность сохраняется даже тогда, когда жизненные стандарты всех слоев общества повысились.

Список литературы:

1. “Послание Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева. “Олий мажлису” 24-января 2020.
2. Осипова Г.В. Социологический энциклопедический словарь 1998г.
3. Сидорова В.А. Влияние адресной социальной помощи на изменение уровня, глубины и остроты бедности. 2004г.
4. Словарь гендерных терминов (Интернет-версия под ред. В.И. Калабихиной)
5. Бедность: взгляд ученых на проблему. М., 1994
6. Воронков В.М., Фомин Э.А. Типологические критерии бедности. – Социологический журнал. 1995, № 2
7. Сычова В.С. Определение и измерение бедности: история вопроса. – Социологические исследования. 1996, № 3



8. Ярошенко С. Теоретические модели бедности. – Рубеж. 1996, № 8–9

УДК 371.091.35

ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ ПЕДАГОГИК ЭЛИТАНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА РИВОЖЛАНИШ ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ

Искандарова Д.М.

Аннотация: Мақолада Ўзбекистонда илмий педагогик элитанинг шаклланиши ва ривожланиши муаммоси муҳокама қилинади. Илмий педагогик элитанинг ҳозирги ривожланиш ҳолати тарқоқ танлов қонунининг таъсири билан тавсифланиш кетма-кетлиги кўрсатиб ўтилган. “Элита мактаби” ва “Элита таълими” тушунчаларининг асосли равишида бир-бири билан фарқлари, уларни ўзгарувчан ижтимоий-иқтисодий шароитда таълим ва конкретлаштиришида янги қадриятлар нуқтаи назаридан аниқлаштириш йўллари кўрсатиб ўтилган.

Калит сўзлар: элитизм, ретрореспективлик, элитология, элитар таълим, таълим призмаси, таълим индивидлари, этнопедагогик қонунлар, илмий потенциал.

ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭЛИТЫ УЗБЕКИСТАНА

Искандарова Д.М.

Аннотация: В статье рассматривается проблема становления и развития научно-педагогической элиты в Узбекистане. Показана последовательность характеристик современного состояния развития научно-педагогической элиты под влиянием закона рассеянного отбора. Показаны принципиальные различия между понятиями «элитная школа» и «элитное образование», а также способы их определения с точки зрения новых ценностей в образовании и конкретизации в меняющихся социально-экономических условиях.

Ключевые слова: элитарность, ретроспектива, элитология, элитарное образование, призма образования, личности образования, этнопедагогические законы, научный потенциал.

FORMATION AND DEVELOPMENT TRENDS OF SCIENTIFIC-PEDAGOGICAL ELITE IN UZBEKISTAN

Iskandarova D.M.

Abstract: The article deals with the problem of the formation and development of the scientific and pedagogical elite in Uzbekistan. The sequence of characteristics of the current state of development of the scientific and pedagogical elite under the influence of the law of scattered selection is shown. The fundamental differences between the concepts of “elite school” and “elite education” are shown, as well as ways to define them in terms of new values in education and concretization in changing socio-economic conditions.

Keywords: elitism, retrospective, elitology, elite education, the prism of education, personalities of education, ethnopedagogic laws, scientific potential.

Инсонларнинг учинчи минг йилликдаги ривожланиш тараққиёти жамият ижтимоий – иқтисодий, сиёсий ва маънавий – мафкуравий соҳаларининг янгиланиб бориши, кишилар дунёқарашининг ўзгариши билан бошланди. Тобора ахборотлашиб бораётган жамият деб ном олган XXI - аср файласуф олимлари томонидан олиб борилаётган турлича тадқиқотлар марказий нуқтасида шахснинг интеллектуал салоҳияти, замонавий элитар маданияти ҳамда ёшларнинг элитасини тайёрлашга кундан кунга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Дунё бутунжаҳон ҳамжамияти, маънавий-маърифий ресурслар ичида инсон капиталининг ўрнини алоҳида эътироф этмоқдалар. Зеро, 1948 йилнинг 10-декабрида, Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг Бош Ассамблеяси томонидан қабул қилган “Инсон ҳуқуқлари” тўғрисидаги умумжаҳон декларациясида аҳолининг ақлий меҳнат фаоллиги ва маънавий-маърифий маданиятини юксалтиришнинг муҳимлиги белгилаб қўйилган эди. Ушбу нуқтаи-назардан, бутунжаҳон илмий маконида элитар таълимни ташкил этиш, ягона таълим жараёнини шакллантириш ва ривожлантириш орқали самарали билим интеграциясига эришиш, жаҳонда тинчлик ва барқарорликни таъминлаш учун юксак маданиятли шахсни тарбиялаш ҳамда унинг юқори интеллектуаллик салоҳиятини бунёдкорлик фаолиятига йўналтириш ва иқтидорига яраша тақдирлаш ишларини такомиллаштириш борасидаги илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Юртимизда инсоннинг шахсий интеллектуал салоҳиятини намоён қилиши учун ижтимоий-иқтисодий шарт-шароитлар яратилмоқда, билим, маънавият ва маърифат каби қадриятлар ривожлантирилмоқда. Шу боис жаҳон фани инновациялари ютуқларидан кенг самарали фойдаланиш, ёшларнинг илмий-ижодий салоҳиятини қўллаб - қувватлаш мақсадида 2017 йилнинг 29-ноябрида Республика Инновацион Ривожланиш Вазирлиги ташкил этилди. Президентимиз Ш.Мирзиёев таъкидлаганидек, “Бизнинг энг катта бойлигимиз бу халқимизнинг улкан интеллектуал ва маънавий салоҳиятидир” деб айтган эдилар.

2017-2021 йилларда Ўзбекистонни янада ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида таълим, маданият, илм-фан, адабиёт, санъат ва спорт соҳаларини ривожлантириш, ёшларга оид давлат сиёсатини такомиллаштиришга қаратилган Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармони эълон қилинди [1. Б. 37]. 2016 йил 29 декабрда “Фанлар Академияси фаолияти, илмий тадқиқот ишларини ташкил этиш, бошқариш ва молиялаштиришни янада такомиллаштириш тўғрисида”ги, 2016 йил 29 декабрдаги “2017-2021 йилларда мактабгача таълим тизимини янада такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида”ги, Қарорлари, 2017 йил 16 февралдаги “Олий ўқув юртларидан кейинги таълим тизимини янада такомиллаштириш тўғрисида”ги 2017 йил 27 февралдаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасининг фан ва техника, адабиёт, санъат ва меъморчилик соҳасидаги Давлат мукофотларини таъсис этиш тўғрисида” 2006 йил 25 июлдаги Фармонига ўзгартиришлар киритиш тўғрисида, 2017 йил 27 июлдаги “Ўзбекистон Республикаси Президентининг истиқболли ёш педагог ва илмий кадрларнинг малакасини ошириш “Истеъдод” жамғармаси фаолиятини янада такомиллаштириш тўғрисида” ҳамда мавзуга оид бошқа меъёрий - ҳуқуқий ҳужжатларда илмий педагогик элитанинг турли элементларини ривожлантиришнинг ҳуқуқий асослари мавжуддир.

Маълумки, жамият ўз тарихидан сабоқ оладиган даражада илгарилаб бормоқда. Замонавий таълимда рўй бераётган жараёнларнинг тарихий ретроспективасини англаш

зарурияти жамиятнинг ўтиш давларида, ижтимоий поларизациялар даврида айниқса келгусида ривожланиш истиқболларини белгилашда долзарбдир.

“Элита мактаби” ва “Элита таълими” тушунчалари асоссиз равишда бир-бири билан айнанлаштириш бошланди. Шу муносабат билан, уларни ўзгарувчан ижтимоий-иқтисодий шароитда таълим ва конкретлаштиришда янги қадриятлар нуқтаи назаридан аниқлаштириш керак [2. Б. 37]. Иккинчидан, мустақилликдан аввалги даврда олий таълим муассасаси билан узвий боғлиқ бўлган таълим тизимининг энг муҳим қисми бекор қилиниши, “мактаб-университет” таълим даражаларининг узлуксизлиги ва олдинги даврда тўпланган университетгача бўлган элита таълими анъаналарининг йўқолишига олиб келди. Бундан ташқари, миллий таълим тизимидаги элита мактаблари ва элита таълимини ўрганиш марказида муҳим аҳамиятга эга бўлган бир қатор мавжуд бўлган омиллар мазкур тадқиқотнинг долзарблигини белгилаб беради.

Замонавий мактаблар томонидан янги турдаги ва уларнинг фаолияти билан шуғулланадиган, тарихий ижтимоий-фалсафий ғояларни аниқлаш муҳим илмий қизиқиш уйғотмоқда [3. Б.37]. Шу сабабли элита мактаблари ва элита таълимининг тарихий эволюциясини ҳар томонлама ўрганиш, яхлит манзарани ва унинг ривожланиш қонуниятларини қайта қуриш замонавий шароитда нафақат илмий билимларнинг мантиғи билан балки, жамиятдаги жараёнлар билан белгиланадиган ижтимоий фалсафа фанининг муҳим ва долзарб вазифасидир [4. Б.37].

Мазкур мавзу бўйича илмий тадқиқотимиз методологияси уч босқичли тузилишга эга.

Биринчиси - диалектиканинг асосий тамойилларини ўз ичига олган фалсафий ва услубий даража: тарихийлик, мантиқий ва тарихий бирлик, ҳодисаларнинг универсал боғланиши, ретроспективнинг ривожланиш истиқболи билан уйғунлиги; назариянинг амалиёт билан алоқаси тўғрисида концептуал қоидалар; тарихий ва педагогик жараённи умуминсоний, умумий, махсус ва ягона призма орқали кўриб чиқишга имкон берадиган билиш усули.

Иккинчиси - умумий илмий, унинг даражаси жонсиз ва тирик табиатдаги мувозанатсиз тизимларнинг хатти-ҳаракати концепцияси (И. Пригогине), шунингдек, пайдо бўлиш, шаклланиш каби ривожланиш босқичларидан ўтган ҳар қандай ривожланаётган объектнинг яхлит кўринишини таъминлайдиган очиқ гуманитар тизимлар назарияси [5. Б.37].

Илмий педагогик элитанинг ҳозирги ривожланиш ҳолати тарқоқ танлов қонунининг таъсири билан тавсифланади. Тизим қанчалик юқори ривожланган бўлса, ушбу тизимга киритилган элементларнинг ўзгарувчан намоён бўлиши шунчалик кўп бўлади. Нисбатан барқарор тизимни ташкил этувчи элита мактабининг турли хил тафовутлари лойиҳалар муаллифларининг юксак маданиятидан далолат беради. Улар бир-бирини истисно қилмайди, лекин қадриятлар ва ҳаракат қилиш вариантлари муаммосига турли қарашлардаги фарқларни таъкидлайди [6. Б.37]. Элита мактабининг тизимни сақловчи ядроси бу этнопедагогика қонунлари, шахс эса унинг функционал тизимининг асоси сифатида жисмоний ва маънавий камолотидаги моҳиятдир [7. Б.37]. Элита мактаби шахснинг ўзгарувчанлик даражаси ва унинг ўзини ривожлантириш тизимини сақловчи ядроси ўзини-ўзи бошқариш тизимининг ривожланиш даражаси билан белгиланади.

Илмий педагогик элитанинг асосий назарияларини аниқлаш учун, унинг энг муҳим муаммоларидан: элитар онгни шакллантиришга қаратилган элитар таълим жараёнини ўрганиш ва муайян элитар таълим педагогикасининг шаклланиш ҳамда ривожланиш қонуниятларини аниқлаш муҳимдир. Элитар таълим-тарбия жараёнининг мавжуд ҳолатлари тўғрисидаги эмпирик материаллар тўплаш дастурларини ишлаб чиқиш тўғрисидаги ғоялар илгари сурилган. Ҳозирги глобаллашув жараёнларида дарҳақиқат, узлуксиз таълим тизими, элитар таълим ва тарбияни ривожлантиришнинг асосий омили ҳисобланмоқда. Бу таълим тизимлари ўртасида элитар онгни шакллантириш ва ривожлантириш жараёнини мумкин қадар тўлиқ тавсифлаш ҳамда элитани ўрганишнинг амалий методларини ишлаб чиқиш ва шунга амал қилган ҳолда таълим тизимини янги босқичга кўтариш имконини бермоқда. Шу боисдан ҳам Ўзбекистонда хорижий тажрибани ўрганиш, унинг юртимизга хос ва мос жиҳатларини тадбиқ қилиш илмий амалиётга алоҳида эътибор қаратилаётганлиги диққатга сазовордир. Элитар педагогика элитар таълимнинг бошланғич асоси. Чунки, замонавий таълим тизимининг тадрижий ривожланиши ва унинг кўриниши давлатнинг таълим-тарбияни ташкил қилишдаги иштироки билан белгиланиши айтиш ҳақиқатдир. Таълим-тарбия туфайли шахснинг азалий биологик моҳияти ижтимоий мақом касб этади. Шунингдек, таълим бу, фикрлаш эркинлиги ва зарур ҳаракатларни бир-бири билан боғлайди. Таълим муассасалари олдида индивидларнинг қобилиятини муносиб тақдирлаш, уларда эгалланган билимлардан амалиётда фойдаланиш малакаларини шакллантириш вазифаси туради. Ҳозирги кунда мактабгача таълим тизимини такомиллаштириш, дунёда аналогига бўлмаган “Мактабгача таълим” вазирлигини ташкил этиш, Республиканинг шаҳар ва туманларида хусусий мактабгача таълим муассасаларини ташкил этиш бўйича Ўзбекистон Республикаси Президенти қарорининг эълон қилиниши, Ўзбекистонда элитар таълим ва элитар педагогикани ривожлантиришга йўналтирилган саъй ҳаракатлардан бири деб билиш мумкиндир. Инсоннинг элитар таълим-тарбия олишида ижтимоий муҳит таъсирининг ролини инкор қилмаган ҳолда “Инсон капитали” тамойилининг аҳамияти тобора ортиб бормоқда. Унга кўра, ҳар қандай таълим-тарбия фақатгина шахснинг индивидуал интеллектга, шу тарбия ҳамда таълимни қабул қилишга ички тайёргарлик ҳолати, ҳаётдаги вазифа ва мақсадларининг мазмуни билан боғлиқ. Ушбу тамойилга мувофиқ таълим- тарбия маданий - маънавий тажрибани ўзлаштиришнинг бошқа ҳар қандай усуллари каби, “инсон капитали”ни жамғариш жараёнидир. Ушбу атама индивид таълим-тарбиясига сарфланган харажатлар натижасида, унинг ишлаб чиқариш қобилиятини яхшилашига қаратилади. Шахснинг ижтимоий мақомини яхшилаш учун, унинг соғлиғини сақлашга доир давлат сиёсати “инсон капитали”нинг тақомилини назарда тутди.

Турли хил муҳитнинг таъсири шахснинг жисмоний ва маънавий шаклланиши, унинг ижтимоийлашув жараёнининг муҳим шартидир. Таълим муҳитининг маданий ва маърифий майдони, тевақал атрофнинг нисбатан мустақил қисми, жамият томонидан шахсни шакллантириш жараёнини тартибга солади, элита мактабига нисбатан ўзига хос фарқлар унинг қуйи тизимлари, ички ва ташқи алоқалари билан белгиланади. Уларнинг асосий элементлари бу таълим ҳудуди индивидлари, таълим мазмуни ва воситалари ҳамда ташқи алоқалардир [8. Б.37]. Таълимнинг мазмуни биринчи навбатда яхлит шахсни ривожлантиришга қаратилгандир унинг табиий хусусиятлари соғлиқ, ҳиссий,

ихтиёрий ва ақлий қобилиятлари унинг ижтимоий хусусиятлари яъни фуқаролик, оилавий, ижтимоий меҳнат, эркинлик, инсонийлик, бағрикенглик, маънавият, ижодкорлик фазилатлари ва маданият хусусиятлари билан боғлиқдир.

Элита таълимининг маданий ва маърифий майдони кўшимча маълумотларнинг оммавий таркибига қараганда анча бой, бу нафақат интеллектуал ривожланишни, балки жисмоний, бадий, эстетик, мусикий ва бошқа йўналишларни ҳам таъминлайди. Бу иқтидорли шахс маънавиятини шакллантиришда унинг фаолиятининг ҳиссий соҳаси сезиларли даражада янгилашни кераклиги билан боғлиқ. Жумладан талабалар билан ўзаро алоқада бўлган барча шахслар учун элита мактабида ўқитувчининг ўрни етакчи бўлиб қолади. Элита таълимидаги педагогик ҳамкорликнинг мақсади - талабанинг максимал даражада ривожланишини таъминлаш, жамият манфаатларини ҳисобга олган ҳолда ғайриоддий, ижодий шахсни шакллантириш учун шарт-шароит яратиш ва илмий потенциалга эга элитани кўпайтириш учун унинг ижтимоий буюртмасини амалга оширади. Турли мақсадларга кўра талабани кўп босқичли ва хилма-хил ички ва ташқи алоқаларга киритиш орқали аниқ натижаларга эришилади.

Ижтимоий-фалсафий ва педагогик адабиётлар таҳлили шундан далolat берадики, Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги мамлакатлари илмий-педагогик адабиётларида элита таълимини миллий таълим тизимининг умумий ривожланиши нуқтаи назаридан кўриб чиқишга имкон берадиган тадқиқотлар мавжуд эмас. Олиб юрилган кўплаб тадқиқотлар янги турдаги таълим муассасалари фаолиятининг айрим жиҳатларини ёки табақалаштирилган маълумотга эга мактаб, лицей, коллеж ва олий таълим муассасалари фаолиятининг баъзи концептуал асосларини ўрганишга бағишланган.

Миллий таълим тизимидаги фаолият одатий элита мактаблари билан бир қаторда тадқиқотнинг тарихий-эволюцион, тизимли-вектор томонидан эҳтиёж пайдо бўлишига олиб келади. Мазкур жараён ушбу мавзу бўйича вазифаларни белгилаб олишга ёрдам берди ва миллий таълим тизимида элита мактабларининг ривожлантиришнинг концептуал асосларини етакчи йўналишлари ва педагогик шартлари очиқ берилишига асос бўлди [2. Б.37].

Биринчидан, умумтаълим мактабларининг фаолияти давомида анъанавий таълим тизимига бегона бўлган элита таълим тушунчаси жамоат онгида мустаҳкам ўрнашди. “Элита мактаби” ва “элита таълими” тушунчаларининг кўплаб талқинлари синф-тарихий ёндашувнинг стереотиплари билан боғлиқдир.

Иккинчидан, мамлакат фуқароларининг моддий таъминотидаги тафовутнинг кескин ўсиши жамиятнинг ижтимоий табақаланишига олиб келди ва бу, ўз навбатида, аҳолининг чекланган қисмида пуллик таълим хизматлари ва мактаблари учун талаб асосида кенг тармоғининг пайдо бўлишига олиб келди.

Учинчидан, ҳатто бир хил турдаги умумтаълим мактабида ҳам иқтидорли ўқувчилар учун махсус мактаблар ташкил этишга уринишлар тўхтамади. Совет даврида мавжуд бўлган физика-математика мактаблари, чет тилларини чуқур ўрганадиган мактаблар, спорт, санъат ва мусиқа мактаблари қобилиятли ва иқтидорли ўқувчилар билан ишлаш бўйича катта тажриба тўплаганлар. Уларнинг фаолиятини таҳлил қилиш, миллий таълим тизимидаги ўрни ва ўрнини аниқлаш элита таълимининг шаклланиши ва ривожланишининг ҳозирги босқичи учун алоҳида қизиқиш уйғотади.

Тўртинчидан, охириги уч йил давомида янги типдаги мактаблар тизимли, умумлаштирилган ва назарий жиҳатдан асосланиши зарур бўлган муҳим ва хилма-хил

тажрибаларни тўпладилар. Элита мактаблари тизимида шубҳасиз муваффақиятлар билан бир қаторда ҳали ўз ечимини топмаган муаммолар ҳам мавжуд. Мазкур муаммоларни ҳал қилиш учун олий таълим муассасалари фаолиятини таҳлил қилиш уларни миллий таълим тизимида янада ривожлантириш стратегиясини ишлаб чиқишда зарурий қадамдир.

Бугунги барча янгиликлар ўтган йиллардаги ички ва ташқи ривожланишларга, халқ таълими анъаналарига асослангандир. Элита мактаби миллий таълим тизимининг зарурий таркибий қисми бўлган ҳолда оммавий равишда унинг жадал ривожланишини таъминлайди, талабаларнинг қобилияти ва қобилиятининг намоён бўлиши ва ривожланиши учун шарт-шароитлар яратади, жамият учун элита бўлишга интилаётган интеллектуал салоҳиятли шахсларни тарбиялайди. Элита мактабининг мақбул ривожланиши улар орасидаги ижтимоий-фалсафий ва ижтимоий-педагогикадан ажралиб туради.

Элита мактаби ва элита таълими муаммоларини ҳал қилиш ҳозирги даврнинг долзарб мавзуси бўлиб нафақат педагогик, балки фалсафий, ижтимоий, иқтисодий, сиёсий, ҳуқуқий ва бошқа жиҳатларни ўрганишни талаб қилади [5. Б.37]. Бизнинг элитизмга нисбатан интеллектуал ва ахлоқий ёндашувимиз ушбу муаммони ўрганиш учун кенг имкониятларни очиб беради. Элита таълимининг моҳиятини очиб берадиган илмий тушунчаларни назарий асослаш, шунингдек, унинг фаолияти билан боғлиқ асосий қарама-қаршиликларни аниқлаш ижтимоий-фалсафада янги муаммолар майдонини яратади. Кўпгина фанларнинг нуқтаи назарига эга бўлган элита таълими муаммосининг фанлараро ҳолати янги услубий ёндашувларни ишлаб чиқишни талаб қилади. Мазкур ташкил этилган мураккаб мавзулар бўйича кенг қўламли замонавий тадқиқот усуллари ўрганишга асосланиб, биз ҳодисаларни хусусий ва умуман бирдамликда кўриб чиқишга, ўзаро муносабатларни ўрганишга, кўплаб номутаносиб фактларни ягона тизимга бирлаштиришга имкон берадиган тизимли ёндашувга келдик.

Тизимли таҳлилни ишлаб чиққан ва қўллаб-қувватлайдиган муаллифларнинг позициялари билан келишилган ҳолда, биз уни ўрганиш мақсадларига мослаштириш зарурлигини тан оламиз, элита мактабини кўриб чиқишда тизимли-векторли ёндашувни асослаймиз. Вектор компонентининг киритилиши элита таълимининг шаклланиши ва ривожланиши жараёнларининг мураккаблиги билан ажралиб туради, бу унинг ичида ҳам, ташқи муҳит билан ҳам ўзаро боғлиқликка асосланади [8. Б.37]. Ўзаро таъсирларнинг натижаси ва ривожланиш йўналиши тизим ва ташқи муҳитнинг йўналишига боғлиқ. Турли хил ҳолатлардаги бир хил белгилар, субъект фаолиятининг даражаси ва йўналишига турли хил таъсир қилади. Натижада қарор қабул қилиш кўп жиҳатдан нафақат қиймат ва аҳамиятлилик, балки субъектнинг кўзланган мақсадларини ҳам амалга ошириш қобилияти билан белгиланади. “Белгилаб олинган мақсад тушунчаси фаолиятнинг яна бир муҳим таркибий қисмини - фаолият даражасини қолдириб, асосий йўналишни белгилайди. Фаолият даражаси тўғридан-тўғри алоқа тизимида содир бўладиган жараёнларга боғлиқ ва фаолият усулига таъсир қилади. Ривожланиш механизмининг кўриб чиқишда, фикр-мулоҳазаларни ўрганиш алоҳида аҳамиятга эга ҳисобланади. Қайта алоқа ҳаракат натижасида тизим барқарорлигини таъминлайдиган янги фойдали функциялар ажратиб кўрсатилади ва ўрнатилади. Интеграциялашган шаклда алоқа ва тизим фаолияти векторнинг катталиги ёки “модули”

билан ифодаланиши мумкин. Шунинг учун, йўналиш ва фаолиятни тавсифлаш учун “муҳим” белгидан эмас, “вектор” тушунчасидан фойдаланиш тавсия этилади [8. Б.37].

Элита таълимини ўрганишда тизимли-векторли ёндашувнинг моҳияти элита мактабини вектор майдонига эга бўлган гуманитар тизим сифатида кўриб чиқилишида ифодаланади, унда уни ташкил этувчи қуйи тизимларнинг ривожланиш йўналишлари бўйича кўрсатмалар мавжуд. Тизимни ташкил этувчи омиллар динамикасини, уларнинг векторларини аниқлаш керак [6. Б.37]. Тизим векторларининг ўзгариши ривожланиш кўрсаткичи сифатида қаралади, қуйи тизим векторлари юқори буюртма тизимига нисбатан кўриб чиқилади.

Тизим элементларининг ўзгарувчанлиги ортиши эволюциянинг прогрессивлигидан далолат беради, тизимнинг ривожланиши қанчалик кўп бўлса, элементларнинг ушбу тизимга киритилган ўзгарувчан намоён бўлиши шунчалик кўп бўлади. Элита таълимининг ҳар қандай ҳозирги ҳолати жами бўлиб у ўтган барча йўллар билан белгиланади. Ривожланиш векторининг йўналиши мавжуд ҳолатга тизимни ташкил этувчи омиллар ва вектор бўшлиғи ҳамда таълим тизимининг векторига боғлиқ бўлиб, у ерга қуйи тизим сифатида киради. Худди шу тизим бир вақтнинг ўзида бир нечта тизимларнинг қуйи тизими бўлиши мумкин. Элита таълими ривожланган сари унинг таълим тизимига боғлиқлиги заифлашади ва ҳар қандай вақтда тизимнинг ривожланиши тўлиқ деб бўлмайди.

Элитизм маъносини тушуниш, элита мактабининг эволюциясини ва тарихий ривожланиш контекстида унинг фаолияти боғлиқ жараёнларни очиб бериш - бу концентрацияланган маънода тадқиқотнинг асосий мақсади ҳисобланади. Элита мактабининг шаклланиши асос бўлган принципни ўрганмасдан уни ҳал қилиб бўлмайди. Шу мақсадда халқ педагогикасида элитани тарбиялаш тажрибаси умумлаштирилади. Миллат элитасини ташкил этадиган инсонларнинг юялари, қарашлари ва фикрлари ўзгарувчанлик векторини ўрнатади, ривожланиш табиати ва механизмини белгилайди [5. Б.37].

Жамиятнинг энг илғор субъекти сифатида фаолият кўрсатиб, элита намуна вазифасини ўтайди, стандарт вазифасини бажаради. Тарбиянинг халқ донолигида акс эттирилган маънавий ва ахлоқий идеаллар консерватив, тизимни сақловчи роль ўйнайди, шахс ўзгарувчанлигининг намоён бўлиши учун шароит яратади. Маънавий-ахлоқий тарбиянинг тизимни ташкил этувчи омили меҳнат таълими бўлиб, унга халқ педагогикасининг бошқа қуйи тизимлари жойлаштирилган. Халқ педагогикасида миллий элитани тарбиялашнинг бутун тизими фавқулудда ва истеъдодли шахсларни аниқлаш ва ривожлантириш орқали жамоат институтларини янада ривожлантиришдан иборат ҳисобланади [9. Б.37].

Таълимнинг шахсга қаратилганлиги ва кадриятлари тўғрисидаги қарашлар эволюциясига қараб элита таълимининг шаклланиши ва ривожланиш тарихини ўрганиш унинг ривожланишининг етти босқичини аниқлашга ва уларнинг ҳар бири ҳақида батафсил маълумот беришга имкон берди. Элита мактабининг ўз-ўзини ривожлантиришининг асосий қонунлари қуйидагилардан иборат.

- элита мактаби ўзгарувчанлигининг ўсиши унинг прогрессив эволюциясининг кўрсаткичи ва шартидир. Бунда тизим қанчалик кўп ривожланган бўлса, ушбу элементлар тизимига шунча кўп ўзгарувчан намоён бўлади.

- қарама-қарши иккита тенденциянинг ўзаро таъсири - тутиш тенденцияси ва ҳозирги ҳолат ва муносабатларни ўзгартириш тенденцияси элита мактабини ривожлантириш учун зарур шартдир.

- элита мактабининг ривожланиш векторининг нисбатан барқарор вазиятларда унинг ҳозирги ҳолати ва ташқи таъсирларга боғлиқлиги;

- элита мактабининг ривожланиш вектори йўналиши тизимнинг ҳаддан ташқари мослашувчан элементларининг таъсирига боғлиқлиги, тартибга солувчи таъсирга нисбатан мустақил бўлмаган ва унинг мавжудлиги шароитида кутилмаган ўзгаришлар бўлганида ўз-ўзини ривожлантиришни таъминлайди [10. Б.37]. Глобал жараёнлар мамлакатимиз таълимининг ривожланишига, хусусан, элитар бўлган мактабларнинг шаклланишига сезиларли таъсир кўрсатди. Биз ўрганишимиз учун мактабининг ярим асрлик тажрибаси қизиқиш уйғотади, бу бизга мавжуд моделни ҳисобга олган ҳолда замонавий элита таълимини яратишга имкон беради.

Мазкур жараённи таҳлил қилиш асосида хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки янгиланаётган жамиятимизнинг барча жабҳалари ижтимоий ҳаракатнинг жадал ўсиши билан ажралиб турибди. Таълим тизимида аниқ ва сезиларли даражада инновацион жараёнлар юз бермоқда. Таълим тизими ривожланишнинг олдинги босқичида вужудга келган жараёнлар инновацион хусусиятларига эга бўлди. Ўзгаришлар нафақат миқдорий, балки сифат жиҳатидан ҳам юз берди. Шахсга қаратилган ислохотлар мафқурасининг ривожланиши, ривожланиш векторини гуманистик қадриятлар ва маънавий-ахлоқий кўрсатмаларга йўналтирган ҳолда, юқори таълим технологияларини жорий этишга асосланган шахсий ривожланиш фоясининг асосий таркибий қисми сифатида элита мактабининг ижтимоий педагогик парадигмасига қайтди.

Элита таълимида янги парадигма, унинг оммавий мактабга бўлган талаби ва бутун таълим тизимини ривожлантириш йўналиши кўп жиҳатдан уларни ҳаётига татбиқ этиш муваффақиятига боғлиқдир. Замонавий элита таълими фаолиятининг асосларини излашда фалсафий, психологик, педагогик ва ижтимоий-педагогик жиҳатларини кўриб чиқиш асосида ва ижтимоий- фалсафий асосларни ҳисобга олган ҳолда фикрлайдиган бўлсак биз инсоннинг ўзи ва унинг жамият билан уйғун ривожланишига ҳисса қўшадиган қобилиятли ва иқтидорли шахснинг маънавий ва ахлоқий фазилатларини ривожлантиришнинг муҳим аҳамиятига амин бўлдик.

Адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон фармони // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами. – №6 (766) – 70-модда. – Тошкент: Адолат, 2017. – Б. 25 – 150.
2. Муминова З. Маънавий борлиқнинг синергетик таҳлили. – Самарқанд: Зарафшон, 2016. – 56 Б.
3. Ламетри, Ж.О. Человек - машина : публицистика / Ж.О. Ламетри. – Москва : Директ-Медиа, 2010. – 102 с.
4. Кант И. Сочинения. (Под общ. ред. В. Ф. Асмуса. А. В. Гулыги, Т. И. Ойзермана). 6 том. – Москва: Наука, 1996. – 6-том. 651 с.
5. Шермухамедова Н. Инсон фалсафаси. –Тошкент: Ношир, 2017. – 456 б.
6. Румий Ж. Ичиндаги ичиндадир. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2003. – 200 б.

7. Zukav G. The dancing / Vu Li masters. N.Y. 2008. – 156 p.
8. Крутецкий В.А., Лукин. Н. С. Психология подростка. – Москва: Просвещение, 1965. – 316 с.
9. Ильин В.С. Формирование личности школьника (целостный процесс) – Москва: Педагогика, 1984. – 144 с.
10. Сериков В.В. Личностно ориентированное образование // Педагогика. – 1994. – № 5. – С. 164.

UDK:1:502(575.1)

TEXNOSFERANING INSON FAOLIYATI MAHSULI SIFATIDA

Amonov Rustam Samejonovich SamDU, Falsafa va milliy g'oya kafedrası tayanch
doktoranti

Annotatsiya: Ushbu maqolada texnosfera tushunchasi haqida fikr yuritilgan. Texnosfera va biosferaning o'zaro aloqadorligi hamda masalasi tadqiq etilgan. Shunnigdek texnosferaning biosferaga nisbatan qaratilgan "tahdidlari" haqida fikr yuritilgan. Texnosferaning inson hayotini engillashtirish omillari va uning xavflari to'g'risida bayon qilingan. Texnogen sivilizatsiyaning inson ijtimoiy holatiga tasiri falsafiy nuqtai nazar bilan o'rganilgan.

Kalit so'zlar: texnika, biosfera, texnosfera, sivilizatsiya, olam, ekologiya.

ТЕХНОСФЕРА КАК ПРОДУКТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: В данной статье дается представление о понятии техносферы. Исследуются взаимосвязи и проблемы техносферы и биосферы. Таким образом, была выдвинута идея об "угрозах" техносферы по отношению к биосфере. Техносфера описывается как факторы, облегчающие жизнь человека и связанные с ней риски. Влияние техноцивилизации на социальное состояние человека изучалось с философской точки зрения.

Ключевые слова: техника, биосфера, техносфера, цивилизация, олам, экология.

THE TECHNOSPHERE AS A PRODUCT OF HUMAN ACTIVITY

Annotation: This article gives an idea of the concept of the technosphere. The interrelationships and issues of Technosphere and biosphere are investigated. As such, the idea of the "threats" of the Technosphere towards the biosphere has been put forward. The technosphere is described as the factors that facilitate the life of a person and its risks. The influence of techno technogenic civilization on the social state of man has been studied from a philosophical point of view.

Keywords: technique, biosphere, technosphere, civilization, olam, ecology.

Insoniyat qadimdan jamiyatda voqea va hodisalarni, jarayonlarni bilishga va uning sabablarini o'rganishgan. O'rganish jarayonida insoniyat texnika va texnologiyalarga ehtiyoj seza boshladi. Shu sabab texnika va texnologiyalarni birin-ketin kashf qila boshlashi jamiyat taraqqiyotiga katta turtki berdi. Endilikda inson va jamiyat hayotida yangi qatlam texnosfera paydo bo'ldi. Texnosfera tushunchasi keyinchalik fanga kiritilgan bo'lsa-da, lekin uning tarixiy ildizlari juda qadimga borib taqaladi. Insonlarning mehnat qurollari ya'ni dastlabki texnikalarning yaratilishi texnosferaning vujudga kelishiga asosiy poydevor sifatida tosh

(so'nggi paleolit) davrida shakllanganligini qayd etish joiz. Shu davrdan boshlab ularning faoliyatining moddalar aylanishiga va biosferada energiya almashinuviga ta'siri biosfera fojiasi boshlandi. Zamonaviy insonning ajdodlari biosfera bilan qarama-qarshilikni taxminan 1,5-3 million yil oldin, aqliy apparatlar - miyalarning buyruqlariga bo'ysunib, o'z ehtiyojlarini qondirish uchun har doim ko'proq energiya talab qilganda, birinchi bo'lib Afrikada gulxan yoqishgan. Shu paytdan boshlab inson va biosferaning yo'llari nihoyat ajralib chiqdi, ularning qarama-qarshiligi boshlandi, natijada biosferaning qulashi yoki insonning yo'q bo'lib ketishi mumkin edi.

Prezidentimiz takidlaganidek: Barqaror ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotni innovatsion rivojlanishsiz keng ko'lamli ilmiy-texnik kooperatsiyasiz va yangi texnologiyalar, ilm-fan va texnika yutuqlarini joriy etmasdan tasavvur qilib bo'lmaydi [1: 35-36]. Sayyoramizda son jihatdan ko'payib, tarqaladigan insoniyat avtomatik ravishda va muqarrar ravishda tabiatning boshqa aholisini itarib yubordi. Va u biosferaning orqa tomonidagi tabiatni rad etib, uni texnosfera yoki biotexnosfera bilan almashtirdi. Texnosfera o'tmishdagi biosferaning bir qismi bo'lib, inson tomonidan ularning moddiy va ijtimoiy-iqtisodiy ehtiyojlarini yaxshiroq qondirish uchun texnik vositalarning bevosita yoki bilvosita tasiri yordamida o'zgartiriladi. Texnosferani yaratib, odam atrof-muhitning va uning xususiyatlarini oshirishga, xushmuomalalikni oshirishga, tabiiy salbiy tasirlardan himoyalashga harakat qildi. Bularning barchasi yashash sharoitlariga va boshqa omillar bilan (tibbiy yordamni yaxshilash va h.k.) odamlarning umr ko'rish darajasiga ijobiy tasir ko'rsatdi. Inson evolyusiyasi jarayonida o'zini oziq-ovqat, moddiy boylikka bo'lgan ehtiyojlarini samaraliroq qondirish, iqlim va ob-havo ta'siridan himoalanish, o'ziga qulaylikni oshirishga intilib tabiiy muhitga, birinchi o'rinda biosferaga to'xtovsiz ta'sirini o'tkazdi. Bu maqsadga etish uchun u biosferani bir qismini texnosfera band etgan joyga aylantirdi. Zamonaviy industrial jamiyatda inson atrof-muhit komponentlari (biosfera, texnosfera va ijtimoiy muhit) bilan o'zaro ta'sirda bo'ladi. Yani, inson tabiiy atrof-muhitga uzluksiz ta'sir etsa, o'z navbatida biosfera va insonning ehtiyojlaridan kelib chiqib uning uzluksiz jismoniy va aqliy faoliyatining mahsuli bo'lgan texnosfera va ijtimoiy muhit ham insonga to'g'ridan to'g'ri yoki sirtidan doimiy ta'sir etadi. Biz bugun fikr yuritmoqchi bo'lganimiz inson tomonidan uning hayot faoliyatini engillashtirishga xizmat qiluvchi texnosferaning asl mohiyatini aniqlashtirsak. Zero, o'z davrida fransuz faylasufi Rene Dekart "Tushunchalar ma'nosini aniqlashtirish va bu insoniyatning yarmini adashishdan saqlaydi"- deb yozgan edi [2: 4] Texnosfera - o'tmishda biosferaga taalluqli bo'lgan keyinchalik insonlar tomonidan moddiy, ijtimoiy-iqtisodiy ehtiyojlarini yanada yaxshilash maqsadida to'g'ridan-to'g'ri yoki sirtidan texnik vositalar bilan ta'sir etgan hududdir. Texnosfera insonlar tomonidan texnik vositalar yordamida yaratilgan shaharlar, qo'rg'onlar, qishloq aholi punktlari, sanoat va korxonalar zonasi band etgan hududlar hisoblanadi. Falsafa fanlari doktori, professor J Yaxshilikov texnosferaga quyidagicha tarif beradi: Texnosfera – bu er yuzida va kosmosda vujudga kelgan barcha ishlayotgan va eskirgan, faol bo'lmagan texnik obektlar va ular faoliyatining barcha mahsulotlari yig'indisidir. [3: 51] Tabiatga antropogen bosimning keskin ko'tarilishi ekologik muvozanatni buzilishiga olib keldi va nafaqat atrof-muhitga, balki inson salomatligiga ham tasir etmay qolmadi. Asta-sekin biosfera o'zining asosiy rolini yo'qotdi va aholi punktlarida texnosferaga aylana boshladi. Biosfera va texnosfera olamning ajralmas bo'lagi bo'lib turibdi. Baza qarama-qarshilik, bazan esa bir birini to'ldirib turuvchi moddiylik sifatida bu ikki tushunchani tahlil qilamiz.

Biosfera - yerdagi hayot maydoni, shu jumladan 12-15 km balandlikdagi pastki atmosfera, sayyoramizning barcha suvli muhiti (gidrosfera) va er qobig'ining yuqori qismi (chuqurligi 2-3 km. litosfera). Biosferaning yuqori chegarasi stratosferada yer yuzasidan 15-20 km balandlikda joylashgan. Insonning faol texnogen faoliyati sayyoramizning ko'pgina mintaqalarida biosferaning yo'q qilinishiga va yashashning yangi turini - texnosferani yaratilishiga olib keldi. Texnosfera - bu o'tmishda biosferaning odamlar tomonidan texnik va texnogen obektlarga, yani aholi punktlari atrof-muhitiga aylantirilgan mintaqasini tushinish mumkin.

Inson – Texnosfera – Biosfera – Kosmos. Ushbu ketma-ketlik XXI asrda olam tizgini namoyon qilmoqda. Texnosfera biosferani almashtirdi va natijada sayyorada buzilmagan ekotizimlar mavjud bo'lgan hududlar kam qolmoqda. Aksariyat ekotizimlar rivojlangan mamlakatlarda - Evropa, Shimoliy Amerika, Yaponiyada yo'q qilinish arafasida. Bu erda tabiiy ekotizimlar insonning faoliyati buzilgan hududlar bilan o'ralgan kichik maydonlarda saqlanadi. Shuning uchun saqlanib qolgan biosferaning nisbatan kichik joylari kuchli texnosfera bosimida deb tushuntiriladi.

Yigirmanchi asrda texnosferaning rivojlanishi. o'tgan asrlarga nisbatan juda yuqori suratda kechmoqda. Bu ikkita qarama-qarshi oqibatlarga olib kelishi mumkin. Bir tomondan, fan va turli sohalarida ulkan yutuqlarga erishilishi, ular hayotning barcha sohalariga ijobiy ta'sir ko'rsatdi. Boshqa tomondan, ilgari misli ko'rilmagan potentsial va real tahdidlar shaxsga, u tomonidan yaratilgan obektlarga va texnosferani yaratgan odam atrof- muhitning qulayligini oshirish, tabiiy salbiy tasirlardan himoya qilishni taminlash uchun harakat qildi. Bularning barchasi yashash sharoitlariga ijobiy ta'sir ko'rsatdi va boshqa omillar bilan bir qatorda hayot sifati va umriga ta'sir ko'rsatmoqda. Hozirgi davr falsafiy tafakkurning umumiy xulosalariga ko'ra, insoniyat tarixida hozirgacha erishilgan muvaffaqiyatlar (ayniqsa, texnogen sivilizatsiya globallasuvi) jamiyatda xaos (tartibsizlik)dan – "o'z-o'zini tabiiy tashkil etishiga", uni inqirozga, hatto halokatga olib kelishini isbotlab berib, Er yuzida yashayotgan milliardlab insonlar asta-sekin taraqqiyot paradigmalarini o'zgartirib, evolyusion rivojlanish yo'liga o'tish oldida turganligini ko'rsatmoqdalar [4] XX asrning oxiri XXI asrning boshlariga kelib jahondagi barcha xalqlarning hayotida katta, yani texnika va informatsion texnologiyalarning shiddat bilan rivojlanib jamiyat hayotidan o'rin olishi, nanotexnologiyalarning jadal suratlar bilan ishlab chiqarish jarayoniga joriy etilishi, ekologik xavfsizlikni taminlashning tobora xaqchil tus olishi, insoning salomatligini saqlash borasida aql bovar qilmaydigan tibbiyot texnologiyalarining qo'llanishi kabi misli ko'rilmagan o'zgarishlar so'dir bo'ldi. O'zining rivojlanishining barcha bosqichlarida inson va jamiyat atrof- muhitga doimiy ravishda t'sir ko'rsatdi. XX asrda er yuzida tabiiy muhitga antropogen va texnogen ta'sirining kuchaygan zonalari paydo bo'ldi, bu qisman va bazi holatlarda uning mintaqaviy tanazzuliga olib keldi. Ushbu o'zgarishlarni quydagicha tushuntiradi:

-Er yuzida aholining yuqori o'sish suratlari (populyasiya portlashi) va uning urbanizatsiyasi;

-energiya manbalarini istemol qilish va kontsentratsiyasini oshirish;

-sanoat va qishloq xo'jaligi ishlab chiqarishini jadal rivojlantirish;

-transportdan ommaviy foydalanish;

-harbiy xarajatlarning oshishi va boshqa bir qator jarayonlar.

Rivojlangan davlatlar qatoridan o'rin egallash uchun texnogen omillardan samarali foydalanish lozimdir. Texnogen sivilizatsiya taraqqiyotidan unumli foydalanish insoning

turmush darajasining maxsuldorligini oshirish bilan bir qatorda uning ijtimoiy ahamiyatini yanada oshiradi. Mamlakatimiz mustaqillik yillarida globalashuv omillaridan to'g'ri foydalanishga intilib keldi av bu yo'lda yutuqlarga erishildi. Bu haqda O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti Islom Karimov O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi palatalari qo'shma majlisidagi ma'ruzasida: "Mustaqil rivojlanish yillarida – tarixan qisqa bir davrda yurtimiz yangi va ulkan marralarni qo'lga kiritdi, buning natijasida mamlakatimizning qiyofasi butunlay o'zgarib, jahon hamjamiyatidagi o'rnini va nufuzi yuksalib bormoqda" [5], degan bo'lsa, Shavkat Mirziyoev O'zbekiston Respublikasi Prezidenti lavozimiga kirishish tantanali marosimiga bag'ishlangan Oliy Majlis palatalari qo'shma majlisidagi nutqida bu yo'lni davom ettirish uchun: "biz jahondagi ilg'or tajribalarni chuqur o'rganish va amalda joriy etishni oldimizda turgan keng ko'lamli vazifalarni muvaffaqiyatli amalga oshirishning muhim shartlaridan biri, deb hisoblaymiz" [6], deb ta'kidladi.

Yuqoridagi fikrlardan kelib chiqib quyidagi xulosalarga kelamiz: Birinchidan: ko'p ming yillik tarixiy ildizga ega bo'lgan texnogen sivilizatsiya natijasida inson, uning hayoti, dunyoqarashi, qadryatlari va ijtimoiy borliq o'zgarib bormoqda. Texnosferaning kengayib, hayot manbai bo'lgan –biosferaga salbiy tasir o'tkazishi insoniyat ijtimoiy hayotining buzilishiga olib kelishi mumkin. Ikkinchidan: Texnogen sivilizatsiya, muayyan xalq va davlatning moddiy-iqtisodiy, ma'naviy-madaniy, ijtimoiy-siyosiy munosabatlarini mushtarak-mujassam namoyon qiluvchi keng qamrovli va ko'p qirrali hodisa bo'lib, ob'ektiv shart-sharoitlar va sub'ektiv omillar ta'sirida, individual hamda ijtimoiy darajalarda shakllanadi va rivojlanadi. Hozirgi davrda texnogen bilimlar rivojlanishi, umumbashariy xarakter kasb etib, dunyoqarash funksiyasi "texnikalashuviga", mahalliy, milliy (hatto, tarixiy, konfessional, geografik) identifikatsiyalashgan texnogen dunyoqarashlar tizimi shakllanib, ularning kooperatsiyasi turli fanlar integratsiyasi va globallashuviga asos bo'lmoqda. Uchinchidan: ongsiz va intellektual madaniyat shakllanmagan jamiyatda texnosferaning rivojlanishi bir qator salbiy oqibatlarga olib kelishi mumkin. Bunday jamiyatdagi sinergetik g'oyalar faqat biosfera bilan bog'liq bilimlar bilan cheklangan bo'ladi. XX asrdan boshlab insoniyat texnogen olamida "portlash" yuz berishi, uning keyingi hayotini xavf ostida qoldirmoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Mirziyoev SH. M talim va marifat – tinchlik va bunyodkorlik sari// Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'yat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. 1-jild.- Toshkent. "O'zbekiston" NMIU, 2018. – B. 35-36.
2. Negmatova SH.SH. "Globallashuv asoslari". –Samarqand:. SamDU nashri, 2015. – B. 144.
3. YAxshilikov J. YA., Muhammadiev N. E. Texnika va informatsion texnologiyalar falsafasi. Darslik. S.: "SamDU", 2019. – B. 216.
4. Қаранг: Моисеев Н. Н. Размышления о будущем России и мира. // Вестник Московского университета. Серия 12. Политические науки. 2007. № 3.- С. 48.
5. Каримов И. А. Мамлакатимизда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси. Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислон Каримовнинг 2010 йил 12 ноябрдаги Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси ва Сенатининг қўшма мажлисидаги маърузаси.
6. Mirziyoev SH. M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti lavozimiga kirishish tantanali marosimiga



bag'ishlangan Oliy Majlis palatalarining qo'shma majlisidagi nutqi. - Toshkent: «O'zbekistan» NMIU, 2016. — B. 27.

АХМАД ДОНИШ АСАРЛАРИДАГИ ГУМАНИСТИК ҒОЯ ВА ҚАРАШЛАР ТАҲЛИЛИ

Бозоров Шухрат Салайдинович

Самарқанд давлат чет тиллар институти докторанти (PhD)

Тел: +998 97 738 36 06

Аннотация: Мазкур мақолада Аҳмад Дониш асарларидаги гуманистик ғоя ва қарашлар таҳлили акс эттирилган. Аҳмад Дониш ўз замонасининг энг ижобий прогрессив фикрловчи маърифатпарвари сифатида шухрат қозongan. Аҳмад Донишнинг ижтимоий-сиёсий қарашлари ўз аксини топган ва бугунги кунгача сақланган энг катта ва машҳур асарлардан бири бу “Наводир ул-вақое” асаридир. Аҳмад Дониш ўз мамлакатининг сиёсий ишларига фаол аралашувчи аллома сифатида намоён бўлади.

Калит сўз: Дониш, “Муҳандис”, “Аҳмад Махдум”, “Наводир ул-вақое”, “Тарихи салтанати хонадони мангития”.

АНАЛИЗ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ИДЕЙ И ВЗГЛЯДОВ В РАБОТАХ АХМАДА ДОНИША

Бозоров Шухрат Салайдинович

Докторант (PhD) Самаркандского института иностранных языков

Тел: +998 97 738 36 06

Аннотация: В данной статье представлен анализ гуманистических идей и взглядов в творчестве Ахмада Дониша. Ахмад Дониш известен как самый позитивный и прогрессивный просветитель своего времени. Одно из самых крупных произведений, отражающих общественно-политические взгляды Ахмада Дониша и сохранившееся до наших дней, - «Наводир уль-Вақое». Ахмад Дониш считается ученым, активно вовлеченным в политические дела своей страны.

Ключевые слова: Дониш, «Инженер», «Ахмад Махдум», «Наводир уль-вақое», «Исторический дом царства мангития».

XIX аср иккинчи ярмида Бухоро амирлигининг ижтимоий-фалсафий муҳитини ўрганиш учун шу даврнинг тарихи, маданияти, илм-маърифати, иқтисодига эътибор қаратиш муҳим аҳамият касб этади. Шунингдек, ушбу соҳалар маълум даражада ўрганилганлигига қарамай ўша даврда яратилган эсдаликлар, йилномалар, қўлёзмалар, тазкиралар ва машҳур алломаларнинг асарларини муҳим манба сифатида эътироф этган ҳолда тадқиқот олиб бориш янгидан-янги илмий натижаларга эришишга ёрдам беради.

XIX аср охири ва XX аср бошларидаги илмий-адабий тафаккурнинг янгиланишига салмоқли ҳисса қўшган Аҳмад Дониш, ўзининг “Наводир-ул-вақое” асарида ўша даврнинг ижтимоий-сиёсий қарашларини ўзида намоён этиш билан бирга, Абу Али Ибн Сино, Умар Ҳайём, Мрзо Бедил каби олимларнинг ижтимоий-фалсафий фикрларини ёритган. Шунингдек, Петербургга қилган сафарлари натижасида Россия ўлкасининг илғор фикрли кишилари билан олиб борилган мулоқот ва суҳбатларни ўз ичига қамраб

олган мазкур асарда “Мамлакатни бошқариш ва халқни маърифатли қилиш ҳақида рисола” ҳам ўрин олган. Ушбу рисолада подшоҳнинг халқ олдидagi масъулияти ўнта шарт асосида ёритиб берилган бўлиб, Юсуф Хос Ҳожибнинг “Қутадғу билиг”, Абу Наср Форобийнинг “Фозил одамлар шаҳри” ва Жан-Жак Руссонинг “Ижтимоий шартнома” асарларидаги фалсафий тасаввурни гавдалантиради.

Аҳмад Дониш “Наводир-ул-вақое” асарида калом илми, аҳли илмнинг шуғулланадиган ҳунарлари ҳамда фикр, дин қонунчилиги, фатво илми, ҳуқуқий ҳужжатларни юритиш, ҳаттотлик, тиббиёт, астрономия, шеърят, ўқитувчилик ҳақида сўз юритади.

Мутафаккирнинг фикрича, ушбу илмлар ижтимоий-фалсафий тафаккурни, инсон ақли ва руҳини тарбиялайди. Шунингдек, Аҳмад Дониш: “Наводир-ул-вақое” асарининг “Касб-хунар фойдалари ҳақида” номли бобида “Ҳар бир мусулмон одам энг аввало ўзига зарур бўлган илмларни ўқиши фарздир. Шундан сўнг тирикчилик учун бирор касб-хунар ўрганиш лозим. Қайси илм ва хунар кишининг ақлига, руҳига тарбия берар экан ундай илм ва хунар ўз эгасини бу дунёда ҳам, у дунёда ҳам қўллаб-қувватлайди. Агар илм ва хунар руҳга тарбия бермай, танни семиртириб, орзу-ҳавасни кўпайтириб, нафси шайтонга ёрдам берадиган бўлса, ундай илм ва хунарлар эгасининг офати, худонинг лаънатидир. Шариат асосларини ўрганиш энг ҳурматли хунар, у ақлимиз ва руҳимизни ёритадиган илмдир чунки, Шариатда илм ўқишда халқни тўғри йўлга солиш, уларга илм-амал ўргатишдан бошқасини, зинҳор ўйламанглар дейилган”¹ дея, изоҳлайди.

Аҳмад Донишнинг ижтимоий-сиёсий қарашлари ўз аксини топган ва бугунги кунгача сақланган энг катта ва машҳур асарлардан бири бу “Наводир ул-вақое” (“Нодир воқеалар”) асаридир. Ушбу асарда жуда кўп ижтимоий-ахлоқий масалалар хусусида фикр юритилади. “Наводир ул-вақое” асари ўн беш йил давомида, яъни 1870-1885 йиллар оралиғида ёзилган фалсафий, мемуар асар саналади.

Ушбу асар йигирма уч бобдан иборат бўлиб унинг биринчи бобида ота-она ва фарзанд муносабатлари, иккинчи бобида мол-мулк муносабатлари, учинчи бобида тарих ажойиботлари, тўрттинчи бобида олим ва жоҳил кишилар тақдири, бешинчи бобида вақт қадри, олтинчи бобида сафар қилиш фойдалари, тўққизинчи бобида илм-фан манфаати, ўнинчи бобида ҳақиқий ва мажозий ишқ ҳамда унинг одоби, ўн биринчи бобида никоҳ муносабатлари, ўн иккинчи бобида тақдир масалалари, ўнучинчи бобида касб-хунар масалалари, ўн тўрттинчи бобида жисм ва руҳнинг тавсифи, ўн олтинчи бобда ер тузилиши ва маъданлар таркиби, ўн тўққизинчи бобда тушлар таъбири, йигирма иккинчи бобда айрим ҳадислар талқини, йигирма учинчи бобда инсон ахлоқини белгилаш каби ранг-баранг мавзулар ёритилган.

Аҳмад Донишнинг барча асарлари содда ва равон тилда ёзилган. Муаммоларни борлигича ёритилиши ва ифода услуби мутафаккирнинг замондошлари ва ўтмишдошлариникидан тубдан фарқ қилади. Дониш ижодидаги чуқур илмий мулоҳаза, танқидий ва қиёсий-фалсафий, таҳлилий тафаккур, асалар илмийлигига руҳ бағишлаб, қимматли манба сифатида эътироф этилишига замин яратган. Мутафаккир асарларидаги тасвир ва ифодалардаги жиддийлик ҳамда суҳбат матнларидан унумли

¹ Дониш Аҳмад. Наводирул вақое (Нодир воқеалар). И. М. Мўминов таҳрири остида. (Форс-тожикчадан А. Ҳамроев ва А. Шокиров таржимаси). Т.: Фан 1964. – Б. 326

фойдаланиш аллома фикрларининг инсонлар онгига етиб боришини таъминлаган. Бунга сабаб Донишнинг барча муаммоларни бўй-байсти билан ёритганлигидадир.

Мутафаккир ўзининг “Наводир ул - вақое” номли шоҳ асарини бутун умри давомида ёзган бўлиб, унга киритилган рисола ва ҳикоялар Аҳмад Дониш ижодининг турли давларида ёзилган. Кейинчалик эса ушбу рисола ва ҳикоялар жамланиб мукаммал ҳолга келтирилган.

Жумладан, мутафаккирнинг шоҳ асари саналган “Наводир ул – вақое”нинг кириш қисмида шундай жумлалар қайд этилган: “Замона аҳлининг қилган ишлари, уларнинг ҳаракатлари менга ёқмас эди. Жуда кўнглим олиниб, юрагим торайиб кетганда қайғу – аламларимни чиқариш учун дўстларим ёнига қалам кўтариб бориб қоғоз юзини қоралаш билан шуғулланар эдим. Бу қоғоз саҳифаларини қора қилишимдан ойдин ва равшан маънолар келиб чиқар эди. Менинг мижозимни билганлар шу ёзилган тарқоқ варақларни тартибга киритилмаган ҳикояларни кўриб: “Агарда бу ёзилган нарсалар шундай қолса, шамолга соврилар, ўтга тушиб ёнар, сувга оқиб кетур, шунинг учун ўз ёзганларининг бир тўплам қилиб китоб ҳолига келтир, сендан шу қолади, дўстларинг учун эсдалик бўлади, йўқлигингда бор бўлиб, ўлганингда тирилсан”, дейишди. Ёзганларимни дўстларнинг хоотири деб тарқоқ ҳолда китобга айтантирдим. Бу китобга “Наводир-ул-вақое” деб ном бердим”². Шунингдек, Аҳмад Дониш асарларида ижтимоий тенгсизликни қоралаган. Кучли демократик давлат ҳамда ижтимоий тенглик, ижтимоий адолат устувор бўлган жамиятини қуриш орзуси билан яшаган. Ўз даврининг етук маърифатпарвари сифатида шуҳрат қозонган Аҳмад Дониш ўз ижодида ҳам ахлоқий, ҳам сиёсий муаммоларни кўтариб чиққан. Шунингдек, диний ва дунёвий илмларни ўзлаштириш кишиларнинг асосий мақсадига айланмоғи лозимлигини уқтирган. Мутафаккирнинг ушбу қарашлари ҳозирги кунга қадар ўз долзарблигини йўқотган эмас. Зеро, илм барча муаммолар калити ва ахлоқнинг ажралмас қисмидир.

Аҳмад Донишнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари асосан гуманистик ғоялар билан суғорилган бўлиб, ўз даври учун муҳим аҳамиятга эгадир. Мутафаккир мавжуд сиёсий тузумнинг мамлакат тараққиётига ғов бўлиб қолганлигини кўрсатишга ҳаракат қилади ва бу ғояни олиб ташлаш йўллари кидиради. Ўзининг энг йирик асари саналаган “Наводир ул-вақое”да Аҳмад Дониш гоҳ ҳаётни қуйлайди, гоҳ умидсизлик, дарвишлик оҳангида сўзлайди. Мутафаккир ўзининг ушбу шоҳ асарини бутун умри давомида ёзган бўлиб, унда бир қанча рисола ва ҳикояларни жамлайди.

“Наводир-ул-вақое” асарининг мундарижаси бой ва хилма-хил бўлиб, жамиятнинг ижтимоий ҳаёти ҳамда илм-фаннинг фалсафа ва ахлоқга оид масалаларини ўз ичига олади. Ушбу асар муқаддима, учта фасл яъни боблардан ва хотима (хулоса)дан иборат. “Наводир-ул-вақое” асарининг энг йирик боби “Мамлакатни бошқариш ва халқни маърифатли қилиш” ҳақидаги қисмидир. Шунингдек, ушбу бобда амир ва бошлиқларнинг феъл-атвори, бошқа давлат арбобларининг халқ билан қандай муомалада бўлишлари ҳақида батафсил баён этилган бўлса, асарнинг иккинчи фасли яъни, иккинчи бобида давлат бошқарувидаги подшоҳлар ва амирларнинг ҳарбий аскарлар ва давлат хизматчиларини мансабга тайинлаш ва уларга қўйиладиган талаблар

² Дониш Аҳмад. Наводирул вақое (Нодир воқеалар). И. М. Мўминов таҳрири остида. (Форс-тожикчадан А. Ҳамроев ва А. Шокиров таржимаси). Т., «Фан» 1964. – Б. 34-35.

ҳақида маълумот берилган. Асарнинг учинчи бобида эса бевосита подшоҳларнинг мамлакатни адолатли идора қилиш усуллари, давлат бошқарувидаги подшоҳлар ва амирларга халқпарвар, мурувватли, инсофли, адолатли, ҳақгўй бўлишликлари тўғрисида берилган маслаҳат ва таклифлар ўрин олган. Бу билан Аҳмад Дониш халқнинг “Одил подшо” ҳақидаги хилма-хил орзу-ҳавасларини ифодалаган. Мутафаккир рисоланинг хотимасида Бухоро амирлигидаги мавжуд тартиблар ва камчиликларни аёвсиз танқид қилади. Дониш, Бухоро амирлигининг сиёсий бошқаруви Чингизхон замонидан қолган эски тартиб асосида юритилаётганлигини танқид қилиб, бутун давлат бошқаруви тузилмасини замон талабига мос равишда қайта кўриб чиқиш лозимлигини айтади.

Аҳмад Донишнинг “Наводир-ул-вақое” асари тўлалигича маърифатпарварлик ва инсонпарварлик руҳи билан суғорилган бўлиб, муаллиф асарнинг бошқа бобларида коинотнинг тузилиши, оламнинг абадийлиги, ижтимоий ҳаёт, касб-ҳунарнинг фойдалари, муҳаббат, оила ҳамда бола тарбияси каби масалаларни ёритган.

Аҳмад Донишнинг “Бухоро манғитларининг қисқача тарихи” рисоласида ҳам “Наводир ул-вақое” асаридаги каби элчилик сафарлари ҳақида қизиқарли маълумотлар берилган. Шунингдек, Бухоро элчисининг илмсизлиги ва бефаҳмлигини қоралаб, делегациянинг қишда Петербургга жўнаганини афсус билан ёзади. Натижада делегация аъзолари йўлда музлаб, талофатлар билан етиб боришади ҳатто элчининг ўзини ҳам бурнини совуқ уради. Мутафаккир элчига совуқ ҳавфли эканлиги уқтирса, элчи унга “худо раҳмдилдир” дейди, бундан ғазабланган Дониш “худо раҳмдил, лекин сендай аҳмоққа эмас”³, деб ёзади.

Мутафаккир бундан ташқари кўплаб мудофаа тизимига доир қимматли маълумотларни, жанг санъати тўғрисидаги тарихий ҳикояларни мисоллар тариқасида келтириб, душман билан тўқнашганда талофатларсиз ғалаба қозониш тўғрисидаги қимматли маслаҳатларни ёзиб қолдирган.

Дониш Бухоро амирлигининг Чор Россиясига енгилиши сабаблари ва оқибатларини таҳлил қилган. Бухоро амирида ҳарбий салоҳият ва узоқни кўра оладиган стратегик режанинг йўқлиги ва қўшиннинг жангга тайёр эмаслиги ҳамда амирнинг жоҳиллик билан сиёсат олиб бориши мамлакат мағлубиятининг асоси бўлган. Давлатда барқарор доимий кучли армиянинг йўқлиги, жанг майдонига кўплаб аскарлар қатори саноғи йўқ камбағал деҳқонларнинг ҳам киришини мутафаккир танқидий баҳолаган. Аҳмад Донишнинг фикрига кўра, “деҳқонларнинг уруш вақтида қўшин таркибида давлатни ҳимоя қилиши нотўғри. Осойишта даврларда амалдорлар ва ҳарбийлар томонидан эзилган деҳқонларнинг ҳарбий ҳаракатлар даврида олдинги қаторга жўнатилиши ҳеч бир давлатда учрамайди!”⁴.

Аҳмад Донишнинг “Бухоро манғитларининг қисқача тарихи” номли рисоласида ҳам астрономия соҳасини чуқур эгаллаган олим сифатида Бухоро амирларининг тахтга чиқишини ўзининг астрономик кузатишлари орқали қайси юлдуз буржи остида амалга ошганлигига қараб келажақда содир бўлиши мумкин бўлган воқеа-ҳодисаларни башорат қилади. Шунингдек, Аҳмад Дониш амир Музаффарнинг Бухоро тахтига чиқишини тасвирлар экан, “У (амир Музаффар) ҳижрий 1277-йил раби-ул-аввал ойининг еттинчи кунда, қуёш чиққанидан эллик дақиқа ўтганда тахтга ўтирди. Бу вақтда буржи бўйича

³ Бертельс Е.Э. Рукописи произведений А.Коллэ. М.-Л.1936. С.26.

⁴ Трактат Ахмада Дониша. История мангитской династии. Перевод, предисловие и примечание И.А.Наджафовой. Душанбе, 1967. С. 46-47.

Юпитер ва Чаён ўн даражада, Марс ва Сатурн эса бешинчи даражада жойлашган эди. Бундай жойлашув шуни англатадики, олимлар, илм-фан мамлакатдан ташқарида ривожланиб, гуллаб-яшнайдиган, лекин деҳқонлар ва меҳанткаш халқга зарар етди⁵.

Бундан шундай хулоса қилиш мумкинки Аҳмад Донишнинг “Бухоро мангитларининг қисқача тарихи” номли рисоласининг катта қисми амир Музаффар даврининг бошқарув сиёсати ва ундаги воқеаларга бағишланган. Мутафаккир амирликнинг тарихи билан бирга барча қолоқликларини ҳам очиқ-ойдин ёритган.

Аҳмад Донишнинг фалсафий қарашларида воқеа ва ҳодисаларни шунчаки баён қилмасдан балки унга нисбатан фалсафий ҳолислик асосида ўзининг шахсий муносабатини билдиради ва муаммоларни ечишнинг йўллари излашга ҳаракат қилади. Шунингдек, ўша давр ҳукмдорларига ва бошқарув раҳбар кадрларининг ҳолати, турмуш тарзига танқидий баҳо бериб қолмай, уларга маънавий ахлоқий жиҳатдан тузалишини таклиф қилади. Мутафаккир бундай кескин ва танқидий қарашларни ўз асарларида очиқ беради. Аҳмад Дониш ўз мамлакатининг сиёсий ишларига фаол аралашувчи аллома сифатида намоён бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Бертельс Е.Э. Рукописи произведений А.Коллэ. М.-Л.1936.
2. Дониш Аҳмад. Наводирул вақое (Нодир воқеалар). И. М. Мўминов таҳрири остида. (Фурс-тожикчадан А. Ҳамроев ва А. Шокиров таржимаси). Т., «Фан» 1964.
3. Дониш Аҳмад. История мангитской династий. Перевод, предисловие и примечание И.А.Наджафовой. Душанбе, 1967.
4. Трактат Ахмада Дониша. История мангитской династии. Перевод, предисловие и примечание И.А.Наджафовой. Душанбе, 1967.

⁵ Дониш Аҳмад. История мангитской династий. Перевод, предисловие и примечание И.А.Наджафовой. Душанбе, 1967. С. 40.

МИЛЛИЙ ҒОЯ ТАРҒИБОТИНИНГ ИЖТИМОИЙ-ПЕДАГОГИК ТАЛҚИНИ

Камалов Азамат Жамалович Тошкент вилояти Халқ таълими бошқармаси бошлиғи

azikshax@umail.uz

Аннотация. Мазкур мақолада миллий ғоя тарғиботининг ижтимоий-педагогик талқини илмий жиҳатдан таҳлил этилган. Шунингдек, мақолада “Янги Ўзбекистон – Учинчи Ренессанс сари” ғоясини тарғиб қилиш масаланинг миллий тарихий педагогик манбаларини тадқиқ қилиш, Янги Ўзбекистон пойдеворини қуриш барпо этишда давлатимиз томонидан маҳалла ва унинг бой имкониятларига қаратилаётган эътибор борасидаги фикрлар ёритилган.

Калит сўзлар: Ватан, миллий ғоя, тарғибот, сadoқат, ижтимоий, педагогика, маданият, ирода, масъулият, толерантлик, инновация

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕОЛОГИИ

Камалов Азамат Джамалович

Начальник управления народного
образования Ташкентской области

azikshax@umail.uz

Резюме. В данной статье научно анализируется социально-педагогическая интерпретация пропаганды национальных идей. В статье также рассматривается продвижение идеи «Новый Узбекистан – к третьему Возрождению», изучение национальных историко-педагогических источников, внимание государства к махалле и ее богатому потенциалу в построении фундамента Нового Узбекистана.

Ключевые слова: Родина, национальная идея, пропаганда, лояльность, социальная, педагогическая, культура, воля, ответственность, толерантность, новаторство

SOCIAL AND PEDAGOGICAL INTERPRETATION OF THE NATIONAL IDEOLOGY

Kamalov Azamat Jamalovich

Head of the Department of Public
Education of Tashkent region

azikshax@umail.uz

Summary. This article scientifically analyzes the socio-pedagogical interpretation of the propaganda of national ideas. The article also discusses the promotion of the idea of “New Uzbekistan - to the third Renaissance”, the study of national historical and pedagogical sources, the attention of the state to the mahalla and its rich potential in building the foundation of New Uzbekistan.

Keywords: Homeland, national idea, propaganda, loyalty, social, pedagogical, culture, will, responsibility, tolerance, innovation

“Янги Ўзбекистон – Учинчи Ренессанс сари” ғоясини тарғиб қилиш масаланинг миллий тарихий педагогик манбаларини тадқиқ қилишни тақозо қилади. Шу боис Янги Ўзбекистон пойдеворини қуриш арафасида давлатимиз томонидан маҳалла ва унинг бой имкониятларига қаратилаётган эътибор алоҳида аҳамиятга эга. Чунки тарғибот ва

ташвиқот айнан маҳаллалар орқали амалга оширилган даврларда биз жадал юксалганмиз. Бунга маҳалла атамаси Биринчи Ренессанс даврида яратилган манбалар гувоҳдир. Х аср тарихчиси Наршахийнинг “Бухоро тарихи” китобида Бухорои Шарифда бундан 1100 йиллар олдин ҳам маҳаллалар, гузарлар мавжуд бўлганлиги қайд этилади. Шунингдек, Маҳмуд Қошғарийнинг XI асрда битилган “Девону луғотит турк” асарида ҳам битилган. Маҳаллий ўз-ўзини бошқариш органларининг мавжудлиги ва уларнинг ташкилий-мақомий вазифалари Юсуф Хос Ҳожибнинг “Қутадғу билиг” асарида баён қилинган.

Президент Шавкат Мирзиёевнинг 2022 йил арафасидаги Янги йил табригида Инсон қадрини улуғлашда жамиятимизнинг асоси бўлган маҳалла ҳал қилувчи ўрин тутиши ва “2022 йил - Инсон қадрини улуғлаш ва фаол маҳалла йили”да барча маҳаллаларимиз фаолиятини янги, сифат даражасига кўтариш зарурлиги таъкидланди. Бу ғоя туман ва шаҳарларимизнинг таркибий бўлинмалари – 10 мингга яқин маҳаллаларимизда миллий ғоя тарғиботини ҳам фаол ижтимоий-педагогик даражага кўтаришни тақозо қилади. Дарҳақиқат, миллий ғоя тарғиботига эътиборсизлик ва йўл қўйилган сусткашликлар туфайли ёшлар мафкуравий адашишлари оқибатида Сурия, Ироқ, Ливия, Украина, Қирғизистон ва Қозғистонда фожиали тўқнашувлар содир бўлди. Юз минглаб бегуноҳ одамларнинг қурбон бўлишига олиб келди. Бу фожиалар марказлашган мафкуравий бошқарув пунктлари орқали мувофиқлаштирилгани аниқланди. Бу эса масалага комплекс профилактик, ижтимоий педагогик ёндошишни талаб қилади.

Ижтимоий педагогика нафақат ўқув юртларидаги, балки бутун жамиятдаги тарбиявий, маънавий-маърифий жараёнларни, ҳолатни шарҳловчи, ўзгартирувчи ва башорат қилувчи имкониятларга эга. Янги Ўзбекистонда маърифатли жамият яратиш, “Миллий тикланишдан миллий юксалиш сари” ғоясини халқимиз онига ва қалбига сингдириш зарурати Ўзбекистон педагогика фанидан ана шундай масъулиятли вазифанинг ижросини кутмоқда. Яъни у жорий мафкуравий жараёнларни ижтимоий-педагогик шарҳлаб, уни илмий асосда янада такомиллаштиришга хизмат қилмоғи керак. Бу йўналишда салмоқли ютуқларга эришмоқ учун ижтимоий педагогика тараққиёти тарзларини қиёсий ўрганиб, қонуниятларини аниқлаб олмоқ керак бўлади. Чунки Янги Ўзбекистонни барпо қилиш йўлида жамият ҳаётида жиддий ижтимоий-иқтисодий, сиёсий ислохотлар бошланар экан, ижтимоий-гуманитар фанлар, демак, педагогика фанида янги тараққиёт босқичи бошланади. Масалан, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 31 декабрда қабул қилинган 1059-сонли “Ўзлуксиз маънавий тарбия Концепциясини тасдиқлаш ва уни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарори асосида давлатнинг ижтимоий буюртмаси – ҳар бир ўзбекистонлик йигит-қизга Ватанга садоқат, тадбиркорлик, иродалилиқ, мафкуравий иммунитет, меҳр-оқибатлилиқ, масъулиятлилиқ, толерантлик, ҳуқуқий маданият, инновацион фикрлаш, меҳнатсеварликни сўзда эмас, амалда ўргатиш кўзда тутилган[1]. Ушбу фазилятлар кластери жамиятимизнинг соғлом, илмий дунёқарашга асосланган ривожини, рақобатбардорлигини таъминлайди. Шу сабабли педагогиканинг илгари эътибор берилмай келинган тармоғи – ижтимоий-педагогиканинг аҳамияти тобора ошиб бориши табиийдир. Ижтимоий-педагогика ривожланишининг янги, сифат ўзгариш нафақат Ўзбекистонда, балки МДҲ мамлакатларида ҳам кузатишмоқда. Шу сабабли педагогика фанининг ушбу тармоғини ривожланиш тарихига бир оз тўхталиб ўтиш лозим бўлди.

“Ижтимоий педагогика” тушунчаси ўзининг бой тарихига эга. Бу тушунча дастлаб К.Магор томонидан “ижтимоий педагогика бу – тарбиянинг ижтимоий томони” сифатида талқин қилинди; А.Дистервег томонидан эса “ижтимоий педагогика бу – бирор ижтимоий вазиятларда кўрсатилувчи педагогик ёрдам”[2]; Г. Боймер томонидан эса “ижтимоий педагогика бу – оила ва мактабдан кейин амалга ошириладиган тарбия” шаклида таъриф берилган[3].

Германияда “ижтимоий педагог” ва “ижтимоий ходим” тушунчалари 1908 йилдан бошлаб, синоним сифатида қўлланилиб келинмоқда. Ижтимоий педагогнинг функциялари сирасига жамоат жойларида, давлат ва нодавлат ташкилотлари доирасида тарбиявий ахборот тарқатиш, маслаҳатлар бериш, маънавий-маърифий ёрдам кўрсатиш, ва бошқалар кирган. Бу йўналиш Россияда 30-йилларгача Т.С.Шацкий ва бошқалар томонидан кўтарилган. 1991 йилдан кейин ўзининг янги босқичига кўтарилди. Россия Олий ва халқ таълими вазирликлари олий ўқув юртлари талабалари, ижтимоий ходимлар учун “Ижтимоий педагогика” рукни остида қатор маърузалар матнлари ва бошқа рисоаларни нашрдан чиқарди[4].

Уларда педагогика тушунчасининг “ижтимоий” аниқловчиси билан тўлдирилиши орқали педагогиканинг жамият маънавий-маърифий ҳаётида тутган ўрни, янги роли ва вазифаларига урғу берилади. Яъни психологиянинг – “ижтимоий психология”, тарихнинг – “ижтимоий тарих”, фалсафанинг – “ижтимоий фалсафа” шаклидаги кенгайиши, ривожланиши педагогика фанида ҳам бошланганлиги акс этади. Бу эса собиқ шўро даврида педагогика фанининг мактаб деворлари билан чеклаб қўйилган имкониятларининг рўёбга чиққанлигини кенгайтганини, педагогиканинг миллий мустақилликни мустаҳкамлаш, Ўзбекистоннинг нафақат мактаб, лицей, коллеж ва олий ўқув юртлари талаба ва ўқувчилари, балки жамиятнинг барча қатламлари онги ва қалбига маънавият ва маърифатни, миллий ғояни сингдириш ишига сафарбар қилинганлигини англатади.

Миллий мафкура ҳақида кечган муҳокасаларда яна бир қараш учради. Бу ҳам бўлса, миллий мафкурани эски қолипларга солишга, уни “базис ва усткурма”, “ижтимоий онг”, “давлат мафкуриси” каби тушунчалар билан изоҳлаш ҳолатлари учради. Бу ҳам миллий ғояларимиз, миллий истиқлол мафкуриси моҳиятини хато тушуниш, зарарли назарий қарашлар эди. Мафкуравий тарғибот масаласида ҳам бундай қарашлар учраб турди. “Афсуски”, – дейилди бу ҳақда Ўзбекистон ижодкор зиёлилари, фан ва маданият намояндаларининг мамлакат жамоатчилигига мурожаати”да, “бугунги кунда мафкура, тарғибот ва ташвиқот керак эмас, деган нотўғри хулоса билан яшаётган одамлар ҳам учраб турибди”

Маънавий-маърифий ишлар назарияси, методикаси, тарғибот-ташвиқот назарияси ва услубияти масалаларида республикамиз олимлари томонидан айрим илмий хулосалар, назарий умумлашмалар таклиф қила борилди. Айниқса, 2001 йилга келиб “Миллий истиқлол ғояси нима?”, “Миллий истиқлол ғояси деганда нимани тушунаси?”, каби саволлардан “Миллий истиқлол ғоясини қандай тарғиб қилиш керак?”, “Миллий ғояни тарғиб қилишда қайси воситалардан фойдаланиш керак?” каби саволларга ўтиш пайти келган эди. Ана шу масалаларни муҳокамага қўяр экан, профессор А.Азизхўжаев тарғибот технологияси миллий ғоя ва миллий мафкура мазмун-моҳиятига мос бўлган тақдирдагина кутилган натижага эришиш мумкинлигини таъкидлади. Жумладан, миллий мафкурани тарғиб қилишда иштирок этувчи барча бўғин ва айрим поғоналарда:

1. узлуксизлик;
2. босқичма-босқичлик;
3. фаоллик;
4. мафкурани эътиқодга айлантириш;
5. иш билан сўз бирлиги;
6. шахсий ибрат;
7. ҳаётийлик (ютуқлар билан бирга камчиликларни ҳам кўрсатиш)¹

тамойилларига амал қилиш мақсадга мувофиқ, деган фикрлар ўртага ташланди.

Миллий истиқлол ғояси асосий тушунча ва тамойилларини халқимизнинг барча қатламлари онги ва қалбига сингдиришда юқорида таклиф этилган тамойиллар мазмун-моҳияти ва уларни қўллаш йўл-йўриқлари ижтимоий педагогик нуқтаи назардан қимматлидир. Чунки мафкуравий тарғиботнинг нафақат таълим муассасаларида, балки ҳар бир корхона, ташкилот, давлат сектори ёки хусусий секторда бўлишидан қатъий назар амалга ошириш зарурати ва бу ишда муассаса раҳбари тўла масъуллиги асослаб берилди.

Мафкуравий тарғибот назарияси ва услубияти муаммосини ўрганиш барча ижтимоий-сиёсий, гуманитар фанларнинг корпоратив ҳамкорлигини тақозо этади. Шу боис “Миллий истиқлол ғояси: асосий тушунча ва тамойиллар” рисоласида миллий истиқлол мафкурасининг миллий, умуминсоний, фалсафий, диний, ҳуқуқий, сиёсий, социологик, ижтимоий-иқтисодий, маънавий-психологик асосларини, урф-одатлар, анъаналар ва интеллектуал кадриятларнинг мафкурани шакллантириш ва бойитишдаги ўрни ва таъсирига бағишланган тадқиқот ишларини мунтазам олиб борилиши кўзда тутилди.

Шунингдек, асосий эътибор қаратилиши зарур деб ҳисобланган масалалар сирасига: мафкуралар курашининг жаҳоншумул жараёнини ўрганиш, унинг мониторинги, бу курашнинг умумбашарий ва минтақавий муаммоларини аниқлаш; мафкуравий таҳдидлар ва уларга қарши курашнинг самарали йўллари ҳақида илмий асосланган тавсиялар ишлаб чиқиш каби вазифалар киритилган.

Бундай вазиятда тарғибот-ташвиқот ишлари тубдан ислоҳ қилинмоғи керак. Бунинг учун маънавият ва маърифат тизимида ижтимоий тарбияга оид: мафкуравий тактика амалий чора-тадбирларини ишлаб чиқиш; миллий ғоянинг мақсад-моҳиятини, истиқболни оддий халқ тилида акс эттириш; мафкуравий тарбия механизмини ишлаб чиқиш; мафкуравий қарши кураш услубларини, тактикасини илмий асослаш; бузғунчи мафкура амалиётчиларининг иш услубларини зарарсизлантиришга қаратилган илмий-амалий чоралар кўриш; минтақаларнинг ҳолатини тезкор ва илмий асосда ўрганиб туриш; олиб борилаётган тарғибот-ташвиқот натижаси қандай бўлаётганлигини ижтимоий-педагогик ўрганиш лозим бўлади. Ана шундай илмий-амалий асосга қурилган мафкуравий тарбия ҳозирги диний ақидапарастлик таҳдидларини ҳам, бундан кейин биз ХХІ асрда дуч келишимиз мумкин бўлган хоҳ ички, хоҳ ташқи мафкуравий таҳдидларни ҳам енга олади. Зеро бу – халқимиз, ёшларимизнинг миллий мафкуравий иммунитетини кучайтириш масаласидир.

Ушбу зарурат Ўзбекистон Республикасида амалга оширилаётган маънавий-маърифий сиёсатнинг жаҳонда кечаётган мафкуравий глобаллашувидан келиб чиқувчи мантиқий ривожига талаби эди. Бунинг мисолини моҳиятан ижтимоий тарбияга қаратилган, 1996 йилга келиб Ўзбекистон Республикаси Президентининг Республика

“Маънавият ва маърифат” жамоатчилик маркази фаолиятини янада такомиллаштириш ва самарадорлигини ошириш тўғрисида”ги (1996 йил 9 сентябрь) Фармони мазмунида кўриш мумкин. Унда – хануз жойларда маънавиятнинг моҳиятини, унинг олға силжишимиз фаровон жамиятга тезроқ етишимиздаги қимматини чуқур идрок этмаслик ҳоллари мавжуд”лиги танқид остига олинди. Айрим катта-кичик раҳбарлар эски мустабидлик, зўравонлик мафқурасининг сарқитларидан ҳалигача қутула олмай, бу борада кечириб бўлмайдиган оқсоқлик қилиб, маънавиятнинг асл моҳиятини тушуниб етмаслик туфайли унга иккинчи даражали иш сифатида қарамоқдалар. Маънавий-маърифий ишларга бўлган бундай эътиборсизлик келажаги буюк демократик, озод давлат қуришдек эзгу мақсадимиз рўёби учун мутлақо зид” эканлиги; маънавий-маърифий ислохотлар давлат сиёсатининг асосий, устувор йўналиши деб ҳисобланиши таъкидланди ва маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини оширишнинг 14 йўналиши белгилаб берилди.

1999 йил 3 сентябрда Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони билан Республика Маънавият ва маърифат Кенгаши ташкил қилинди. Кенгашнинг вилоят бўлимлари, Маънавият ва маърифат марказлари иш бошлади. Улар тадбирлар, учрашувлар, конференциялар, семинарлар ўтказиб, китоб, буклетлар чиқариб келинмоқда.

Бугунги кунга келиб, Республика Маънавият ва маърифат маркази туман ва шаҳар бўлинмалари томонидан Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2021 йил 26 мартдаги “Маънавий-маърифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чоратадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-5040-сон қарори ижроси юзасидан миллий ғоя тарғиботига бевосита ва билвосита боғлиқ бўлган илмий-амалий асосланган фаолият амалга оширилмоқда. Жумладан, ушбу қарор асосида аҳоли, айниқса, ёшлар орасида миллий юксалиш руҳи ва маърифатни кенг ёйиш, уларда мамлакатда амалга оширилаётган ислохотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш, маънавий-маърифий соҳадаги ишларни мувофиқлаштиришнинг ягона тизимини яратиш мақсадида бир қатор ишлар амалга оширилди. Рақамли тарғиботни йўлга қўйиш мақсадида “Oyina.uz” электрон портали фаолияти йўлга қўйилди. Порталда 2021 йилда 1356 та медиа (матн, мақола, фото, видео) маҳсулотлар тайёрланиб, шундан 796 тасини матн-янгиликлар, 202 тасини фото, 331 тасини видео маҳсулотлари ҳамда 148 тасини ижтимоий-сиёсий мавзулардаги мақолалар ташкил этди.

Қарор асосида Республика Маънавият ва маърифат марказининг ҳудудий бўлим ва бўлинмалари фаолияти самарадорлигини ошириш мақсадида жами 318 та (шундан ҳудудий бўлимларга 28 та штат бирлиги, туман/шаҳар бўлинмаларига 275 та) қўшимча штат бирлиги ажратилиб, 2021 йилнинг октябрь ойи ҳолатига 313 та штат бирлиги тегишли мутахассислар билан тўлдирилди.

Бугунги кунда халқимиз “Янги Ўзбекистон – Учинчи Ренессанс сари” ғояси руҳида яшайпмиз. Шу боис туман ва шаҳарларнинг миллий ғоя тарғиботи учун бой имкониятларига қаратилаётган эътибор алоҳида аҳамиятга эга. Чунки айнан туман ва шаҳарларда, маҳаллаларда ғоявий бирдамлик фаол бўлган даврларда биз жадал юксалганмиз. Хулоса қилиб айтганда, миллий ғоя тарғиботи бу - миллати, тили ва касбидан қатъи назар, халқимиз, айниқса ёшларда Ватанга садоқат туйғусини кучайтириш, глобаллашувнинг мураккаб ва таҳликали даврида халқимизни миллий ғоя атрофида бирлашиш, руҳан уйғоқ ва сергак бўлиш, зиммамизга юклатилган

масъулиятни қалбан ҳис этиш, ҳамиша огоҳ бўлиб, ёт ғояларга қарши фидокорона курашишга сафарбар қилиш, жамият ва давлат манфаатларини ҳимоя қилишга қаратилган кучли мафкуравий тарғибот – огоҳликка эришишнинг аниқ, яъни ижтимоий педагогик кафолати сифатида ҳар бир фуқарода Янги Ўзбекистон тараққиёти стратегиясига мустаҳкам ишончни, дахлдорлик муносабатини шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 31 декабрда қабул қилинган 1059-сонли “Ўзлуксиз маънавий тарбия Концепциясини тасдиқлаш ва уни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги Қарори.
2. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты.- М., 2003.- С.93
3. Социальная педагогика и социальная работа за рубежом. Вып. 1. М. 1991.
4. G.Boiymer. Geschichte der Gymnasialkurse für Frauen zu Berlin. Moeser, Berlin 1906, p.152.

ШАХС ИЖТИМОЙ МОҲИАТИНИНГ ТАРКИБИЙ ТАҲЛИЛИ

Мажитов Махмуд Абдимўмин ўғли

Ўзбекистон халқаро ислом академияси Малака ошириш маркази

Сурхондарё вилояти минтақавий филиали директори,

фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори(PhD).

Аннотация: Инсон шахси ижтимоий моҳияти очиб берувчи мулоҳазалар, тахминлар, фаразлар, факт ва аргументлар кўплаб мавжуд. Бироқ уларнинг ҳаммаси ҳам илм-фан платформасида шакллантирилмаган. Мазкур мақолада муаммо илм-фан нуқтаи-назаридан ва тўғри назарий-методологик позициядан тадқиқ этилган. Мақолада, “шахс” тушунчасини таркибий-функционал таҳлил қилинган. Шахс таркибидан жой олган ҳаётий мақсад, унга эришиш имконини берадиган билим, малака ва кўникмалар, хулқ-атвори ва фаолиятини аниқ мақсадга бўйсундирувчи ижтимоий роллар, мустақиллигини таъминловчи принциплар таҳлили унинг ижтимоий моҳиятини муфассалроқ аниқлаш имконини беради. Мазкур ёндашув асосида шахс ижтимоий моҳияти объектив ва системали тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: инсон, шахс, индивид, индивидуаллик, фалсафий антропология, ижтимоий моҳият, Ғарб, Шарқ, персонализм, неотолизм, экзистенциализм, психоанализ, хислат, фазилят, мақсад, билим, роль, ижтимоий роль, принцип, бихевиоризм, рефлексология, необихевиоризм.

СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ ЛИЧНО-СОЦИАЛЬНОЙ ЗНАЧИМОСТИ

Маджитов Махмуд Абдимомин оғлу

Центр профессионального развития Международной исламской академии

Ўзбекистана

Директор Сурхандарьинского областного филиала,

Доктор философских наук

Аннотация: Существует множество мнений, предположений, гипотез, фактов и аргументов, раскрывающих социальную природу личности человека. Однако не все они сформированы на научной платформе. В данной статье проблема исследуется с научной точки зрения и с правильной теоретико-методологической точки зрения. В статье анализирован структурный и функциональный анализ понятия «личность». Анализ жизненных целей человека, знаний, навыков и способностей, которые позволяют ему их достигать, социальных ролей, которые определяют его поведение и деятельность для достижения конкретной цели, принципов, обеспечивающих его независимость, позволяет определить его социальную природу в более подробное. На основе такого подхода объективно и систематически изучено социальная сущность личности.

Ключевые слова: человек, личность, индивид, индивидуализм, философская антропология, социальная сущность, Запад, Восток, персонализм, неотоцизм, экзистенциализм, психоанализ, добродетель, качества, цель, знание, роль, социальная роль, принцип, бихевиоризм, рефлексология, необихевиоризм.

STRUCTURAL ANALYSIS OF THE PERSONAL SOCIAL SIGNIFICANCE

Majitov Mahmud Abdimomin oglu

Center for Professional Development of the International Islamic Academy of Uzbekistan

Director of the Surkhandarya regional branch,

Doctor of Philosophy (PhD) in Philosophy.

Annotation: There are many opinions, assumptions, hypotheses, facts and arguments that reveal the social nature of a human's personality. However, not all of them are formed on a scientific platform. In this article, the problem is investigated from a scientific point of view and from the correct theoretical and methodological point of view. The article analyzes the structural and functional analysis of the concept of "personality". An analysis of a person's life goals, knowledge, skills and abilities that allow him to achieve them, social roles that determine his behavior and activities to achieve a specific goal, the principles that ensure his independence, allows you to determine his social nature in more detail. On the basis of this approach, the social essence of the individual has been objectively and systematically studied.

Key words: man, personality, individual, individualism, philosophical anthropology, social essence, West, East, personalism, neo-Thomism, existentialism, psychoanalysis, virtue, qualities, purpose, knowledge, role, social role, principle, behaviorism, reflexology, non-behaviorism.

Инсон шахсининг ижтимоий моҳиятини чуқурроқ англаб етиш учун унинг таркибидан жой олган элементларни муфассал тасаввур этмоқ керак. Бироқ бунда масаланинг нозик жиҳати мавжуд. Гап шундаки, инсон ҳақидаги фалсафий тасаввурлар ўзининг турли-туманлиги билан характерланади – биз буни яхши биламиз. Масалан, XIX асрда шаклланган онг психологиясида, XX асрда вужудга келган когнитив психологияда инсон турли туйғу, билим, малака ва кўникмалар йиғиндиси, ахборотни қабул қилиш ва қайта ишлашга қодир мавжудот сифатида тасвирланди.[1]Психоанализ таъсири остида вужудга келган кўплаб таълимотларда эса инсон турли инстинкт ва эҳтиёжлар системаси тарзида талқин этилди. Хусусан, З.Фрейд инсоннинг шаклланиши муттасил давом этадиган ички (Олий-Мен (ижтимоий нормалар, таъқиқлар, виждон), Мен (шахсининг англаб етилган ички дунёси) ва У (шахсининг англаб етилмаган туйғу ва эҳтирослари) ва ташқи (шахс ва жамият ўртасидаги) ихтилофлар, низолар таъсирида содир бўлади, деб

ҳисоблади.[2] Психология-нинг кўплаб йўналишлари (масалан, А.Адлернинг индивидуал психологияси, К.Юнгнинг аналитик психологияси, Э.Фроммнинг неопсихоанализи, А.Маслоу ва К.Роджерснинг гуманистик психологияси) шахснинг ривожла-ниши жараёнини таҳлил қилишда айнан ана шу тасаввурларга таяндилар.[3]

Юқоридаги икки йўналишдан фарқли ўлароқ социобиология, бихевио-ризм, рефлексология ва необихевиоризмда инсон муайян хулқ-атвор соҳиби сифатида тасаввур қилинди. Жумладан, социобиологияда инсоннинг шаклла-ниши аниқ бир генетик дастурнинг рўёбга чиқиши жараёни деб таъкидланди.[4] Бихевиоризм, рефлексология ва необихевиоризм намоёндалари эса инсоннинг шаклланиши давомида унинг хулқ-атвори билан боғлиқ рефлектор дастурлар бойиб боради, деб ҳисобладилар.[5] Қатор социологик концепцияларда эса инсон маълум ҳаёт сценарийсини бажараётган хулқ-атвор соҳиби тарзида тасаввур этилди.

Инсон борлиғи ҳақидаги тасаввурлар хилма-хил бўлгани учун шахс таркиби ҳам турли фалсафий-методологик нуқтаи-назардан талқин этилади. Хусусан, айрим мутахассислар шахс таркибини таҳлил қилганда унинг фази-латлари ва билимларига, бошқалари бажарадиган ижтимоий ролларига, учин-чи бирлари унинг инстинкт ва эҳтиёжлари характерига эътиборни қаратади-лар. Бироқ ушбу мутахассисларнинг шахс таркибини тадқиқ этишга қўшган беқиёс ҳиссасини зинҳор инкор этмаган ҳолда шуни ҳам айтиб ўтиш керакки, уларнинг ҳар бири инсон, шахс табиатининг маълум бир жиҳатинигина таҳ-лил қиладилар. Буни Карл Юнг ҳам кўрсатиб ўтган эди. Хусусан, ўзининг Берлин радиосига берган интервьюсида у З.Фрейд ва А.Адлер назариясига тўхталиб, шундай дейди: “Бунда феноменнинг алоҳида бир қисми ундан аж-ратиб олинади ва майда бўлакларга бўлиб юборилади, натижада бутун ҳолда-гина маълум мазмунга эга бўлган феномен бемаъниликка айланади”.[6:342] Шунга қарамасдан, турли фалсафий-методологик йўналишга мансуб тадқиқотчиларнинг мулоҳазалари шахс таркиби ҳақида яхлит тасаввур ҳосил қилиш имконини беради.

Инсон шахсининг таркибий тузилишини муфассал таҳлил этиш учун мутахассисларнинг фикр-мулоҳазаларига таянишнинг ўзи кифоя эмас. Бу-нинг учун қатор тамойилларга риоя қилиш ҳам муҳим. Биринчидан, шахсни структуравий таҳлил қилаётганда, унинг элементларининг ижтимоий-тари-хий моҳиятини очиб бериш зарур. Иккинчидан, шахс таркиби ҳақида аниқ тасаввурга эга бўлиш учун уни вужудга келтирадиган муҳим элементларни аниқлаш керак. Учунчидан, шахснинг ўзгарувчи система эканлигини ино-батга олиб, ўша системани тўла тадқиқ этиш имконини берадиган асосий компонентларни аниқлаш лозим. Тўртинчидан, шахс таркибидан жой олган элементлар субординация (нисбатан мураккаброқ ижтимоий фазилатлар ру-ҳий-физиологик фазилатларни ўзига бўйсундиради) ва координация (яъни ҳар бир фазилат нисбатан мустақил ҳолда мавжуд бўлади) принципига муво-фиқ шаклланишини назарда тутмоқ даркор. Бешинчидан, шахс феноменини фикран бўлакларга бўлиб ўрганаётганда амалда унинг яхлит эканлигини унутмаслик керак.

Инсон шахси билан боғлиқ муаммолар турли фанлар миқёсида тадқиқ этилаётгани боис унинг таркиби хусусида ҳам турфа ёндашувлар мавжуд. Психологлар, педагоглар, файласуфлар, социологлар шахс таркибини турли ракурсларда талқин этадилар. Ижтимоий фалсафада уни қуйидагича тасаввур этиш кенг тарқалган:

1. Инсон онги ва фаолиятининг ижтимоий аҳамиятга молик хусусият-лари (қайси мақсадга мойиллиги; тажрибаси; билим, малака, кўникмалари ҳажми ва сифати).

2. Инсон онги ва фаолиятининг индивидуал аҳамиятга молик хусусият-лари (характери, қобилиятлари, эҳтиёжлари, манфаатлари, хулқ-атвори, одат-лари).

3. Инсоннинг ўз-ўзини англаши, дунёқараши, қадриятлари тизими ва эътиқоди.[7]

Шахс таркибининг мазкур талқинига қўшилган ҳолда унинг қуйидаги элементлари алоҳида аҳамиятга моликлигини таъкидлаймиз:

1.Муайян ҳаётий мақсаднинг мавжудлиги. Инсоннинг шахс сифатида шакланганлигини кўрсатувчи асосий мезонлардан бири унинг ҳаётининг мазмундорлигидир. Ҳаётнинг мазмундорлиги инсоннинг энг олий қадриятла-ридан бири саналади. Бир қарашда инсон умрининг ўткинчилиги ва чеклан-ганлиги уни ҳар қандай мазмундан мосуво қилаётгандек туюлади. Одам бо-ласи ўз умрининг ниҳояси борлигини билган ҳолда фурсат ўтиб ҳеч қандай аҳамият касб этмайдиган кундалик юмушлар билан машғул бўлади, нималар-гадир эришишга, нималарнидир қўлга киритишга интилади. Умрнинг маълум бир мақсадга йўналтирилишигина ушбу юмуш ва интилишларга маъни, маз-мун бахш этади. Мақсадсиз ҳаётда мазмун бўлиши мумкин эмас, муайян мақсадга сарф этилган умргина мазмунлидир. Айнан шунинг учун ҳаётий мақсаднинг мавжудлигини инсон шахсининг шакланганлигини кўрсатувчи биринчи элемент сифатида қайд этиш лозим. Иммануил Кантнинг ўз мақса-дини, унга эришиш йўллари билган инсонгина шахс бўлиб шаклланади, деб ҳисоблагани ҳам бежиз эмас.[8:96]

Шуни ҳам таъкидлаб ўтиш зарурки, ҳар қандай мақсад ҳам шахс ҳаё-тига мазмун бахш этавермайди. Инсон умри давомида турли вазифаларни ўз олдига қўяди, бутун имкониятларини уларни бажаришга сафарбар қилади. Бироқ уларнинг барчаси ҳам ҳаётий мақсад сифатида тан олинавермайди. Шахсни бутун умри мобайнида фаолиятга ундайдиган, билим, малака ва кў-никмалари характерини белгилайдиган, маълум бир ижтимоий ролни бажа-ришга ундайдиган вазифагина ҳаётий мақсадга айланиши мумкин.

Ҳаётий мақсадлар орасида халқ, жамият манфаатлари билан йўғрилга-ни алоҳида аҳамиятга молик. Чунки бундай мақсад ҳаётнинг беҳуда ўтмасли-гини таъминлайди. Бу ўринда таниқли рус ёзувчиси А.Платоновнинг “Афро-дита” номли ҳикоясида келтирилган қуйидаги мисралар бағоят ибратли: “Алоҳида олинган инсон ўз мавжудлигининг мазмуни ва мақсадини англаб ета олмайди. У ўзини вояга етказган халқига, унинг орқали табиатга ва олам-га, ўтмишга ва келгуси умидларга мурожаат қилсагина, унинг руҳияти учун бебаҳо булоқ кўз очади, инсон ўз фаолияти учун туганмас қувват олиш ва ҳаётининг зарурлигига бўлган мустаҳкам ишонч ҳосил қилиш учун ана шу булоқдан сув ичмоғи лозим”.[9]

Халқ манфаатлари билан йўғрилган, умумижтимоий мақсадларга хиз-мат қилиш нияти билан асосланган мақсад нафақат шахс ҳаётига мазмун бахш этиш, балки уни ўзгалар билан бирлаштириш қудратига ҳам эга. Шуни назарда тутган ҳолда Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев ўзининг илк маърузаларидан бирида: “Битта мақсад бизни бирлаштиради. У ҳам бўлса, Ватан тараққиёти ва халқимиз фаровонлигидир”,- деб таъкидлаган эди.[10:94]

2.Ҳаётий мақсадга эришиш имконини берадиган билим, малака ва кўникмаларнинг шакланганлиги. Мақсаднинг шунчаки мавжудлиги инсон шахсининг шакланганлигидан далолат бермайди, албатта. Декларатив ха-рактерга эга бўлган мақсаднинг оддий орзудан фарқи қолмайди. Инсон ўз ол-дига қўйган мақсадига мудом

интиломи лозим – бунинг учун эса энг аввало унга эришишда қўл келадиган билим, малака ва қўникмалар шакллантирил-моғи даркор. Ана шундай билим ва малакаларни ўзида мужассамлаштирган инсоннигина шахс сифатида эътироф этиш мумкин.

Шуни ҳам таъкидлаш зарурки, ҳар қандай ўзлаштирилган билим ҳам инсон шахсининг шаклланганлигидан далолат беравермайди. Чунки инсон ўз умри давомида минглаб турли характердаги ахборот ва билимларни, малака ва қўникмаларни ўзлаштиради, уларнинг айримлари мутлақо тасодифий ҳолда қарор топади. Ҳаётий мақсад билан боғлиқ бўлган, унга эришиш ниятида мақсадга мувофиқ тарзда ўзлаштирилган билим, шакллантирилган малака ва қўникмаларгина инсонни шахс сифатида намоён этади. Бундай билим ва малакалар шахсга нафақат мақсад сари мунтазам интилиш, балки жамиятдаги воқеа ва ҳодисаларга мустақил муносабатда бўлиш имконини яратади.

Мақсадга етиш илинжида эгалланган, инсон томонидан қайта кашф этилган, мазмуни муфассал тушуниб олинган, англаб етилган ва амалиётда қўлланила бошланган билим ва малака охир-оқибатда эътиқодга айланади. Шу нуқтаи назардан фикрлаганда, эътиқод шахс руҳий ва амалий фаолияти-нинг натижаси, яъни унинг муайян мақсадга эришиш ниятида ўзлаштирган, ўз дунёқарашининг негизига айлантирган, ўз ҳаётида қўллаб бошлаган би-лим, малака ва қўникмалари, хулқ-атвори ва ҳатти-ҳаракатларининг ўзига хос жамламаси, йиғиндисидир. Эътиқод шахс маънавий маданиятининг негизи, асоси, ўзагини ташкил этади.

3.Инсон хулқ-атвори ва фаолиятини аниқ мақсадга бўйсундирувчи иж-тимойй ролнинг бажарилиши. Шахс – ташқи дунёнинг субъектив инъикоси, ўз фаолияти ва ижтимоий аҳволи ҳосиласидир. Унинг фаолияти доирасига меҳнат, муомала, спорт, кишилар билан турли алоқалар, бир сўз билан айт-ганда, жамиятдаги ижтимоий муносабатларнинг турли соҳалари киради. Шу сабабдан ҳам шахс моҳиятини жамиятдан ажратиб тушунтириб бўлмайди. Ҳар қандай шахснинг хулқ-атвори ва фаолияти эса унинг қайси ижтимоий гуруҳга мансублигига, қандай ижтимоий ролни бажараётганига боғлиқ. Би-нобарин, шахс таркиби ҳақида гап борар экан, унинг қандай ижтимоий ролни бажараётганини (боз устига, бу ижтимоий ролни қандай бажараётганини) ҳам эътибордан четда қолдирмаслик лозим.

Ижтимоий роль – шахснинг ўз ҳаётий позициясига мувофиқ равишда амалга оширган ҳатти-ҳаракатларининг, хулқ-атвори ва фаолиятининг моде-лидир. Ижтимоий роль, мутахассисларнинг таъкидига кўра, “маълум мақомга эга бўлган инсондан кутилаётган хулқ-атвордир.”[11]У индивид ва жамиятни туташтирган муҳим нуқта тарзида тасаввур қилиниши мумкин. Айнан ижти-моий роль индивидуал хулқ-атворни ижтимоий хулқ-атворга айлантиради.

Инсон ўз умри давомида турли ижтимоий гуруҳлар аъзоси сифатида фаолият кўрсатгани боис бир вақтда бир неча ижтимоий ролни бажаришга мажбур бўлади. Бу роллар унинг ижтимоий мақоми, касб-кори ёки фаолият турига боғлиқ бўлиши мумкин. Масалан, ҳар қандай шахс муайян касб эгаси, оила аъзоси, у ёки бу гуруҳ вакили сифатида фаолият кўрсатади. Шахслараро муносабатларда ҳам муайян ижтимоий роль адо этилади. Инсон шахсининг шаклланганлиги даражаси мазкур ролларнинг нақадар бажарилаётганига қараб аниқланади. Айрим ҳолларда инсон бажараётган бир ижтимоий роль талаблари бошқасининг талабларига зид бўлиб қолиши ҳам мумкин. Замона-вий жамиятда бундай “роллар зиддияти” кўплаб кузатишмоқда. Инсоннинг

бундай вазиятдан чиқиб кетиш, уни бартараф этиш қобилияти ҳам унинг шахс сифатида шаклланганлигидан далолат беради.

4. Шахс мустақиллигини таъминловчи принципларнинг мавжудлиги. Инсон ўз олдига қўйган мақсадга эришиши учун хулқ-атвори ва фаолиятини унга йўналтириши, маълум бир ижтимоий ролни шунчаки бажариши кифоя эмас. Бунинг учун у ўз хулқи ва фаолиятига йўналганлик ато этувчи муайян принципларга ҳам эга бўлиши ва амал қилиши зарур. Ана шундай принцип-ларга эга бўлган кишинигина шахс сифатида баҳолаш мумкин. Инсоннинг ўзига-ўзи хўжайинлигини, унинг қатъий амал қиладиган маълум принципла-ри мавжудлигини ифодалашда “шахс мустақиллиги” тушунчасидан фойдалана-нилади. Табиийки, гап инсоннинг ўзи учун алоҳида қонунлар, ахлоқий нормалар кашф этиши ҳақида бораётгани йўқ. Бу ерда шахс аниқ бир ижтимоий принцип ва нормаларни ўз хоҳиш-иродасидан, эҳтиёж ва манфаатларидан устун қўйиши таъкидланмоқда, холос.

Принцип даражасига кўтарилган максима шахснинг бутун ҳаёти давомида амал қилади ва унинг фаолиятига мазмун ҳамда йўналганлик ато этади. Ҳатто энг даҳшатли ижтимоий-сиёсий шароитда ҳам шахс ўз мустақиллиги-ни сақлаш, яъни ўзи амал қилаётган ижтимоий принципларга, ахлоқий нормаларга содиқ қолиш (агар у ҳақиқатан ҳам принцип бўлса) имкониятига эга бўлади. Бошига не-не кулфатлар тушганига қарамасдан ўзи танлаган йўлдан воз кечмаган, ўзи амал қилган принципларга содиқ қолган бобокалонларимиз Абу Али Ибн Сино, Абу Райҳон Беруний, Бобораҳим Машрабларнинг уқу-батларга тўла ҳаёт йўли фикримизнинг далилидир.

Фашистлар Германиясининг концентрацион лагерларида инсондан ўз-лигини, “шахсини” ампутация қилишга интиланлари барчамизга маълум. Жамиятда барча имкониятлар ўргатилган ҳайвонга ўхшаш “инсонсимонлар-ни” яратишга (чунки бундайларни оммавий равишда бошқариш қулай бўла-ди) қаратилган бир пайтда ҳам шахс ўз принципларига содиқ қолди.

Шахс фаолиятининг асоси бўлган ижтимоий принциплар бутун ҳаёт давомида амалда бўлиши учун улар ахлоқ нормаларига зид бўлмаслиги дар-кор. Чунки айнан ана шундай принципларгина кейинчалик қайта кўриб чиқилмайди ва ўзгартирилмайди.

Дарвоқе, барча замонларда ҳам ўз аҳамиятини йўқотмайдиган ахлоқий талаблар ҳам бор. Умуминсоний маънавий маданиятнинг нодир дурдонала-ридан бири ҳисобланган Инжилда умуминсоний ахлоқий талаблар ҳақида шундай фикр-мулоҳазалар бор:

“Исо йўлга чиқаётганида, кимдир югуриб келиб, унинг олдига тиз чўқди-да:

Валинеъмат Устозим! Абдий ҳаёт насиб бўлмоғи учун нима қил-моғим керак? – деб сўради. Исо унга деди:

Нега мени Валинеъмат дейсан? Биргина Худодан бошқа ҳеч ким валинеъмат эмас-ку. Сен илоҳий амрларни биласан: “Зино қилма. Одам ўл-дирма. Ўғрилиқ қилма. Сохта гувоҳлик берма. Бировнинг ҳақини ема. Ота-онангни ҳурмат қил”.[12]Худди ана шу умуминсоний ахлоқий қоидаларни ин-сон биринчи навбатда ўз кундалик эҳтиёжи, турмуш тарзининг нормасига ай-лантирмоғи даркор. Чунки ахлоқ нафақат инсон фаолиятини мувофиқлашти-рувчи, балки унинг маънавий ҳаёти сермазмунлигини таъминловчи восита ҳамдир. Ахлоқий нормалар бўлмаса шахс тубанлаша бошлайди. Баъзи ҳол-ларда бу ўлим билан якунланади. Исо алайҳиссалом олдидаги ахлоқий маж-

буриятларидан воз кечиб, уни ўттиз кумуш тангага сотган Яҳуда ҳам ана шу қўйга тушди.[12]

Инсон шахси таркибидан жой олган юқоридаги элементларнинг шакл-ланганлиги ҳолатини кўрсатувчи муҳим ўлчов ижтимоий фазилатдир. Ижтимоий фазилат - шахснинг маълум ижтимоий-тарихий шароитда киши-лар билан алоқаларидан келиб чиқадиган аломатлари, белгилари йиғиндиси-дир. Шахс таркибий элементлари ривожлана боргани сайин ижтимоий фази-латлар ҳам сайқал топа боради ва, аксинча, мазкур элементлар турғунликка юз тутса, бу албатта ижтимоий фазилатлар табиатида из қолдиради.

Шахс – турфа ижтимоий фазилатлар соҳибидир. Бу фазилатларнинг ўзи яхлит ва ўзига хос тизимни ташкил қилади. Энг эътиборлиси, инсон шахсида барча фазилатлар бир хилда ривожланиши мумкин эмас: уларнинг айримла-ри юксак даражада қарор топган бир пайтда бошқалари энди шаклланиш босқичига кираётган ёхуд мутлақо ривожланмаган бўлиши мумкин. Масалан, тарихчилар ақлан зукколиги билан тарихда из қолдирган Наполеонда ахло-қий фазилатлар бирмунча заифроқ шаклланишини эътироф этадилар.

Қадимдан файласуфлар шахсдаги у ёки бу фазилат асосий роль ўйнай-ди, деб ҳисоблаб келганлар. Хусусан, Платон шахснинг энг асосий фазилати донишмандликдир, шунинг учун идеал давлат тепасида донишманд кишилар, яъни файласуфлар турмоқлари даркор, деб уқтирган.[13] Худди шу фикрни Фо-робий ҳам айтиб ўтади.[14] Аристотель эса олийҳимматликни шахснинг асосий фазилати деб биларди. Бироқ мазкур фазилатни, унинг фикрича, нафақат қуллардан, балки эркин хунармандлар ва деҳқонлардан изламаслик керак.[15] Тасаввуф фалсафаси намоёндалари шахснинг энг асосий фазилатини билимдонлик, эзгулик, деб ҳисоблардилар.[16:39-44]

Ижтимоий фазилатлар шунинг учун ҳам шахс таркибидagi элементлар-нинг шаклланиганлиги ҳолатини кўрсатувчи ўлчовки, уларнинг ривожлан-ганлиги ва намоён бўлиши даражасига қараб:

а) шахснинг ўз олдига қўйган ҳаётий мақсади салмоғи ва характерини аниқласа бўлади;

б) шахс эгаллаган билим, малака ва кўнималарнинг сифати ва савияси-ни баҳолаш мумкин;

в) шахснинг ўз ижтимоий ролларини қай даражада самарали бажараёт-ганини аниқлаш имкони вужудга келади;

г) шахснинг мустақиллиги меъёрини, яъни унинг ҳаётда амал қилади-ган принципларининг шаклланиганлиги даражасини билса бўлади.

Хулоса қиладиган бўлсак, шахс, унинг таркиби ва шаклланиши жараёни фалсафий антропологиянинг марказий муаммоларидан бири бўлиб келган. Бу муаммонинг турли ракурсларда тадқиқ этилиши шахс ҳақидаги яхлит фал-сафий қарашлар тизимини шакллантирди. Бу қарашларга кўра, шахс, “инди-вид” ва “индивидуаллик” тушунчаларидан фарқли ўлароқ, ижтимоий аҳами-ятга эга бўлган ҳодисаларнинг индивидуал ифодасини, ижтимоий аҳамиятга молик хусусиятлар комбинациясини, инсон ижтимоийлигининг шаклини ифодалайдиган тушунчадир. Шахс таркиби мураккаб характерга эга бўлиб, қуйидаги асосий элементларни ўзида мужассам қилади: а) муайян ҳаётий мақсаднинг мавжудлиги, б) унга эришиш имконини берадиган билим, малака ва кўникмаларнинг шаклланиганлиги, в) хулқ-атвори ва фаолиятини аниқ мақ-

садга бўйсундирувчи ижтимоий ролларнинг бажарилиши; г) шахс мустақил-лигини таъминловчи принципларнинг мавжудлиги. Мазкур элементларнинг шаклланилиги эса шахс ижтимоий фазилатларининг намоён бўлишига қараб белгиланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

- 1.Ревонсуо А. Психология сознания.- СПб: Питер, 2013; Фаликман М.В., Спиридонов В.Ф.Когнитивная психология: история и современность.- М: Ломоносовъ, 2011.
- 2.Фрейд З. Я и оно.- М.: Эксмо-Пресс,2017.
- 3.Қаранг: Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии.- М.: Гаудеамус, 2015; Юнг К. Тэвисток-ские лекции. Аналитическая психология: ее теория и практика.- М.:АСТ, 2009; Фромм Э. Психоанализ и этика.- М.: Республика, 1993;Маслоу А. Мотивация и личность.- СПб.: Питер, 2019.
- 4.Уилсон Э. О природе человека.- М.: Кучково поле, 2015.
- 5.ҚарангФрейджер Р., Фейдимен Дж.Радикальный бихевиоризм. Б. Скиннер.- М.: Прайм-Еврознак, 2007.
- 6.Три интервью К.Юнга. В кн. : “Одайнник В. Психология политики”. – Москва, 1996.- С.342.
7. Романова Т. Личность как предмет научно-философского исследования. // Современные проблемы науки и образования, 2015, №1 - www.science-education.ru.
- 8.Кант. И.Трактаты и письма. – М.: Наука, 1980.
- 9.Платонов А. Афродита.// Смерти нет! Рассказы и публицистика 1941-1945 годов.- М.: Время, 2012.- С.346.
- 10.Мирзиёев Ш.М. Демократик ислохотларни чуқурлаштириш, барқарор ривожланишни таъминлаш – халқи-миз учун муносиб ҳаёт даражасини яратишнинг кафолатидир // Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. Ж.1.- Т.: Ўзбекистон,2017.
- 11.Громов И., Мацкевич И., Семенов В. Западная социология.- СПб.: ООО “Издательство ДНК”, 2003.- С.537.
- 12.Қаранг: Инжил. Марк баён этган Муқаддас Хушхабар. – 10:17; 10:18; 10:19., Инжил. Матто баён этган Муқаддас Хушхабар. - 26:14; 26:15; 26:16; 26:17; 26:18; 27:4; 27:5.
13. Платон. Государство.- М.: Академический проект, 2015.
- 14.Форобий. Фозил одамлар шахри.- Т.: Янги аср авлоди, 2018.
- 15.Аристотель. Политика. – М.: РИПОЛ классик, 2010.
16. Искандаров Б. Тасаввуф фалсафаси. – Тошкент, 1995.



УДК:18:321(575:1)

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛИЗАЦИИ ФИЛОСОФИИ ВИРТУАЛИСТИКИ.

Нормаматова Махсуда Нурмаматовна

д.ф.н (доктор философского науки), (PhD) доцент кафедры Социологии и социального работы, Самаркандского государственного университета

E-mail normamatova@mail.ru 937219334

Резюме: В этой статье рассматривается значение понятия благородства. В информированном обществе предоставляется научная информация о виртуальных образах и воздействии виртуальной реальности. Был освещен исторический прогресс концепции власти. Широко освещается вопрос о влиянии социальной жизни на современные институты, то есть развитое общество, виртуальные реальности, виртуальные образы на социальные процессы сегодняшнего дня. Сегодняшняя молодежь коснулась препятствий, которые приходят на ум, когда речь заходит о столкновении с виртуальными реальностями. Изучен вопрос о влиянии процесса превращения виртуальных образов в реальность на мировоззрение людей. Виртуалистика была глубоко проанализирована как новое философское направление, новая парадигма науки. В статье анализируется концепция создания здоровой социальной среды. В этой исследовательской работе утверждается, что благородство-это существо в этом качестве, и мир человеческого воображения открывает двери широких возможностей.

Ключевые слово: виртуалистика, эпистемология, виртуальное реальность, виртуальной образ, информация.

THE PROBLEM OF SOCIALIZATION OF THE PHILOSOPHY OF VIRTUALISM.

Normamatova Maxsuda Nurmamtova

d.f.n (Doctor of Philosophical Sciences), (PhD) Associate Professor of the Department of Sociology and Social Work, Samarkand State University

E-mail normamatova@mail.ru 937219334

Resume: This article covers the meaning of the concept of nobility. In an informed society, scientific information is given about virtual images and the impact of virtual reality. Historical progress of the concept of power has been highlighted. The issue of the impact of social life on today's institutions, that is, the developed society, virtual realities, virtual images on the social processes of today is widely described. Today's day youth touched on the obstacles that come to mind when it comes to confronting virtual realities. The question of the impact of the process of turning virtual images into reality on the outlook of people has been studied. Virtualism has been deeply analyzed as a new philosophical direction, a new paradigm of science. In the article, the concept of creating a healthy social environment is analyzed. In this research work, it is stated that nobility is the being in this capacity and the world of Human Imagination opens the door of wide possibilities.

The support (most important) words: virtuality, knowing, epistemology, virtual reality, virtual image, information.

ВИРТУАЛИСТИКА ФАЛСАФАСИНИ ИЖТИМОЙЛАШУВИ МАСАЛАСИ.

Махсуда Нурмаматовна Нормаматова

ф.ф. д(фалсафа фанлари буйича),(PhD) Самарқанд давлат университети,

Социология ва ижтимоий иш кафедраси доцент

E-mail normamatova@mail.ru 937219334

Резюме: Ушбу мақола виртуаллик тушунчасини маъноси ёритилган. Ахборотлашган жамиятда виртуал образлар ва виртуал реаллик таъсири тўғрисида илмий маълумот берилган. Виртуаллик тушунчасининг тарихий тараққиёти ёритиб берилган. Ижтимоий ҳаётни бугунги курунишлари яъни виртуаллашган жамият, виртуал реалликлар, виртуал образлар уларнинг бугунги кун ижтимоий жараёнларга таъсири масаласи кенг баён этилган. Бугунги кун ёшлари виртуал реалликлар билан тўқнаш келганда учрайдиган тўсиқлар ҳақида тўхталиб ўтилган. Фан техника тараққиёти виртуал образларни реалликка айланиш жараёни кишилар дунёқарашига таъсири масаласи ўрганилган. Виртуалистика янги фалсафий йўналиш, янги фан парадигмаси эканлиги чуқур таҳлил қилинган. Мақолада виртуаллик ва реал ҳаёт уйғунлиги соғлом ижтимоий муҳитни яратишининг концепцияси фалсафий таҳлил қилинган. Ушбу тадқиқотда виртуаллик бу имкониятдаги борлиқ эканлиги ва инсон ҳаёлот олами кенг имкониятлар эшигини очиши айтиб ўтилган.

Калит сўзлар: виртуаллик, билиш, эпистемология, виртуал реаллик, виртуал образ, ахборот.

Ўзбекистонда бугунги кунда жамиятни ахборотлаштириш, ахборот технологияларини ижтимоий ҳаёт ва ишлаб чиқаришга кенг татбиқ этиш инсон фаолиятини ҳар тарафлама виртуаллаштириш, яъни инсоннинг виртуал реалликлар билан кенг миқёсда мулоқотга киришишига имконият яратди. Бу эса “виртуал реаллик” ва “виртуал борлиқ” муаммоларини, уларга доир тушунчалар ва тасаввурларни фалсафий таҳлил қилиш заруриятини туғдирди. Бундай ҳолатда жамиятнинг санъат ва маданият, таълим ва соғлиқни сақлаш, ижтимоий ҳимоя, фан ва техника тизимларида, ахборот-ресурс соҳаларини виртуаллаштириш ҳодисаси кучаяди, виртуал тизимлар қамрови кенгаяди. Бундай тизимлардан самарали фойдаланишда мазкур тадқиқот доирасида ишлаб чиқилган тавсиялар жамиятнинг виртуаллашиш жараёнига интенсив киришишига оид лойиҳалар ва технологик режалар учун услубий асос ролини ўтайди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”даги Фармони (07.02.2017) 2.2.бандининг “Электрон ҳукумат” тизимини такомиллаштиришга оид¹, қарашлари ҳам виртуалистикани тадқиқ қилиш долзарблигини кўрсатади.

“Виртуаллик” атамаси эпистемологик келиб чиқиши жиҳатидан латинча “virtus” сўзига бориб тақалади. Қадимги римликлар тили ва маънавияти жабҳасида бу сўз кўп

¹ Ўзбекистон Республикасининг Фармони. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида // расмий нашр // Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги. –Тошкент: Адолат, 2017.

маъно ва мазмунда ишлатилган. Тадқиқотчилар “virtus” атамасининг қуйидаги маъноларини қайд қиладилар: ахлоқий қадрият, яхшилик, эзгулик, ҳаёлий, жасорат, потенциаллик, нореаллик ва бошқалар. Мутафаккирлар Цицерон ва Сенека бу атамани “эзгулик” маъносида ишлатишган⁶.

Латин тилига асосланган Ғарб ўрта аср ва Ренессанс маънавиятида “virtus” атамаси олдин мавжуд бўлган маъноларни сақлаган ҳолда⁷, фалсафа ва фан намоёндалари (Августин, Ф.Аквинский, Н.Кузанский, Н.Орем ва бошқалар) томонидан “қобилият”, “ички куч”, “потенция”, “қудрат” каби маъноларда ҳам фойдаланилган. Шу даврдан бошлаб ҳозиргача “виртуаллик” тушунчаси потенция, куртак, имконият, нореал олам, оралиқ ҳолат, қобилият ва шунга ўхшаш синоним маъноларда қўлланилмоқда⁸.

Қадимги Юнонистонда назарий тафаккур даражасига кўтариш ва “имконият” категорияси билан ифодаланган дастлабки виртуалистик ғоялар мусулмон Шарқида ҳам назардан четда қолган эмас. Буюк алломалар Ал-Киндий, Форобий, Ибн Синолар сабаб ва оқибатнинг олдинги ҳолати маъносини билдирган имконият ва потенциаллик тушунчаларидан онтологик ва эпистемологик масалаларни ҳал қилишда кенг фойдаланиб, ўз давлари илми ва амалиёти нуқтаи назаридан бу тушунчаларнинг янги маъно-мазмунини очиб берганлар.

Абу Наср Форобий “имконият” категориясидан борлиқ ва билишнинг туб моҳиятини талқин қилишда кенг фойдаланди. Мутафаккир “имкониятдаги ақл”, “имкониятдаги руҳият”, “актуал ва потенциал муносабатдошлар” тушунчаларини изоҳлаб берди. Унинг фикрича, имкониятдаги ақл, фаол ақлдан таъсирланиб, борлиқдаги нарсаларнинг моҳиятини англайди. Бу потенциал ақл мушоҳада қилиш кучи орқали предметлардаги моҳият ва шаклларни фикрда ажратиб олади. Шу жараёндан кейин потенциал ақл воқеий (актуал) ақлга айланади⁹.

Форобий фалсафасига кўра, материя шакл орқали чексиз кўриниш ва турларда намоён бўлади. Шакл туфайли потенциал материя актуал нарса ёки предметга айланади. Шакл ва материя ўртасидаги чексиз ўзгаришларни билиш жараёнида инсон руҳиятида потенциал ақлдан бошқа ақлга – “эгаллаб олган” (“тасаввур ва тушунчаларни орттирган”) ақлга ўтиш содир бўлади. Унинг эпистемологиясида билиш ва англанилаётган предмет “актуал” ва “потенциал” атамалари билан ифодаланади. Билиш керак бўлган предмет актуал мавжуддир. Предметни мушоҳада қилиш қобилияти потенциал ҳолатни билдириб, билиш жараёнида бу потенциаллик воқеликка айланади¹⁰. Шундай қилиб, Форобий фалсафасида имконият тушунчаси потенциал (виртуал) ҳолат

⁶ Қаранг: Носов Н. А. Фома Аквинский и категория виртуальности // Виртуальная реальность. Философские и психологические проблемы. - М., 1997. - С. 81.

⁷ Монтен ўзининг “Тажрибалар” асарида Сенеканинг *Avido est perikuli virtus* (жасорат ҳавф-хатарга интилади) деб айтилган сўзларига ҳавола қилиб, *virtus* сўзини эзгулик, куч, рух, улуғворлик, қатъият маъноларида ишлатади. Қаранг: Монтен. Опыты. Избранные главы. - М., 1991. - С.48.

⁸ Муҳаммадиев Ҳ.Ҳ. “Виртуаллик” тушунчасининг фалсафий-тарихий таҳлили. Илм-фан ва таълим-истиклол пойдевори. Республика илмий-назарий семинар материаллари. - Самарқанд-Тошкент, 2013. - Б. 64 - 65.

⁹ Аль-Фараби. Рассуждения о значениях (слова) разум. Аль-Фараби. Философские трактаты. - Алм-Ата, 1970. - С. 24.

¹⁰ Фараби. Комментарии к “Категориям” Аристотеля. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока. - М., 1961. - С.191.

мазмунини билдириш маъносида борлиқ ва билишнинг моҳиятли хислати сифатида талқин қилинади.

Буюк аллома Ибн Сино “имконият” тушунчасининг эпистемологик талқинини “белгиланиш” ва “ҳолат” тушунчалари ёрдамида амалга ошириб, муҳим фалсафий ғояни олға суради. Файласуфнинг фикрича, барча мавжуд нарсалар субстанция ёки акциденция сифатида намоён бўлади. Субстанциянинг мавжуд бўлиши моҳият билан белгиланади. Лекин имкониятнинг бор бўлиши субстанциянинг моҳияти билан эмас, балки нарсанинг у ёки бу тарзда мавжуд бўлиши билан белгиланади. Демак, аён бўладиги, имконият махсус субстанция эмас, балки субстанциянинг ҳолатидир. Нарса ва материя имконият ҳолатида мавжуд бўлиши мумкин. Материя ҳар доим имкониятдаги нарса ёки предметдир, шу боис у олдин мавжуд бўлади¹¹. Ибн Сино фалсафасида виртуалликнинг материя акциденцияси сифатида талқин қилиниши натижасида имконият тушунчаси онтологик категория маъносига эга бўлади.

Виртуаллик феномени, унинг билиш ва амалиётда тутган ўрни масаласи кўп асрлар давомида файласуфлар диққат марказида бўлган. Платон, Аристотель, Форобий, Ибн Сино, Николай Кузанский, Фома Аквинский, Д.Юм, И.Кант, Г.Гегель, А.Бергсон, А.Арто ва бошқа мутафаккирлар имконият, потенция, виртуаллик тушунчаларини, уларнинг назарий ва категориял мазмун-маъноларини классик ва ноклассик фалсафа доирасида таҳлил қилганлар.

Ўзида постноклассик тасаввурни мужассамлантирган виртуаллик эпистемологияси муаммолари виртуалистика фани вужудга келгандан кейин фалсафий тафаккур доирасига кирди, жиддий изланишлар предметиға айланди. Виртуалистиканинг дастлабки тамал тошларини Россия олимлари Н.А.Носов ва О.И.Генисаретский қўйдилар¹².

Ғарб илмий ва технологик марказларида “инсон–компьютер” ва интернет тизимларида ҳосил бўладиган виртуал реаллик, бу реаллик билан боғланиш ва алоқадорликдан келиб чиқадиган таъсирларнинг ижтимоий ва психологик оқибатларини ўрганишга урғу берилади¹³.

Виртуалистика фанининг ҳозирги босқичида тадқиқот объекти ва предмети, унга доир атамалар мажмуасини тузиш¹⁴, унинг институционал, тармоқлараро ва фалсафий ўрнини аниқлаш долзарб эпистемологик муаммо бўлиб турибди.

Виртуалистиканинг фалсафий муаммосига келсак, унда виртуаллик онтологияси ҳозирча кўпроқ ишланган соҳа ҳисобланади¹⁵. Виртуаллик эпистемологиясига оид

¹¹ Ибн Сина. Книга знания. Ибн Сина. Избранные произведения. - М.: Наука, 1980. - С.132-133.

¹² Носов Н.А., Генисаретский О.И. Виртуальные состояния в деятельности человека-оператора // Труды Гос НИИ гражданской авиации. Авиационная эргономика и подготовка летного состава. Вып.253. - М.,1986. - С.147-155; Носов Н.А. Манифест виртуалистика // Труды лаборатории виртуалистики. Вып. 15. - М.: Путь, 2000.

¹³ Helm Michel. The Metaphysics of virtual reality // Virtual reality, practice and promise Westport and London. 1991.-P. 27-33; Hammet F. Virtual reality and the exploration of superspeciall. Carmel Indiana Sams Publishing N.Y. 1993; Schrosder R. Possible worlds. The social west view Press, 1996-203 P: Sh .Turkle. Pararell lives: working on identity in virtual spaces // Constucting the cell in a medical world: inquiries in social constraction .Sh .Turkle. NY . 1996. P. 154-175.

¹⁴ Носов Н.А. Словарь виртуальных терминов // Труды лаборатории виртуалистики. Вып. 7. – М.: Путь, 2000. –С 69.

¹⁵ Бытие: коллективная монография. - Уфа, 2001. –С. 130-152; Нурулин Р.А. Виртуальность как основание бытия бытия. Казань: Изд-во КГУ, 2004. – С. 336; Севальников А.Ю. Онтологические аспекты виртуальной

тадқиқотлар ҳам олиб борилмоқда, лекин уларнинг гўпчилиги постноклассик эпистемология эмас, балки ноклассик характердаги гносеологик ёндашувлар ва тамойилларга асосланган ҳолда амалга оширилмоқда¹⁶.

Шуни таъкидлаш жоизки, виртуалликни билишда, ҳамда фан объектини ажратиб олиш ва тавсифлаш жараёнида П.Фейерабенд ишлаб чиққан постноклассик тамойил – пролиферация тамойилини¹⁷ тасдиқлайдиган эписте-мологик ҳолат вужудга келди. Бу ҳолатнинг мазмуни шундан иборатки, виртуалистика фани виртуалистик йўналиш, таълимотлар доирасида занжирли бифуркацион (полифуркацион) тармоқланишни эслатадиган билиш объектларини очиш, уларни тавсифлаш ва ўрганиш амалга ошмоқда.

Охириги 10-15 йилларда Ўзбекистон фалсафасида постноклассик фалсафа ва фанлар парадигмаси, эпистемология ҳамда методология муаммолари бўйича жиддий изланишлар амалга оширилди. Глобалистика, универсал эволюционизм, синергетика, кўп маъноли мантиқ, фрактал геометрия ва бошқа постноклассик илмий йўналишларнинг фалсафий муаммолари чуқур ўрганилмоқда, уларга бағишланган илмий анжуманлар ўтказилмоқда. Бу соҳада амалга ошира-диган тадқиқотларнинг истиқболи катта.

Виртуалистик ёндашув эпистемологиянинг моҳияти ва кўп қиррали томонларини мумкин қадар тўла ва бир бутун тасвирлаш имкониятини беради. Буюк аллома ва олимларнинг илмий ва ижодий изланишларини таҳлил қилиш буни тасдиқлайди.

Илмий билиш муаммосига виртуалистик ёндашув, унинг тарихий типлари ўртасидаги боғланишлар ғоявий ворисликнинг намоён бўлишини кўрсатади.

Ҳозирги замон фалсафасида эпистемологиянинг эвристик ва инновацион жиҳатларини очиб бериш муҳим роль ўйнамоқда. Айниқса, бу постноклассик эпистемологияда виртуалликнинг онтологик, гносеологик ва методологик муаммоларини тадқиқ қилишга тегишлидир.

Виртуалистика фалсафасига оид мулоҳаза предмети олам ва инсон интервалидаги муаммога чуқур кириб боришни тақозо этади. Илмий билишнинг тарихий шакллари ўртасида ғоявий ворисийлик эпистемологик ва методологик тадқиқотнинг самарали бўлишини белгилайди.

Ижодиёт концепциясини виртуалистик назария тушунчалари ва тамойиллари нуқтаи назаридан кўриб чиқиш: а) янги муаммоларни қўйиш; б) ижодиёт механизмининг маълум бўлмаган хосса ва қирраларини англаш имкониятини беради.

Постноклассик фалсафанинг вужудга келиши билан бир қаторда унинг таркибий қисмларида ҳам жиддий парадигмал ўзгаришлар содир бўлди. Шулардан бири постноклассик эпистемологиянинг шаклланиши ҳисобланади. Бу эпистемологияни

реальности // Виртуалистика: экзистенциальные и эпистемологические аспекты. – М.: 2004. -С.237; Тураев Б.О. Борлик: моҳияти, шакллари, хусусияти. - Т.: 2011, -Б. 21-23.

¹⁶Грязнова Е.В. Виртуальная реальность: анализ смысловых элементов понятия //Философские науки. 2005. №2. -С. 125-143; Корсунцев И.Г.Субъект и виртуальная реальность.М., 1998; Розин В.М. Виртуальная реальность как норма современного дискурса // Виртуальная реальность. Философские и психологические проблемы. М.1997

ишлаб чиқишда Поппер, Тулмин, Агасси, И.Лакатос, Фейерабенд ва бошқаларнинг хизматлари катта.

Постноклассик эпистемологияга диахроник (эволюцион) ҳислат берадиган концептуал ғоялар С.Тулмин томонидан ишлаб чиқилди. Хусусан, у ишлаб чиққан фаннинг эволюционистик таълимоти «оқилона фаоллик», «концептуал танлаш», «тушуниш матрицаси», «интеллектуал экология» каби парадигмал тушунчаларда ўз аксини топган.

Постноклассик эпистемологиянинг тизимли парадигма модели И.Лакатос томонидан ишлаб чиқилган. У ишлаб чиққан илмий тадқиқот дастури концепцияси виртуалистика фани парадигмасининг эвристик жиҳатлари ва структурасини тадқиқ қилишда методологик ёндашув ролини ўйнаш имкониятига эга.

Полани концепциясига кўра фанда бевосита изланиш натижаларида (ғоялар ва назарияларда) ифодаланмаган, лекин тадқиқотчининг индивидуал шахсиятига тегишли ҳислатлар - мақсадга йўналтирилган фаоллик, тўпланган тажриба, малака, эмоционал эҳтирослар, эксперимент ўтказиш маҳорати, ижодий фикрлаш санъати каби субъектив омиллар ва унсурлардан ташкил топган қатлам мавжуддир. Мазкур қатлам М.Полани концепциясида «шахсиятли билим» ва «ноошкора билиш» тушунчаларида умумлаштирилади ва ифодаланади. Ундаги виртуаллик ғояни шундан иборатки, ноошкора (бевосита «кўриниб» турмайдиган, намоён бўлмайдиган) билим сифатида шахсиятли билимда виртуал ва констант маъно-мазмунларнинг мураккаб нисбати мавжуд.

Шундай қилиб, М.Поланининг шахсиятли билим концепциясини виртуалистик ёндашув нуқтаи назаридан туриб таҳлил қилиш фан эпистемологияси учун истиқболли бўлган муаммоларни қўйиш имкониятини беради.

Илмий ижодиёт эпистемологиясида виртуаллик ғоясининг шаклланиши постноклассик виртуалистик тадқиқотда объект ва билиш муаммосининг эпистемологик таҳлили берилган.

Ҳозирги вақтда фалсафанинг барча таркибий қисмларида бўлганидек, эпистемологияда ҳам жиддий парадигмал ўзгаришлар содир бўлмоқда. Бундай ўзгаришларнинг мазмуни ва йўналишига постноклассик фанлар, шу жумладан, шаклланаётган виртуалистика фани катта таъсир кўрсатмоқда. Амалга ошаётган парадигмал, концептуал ва услубий ўзгаришларда иккита ғносеологик жараёни фарқлаш лозим: 1) умумфалсафий постноклассик эпистемологиянинг шаклланиши, унда янги парадигмал структуранинг ҳосил бўлиши; 2) постноклассик фанларнинг (шу билан бирга, виртуалистиканинг) эпистемологик муаммоларининг қўйилиши, муҳокама қилиниши. Ҳар иккала жараён ҳозирги замон илмий тафаккур жабҳасида янги эпистемологик вазиятни келтириб чиқармоқда.

Олдинроқ, яъни XX асрни иккинчи ярмида бир-биридан мустақил равишда фан ва техниканинг бир нечта соҳаларида виртуаллик ғояси вужудга келди. Виртуал объектлардан ташкил топган виртуаллик оламига кириш ва уни тадқиқ қилиш бошланди. Физикада виртуал заррачалар, метеорологияда виртуал ҳарорат, эргономикада виртуал ҳолат, психологияда виртуал қобилият, санъатшуносликда виртуал театр, антропологияда виртуал инсон, компьютер технологиясида компьютерли виртуал реаллик ва бошқа тушунчаларни ишлаб чиқиш виртуалистик билиш объекти устида эпистемологик рефлексияни амалга ошириш имкониятини бермоқда.

Виртуалистика фанининг ҳозирги босқичида тадқиқот объекти ва предмети, унга доир атамалар мажмуаси (масалан, виртуалистика бўйича луғат тузиш¹), унинг институционал, тармоқлараро, ва фалсафий мақомларини аниқлаш долзарб муаммо бўлиб турибди.

Виртуалистикада мавжуд бўлган эпистемологик ҳолат шундан иборатки, виртуаллик оламига оид билимлар моноонтик эмас, балки полионтик асосга эга бўлиши боис, умумий тузилиш жиҳатидан виртуалистик билим полиморфик кўринишни билдиради.

Рус файласуфи Н.Ф.Овчинников ўз вақтида фанга «билим полиморфизми» тушунчасини киритган. Бу эпистемологик тушунча илмий билиш шакллари, даражалари ва структураларининг кўп хиллиги феноменини ифодалайди². Бунда билим полиморфизми билимлар синтезини тақозо этадиган тармоқланиш ҳодисасидан фарқ қилиб, билимнинг турли шакллари (шахсиятчи ва ижтимоий, структуравий ва функционал, эмпирик ва назарий, мушоҳадачи ва методологик, эҳтимолий ва исботланган ва бошқалар) иборат бўлган кўп қатламли эпистемологик тузилма сифатида ўзини намоён этади. Худди шу тарзда виртуалистик билим ҳам полиморфик хислатга эга бўлиб, унда назарий, амалий, концептуал, модели, услубий, фалсафий қатламлар параллел, горизонтал, вертикал ва иерархик муносабат ва алоқаларда бўлади.

Виртуалистик билимда ҳар бир эпистемологик қатлам аттрактор ролини ўйнаб, тадқиқотнинг концептуал ва тажрибавий тавсифларини ўзига тортади, комплекс билим тузилмалари ҳосил бўлади.

Виртуалистик билимнинг қайд этилган хислатлари унда постноклассик эпистемологик тузилманинг шаклланиб боришидан далолат беради.

Хулоса қилиб айтганда, виртуалистик билим ҳали олдпарадигмал шаклланиш босқичида туриб, виртуаллик феноменини хусусида, бир томондан, назарий тузилмаларни ишлаб чиқиш, иккинчи томондан, маълумотлар банкининг ҳосил бўлиши ва тўпланиши давом этмоқда. Эпистемологик таҳлил шуни кўрсатдики, виртуалистикада объект – субъект – назария – эмпирик базис – амалиёт тизимининг шаклланиши дастлабки босқичда турибди. Демак, виртуалистиканинг эвристик потенциали ва парадигмал истиқболи катта.

Адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбекистон Республикасининг Фармони. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида // расмий нашр // Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги. –Тошкент: Адолат, 2017.
2. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажакимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамиз. - Т., 2017.
3. Қушоқов Ш.С. ва бошқалар Постноклассик фалсафа ва фанлар методологияси муаммолари. Жамоавий монография. - Самарқанд: СамДУ, 2011. -137 б

¹ Носов Н.А.Словарь виртуальных терминов //Труды лаборатории виртуалистики. Вып.7. –М.:Путь, 2000.С. 69.

² Овчинников Н.Ф. Симметрия и полиморфность знания // Методологические аспекты взаимодействия общественных, естественных и технических наук. – М., 1978. - С. 216-219

4. Helm Michel. The Metaphysics of virtual reality // Virtual reality, practice and promise Westport and London. 1991.-P. 27-33;
5. Hammet F. Virtual reality and the exploration of superspeciall. CarmelIndianaSamsPublishingN.Y. 1993
6. Носов Н.А. Словарь виртуальных терминов // Труды лаборатории виртуалистики. Вып. 7. – М.: Путь, 2000. –С 69.
7. Бытие: коллективная монография. - Уфа, 2001. –С. 130-152;
8. Нурулин Р.А. Виртуальность как основание бытия бытия. Казань: Изд-во КГУ, 2004. – С. 336;
9. Грязнова Е.В. Виртуальная реальность: анализ смысловых элементов понятия //Философские науки. 2005. №2. -С. 125-143;
10. Корсунцев И.Г.Субъект и виртуальная реальность.М., 1998 г

KOMPLAENSNING PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI HAMDA PSIXOLOGIK MEXANIZMLARI.

Qosimova Nargiza Dilmuratovna

kasimova nargiz@gmail.com

Andijon davlat tibbiyot instituti O'zbek tili va adabiyoti kafedrasi dotsenti, psixologiya fanlari
nomzodi

Annotatsiya: Mazkur maqolada ta'lim jarayonida o'qituvchi va talabalar muloqotida komplaensning psixologik hususiyatlari, hamda psixologik mexanizmlari haqidagi ilmiy fikrlar, Garb olimlarining ilmiy tahlillari haqida fikr yuritilgan.

Tayanch so'zlar: komplaens, psixologik hususiyatlar, mexanizmlar, agressiya, kompetentsiya, shifokor, bemor, raqamli muhit.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОМЛАЕНСА И ЕГО ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ.

Анотация: В данной статье раскрыты психологические особенности комплаенса в диалоге учителя и учащихся в процессе обучения, а также проанализированны научные представления западных учёных.

Ключевые слова: комплаенс, психологические особенности, механизмы, агрессия, компетенция, врач, больной, цифровая среда.

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF COMPLIANCE AND ITS PSYCHOLOGICAL MECHANISMS.

Annotation: In this article, the psychological features of compliance in the dialogue between teachers and students in the learning process, and scientific views on psychological mechanisms and scientific analyzes by western scholars.

Keywords: compliant, psychological features, psychological mechanisms, aggression, competence, doctor, patient, digital environment

Kirish

O'zbekiston Respublikasida ta'lim tizimining kadrlar salohiyatini tubdan takomillashtirish, o'qituvchilarning kasbiy nufuzini oshirish "Ta'lim to'grisida"gi qonuni, hamda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha "Harakatlar strategiyasi to'grisida"gi Farmonida, uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish yo'lini davom ettirish, mehnat bozorining zamonaviy ehtiyojlariga muvofiq, yuqori malakali intellektual, kreativ fikrlaydigan kadrlarni tayyorlash, ilmiy va innovatsiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali mexanizmlarini yaratish va boshqa vazifalarga yo'naltirilgan ta'lim sohasidagi ustuvor yo'nalishlar deb belgilandi.

Har bir yurtning kelajagi, istiqboli ma'lum jihatdan mamlakatdagi ta'lim tizimining eng muqobil usullari bilan ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil etishga bogliq. Shu munosabat bilan zamonaviy ta'limda ilgor uslublarga murojaat etish, o'quvchi, talaba shaxsi faolligiga asosiy e'tiborni qaratishda o'qituvchi komplaensi orqali ta'lim sifatini oshirishda yuksak natijaga erishish mumkin. Maqolaning mazmuni ham aynan ta'limdagi innovatsion yo'nalishga qaratilgan yosh o'qituvchilarda "komplaens"ni shakllantirish hamda amaliyotga tatbiq etish xususida fikr yuritiladi.

Adabiyotlar tahlili va metodologiya

"Komplaens" so'zi (ingl. so'zdan "compliance"- muvofiqlik, rozilik, kelishuv) ma'nosini bildiradi. Komplaens ilk marta 1906 yilda AQSH sogliqni saqlash va aholiga xizmat ko'rsatish vazirligining faoliyatida qo'llanilgan. Biroq, komplaensni rivojlantirish uchun XX asrning 60-70 yillardagi turli sohalarda xususan, korruptsiya, soliq murojaatlari orqali natija olingan [3].

Ta'limni zamonaviy usullari, shakllari, turlari kundan kunga taraqqiy etayotgan bir davrda psixologik yondashuv muximdir. Zero, yosh o'qituvchilarda komplaensni shakllanishida uning ruxiy kechinmalari yoki hissiyoti insonlar hayotida buyuk rol o'ynaydi, hamda ularning butun bir psixik faoliyatiga singib ketadi. Komplaens ichki psixik holatni yuzaga chiqishida boshqa hodisalar singari, miyaning asosiy funktsiyasidir. Pedagogik faoliyatda o'qituvchi o'zining bilimi va tajribasi asosida o'quvchi yoki talaba shaxsini o'ziga ishontira olsa, bilimini yetkaza bera olsa, u albatta natijaga erishadi. Pedagogik faoliyatida komplaensni muhimligi shundaki, bu jarayon uning hissiy kechinmalari bilan bogliqdir, va bu hodisa bir kishidan ikkinchisiga tez va osonlik bilan o'tadi. Buning sabablaridan bir shuki, kechinmalar har xil tashqi ifodali noverbal harakatlarga ega: mimika, imo-ishora, hatti-harakatlar. Biror kishining tabassumi ham, yuzidagi ifodali qarashlari ham, jiddiy kayfiyati ham odatda boshqalarga "yuqadi". Masalan, talabalarga o'qituvchi ta'sir etishi har bir darsda bilinadi. Agar o'qituvchi darsga yomon kayfiyatda, agressiv holatda kirib kelsa va bu ahvolni talabalardan yashira olmasa ular ham juda hayajonga tushadilar, asabiylashadilar natijada talabalar endi o'zlarini tegishli o'quv faoliyatiga diqqatini jalb eta olmaydilar. Agar o'qituvchi hotirjam bo'lib, darsga tayyorgarlik bilan chinakam emotsional ko'tarinki ruxda darsni boshlasa, bu jarayon talabalarga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Natijada samarali o'quv mashg'ulotining eng yaxshi garovi bo'lgan jonli, ilmiy axborotlar yigindisini berishdagina emas, balki ularda muayyan dunyoqarashni tarbiyalashdan ham iboratdir.

Manbalardan ma'lumki, oliy ta'lim muassasalarida bo'lajak yurist, muxandis va boshqalarni o'qitishda muloqotning dolzarb muammolari talabalarning ijtimoiylashuvi nuqtai nazaridan o'rganilar ekan. Ushbu vaziyat hozirgi globallashuv jarayonida chet tilining kommunikativ kompetentsiyasini kasbiy muvaffaqit kafolati sifatida tezkorlik bilan

shakllantirishni taqozo etadi. Tibbiyot sohasida, shifokor va farmatsevtning kommunikativ kompetentsiyasi kasbiy faoliyatida katta rol o'ynaydi. Sababi bu mutaxassislar o'z faoliyatini muloqotda, ma'lumot almashinuvi jarayoni orqali, bemorlar va ularning yaqinlari hamkasblarini idrok etish va tushunish jarayoni bilan bogliqlikda amalga oshiradilar. Shunday ekan, suxbatdoshlarning o'zaro muloqotga kirishish jarayonida bir-birini tushunish, natijasida bemor bilan ishonchli muloqotni o'rnatishda zamin vazifasini xamda – komplaensni vujudga keltiradi, ya'ni bemor va uning yaqinlari davolanishga ko'nadi, o'rnatilgan davolanish tartib va talablariga zid harakatlar qilmay, ixtiyoriy motiv shakllanadi, shifokor bilan ongli hamkorlikni ta'minlaydilar. Ushbu harakatlar natijasi – belgilangan talablarga ixtiyoriy amal qilish asosida davolovchi shifokor yoki farmatsevtning yanglishmay, to'g'ri va o'rinli tavsiyalar berishga imkon yaratadi.

Tibbiyot sohasida jiddiy muammo sifatida komplaentsizlik tushunchasi ham mavjud, bu holat (murosasizlik, nomuvofiqlik, ko'nmaslik, davolash tartibiga rioya qilmaslik)– kabilarni o'z ichiga oladi. Shifokor va bemor o'rtasida iliq muloqotning yo'qligi muvofiqlik darajasini salbiy holatlarini keltirib chiqaradi. Komplaensning yana bir muxim jihati, bu muloqot kompetensiyasiga ega bo'lish hisoblanadi. Buning uchun muloqot texnikasi, ta'sir vositalari. Usul va turlari kabi psixologik mexanizmlari haqida ham bilim, malakaga ega bolish yuqori darajali muvofiqlikni o'rnatishga imkon beradi.

Garb olimi M. Lindenning ta'rificha, komplaens "haqiqiy terapiyaning standart terapiyaga munosabati" – "shifokor – bemor", "shifokor – shifokor" hamda "shifokor – umum qabul qilgan davolash standarti" kabi muvofiqliklarni ilmiy taxlil qilib, ularning bir-biriga integrativ bogliqligini e'tirof etgan.[2].

Oliy ta'lim muassasalarida psixologiya fani asosan, sub'ektlarning o'zaro muloqotining tuzilishi, xarakteri, muloqot to'siqlarini, aynan shifokor va bemorning psixologik komponentlarini orgatadi. Asosiy komponent, bu talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllantirish hamda professor-o'qituvchilarining kommunikativ kompetensiyaning tuzilishi, mazmuni va mezonlariga rioya qilish masalasi chetda o'z yechimini kutmoqda.

XXI asr raqamli texnologiyalar asrini rivojlantirishda talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllantirish uchun o'qituvchilarni tayyorlash masalasi ayrim tadqiqot ishlarida qisman o'rganib chiqilgan.

Rossiyalik olim, M.V.Sturikovaning ilmiy ishlarida, kommunikativ kompetensiya bu– "ta'lim oluvchining har qanday so'z va iboralarni idrok etish qobiliyati va o'zining bilim, ko'nikma, amaldagi til qoidalari va me'yorlari, shaxsiy fazilatlar, insoniy vositalarni qo'llash o'quviga asoslanadi. [1] Zero, amaliy tajribalarga ega mutahassis nutqiy muloqot orqali makon, turli vaziyatlarda muloqot va axloqiy munosabatlar aks etgan o'z nutqini yaratishga qodirligi, mavzu, unda maqsad, vazifalarning ahamiyati qanchalik muhimligini anglagan holda ma'lum bir natijalarga erishadi", degan goyani ilgari surgan.

"Kommunikativ kompetensiya" atamasining ma'nosiga berilgan ushbu ta'rif tadqiqotchilarga tanish bo'lganligi uchun undan o'z ilmiy faoliyatlarida to'laqonli foydalanmoqdalar. Raqamli ta'limning paydo bo'lishi va uning negizida masofaviy ta'limning yaratilishi hamda OTMlarning ommaviy tarzda raqamli ta'limga o'tishi jarayoni keskin tezlashdi. Bu esa raqamli iqtisodiyotning asosiy vakolatlarini yanada kengayishiga imkon bermoqda. Shu munosabat bilan professor-o'qituvchilarning diqqat e'tibori ham ushbu rasmiy atama matniga ham e'tibor qaratishi maqsadga muvofiqdir. "Raqamli texnologiyalar ijtimoiy muhitda aloqa o'rnatish va hamkorlik" kompetensiyasining mazmuni raqamli

muhitdagi odamning boshqa odamlar bilan o'zaro munosabatda o'z maqsadlariga erishishga imkon beradigan turli xil raqamli vositalardan foydalanish qobiliyatidan iborat.

Natija va muhokamalar

Oliy ta'lim muassasalarida o'tiladigan fanlar misolida quyidagi tahlillarni ko'rsatish mumkin: "Psixologiya va pedagogika" fani orqali shifokor-talabalar muloqotning nazariy asoslari haqida muhim ilmiy-nazariy va ilmiy-amaliy ma'lumotlar texnikasini, "Bioetika", "Tibbiyot tarixi" fanlarini o'zlashtirish jarayonida esa ular tibbiyotda kasbiy muloqotning kundalik hayotiy ahamiyatini anglab boradilar. Nazariy va klinik bo'limlarda talabalar bilan bo'ladigan savol-javoblar, dars jarayonlaridagi suhbatlar, seminar mashg'ulotlaridagi bahs-munozaralari, muhokamalar, oldindan tayyorlangan va oldindan tayyorlanmagan nutqiy chiqishlarda talabalar kasbiy ilmiy muloqot ko'nikmalarini egallaydilar. Bunda o'qituvchilarning interfaol o'qitish metod va usullari, tanqidiy fikrlashni shakllantirish hamda muammoli ta'lim texnologiyalaridan keng foydalanishlari talab etiladi.

Bo'lajak shifokor-talabalarini bemorlar bilan haqiqiy muloqotga amaliy tayyorlash ikki holatda, ketma-ket, yoki parallel bosqichni o'z ichiga oladi: birinchisi, o'qituvchi-shifokorning dars mashg'ulotlari va master-klasslarda, bemorlar bilan kasbiy muloqotni o'rnatish uslubini kuzatish (professor va kafedra mudirining bemorlari klinik tekshiruvi); ikinchisi, rolli va ishbilarmonlik o'yinlari jarayonida, veb-kvest hisobotini berishda, mini-nazorat paytida bemor roliga boshqa talaba ishtirok etganida kasbiy muloqotni amalga oshirish. Talabalar endi amaliyotda yoki amaliy mashg'ulotlarda bemorlar bilan rosmiyan muloqot tajribasiga ega bo'ladilar.[3]

Amaliy mashg'ulotlar va mustaqil ishlarni bajarish jarayonida fan nazariyasini o'rganish muloqot masalalarini hal qilish bilan birgalikda olib boriladi, muloqot treninglari o'tkaziladi. Shuningdek, ularni o'qitishda boshqa muloqot usullari bilan bir qatorda samarali "o'quvchi o'qituvchi roliga" uslubiy usulni ham qo'llab ko'rdik. Ikki nafar magistr talabadan iborat smena jamoasi (o'qituvchi hamkorligida) hamkasblari bilan dars loyihasini ishlab chiqdi, so'ngra magistrlar o'zlari tuzgan dars loyihasi asosida dars o'tkazdilar. Darsning yakuniy - refleksiya bosqichida, ayniqsa, muloqot sohasi bundan mustasno bo'lmagan holda bahs-munozara bilan yo'l qo'yilgan xato va kamchiliklar, yutuqlar tahlil qilindi. Bunda biz talabalar va yosh o'qituvchilarning amaliyotda, talabalarga dars berish jarayoni va bemorlar bilan kasbiy muloqotda duch kelgan muloqot muammolarini ham ko'rib chiqdik. Talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllantirish uchun o'qituvchi nafaqat pedagogik o'zaro ta'sirning asosiy usullari va turlarini bilishi, balki o'quvchi yoshining psixologik-pedagogik xususiyatlarini, shaxsning motivatsion sohasini rivojlantirish qonuniyatlarini ham bilishi shart ekanligi aniqlandi.

2021 o'quv yilida 2 bosqich 12 nafar davolash fakulteti magistrarlari bilan tajriba o'tkazildi, ularga 3 yo'nalishda ish tashkil e'tish vazifasi topshirildi.

Birinchi yo'nalish – talabalarni kommunikativ kompetensiyani shakllantirishning yangi usullari bilan tanishtirish. Masalan, darsning videoyozuvidan foydalanish va talabalar bilan muloqot sifati haqida bahs-munozaralar uyushtirish yoki talabalar tomonidan ma'lum bir darsning kommunikativ maqsadlarini belgilash (ma'rifiy tadbir, konferensiyada ishtirok etish), ushbu maqsadlarga erishish samaradorligini baholash; badiiy asarlardagi muloqot turlarini tahlil qilish;

Ikkinchi yo'nalish – amaliyot kundaligini yuritish. Kundalikda bemorlar, tibbiyot xodimlari va hamshiralar, shifokorlar bilan o'zaro aloqalarning o'ziga xos xususiyatlari,

muloqotdagi qiyinchiliklar, ularni amaliyot rahbari bilan muhokamasi, muloqotdagi qiyinchiliklarning xususiyatlari va ularni bartaraf etish yo'llari hamda ekskursiyalar va boshqa ta'lim tadbirlaridan foydalanish yakuniy hisobotda izchillik bilan qayd etish, topshirigi berildi.

Uchichi yo'nalish - ijodiy topshiriqlar, loyihaviy faoliyati (individual va jamoaviy) innovatsion tajribalar bilan ishlash, ya'ni mustaqil ishlashni tashkil etish vazifalari berilgan edi.

Olingan natijalardan ma'lum bo'ldiki 12 nafar magistrdan atigi 4 nafari berilgan topshiriqlarni samarali bajarishga erishganlar, 6 nafari topshiriqni ohirigacha bajarmagan, 2 nafari topshiriqni qoniqarsiz bajarganligi aniq bo'ldi.

Uchichi yo'nalish boyicha ishlagan talabalarning 4 nafari yuqori natijaga erishganligi ma'lum bo'lgach, uning asosiy sabablarini bildirishdi:

- adabiyotlar bilan ishlagan;
 - shifoxonaga borganda bevosita shifokor va bemorlar bilan munosabatlarini, muloqot vaqtida kuzatishgan va or'ganishga harakat qilgan;
 - bemorlar bilan o'zlari suxbat otkazishgan;
 - bemorlarning kasallik tarixlarini o'rganib, ularga o'z maslahatlarini berishgan;
- 6 nafar talabalarning faoliyatini tahlil qilishda ulardagi muloqot psixologiyasi haqida bilimi passivligi;
- ishni nimadan boshlash rejasini tuza olmaganligi;
 - berilgan topshiriqlarga befarqlik;
 - bajargan ishini o'zi tushuntirib bera olish, ya'ni kommunikativ kompetentsiyasini passivlik holati kuzatildi.

2 nafar magistrlar esa topshiriqlarni umuman tushunmaganligini bildirdilar.

Tahlillardan korinib turibdiki, talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllanishida tashabbuskorlik, izlanish, zamonaviy yondashuv kompetentsiyalarini etishmasligi ma'lum boldi. Aynan, kompetentsiyaning rivojlanishi kompliansni shakllanishining asosiy komponenti hisoblanadi. [4] Bugun yaratilgan barcha shart-sharoitlar o'qituvchilarni elektron ta'lim muloqotini yo'lga qo'yishda Webinar, masofaviy ta'lim. ZOOM dasturlaridan foydalanish imkoniyatlarini yaratmoqda, lekin biz o'zimizda oddiy muloqot va munosabatlarni xususiyatlarini organib kasbiy faoliyatimizga mos zamonaviy fikrlash, evristik goyalarni izlab topmas ekanmiz, o'z-ozimizni rivojlantira olmasligimiz aniq.

Institutda elektron axborot ta'lim muhiti mavjud bo'lishi hamda talabalarni kompyuter yordamida o'qitish odat tusiga kirganiga qaramay, o'qituvchilar uchun aralash va masofaviy ta'limga o'tish yangi pedagogik haqiqatga aylandi.

Ta'lim jarayonida optimal o'zaro ta'sir usullarini izlash va yangi sharoitlarda shaxsiy faoliyat samaradorligini oshirishda muayyan holatlar - o'qituvchilar oldida yuzaga keladigan muammolarni bahs-munozara paytida aniq keyslar muhokamasini yo'lga qo'yish orqali samarali natijalarga e'rishish mumkin.

Xulosa.

O'qituvchilarni talabalarda kommunikativ kompetensiyani shakllantirishga tayyorlash boshlang'ich pedagogik tajribaga qarab farqlanadi, u an'anaviy kasbiy muloqot masalalari bilan bir qatorda elektron ta'lim aloqalari masalalarini ham o'z ichiga oladi, interfaol tarzda olib boriladi. Ta'lim jarayonida tinglovchilar o'zlarida kommunikativ muloqot usullari va texnikasini o'zlarida sinab ko'rish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Umid qilamizki, bizning tajribamiz hamkasblar uchun foydadan holi bo'lmaydi.

Foydalangan adabiyotlar ro'yxati.

1. Стурикова М.В. Коммуникативная компетенция: к проблеме ее формирования в лингвистических дисциплинах в профессионально-педагогическом вузе. // Современные научные исследования и инновации. 2017 № 1 [Электронный ресурс]. URL: <https://web.nauka.ru/issues/2017>.
2. Катышева И.Ю. Опыт организации комплаенс контроля в рамках СВК: основные принципы и стандарты комплаенс – контроля // Доклад на заседании. 2005 г.
3. Россия Федерацияси “Образование и наука в XXI веке” номли илмий журналида «Формирование психологического механизма комплаенса у молодых преподавателей и студентов медицинского вуза» №13(том-3). 04.2021 й 1522-1527 стр.
4. Qosimova N.D. “ARES” academic research in educational sciences журнал, “Yosh o'qituvchilarga komplaensni shakllantirishning psixologik mexanizmlari” 2021y, №3, 1059-1065 bet.
5. <https://cmd-journal.hse.ru>. 2021

ХОЖА АХРОР ВАЛИЙНИНГ ЖАЛОЛИДДИН РУМИЙ ТАЪЛИМОТИГА МУНОСАБАТИ

Рахмонов Суннатилло Мавлонович

Самарқанд давлат чет тиллар институти в.в.б. доценти, фалсафа доктори (PhD) фалсафа
ф.б.

Тел: +998 97 397 05 77 sunnat.rahmonov@inbox.ru

Аннотация: Мазкур мақолада Нақшбандия тариқатининг XV асрдаги кўзга кўринган етук назарийчиларидан бўлмиш Хожа Аҳрор Валийнинг Жалолиддин Румий таълимотига муносабати акс эттирилган. Жалолиддин Румий умри давомида инсонларни фақат эзгуликка, ҳамжиҳатликка даъват этган. Хожа Аҳрор Валий Жалолиддин Румий таълимоти билан яқиндан таниш бўлган ва Румийнинг “Маснавий Маънавий” асаридан ўзининг рисоаларида далиллар келтириб таҳлил қилган.

Калит сўзлар: Тасаввуф, тариқат, зикр, наушбандия, мавлавия, “Маснавий Маънавий”, “Фихи ма фихи”.

ОТНОШЕНИЕ ХОДЖА АХРОРА ВАЛИИ К УЧЕНИЮ ДЖАЛАЛИДДИНА РУМИ

Рахмонов Суннатилло Мавлонович

Вр.и.о доцента Самаркандского института иностранных языков, доктор философии (PhD)
по философским наукам

Тел: +998 97 397 05 77 sunnat.rahmonov@inbox.ru

Аннотация: В данной статье отражается отношение одного из самых выдающихся теоретиков тарикаты Накшбандия XV века Ходжа Ахрора Вали, к учению Джалалиддина Руми. На протяжении всей своей жизни Джалалиддин Руми призывал людей только к добру и единству. Ходжа Ахрор Вали был близко знаком с учениями Джалалиддина Руми и проанализировал их в своих трактатах.

Ключевые слова: суфизм, тарикат, зикр, Наушбанди, Мавлави, Маснави Ма’нави, Фихи ма фихи.

Шарқ мутафаккири сифатида танилиб, бутун дунё олимлари эътиборини қозона олган мавлавия тариқатининг асосчиси Мавлоно Жалолиддин Румийдир. Жалолиддин Румийнинг “Маснавий Маънавий” ва “Фихи ма фихи” (Ичингдаги ичингдадир) асарлари башарият тақдирини ўзгартиришга қодир бўлаган маънавият қомуси саналади. Шунингдек, Мавлононинг “Маснавий Маънавий” асари миллати ва тилаидан қатъий назар бутун дунё олимлари учун илҳом манбаи сифатида эътироф этилади.

Жалолиддин Румийнинг фалсафа, тасаввуф ҳамда шеърят бобида юксак даражага кўтарилишида шайх Шамс Табризий ва Фаридиддин Атторларнинг ҳиссалари бекиёсдир.

Йигирма етти минг байтдан иборат маснавий шаклида ёзилган мазкур асар жаҳон файласуф олимлари томонидан юксак баҳоланган. Жумладан: Россия шарқшуноси Евгений Эдуардович Бертельс ушбу асарни “Дидактик дoston”, Эрон адабиётшунос олими Тақий Пурномдориён эса “Эпик шеърлар мажмуаси”, Инглиз шарқшуноси Рейнолд Аллен Николсон “Ирфоний китоб”, Германиялик профессор олима Аннемари Шиммел эса “Тасаввуф қомуси”¹⁸ каби эътирофлар билан таърифлашган. Грузиялик олим Э.Д.Джавелидзе эса Румий ҳаёти ва ижоди борасидаги тадқиқотларида Румий таълимотини “инсонни комил фалсафасидир”¹⁹ деб таърифлаган.

Жалолиддин Румийнинг шоҳ асари бўлган “Маснавий Маънавий”да Қуръони карим оятлари ва ҳадислар моҳиятини акс эттирувчи 270 дан зиёд ҳикоя ва юзлаб панду насиҳатлар ўрин олган. Шунингдек мазкур асарда Қуръони карим оятларидан қарийиб 114 суранинг 107 тасидан 760 тадан зиёд иқтибослар келтирилган, ҳамда 745 жойда эса 703 тагача ҳадиси шарифдан фойдаланилган. Шунинг учун ҳам мазкур асар Жалолиддин Румийнинг “Маънавий Маснавий” асари “Ҳаст Қуръон дар забони паҳлавий” (“Паҳлавий тилидаги Қуръон”)²⁰ деб эътироф этилган.

“Маънавий маснавий” асарининг буюклиги яна шундаки бугунги кунга қадар мазкур мемуарга бир юз эликдан ортиқ шарҳлар ёзилган²¹. Шунингдек, “Маснавий Маънавий” асари мусулмон оламида энг кўп ўқиладиган ва эътиборга молик китобдир. Румий “Маснавий”си билан танишган инсон, ҳаёт моҳиятини тушунадиган, ўз-ўзини англаган, муомала қилиш маданиятини эгаллаган, ҳар бир масалага инсоф ва адолат нуқтаи назаридан ёндашадиган, виждон нима, ёлғон ва рост нима, ор-номус нима, ҳалол ва ҳаром нима – буларнинг ҳаммасини бир-биридан ажрата оладиган, ҳаётда ёмонликка бошловчи ҳатти-ҳаракатлардан воз кечадиган ва яхшиликка бошловчи амалларни бажарадиган шахс бўлиб етишади. Бундай маънан шаклланган инсонлар жамиятнинг, миллатнинг юзи, ғурури, обрў-эътибори ҳисобланади.

Жалолиддин Румий умри давомида инсонларни фақат эзгуликка, ҳамжиҳатликка даъват этган. “Инсонларнинг кўзлари ранги ҳар хил бўлиши мумкин, аммо кўз ёшлар ранги бир хилдир” деган пурмаъно ҳикматларни қўллаган. Яъни, инсонлар қайси миллатга, қайси динга ёки ирққа мансуб бўлишидан қатъи назар унинг қалби, дард-аламлари, қувонч ва ташвишлари бир хилдир.

¹⁸ Шиммел Аннемарие. Жонон менинг жонимда: Ислом оламида хотин-қизлар сиймоси. –Т.: “Шарқ” нашриёти, 1999. – 172 б.

¹⁹ Джавелидзе Э.Д. У истоков турецкой литературы. Джелаль-ед-дин Руми (вопросы мировоззрения). – Тбилиси: Мецниереба, 1979. – С. 308.

²⁰ Жалолиддин Румий. Маънавий маснавий. Тошкент: “Шарқ”, 1999. Б. – 15.

²¹ Махмаджонова М.Т. Философия Джалолуддина Руми. – Таджикистан: Душанбе, 2007. – Б. 81.

Мавлоно Жалолiddин Румий ижоди инсонларга яшашдан мақсад нималигини кўрсатувчи шамчироқ кабидир. Жалолiddин Румий ижоди ўзидан кейинги авлодларга бир мактаб бўлиб, маънавиятнинг юксак чўққиларини эгаллашга чорлайди.

Нақшбандия тариқатининг XV асрдаги кўзга кўринган етук назарийчиларидан бўлиш Хожа Аҳрор Валий ўз ижодида Жалолiddин Румий асарларидан кенг фойдаланган. Жумладан, ўрта асрлар ижтимоий-фалсафий ҳаёти тўғрисида холис маълумот берувчи Фахриддин Али Сафийнинг “Рашаҳот айн ал-ҳаёт” (Оби ҳаёт томчилари) асарида бу ҳақида маълумотлар берилган. Ушбу асарда Хожа Аҳрор Валий томонидан “ҳаёт берувчи томчилар” деб эътироф этилган саккизта “рашҳа”ларда Мавлоно Жалолiddин Румий тилга олинган.

Жалолiddин Румий камолотида устоzi Шамс Табризийнинг ўрни беқиёс бўлган. Шунинг учун ҳам сўфийлар томонидан “ҳеч нарса ўз-ўзидан пайдо бўлмаганидек, темир ҳам ўз-ўзидан ўткир шамширға айланмайди. Шундай экан Жалолiddин Румийнинг Румнинг Мавлоноси бўлишида Шамс Табризийнинг ўрни беқиёсдир” дейишади. Айнан шу жойжа Хожа Аҳрор Вали Румийнинг устоzi Шамс Табризийга нисбатан муҳаббатини мисол қилиб, “Ҳаргиз қалб соҳиблари кетиб, ишқ шаҳри бўшаб қолди демаки жаҳон Шамс Табризийга тўла, бироқ Мавлоно Румийдек мардлар йўқ”²² деб таъкидлайди. Бундан шуни англаш мумкинки, Хожа Аҳрор Валий толиби илмларга Жалолiddин Румий ҳаётини мисол келтириб, ҳақиқий илм талабида бўлсалар Шамс Табризий каби устозларни учратишлари мумкинлигига ишора қилган. Хожа Аҳрор Валийнинг устоз (пир)ни таниш, унинг қалбидаги нурини кўриш уни комили мукаммал инсон сифатида қабул қилиш тўғрисидаги ғояси Жалолiddин Румий ғоялари билан уйғундир. Кучли устозга талаб, муҳаббат бўлса Нақшбандияни тариқатида робита яъни устоз билан боғланиш ҳам олий саодат саналган.

Хожа Аҳрор Валий, яхши ҳамсуҳбат киши инсоннинг ҳам жисмоний вужудига ва ҳам ботиний оламига таъсир этишини айтиб, Жалолiddин Румий асарларидан иқтибослар келтиради. Хожа Аҳрор бунда ростгўй ва содиқ бўлган кишилар суҳбатидан доим баҳраманд бўлишни тавсия бериб, “Бирор солиқда аҳли сидқнинг суҳбатидан таъсирланиш қобилияти бўлса, уларнинг аҳамиятидан зикр қийинчилигисиз, нафий-исбот мулоҳазасисиз ҳам шундай таъсирланиши юз берадики, Ҳақ субҳонаҳу Таоллодан бошқа ҳар нарсадан бутунлай озод бўлади”²³. Профессор Г.Наврўзова бу ерда Хожа Аҳрор Валий Мавлоно Жалолiddин Румийнинг устоzi Шамс Табризийга ишора қилганини эътироф этган. Чунки, жуда кўплаб манбаларда Жалолiddин Румийнинг Шамс Табризий билан ҳамсуҳбат бўлгач ботиний ҳолати ўзгариб дунёни лол қолдирадиган илоҳий ишқ таъсирида ўлмас байтларни ёзганлиги қайд этилган. Шунинг учун Хожа Аҳрор содиқлар суҳбатини ғанимат билиш, уларни асраш ва бундай содиқлар суҳбатидан баҳраманд бўлганлар хилватдан қочиб, яхши қалб соҳибларининг суҳбатини ахтирадиган бўлишини таъкидлаган.

Хожа Аҳрорнинг шоҳ асари саналган “Фикроти Аҳрориййа”²⁴ асарида ҳам Жалолiddин Румийнинг инсон камолоти тўғрисидаги қарашлари келтирилган.

²² Фахруддин Али ас-Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт. Т.: Ибн Сино, 2004. – Б. 388.

²³ Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор. Фикроти Аҳрориййа. /Табаррук рисоалар. Нашрга тайёрловчи, таржимон, сўз боши ва изоҳ муаллифлари – М.Ҳасаний, Б.Умрзоқ, Ҳ.Амин. Т.: Адолат, 2004. - Б. 67.

²⁴ Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор. Фикроти Аҳрориййа. /Табаррук рисоалар. Нашрга тайёрловчи, таржимон, сўз боши ва изоҳ муаллифлари – М.Ҳасаний, Б.Умрзоқ, Ҳ.Амин. Т.: Адолат, 2004, 106- бет.

Фаҳриддин Али Сафийнинг “Рашаҳот айн ал-ҳаёт” (Оби ҳаёт томчилари) асарида Хожа Аҳрор най овозининг таҳлили тилга олинган бўлиб, Мавлоно Румий тилга олинмасида, моҳиятан “Маснавийи Маънавий”дан олинган най ҳақидаги байтларга ишора қилинганлиги равшандир. Яъни, “Маънавий маснавий”да берилган:

Тингла найдин, чун ҳикоят айлагай,

Айрилиқлардин шикоят айлагай²⁵.

Қўплаб мутафаккирлар ўз шарҳларида ушбу байтлардаги “най” жумласи орқали Жалолiddин Румий ориф ва оқиллик мартабасидаги комил инсонга ишора қилганлигини яъни, “Тингла найдин, чун ҳикоят айлагай” байтида комил инсон суҳбатини эшитиш назарда тутилган бўлса, “Айрилиқлардан шикоят айлагай” жумласида комил инсоннинг асл ватанидан жудо бўлганидаги ҳолати учун нола чекканлигини эътироф этишган²⁶.

Шу билан бирга Хожа Аҳрор Валий ушбу байтларни янгича талқинда таҳрирлаб найни ким чалишига эътибор беришга чақиради. Чунки, най “Маснавий”да улуғланган бўлса-да, ёмонлар қўлида най ўз улуғворлигини йўқотади. Яъни, Хожа Аҳрор бидъат аҳли найни чалиб, уни фақат ўзлари эшитишни касб қилган бўлсалар, ундай кишилардан йироқ туришликни, шунингдек, самоъ ва жаҳрия мақомда бўлган сохта шайхлардан эҳтиёт бўлиш кераклигини таъкидлайди.

Фаҳриддин Али Сафийнинг “Рашаҳот айн ал-ҳаёт” (Оби ҳаёт томчилари) асаридаги рашҳалар ва Хожа Аҳрор асарларида илгари сурилган назариялардан шуни англаш мумкинки, дунё олимларини бирдек мафтун этган Жалолiddин Румийнинг “Маънавий Маснавий” асари нақшбандия таълимотининг йирик намояндаси Хожа Аҳрор Валийга ҳам ирфоний-фалсафий нуқтаи назардан таъсир кўрсатган.

“Маснавий Маънавий” асарида келтирилган ғоя ва мисраларни Хожа Аҳрор асарларида ҳам учратиш мумкин. Хожа Аҳрор Жалолiddин Румий маснавийсидаги мисралар моҳиятни ўз асарида таҳлил этиб, ҳақиқий инсон бандалик мақомида бўлиб, фақат Ҳақ билан боғланади, бошқасига йўқлик назари билан қарайди, яъни бошқа нарсаларни ҳам асл моҳияти илоҳий эканлиги, улар инсон учун яралганини тушуниб, ширқдан сақланади дейди.

Инсон асл моҳият билан илоҳий бўлиб, шаклан, кичик олам бўлса-да, ботинан улуғ оламга айланиб, камолотга етади. Жалолiddин Румийни байтларида “Ўзингни кичик санашни бас қил. Сен юрадиган бир оламсан” деб инсон илоҳийлигини қайд этади. Хожа Аҳрор Валий ҳам инсонни илоҳий мавжудот эканлигини изоҳлашда Румий “Маснавий” сига таянади. Чунки, Нақшбандиядаги илоҳий ишқ ҳақидаги ғоялар Мавлоно Румий ғояларига асосланади.

Хулоса қилиб айтганда Хожа Аҳрор Валий Жалолiddин Румий таълимоти билан яқиндан таниш бўлган ва Румийнинг “Маснавий Маънавий” асаридан ўзининг рисоаларида далиллар келтириб таҳлил қилган. Шунингдек, Хожа Аҳрор Валий Румий каби ҳамсуҳбатнинг инсон камолотида ўрни катталигига эътибор бериб, инсонни яхши ҳамсуҳбат эзгулик, ва илоҳийликка томон йўналтиришини, ёмон ҳамсуҳбат таназзулга олиб келишини эътироф этган. Тасаввуфий ислоҳларда, нақшбандия таълимотидаги

²⁵ Мавлоно Жалолiddин Румий. Маснавийи Маънавий. Биринчи китоб. Форсийдан Камол Ж. таржимаси. Т.: Фан, 2005. 17-бет.

²⁶ Жалолiddин Румий. Маснавий Маънавий. Куллиёт. Биринчи жилд. Биринчи китоб. Таржимон Асқар Маҳкам. Т.: Шарқ, 1999. 22-56-бетлар.

“хилват дар анжуман” ва унда кечадиган суҳбат комил инсонни фақр ва ниёзмандлик ҳолатига етказиши ғоясининг талқин этилишида Жалолиддин Румий байтларидан илҳом олганлиги эътироф этилади. Инсон камолати, инсонийлик тамойиллари ва инсонийлик ҳақиқати ғояларини асослашда Хожа Аҳрор Валий учун Жалолиддин Румийнинг “Маснавийи Маънавий” асари манба бўлиб хизмат қилган десак хато бўлмайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Джавелидзе Э.Д. У истоков турецкой литературы. Джелаль-ед-дин Руми (вопросы мировоззрения). – Тбилиси: Мецниереба, 1979. – С. 308.
2. Жалолиддин Румий. Мамнавий Маънавий. Куллийёт. Биринчи жилд. Биринчи китоб. Таржимон Асқар Маҳкам. – Т.: Шарқ, 1999.
3. Махмадҷонова М.Т. Философия Джалолуддина Руми. – Таджикистан: Душанбе, 2007.
4. Фаҳруддин Али ас-Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт. Т.: Ибн Сино, 2004.
5. Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор. Фикроти Аҳрорийа. Табаррук рисолаҳо. Нашрга тайёрловчи, таржимон, сўз боши ва изоҳ муаллифлари – М.Ҳасаний, Б.Умрзоқ, Ҳ.Амин. Т.: Адолат, 2004.

ЎЗБЕКИСТОНДА ХАЛҚ БИЛАН МУЛОҚОТ ЎРНАТИШНИНГ ЯНГИ ДАВРИ

Яраш Олламов Йўлдошев

Хоразм вилоят Минтақавий тадқиқотлар маркази директори,

ю.ф.н, доцент. e-mail: yarash.yu.ollamov@mail.ru

Сапаев Ғуломжон Бахтиярович

Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқарув академияси

ўқитувчиси. e-mail: g.sapaev@dba.uz

Аннотация. Мазкур мақолада Ўзбекистон Республикасида фуқаролар мурожаатлари билан ишлаш соҳасида амалга оширилган ислохотлар, қабул қилинган қонун ҳужжатлари, уларда жисмоний ва юридик шахслар мурожаатларга оид нормалар, принцип ва қоидалар таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: Конституция, мурожаат, ариза, шикоят, таклиф, электрон мурожаат, инсон ҳуқуқлари, жисмоний шахс, Халқ қабулхонаси, мулоқот.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К УСТАНОВЛЕНИЮ ДИАЛОГА С НАРОДОМ В УЗБЕКИСТАНЕ

Яраш Олламов Йўлдошев

Директор Хорезмский областной центр Региональных исследований.

кандидат юридических наук, доцент. e-mail: yarash.yu.ollamov@mail.ru

Сапаев Гуламджон Бахтиярович

Преподаватель Академии государственного управления при Президента Республики

Узбекистана. e-mail: g.sapaev@dba.uz

Аннотация. В данной статье проанализирован комплекс правовых-нормативных документов, принятых для осуществлению работ с обращениями юридических и физических лиц. Также раскрыты суть и содержание проведенных социальных реформ, правовых норм, принципов, правил в сфере работы с обращениями граждан.

Ключевые слова: Конституция, обращение, заявление, прав человека, электронные обращения, физические лица, Народный прием, диалог.

NEW ERA DIALOGUE WITH THE PEOPLE IN UZBEKISTAN

Yarash Ollamov Yuldashevich

Director of the Khorezm Regional Center for Regional Studies

Candidate of legal sciences, docent. e-mail: yarash.yu.ollamov@mail.ru

Sapaev G'ulomjon Baxtiyarovich

Teacher Academy of Public Administration under the President of the Republic of Uzbekistan.

e-mail: g.sapaev@dba.uz

Annotation. This article analyzes the reforms implemented in the field of dealing with citizens' appeals in the Republic of Uzbekistan, the adopted legislation, in which the norms, principles and rules for appeals of individuals and legal entities

Key words: Constitution, appeal, petition, complaint, proposal, electronic appeal, human rights, individual, People's reception, communication.

Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг биринчи кунларидаёқ ҳуқуқий демократик давлат қуриш ва фуқаролик жамиятини шакллантиришга эътибор берилиб, бунда асосий устунлик фуқароларнинг ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини ишончли ҳимоя қилиш ва қонун устуворлигини таъминлаш ҳисобланади. Зеро, “Ўзбекистон Республикасининг давлат мустақиллиги асослари тўғрисида”ги конституциявий қонунида “Ўзбекистон Республикасининг барча фуқаролари миллатидан, элатидан, ижтимоий келиб чиқишидан, қайси динга мансублигидан ва эътиқодидан қатъи назар бир хил фуқаролик ҳуқуқларига эгадирлар, республика Конституцияси ҳамда унинг қонунлари ҳимоясида бўладилар” [1] - деб белгилаб қўйилган.

Мурожаат ҳуқуқи ҳар бир фуқаронинг мутлақ ва ажралмас конституциявий ҳуқуқларидан бири бўлиб, бу ҳуқуқлар Ўзбекистон Республикаси Конституциясида алоҳида норма ва принциплар билан кафолатланган. Жумладан, 29-моддада ҳар қандай ахборотни излаш, олиш ва тарқатиш ҳар бир фуқаронинг ҳуқуқи эканлиги, 30-моддада барча давлат органлари, жамоат бирлашмалари ва мансабдор шахслар фуқароларга уларнинг ҳуқуқ ва манфаатларига дахлдор бўлган ҳужжатлар, қарорлар ва бошқа материаллар билан танишиб чиқиш имкониятини яратиб бериши лозимлиги, 32-моддада фуқароларнинг жамият ва давлат ишларини бошқаришда бевосита ва ҳамда ўз вакиллари орқали иштирок этиш ҳуқуқи, 35-моддада ҳар бир шахс бевосита ўзи ва бошқалар билан биргаликда ваколатли давлат органларига, муассасаларига ёки халқ вакиллариغا ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилиш ҳуқуқига эгаллиги, аризалар, таклифлар ва шикоятлар қонунда белгиланган тартибда ва муддатларда кўриб чиқилиши шартлиги [2] каби нормалар шулар жумласидандир.

Ушбу конституциявий норма ва принциплар мурожаатларнинг кўриб чиқилишини тартибга солуви, жисмоний ва юридик шахсларнинг тегишли ҳуқуқлари кафолатларини белгиловчи норматив-ҳуқуқий асоси ривожланишининг пойдевори бўлди.

Конституциядан ташқари фуқаролар мурожаатларини тартибга солувчи бошқа қонун ҳужжатлари ҳам мавжуд бўлиб, улар бўйича қабул қилинган қонунлар йиллар давомида такомиллашиб борилди. Хусусан, 1994 йилда илк қонунлардан бири Ўзбекистон Республикасининг “Фуқароларнинг мурожаатлари тўғрисида”ги Қонуни қабул қилинди ва унда фуқароларнинг мурожаат қилиш ҳуқуқларининг амалга оширилишининг асосий процессуал механизмлари белгиланди. Ушбу Қонунда ҳар бир фуқаро ўзларининг қонуний ҳуқуқлари ва манфаатларини ҳимоялаб мурожаат қилишга, давлат ва жамоат бирлашмаларининг ваколатли органлари бузилган ҳуқуқларини тиклашга ҳақли эканлиги, шунингдек фуқаролар бошқа шахслар ва ташкилотларнинг фойдасини кўзлаб мурожаат қилишлари мумкинлиги белгиланди. [3]

1995 йил 30 августда “Фуқароларнинг ҳуқуқлари ва эркинликларини бузادиган қарорлар ва ҳаракатлар устидан судга шикоят қилиш тўғрисида”ги Қонуннинг қабул қилиниши юқорида қайд қилинган қонунчилик нормаларининг мантиқий ривожланиши бўлди. Унда фуқароларнинг судга шикоят қилиш ҳуқуқи билан бир қаторда, тегишли суд қарорларини ижро этиш ва уларни кўриб чиқиш тартиби, шикоят бериш муддатлари, суднинг шикоят қилиниши мумкин бўлган қарорлари ва ҳаракатлари белгиланди [4].

1995 йил февралда илк бор сайланган Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг инсон ҳуқуқлари бўйича вакили (омбудсман) – парламент назоратининг янги субъектининг ташкил этилиши билан боғлиқ равишда ушбу соҳада кейинги йилларда назорат қилувчи инстанциялар доираси жиддий кенгайди. Масалан, 2020 йилда Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Инсон ҳуқуқлари бўйича вакилга фуқаролардан 14975 та мурожаат тушган. Шундан, 2533 нафар мурожаат этувчига ҳуқуқий маслаҳат ва тавсиялар берилган, 7946 та мурожаат давлат ҳокимияти ва бошқаруви органларига юборилган, 4486 та шикоят омбудсан иш юритувчига олинган. Омбудсман вакиллари 32 маротаба судларда кузатувчи сифатида иштирок этганлар, суд қарорларига 7 та протест киритилган, жиноят иши қўзғатишни рад этиш бўйича 58 та қарор бекор қилинган, 7 та суд ишида фуқароларнинг ҳуқуқлари тикланган, 29 та жиноий ва 42 та маъмурий иш қўзғатилган [5].

2002 йилда “Фуқароларнинг мурожаатлари тўғрисида”ги Қонун янги таҳрирда қабул қилиниб, мурожаатлар билан ишлаш ва уларни кўриб чиқишнинг процессуал механизмини анча такомиллаштирди, қонунчиликда аниқланган кўплаб камчиликларни тўлдирди, ҳуқуқий майдонни жиддий кенгайтди. Хусусан, янги таҳрирдаги Қонуннинг II бўлими “Фуқароларнинг мурожаат этиш ҳуқуқлари кафолатлари” - деб номланиб, унда фуқароларнинг мурожаат ҳуқуқидан фойдаланишларида ихтиёрийлик ва камситишларга йўл қўйилмаслиги принциплари янада аниқлаб қўйилди.

Мурожаатлар билан боғлиқ норматив-ҳуқуқий базани такомиллаштириш билан бир вақтда ушбу соҳага замонавий ахборот-коммуникация технологияларининг татбиқ қилиниши фуқароларнинг мурожаатлари билан ишлашнинг янги шакллари ривожланишига олиб келди.

2005-2007 йилларда давлат органлари – Ҳукумат портали, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси палаталари, вазирлик ва идоралар, маҳаллий ҳокимият органларининг Интернет-сайтлари ахборот ресурсларининг шаклланди, 2012 йил 30 декабрда эса Ҳукумат портали доирасида “ягона дарча” режимида фаолият қиладиган интерактив давлат хизматлари Ягона портали очилди.

Шундай қилиб, фуқаролар томонидан мурожаат қилиш ва уларга “он-лайн” режимида электрон шаклда жавоб олинadиган институционал асослар ташкил этилди.

Ушбу даврда фуқароларнинг ахборот олишга бўлган ҳуқуқлари таъминланишининг норматив-ҳуқуқий механизмларини такомиллаштириш бўйича қўшимча чоралар кўрилди. 2014 йил 5 майда қабул қилинган “Давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолиятининг очиқлиги тўғрисида”ги Қонун билан давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари фаолияти тўғрисида жисмоний ва юридик шахсларнинг ахборот олишга бўлган ҳуқуқларининг кафолатларини белгиловчи принциплар ва нормалар, уларни ушбу ахборотга кириши ва уни тарқатиш тартиби белгиланди [6].

Шундай қилиб, жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлашда ҳуқуқий механизмларнинг самарали амалга оширилишини таъминлайдиган, давлат ҳокимияти ва бошқаруви органларининг яхлит тизимини Ўзбекистонда шакллантириш учун ҳуқуқий ва институционал шарт-шароитлар шакллантирилди. Ушбу вазифаларни ҳал қилишда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 28 декабрдаги “Жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлаш тизимини тубдан такомиллаштиришга доир чора-тадбирлар тўғрисида”ги Фармони катта аҳамиятга эга бўлди.

2017 йил «Халқ билан мулоқот ва инсон манфаатлари йили» деб эълон қилиниши муносабати билан ҳамда аҳолининг Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг виртуал қабулхонаси иши тўғрисидаги кўплаб ижобий фикрларни эътиборга олиб, барча даражадаги давлат органлари фаолиятида «Халқ давлат идораларига эмас, давлат идоралари халқимизга хизмат қилиши керак» - деган тамойилни амалда қарор топтириш, шунингдек жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлашнинг сифат жиҳатидан янги тизимини жорий этиш мақсадида мазкур Фармонга мувофиқ Ўзбекистон Республикаси Президентининг Халқ қабулхонаси, Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳрида, шунингдек ҳар бир туман ва шаҳарда (туманга бўйсунувчи шаҳарлардан ташқари) Ўзбекистон Республикаси Президентининг Халқ қабулхоналари ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг Виртуал қабулхонаси тузилди.

Халқ қабулхоналари ва Виртуал қабулхонанинг асосий вазифалари этиб қуйидагилар белгиланди:

аҳоли билан тўғридан-тўғри мулоқотни ташкил этиш, жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқ ва эркинликлари ҳамда қонуний манфаатларини тўлақонли ҳимоя қилишга қаратилган, жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлашнинг сифат жиҳатидан янги ва самарали тизими фаолиятини таъминлаш;

фуқароларнинг Ўзбекистон Республикаси Президентига, Олий Мажлисга, Ўзбекистон Республикаси Президенти девонига, Ҳукуматга, давлат бошқаруви органларига, суд, ҳуқуқни мудофаа қилувчи ва назорат органларига, маҳаллий давлат ҳокимияти органларига, бошқа давлат ташкилотларига ва хўжалик бошқаруви органларига мурожаат қилишга оид конституциявий ҳуқуқларининг сўзсиз амалга оширилиши учун шароитлар яратиш;

Халқ қабулхоналарига ва Виртуал қабулхонага келиб тушган мурожаатлар «Жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси Қонунига қатъий амал қилган ҳолда, тўлиқ, холис ва ўз вақтида кўриб чиқилишини ташкил этиш;

Халқ қабулхоналарига ва Виртуал қабулхонага келиб тушган ҳамда тегишлилиги бўйича давлат органлари ва хўжалик бошқаруви органларига юборилган мурожаатлар кўриб чиқилиши устидан тизимли мониторинг ва назоратни амалга ошириш;

жисмоний шахсларнинг ва юридик шахслар вакиллариининг қабулларини давлат органлари ва хўжалик бошқаруви органларининг мансабдор шахслари иштирокида, шу жумладан видеоконференцалоқа орқали ўтказиш;

Халқ қабулхоналарига ва Виртуал қабулхонага келиб тушаётган мурожаатларнинг қайд этилиши, умумлаштирилиши, тизимлаштирилиши ва кўриб чиқирилиши устидан назорат қилиниши бўйича ягона электрон ахборот тизимини жорий этиш ва юритиш йўли билан мурожаатлар билан ишлашда замонавий ахборот-коммуникация технологияларидан кенг фойдаланиш [7].

Мурожаатлар билан ишлашда янги стандартлар татбиқ қилинганлиги ҳисобга олиниб 2017 йил 11 сентябрда “Жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари тўғрисида”ги янги тахрирдаги Қонун қабул қилинди. Ушбу Қонуннинг асосий янгиликларидан бири Ўзбекистон Республикаси Президентининг Халқ қабулхоналари ва Виртуал қабулхоналари фаолияти билан боғлиқ масалаларнинг ҳуқуқий тартибга солинишидир. Шу билан қонунда давлат органлари, ташкилотлари ва мансабдор шахсларининг виртуал қабулхоналарини ҳам ташкил этилиши назарда тутилди.

Мазкур Қонуннинг жорий этилиши давлат органлари билан бир қаторда давлат иштирокидаги ташкилотлар ва фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органларига нисбатан ҳам татбиқ этилди. Қонунда мурожаатларни кўриб чиқишнинг қонунийлик, мурожаатларни ўз вақтида ва тўлиқ кўриб чиқиш, мурожаатларга нисбатан талабларнинг бир хиллиги; жисмоний ва юридик шахсларнинг ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларига риоя этилиши, мурожаатларни кўриб чиқишда бюрократизм ва сансалорликка йўл қўйилмаслиги, мурожаатларни кўриб чиқишда давлат органлари, ташкилотлар ва улар мансабдор шахслари фаолиятининг шаффофлиги каби асосий принциплар қонунчилик йўли билан белгилаб қўйилди [8].

Мурожаатлар билан ишлаш тизимини яна яхшилаш, айниқса тадбиркорлар мурожаатларини кўриб чиқишни такомиллаштириш мақсадида 2019 йил 14 майда Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Тадбиркорлик фаолиятини қўллаб-қувватлаш ва ҳимоя қилиш тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” Фармони, [9] 2019 йил 4 июлда “Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг Тадбиркорлар мурожаатларини кўриб чиқиш қабулхоналари фаолиятини ташкил этиш ва мувофиқлаштириш котибияти, Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳридаги Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг Тадбиркорлар мурожаатларини кўриб чиқиш қабулхоналари тўғрисидаги Низомларни тасдиқлаш ҳақида”ги қарори қабул қилинди [10]. Натижада бугунги кунда Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳридаги ҳамда туманлар ва шаҳарларда Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг Тадбиркорлар мурожаатларини кўриб чиқиш қабулхоналари фаолияти йўлга қўйилди.

Шундай қилиб, Ўзбекистонда ҳозирги вақтга келиб жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлашни ҳуқуқий тартибга солишда, инсон ҳуқуқлари бўйича универсал халқаро ҳужжатларнинг принциплари ва нормаларига жавоб берадиган тизимли ёндошув таъминланди. Мамлакатда тегишли ҳуқуқий нормалар асосида жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаат ҳуқуқларини амалага оширилишини таъминлайдиган давлат органларининг яхлит институционал тузилмаси шаклланди ва ривожланмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Харажатлар стратегиясига мувофиқ ушбу масалаларда унинг ўсаётган ролини нодавлат нотижорат ташкилотлари ва фуқаролик жамиятининг бошқа институтлари ўйнайди, улар ўз фаолиятини амалга ошира бориб, аҳолининг алоҳида

гуруҳларининг манфаатларини бирлаштиради ва улар билан давлат ҳокимияти органларини хабардор қилиб туради.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикасининг 1991 йил 31 августдаги “Ўзбекистон Республикасининг Давлат мустақиллиги асослари тўғрисида”ги 336-ХП-сон Конституциявий Қонуни // Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Ахборотномаси, 1991 й., 11-сон, 246-модда.
2. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. –Т.: “Ўзбекистон”, 2018. – Б. 12-14.
3. Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг Ахборотномаси, 1994 й., 5-сон, 140-модда.
4. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Ахборотномаси, 1995 йил, 9-сон, 183-модда.
5. <http://www.ombudsman.uz/uz/news/2021/03/12/olij-mazhlis-senatining-on-uchinchi-yalpi-mazhlisida-olij-mazhlis-inson-huquqlari-bojicha-vakili-ombudsman-feruza-eshmatovanning-2020-jildagi-faoliyati-togrisidagi-hisoboti-yuzasidan-maruzasi>
6. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2014 йил 12 май, 19-сон, 209-модда.
7. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 28 декабрдаги “Жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари билан ишлаш тизимини тубдан такомиллаштиришга доир чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПФ-4904-сон Фармони // Ўзбекистон Республикаси қонун қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 йил 9 январь, 1-сон, 5-модда.
8. Ўзбекистон Республикасининг “Жисмоний ва юридик шахсларнинг мурожаатлари тўғрисида”ги янги таҳрирдаги Қонуни // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 37-сон, 977-модда.
9. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 15.05.2019 й., 06/19/5718/3131-сон.
10. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси (www.lex.uz), 2019 йил 15 май; “Халқ сўзи”, “Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами”, 2019 йил 20 май, 20-сон, 369-модда.
11. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 05.07.2019 й., 09/19/558/3384-сон; 16.05.2020 й., 09/20/285/0594-сон.



FEYKLAR TARIXI: OMMAVIY AXBOROT VOSITALARIDA PAYDO BO`LISH SABABLARI

Shohista Yunusaliyeva,
Respublika Ma'naviyat va ma'rifat
markazi mas'ul xodimi

Annotasiya: Internet va ijtimoiy medianing rivojlanib borishi natijasida har bir axborot iste'molchisi ayni vaqtda axborot tarqatuvchi, xalq jurnalisti rolini ham bajarmoqda. Inson birgina barmoq harakati bilan kelib chiqishi shubhali xabarni minglab odamlarga etkazishi mumkin. Shunday sharoitda har bir fuqaro o'zi bilmagan holda halokatli dezinformasiya zanjirining bir xalqasiga aylanib qolishi mumkin. Feyk informatsiyalar kecha yo bugun paydo bo'lmagani tarixiy tendenziyalarning o'zi ko'rsatib turibdi. Tadqiqotchi ushbu ishida uning kelib chiqishi va OAVda paydo bo'lish tarixi haqida fikr yuritgan.

Kalit so'zlar: Axborot resursi, axborot maqsadi, virtual makon, tekshirilgan axborot, antik davr

HISTORY OF FAKES REASONS FOR APPEARANCE IN THE MEDIA

Shohista Yunusaliyeva,
Republican Spirituality and Enlightenment
center officer

Annotasion: As the result of Internet and social media developing, every consumer, at the same time, disseminator of information acts a role as a people's journalist. With an only finger movement can convey a dubious message to thousands of people. Under such conditions, every citizen can unknowingly become a link in a destructive chain of misinformation. Historical trends show that fake information did not appear yesterday or today. In this work, the researcher reflected on its origin and the history of its appearance in the media.

Key words: Information resource, information goal, virtual space, verified information, ancient period

ИСТОРИЯ ФЕЙКОВ: ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ В СМИ

Шохиста Юнусалиева,
Республика духовность и просвещение
ответственный сотрудник Центра

Аннотация. В результате развития Интернета и социальных сетей каждый потребитель и одновременно распространитель информации выступает в роли народного журналиста. Одним лишь движением пальца можно донести сомнительное сообщение до тысяч людей. В таких условиях каждый гражданин может по незнанию стать звеном в деструктивной цепи дезинформации. Исторические тенденции показывают, что фейковая информация появилась не вчера и не сегодня. В данной работе исследователь размышляет о его происхождении и истории появления в СМИ.

Ключевые слова: Информационный ресурс, информационная цель, виртуальное пространство, проверенная информация, древний период.

Internet barchaning so'nggi ma'lumotlardan xabardor bo'lishi uchun ulkan qulayliklar taqdim etib qolmay, uning auditoriyasi uchun ham axborot yaratish va tarqatish imkonini

bermoqda. Biroq yangi axborot ekotizimida yolg'on xabarlar ko'payayotgani jiddiy xatarga aylanib, faktlar bilan ishlashda jurnalistikaning professionallik darajasi masalasining dolzarb ahamiyatini keltirib chiqardi va faktlarni tekshirish ko'nikmasini takomillashtirishni taqozo etmoqda.

Soxta yangiliklar tushunchasining kelib chiqishi haqida gap ketganda, ularning ildizlari antik davrlarga borib taqalishini ta'kidlash joiz. Masalan, miloddan avvalgi birinchi asrda Oktavian o'zining raqibi Mark Antonga qarshi yolg'on axborot kampaniyasini olib bordi. U Markning ichish odatlari va Misr qirolichasi Kleopatra VII bilan munosabatlari haqida mish-mishlarni tarqatadi, go'yo uning qo'g'irchog'iga aylanadi. Keyin Oktavian "Mark Antonning vasiyatnomasi" deb nomlangan hujjatni nashr etadi. Hujjatda qayd etilishicha, Mark o'limidan keyin fir'avnlr qabriga dafn etilishini vasiyat qilgan. O'sha kunlarda bu xabar Rim aholisini g'azablantirdi. Ammo keyin bu xabar yolg'on, uydirma ekani ma'lum bo'ldi[1]. Umuman olganda, bugungi kunda "soxta xabarlar" deb ataladigan va axborot olamida o'rganish va tahlil qilishni talab qiladigan narsa jurnalistika paydo bo'lishidan ancha avval mish-mish va g'iybat tarzida keng qo'llanilgan. Ko'rib turganimizdek, bunday xabarlar tarqalishining oldi olinmasa, jiddiy salbiy oqibatlar yuzaga kelishi mumkinligi haqidagi bahs-munozaralar hamon davom etmoqda. Og'zaki muloqotni rivojlantirishda bunday ma'lumotlar turli qarama-qarshilik va manfaatlarda ishlatilgan. Kundalik hayotda yolg'on, o'ylab topilgan ma'lumotlarning ko'rinishi hali ham saqlanib qolmoqda, ularning ta'siri zamonaviy soxta yangiliklardan kam emas. Og'zaki xalq amaliy san'atining rivojlanishi tufayli badiiy ma'lumotlarning bir qismi ertak va dostonlarga o'tdi. Xalqning nomoddiy boyligi hisoblangan ertak, doston, rivoyatlarda ezguliklar fitna, firibgarlik, aldov tarzida yomonlikka duch kelgan.

Kitoblarni chop etish va tarqatishda ham mish-mishlardan axborot manbai sifatida keng foydalanilgan. O'rta asrlarda Frantsiyada bir qancha nashrlar nashr etilgan. Masalan, "Kanard" gazetasi (fransuz tilidan tarjimasi o'rdak, yomon ovoz, ohangdan tashqari notalar va kutilmagan voqealar degan ma'noni anglatadi) g'iybat, kundalik voqealar mish-mishlar va g'iybatlar asosida talqin qilingan. Tasdiqlangan ishonchli ma'lumotlar qimmatga tushdi. Milliy frantsuz gazetasi La Gazette (1631) boshqa mamlakatlardagi voqealarni muntazam ravishda yoritib boradi. 12 betlik nashrning narxi 12 sous (sous - frantsuz valyutasi). Bu pulga ikki kilogramm non sotib olish mumkin, bu katta oilani boqish uchun etarli. Gazetalarning qimmatligi tufayli kambag'allar gazetalarni ijaraga olishardi. Amerikaning The Boston News Letter gazetasi ham juda qimmatga tushdi. Gazeta muharriri va noshir va kitob do'konining sobiq sotuvchisi Jon Kempbell gazeta uchun strategik yo'l xaritasini ishlab chiqdi va ma'lumot to'plashning barqaror usulini topdi[2]. U o'z chiqishlarida yolg'onni fosh qildi. Yaxshiyamki, uning gazetasi rasmiylar tomonidan ko'rilganidan keyin nashr etilgan. Umuman olganda, mish-mishlar va g'iybatlar matbuot an'anaviy jurnalistika namunasi sifatida paydo bo'lishidan oldin ma'lumot hisoblangan. Ommaviy axborot vositalari tarixida, jurnalistikaning paydo bo'lishi va rivojlanishining dastlabki bosqichlarida yangiliklarning asosiy qismini mish-mishlar tashkil etgan. Buning bir qancha sabablari bor edi: - bosma nashrlar paydo bo'lgunga qadar ommaviy axborotning og'zaki va yozma shakllarining rivojlanmaganligi; - mish-mishlarning nisbatan arzonligi; - tsenzuraning jiddiyligi; - tomoshabinni chalg'itish istagi; - auditoriyaning asosiy qismini ma'lumotga bo'lgan ehtiyojdan chalg'itish va shu bilan nashrning tirajini oshirish istagi.

Biz allaqachon aytgan edik, bugungi kunda soxta yangiliklar endi yangilik emas. Xo'sh, qachondan gazetalarda soxta, yolg'on xabarlar chiqa boshladi? Bunday allaqachon rasman tan olingan yangiliklar bosma ommaviy axborot vositalari paydo bo'lganidan beri

mavjud. Mutaxassislar bu voqealarni uch yuz yil oldin, aniqrog'i, Germaniyada 17-asrda birinchi marta paydo bo'lishi bilan sanashadi. Tasdiqlanmagan ma'lumotlar uchun nashrlarda gazeta o'rdak atamasi ishlatilgan. O'z gazetalarining tirajini ko'paytirishni va ularning yangiliklariga e'tibor berishni istagan muharrirlar shubhali va tasdiqlanmagan, lekin ayni paytda jozibali xabarlardan so'ng, ikkita NT harfini qo'yishdi. Bunday ramzlar ostida yangiliklar odatda quyidagi satrlar bo'ylab paydo bo'lardi: "Taksi okrugida olti barmoqli ikki boshli bola tug'ildi." Dastlabki kunlarda odamlarni xushnud etish uchun soxta xabarlar, "eshitilmagan va eshitilmagan" xabarlar tarqaldi. jamoatchilikni chalg'itish uchun berilgan. Ko'pgina an'anaviy nashrlarga xos bo'lgan gazeta o'rdak tabiatda hazil edi. Muallif odatda o'z g'oya va g'oyasini yumor orqali yetkazgan. Hazil xalq og'zaki ijodining mevasi bo'lib, u hayotdagi turli xunuk, beparvo hodisalarga javob sifatida namoyon bo'ladi. "Hazil - bu odamlarni boshqa fikrlardan chalg'itish uchun kimnidir kulgili holatga keltiradigan harakat yoki yangiliklar mavzusi." Hazil mualliflari voqea, holat va hodisalarning ma'nosini xalqqa yetkazish uchun o'zlari ishtirok etmagan bo'lsalar-da, eshitgan gap-so'zlari asosida turli voqealarni o'ylab topadilar. A.Tertixniyning fikricha, muallif voqeaning o'zi ko'rmagan mayda detallarinigina o'zgartirsa, sodir bo'lgan voqeaning asosiy ma'nosi o'zgarmaydi. Va agar muallifning maqsadi odamlarni ko'ngil ochish yoki chalg'itish bo'lsa va faqat buning uchun u yolg'on voqeani o'ylab topsa, yakuniy ma'lumot boshidan oxirigacha noto'g'ri bo'lib chiqishi mumkin.

Milliy virtual makonda axborot tarqatuvchilarni uch guruhga bo'lish mumkin. Bular rasmiy saytlar, o'z sahifalarida yangiliklarni nashr etadigan ijtimoiy tarmoqlar foydalanuvchilari va bloggerlar. Ko'pincha soxta yangiliklar ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilari tomonidan tarqatiladi. Bunday ma'lumotlarning shakli, mazmuni va hajmining xilma-xilligiga qaramay, ular ko'pincha ma'lumot manbasini tekshirmasdan Internetda nashr etiladi. Ko'pchilik bo'lgan milliy virtual makonda soxta yangiliklar, ijtimoiy tarmoqlar va yangiliklar saytlari iste'molchilari ikki toifaga bo'linadi. Birinchi toifadagilar unchalik ahamiyat bermaydi. Ikkinchi toifa har bir postga ishonadi (kim va qanday maqsadda chop etilishidan qat'iy nazar) va hatto hissa qo'shadi. Rossiyalik tadqiqotchi Elena Proninaning so'zlariga ko'ra, ommaning ta'siriga tushib qolgan har bir kishi yangilikdan xabardor bo'lishi mumkin. O'zbekistonda internetdan foydalanuvchilar soni 20 millionga yetdi. 1,6 million kishi esa har kuni ijtimoiy tarmoqlardan faol foydalanadi. Bu raqamlar Internet allaqachon platformaga aylanganligini ko'rsatadi. jamoatchilik e'tiborining markazida bo'lib, ahamiyati ortib bormoqdamazmuni haqiqiymi yoki yo'qmi. Milliy virtual makonni tahlil qilsak, bunga guvoh bo'lamiz ijtimoiy tarmoqlarda ma'lumotlarning o'zidan ko'ra ko'proq havolalar mavjud. Shunisi qiziqki, rasmiy veb-saytlar turli ijtimoiy guruhlariga tegishli ma'lumotlarni tasdiqlamasdan e'lon qiladi. Misol uchun, bir qator Facebook guruhlar rasmiy saytlarimiz uchun axborot manbalariga aylandi. Lekin oxir-oqibat axborotni tekshirish ommaviy axborot vositalari va jurnalistlarning asosiy vazifalaridan biridir. Shuning uchun, ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilarini ko'rsatish noto'g'ri ommaviy axborot vositalari sifatida ro'yxatdan o'tgan rasmiy veb-saytlarda axborot manbai bo'lishi kerak. Chunki ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilari juda sub'ektiv ravishda haqiqatga bog'liq. Ya'ni, ba'zan ular, qarab xarakteri, kayfiyati, holati va holatlari, ularning post fikrlar, mulohazalar, xulosalar yoki hatto butunlay ixtiro qilingansoxta ma'lumotlar. Buning salbiy ta'sirini ro'yxatdan o'tgan milliy saytlarimizning keyingi yillardagi faoliyati misolida ham ko'rish mumkin.

Yakshanba kuni Qozog'istonning Qazaqstan va "Xabar 24" telekanallari kaltaklangan qirg'izistonlikning ishsiz ekanligi, Olmaotadagi pogromlarda qatnashgani va buning uchun 90 ming teng (taxminan 200 dollar) olgani haqidagi lavhani namoyish etdi. Xabarlar boshqa OAVlarda ham tarqaldi. Biroq tez orada ular ushbu ma'lumotni rad etishga majbur bo'ldilar. "Mitingda qatnashishni taklif qilishdi, 90 ming teng taklif qilishdi. Qirg'izistonda ishsiz bo'lganim uchun rozi bo'ldim. Ular menga chipta olib berishdi. Ikkinchi kuni Olmaotaga uchib keldim va meni Tojikiston va O'zbekiston fuqarolari ham bo'lgan kvartiraga olib borishdi, ularning nima haqda gaplashayotganlarini tushunmadim. Miting boshlanganida qo'rqdim. Kvartiraga qaytib keldim, bir oqshom qoldim, keyingi kuni esa uyga qaytishga qaror qildim va meni harbiylar Samsi qishlog'ida (Jambul viloyati — tahr.) ushladilar", — dedi u kameraga.

Qirg'iziston ommaviy axborot vositalari darhol bu odamning qirg'izistonlik pianinochi va jazz musiqachisi, Olmaotada tez-tez konsert berib turadigan Vikram Ruzaxunov ekanligini aniqlashtirdi. Ruzaxunovning qarindoshlari va hamkasblari videoda aynan u ekanligini tasdiqlashgan. Ular Qozog'istonning Bishkekda elchixonasi oldidagi mitingga borishgan. Namoyishchilarga Qirg'iziston Milliy xavfsizlik davlat qo'mitasi rahbari Qamchibek Tashiyev ham qo'shildi va u videoda qirg'iz musiqachisi aks etgani hamda uning terrorchi emasligini aytdi. U Qirg'iziston rasmiylaridan Qozog'istondagi qirg'izlarni pogromchilar sifatida ko'rsatishga urinayotganidan noroziligini bildirdi. "Fuqarolarimiz terrorizmga ayblansa, biz jim o'tira olmaymiz", — dedi Tashiyev. Uning so'zlariga ko'ra, Qirg'iziston Tashqi ishlar vazirligi Qozog'istonga norozilik notasi yuborgan. Keyinroq Qozog'iston IIV videodagi kaltaklangan shaxs Vikram Ruzaxunov emas, balki Zokir Uburov (1990-yilda tug'ilgan) ekanligini ma'lum qildi. Ammo uning ukasi Tohir Uburov (to'g'ri yozilgani — Yuburov) lavhadagi shaxsning Zokir emasligi, ammo uning ukasi ham Qozog'istonda hibsga olinganini ma'lum qildi. Qirg'iziston IIV hibsga olingan shaxsning yaqinlariga tayanib, Vikram Ruzaxunovning Olmaotaga konsertlar o'tkazish uchun taklif etilganini ma'lum qildi.

"Uni aeroportga onasi Qunduxon va uning Bishkekda IPAM kompaniyasida dasturchi bo'lib ishlayotgan nabirasi Askat Serikov kuzatib borishgan. Qozog'istonda ularning qarindoshlari bo'lmagan va musiqachi faqat taklifnoma bilan konsert dasturlarini o'tkazish, shuningdek, Qozog'iston va MDH mamlakatlaridagi musiqa festivallarida qatnashish uchun safar qilgan", — deyiladi xabarda[3].

Qozoq televideniyesi orqali terrorchi deb ko'rsatilgan, hamma yog'i momataloq bo'lib yotgan shaxs asli qirg'izistonlik uyg'ur millatiga mansub mashhur musiqachi bo'lib chiqdi. Bugun tongda ushbu video (<https://youtu.be/b-XrxR2c10w>) ayrim o'zbek blogerlari tomonidan ham tarqatilgandi, hozir o'chirib tashlangan. Unda o'zining noma'lum shaxslar tomonidan 200 dollarga Qirg'izistondan yollab keltirilgani va tojikistonlik hamda o'zbekistonlik (!!!) shaxslar bilan bir uyda yashab, mitinglarga jalb qilinmoqchi bo'lganini aytayotgan shaxs asli qirg'izistonlik mashhur jaz musiqachisi Vikram Ro'zioxunov bo'lishi mumkin. Uning qarindoshlari va do'stlari shunday deb ta'kidlashmoqda[4].

Vikramning onasi Bishkekda Qozog'iston elchixonasiga kelib anglashilmovchilik bartaraf etilishi va o'g'lini ozod etishlarini so'rab ariza yozdi. Qirg'izistonda Vikramni ozod etishni talab qilib namoyishlar boshlangan. Qirg'iziston Milliy xavfsizlik davlat qo'mitasi boshlig'i Qamchibek Tashiyev bayonot (<https://ru.sputnik.kg/amp/20220109/kyrgyzstan-vikram-ruzahunov-1061104175.html>) berib, Vikram terrorchi bo'lishi mumkin emasligini

aytgan. Hozircha, avvaliga Qozog'iston kuchishlari tizimlari videoda boshqa shaxs ekanini aytishdi, keyin esa umuman jim bo'lib olishdi. Voqeadan ikki katta hadik kelib chiqmoqda:

1. Inson huquqlari buzilmoqdam? Videodagi yuz-ko'zi momataloq shaxs nima uchun o'ziga qarshi yolg'on guvohlik beryapti?

2. Qozog'istondagi voqealarda ishtirokchi sifatida Tojikiston va O'zbekiston fuqarolari ham qatnashgan degan ishora berilmoqchimi?

Yanabirmisol: Koronavirusga qarshi vaksina haqidagi eng keng tarqalgan feyk va noto'g'ri farazlar

Vaksinalar ishlab chiqarilishi boshlanganidan buyon odamlar orasida vaksinatsiya jarayonlari va ularda qo'llanilayotgan preparatlar haqida turli xil yolg'on xabarlar tarqalgan. AQShning yirik jamoaviy sog'liqni saqlash tizimi bo'lgan NYC Health + Hospitals koronavirus infeksiyasiga qarshi qo'llanilayotgan vaksinalar haqidagi eng mashhur feyklar va noto'g'ri farazlar borasida [dalil keltiradi\[5\]](#).

Feyk: COVID-19 vaksinalari xavfli, chunki ular juda tez ishlab chiqarilgan.

Haqiqat: Vaksining xavfsizligi va samaradorligi ilmiy jihatdan isbotlangan. COVID-19 vaksinalari klinik sinovlardan va xavfsizlik bo'yicha tekshiruvlardan o'tgan, ayrimlari hozirgacha sinov jarayonida.

Noto'g'ri faraz: COVID-19 vaksinasi juda jiddiy nojo'ya ta'sir va allergik reaksiyalarga olib keladi.

Haqiqat: Koronavirusga qarshi vaksina boshqa vaksinalar kabi jiddiy bo'lmagan nojo'ya ta'sirga olib kelishi mumkin. Charchoq, bosh og'rig'i, og'riq yoki in'eksiya qilingan joyida qizarish va mushak yoki bo'g'inlarda og'riqlar kuzatilishi mumkin. Bunday nojo'ya ta'sirlar yoqimsiz bo'lsa ham, ular sizning organizmingiz o'zini COVID-19 dan himoyalash uchun o'z faoliyatini boshlaganini anglatadi. Qo'llanilayotgan vaksina tarkibidagi moddalarga allergik reaksiyalar kuzatilgan odamlar emlanmasligi kerak.

Noto'g'ri faraz: Menda COVID-19 ning og'ir ko'rinishi bilan kasallanish xavfi yo'q, shuning uchun menga emlanish kerak emas.

Haqiqat: Kasallik xavfiga qay darajada moyil ekanligingiz muhim emas, chunki siz baribir virusni yuqtirishingiz va uni tarqatishingiz mumkin. Vaksinadan foydalanish imkoniyati kengayganidan so'ng, imkon qadar ko'proq kattalarni emlash, jamoaviy immunitetni yaratish, aholini virusdan himoya qilishga yordam beradi.

Feyk: Vaksina tufayli men COVID-19 ga chalinishim mumkin.

Haqiqat: Siz vaksina bilan emlanganingizdan so'ng vaksina sababli COVID-19 ga chalina olmaysiz. Tasdiqlangan COVID-19 vaksinalarining hech birida tirik virus zarralari mavjud emas. Vaksinada COVID-19 ni yuqtirishga olib keladigan komponentlar ham yo'q.

Noto'g'ri faraz: Men COVID-19 bilan kasallanib, tuzalдим. Menga vaksina kerak emas.

Haqiqat: Siz koronavirusga chalinib, tuzalgan bo'lsangiz ham emlanishingiz kerak. Mutaxassislar antitanachalar qayta chalinishga qarshi ximoya qila olishi haqida ma'lumotga ega emas. Sizda barcha alomatlar o'tganidan va sizga tavsiya etilgan izolyatsiya muddati tugaganidan so'ng emlana olasiz.

Feyk: Vaksina bilan birgalikda odamlarga kuzatuv mikrochiplari joylashtiriladi.

Haqiqat: Vaksinada mikrochiplar yoki kuzatuv moslamalari yo'q. Ushbu feyk internetda paydo bo'lgan va bunga vaksinalarda mikrochiplar bor degan yolg'on da'volar sabab bo'lgan.

Noto'g'ri faraz: COVID-19 ga qarshi emlanganimdan so'ng, endi niqob taqishim shart emas.

Haqiqat: Emlanishdan keyin siz niqob taqishni davom ettirishingiz va ijtimoiy masofani saqlashingiz kerak. Agar siz emlangan bo'lsangiz ham, COVID-19 xavfsizlik ko'rsatmalariga

rioya qilishingiz kerak. Vaksina sizni COVID-19 dan himoya qiladi, ammo mutaxassislar siz virusni tashuvchisi bo'lib qolasizmi va boshqalarga yuqtirishingiz mumkinmi, bilmaydilar. Internet va ijtimoiy medianing rivojlanib borishi natijasida har bir axborot iste'molchisi ayni vaqtda axborot tarqatuvchi, xalq jurnalisti rolini ham bajarmoqda. Inson birgina barmoq harakati bilan kelib chiqishi shubhali xabarni minglab odamlarga etkazishi mumkin. Shunday sharoitda har bir fuqaro o'zi bilmagan holda halokatli dezinformasiya zanjirining bir halqasiga aylanib qolishi mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. "A lesson in fake news from the info-wars of ancient Rome". Kaminska, Izabella (January 17, 2017). Financial Times. Retrieved July 4, 2017.
2. Fake news: дезинформация в медиа. Н. Муратова, Н. Тошпулатова, Г. Алимова. – Ташкент: "Innovatsion rivojlanish nashriyot-matbaa uyi", 2020. –104 с.
3. Islohotlar davrida ommaviy axborot vositalari: Axborot transformasiyasi va kasb etikasi muammolari. Amaliy qo'llanma. – O'zbekiston respublikasi adliya vazirligi, 2018. – 112 b.
4. covid-19-vaccine-myths-and-facts-flyer-Russ
5. <https://www.gazeta.uz/uz/2022/01/09/vikram>
6. Kodirov N. M. TRANSFORMATION AND GLOBALIZATION OF INFORMATION MEDIA //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – T. 1. – №. 12. – С. 83-93.
7. Kadirov N. M. SOCIAL AND PHYSICAL EXPERIENCE OF INFORMATION AND INFORMATION CULTURE //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – T. 1. – №. 3. – С. 165-170.



10.00.00

**ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHILOLOGICAL SCIENCES**

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ЧЕЛОВЕКА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОСЛОВИЦ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ)

Абдуллаева Раъно Хикматовна,
преподаватель СамГУ
+998979209577
rano_abdullaeva@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается выражение и описательные признаки положительной эстетической оценки человека. Следуя по этим специфическим данным, можно проанализировать ряд положительных национальных культурных кодов и свойств двух народов, которые выражаются сквозь призму пословичного фонда каждой нации.

Ключевые слова: оценка, положительная оценка, эстетическая оценка, пословицы, культурный код, качество человека, характер человека.

**REPRESENTATION OF A POSITIVE AESTHETIC EVALUATION OF A HUMAN
(USING MATERIALS OF THE RUSSIAN AND UZBEK PROVERBS)**

Abdullaeva Rano Khikmatovna,
SamSU teacher
+998979209577
rano_abdullaeva@mail.ru

Annotation: The article deals with the expression and descriptive signs of a positive aesthetic assessment of a person. Following these specific data, one can analyze a number of positive national cultural codes and properties of the two peoples, some of which are expressed through the prism of the proverbial fund of each nation.

Key words: assessment, positive assessment, aesthetic assessment, proverbs, cultural code, human quality, human character.

Annotatsiya: Maqolada insonni ijobiy estetik baholashning ifodasi va tavsiflovchi xususiyatlari haqida gap boradi. Ana shu aniq ma'lumotlardan kelib chiqib, ikki xalqning bir qancha ijobiy milliy madaniy kodlari va xossalari tahlil qilish mumkin, ularning ba'zilari har bir xalqning maqol fondi prizmasidan o'z ifodasini topadi.

Kalit so'zlar: baholash, ijobiy baholash, estetik baholash, maqollar, madaniy kod, insoniy sifat, inson xarakteri.

В процессе научного исследования мы обнаружили, что, как и в русских, так и в узбекских пословицах и поговорках присутствует положительная эстетическая оценка человека.

Особенности репрезентации положительной эстетической оценки человека в пословичной картине мира можно определить две основные группы языковых единиц.

Так как эстетическую оценку человека можно представить с одной стороны, по признакам предмета, по состоянию объекта, с другой стороны можно выделить пословицы, которые характеризуют внешность человека, по параметрам культурного кода каждой нации, по номинации человека [1].

Рассматривая первую группу пословиц, которые включают описания положительной оценки, надо отметить основные признаки предмета, которые могут включать в себя отдельные признаки внешности, например, в русском языке чаще всего встречаются пословицы с описанием взгляда, походки, соотнесения признаков старости – молодости: *Взор орлиный и взлет соколиный. Борода широка, да душа молода.*

В узбекском языке мы нашли пословицы, в которых в качестве признаков выступают предмет одежды, внешности с целью описания определенного качества человека: *Соч ҳам бир хусн – И волосы придают красоте.*

Рассмотрим вторую группу языковых средств эстетической оценки.

Первая подгруппа включает языковые единицы, которые характеризуют внешность человека как объект выражения оценки с точки зрения эстетической нормы, существующих в сознании носителей языка.

В данной подгруппе наиболее ярко прослеживается феминность, выражаемая через систему ценностей в отношении женщины / жены / матери: женщина (аёл, хотин) и жена (хотин). Это объясняется одной из важных функций женщины – быть хранительницей очага и уюта, производить потомство, например: *Мужик да собака на дворе, а баба да кошка в избе. Хозяйкой дом стоит. Аёлнинг сариштаси – рўзгонинг фариштаси – Женщина – ангел дома.*

В приведенных примерах акцентируется внимание на высокую значимость женщины в семье, что прослеживается в положительной оценке, что является основой счастья всей семьи:

- в русском языке распространенными лексическими единицами являются *хозяйка, дом, баба, жена, изба;*

- в узбекском языке: *хотин киши, давлатдор, фаришта.*

В русском языке хозяйка в доме ассоциируется с хорошими чертами жены: приветливость, заботливость, трудолюбивость, сдержанность наряду с проявлением любви к мужу. При этом ярко прослеживаются границы ценностной составляющей женщины, которая ограничивается миром вокруг семьи и мужа. Например: *Без жены как без шапки. Яхши хотин – уйнинг гули – Хорошая жена – цветок дома. Хотин – умр йўлдоши – Жена – спутница жизни.*

В узбекском языке женщина ассоциируется с такими лексическими единицами, как *цветок, весна, золото (сокровище), источник, ангел, государство*, которые имеют большую возвышенность, чем в русском языке.

Вторая подгруппа включает пословицы, характеризующие оценку внешности. В данной подгруппе нами выделены следующие модели оценки.

Красота как привлекательность с точки зрения мужчины / женщины. В данной подгруппе субъектом оценки является лицо противоположного пола, при этом оценка является сугубо субъективной и основа по принципу «приятно-неприятно» [2]. Чаще всего здесь акцентируется внимание на физической привлекательности фигуры (например, миловидность, стройность, полнота), рост, возраст, основой оценки являются

стереотипы привлекательности: *На красавице всякая тряпка – шелк. Xunuk kiyimlarda chiroyli va chiroyli – Прекрасная и в безобразной одежде прекрасна.*

В качестве характеристик выступают эстетические предпочтения субъекта относительно объекта оценки.

Красота как результат предпринимаемых усилий как самостоятельных, так и усилий близких, чаще всего мужа. Внешность выступает как результат преобразования: *И личиком бела, и с очей мила. Чавандоз отини ҳоритмайдӣ, яхши эр хотинини қаритмайдӣ – У хорошего наездника конь не устанет, у хорошего мужа жена не постареет.*

Красота выступает в качестве физической силы. Эстетическая оценка основана на ценностях выполнения определенной функции мужчины.

В узбекском языке основным объектом оценки выступает богатырь как защитника Родины. При этом чаще отмечаются богатырская слава, храбрость: *Мерган овда билинар, ботир ёвда билинар - Меткого стрелка узнают на охоте, храбреца - в сражении с врагами.*

В русском языке мужчина представляется сильным, крепким, выступает в роли главы и защитника семьи, кормильца: *Мужчина тот, кто сомкнет уста и засучит рукава. Муж – дому строитель, нищете отгонитель.*

Красота как внутреннее состояние человека, внутренняя привлекательность. В основе эстетической оценки лежат представления субъекта о внутренней красоте / безобразии объекта, подчиненные типичным ценностям народа. Внутреннее доминирует над внешним, окрашивает его, возникает целостный образ объекта. Оценка выражается в сопоставлении и сравнении: *Красота до вечера, а доброта навек. Хуснига боқма, ақлига боқ – Не смотри на красоту, а смотри на ум*

В третьей подгруппе представлены пословицы с положительной оценкой, включающей переживания субъектом удовольствия от внешнего вида человека.

В русском языке чаще всего основными лексемами выступают лицо, глаза как части тела, на которые в первую очередь обращают внимание: *Сердце веселится – и лицо цветет. И личиком бела, и с очей весела.*

В узбекском языке в большей степени пословицы данной группы приобретают переносный смысл: *Хар гулнинг иси бошқа – У каждого цветка свой аромат.*

С одной стороны, цветок олицетворяет красоту физическую внешнюю, то, что видно глазами, с другой, внешнее преломляется через чувства (в данном случае, ощущения), логически осмысливается, в результате происходит его категоризация, в основе которой лежит перенос значения – хороший запах – положительная оценка.

В четвертой подгруппе представлены ассоциации с нормой, порядком или их преобразованием (форма, целостность образа, человеческое тело, улучшение нормального человеческого образа).

К примеру, в русском языке чаще всего целостность образа достигается за счет насыщенности описания внешности (румянец, сила, здоровье): *Будто кровь с молоком. В нем есть молодца клоч.*

В узбекском языке аналогичная ситуация – цвет лица как показатель здоровья, например: *Ранг кўр – ҳол сўр – Посмотри на цвет лица, потом справляйся о здоровье.*

Пятая подгруппа представлена пословицами, в которых параметрическая норма и отклонение от нее внешнего вида (размер, форма, объем тела) описаны с точки зрения номинации качества, человека, процесса.

В данную подгруппу мы включили пословицы, отражающие межличностные отношения при номинации человека, его поступков и характера в сравнении с нормой [3]. Применительно к положительной эстетической оценкой в данной группе мы отметили характеристики, которые дополняют образ человека, делают его более заметным, насыщенным.

Сюда относятся следующие подгруппы пословиц:

- выражение радости, спокойствия в отношениях с близкими либо с окружающими: *Добрый Иван – и людям и нам, худой Иван – ни людям, ни нам. Хайр қилсанг бутун қил – Если хочешь делать добро, так делай по-настоящему*

- выражение положительного отношения к эстетическому превосходству человека над другими: *Идет – словно павушка плывет. Сумбул тақимда, йигит кўзи унда – Когда девица наряжена, юноша не может свести глаз с нее*

- выражение положительного отношения с точки зрения визуальной составляющей (визуальное сочетание одежды и внешности), например: в русском языке: *Кому что идет, то и красиво.*

Или содержательной характеристики человека, например: *Эркак киши қирққа кирса қирчилаиди – Сороколетний возраст как период расцвета для мужчины.*

- выражение положительного отношения к стремлению другого человека хорошо одеваться, хорошо выглядеть. В русском языке чаще всего отмечается внешний вид и наряд: *Красивый вид человека не портит. Не думай быть нарядным, а думай быть опрятным*

В узбекском языке, с одной стороны, человек как объект оценки, с другой, внешность как предмет, по которому можно сделать выводы: *Бозорнинг кўрки – баққол, йигитнинг кўрки – соқол – Украшение базара – бакалейщик, украшение джигита – борода.*

- выражение собственного отношения к пониманию соотношения красота – ум – счастье / в форме сравнительной оценки: *Не родись красивым, а родись счастливым. Красота приглядится, а ум вперед пригодится.*

В узбекском языке чаще всего встречается соотношение красота – ум – любовь: *Хусн тўйда керак, ақл кунда керак – Красота нужна на свадьбе, ум – всегда. Хусн тўйда керак, муҳаббат кунда керак – Красота нужна на свадебном пиру, а любовь повседневно.*

- выражение отношения к личностным качествам другого человека на основе способов его действий. В русском языке отмечаются поступки человека: *Не хитер парень, да удачлив, не казист, да талантен.*

В узбекском языке можно встретить и поступки человека, и указание на его мастерство: *Хуснига боқма, ҳунарига боқ – Не смотри на красоту, а смотри каков в работе. Хунар ўрганиш учун ҳам хунар керак – Учиться ремеслу тоже нужно уметь*

- отношения к качествам человека в сравнении, например, в русском языке чаще всего мы можем встретить сравнение смелость-трусость / робость: *На смелого собака лает, а трусливого кусает.*

В узбекском же языке во многих пословицах важными составляющими здоровья являются ум и достоинство: *Соғ танда соғлом ақл – В здоровом теле здоровый ум.*

Рассмотрим положительные качества характера, доминирующие в русской и узбекской пословичной картине мира.

В узбекской пословичной картине мира репрезентируются следующие типичные национальные качества характера, имеющие положительную оценку:

- храбрость как черта воина: *Мард майдонда синалар – Храброго узнают на поле боя в сражении.*

- воспитанность как проявление смиренности и способ приобрести опыт: *Одобни кимдан ўргандинг – беодобдан – Учись воспитанности у невоспитанного.*

- учтивость как приобретенное качество: *Одоб бозорда сотилмас – Учтивость не продается на базаре.*

- человечность как осознанное гуманное отношение и отзывчивость по отношению к другим людям: *Одам бўлиш осон, одми бўлиш қийин – Человеком быть легко, человеческим – гораздо труднее.*

- трудолюбие, связанное с достатком (труд приносит материальные блага): *Тек турмаган тўқ турар – Кто не сидит без дела, тот живет в достатке.*

- мастерство как навык, умение, высокая квалификация: *Уста кўрмаган шогирд ҳар мақомга йўргалар – Ученик (самоучка), не знавший учителя, танцует на все лады.*

- уважение как проявление искренности: *Эгасини сийлаган итига суяк ташлар – Кто уважает хозяина, тот бросит кость его собаке.*

- смиренность как готовность слушаться: *Эгилган бошни қилич кесмас – Покорную (повинную) голову и меч не сечет.*

- правдивость / честность, с одной стороны, как черта характера, помогающая преуспеть по жизни, с другой, как черта характера, неудобная другим (в русском варианте – Правда глаза колет): *Ҳақни айтсанг урадилар, хушомадни суядилар – За правду бьют, за лесть любят.*

- удачливость как судьба, успех, причем разная в зависимости от представителя общества (в данном случае, наездника): *Ҳар йигитга бир омад – У каждого джигита своя удача.*

Таким образом, в узбекских пословицах основными положительными качествами характера, которые характеризуют человека как «хорошего», являются храбрость, учтивость, человечность, доброта, уважение, а также поведенческие характеристики трудолюбие, доброта, смиренность. Тем не менее в узбекской картине мира мы нашли ряд пословиц, касающихся положительных качеств человека как общей характеристики (хороший человек), а также последствий хороших поступков [4].

Общая характеристика «хороший человек» присваивается человеку, который обладает:

- отсутствием высокомерия по отношению к другим: *Яхшида димоғ бўлмас – У хорошего человека нет гонора.*

- достоинством: *Яхшидан от қолади, ёмондан дод қолади – От хорошего останется славное имя, от плохого стон и жалоба.*

- добрыми поступками по отношению к другим: *Яхшининг шарофати, ёмоннинг касофати – От хорошего человека счастье и благополучие, от плохого - беда и несчастье.*

- стремлением к созиданию: *Яхши одам юрт тузар, ёмон одам юрт бузар – Хорошие люди города строят, плохие люди их разрушают.*

- чувством заботы о близких: *Чавандоз отини ҳоритмайди, яхши эр хотинини қаритмайди – У хорошего наездника конь не устанет, у хорошего мужа жена не постареет.*

Как видим, в узбекском языке репрезентация «хорошего человека» как целой категории связана с добрыми поступками, созиданием, заботой о близких.

Как видим, в русской картине мира в пословицах выражаются такие положительные качества, характеризующие эстетическую оценку человека: ум, совесть /

стыд, честность, терпение, сила и поведенческие характеристики: смелость, доброта, хитрость, трудолюбие. По сравнению с узбекскими пословицами в русском языке в большей степени акцентируется внимание на стойкости, смелости, храбрости и хитрости, тогда как в узбекском языке – доброте, уважении, смиренности, учтивости. Трудолюбие и доброта как положительные качества человека присутствуют в обеих картинах мира и характеризуют как самого человека, так и его поступки.

Список литературы:

1. Большой энциклопедический словарь: в 2 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1994.
2. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. – М., 1957. – 328 с.
3. Сайфуллина Э.Р. Когнитивная сфера русских и татарских паремий: «образ языка» и нормы речевого поведения: Автореф. дисс... канд. филол. наук. – Уфа, 2009. – 21 с.
4. Хажокова Р.А., Хажокова Э.А. Сравнительно-сопоставительный анализ пословиц и поговорок, выражающих отношение к женщине в русской и французской лингвокультурах. – Тамбов, 2015. – № 11-5 (13). – С. 382-386.

PRAGMALINGVISTIKA O'ZBEK TILSHUNOSLIGINING ALOHIDA YO'NALISHI SIFATIDA

Pardayev Azamat Baxronovich

Filologiya fanlari doktori, professor. Samarqand davlat universiteti

Odinayev Bekqul Imamqulovich

tayanch doktorant (PhD), Samarqand davlat universiteti

Annotatsiya: Maqolada pragmalingvistikaning o'zbek tilshunosligida mustaqil yo'nalish sifatida shakllanishi, o'rganish obyekti, maqsadi va vazifalari, tilshunosligimizda pragmalingvistik yo'nalishdagi ilk tadqiqot ishlarining paydo bo'lishi, monografik ko'rinishdagi izlanishlar, tadqiqotlarning bugungi kundagi holati haqida so'z yuritiladi.

Shuningdek, yordamchi so'zlar(ko'makchi, bog'lovchi, yuklama)ning semantikasidagi asosiy semani "vazifa" belgisi tashkil etishi, ular lug'aviy ma'no anglatmasdan kommunikatsiya jarayonida matn bilan bog'liq rang-barang xususiy ma'nolarni voqelantirish vazifasini bajarishiga doir qarashlar bayon etiladi.

Kalit so'zlar: pragmatika, pragmatik "fetishizm", indikativ so'zlar, nutqiy akt, morfopragmatik, sintaksopragmatik, pragmatizatsiya.

ПРАГМАЛИНГВИСТИКА КАК ОСОБЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА

Пардаев Азамат Бахронович

Доктор филологических наук, профессор.

Самаркандский Государственный Университет

Одинаев Беккул Имамкулович

Докторант (PhD). Самаркандский Государственный Университет

Аннотация: В статье рассматривается становление прагмалингвистики как самостоятельной области узбекского языкознания, объект изучения, цели и задачи, появление

первых исследований в области прагмалингвистики в нашем языкознании, монографические исследования, современное состояние исследований.

Также основным семафором в семантике вспомогательных слов (вспомогательное, связывающее, загрузочное) является символ «задача», который имеет не лексическое значение, а множество конкретных значений, связанных с текстом в процессе общения изложены взгляды на выполнение функции стимула.

Ключевые слова: Прагматика, прагматический «фетишизм», указательные слова, речевой акт, морфопрагматика, синтаксопрагматика, прагматизация.

PRAGMALINGUISTICS AS A SPECIAL DIRECTION OF UZBEK LANGUAGE

Pardaev Azamat Bakhronovich

Doctor of Philological sciences, professor. Samarkand State University

Odinaev Bekkul Imamkulovich

Doctoral student (PhD). Samarkand State University

Annotation: The article discusses the formation of pragmalinguistics as an independent field in Uzbek linguistics, the object of study, goals and objectives, the emergence of the first research in the field of pragmalinguistics in our linguistics, monographic research, the current state of research.

Also, the main semaphore in the semantics of auxiliary words (auxiliary, connecting, loading) is the symbol "task", which does not have a lexical meaning, but a variety of specific meanings associated with the text in the process of communication views on the performance of the stimulus function are stated.

Keywords: Pragmatics, pragmatic "fetishism", indicative words, speech act, morphopragmatic, syntaxopragmatic, pragmatization.

Pragmalingvistika jahon tilshunosligida mustaqil yo'nalish sifatida XX asrning 60-70-yillaridan boshlab shakllana boshlagan bo'lsa-da, o'zbek tilshunosligida ancha kech rivoj topdi. Ko'p vaqt mobaynida tilshunoslar e'tiboridan chetda qolib keldi. Xususan, bu borada dastlab yangi asrning boshlaridan boshlab maqola ko'rinishidagi bitta-ikkita tadqiqotlar bo'y ko'rsatgan bo'lsa, keyinchalik maxsus monografik ishlar yuzaga keldi [ҲАКИМОВ, 2000: 28; Нурмонов, ҲАКИМОВ, 2001: 54-57; ҲАКИМОВ, 2001: 49; Сафаров, 2008: 300].

"Pragma" termini grek tilidan olingan bo'lib, "faoliyat" tushunchasini anglatadi. Bizga ma'lumki, faoliyatning turli-tuman ko'rinishlari mavjud. Xuddi shuningdek, tildan amaliy foydalanish ham faoliyat hisoblanadi. Faoliyatning amaliyligi nutqda namoyon bo'ladi. Nutq faoliyati bilan esa bevosita pragmalingvistika shug'ullanadi.

Pragmatika tilshunoslikning nazariy va amaliy tarmoqlaridan biri sifatida insonning ijtimoiy faoliyatini o'zida mujassamlashtirgan nutqiy jarayon, nutqiy vaziyat ta'siri bilan namoyon bo'luvchi kommunikativ niyat bilan bog'liq tushunchalarni o'rganadi. Pragmatika nutqiy aktning bevosita matn bilan munosabatini o'rganadi. Nutqiy akt bilan matn o'rtasidagi o'zaro xilma-xil munosabat pragmatikaning asosiy o'rganish obyekti sanaladi [Нурмонов, ҲАКИМОВ, 2001: 55].

Pragmatikaning o'zbek tilshunosligidagi ahvoli, uning lingvistik sathning boshqa sohalari bilan aloqasi borasida M.Hakimov shunday izoh beradi: "Semantika, sintaksis va pragmatika kabi tilshunoslik yo'nalishlari fan sifatida teng darajada rivojlanmadi. Semantika, sintaksis yo'nalishlari har tomonlama o'rganildi, pragmatika esa tadqiqotchilar e'tiboridan

chetda qoldi. Buning natijasida tilga xos bo'lgan semantik va sintaktik ilmlar talqini har jihatdan mukammallashib borgani holda konkret vaziyat bilan aloqador nutq subyekti ishtirok etgan real nutqiy jarayonga xos tilshunoslikning pragmatik yo'nalishi o'zining mukammal tadqiqiga ega bo'lmadi. Ayniqsa, o'zbek tilshunosligida bu masalalar, umuman, tilshunoslar diqqat markazidan chetda qoldi" [ХАКИМОВ, 2001: 4]. Darhaqiqat, pragmalingsvistika bo'yicha jahon tilshunosligida juda ko'plab fundamental tadqiqotlar yaratilgan. Natijada yirik ilmiy manbalar bazasi yuzaga kelgan. Ayniqsa, Yevropa tilshunosligida bu masalaga doir oddiy maqoladan tortib bir necha tomdan iborat bo'lgan ilmiy asarlar ham uchraydi.

Pragmatika o'zbek tilshunosligining alohida yo'nalishi sifatida shakllanishi xususida so'z yuritganda M.Hakimovning bu boradagi qarashlari muhim o'rin tutadi. U "O'zbek tilida matnning pragmatik talqini" mavzusidagi doktorlik dissertatsiyasida bu sohaning tarixiy shakllanish ildizlarini chuqur o'rganib, lingvistik pragmatikaning umumnazariy masalalarini ajratish va uning boshqa yondosh hodisalar bilan munosabatini ko'rsatish orqali kontekstual birliklar vositasi bilan ifodalanuvchi obyektiv va subyektiv munosabat shakllariga xos qat'iy chegarani belgilagan hamda matnni semantik murakkablashtiruvchi pragmatik elementlarni tadqiq etib, xususiy mazmun ko'rinishlariga xos nutqiy akti guruhlarga ajratgan. Umuman, ushbu tadqiqot o'zbek tilshunosligida lingvistik pragmatikaning alohida yo'nalish sifatida maqomini belgilashi va nutqiy akt nazariyasini asoslagani uchun ham alohida ahamiyatga molikdir.

Pragmalingsvistikani maxsus tadqiq etgan yana bir yirik tilshunos Sh.Safarovning kuzatishlarida shunday izohni uchratamiz: "Keyingi yillarda "pragmatika" atamasini qo'llamaydigan tilshunos qariyb qolmadi, desak mubolag'a bo'lmaydi. Natijada, o'ziga xos pragmatik "fetishizm" (*biror narsaga ko'r-ko'rona ishonish, unga sajda qilish* – A.P., B.O.) holati paydo bo'lib, bajarilgan tadqiqotlarda atamaning qo'llanishidan tashqari, uning mazmuniga oid biror bir ma'lumotni topish qiyinlashib bormoqda. Lozim bo'lsa-bo'lmasa atama qo'llanaversa, uning negizida turgan tushunchaning siyqalanishiga olib kelishi turgan gap. Inchun, lisoniy birliklar pragmatik xususiyatlari, ularning pragmalingsvistik tahlili haqida gapirishdan oldin "Pragmalingsvistika nima bilan shug'ullanadi?", "Uning tadqiqot obyekti va predmeti nimadan iborat?", "Pragmatikaning asosiy tushunchalari, tamoyillari qaysilar?" kabi savollarga javob izlashga majburlamiz" [Сафаров, 2008: 53].

N.Mahmudov va A.Nurmonovlarning o'zbek tilshunosligida lingvistik pragmatikaning muhim o'rin olishidagi xizmatlari beqiyosligi uchun ularning bu boradagi fikrlaridan misollar keltiramiz: "Lisoniy birliklarni kontekst, nutq vaziyati bilan bog'lab o'rganishgina ularning ma'nosini to'g'ri tushunishda katta imkoniyat beradi. Bu esa lisoniy birliklarning pragmatik tomoniga qiziqishni kuchaytiradi. Pragmatikaga semantika masalalarini o'rganish kuchaygan bir paytda e'tibor berilishi bejiz emas. Chunki semantikaning tekshirish ko'lamini g'oyat kengayib ketganligi tufayli uni bir oz yengillatishga, ma'noning kontekst bilan bog'liq qismidan xalos qilishga to'g'ri keldi. Natijada pragmatika semantikadan ajralib chiqdi. ...Nutq vaziyati bilan kontekst pragmatik tadqiqotlarning asosini tashkil qiladi. Shuning uchun ham sintaktik qurilma ifodalagan propozitsiyaning so'zlashuvchilarga tushunarli bo'lishi uchun nutq vaziyati yoki kontekst zarur bo'lgan joyda pragmatikaga ehtiyoj ortadi" [Махмудов, Нурмонов, 1995: 8-10].

Sh.Safarovning bu masalaga bag'ishlangan maxsus monografiyasida jahonning pragmalingsvistik tadqiqotlar bilan shug'ullangan ko'plab tilshunoslarning qarashlari tahlil qilingan. Olim pragmalingsvistik tadqiqotlarni ikkiga: tor va keng yondashuvlarga ajratib, bu masalaga oid yoki unga bog'liq qarashlarni keng va chuqur mushohada asosida tahlil qilib, bir-

birini inkor qilayotgan yoki biri ikkinchisiga “soya” tashlayotgan ta’riflarni bir umumiy g’oya atrofida birlashtirib, pragmatik lingvistik tadqiq metodologiyasining dialektik asosi yoki tayanch nuqtasi vazifasini *faoliyat tamoyili* yoki umuman *faoliyat falsafasi* o’tashi lozimligini uqtiradi va pragmatik lingvistikaga shunday ta’rif beradi: “pragmatika tilshunoslikning alohida sohasi bo’lib, uning tadqiqot doirasida muloqot jarayonida lisoniy birliklarni tanlab olish, ularni qo’llash hamda ushbu qo’lanishdagi birliklarning muloqot ishtirokchilariga ta’siri masalalari o’rganiladi. Ushbu qoidalar kommunikatsiya shart-sharoitlariga nisbatan, keng ma’nodagi kontekst sifatida o’rganiladi. Lisoniy hodisalarning bu yo’sindagi tahlili ularning qo’llanishidagi u yoki bu muhitda mavjud bo’lgan to’siqlar, chegaralanishlarni ham aniqlashga imkon beradi. Lingvistik tahlilning asosiy g’oyasi ham lisonning tabiatini uning amaliy faoliyatida qo’llanishiga nisbatan yoki boshqacha aytganda, bajarayotgan vazifasi doirasida aniqlashdir. Aynan vazifa (funksiya) tushunchasi lison tahliliga pragmatik lingvistik yondashuvning poydevoridir” [Сафаров, 2008: 70]. Darhaqiqat, yordamchi so’zlar (ko’makchi, bog’lovchi, yuklama)ning semantikasidagi asosiy semani “vazifa” belgisi tashkil etadi. Ular lug’aviy ma’no anglatmasdan nutqda voqelangan paytda, kommunikatsiya jarayonida matn bilan bog’liq rang-barang xususiy ma’nolarni voqelantirish vazifasini bajaradi.

Nutqiy akt, predikativ bo’lmagan so’zlar, kontekst, nutqiy vaziyat, so’zlovchi shaxsi kabi tushunchalar lingvistik pragmatikaning markaziy tushunchalaridir. Bu tushunchalar matn tarkibidagi yordamchi so’zlar pragmatikasi tadqiqi uchun ham muhim ahamiyat kasb etadi.

Aslida yordamchi so’zlar gap yoki jumla tarkibidagi so’zlarni yoki sodda gaplarni hamda ular orasidagi turli xil munosabatlarni ifodalovchi yoki ularga qo’shimcha ma’no beruvchi grammatik vositalar hisoblanadi, matn talabiga ko’ra xilma-xil pragmatik, hosila ma’nolar ham kasb etishi mumkin.

Pragmatik tilshunoslik tadqiqotchilari prof. A.Nurmonov va M.Hakimovlar gap semantikasining mazmuniy yo’nalishi bilan bog’liq muammolarni ko’rsatish jarayonida mantiqiy semantikaning yirik vakili bo’lgan B.Rassel so’zlarni indikativ va indikativ bo’lmagan so’zlarga ajratishini aytishadi. Ya’ni, obyektiv borliqdagi ma’lum narsa-hodisalarni, belgi xususiyatlarni, harakat-hodisalarni nomlash xususiyatiga ega bo’lgan so’zlarni indikativ “ishora qiluvchi” so’zlar, bunday xususiyatga ega bo’lmagan so’zlarni esa indikativ bo’lmagan so’zlar deb hisoblashadi va gap semantikasi bilan shug’ullanuvchi tilshunoslarga gap tarkibida ana shunday indikativ bo’lmagan so’zlar kelganda ancha qiyinchilikka duch kelishlarini aytishadi [Нурмонов, Хакимов, 2001: 55].

Bu gap semantikasi bilan bog’liq qanday qiyinchilik ekanligini olimlar shunday izohlashadi: “gap tarkibidagi deskriptiv so’zlarni (*indikativ so’zlarni* – A.P., B.O.) konkret nutq vaziyati bilan bog’lamasa ham, qaysi denotativ (atash) ma’noda ekanligini, obyektiv borliqdagi nimani nomlab kelayotganligini aniqlash imkoniyati bo’lsa, deskriptiv bo’lmagan so’zlarni bunday aniqlash mumkin emas. Bunday so’zlar obyektiv borliqdagi narsa va hodisalar, belgi va xususiyatlar, harakat va holatlarni to’g’ridan-to’g’ri nomlamagani tufayli, ular muayyan vaziyat bilan bog’lanmasa, nimaga ishora qilayotgani noma’lumligicha qolishi ma’lum bo’ldi. Bu shuni ko’rsatdiki, gap semantikasini shu gap tarkibida qo’llanilayotgan so’zlarning faqat obyektiv borliqqa munosabatini aniqlash bilangina to’la izohlash mumkin emas ekan. Bunga gapning nutq jarayoniga, nutq vaziyatiga ega bo’lgan munosabatini aniqlashni qo’shish zaruriyati ham mavjud. Ana shunday amaliy ehtiyoj bilan lingvistik semantika bag’ridan lingvistik pragmatika o’sib chiqdi [Нурмонов, Хакимов, 2001: 55]. Olimlar pragmatikaning asosiy o’rganish obyekti sifatida nutqiy akt bilan kontekst o’rtasidagi o’zaro munosabatni ko’rsatishadi. “Nutqiy akt,

indikativ bo'lmagan so'zlar (*biz ta'kidladik – A.P., B.O.*), kontekst, nutqiy vaziyat, so'zlovchi shaxsi kabi tushunchalar lingvistik pragmatikaning markaziy tushunchalari sanaladi [Hурмонов, Ҳакимов, 2001: 57].

B.Rassel nazarda tutgan indikativ bo'lmagan so'zlar yoki A.Nurmonov va M.Hakimovlar aytgan deskriptiv bo'lmagan so'zlar sirasiga birinchi navbatda yordamchi so'zlar kiradi. Bu so'zlarning ma'no-mohiyati esa muayyan nutq vaziyatiga bog'liq holda ma'lum matn ichida ochiladi. Binobarin, so'zlovchining ichki niyati bilan bog'liq maqsadini ifodalashda yoki uning obyektiv borliqqa va o'z nutqiga qo'shimcha munosabat bildirishida yordamchi so'zlarning alohida ahamiyati bor. Yordamchi so'zlarning so'zlovchi niyatini yuzaga chiqarish jarayonidagi xizmatlari lingvopragmatikaning morfopragmatik va sintaksopragmatik deb nomlanuvchi yo'nalishlarida o'rganiladi.

Umuman, yordamchi so'zlar (ko'makchi, bog'lovchi, yuklamalar) morfologik vositalar hisoblangani uchun ular morfopragmatikaning o'rganish obyekti hisoblansa, muayyan matniy jumalarni shakllantirishga yordam berishi yoki unga qo'shimcha ma'no berishi bilan sintaksopragmatikada ham alohida o'rin tutadi. Shu nuqtai nazardan, bu turkum so'zlar anglatgan relyasion ma'no – pragmatizatsiyaning asosi sifatida baholanib, turli pragmatik munosabatlar ushbu so'zlarning ma'noviy bazalarida rivojlanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Ҳакимов М. Ўзбек тилида матннинг прагматик талқини: филол. фан. доктори. дисс. автореф. – Тошкент, 2001. – 49 б.
2. Маҳмудов Н., Нурмонов А. Ўзбек тилининг назарий грамматикаси (синтаксис). – Тошкент: «Ўқитувчи», 1995. – 232 б.
3. Сафаров Ш. Прагмалингвистика. – Тошкент, 2008. – 320 б.
4. Ҳакимов М. Лингвистик прагматиканинг семантика ва стилистика билан муносабати // Ўзбек тили ва адабиёти, 2000. № 2. – Б. 28.
5. Нурмонов А., Ҳакимов М. Лингвистик прагматиканинг назарий шаклланиши // Ўзбек тили ва адабиёти, 2001. № 4. – Б. 54-57.

ATAMALAR, NEOLOGIZMLAR, ATOQLI OTLAR VA GEOGRAFIK JOY NOMLARINI TARJIMA QILISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

Qaxxorova Gulxumor Sulaymonjon qizi

Farg'ona politexnika instituti

“Tillarni o'rgatish” kafedrasida o'qituvchisi

Tel: +99890786 2103 e-mail: gulhumor91.uz@gmail.com

Annotatsiya: Tarjima qardosh xalqlar tillari hamda xorijiy tillari o'rganishning muhim shartlaridan biri sifatida o'quv jarayonining barcha bosqichlari bilan chambarchas bog'liq bo'lib, u o'quvchi va talabalarning o'rganilayotgan tillarini emas, balki ona tili hodisalarini ham ongli ravishda o'zlashtirishlariga ko'maklashadi. Maqolada atamalar, neologizmlar, atoqli otlar va geografik nomlarni ingliz tilidan o'zbek tiliga tarjima qilishning o'ziga xos xususiyatlari kp'rib chiqilgan.

Kalit so'zlar: tarjima, atama, neologizm, atoqli otlar, geografik nomlar



ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЕРМИНОВ, НЕОЛОГИЗМОВ, СОБСТВЕННЫХ ИМЁН И НАЗВАНИЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ МЕСТО

Ферганский политехнический институт

Каххорова Гулхумор Сулаймонжон кизи

Преподаватель кафедры Обучения языкам

Тел: +99890786 2103, Эл. адрес: gulhumor91.uz@gmail.com

Аннотация: Перевод, как одно из важных условий изучения языков братских народов и иностранных языков, тесно связан со всеми этапами учебного процесса, это помогает ученикам и студентам осознанно овладевать не только языками, которые они изучают, но и явлениями их родного языка. В статье рассматриваются особенности перевода терминов, неологизмов, собственных имён и географических названий с английского на узбекский язык.

Ключевые слова: перевод, термин, неологизм, собственные имена, географические названия.

FEATURES OF TRANSLATION OF TERMS, NEOLOGISMS, PROPER NOUNS AND NAMES OF GEOGRAPHICAL PLACES

Qaxxorova Gulxumor Sulaymonjon qizi

Fergana Polytechnic Institute,

Department of Teaching Languages, English teacher

Tel: +99890786 2103, e-mail: gulhumor91.uz@gmail.com

Annotation: Translation, as one of the important conditions for the study of the languages of fraternal peoples and foreign languages, is closely related to all stages of the educational process, it helps pupils and students to consciously master not only the languages they are learning but also the phenomena of their mother tongue. The article discusses the peculiarities of translating terms, neologisms, proper nouns and geographical names from English into Uzbek.

Keywords: translation, term, neologism, proper nouns, geographical names

KIRISH

Tarjima ma'naviy faoliyat bo'lib, qadim zamonlardan beri aks etib kelmoqda. U butun jahon madaniyati va alohida xalqlar madaniyati tarjimada muhim ahamiyatga ega bo'lib kelmoqda. Rivojlanib borayotgan qardosh xalqlarning aloqasiga ko'ra XX asr boshlarida tarjima faoliyati mislsiz, ko'rinmas quloq yozdi.

Tarjima qardosh xalqlar tillari hamda xorijiy tillari o'rganishning muhim shartlaridan biri sifatida o'quv jarayonining barcha bosqichlari bilan chambarchas bog'liq bo'lib, u o'quvchi va talabalarning o'rganilayotgan tillarini emas, balki ona tili hodisalarini ham ongli ravishda o'zlashtirishlariga ko'maklashadi.

Butun hayot jabhalarini qamrab olgan taraqqiyot va ilmiy – texnik revolyutsiya va u bilan bog'liq bo'lgan xalqaro hamkorlik va kutilayotgan demografik portlash va boshqa mavjud bo'lgan muhim sivilizatsiyalar davlatlararo aloqani va xar xil tilda gaplashuvchi elat va millatlar jamiyatining rivojlanishiga olib keladi.

ASOSIY QISM

Tarjimaning maqsadi A.Fyodorov ta'kidlashicha, chet tilini bilmagan o'quvchini mumkin darajada matn bilan yaqindan tanishtirishdan iborat.

YA.I.Retsker tarjimaga quyidagicha aniqlik kiritadi: Tarjima – boshqa til birliklari orqali mazmun va uslub birligini saqlagan holda asl nusxani qayta ishlash demakdir.

Tarjima murakkab jarayondir. Asl nusxani aniq va to'g'ri mazmunini uzatish uchun faqatgina to'g'ri keladigan so'zlarni topish kifoya emas, lekin grammatik shakl va birliklarni ham o'z ichiga olishi kerak. hisobdan tashlab bo'lmaydigan ko'pgina omillar ham ko'pchilik hollarda bularga aralashib turadi.

Turli tillarning semantik sistemalaridagi tafovut – bu shubhasiz dalil – ko'plab qiyinchiliklarning manbayi hisoblanadi. Tarjima qilishi jarayonida quyidagi muammolar yuzaga keladi:

1. Leksik muammo. Tarjima qilinayotgan tilda (chet tili leksik) birliklarining muqobil variantlarning yo'qligi.

2. Stilistik muammo. Neytral so'zlardan tashqari, ayrim aniq janrlar doirasidagina qo'llaniladigan ayrim so'z va so'z birikmalarining mavjudligi.

3. Grammatik muammo. Grammatik vositalarning boshqa bir chet tilida yo'qligi. Boshqa tilda yaratilgan nutq asari asosidagi aniq asl nutqiy asar tarjimaning obyekti hisoblanadi. Tarjima qilishda matnning mazmunini tushunish va shu mazmunni boshqa til birliklari va vositalari orqali yetkazib berish kerak. Bunda semantik yo'qotishlardan qochib bo'lmaydi.

Ingliz tilidagi atamalar, atoqli otlarni va joy nomlarini o'zbek tiliga tarjima qilishda ikki bosqichdan o'tiladi. O'zbek tilidagi vositalar orqali so'zning mazmunini berish, ya'ni muqobil variantini; muqobil variantlari mavjud bo'lmagan so'zlar transkripsiya, transliteratsiya, kalkalash, tasviriy tarjima. Muqobilsiz leksik birliklarni tarjima qilishda qaysi bosqichdan foydalanish xususiga to'xtalsak, bu ko'pchilik subyekt faktorlarga bog'liq. Masalan, tarjimonning shaxsiga, uning intellektiga, uning qobiliyati va tarjimasiga, abstrakt – mavhum tushunchalar bilan ishlashiga tarjima qilish jarayoniga va matn uslubiga ham bog'liq.

Turli yozuvchilar uslubining bir – biridan farqlanishi, xar bir yozuvchi boshqalarnikidan ajralib turadigan o'z individual uslubiga egaligi, bir yozuvchining ijodida turli uslub yo'nalishlari namoyon bo'lishi, ular o'zlarining har xil asarlarini bir – birida xiyla jiddiy farq qiladigan uslubda yozishga va aksincha, bir asarning o'zida turli uslub jilolarining chirmashib ketishi – bularning barchasi tarjimondan asl nusxaga mos uslub kalitini topishni talab etadi.

Gazeta va ilmiy-texnikaviy matnlari bilan ishlashda o'zbek tiliga tarjima qilishda soni mos kelmaydigan otlarga duch kelishimiz mumkin. Ta'kidlash joizki, ingliz tilida ularning sonidan qat'iy nazar, ular o'zbek tili normalariga muvofiq tarjima qilinadi. Buni bir necha misollarda ko'ramiz: *"The horror of Vietnam"* (Vetnamdagi urush dahshatlari). *It is there that anxieties are most pressing* - Ayni shu erda qo'rquv ayniqsa kuchlidir.

Gazeta va ilmiy-texnikaviy nutqida quyidagi otlar ko'p uchraydi:

news- yangiliklar

information- xabarlar

evidence- ko'rsatmalar

debate – munozaralar

wages- maosh

contents- mazmun, mundarija

economics- iqtisodiyot

imports- import

Butun birikma sifat ma'nosida kelsa, ot bilan son birikmalaridagi otning birlikda ishlatilishiga gazetxon e'tiborini qaratishimiz lozim.

Masalan: *a five – year plan, on eight- years schooling, a six- day visit, a 1200- bed hospital*. Ko'p hollarda asliyat bilan tarjimadagi otlar sonlari mos kelmaydi.

Britain is the source of the phrase “brain- drain” which describes the movement of British talent to the USA - Breyn-dreyn birikmasining vatani – Buyuk Britaniya bo'lib, uning ma'nosi iqtidorli, bilimli inglizlarni AQSHga aldab chaqirishdir.

Qadimgi ingliz tilida hamma otlar qaratqich kelishigida aniqlovchi vazifasida ishlatilishi mumkin edi. Biroq, keyinchalik faqat jonli narsalarni ifodalovchi otlar qaratqich kelishigida egalikni ifodalash uchun ishlatila boshladi. Hozirgi ingliz tilida esa, qaratqich kelishigida jonsiz predmetlarni ishlatish an'anasi ham rivojlanib bormoqda. Bu birinchi navbatda vaqt, masofa, keyingi paytlarda esa mamlakat, tashkilot va muassasalarni ifodalovchi otlar ham egalik kelishigida ishlatilmoqda. Masalan, The Republics Supreme Council, Britain's Labour movement, France's policy.

-s qo'shimchasi butun bir so'z birikmaga, egalik belgisi sifatida tegishli bo'lishi mumkin. Bu birika genetiv guruh deb ataladi. Masalan: *the disarement Commetee's Session-qurolsizlanish qo'mitasining yig'ilishi. The Queen of England's policy- Angliya qirolichasining siyosati.*

Xalqlarning turli tabiiy, iqtisodiy – ijtimoiy – siyosiy sharoitda yashashlari natijasida ularning ongi, dunyoqarashi va alohida turli maxsus tushuncha va normalar, prinsiplar qaror topadiki, bularning hammasi ham tilda aks etadi. Lekin, texnik taraqqiyot rivojlanishida boshqa bir davlatda paydo bo'lgan tushunchalarni anglatuvchi terminlar boshqa bir tilda muqobil variantga ega emasligi ham mumkin. Chunki, har bir tirik til tanaffussiz o'zgarish va jadal taraqqiyotda bo'ladi. Uning olg'a siljuvchi komponentlaridan biri lug'at hisoblanadi. Boshqa til jabhalariga qaraganda, hammadan oldin leksik katta dinamika orqali uning kengayish va o'zgarish va rivojlanishi isbotlab berilgan.

Muqobil variantga ega bo'lgan leksika – bu shunday so'z yoki so'z birikmasi til taraqqiyoti boskichlarida paydo bo'lgan narsalar, jarayonlar va borliqni anglatuvchi so'zlar bo'lib, ular tarjimada muqobil variantga ega emas. Muqobil variantga esa bo'lmagan leksiklar sifatida «haqiqiy amerikanizm»larni, neologizmlarni misol keltirish mumkin. Masalan: «*selectman*» – «*shahar boshqaruvining a'zosi*» (Yangi Angliya shtatlarida), «*drugstore*» dorixona. Muqobil varianti bo'lmagan leksikani boshqa tilga tarjima qilishda qiyinchiliklarga duch kelishingiz bu tabiiy hol.

Xulosa

Tarjima qilingan misollar etarli darajada, shuni ko'rsatadiki, tarjimonda muqobil variantga ega bo'lmagan leksikani qayta frazalash orqali tarjima qilinadi. Muqobilsiz variatning mavjudligi o'sha tarjima qilinayotgan tilda shu tushunchani beruvchi mos so'zning yo'qligi bilan ifodalanadi. Masalan, o'zbek tilidagi «qora kun» mazmunini ingliz tilida ochib beruvchi «*rainy day*» mavjud bo'lgan bir paytda yovuz fikrlarni tarjima qilish uchun mustahkam ekvivalentning ingliz tilida yo'qligi, uning gloomy thoughts, dark thoughts, evil desiona, evil sheming, sinister plans kabi tarjima qilishga olib kelgan.

Ikkinchidan, nomuqobil variantga ega bo'lgan leksiklarning paydo bo'lishi, shunda namoyon bo'ladiki, tarjima qilinadigan tilda, o'sha yoki boshqa leksik birliklarning umuman muhimligi bilan birga shu so'z xaqida tushunchalarning va ularni tarjima qilishda, transleteratsiya, kalkalash yoki ma'nosini ochib berish uchun tarflashdan foydalanish kerakligini ko'rsatadi. Masalan: «Davlat dumas» kabi so'z birligi uchun qanday muqobil kerak? Ko'rinib turibdiki, biz bu yerda «duma» so'zini kalkalash orqali «The State Duma» deb tarjima qilamiz.

Adabiyotlar ro'yxati

1. Лесных Е.В. О Взаимодействии лингвистических и экстралингвистических факторов архаизации лексики, Русский язык. Лингвистические наблюдения. - Липецк, 2000. – 107с.
2. Лесных Е.В. Отражение истории народа в слове// Материалы по славянской письменности и культуре. Выпуск XIX. - Липецк, 2001. - 273с.
3. Лукьянова Н. А. Экспрессивная лексика разговорного употребления. Новосибирск, 2006. – 344с.
4. Левцкая Т.Р. Фитерман А.М. «Теория и практика перевода с английского языка на русский» М. 1963. с. 123
5. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
6. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
7. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
8. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
9. Numonjonovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
10. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
11. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
12. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
13. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
14. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
15. Vasludin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of " Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.

16. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
17. Nizamova R. A. IMPROVING VOCABULARY COMPETENCE OF ESL LEARNERS OF B1 LEVEL //Вопросы науки и образования. – 2019. – №. 1. – С. 99-102.
18. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
19. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
20. Kuzibaeva O. G. Analysis of Effective Ways to Develop Students' Environmental Culture in Foreign Language Teaching //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 37-43.
21. Обидова Г. Развитие экологической культуры в образовательных моделях развитых стран мира //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 10/S. – С. 251-256.

LINGUO-CULTURAL PROPERTIES OF KOREAN AND UZBEK PROVERBS (ON THE EXAMPLE OF WOMEN)

Azimova Parizod Azamat qizi

Teacher,

Uzbek State World Languages university

Abstract. *This article is dedicated to the national cultural characteristics of the people, their worldview and the spirit of the nation. In particular, it examines the comparative analysis of articles about Korean and Uzbek women.*

Keywords: *Proverb, woman, linguocultural, ethnographer, folklorist, semantic, structure, mentality.*

Annotatsiya. *Ushbu maqola xalqning milliy madaniy xususiyatlari, dunyoqarashi va millat ruhiga bag'ishlangan. Jumladan, koreys va o'zbek ayollari haqidagi maqolalarning qiyosiy tahlilini o'rganadi.*

Kalit so'zlar: *maqol, ayol, lingvokultura, etnograf, folklorist, semantik, struktura, tafakkur.*

introduction

Proverbs are the pearls of life, wisdom, spiritual wealth and cultural heritage of the people, tested in thousands of years of experience. The world of proverbs is a "productive area" for research by paremiologists, linguists, literary critics, folklorists, ethnographers. This is natural because the proverbial form, while concise and simple, can be viewed from a variety of research perspectives.

Proverbs, as a semantically and structurally complete text, also attract the attention of text linguistics, a relatively young branch of linguistics. Different proverbs in the same language, even in closely related or even non-related languages, can belong to a single logical type and show the same sign. Therefore, they are directly related to logical semantics and semiotics.

the main part

Proverbs are an invaluable example of folk art, expressing the national cultural characteristics, worldview and spirit of the nation. As the famous linguist Dal put it, "A set of proverbs is a collection of proverbs from the experience of the vernacular, a set of common sense, a fact that people have learned in life." Proverbs adorn our speech with purity and have become an integral part of our daily lives. Maybe that's why popular sayings are so important to science. True science is the study of human life.

This article can be an effective source for the researchers who are interested in the Korean people, their worldview, activities and life. At the same time, knowledge of Korean proverbs and sayings enriches the language, helps to master the figurative (artistic) structure of the Korean language, strengthens the memory, and introduces the wisdom of the people. Simple sentences that are short, figurative, and complete are usually easier to remember.

Linguacultural studies can be interpreted today as a rapidly evolving, expressing and stabilizing new direction of linguistics. According to N.M. Mahmudov, "Linguacultural studies the language as a cultural phenomenon. It is a unique way of looking at the world through the prism of a national language, in which language participates as an expression of a particular national mentality. Today, linguacultural study is developing as a separate linguistic direction in Russian world linguistics. This study's task is to describe and investigate the relationship between language and culture, language and ethnos, language and mentality. This trend is very young research topic in Uzbek and mostly in comparative method.

Language, as a semiotic system, came into being gradually at a certain stage in the development of human society, and many experts believe that it is a system developed in the form of a phenomenon with a multifunctional character in the system of signs. The 21st century has begun as a period of linguistic revival, and each passing period has witnessed changes and developments in the human mind. For example, the nineteenth century was a century of comparative and historical linguistics, while the twentieth century was a period of structuralism in linguistics.

Culture is a society, a certain level of historical development of human creative power and abilities. It is expressed in various aspects of people's lives and activities, as well as in the material and spiritual wealth they create.

Lingua-culture is emerged as an independent branch of linguistics in the 1990s. According to researchers, the term "lingvokulturologia" (Latin: lingua "language"; cultus "respect, bow"; Greek. "Science, knowledge") was coined by the Moscow Phraseological School under the leadership of V.N. Telia (Yu.S. Stepanov, A.D. Arutyunova, V.V. Vorobyev, V. Shaklein, V.A. Maslova). The subject of lingua-culture is a closely interrelated language and culture. Lingua-culture is a new field of linguistics formed at the intersection of culture and linguistics.

Lingua-culture studies the relationship between culture and language, the interactions, the manifestations of folk culture reflected in the language.

Lingua-cultural research uses linguistic, cultural, sociological, and ethnographic methods. Most linguoculturological studies have noted that these methods complement each other with different principles and analyzes, allowing lingua-culture to explore the interrelationships of language and culture, which are complex objects.

The Korean language, which belongs to the Altaic family, is compared to the languages of different or similar families. Comparing the thinking of the two Asian countries in Korean

and Uzbek raises interest. More and more people are trying to learn each other's languages. It is necessary to provide information about the expression of the language in the language and its cultural origin. Comparing and classifying them into categories of physical, mental, and social aspects by comparing the roles of women in the family as well as in society.

It is known that there are proverbs and sayings in different languages. We are not surprised by phraseological expressions that are exactly the same in form, content, and even in terms of objects, because they have some common ground of logic and some common ground that follows from similar proverbs. In some proverbs and parables, we see only similarity and proximity in content. The proportions of proverbs, sayings, and phrases found in some peoples may not be found in other literatures.

Let's look at the Korean proverbs below: we can see that it is not the appearance of a person that matters, but the behavior and upbringing of the person. If we look at the next proverb, "여자 셋이 모이면 새 접시를 뒤집어 놓는다." When the three girls gather, they overturn a new plate. We can see that it is equivalent to the saying, "A woman who comes to the sieve has fifty sayings." proximity can be seen. The number 3 in Korean is similar to the number 50 in Uzbek. "여자 셋이 모이면 사발도 말을 한다" - When the three women gather, the utensils also speak.

2) "여자가 열이 모이면 쇠도 녹인다" - When ten women gather, they also melt the iron. Analyzing the following articles, it is said that women do not stop talking wherever they are, and as a result, those make others hurt.

When Uzbek proverbs become active in speech, they beautify the speech process, and figurative expression creates a special artistic pleasure in the listener. Many artistic means, such as analogy, adjective, rhythmic-syntactic parallels, alliteration, anaphora, saj, hyperbole, antithesis, metaphor, metonymy, synecdoche, play an important role in the creation of artistic and aesthetic impact.

conclusion

In short, in this article we can see the linguistic and cultural similarities between the articles of women of the two languages in the articles. through the article can help to get at least a brief information about the lingua-cultural features of Korean and Uzbek proverbs, which are both Asian countries. Our ultimate goal is to show that the Korean and Uzbek people's life experiences, attitudes to society, history, mental state, ethical and aesthetic feelings, and positive qualities of the Korean and Uzbek peoples are embodied in each article.

References:

1. Maxmudov N.M. Tilning mukammal tadqiqi yo'llarini izlab // O'zbek tili va adabiyoti. Toshkent: 2012 (Maxmudov N.M. In search of ways to perfect the study of language // Uzbek language and literature. Tashkent: 2012)
2. Usmanova Sh. R. Lingvokulturologiya. M.:– Toshkent. 2019. - B. 38. (Usmanova Sh. R. Linguoculturology. M.: Tashkent. 2019. - B. 38.
3. Temirova M. Typological features of Uzbek and Kyrgyz folk Proverbs. Uzbek language and literature. - Tashkent. 2017
4. 로지코바 무니라. 한국과 우즈베크의 여성에 관한 속담 비교 연구. 서울: 대한출판문화, 2007. Logikova Munira. Proverbial comparative study of women in Korea and Uzbeks. Seoul: Korean Publishing Culture, 2007



5. 예림당. 우리말 속담 4000. 서울: 대한출판문화, 2010 Yerimdang. We say proverbs 4000. Seoul: Korean Publishing Culture, 2010

EUPHEMISMS ON THE TOPIC OF ANIMALS IN THE ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES

Dexqonboy nabirasi Omongul Maxamadsoli qizi
Fergana Polytechnic Institute
"Language Teaching" department
e-mail: Omongulxon@ferpi.uz

Abstract: *This article demonstrates the characteristics and comparisons of euphemisms used in the relation to the theme of animals in Uzbek and English society.*

Keywords : *euphemism, linguistic fig leaves, livestock, bear, dog, wolf, rabbit, tiger, lion, snake, scorpion, pig etc.*

INGLIZ VA O'ZBEK TILIDA HAYVONLAR MAVZUDAGI EVFEMIZMLAR

Dexqonboy nabirasi Omongul Maxamadsoli qizi
Farg'ona politexnika instituti
"Tillarni o'rgatish" kafedrası
e-mail: Omongulxon@ferpi.uz

Annotatsiya: *Ushbu maqola O'zbek va Ingliz jamiyatlarida hayvonlar mavzusiga nisbatan ishlatiladigan evfemizmlarning xususiyatlari va taqqoslashlarini namoyish etadi.*

Kalit so'zlar: *evfemizm, lingvistik anjir barglari, chorva mollari, ayiq, it, bo'ri, quyon, yo'lbars, sher, ilon, chayon, cho'chqa va boshqalar.*

ЭВФЕМИЗМЫ НА ТЕМУ ЖИВОТНЫЕ В АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

Дехқонбой набираси Омонгул Махамадсоли қизи Ферганский Политехнический институт
Кафедра «Обучение языкам»
электронная почта: Omongulxon@ferpi.uz

Аннотация: *В данной статье демонстрируются характеристики и сопоставления эвфемизмов, используемых в отношении темы животных в узбекском и английском обществе.*

Ключевые слова : *эвфемизм, языковые фиговые листья, домашний скот, медведь, собака, волк, кролик, тигр, лев, змея, скорпион, свинья и т. д.*

Culture, tradition religion, political views, psychological and geographical orientations and social issues are the main reasons of influencing the language. Language plays great role in the development of these areas. Certain words or expressions are prohibited in public by individuals, societies or religions and they are covered up by the speakers' or writers' speech and writing. This process is what is linguistically called euphemism. Euphemism has been the most essential parts of human speech. There are certain arguments about euphemism based on linguistic point of view because it is too close to synonyms and metaphors. However the main

point is that it helps to soften impolite, unpleasant or restricted words namely euphemism plays a role of a mask to hide exact meaning. When people want to talk about some sensitive, offensive or taboo topics and want to be polite at the same time, they would probably use euphemisms. The use of euphemism varies with the gender, age, social status and occupation.

There are number of definitions about euphemism. Some linguists contrast it as a deodorant but the others say that it is like a curtain of bad, unpleasant words. If we pay attention to the history, human being has already planted the seed for the use of euphemisms. It is written in Muslims' religion book "Koran" that when Adam and Eve ate prohibited fruit of paradise they became naked and began to use "fig leaves" to cover up intima parts of their bodies. That is why some linguists call euphemisms "**linguistic fig leaves**". From the linguists' point of view euphemisms are:

A **euphemism** is an expression intended by the speaker to be less offensive, disturbing, or troubling to the listener than the word or phrase it replaces. In real life, when people meet with some unpleasant things or behaviors, they usually choose some vague expressions to avoid making bold or hurting other's feeling, thus they choose to use euphemism. It softens the effect of what they really wish to communicate, avoiding, as much as possible, offence and conflict[1]

Euphemism is a mild or indirect word or expression substituted for one considered to be too harsh or blunt when referring to something unpleasant or embarrassing [4].

In Uzbek linguistics this term is placed in 1963-1964 by N. Ismatullayev's dissertation called "Euphemisms in modern Uzbek language". He was the first to collect data about the phenomenon of taboo and euphemism, elucidated the phenomenon of taboo and euphemism by scientific and practical aspects[5]. A.Omonturdiyev investigated euphemistic bases in Uzbek speech. He wrote that euphemism is one of the themes that must be deeply studied as a research theme. According to A. Omonturdiyev's point of view " A **Euphemism** is like a "curtain", paraphrased with pleasant words which are restricted to tell directly or considered to be unpleasant, bad-mannered, or makes scare in imagination and cannot be pronounced openly.[2]

There are certain competitive reasons why to use euphemisms instead of real names of animals. The reason to use euphemistic and metaphoric names is not to wonder animals by the talk of hunters or if the animal knows, hunter should replace straight forward names with mild and soft words to calm down the animal. There are still so deeply rooted views about the objects: the words are the reflection of objects, if they are mentioned there will be communication between word and object.

Bear. The Russian linguist A. A. Reformatsky notes the variety of euphemisms for 'bear' among Russian commercial hunters. Actually even the common word (**мѣдѣдъ** > **медведь**); is an old euphemism, -its literal meaning is '**honey eater**.' Eventually secondary euphemisms developed: **хозяин** (landlord or boss), **ломака** (he who breaks things, like bones may be), **мохнат** (the shaggy one), **лесник** (the forest dweller) or simply **он** (he). In Uzbek language bear is called as **polvon**(wrestler), **maymoq** (big foot), **paxmoq** (the shaggy one), **u** (he), **o'sha** (that one).

*Tog'da qiynalmadimi? -Yo'g'-e, faqat bir marta **polvon** qo'rqitibdi. **Polvon** qo'rqitibdi dedingmi? -Ayiqla-da.*

*E, tog'da ko'p hayvonlarni o'z nomi bilan atashmaydi-ya, irim qilishadi. Bo'rini ham bo'ri deyishmaydi. -**Jondor** deyishadi (SH.X., «So'nggi bekat», 168-6.).*

Wasn't it hard on the mountain? No, the **wrestler** only threatened once. Did you say the **wrestler** scared? – Yes Bear.

Hmm, many animals in the mountains are not called by their names by circumstance. The wolf is also not called as a wolf. – It is called as **Jondor** (creature) (SH.X., «Songi bekat», 168-6.).

Mayli, aka, borsinlar, dedi Hulkar Ortiqqa - o'sha **Maymoq** meni ham xavotirlantira berib jonimga tegdi. Sen uni bugun o'ylama, dedi Avaz. Bugun qorni to'q, bu yoqlarga kelmaydi, Avaz erga cho'kkalab: Mana izi bor deb shivirladi... Shu izga qaraganda u iniga tomon o'tib ketgan. Buzoqni ko'tarib ketgan ham o'sha (P.Qod., «Qora ko'zlar», 218-, 96-6.).

"Ok, brother, let them go," said Hulkar to Ortiq. "That **shaggy** fed up me by making me wonder." "Don't think about it today," Avaz said. Today it's full, he won't come here, Avaz sank to the ground and whispered: here is its trace ... Looking at this trace, he has gone to his cave. He is the one who carried the calf (P. Qod., "Black Eyes", 218-, 96-6.).

Grandfather (bear). It is a common euphemism among many people, and the word is also applied to other species of animals. Depending on where you live, the **grandfather** euphemism may refer to *bears, tigers, elephants, or crocodiles*.

(Maria Leach, ed., Funk. & Wagnalls Standard Dictionary of Folklore, Mythology and Legend, 1972).

The bear, for example, is **grandfather** to the Ural Altaic people of Siberia, to those who live near the Baltic Sea, and to the Tête

Other euphemisms for "**bear**" include **Little Old Man, Dear Uncle, Wise One, Beautiful Honey - Paw, and Broad Foot**. In Lapland, the bear is often referred to as **the old man in the fur coat**.

Dog. Dog has received the term **loyal** euphemism because it plays a major role in human life, especially in cattle-ranch. From ancient times the dog has been studied and many features have been euphemized. For example, the **saying** that a **dog barks**, if there is a simple bark, *someone came; if it barks with pauses, there is a wild animal; if it barks with long tones there is a snake; if it scratches or kicks the ground, a strange dog came* [6].

If the **dog smells and moves fast** it means it has found a trace of something. **Dog barking** can be an unfortunate event in the home, even death. **The dog barking** (this is called the skin spreading euphemism) is a symbolic signal of the notion that the animal is dying. Breeders sometimes do not openly tell the age of the dog. This concept is euphemized with the phrase **qor bosgan** (*has seen snowing*): **bir qor bosgan** (*has seen snowing once*)- it means dog is two years old, **ikki qor bosgan** (*has seen snowing twice*)- the dog is four years old. Breeders understand that the dog gets two ages in a year. The term **sirtlon tuyoq** (*hyena hooves*) is a euphemistic term for the concept of a good, thoroughbred dog.

Depending on their characteristics and external signs, dogs are usually called to have euphemistic epithets, such as **qoplon (tiger), yo'lbars (tiger), to'rtko'z (quadruped eyed), bo'ynoq, olapar, bo'ribosar** (related to the word dog), :

Qo'raga **bo'ribosar** poyloqchilik qilib qoldi (T.M., «Oydinda yurgan odamlar», 143-6.).

Black leopard stayed to look after cattle. (T.M., «Oydinda yurgan odamlar», 143-6.).

Olapar **Sirtlon tuyoq** zotidan edi (N.Ergashev, «O'zanbiy avlodlari», 6-6.).

Olapar was from the generation of **hyena hooves** (N.Ergashev, «O'zanbiy avlodlari», 6-6.).

Kutilmaganda **to'rtko'z** boshini ko'tarib irilladi (P.Qod., «Qora ko'zlar», 95-6.).

Suddenly quadruped eyed raised its head and barked. (P.Qod., «Qora ko'zlar», 95-6.).

According to the common conversation between livestock the phrases as **adashgan itday** (as a lost dog), **it kunini boshiga solmoq** (to make someone live as dog lives), **it kunini ko'rmoq** (having seen dog day), **it azobini tortmoq** (to suffer dog's life) are difficult to consider as euphemisms for the words as poverty, homeless, insulted. Because this shows the negative side of the concept of dog. However, the expressions as **It yotish mirza turish, yaxshi it o'ligini ko'rsatmaydi** are mild expressions of the notion that intelligent people do not make troubles for others.

Wolf. The wolf is called by different euphemistic names in different places: **oqquloq** (white eared), **ko'ktaka** (bluegoat), **jondor** (creature), **qabishqir** (in the sense of letting its jaw being closed), **qarishqul**, **itqush** (dogbird), **qora** (black), «**egasi**» (owner as allegory). In the pasture, especially at night, wolves come to hunt some sheep or caw. In this situation, the sentences like **itlar chapalanayapti** (dogs are getting worried), **qattiq-qattiq hurishayapti** (dogs are barking soundly), **itlar qora ko'rganday** (dogs are behaving as if having seen a black), **qora aylanayapti** (black is going round), **jondor aylanayapti** (creature is going round), **qo'ylar hurkiyapti bezovta bo'layapti**, **pirqillashayapti** (sheep are getting afraid) are used instead of telling the wolf came for sheep or the wolf is walking around to hunt. Furthermore sentences as **suruvga jondor boribdi** (creature came to livestock), **jondor chopibdi** (creature ran), **jondor oralabdi**, **bo'ri qo'yni yebdi** (the wolf ate sheep), **bo'ri olibdi** (the wolf has taken it) are used instead of the wolf came to the livestock.

Qidirgan qo'yimiz «egasi»ning qo'liga tushibdi. «Boysun tongi»dan.

The sheep that we have been seeking had been caught by its owner (the meaning is the wolf has eaten or taken it). From «Boysun tongi».

Bu yil Bobotog'da ko'k taka ko'paygan, bir kechada beshta molni olibdi (cho'pon og'zidan).

The number of Bluegoats has been increased this year, it has taken five cows (from shepherd's speech).

Rabbit. "Rabbit meat" has been euphemized with different kinds of meats in certain periods of time. For instance: the euphemism "Rabbit meat" was used for cat's or kitten's, horse's, rat's meat during the 135-day Siege of Paris, in 1870- 1871 years. During this siege, the Parisians consumed about 70,000 horses and countless rats. Interesting fact was that, even though the number of dogs was decreased but "lamb" was still being sold in the markets [3].

Striped one. This euphemism is the name of tigers. Local people are afraid of using tiger's real name in order to prevent it appear in unconditioned time.

"When he came to the cave, Fear, the Hairless One, put out his hand and called him The Striped One that comes by night, 'and the first of the Tigers was afraid of the Hairless One, and ran back to the swamps howling "

(Rudyard Kipling, TheJungleBook, 1894).

In addition to the **tiger**, many other animals have euphemistic names:

Lion in Algeria "Mr. John, Johnson, for the Angolans he is" Sir" and for the South African Botswana he is" the boy with the beard ".

In some parts of Africa and India, the **snake** (snake) is never called a snake. Instead, when one sees a snake, he might say "There lies a "string" (or a "strap" or a "rope"). The hope is that calling it a string will make it lie still like a string,- the fear is that labeling it as a snake will make it behave like a snake.

In addition, the names of many animals in the Uzbek language are euphemized and they are called by the following names:

Uzbek people use **benom** (nameless), **eshak** (donkey), **kajdum, oti, ismi yo'q** (without name) euphemisms instead of telling "**scorpion**";

A **rope** (*arg'amchi, arqon, olachilvir*), a **reptile** (*sudraluvchi, o'rmalovchi*), a **whip** (*qamchin*), a **stringer** (*gazanda*) are used instead of a **snake**;

Pig is euphemized as a **black deer** (*qorakiyik*).

Conclusion. Euphemism can and should be the object of research not only of philologists but also of cultural sciences, because the areas of origin of euphemisms are determined by culture. In order to establish linguistic friendships between different cultures, it is necessary to conduct more and more comparative research on linguocultural euphemisms between men and women. The use of euphemisms in speech helps to develop politeness, tolerance towards people, honesty according to the rules of human society. Thus, we can say that euphemisms are a highly educated, effective and important unit of language. The peculiarities of their structure help to gain knowledge of the literary norms of cultural discourse.

References :

1. Allan, K., & Burridge, K.. Euphemism and dysphemism: Language used as shield and weapon. New York: Oxford University Press, 1991.
2. Omonturdiyev A. O'zbek nutqining evfemik asoslari. Toshkent Press, 1997.
3. Rawson, H. A dictionary of euphemisms and other doubletalk. - New York: Crown Publishers, 1981.- P. 230
4. Allaberdieva, G., & Bobokhudjaev, B. (2020). Innovative pedagogical technologies in educational process. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 10(11), 632-638.
5. Ergasheva N. N. et al. PROBLEMS IN DEVELOPING SPEAKING SKILLS OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12. – С. 95-96.
6. Numonjohnovna, Ergasheva Nargiza, Bobokhujaev Bokhodirjohn Boqirjohn Ugli, and Kuziev Sarvarbek Ilmiddinovich. "Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions." *Проблемы современной науки и образования* 12-1 (145) (2019).
7. Jafari S. M., Shokrpour N. The reading strategies used by Iranian ESP students to comprehend authentic expository texts in English //International Journal of Applied Linguistics and English Literature. – 2012. – T. 1. – №. 4. – С. 102-113.
8. Chamot A. U. Language learning strategy instruction: Current issues and research //Annual review of applied linguistics. – 2005. – T. 25. – С. 112-130.
9. Yunusov Z., Modern English. The American Journal of Social Science and Education Innovations. ISSN: 2689-100X. USA, Las Vegas. 30.11.2021y. <http://theamericanjournals.com/index.php/tajssei/article/view/2182>
10. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
11. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – T. 11. – №. 4. – С. 501-505.

12. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
13. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
14. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
15. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
16. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
17. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
18. Abdugodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
19. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
20. Kuzibaevna O. G. Analysis of Effective Ways to Develop Students' Environmental Culture in Foreign Language Teaching //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 37-43.
21. Обидова Г. Развитие экологической культуры в образовательных моделях развитых стран мира //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 10/S. – С. 251-256.

ҒОЗИ ОЛИМ ЮНУСОВНИНГ ЎЗБЕК ШЕВАЛАРИНИ ЎРГАНИШГА ОИД ТАВСИЯЛАРИ

Гулноза Эргашева Шукуровна,
ТошДЎТАУ таянч докторанти

Аннотация. Мақолада маърифатпарвар жадид адиби Ғози Олим Юнусовнинг диалектология соҳасида олиб борган тадқиқотларига умумий тавсиф берилган. Унинг ўзбек шеваларини монографик, лингвогеографик метод асосида тадқиқ этишига доир назарий ва амалий фикрлари ёритилган.

Калит сўзлар: диалект, шажара, лексикография, этнолингвистика, лингвогеографик метод, фонетик қонуният, лаб гармонияси, спонтан ўзгаришлар, спирантизация, чўзиқ унлилар, унлилар мослиги.

РЕКОМЕНДАЦИИ УЧЕНОГО ГАЗИ ЮНУСОВА ПО ИЗУЧЕНИЮ УЗБЕК ШЕВЫ

Гульноза Эргашева Шукуровна,
Базовый докторант Ташкентского
государственного университета

Аннотация: В статье дается общая характеристика исследований просвещенного писателя-жадида Гази Олима Юнусова в области диалектологии.

Ключевые слова: диалект, генеалогическое древо, лексикография, этнолингвистика, лингвогеографический метод, фонетическая закономерность, гармония губ, спонтанные изменения, спирантизация, долгие гласные, сочетаемость гласных.

GHAZI OLIM YUNUSOV'S RECOMMENDATIONS FOR THE STUDY OF UZBEK LANGUAGE DIALECTS

Ergasheva Gulnoza Shukurovna,
TSUULL doctoral student

Annotation. The article gives a general description of the researches of the enlightening Jadid writer Ghazi Olim Yunusov in the field of dialectology. His theoretical and practical ideas on the study of Uzbek dialects on the basis of monographic, linguogeographic methods are described.

Keywords: dialect, family tree, lexicography, ethnolinguistics, linguogeographic method, phonetic regularity, lip harmony, spontaneous changes, spirantization, long vowels, vowel compatibility.

Ўзбек тилшунослигининг замонавий фан йўналиши даражасида шаклланиши ва ривожланишининг илк саҳифаси сифатида тарихда қолган XX аср бошларидаги тилшунослик меросини тадқиқ этиш миллий манфаатларимизни таъминлаш, маънавий қадриятларимизни тиклаш ишларида катта аҳамият касб этади. Ўзбек тилшунослигида бу давр тили ва тилшунослиги кенг қўламда ўрганилмоқда[1:24,68,48,69]. Бироқ олиб борилган тадқиқотларда XX аср бошларида фаолият юритган жадид адибларининг барчасининг ҳам илмий-ижодий фаолияти тўлалигича тадқиқ объекти бўлган эмас. Ана шундай маърифатпарварлардан бири Ғози Олим Юнусовдир. Адибнинг ўзбек миллий

тили, унинг асосини ташкил этувчи янги ўзбек адабий тилини шакллантиришдаги хизматларини, қолаверса, шевашунослик, луғатшунослик, номшунослик, этнолингвистикасоҳасида олиб борган илмий фаолиятини тадқиқ этиш XX аср бошлари ўзбек тилшунослиги ҳақидагиназарий фикрларни муайян даражада бойитишга хизмат қилади.

Таржимон, этнограф, фольклоршунос Ғози Олим Юнусов ўзбек диалектологияси соҳасида ҳам дастлабки илмий тадқиқотларни олиб борган тилшунос олим ҳисобланади. У ўзбек фольклори ва этнографиясига оид материалларни тўплаш билан бирга, ўзбек лаҳжа ва шеваларини ўрганиш, бу бўйича махсус ўқув қўлланмаларини яратиш борасида самарали ишларни амалга оширди. Унинг бу йўналишдаги тадқиқотлари дастлаб вақтли матбуотдаги публицистик мақолаларидақўзга ташланади. Жумладан, “Маориф ва ўқитғувчи” журналининг 1926 йилдаги 10-11 ва 12-сонларида “Ўзбек уруғлари (қабилалари) ва уларнинг шеваларига тегишлик маълумот тўпловчиларга қисқача қўлланма” [2:42-44, 33-35] сарлавҳаси остида унинг иккита мақоласи эълон қилинади. Биринчи мақолада ўрганилаётган шеванинг этник хусусиятларини аниқлаш бўйича методик тавсиялар берилади. Унда аҳоли структураси, респондентни танлаш, яшовчи аҳолининг антропологик хусусиятлари, аҳоли пункти тарихи тўғрисида маълумот тўплашга қаратилган саволларга ўрин берилган. Муаллиф мақолада: “...ўзбек уруғлариға ва уларнинг уруғ турмушига тегишлик маълумот тўпловғонда ушбу кўрсатилган нуқталарга диққат қилиш керак” [2:42-44], – дея қуйидагиларни асосий вазифалар сирасида келтиради:

- ўзбек уруғларидан бирортасини текширганда, шу уруғ (қабила) кўпроқ яшайдиган қишлоққа бориб, шу қишлоқда яшовчи ўзбек уруғларининг насаб номасини (шажарасини) ёзиш;

- насабнома тўғрисида кўпроқ ўша уруғнинг қариларидан маълумот олиш ва

Маълумот йиғилгандан сўнг, шу уруғнинг хусусий насаб номаси, яъни уруғ ўзаро яна неча бўлимга – шохга бўлинганлигини аниқлаш;

- қишлоқда бу уруғнинг қайси бўлимларига ёки бўлимчаларига мансуб кишилар яшашини ўрганиш ҳамда уларнинг миқдорини белгилаш;

- қишлоқ халқининг қиёфатини аниқлаш;

- шу қишлоқда яшовчи халқларнинг тили, урф-одат ва маданий турмуш жиҳатдан бир-бирига таъсири ва муносабатини кўрсатиш;

- сиз текширган ўзбек уруғи ёки уруғлари қачон бу қишлоққа келиб ўрнашганлигини аниқлаш.

Бу тавсияларда муаллифнинг шеваларни ўрганиш орқали уруғ-қабилаларнинг жойлашиш ҳудудларини аниқлаш, этнонимлар, топонимлар, антропонимлар, умуман, онамастика соҳасига оид тил бирликлари воситасида халқ тарихининг муҳим томонларини ёритишни мақсад қилганлигини тушуниш мумкин.

Маълумки, XX асрнинг 60-йилларига қадар ўзбек тилшунослигида шевалар монографик усулда ўрганиб келинган, бу жараён ҳозирга қадар ҳам давом этиб келмоқда. Монографик усул асосида шеваларни ўрганишда кўпроқ дала шароитида, яъни қишлоқларда юриб иш олиб борилади. Шеваларни бу усул билан ўрганишда муайян шева материаллари тавсифий усулда ёзиб олиниб, ўзбек тилидаги бошқа шеваларга, шунингдек, адабий тилга қабул қилинган лексемалар, улардаги фонема ва морфемалар билан қиёсланади. Ғози Олим таклиф этаётган тавсиялардаги “ўзбек уруғларидан

бирортасини текширганда, шу уруғ (қабил) кўпроқ яшайдиган қишлоққа бориб, шу қишлоқда яшовчи ўзбек уруғларининг насабномасини (шажарасини) ёзиш, “насабнома тўғрисида кўпроқ ўша уруғнинг қариларидан маълумот олиш ва маълумот йиғилгандан сўнг, шу уруғнинг хусусий насабномаси, яъни уруғ ўзаро яна неча бўлимга – шохга бўлинганлигини аниқлаш” каби вазифалар шевааларни монографик планда ўрганиш методларини ўзида акс эттиради. Бунда муаллиф ўзбек шевааларини тадқиқ этувчиларга дастлабки босқичдаоғзаки нутқни ёзиб олиш, ёзиб олинган матнларни изоҳлаш, улардаги диалектал хусусиятларни ўрганишни бош вазифа қилиб қўймоқда.

Ўзбек тилшунослигида 1960 йиллардан сўнг шеваалар тадқиқида монографик усул билан бир қаторда лингвогеографик усул ҳам кенг қўлланила бошланди. Лингвогеографик методда маълум ҳудудда тарқалган тил ҳодисалари (товушлар, грамматик формалар, сўзлар) аниқланади, уларнинг ўша жойга бўлган муносабати кўрсатилади. Бунда, албатта, территориал диалектлар ҳам текширилади ва уларнинг тил хусусиятлари халқ тарихи, тил тарихи билан алоқадор ҳолда таққосланади, тушунтирилади ва карталар орқали ифодаланади. Ғози Олим тавсияларидаги “қишлоқда бу уруғнинг қайси бўлимларига ёки бўлимчаларига мансуб кишилар яшагини ўрганиш ҳамда уларнинг миқдорини белгилаш”, “қишлоқ халқининг қиёфатини аниқлаш”, “шу қишлоқда яшовчи халқларнинг тили, урф-одат ва маданий турмуш жиҳатдан бир-бирига таъсири ва муносабатини кўрсатиш”, “сиз текширган ўзбек уруғи ёки уруғлари қачон бу қишлоққа келиб ўрнашганлигини аниқлаш” каби вазифалар шевааларни лингвогеографик метод асосида ўрганиш белгиларини ҳам ўзида акс эттиради. Чунки муаллифнинг бу тавсияларида ўрганувчилар олдида шевааларга хос бўлган хусусий лингвистик белгиларнигина эмас, балки ўрганилаётган шевааларга хос маълум тил ҳодисаларининг ўрни ва тарқалиш чегарасини ҳаманиқ белгилаш вазифа қилиб қўйилмоқда.

Ғози Олим Юнусовнинг шевааларни ўрганиш бўйича юқоридаги тавсияларидан хулоса қилишимиз мумкинки, ўзбек диалектологияси фанида лингвогеографик методнинг дастлабки йўналиш ва тадқиқ усуллари, бизнингча, дастлаб XX асрнинг 20-30-йиллари ўзбек тилшунослигида юзага кела бошлаган.

Иккинчи мақола эса тўлалигича шевааларни ўрганишга бағишланган. Бу “қўлланма”[2:33-35] ўша даврда ўзбек диалектологияси бўйича иш бошлаётган илмий ходимлар учун маълум даражада услубий кўрсатма, дастур вазифасини бажарган. Ўзбек диалектларини ўрганиш бўйича дастурларнинг бўлиши ва унинг аҳамиятли эканлиги кейинчалик ҳам тилшунослар томонидан эътироф этилган[3:20].

Ғози Олим Юнусов томонидан ишлаб чиқилган мазкур “қўлланма”да “Тил тўғрисида”, “Лаб оҳанги (губная гармония)”, “Қалинлик ва ингичкалик” каби бўлимлар бўлса-да, ундаги саволларнинг характерига кўра уларни қуйидагича гуруҳлаш мумкин: 1) ўзбек шевааларининг фонетик хусусиятларини ўрганишга қаратилган саволлар ва намуналар; 2) фонетик қонуниятларнинг амал қилишини аниқлаштириш бўйича саволлар ва намуналар; 3) морфологик хусусиятларни аниқлашга қаратилган савол ва намуналар; 4) шеванинг лексик хусусиятларини ўрганиш бўйича тавсиялар.

Ғози Олим фонетик жараёнларнинг узоқ давр маҳсули эканлигини қайд этган ҳолда, бу жараён лаҳжа ва шеваалар ўртасидаги муносабатларни, улардаги умумийлик ва хусусийлик белгиларни аниқлашда характерли мезон эканлигини ўз даврида тўғри англайди. Бу эса фонетик жараёнларни шарҳлаш асосида сўзлар этимологиясини белгилашга қаратилган дастлабки назарий қарашлар эди.

“Қўлланма”да шевалардаги фонетик қонуниятларни ўрганишда асосан арабча, қисман ўзбекча ва баъзан русча терминлардан фойдаланилган. Ўзбек шеваларининг фонетик хусусиятларини ўрганиш бўйича тузилган саволлар қуйидаги масалаларни текширишга қаратилган:

- ТОВУШ МОСЛИГИ **ғ//в:** тов– тоғ; **й//й:** боғламоқ– бойламоқ; **й//ж:** жий–йиғ; **г//й:** тугма– туйма; **х//қ:** хотин–қатин; **т//д:** товуш(довуш); **п//б:** пақир– бақир; **ш/с:** шунур–сунур; **с//ч:** чочмоқ–сочмоқ каби; АССИМИЛЯЦИЯ **л>н:** монгной –манглай каби;
- СПОНТАН ЎЗГАРИШЛАР **қ>ғ:** гарга–қарга;
- СПИРАНТИЗАЦИЯ **к>г:** эгин; **п>в:** гав; **ч>ш:** ушта; **б>в:** бова; **п>б:** тобилган ва ҳоказо;
- УНЛИЛАР МОСЛИГИ **е//и:** егри– ийри;
- ЧЎЗИҚ УНЛИЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИШИ **ит– и:** т; қыз– қы:з.

Саволларда мураккаб чўзги (унли) деб юритилган -ий, -ый ҳарфий бирикмалари билан ифода қилинадиган товушларнинг мавжудлиги ҳам сўралган ҳамда қандай сўзларда *и, у* унлилари жуда қисқа талаффуз этилиши ҳам ўз аксини топган.

Ўзбек халқ шеваларининг ундошлар тизими умумийлик касб этгани ҳолда асосан бир-бирига мос келади. Бироқ уларда маълум даражада ўзаро фарқланиш ҳам мавжуд. Шунинг учун ҳам бўлса керак, муаллиф саволномада ундошларнинг қўлланиши бўйича фақат *ф* ва *ж* ундошларининг мавжудлигига эътибор қаратишни сўрайди. Фонетик қонуниятлардан лаб оҳангини аниқлаш учун қўлу– қўли, келдим– келдум, кулиб– кулуб сўзларининг айтилишигина сўралган. Қалинлик-ингичкаликни аниқлаш бўйича сўзнинг қўшимчали ҳолатларида сақланиши ёки сақланмаслигига доир саволлар қўйилган ва намуналар берилган.

Одатда лаҳжалардаги морфологик хусусиятлар эгалик, келишик, шахс-сон кўрсаткичларини шарҳлаш, шунингдек, сўз туркумларига хос грамматик категорияларнинг адабий тил билан қиёслаб таҳлил қилиниши орқали амалга оширилади. Муаллиф томонидан лаҳжа ва шевалардаги морфологик хусусиятларни аниқлаш учун от, сифат, олмош ва феъллардаги ўзгаришлар бўйича саволлар қўйилган. Яъни -нинг/динг/ди/ти (уларни изоҳот қўшимчалари деб атайти); -лар/нар (уларни жамъ аломатлари деб атайти); -гала (уларни мафъулу алайҳ деб атайти); -дан/нан/нон (уларни мафъулу анҳ деб атайти) қўшимчаларининг қайси фонетик ҳолатда ва шу қўшимчалар қўшилганда, сўзлардаги фонетик ўзгаришлар юз беришини тавсифлайди.

Қўлланмада шевалардаги лексик хусусиятларни ўрганишда муайян шевага тааллуқли сўзлар луғатини тузиш топшириғи берилган. Мумкин қадар 300-400 та сўзни тўплаш сўралган. Уларни таҳлил қилишда негадир киши ва ҳайвон аъзоларининг номларини ёзишга аҳамият берилиши таъкидланган.

Албатта, “қўлланма”нинг муайян шевани тўлиқ ёзиб олиш учун етарли имконият туғдириши тўғрисида фикр юритишдан йироқмиз, аynи замонда унинг дастлабки тажриба эканлигини ҳам унутмаслик керак. Шу жиҳатдан унинг аҳамиятли эканлигини айтган бўлар эдик. Маълумки, ҳозиргача ҳам шеваларнинг барча хусусиятларини ёритишни қамраб олган дастур яратилган эмас[3:20]. Ҳар ҳолда, бу “қўлланма”дан кейин ўзбек шеваларини ўрганиш бўйича бир неча қўлланма ва анкеталар юзага келдики, уларда ўзбек шеваларининг у ёки бу хусусиятларини нисбатан тўлароқ ёритиш имконияти яратилди[4:82].

Дарҳақиқат, ўзбек тили туркий тиллар ичида энг кўп лаҳжали ва шевали тил

бўлганлиги учун адабий тилнинг жуда кўп назарий ва амалий масалаларини ҳал этиш лаҳжа ва шева материалларини ўрганиш, таҳлил этиш масалалари билан алоқадор. Ғози Олим Юнусовнинг ўзбек лаҳжа ва шеваларининг фонетик, морфологик, лексик хусусиятларини ҳар томонлама тавсиф қилишга, ўзбек шеваларининг тарқалиш чегарасини аниқлаш ҳамда шеваларни тасвиф қилиш масалаларига оид илмий изланишлари, бир томондан, XX аср бошларида шаклланган янги ўзбек адабий тили учун таянч диалектни аниқлаш, унинг нормаларини белгилашда муҳим рол ўйнаган бўлса, иккинчи жиҳати билан ўзбек диалектологиси фанида шеваларни ўрганишнинг дастлабки метод ва тадқиқ усуллариининг ишлаб чиқилганлиги билан аҳамиятлидир.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Қодиров Қ. Ўзбек тили морфологик тизимининг ўрганилиш тарихидан (20-йиллар ўзбек тилшунослиги материаллари асосида): Филол. фан. номз. ... дисс. автореф. – Тошкент, 2007. -24 б; Сайидов Ё. Жадид бадиий асарлари лексикаси: Филол. фан. д-ри (DSc). ... дисс. автореф. – Тошкент, 2018. -68 б; Янгибоева Н. XX асрнинг 20-йилларида ўзбек тилшунослиги жараёни (“Маориф ва ўқитғувчи” журнали материаллари асосида): Филол. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. автореф. – Қарши, 2019. -48 б; Нормаматов С. Ўзбек луғатчилигининг шаклланиши ва ривожланишида жадид маърифатпарварларининг ўрни: Филол. фан. д-ри (DSc). ... дисс. автореф. – Тошкент, 2020. -69 б.
2. Ғози Олим Юнусов. Ўзбек уруғлари (қабилалари) ва уларнинг шеваларига тегишлик маълумот тўпловчиларга қўлланма // Маориф ва ўқитғувчи. – Тошкент, 1926. - № 10-11. -Б.42-44; -№ 12. -Б. 33-35.
3. Решетов В., Шоабдурахмонов Ш. Ўзбек диалектологияси. – Тошкент: Ўрта ва олий мактаб “Давлат” нашриёти, 1962.-168 б.
4. Решетов В. Ўзбек диалектларини монографик ўрганиш// Ўзбек тили ва адабиёти масалалари. – Тошкент, 1960. 1-сон; Алиев А., Назаров К. Ўзбек тилининг маҳаллий шевалари бўйича материал тўпловчилар учун методик қўлланма.– Тошкент, 1976. -82 б.

HOZIRGI ZAMON TILSHUNOSLIGIDA QO'SHMA GAP TARKIBIDA QO'LLANILADIGAN SINTAKTIK STILISTIK VOSITALARNING UMUMLISONIY TASNIFI

Sobirova Dilafruz Akrom qizi

Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti tadqiqotchisi Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti Xorijiy Filologiya fakulteti Xorijiy til va adabiyot kafedراسи o'qituvchisi

Тел.: 97 707-63-39, E-mail: dilichka_7773@mail.ru

***Annotatsiya.** Ushbu maqolada hozirgi zamon tilshunosligida qo'shma gap tarkibida keluvchi sintaktik stilistik vositalarning umumlisoniy tasnifi ko'rib chiqiladi va ularning o'zizga xos xususiyatlari misollar yordamida tahlil qilinadi.*

***Kalit so'zlar:** qo'shma gap, stilistik vosita, ellipsis, aposiopesis, nominativ gaplar, asideton, anafora, epifora, polisindeton, antiteza, xiazm, inversiya parallel qurilmalar va ritorik so'roq gaplar.*

ОБЩАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ СИНТАКТИЧЕСКИХ СТИЛИСТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ В СЛОЖНОЙ РЕЧИ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

Собирова Дилафруз Акром кизи

Соискатель Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека Факультет Зарубежный
филологии Кафедра иностранных языков и литературы

Тел.: 97 707-63-39, E-mail: dilichka_7773@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается общая классификация синтаксических стилистических средств в сложных предложениях в современной лингвистике и на примерах анализируются их особенности.

Ключевые слова: сложное предложение, стилистические приемы, эллипсис, апосиопесис, номинативные предложения, ациндетон, анафора, эпифора, полисиндетон, антитеза, хиазм, инверсия, параллельные устройства, риторические вопросительные предложения.

GENERAL CLASSIFICATION OF SYNTACTIC STYLISTIC DEVICES USED IN COMPLETE SENTENCES IN MODERN LINGUISTICS

Sobirova Dilafruz Akrom kizi

Researcher of the National university of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

National university of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek Faculty of Foreign philology

Department of Foreign languages and literature

Tel.: 97 707-63-39, E-mail: dilichka_7773@mail.ru

Abstract. This article focuses on the general classification of syntactic stylistic devices in compound sentences in modern linguistics and analyzes their specific features with the help of examples.

Key words: complete sentence, stylistic devices, ellipsis, aposiopesis, nominative sentences, asyndeton, anaphora, epiphora, polysyndeton, antithesis, chiasmus, inversion, parallel devices, and rhetorical interrogative sentences.

Kirish. Tilning grammatik qurilishida sintaksis juda katta ahamiyatga ega bo'lib, uning tarkibiga bevosita kishilarning muomala-muloqot jarayonini amalga oshirishga yordam beruvchi sodda gap va qo'shma gap kabi til birliklari kiradi. Sodda gap muayyan voqea-hodisani, qo'shma gap voqea-hodisalar orasidagi aloqa munosabatini, gap bo'lagi esa voqea-hodisa unsurlarining vazifalarini ifodalaydi.

Asosiy qism. Mahalliy tilda so'zlashuvchilar uchun to'g'ri sintaksisdan foydalanish tabiiy ravishda yuzaga keladi, chunki chaqaloq so'zlashishni o'rganishi bilanoq, so'z tarkibini o'rganishni boshlaydi. Gap, gap bo'lagi va so'z birikmasi sintaksisning asosiy birliklari hisoblanadi. So'z birikmasi tobe bog'lanish vositalari – moslashuv, boshqaruv yoki bitishuv yordamida ikki va undan ortiq mustaqil so'zdan hosil bo'ladi, hamda faqat gap tarkibidagina amal qiladi. Ingliz tilidagi nutq qismlari ko'pincha jumlar va gaplardagi tartib tartibiga amal qiladi, masalan, murakkab jumlar bog'lovchilar bilan bog'lanadi (and, but, or - va, lekin, yoki) yoki bitta o'tni o'zgartiradigan ko'p sonli belgilar o'z sinflariga qarab (masalan, number, size and color – son, o'lchovi yohud rang: “six small green chairs” - “oltita kichik yashil stul”) muayyan tartibni bajaradi va aynan ular gapning stilistik tabiatini ifodalaydi. Shuningdek, aynan

qo'shma gap tarkibida qo'llaniluvchi stilistik vositalar bevosita qo'shma gap tarkibi yoki sintaksisiga ta'sir qiladi va ma'no kuchayishi yohud ma'no sustlashishiga olib keladi.

Tilshunoslikda o'zaro bog'lanish gap atamasi bilan ifodalanib, ushbu atama sintaksisning markaziy birligi hisoblanadi. Gap ma'lum darajadagi birlik sifatida nisbatan mustaqil leksik va frazeologik birliklar (so'z yoki so'z birikmalari) ketma-ketligi bo'lib, gapni so'zdan farqlovchi jihati gap tuzilishining o'zgaruvchanligidir; u har qanday doimiy uzunlikka ega: u qisqartirilgan yoki kengaytirilgan, to'liq yoki to'liq bo'lmagan, oddiy, qo'shma yoki murakkab bo'lishi mumkin. Bundan tashqari, uning tarkibiy qismlari, kengligi, so'z tartibi, shuningdek, kommunikativ turi (tasdiq, inkor, so'roq, undov) o'zgaruvchandir.

U struktur-semantik qolip va nutq birligi bo'lmish fikr sifatida o'rganiladi. Gap fikrni – tashqi olam bilan aloqa tufayli yuzaga keladigan his-tuyg'ularni ifodalash vositasidir. Gap bir mustaqil so'zdan (*“qorong'ilashmoqda”, “jimjitlik”*) aksariyat hollarda esa bir necha so'zdan hosil bo'ladi. Gaplar sintaksisning asosiy birligi hisoblanadi, ya'ni:

1) bu «tugal fikr» ni bildiradigan minimal kommunikativ til birligi, ya'ni voqea yoki holatni to'liq tavsiflash;

2) uning asosiy funksiyasi kommunikativ funksiyadir (boshqa til birliklarining asosiy vazifasi - fonemalar, morfemalar, so'zlar va iboralar - bu tarkibiy, ya'ni jummalarni tuzish);

3) til hodisalarining butun doirasi - intonatsion naqshlardan tortib semantika va pragmatikaga qadar - jumlar darajasida amalga oshirilishi mumkin.

Gaplar ko'pincha ega bilan boshlanib, so'ng kesim (sodda gaplarda fe'llarning oddiy shakli) hamda voqelikda nima qilinayotganini ifodalovchi gapning ikkinchi darajali bo'lagi aniqlovchi va to'ldiruvchidan iboratdir. Masalan, *“Beth slowly ran the race in wild, multicolored flip-flops.”* – *“Beth asta-sekin rang-barang shippaklarda o'rmon bo'ylab yugurdi.”* Gap ega-fe'l-obyektlar namunasiga mos keladi (*“Beth ran the race”* – *“Beth yugurdi”*). Ravish va sifatdozlar o'zlari ifodalaydigan narsalari oldida o'rin egallaydi (*“slowly ran”*; *“wild, multicolored flip-flops”* – *“sekin yugurdi”*; *“o'rmonda, rang-barang shippaklarda”*).

Qo'shma gaplar: Ega - fe'l – obyekt - bog'lovchi – ega - fe'l tuzilishi (*“Qiz marafonda yugurdi, uning amakivachchasi ham shunday qildi.”* – *“The girl ran the marathon, and her cousin did, too.”*)

Murakkab gaplar: Bog'langan gap – ega - fe'l – obyekt tuzilishi (*“Ular marafondan keyin charchagan bo'lishsa-da, amakivachchalar bog'da bayramga borishga qaror qilishdi.”* – *“Although they were tired after the marathon, the cousins decided to go to a celebration at the park.”*)

Murakkab – qo'shma gaplar: To'rtta gap birliklaridan, tobe va hokim gap bo'laklar (*“Garchi ular olomonni yoqtirmasalar ham, bu boshqacha edi, chunki barchani birlashtirgan umumiy maqsad tufayli ular qaror qilishdi.”* – *“Although they weren't fond of crowds, this was different, they decided, because of the common goal that had brought everyone together.”*)

Shunday qilib, gaplarni sintaktik darajada stilistik tahlil qilish uchun, eng keng tarqalgan va hozir qo'llaniladigan ikki tarkibli jumlar subyekt va predikat va ehtimol, normal so'z tartibi va vazifasiga ega bo'lgan ba'zi ikkinchi darajali elementlarni o'z ichiga oladi.

Ingliz tilining sintaktik ifoda vositalari va stilistik vositalari:

- Gapni boshlang'ich qismini qisqartirish asosida: ellipsis, aposiopesis, nominativ gaplar, asindeton;

Elliptik gap shunday sintaktik qurilma bo'lib, unda subyekt (ega), predikat (kesim) yohud ikkalasi ham bo'lmasligi mumkin. Elliptik gaplarning asosiy qismlari ma'no jihatdan ortiqcha bo'lgan hollarda so'zlovchi tomonidan ataylab tushiriladi. Masalan,

- *Hullo! Who are you?*

- *The staff.*

Ellipsis so'zlovchini keraksiz harakatlardan qutqaradi, vaqtini tejaydi, nutqning ortiqchaligini kamaytiradi. Elliptik tuzilmalar, shuningdek, so'zlovchilarning hayajon, sabrsizlik, zavq va boshqalar kabi his-tuyg'ularini ochib berishi mumkin. Stilistik vosita sifatida ellipsis qahramonlar tasvirining samarali vositasi hisoblanadi.

Ellipsis singari, *aposiopesis* ham jumla tuzilishining to'liqsizligi orqali amalga oshiriladi, garchi bu to'liqsizlik turli xil tarkibiy va semantik xususiyatga ega: u so'zlovchi davom etishni istamay, o'z hikoyasini keskin ravishda buzganda paydo bo'ladi:

If you go on like this...

Nominativ (nominal) gap bir a'zoli tuzilmalarning variantidir: uning predmeti ham, predikati ham yo'q. U nominativ yoki nominal deb ataladi, chunki uning asosiy (bosh) komponenti ot yoki otlashgan element (gerund, son). Masalan,

Morning. April. Problems.

Nominativ gaplar ketma-ketligi hodisalarning dinamik tavsifini beradi. Ish-harakatning vaqtini, harakat joyini, ish-harakatning ergashuvchi holatlarini, harakat ishtirokchilarini ifodali tasvirlash uchun nominativ gaplar to'plami qo'llaniladi.

Asindeton – bu strukturaviy ahamiyatga ega bo'lgan qo'shma va bog'lovchilarni ataylab tashlab qo'yishdir. Masalan,

John couldn't have done such a silly thing, he is enough clever for that. Fathers, mothers, uncles, cousins. Cocking tails and pricking whiskers,...

Asindeton nutqni dinamik va ifodali qiladi. Ba'zan bu so'zlovchining shoshqaloqligini, asabiylashishini va sabrsizligini anglatadi.

Asindeton tilde qo'shma gaplarning bog'lovchilari ataylab (maqsadli) tushrib qoldirilgan structural-semantik va kommunikativ-pragmatik turi bo'lib, ular odatda gapiruvchi (yozuvchi) nutqining bir qadar sust, qandaydir sabablarga ko'ra asta-sekin, ko'ngilsizlik bilan amalga oshirilayotganligidan dalolat beradi.

- Gapni boshlang'ich qismini kengaytirish asosida: takrorlash, sanash, tautologiya, polisindeton, "it is (was) he, who...", urg'uli fe'l "to do", iqtibos gaplar;

Nutqda til birliklarining stilistik **takrorlanishi** (alohida so'zlar, so'z birikmalari yoki jumlar) eng tez-tez uchraydigan va kuchli stilistik vositalardan biridir.

Masalan,

Never take the rifle again. Put it back! put it back! Put it back!

Takrorlashning bir necha tarkibiy turlari mavjud:

Anafora - takroriy so'z yoki so'z birikmasi har bir ketma-ket kelgan sintaktik tuzilmaning boshida joylashadi. Masalan,

Victory is what we need. Victory is what we expect.

Epifora - takroriy birlik har bir ketma-ket kelgan sintaktik tuzilmaning oxiriga joylashtiriladi. Masalan,

It is natural to be scared in a case like that. You are sure to be petrified in a case like that.

Qoliblashtirish (Framing) - til birligining boshlang'ich qismi ushbu birlik oxirida takrorlanadi. Masalan,

Poor Mary. How much Jack loved her! What will he do now? I wish it hadn't happened. Poor Mary.

Xiazm (teskari parallel qurilish). Bunday sintaktik tuzilmalarda takroriy til birliklarining o'zaro tartibi mavjud. Masalan,

The jail might have been the infirmary, the infirmary might have been the jail.

Takrorlash vositasi nutqning ma'lum bir tarkibiy qismini ta'kidlashni maqsad qiladi. Qayta takrorlanganda, til birligi qo'shimcha stilistik ma'lumot oladi. Kontekst mazmunni ketma-ket takrorlash ko'plab modal ma'nolarni va insoniy his-tuyg'ularni ko'rsatishga qodir.

U qo'limdan bu qo'limga olaman, bu qo'limdan u qo'limga olaman, sirg'anib-sirg'anib ketaman.[O'tkir Hoshimov "Dunyoning ishlari"]

Xiazm (tardi aks) qo'shma gaplar orqali ifodalanadigan jonli tilga xos yaxlit structural-semantik va kommunikativ-pragmatik va sintaktik vosita bo'lib, uning asosiy lisoniy vazifasi mantiqiy munosabatlardagi nomuvofiqlik nomutanosiblik va qarama-qarshiliklar hamda ziddiyatlarni ifodalash, shu yo'sinda gapiruvchi yoki yozuvchi nutqining ohangdorligini, jarangdorligini, jo'shqinligini, jozibadorligini va ta'sirchanligini ta'minlashdek muhim stilistik vazifani bajaruvchi betakror vositadir.

Polisindeton - bu bog'lovchi yoki ko'makchilarning stilistik asosli ortiqcha takrorlanishi:

The dog barked and pulled Jack, and growled, and raged.

Polisindeton gapni ritmik tashkil etish vositasidir. Shu xususiyati tufayli she'riyatda keng qo'llaniladi. Bundan tashqari, u ma'lumotlarning eng muhim qismini ta'kidlaydi.

"I said, 'Who killed him?' and he said 'I don't know who killed him, but, he's dead all right,' and it was dark and there was water standing in the street and no lights or windows broke and boats all up in the town and trees blown down and everything all blown and I got a skiff and went out and found my boat where I had her inside Mango Key and she was right only she was full of water." [Ernest Hemingway "After the storm"]

Polisindeton tilda qo'shma gaplarning bog'lovchilari ataylab (maqsadli) ketma-ket, usluksiz qo'llaniladigan struktural-semantik va kommunikativ-pragmatik turi bo'lib, odatda gapiruvchi (yozuvchi) nutqining jo'shqinligi, jozibaliligini ta'minlab, undagi ifodalanayotgan voqea-hodisalarning uyqash yoki uyshiqqligidan va ko'pincha xush kayfiyat va ko'tarinki ruhdan dalolat beradi.

- so'z tartibini o'zgartirish asosida: inversiya, guruhlashtirish;

Inversiya - bu boshlang'ich gap modelining so'z tartibini ataylab o'zgartirishning sintaktik hodisasi:

To her family Martha gives all her time

- kontekstdagi sintaktik tuzilmalarning o'zaro ta'siri asosida: parallel konstruksiya (qurilma);

Parallelizm - bu bir xil sintaktik qolib bo'yicha ikki yoki undan ortiq sintaktik tuzilmalarni yaratishning stilistik qurilmasi:

Mary cooked dinner, John watched TV, Pete played tennis.

Sintaktik parallelizm ko'p funksiyali. U ritm yaratadi va she'riyatga xosdir. U nutqni ishonarli qiladi va publitsistik va notiqlik uslublariga xos xususiyatdir. U muhim ma'lumotlarni ta'kidlaydi va kundalik nutqda keng qo'llaniladi.

Antiteza (tazod) tilda qo'shma gaplarning, odatda, asindetik va sindetik (ba'zida esa sintetik bog'lovchilar orqali) bog'langan ikki komponentli struktural-semantik va kommunikativ-pragmatik turi bo'lib, unda komponentlarda ifodalangan voqea-hodisalarning bir-biriga mantiqan ziddligi ularning shakliy ziddligi bilan uzviy bog'liqligini ifodalovchi betakror stilistik vosita hisoblanadi va asosan maqol-matallar va aytimlarda qo'llaniladi. Unda asosan

ikki komponentli qo'shma gap orqali uning komponentlari o'rtasida o'zaro ham shaklan, ham mantiqan bir biriga zid, qarama-qarshi bo'lgan voqea-hodisalar ifodalanadiki, shu yo'sinda obyektiv borliqdagi turli-tuman nomutanosiblik va ziddiyatlar aks ettiriladi. Masalan,

Odamning o'z vijdoniga xilof ish qilgani uchun malomatga qolishi qanchalik adolatli bo'lsa, o'z vijdoniga xilof ishni qilmagani uchun malomatga qolishi shunchalik adolatsizlikdir. [O'tkir Hoshimov "Daftar hoshiyasidagi bitiklar"]

- ma'noning transpozitsiyasiga va tarkibiy qismlarning bog'lanishiga asoslanadi: ritorik savollar, mavzularga taqsimlash.

Ritorik so'roq gaplar - bu so'roq so'zlar emas, balki so'roq shakliga kiritilgan tasdiqlovchi yoki salbiy gaplar hisoblanadi. Ritorik savolga javob kerak emas, chunki unga javobi ochiq oydin ko'rinib turadi:

Me a liar?

Ritorik so'roq emotsional nutq uchun uslubiy vosita bo'lib xizmat qiladi. Masalan, *Shunchalar ham jinni bo'lamanmi?* (How could I be so stupid?) Ritorik savol nutqning ifodaliligini oshiradi. Notiqlik uslubida qo'llaniladigan ritorik savollar tinglovchilar e'tiborini jalb qilish, ketma-ket qo'llanilgan gaplarni ishonarli va mazmunli qilish uchun ishlatiladi. Ritorik savollar stilistik bo'yoqqa ega bo'lgan, ichida savolga yashirincha javobi ifodalangan emotsional so'roq gaplardir. Ritorik savol bo'lishli formada kelsa, uningichida yashirincha bo'lishsiz hukm, aks holda, bo'lishli hukm ifodalanadi. Masalan,

- *Who can win us?! (Bizni kim yenga oladi?!)*
- *Who doesn't know it?! (Buni kim bilmaydi?!)*

Aytish lozimki, ayrim so'roq gaplarda yashirincha iltimos ma'nosi ham bo'lishi mumkin.

Tilda asindeton, polisindeton, antiteza va xiazm kabi stilistik vositalarning mavjudligi va ularning nutqda tez-tez qo'llanilishi ularning umumlisoniy jihatlaridan dalolat beradi va ularda gapiruvchi yoki yozuvchi shaxslarning kommunikativ-pragmatik niyati, muddaosi (maqsadi) bir xil ekanligidan va shu bois tinglovchi va kitobxondan ma'lum kommunikativ-pragmatik kompetensiyaga ega bo'lishni taqozo etadi, aks holda pragmatik effekt (muloqotdan kutilgan natija) yo'qoladi va muloqotdan ko'zlangan niyatga (maqsadga) erishilmay qolinadi, oqibatda muloqot amalga oshmaydi, natijada turli tushunmovchiliklar kelib chiqishi mumkin.

Tillarda mavjud stilistik vositalar (asindeton, polisindeton, antiteza, xiazm va boshqalar) o'zlarining emik jihatlari bilan bir-birlariga bir qadar o'xshasalar-da, etik jihatlari bilan bir birlaridan tubdan farq qiladilar, chunki tillarda til birliklarining mazmun ko'lami bir xil bo'lsa-da, ularning shakl ko'lami har xildir, bu esa har bir tilning o'ziga xos indiomatik, leksik-grammatik vositalarga ega ekanligidan dalolat beradi.

Xulosa qilib aytganda, tildan foydalanish fikrni shakllantirish va bayon qilishdan iborat. Bu esa gap orqali amalga oshar ekan, demak, til yaxlit vujud sifatida sintaksisda namoyon bo'ladi va aynan gapda stilistik vositalarni qo'llash orqali uning sintaktik stilistik tabiatini namoyon qilish mumkin.

Hozirgi zamon tilshunosligida sintaktik birliklarning, jumladan, sodda va qo'shma gaplarning kommunikativ-pragmatik va stilistik jihatlari atroflicha o'rganish va ularni ilmiy yoritish umumiy stilistikaning, jumladan, sodda va qo'shma gaplar sintaktik stilistikasining dolzarb muammolaridan biri bo'lib qolmoqda.



Foydalanilgan adabiyotlar

1. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка. М.: Просвещение, 1981.
2. Azizov O. Tilshunoslikka kirish. — Toshkent: O'qituvchi, 1996.
3. Ермоленко С.Я. Стилистический компонент в семантике синтаксических единиц. Автореф.дисс...докт.филол.наук. — Киев, 1984.
4. Ilyish. B. The Structure of Modern English. М.-Л., 1965.
5. Иофик Л.Л. Проблема структуры сложного предложения в новоанглийском языке. Автореф.дисс...докт.филол.наук. — Л., 1965. — 41 с.
6. Розенталь Д.Е. Синтаксис и стилистика (Сборник статей) — М., 1976
7. Сайфуллаева Р.Р. Хозирги узбек адабий тили формал — функционал талкинида кушма гап. — Т. Фан, 1993 — 308 б.
8. Хакимов М.Х. Узбек тилида матнинг прагматик талкини. Фил. Фан.докт.илмий даражасини олиш учун тақдим этилган диссертация автореферати. — Т., 2001

UDK 80; 81; 378

INGLIZ VA O'ZBEK MAQOLLARINING LINGVOKULTURALOGIK TAHLILIDA TIL VA MADANIYATNING O'RNI

Gadoyeva Mavlyuda Ibragimovna
Buxoro davlat universiteti, Ingliz tilshunosligi
kafedrasida dotsenti, filologiya fanlari nomzodi
gmail: gadoyevamavlyuda59gmail.com. Tel.:914486759
Subxonova Madina Otabek qizi
Buxoro Davlat Universiteti, II bosqich magistratura talabasi
gmail: madinasubhonova2@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqolada ingliz va o'zbek tillarida frazeologik birliklar, ya'ni maqol va matallar talqini va ifodasi o'rganildi. Maqollarning bir tildan ikkinchisiga tarjima qilish yoki muqobil ekvivalent topish jarayonida yuzaga keladigan muammolar misollar orqali tahlil qilindi.

Kalit so'zlar: Maqol, matal, frazeologiya, lingvokulturalogiya, lingvokulturema, folklorshunoslik.

UDC 80; 81; 378

THE ROLE OF CULTURE AND LANGUAGE IN THE LINGUOCULTURAL ANALYSIS OF ENGLISH AND UZBEK PROVERBS

Gadoeva Mavlyuda Ibragimovna
docent of the English linguistics department of Bukhara state university, Uzbekistan
g.mail: gadoyevamavlyuda59gmail.com. Tel: +998914486758
Subxonova Madina Otabek qizi
Bukhara State University, the student of II year master's degree
gmail: madinasubhonova2@gmail.com

Annotation: This article explores the interpretation and expression of phraseological units in English, and Uzbek. The problems encountered in the process of translating proverbs from one language to another or finding an alternative equivalent were analyzed through examples.

Key words: Proverbs, sayings, phraseology, linguoculturology, linguocultureme, folklore.

РОЛЬ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АНАЛИЗЕ АНГЛИЙСКИХ И УЗБЕКСКИХ ПОСЛОВИЦ

Гадоева Мавлюда Ибрагимовна

Бухарский государственный университет,
доцент кафедры Английского языкознания

gmail: gadoyevamavlyuda59gmail.com. Tel.:914486759

Субхонова Мадина Отабековна

Бухарский Государственный Университет, студентка магистратуры II курса

gmail: madinasubhonova2@gmail.com

Аннотация: В статье исследуется толкование и выражение фразеологизмов английского и узбекского языков. Проблемы, возникающие в процессе перевода пословиц с одного языка на другой или поиска альтернативного эквивалента, анализировались на примерах.

Ключевые слова: пословицы, поговорки, фразеологизмы, лингвокультурология, лингвокультура, фольклор.

Har bir millat folklorshunosligida maqol va matallar til va madaniyat umumlashmasining yorqin ko'zgusidir. Xalq so'z boyligining ushbu namunasi yillar, asrlar osha jamlangan urf-odat, qadriyat, an'analarning birligi sifatida avloddan avlodga meros tariqasida saqlanib kelmoqda. Folklorning eng muhim janrlaridan biri bo'lgan maqollarni, umuman, xalq ijodiyotini o'rganish, tadqiq qilish, bugungi kunda juda muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Til, falsafa va badiiy ijodning o'ziga xos hodisasi sifatida yuzaga kelgan xalq maqollari folklorning ixcham shakl, ammo teran mazmunga ega bo'lgan bir janridir. Har biri tilimiz ko'rkini, nutqimiz nafosatini, aql-farosat va tafakkurimiz mantiqini hayratomuz bir qudrat bilan namoyish eta oladigan bunday badiiyat qatralari xalqimizning ko'p asrlik hayotiy tajribalari va maishiy turmush tarzining bamosoli bir oynasidir. Bu badiiy oynada uning hayotga, tabiatga, inson, oila va jamiyatga munosabati, ijtimoiy-siyosiy, ma'naviy-ma'rifiy, axloqiy-estetik va falsafiy qarashlari, qisqasi, O'zi va O'zligi to'la namoyon bo'lganidir.

Shu sababli maqollar nihoyatda keng tarqalgan bo'lib, asrlar davomida jonli so'zlashuv va o'zaro nutqiy munosabatlarda foydalanibgina qolmay balki badiiy, tarixiy va ilmiy manbaalarda, siyosiy va publitsistik adabiyotlarda ham doimiy ravishda qo'llanilib kelingan va bugungi kunda ham juda faoldir.

Maqollar xalq donishmandligining nodir namunalari sifatida og'zaki badiiy ijodning keng tarqalgan mustaqil janridir. Boshqacha qilib ularni xalqona axloq-odob qoidalari deb atash mumkin. Zero, maqollar xalqning asrlar davomida hayotiy tajribalarida sinalgan ijtimoiy-siyosiy, ma'naviy-madaniy, axloqiy-falsafiy qarashlarining g'oyat ixcham, lo'nda, siqiq va obrazli ifodasidan tug'ilgan hodisadir. Maqollar alohida ijod qilinmaydi, balki ma'lum bir vaziyat taqozosi tufayli sinalgan hayotiy tajribadan tug'iladigan xulosaning axloqiy bahosi sifatidagi hukm bo'lib yuzaga keladi. Ular insonlarning turli sohalardagi faoliyatlari jarayonida uzoq muddatli sinovlardan o'tgan turmush tajribalarining umumlashmasi, barqaror va o'zgarmas, to'g'ri va haqqoniy xulosasi tarzida yuzaga kelganligini ko'rsatadi.

Ko'plab olimlar Henl P. (1958), Sepir E. (1958), G.G Morian (1986), Kramsh C.(1993) madaniyat va tilning bo'g'liqligi kabi masalalarga o'z ishlarida to'xtalib o'tganlar. Bunda tashqari o'zbek adabiyoti namoyondalari asarlarida ham maqol, matal namunalarining faol ishtirokini ko'rish mumkin. Shu jumladan, G'afur G'ulom hikoyalari sarlavhalarida maqol va iboralardan foydalanilgan. Masalan, Mard maydonga chiqsin (MAT,432), O'ynashmagin arbob bilan....(MAT, 214), O'pka qilmangiz (MAT, 432), Boshi osmonda yurardi (MAT, 405), Kaltagap ikki do'st (MAT,403), Oyoq olishiga qaraydi (MAT, 220).

Nosir Afzalning «Topdimu yo'qotmadim» (Toshkent, 2010, 7-bet) asarida "Yaxshiga yondash yomondan qoch maqoli" «Yaxshiga yondashib...» shaklida ishlatilgan va uning mazmuni yozuvchining ustozlari haqidagi fikrlariga singdirilgan.

Shukur Xolmirzayev hikoyalaridan birida ishlatilgan quyidagi iborani yagona sarlavhalardan deb hisoblash mumkin: Bir ko'rgan tanish. Ushbu hikoyada asar qahramonlari Zokir O'rinovich, maktab direktori va Toshboyjon haqida hikoya qilinadi. Buni hikoyani o'qib bilish mumkin(TA1, 18-26-b.). Ikki ko'rgan bilish sarlavhasining mazmuni matnga singdirilgan. U bir ko'rgan tanish, ikki ko'rgan bilish iborasining bir qismi bo'lib, uning qolgan qismi boshqa hikoya uchun sarlavha vazifasini o'tagan (TA1, 26-30-b.).

Turli tillarda maqollar millatning madaniyati, yashash tarzi, urf-odati va qarashlarini turlicha bayon ettiradi. Shu tufayli ham bir tildagi maqolning aynan ekvivalentini boshqa tilda topish juda mushkul. Shu jumladan, ingliz va o'zbek tillarida ham maqollarning o'zaro o'xshash va farqli tomonlari mavjud. Bunga albatta madaniyat va etnik kelib chiqish o'z ta'sirini ko'rsatgan. Bizga ma'lumki til va madaniyat bir-biri bilan chambarchas bog'liq, bir-biriga o'zaro ta'sir etmay qolmaydi.

Masalan, o'zbek tilidagi **Mehmon ko'rki — dasturxon.**

maqolini ingliz tiliga tarjima qilish jarayonida o'zbek tilidagi "dasturxon" so'zi uchun muqobil ekvivalent topa olmaymiz. Chunki, ushbu so'z lingvokulturema – ma'lum bir xalq va millat madaniyatigagina xos bo'lgan leksik birlik sanaladi. Ushbu tarjimashunoslik muammosi tufayli ingliz tilida ushbu maqolning ma'nodoshi sifatida **"For whom he means to make an often guest, one dish shall serve; and welcome makes the rest"** dan foydalanish mumkin.

O'zbek tilidagi yana bir mashhur frazeologik birliklardan biri

"To'yga borsang to'yib bor,

To'y

to'ningni kiyib bor"

Maqolida keltirilgan "to'n" so'zining ingliz tilida aniq variantini topish mushkul bo'lganligi sababli **"If someone says "There is a wedding ceremony in the clouds", then the women would soon arrive with their ladders"** dan foydalaniladi.

Ingliz xalqi tomonidan ko'p ishlatiladigan yana bir maqollardan biri bu-

"Two blacks do not make a white ". O'zbekcha tarjimasi - **Ikki qora qo'shilib bir oq bo'lolmaydi.** O'zbekcha variant sifatida:

"Qora itning uyati oq itga tegar" [56;29] dan foydalaniladi. Agar maqollarning kelib chiqish etimologiyasiga to'xtaladigan bo'lsak, bu maqol aynan qaysi xalq tomonidan kelib chiqqanligini aniqlay olamiz. Avval ishimizga aniqlik kiritish maqsadida maqolni grammatik tahlil qilsak.

Inglizcha **"Two blacks do not make a white "** maqolida **black** va **white** so'zlari aslida sifat so'z turkumiga kiruvchi so'zlar bo'lib, shaxs yoki narsaning belgi xususiyatini ifodalaydi. Va hech qachon orqasidan –"S" ya'ni ko'plik qo'shimchasini va yakka o'zi oldidan artikl olmaydi. Bu holatda sifat otlashib insonga xos jihatlarni ko'rsatib shaxsni bildiruvchi so'z bo'lib

kelgan. Ya'ni **a black** aslida **a black man, a white- a white man** so'zlaridagi **man** so'zi tushib qolgan. Bular ingliz tilida **qora tanli va oq tanli odam** tarjimalarini beradi. Endi maqolga biroz aniqlik kirdi, ya'ni ikki qora tanli odam hech qachon bir oq tanli odamdek bo'lolmaydi. Ma'qolning tarjimasidan kelib chiqqan holda, nega ushbu maqol aynan ingliz xalq maqollari tarkibida uchrashini isbotlashga harakat qilamiz. O'tgan davrlarda nafaqat Angliya, balki boshqa Yevropa davlatlarida ham ulkan quldorlik tizimini olib borish, aynan qora tanli odamlar oq tanli, boy odamlar tomonidan qul qilib ishlatilgani barchaga ayon. O'sha davrda hech qachon oq tanli kishi bilan qora tanli kishi bir xil huquq va erkinliklarga ega bo'lmagan. Natijada ko'pchilik qora tanli kishilar boy va zodagon oq tanlilar tomonidan boshqarilgan. Bu o'z- o'zidan xalq ruhiga singgan. Natijada bu holatlar tilga ta'sir eta boshlagan va maqollarda o'z aksini topgan.

Demak, **"Two blacks do not make a white "** maqolida **birinchidan**, qora tanlilar qanchalik ko'p bo'lsa ham oq tanlilar qo'l ostida yashayveradi va ular hech qachon oq tanlilar kabi yasholmaydi degan ma'no yotadi. **Ikkinchidan**, barcha yomon narsalar va shaxslar har doim qora rang ostida ifodalanadi. Barcha yaxshi narsalar oq rang bilan ifodalanadi va yomon narsalar qanchalik ko'p bo'lmasin, bir yaxshini o'rnini hech qachon bosolmaydi kabi ma'nolar bor.

Maqol birinchi ta'rif orqali qadimda, ya'ni qulchilik davrida yaratilganligini ko'rsatsa, ikkinchi ta'rif orqali bugungi kundagi ifodasini beradi. Hozirda ingliz xalqi tomonidan maqolning birinchi ma'nosi tushunilmaydi. Chunki Angliya va Amerikada har bir fuqaro oq tanli yoki qora tanli bo'lishidan qat'iy nazar teng huquqqa ega fuqaro hisoblanadi.

Agar maqolning o'zbekcha varianti bilan tanishadigan bo'lsak, o'zbek tilida bu maqol hech qachon ingliz tilida berilgan birinchi ta'rifdek ma'no anglatmaydi. Chunki o'zbek xalqi tarixida oq tanli va qora tanli kabi irq'larga ajratishlar bo'lmagan. Buning natijasida o'zbek xalqi kundalik turmush tarzida ham bu so'zlarni uchratish qiyin. Ammo ikkinchi ma'nosi bilan o'zbek xalq urf odatlariga yaqinroq keladi. **"Qora itning uyati oq itga tegar"** maqoli orqali xalq bitta yomon odam yoki bitta yomon narsa ko'pchilikka zarar keltirishi mumkinligini aytadi.

Demak, maqolning **birinchi ta'rifidan** kelib chiqadigan bo'lsak **"Two blacks do not make a white"** maqoli o'zbekcha **"Qora itning uyati oq itga tegar"** maqoliga teng emas, ya'ni ular bir-biriga ekvivalent bo'lolmaydi. Ammo **ikkinchi ta'rif** orqali tahlil qilsak maqollarning ma'nosi deyarli bir xil holatni ifodalaydi.

Ingliz tilida berilgan idiomalar, frazeologik birliklar, maqol va matallarga o'zbek tilida mos ekvivalent tanlashda ikki tildagi birliklarda gramatik va semantik bo'g'liqlik va uning ifodasi hisobda olgan holda tahlil qilamiz. Va shunga ko'ra ingliz va o'zbek tillaridagi maqol va matallarni quyidagi turlarga ajrata olamiz :

Ingliz va o'zbek tillarida bir-biriga to'liq manodosh bo'la oladigan, muqobil variantiga ega frazeologik birliklar:

- There will be a celebration on our street – Bizning ko'chada ham bayram bo'ladi.
- A friend in need is a friend indeed – Yaxshi do'st yomon kunda ko'rinadi.
- Long hair and short wit – Sochi uzun aqli kalta
- Happiness takes no account of time – Baxt vaqtni kutmas
- A liar is not believed when he speaks the truth – Yolg'onchi chin deyolmas, chin desa ham el inonmas
- Patience is the best remedy for every trouble – Sabr muvaffaqiyatning kaliti

- A good wife makes a good husband – Erni er qiladigan ham xotin, qaro yer qiladigan ham xotin

O'zbek tilida qisman ma'nosini saqlab qolgan ammo to'liq muqobiliga ega bo'lmagan frazeologik birliklar:

- Every bird likes its own nest – Bulbul chamanni sevar odam vatanni
 - Ill gotten, ill spent – Haromdan kelgan, haromga ketar
 - Give him an inch and Hell take an ell – Insof bilan qo'l uzatsang, noinsof yelkangga chiqar
 - A constant guest is never welcome – Oyda kelganga oyoq, kunda kelganga tayoq
 - Beauty will buy no beef – Chiroygga non botirib yeb bo'lmas
 - We never know the worth of water till the well is dry – Oldingda oqar suvni qadri yoq
- O'zbek tilida muqobil variantiga ega bo'lmagan maqol va matallar:
- Speak less but do more – Qo'ling ishda, ko'ngling Allohda bo'lsin.
 - A bad excuse is better than none – Yaxshi gap bilan ilon inidan chiqar, yomon gap bilan musulmon dinidan
 - Losers are always in the wrong – Yiqilgan kurashga to'ymas
 - Go to bed with the lamb, and rise with the lark – Erta turgan ish bitirar, kech turgan ko'p turtinar
 - Invention breeds invention – Bilimlning bilimi yuqar, Bilimsizning nimasi yuqar
 - Hope is as cheap as despair – Umid to'rga tortar, umidsizlik go'rga
 - Be as good as a headache – Befahmning dardi o'ziga yuk

Xullas, ko'plab olimlar tomonidan o'rganilgan bilimlar va yangiliklar fikrlarimizni isbotini nazariy jihatdan asoslab bergan bo'lsa, yuqorida lingvokulturologik jihatdan o'rganilgan ayrim ingliz va o'zbek maqollari ingliz va o'zbek xalqining o'ziga xos jihatlari ko'rsatib beradi. Ahamiyatli tomoni shundaki, har ikki tilda mavjud bo'lgan bir xil maqollar ba'zan ikki xalq tomonidan bir xil, ba'zan umuman boshqacha ifoda bilan o'zining xususiyatlarini ochib beradi. Buning sababi shundaki, xalqda bor narsa uning tilida ham ifodalanadi. Agar bir narsa yoki holat har ikkala tilda ham mavjud bo'lsa, maqol ko'pincha bir xil ma'no anglatadi. Agar buning aksi bo'lsa, maqollar umuman boshqacha ma'no berishi yoki bir maqolning muqobil varianti qiyoslanayotgan tilda umuman mavjud bo'lmasligi mumkin.

Shu o'rinda ingliz va o'zbek maqollarida xalqning o'tmishidan bugungi kunigacha bo'lgan barcha millatga xos urf-odatlar o'z aksini topgan va xalq o'g'zaki ijodining nodir namunalari sifatida maqollar bu vazifani bajarishda yetakchilik qiladi. O'zbek va ingliz xalqining mentalitetiga xos jihatlarni o'rganishda o'zbek va ingliz maqollar bu ikki xalqning o'ziga yarasha o'xshash va farqli tomonlarini ko'rsatib bera oladi.

References:

1. Dubrovskaya, O.G. Russian and English proverbs as culturological units. Tyumen, 2002, p. 148.
2. Flavell Linda and Roger Dictionary of proverbs: and their origins / Linda and Roger Flavell. London: Kyle Cathie, 2008, 280 p.
3. Honeck, R.P. A proverb in mind: The cognitive science of proverbial wit and wisdom. Mahwah, NJ: Erlbaum, 1997, 318 p.

4. Ivanova, E.V. Mir v anglijskikh i russkikh poslovitsakh: Uchebnoe posobie [World in English and Russian proverbs: Textbook]. SPb.: ed. St. Petersburg State University, 2006, p. 3, 280 p.
5. Jackson, A.L. The dynamics of proverbial sayings: discover the connections within / by Lorenzo A. Jackson. Great Britain: Lorenzo A. Jackson, 2011, 360 p.
6. Hofstede, Geert H. Cultures and Organizations: Software of the Mind: Inter cultural Cooperation and its importance for Survival (by Geert, Hofstede, Gert Jan Hofstede and Michael Minkov. 3rd ed. N.Y: McGraw-Hill, 2010, p.61, 576 p.
7. Kotova, M. Russko-slavianskii slovar' poslovits s angliiskimi sootvetstviyami [Russian-Slavic dictionary of proverbs with their English equivalents]. Saint Petersburg, University Publ., 2000, p. 22, 360 p.
8. "Proverbs Speak Louder Than Words": Folk Wisdom in Art, Culture, Folklore, History, Literature and Mass Media (2008). N.Y.: Peter Lang Inc., International Academic Publishers, 2008, pp. 9–10, 357 p.

Ushbu tahlil jarayonida lingvokulturemalarga asosiy urg'u qaratildi. Chunki har bir til o'z madaniati, an'analari, xalqining hayot tarziga ko'ra turlichadir. Shu sababli millat-madaniyatga oid ayrim atamalar ham turli xil tillarda turlicha so'zlar bilan ifodalanadi. Bunday so'zlarning aynan tarjimasini boshqa tilda topish imkonsiz. Shu boisdan ham yurtimizdagi va xorijdagi qator tadqiqotchilarning izlanishlariga tayangan holda bir qator ingliz maqollarining ozbek tilidagi variantini topishga va ulardagi farqlarni organishga harakat qildik.

This analysis mainly focuses on lingvoculturalism. The reason is that each language is different according to its culture, traditions, life style, that is why some cultural terms can't be expressed in another language with the exact meaning. Therefore, based on the research of a number of foreign and Uzbek linguists, we tried to find the exact equivalent of English proverbs in Uzbek and study the differences between them.

Этот анализ в основном фокусируется на лингвокультурализме. Причина в том, что каждый язык отличается в зависимости от его культуры, традиций, образа жизни, поэтому некоторые культурные термины не могут быть выражены на другом языке с точным значением. Поэтому, основываясь на исследованиях ряда зарубежных и узбекских лингвистов, мы попытались найти точный эквивалент английских пословиц на узбекском языке и изучить различия между ними.



**LINGUA-CULTURAL ANALYSIS OF PHONETIC, LITERAL, DESCRIPTIVE AND
STYLISTIC MEANS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES: LINGUA-
CULTURAL ANALYSIS OF PHONETIC IN UZBEK LANGUAGE**

Parpiyeva Moxira Inom qizi

Teacher of Ferghana Politechnic Institute

Lecturer at the Department of Language Teaching

Phone number: +99891 2829117. E-mail: parpiyevamoxira1991@gmail.com

Abstract: Modern Uzbek linguistics is one of the latest achievements of world linguistics should be taken into account. For this reason, the manual includes modern Uzbek phonetics theoretical issues, including generality and specificity in phonological level units reflection of dialectics, phoneme theory in schools of world linguistics, phonological views in Uzbek linguistics, vowels and consonants of Uzbek language system, their distinguishing and additional features, paradigmatic descriptions. The manual is in accordance with the requirements of current curricula and study programs on theoretical issues of phonetics of modern Uzbek literary language.

Key words: language, syllables, pronunciation, dialects, speech sounds, linguistics, phonology, metathesis

**INGLIZ VA O'ZBEK TILIDA FONETIK, BADIY, TASVIRIY VA STILISTIK
VOSITALARNING LINGVA-MADANIY TAHLILI:
O'ZBEK TILIDA FONETIKANING LINGVA-MADANIY TAHLILI**

Parpiyeva Moxira Inom qizi

Farg'ona politexnika instituti o'qituvchisi

Tilarni o'qitish kafedrasida o'qituvchisi

Telefon raqami: +99891 2829117. E-mail: parpiyevamoxira1991@gmail.com

Annotatsiya: Hozirgi o'zbek tilshunosligi jahon tilshunosligining eng so'nggi yutuqlaridan biri bo'lganligini hisobga olish kerak. Shu boisdan ham o'quv qo'llanmada hozirgi o'zbek fonetikasining nazariy masalalari, jumladan, dialektikaning fonologik daraja birliklarida aks ettirilgan umumiylik va o'ziga xoslik, jahon tilshunosligi maktablarida fonema nazariyasi, o'zbek tilshunosligida fonologik qarashlar, o'zbek tili tizimidagi unli va undosh tovushlar, ularning farqlanishi va o'ziga xos xususiyatlari o'rin olgan. qo'shimcha xususiyatlar, paradigmatic tavsiflar. O'quv qo'llanma hozirgi o'zbek adabiy tili fonetikasining nazariy masalalari bo'yicha joriy o'quv rejalari va o'quv dasturlari talablariga mos.

Kalit so'zlar: til, bo'g'in, talaffuz, shevalar, nutq tovushlari, tilshunoslik, fonologiya, metateza

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ АНАЛИЗ ДВУХ ФОНЕТИЧЕСКИХ,
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, ОПИСАТЕЛЬНЫХ И СТИЛИСТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА
АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ:
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ АНАЛИЗ ФОНЕТИКИ НА УЗБЕКСКОМ
ЯЗЫКЕ**

Парпиева Мохира Ином кызы

Преподаватель Ферганского политехнического института

Преподаватель кафедры преподавания языков

Телефон: +99891 2829117. Электронная почта: parpiyevamoxira1991@gmail.com

Аннотация: Следует учитывать современное узбекское языкознание - одно из последних достижений мировой лингвистики. По этой причине в пособие включены теоретические вопросы современной узбекской фонетики, в том числе общность и специфика в единицах фонологического уровня, отражение диалектики, теория фонем в школах мировой лингвистики, фонологические взгляды в узбекской лингвистике, гласные и согласные системы узбекского языка, их различение и дополнительные функции, парадигматические описания. Учебное пособие соответствует требованиям действующих учебных планов и учебных программ по теоретическим вопросам фонетики современного узбекского литературного языка.

Ключевые слова: язык, слоги, произношение, диалекты, звуки речи, лингвистика, фонология, метатезис.

Each language has its own phonetics. It is the formation of sounds in that language and peculiarities of pronunciation, issues related to its classification learns pronunciation and writing relationships as well as stress and syllable features checks.

Phonetics is the system of sounds in a language and everything related to those sounds as he studies events, he deals with all levels of language, especially vocabulary and grammar. In the current process of globalization, there is no doubt that the desire to learn a language is glowing not only in the East but also in the West. This, of course, has a great impact on the socio-political, cultural and economic development of each state.

By the end of the twenty-first century, linguistics began to accept the assumption that "language is not only connected with culture, but itself is a means by which culture has grown and expressed itself. In linguoculturological research, comparative studies, in which units in English, Russian, German, French and Uzbek are compared.

Therefore, the study of the language of each nation not only linguistically, but also linguoculturologically is becoming the most important object assigned to linguists. The connection of language with culture is of great interest to the learner and also makes language learning easier.

We can not imagine a language without the phonetic, artistic, visual and stylistic means, because they are important units of language.

The main purpose of the study is to reveal the linguocultural study of phonetic, artistic, visual and stylistic devices in English and Uzbek languages, to study their importance and function in the context. The importance of vowels and consonants in phonetic devices and their contribution to the context are also highlighted. In addition, the importance of stylistic devices in prose and poetry is highlighted as the most important linguistic unit.

Phonetics is the exchange and change of sounds, the norms of literary pronunciation, problems with correct pronunciation rules, syllables and accents, and their types also learns. So, without the necessary knowledge of phonetics, spelling and grammar (morphology) related to correct pronunciation and syntax rules. That's along with the study of phonetics, spelling (correct spelling), orthoepy (correct pronunciation) to master the norms, dialects with literary pronunciation helps to differentiate between pronunciations. Speech sounds can be studied in many ways: from a historical point of view, by comparison, the speech sounds of modern Uzbek and local dialects in terms of comparison, experimenting with speech sounds using different instruments and so on. In the formation of the phonology of the Uzbek language. ED. Polivanov, G. Yunusov, A. Gulom, V.V. Reshetov, A.M. Shcherbak, F. Abdullaev, Sh. Shoabdurahmonov, Services of linguists such as A. Mahmudov, S. Otamirzaeva, E. Umarov,

A. Nurmonov grew up. A. Abduazizov is a paradigmatic and syntagmatic phoneme of the Uzbek language, a significant contribution to the development of the phonology of the Uzbek language. added. For the first time in Uzbek linguistics, it is in every phonetic division of speech revealed the manifestation of the general-specific dialectic, then interpreting the system of special terms from Uzbek linguistics to Uzbek linguistics brought in.

Nowadays, the interest and innovation in learning not only our native language, but also foreign languages is one of the important goals of every linguist, especially in terms of linguoculturological research. requires great responsibility and research.

Many studies created by linguists today focus on linguoculturological problems in modern linguistics. Linguoculturology is a complex of scientific knowledge about the interrelationships and interactions of language and culture, based on the research work of the NNTelia Phraseological School, the works of V. Vorobev, VG Kostomarov, and Maslova, scientific works. field.

A. Abduazizov's speech is all that is phonetically unique phrases, bars, syllables, and sounds, such as authors. Its from others the difference is that these units are placed opposite each other in that paradigmatic row contrasts with possible emic units: sound - phoneme, tact - tact, syllable - syllabema and others. It is also ustsegment units with segment units traditionally separates and emphasizes intonations into supersegment units. Emphasis on accentuation to distinguish generality-specificity in supersegment units, uses tone-intonema terms. The main criterion in the separation of emic units so that the function of meaning differentiation is obtained. Certain meanings are distinctive syllable (Chinese, Japanese, Korean), phoneme to sound, accent is used for accent, and intonema is used for melody. Thus, phonetic units (sound, syllable, accent, tone) and phonological units relationship is established.

In demonstrating the dialectic of general-specificity at the phonological level distinctive characters play an important role. The phoneme of the same distinguishing characters phonology. The actual pronunciation of the speech depends on the specific place and time. articulatory-acoustic properties of sounds (for example, resonant-mute, explosive-sliding,

Signs of occurrence: opening of the mouth level, lip involvement, etc.) are determined in phonetics. And phonology distinguishing these articulatory-acoustic features in the definition of phonemes looks like a character. Apparently, phonetics provides material for phonology, phonology conclusions are based on phonetic materials.

As A. Abduazizov rightly points out, phonetic classification is all phonemes phonological classification is based on articulatory-acoustic properties chooses the main from the inside: depending on them functionally, distinguishing marks finds. Serving to differentiate phonemes from the articulatory-acoustic point of view symptoms are signs of differentiation. The phoneme is such a character is understood as the sum. 1. Distinctive features are phonemes word and morpheme. The composition is expressed by comparison under the same conditions. In our opinion, V. Reshetov thinks about intermediate (indifferent) vowels. He approached the phonological system of the Uzbek language from a diachronic point of view. It is in the modern. Tashkent dialect of the Uzbek language the disappearance of the contrast sign of the vowels, the formation of intermediate vowels argued about. That is why these vowels are two-row vowels convergents with the idea that they are formed by merging – convergence combined under the name. 3. Same idea prof. It is also found in F. Abdullaev. It should be noted that all dedicated to the vocalism of the Turkish languages to classify vowels as a series sign and a lip participation sign in studies is considered as a distinguishing feature.

Only E.Umarov object to such a classification Prof. E.umarov.In his article,he writes: "At the beginning of the century he wanted to publish Turkish. monuments. The problem is. How to represent vowels in front of scientists appears 1.A.group of scholars led by V.Radlov studied the hardness and softness of the Turkish languages peculiar so that the vowels in.

These languages were spoken, to the back sounds of the tongue and that in their work. So, is this proposal compatible with Turkish, including uzbek? The question arises. We think the

answer is no should be given ". Prof. E. Umarov said that the uzbeks really use the above vowels in front of the language or do uzbeks pronounce behind, i.e. uzbeks in front of or

behind the tongue. Ask him out well if he is no longer absorbed in the connection explains what to give.

Assimilation and Metathesis in uzbek language.

Assimilation is common in Turkish languages, especially uzbek is known in the material chain of speech, that is, in the sequence of sounds to the ease of pronunciation of two dissonant consonants according to the sign is transformed into a similar consonant. It looks like a certain lexeme inconvenience of pronunciation of two consonants contradicting each other. On the basis of a certain sign loses the sign of opposition due to the act of elimination, to the same consonant becomes. As a result, the spoken variant of the lexeme is the stylistic variant occurs. For example, tarnov- tannov, shirmoy non- shirmon non, badtar-battar such as.

1 . Prof. E.umarov "The issue of linguistics"

Metathesis is for both diachronic and synchronous state of any language belongs to. The uzbek language is no exception. In uzbek, metathesis is a lexeme nomenclature between two periods of the language can cause a change. For. example, o'granmoq- o'rganmoq, yog'mir-yomg'ir.

However, the non-metathetic variant is also some of the present may be preserved in uzbek dialects. This is historical and dialectical leads to a differentiation of options. The historical version is found in the language of works of art on a historical theme. This which makes it a stylistic option. However, metathesis is used in the current state of the uzbek language. There are variants of the lexeme nomenclature formed by. For. example, daryo-dayra, faryod-payrad, tuproq- turpoq, to'g'ramoq-to'rg'amoq, kirpik-kiprik and etc.

Reference

1. Философский. словарь.. -М.: Полит.литература,. 1991.. -С.134.
2. Философский. словарь.. -С.. 135.
3. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
4. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
5. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
6. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY,

- PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
7. Numonjonovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
8. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
9. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
10. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
11. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
12. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
13. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
14. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
15. Nizamova A. Building Ageing Futures: The Discourse on "Successful Ageing" in Contemporary Russia.
16. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
17. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
18. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №. 3-5.
19. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 7. – С. 312-321.



TOPONIMIK IBORALARNING LINGVISTIK ASOSLARI VA ULARNING TARJIMASI MASALALARI.

Haydarov Anvar Askarovich, Buxoro Davlat Universiteti dotsenti,
Zaripova Aziza Sodikovna, Buxoro Davlat Universiteti II bosqich magistranti.

E-mail: aziza_zari@mail.ru tel: +998914163356

Annotatsiya. Ushbu maqolada ingliz tilida joy nomlari bilan bog'liq frazeologik birliklar, ularning lingvistik asoslari hamda tarjimasi bilan bog'liq masalalar yoritilgan.

Kalit so'zlar: toponimiya, toponimik komponent, onomastik komponent, genezisi, etimologiyasi, geografik nom, milliy madaniyat, frazeologik birlik.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТОПОНИМИЧЕСКИХ ВЫРАЖЕНИЙ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА.

Хайдаров Анвар Аскарлович, доцент Бухарского государственного университета
Зарипова Азиза Содиковна, магистр Бухарского государственного университета.

E-mail: aziza_zari@mail.ru tel: +998914163356

Аннотация. В этой статье обсуждаются фразеологизмы, связанные с географическими названиями на английском языке, их лингвистическая основа и вопросы, связанные с переводом.

Ключевые слова: топонимия, топонимический компонент, ономастический компонент, генезис, этимология, географическое название, национальная культура, фразеологизм.

LINGUISTIC BASES OF TOPONYMIC EXPRESSIONS AND PROBLEMS OF THEIR TRANSLATION.

Haydarov Anvar Askarovich, Associate Professor of Bukhara State University,
Zaripova Aziza Sodikovna, Master of Bukhara State University

E-mail: aziza_zari@mail.ru tel: +998914163356

Abstract. This article discusses the phraseological units associated with place names in English, their linguistic basis, and issues related to translation.

Keywords: toponymy, toponymic component, onomastic component, genesis, etymology, geographical name, national culture, phraseological unit.

Jahon tilshunosligida joy nomlarining til va nutqdagi onomastik birliklar tizimida tutgan o'рни, leksik-semantik xususiyatlari nominativ, kommunikativ, uslubiy vazifalari doimo tilshunoslar e'tiborida ekanligi bilan ahamiyat kasb etadi. Shu sababdan toponimshunoslik tilshunoslikning onomastika sohasi tarkibida muhim yo'nalish sifatida takomillashib bormoqda.

Bugungi globallashuv davrida dunyo xalqlari o'rtasida o'zaro ijtimoiy, siyosiy, iqtisodiy, ma'naviy-ma'rifiy, madaniy aloqalar, sayyohlik munosabatlari keng rivojlanayotgan bir sharoitda o'ziga xos jihatlari bilan joy nomlarini o'rganish, ularni tadqiq etish muhim ahamiyatga ega.

Dunyo tilshunosligida muayyan mahalliy hudud joy nomlarini ifodalovchi toponimik birliklar onomastikaning mustaqil turi sifatida ma'lum darajada tadqiq etilgan. Ammo ularning genezisini, etimologik xususiyatlarini o'sha yerda yashovchi aholining milliy an'ana va qadriyatlari, turmush tarzi, e'tiqodiy qarashlari, dunyoqarashi, tarixiy-madaniy boyliklari to'g'risidagi ma'lumotlar bilan bog'liqlikda ularning leksik-semantik xususiyatlarini chog'ishtirma tadqiq asosida tahlil etish, toponimik iboralarning qardosh bo'lmagan ingliz va o'zbek tillarida qiyosiy tahlil etish masalalari yanada chuqurroq izlanishlarni taqozo etadi.

Toponimika onomastikaning bir sohasi sifatida o'rganiladi. Toponimikaning o'rganish obyekti toponimlar, ya'ni joy nomlaridir. Har qanday geografik nom – toponim – qimmatli lisoniy (lingvistik), tarixiy, geografik yodgorlik.²⁷ Bizni son-sanoqsiz geografik nomlar dunyosi o'rab olgan. Geografik nomlar xalq tomonidan qo'yiladi va xalq mulki hisoblanadi. Xalq mulki esa muqaddas va dahlsizdir.

Shuningdek, tilda joy nomlari bilan bog'liq toponimik frazeologizmlar ham uchraydi. Ular milliy-madaniy sharoitda yuzaga kelib, tilning frazeologik qatlamini rivojlantiradi va boyitadi. Bunday frazeologizmlar xalqning kundalik turmushi, urf-odatlar va ruhiy kechinmalaridan kelib chiqadi. Joy nomlarini o'rganish nafaqat tilshunoslikning, balki tarix va geografiya fanlarining ham obyekti hisoblanadi. Toponimik frazeologizmlarda millatning turmush tarzi, madaniyati, tarixi aks etgan bo'ladi, chunki o'sha o'rganilayotgan hudud aholisining urf-odatlar, og'zaki ijodi bevosita ular yashayotgan geografik joy bilan bog'liq bo'ladi.²⁸ Toponimika onomastikaning bir bo'limi sifatida o'rganilar ekan, toponimlar sohasida tilshunos olimlardan A.V.Superanskaya, T.N.Mel'nikova, E.M.Murzaev, O.A.Leonovich, V.D.Belenskaya, G.D.Tomaxin, G.P.Smolitskaya, N.V.Podol'skaya, V.V.Kuzikov, Ye.V.Rozen, T.Nafasov, S.Naimov, E.Begmatov, A.S.Asloнова, T.J.Ernazarovlarning xizmatlari benihoya kattadir.

Toponimika sohasida yirik tadqiqot olib borgan rus tilshunosi A.V. Urazmetova bu sohada shunday fikrlarni bayon etadi: "Toponimlar xalq xarakterining o'ziga xos xususiyatlarini ko'rsatibgina qolmasdan, ular xalq hayotining tarixiy, hududiy va tabiiy-geografik sharoitlaridan tashqari, millatning urf-odatlar, rasm-rusumlari va og'zaki ijodida tasvirlangan ruhiy kechinmalari aks ettiradi. Bu hol boshqa madaniyatni, ayniqsa, chet tilini o'rganishda asqotadi".²⁹

Tarkibida joy nomlari qatnashgan frazeologizmlarning toponim komponentlari o'rganilganda, ular madaniyatning aks etishi nuqtai-nazardan ikkiga bo'linadi:

- 1) Milliy – madaniy frazeologizmlar;
- 2) Madaniyatlarning o'zaro tasiri asosida paydo bo'lgan frazeologizmlar.

Tilshunoslik nuqtai nazaridan tildagi frazeologizmlar tahlil qilinadi, ularning aksariyati milliy negiz asosida kelib chiqqanligi, xalqning ko'p asrlik aqliy va ma'naviy ijodi mahsuli ekanligi namoyon bo'ladi.

²⁷Qorayev S. Toponimika: O'quv qo'llanma. — T.: «O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti», 2006. — 320 b.

²⁸Haydarov. A. "Ingliz tilida joy nomlari bilan bog'liq frazeologik birliklarning lingvomadaniy xususiyatlari, Onomatika masalalari to'plami" —T.:Navro'z . 2017, – b. 3-5.

²⁹ Urazmetova A.M. Toponimik komponentli frazeologizmlarning lingvokul'turologik aspekti.T.: O'TA,2006 № 5, - B 46 – 48.

Birinchi guruhga kiruvchi frazeologizmlar ijtimoiy-tarixiy omillar asosida yuzaga keladi hamda uzoq o'tmish va tarixiy voqealar bilan bog'lanadi. Ular tarixiy hodisalarni bevosita qamrab olib, ma'lum bir tarixiy voqea bilan bog'liq bo'ladi. Quyida bir necha misollar keltiramiz:

- **to go to Canossa** – frazeologizmi o'zbek tiliga “mag'lubiyatni tan olmoq”, “g'ururidan voz kechmoq”, “biron kishi oldida past ketmoq” iboralari bilan tarjima qilinadi. Voqelik esa aslida shunday: 1977-yilda Kanossada german imperatori Genrix IV mag'lubligini tan oladi va Rim papasi Grigoriy VII oldida past ketadi. Ushbu voqelik sabab tilda “**to go to Canossa**” frazeologizmi paydo bo'lgan.

- **meet one's Waterloo** – “eng so'ngi zarbaga (mag'lubiyatga) uchramoq” frazeologizmi. Ushbu frazeologizmning paydo bo'lishiga sabab shuki, 1815-yilda fransuz qo'mondoni Napoleon Vaterlo oldidagi eng so'nggi qaqshatqich zarbaga uchragan. Uning ushbu mag'lubiyati, zarbaga uchrashi tilda “**meet one's Waterloo**” iborasining paydo bo'lishiga sabab bo'lgan.

- **Brummagen button** – soxta tanga (mis xususidagi tanga). Ushbu frazeologizm ancha eskirgan bo'lib, Birmingham ya'ni Angliyaning yirik shaharlaridan biri nomining buzib aytilgan shakli. Ushbu shaharda XVII asrda kumush tangalar soxtalashtirilgan, shuning natijasida “Brummagen button” iborasi yuzaga kelganligini ko'ramiz.

Xalq og'zaki ijodiga tegishli bo'lgan frazeologizmlar afsona, hikoya, xalq tomonidan yaratilgan rivoyatlar, bolalar o'yini hamda so'z o'yinlari asosida yuzaga keladi. Ular tahlil qilinganda bevosita xalq tomonidan yaratilganligiga guvoh bo'lamiz.

- **have kissed the Blarney stone** – ushbu ibora o'zbek tiliga “tilyog'lamachi”, “xushomadgo'y bo'lmoq” deb tarjima qilinadi. Ushbu iboraning paydo bo'lishi Germaniyada Blarni qasri oldida kattakon bir tosh bo'lib, ingliz xalqi tomonidan yaratilgan afsonaga ko'ra, bu toshni o'pgan odam xushomadgo'ylik, laganbardorlik qobiliyatiga ega bo'ladi. Shu asosda tilda “**have kissed the Blarney stone**” iborasi yuzaga kelganligini ko'ramiz.

- **Kilkenny cats** – “ashaddiy dushmanlar”. Tarixan ma'lumki, XVII asrda Kilken va Ayrishtaun shaharlari o'rtasida shafqatsiz urush bo'lib, urushdan keyin har ikkala shahar ham vayron bo'lgan. Undagi xarobalar, vayron bo'lgan uy-joylardan xalq katta aziyat chekkan. Shu sababdan tilda “**Kilkenny cats**” iborasi paydo bo'lgan.

Adabiyotga oid joy nomlari bilan kelgan frazeologizmlar badiiy asarlar, personajlar va badiiy sitatlar bilan bog'liq holda paydo bo'ladi. Ulardan so'z ustalari asarlarining ta'sirchanligi oshirishda foydalanib, obrazlikni yuzaga keltiradi. Lyuiz Kerollaning asarida qo'llangan “**to grim (smile) like a Cheshire cat**” iborasi – “istehzoli jilmaymoq (kulmoq)” deb tarjima qilingan. Iboraning paydo bo'lishi tarixi quyidagicha: Cheshir viloyati o'zining mazali pishloqlari bilan mashhur bo'lib, korxona pishloqlarining bir turida kulib turgan mushukning boshi tasvirlangan edi, bu korxonaning tamg'asi bo'lgan. Garchi, mazkur frazeologizm ancha oldin paydo bo'lgan bo'lsa ham, Lyuiz Kerollaning “Alisa mo'jizalar mamlakatida” nomli asari nashr qilingandan keyin mashhur bo'lgan.

“**Tweedledum and Tweedledee**” – “ikki tomchi suvdek o'xshash” iborasi Djorj Gordon Bayron tomonidan o'z asarlarida qo'llangan bo'lib, XVIII asrda bir-biriga o'xshash ikkita musiqa maktablarining nomlaridan kelib chiqqan.

Madaniyatlarning o'zaro ta'siri ostida paydo bo'lgan frazeologizmlarning aksariyati boshqa tillardan kirgan frazeologizmlardir. Joy nomlari bilan bog'liq frazeologizmlarning

aksariyati ingliz tiliga asosan lotin va fransuz tillaridan kirib kelgan.³⁰ Masalan: **to build castles in Spain** – “ushalmas orzularga berilmoq”. Ushbu ibora ingliz tiliga fransuzlarning “Chansons de Geste” nomli qahramonlik eposidan kirib kelgan. Yunonistonning Attika shahri qadimiy shaharlaridan biri boʻlib, shahar aholisining koʻpchiligi oʻzining oʻtkir zehni bilan boshqa shahar fuqarolaridan ajralib turishgan. Shunga asosan, “**Attic salt**” – “oʻtkir zehn” frazeologizmi paydo boʻlgan.

Xulosa qilib, yuqorida keltirilgan misollar tahlili shuni koʻrsatadiki, tarkibida joy nomlari qatnashgan frazeologizmlarning aksariyati milliy – madaniy sharoitida vujudga kelib, tilning frazeologik qatlamini boyitadi. Hozirgi zamonda frazeologizmlarni lingvokulturalogiyada oʻrganish, ularning tarjimada berilishi dolzarb va munozarali masalalardan hisoblanadi. Frazeologizmlarning milliy – madaniy xususiyatlarini aniqlash, farq qiluvchi, oʻxshash jihatlarini aniq va obyektiv yoritish, ularning muqobil tarjimalarini berish maqsadida birinchi navbatda ularning kelib chiqish tarixi, manbalari yaʼni etimologiyasini oʻrganish muhim ahamiyat kasb etadi. Bular haqida navbatdagi ishlarimizda fikr yuritamiz.

LEWIS CARROLL IS THE AUTHOR OF LITERARY FAIRY TALES

Norova Rakhima Fayzulloevna

Teacher of English language of the department Foreign languages
Bukhara engineering-technological institute, Bukhara city (Uzbekistan)

E-mail: n_raya79@mail.ru Phone: +998914079421

Abstract: *This article analyzes the famous work of Lewis Carroll, the outstanding representative of world children's literature, "Alice's adventures in Wonderland". Inventive tales teach the reader to be alert, to think logically, to sharpen the mind, to encourage the appreciation of human qualities. Considering those features, L. Carroll's tales have a high educational value.*

Keywords: *image, character, fiction, figurative tale, anthropological detail, myth.*

ЛЬЮИС КЭРРОЛЛ – АДАБИЙ ЭРТАКЛАР МУАЛЛИФИ

Норова Раҳима Файзуллоевна

Бухоро муҳандислик технология институти, Бухоро шаҳри

E-mail: n_raya79@mail.ru Phone: +998914079421

Аннотация. Ушбу мақолада жаҳон болалар адабиётининг сўнмас вакили Льюис Кэрроллнинг машҳур асари «Алиса мўъжизалар мамлакатада» таҳлил қилинади. Фантастик эртаклар китобхонни зийрак бўлишга, мантиқий фикрлашга ўргатади, ақлни чархлайди, инсоний фазилятларни қадрлашга даъват этади. Бу жиҳатлари билан Л.Кэрролл эртаклари юксак тарбиявий аҳамиятга эгадир.

Таянч сўзлар: *образ, персонаж, хаёлий уйдирма, мажозий эртак, антропологик детал, миф.*

³⁰ Haydarov A., Zaripova R. Ingliz va Oʻzbek tillarida joy nomlari bilan boʻgʻliq frazeologizmlarning lingvomadaniy xususiyatlari. Tilning leksik – semantik tizimi, qiyosiy tipologik izlanishlar va adabiyotshunoslik muammolari – T.: 2014.-B. 5 – 6.

ЛЬЮИС КЭРРОЛЛ - АВТОР ЛИТЕРАТУРНЫХ СКАЗОК

Норова Рахима Файзуллоевна

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара (Узбекистан)

Преподаватель кафедры «Иностранных языков»

E-mail: n_raya79@mail.ru Phone: +998914079421

Аннотация: В статье анализируется известное произведение выдающегося представителя мировой детской литературы Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Фантастические сказки учат читателя быть бдительным, логически мыслить, обострять ум, поощрять ценить человеческие качества. Учитывая эти особенности, сказки Л. Кэрролла имеют большое образовательное значение.

Ключевые слова: образ, персонаж, фантастика, образная сказка, антропологическая деталь, миф.

Ўзбек болалари ўз адабиёти билан бир қаторда жаҳон болалар адабиётининг қатор намуналарини ўқишга мушарраф бўлмоқда. Жаҳон адабиётининг «Гулливёрнинг саёҳатлари» (Ж. Свифт), «Робинзон Крузо» (Д. Дефо), «Том тоғанинг кулбаси» (Бичер Стоу), «Балиқ ва балиқчи чол ҳақида эртак» (А.С.Пушкин), «Алиса мўъжизалар мамлакатада» (Льюис Кэрролл) каби нодир асарлари ўзбек болаларининг ҳам мулки бўлиб қолди.

Льюис Кэрролл (Lewis Carroll, ҳақиқий исми Чарльз Лютвиж Доджсон, Charles Lutwidge Dodgson; 1832-1898) инглиз ёзувчиси, математик, мантиқшунос, файласуф ва фотограф бўлиб, ўзининг кичик ҳикоялари ва шеърлари билан болалар адабиётини бойитди. Унинг «Алиса мўъжизалар мамлакатада» (1864), «Алиса ойна ортида» асарлари ҳамда, «Брунонинг қасоси» (1867), «Эвклид» (1881), «Мантикий ўйин» (1887), «Сильви ва Бруно» (1889), «Тимсолий мантиқ» (1890) китоблари машҳурдир.

Чарльз Лютвиж Доджсон 1832 йил 27 январда Англиядаги Чешир графлигининг Дэрсбери қишлоғида дунёга келган. Унинг отаси черков кашиши бўлиб, қадимги тиллар, математика соҳалари билимдони, тақводор одам эди. Ўн икки ёшида Чарлз аввалига Ричмонд, кейинроқ Рэгбидаги мактабга ўқишга юборишади. Ўн тўққизга тўлгач эса Оксфорд коллежига ўқишга киради ва мустақил ҳаёт бошлайди. Адиб умрининг қолган қисми айнан Оксфорд билан боғлиқ. 1855 йили унга коллежда қолиб дарс беришни таклиф қилишади. Ўша давр қонун-қоидаларига кўра таклифга рози бўлганлар диний унвон ҳам олар ва сўққабош ўтишга ваъда беришлари лозим бўларди. Шу тариқа Доджсон Оксфордда қолади ва ўзини математикага бағишлайди. Ҳар кунлик маърузалар, танаффус чоғидаги оддийгина тушлик, сўнгра тагин дарслар, узундан-узоқ сайрлар ва баъзида ҳамкасблари билан уюштириладиган кечки зиёфатлар адибнинг ўқитувчилик йиллари бир зайлда, тартибли, эҳтимол, зерикарли кечганини ҳам кўрсатади. У умр бўйи дудуқланишдан азият чеккани боисми, маърузаларини ҳис-ҳаяжонсиз ўқир, танишиш-учрашишлардан ўзини олиб қочарди. Университетда кўз илғамас нарсаларга эътибори, ўзигагина хос одатлари билан танилгани боисдир, кўпчиликда у “ғалати одам” таассуротини қолдирганди. Бир қарашда Кэрролнинг бундай турмуш тарзи сокин дарёни эслатарди. Бироқ теранроқ разм солинса, мана шу “сокин дарё” тубида инжу-жавоҳирлар борлигини кўриш мумкин.

Льюис Кэрролл болалигида рассом бўлишни орзу қилган. Ўзи ёзган илк ҳикоя-ю, шеърларига суратлар чизган. Профессор бўлгач, у чизганларини “Таймс” журнаliga юборади, бироқ таҳририят расмларни қабул қилмайди. Шунда у ўзининг кучини фотографияда синаб кўради. “Чарльз Дожсон 1856 йил 18 мартда ўзининг илк фотоаппаратини сотиб олди ва қисқа вақт ичида фотоҳаваскордан чин маънодаги фотограф даражасига кўтарилди”, –деб ёзади таниқли фотосуратчи М.Коэн. Дарҳақиқат, фотоаппаратни харид қилганидан сўнг атиги икки йил ўтиб, унинг суратларидан тўрттаси ўша пайтлардаги таниқли сураткашлар асарлари билан бир қаторда Лондондаги кўргазмалар залига қўйилади. Балки бу соҳада тез муваффақиятга эришишида унга болалик орзуси туртки бўлгандир. Хуллас, эрмақдан бошланган ишида Кэрролл катта ютуқларга эришади. У таътиллари янги жажжи дўстлар орттириш, улар билан сайрлар ташкиллаштириш, ўйинлар, бошқотирмалар ўйлаб топиш билан ўтказарди. Болалар даврасида у оксфордлик тунд ўқитувчидан қувноқ, дилкаш суҳбатдошга айланарди. Бундай кичик дўстлари орасида Оксфорд коллежи ректорининг Алиса Лиддел исмли қизи ҳам бор эди. Кэрролл Алиса ва унинг сингиллари билан тез-тез сайрга чиқиб турарди. Сайр давомида уларга ўзи тўқиган ҳикоя, эртакларни айтиб берар, бу эса болаларга жуда манзур бўларди. Бир куни Алиса ундан эртақ ёзишни сўрайди. Шу тариқа унда эртақ яратиш иштиёқи туғилади. “Алиса – мўъжизалар мамлакатида” асари дунё юзини кўради.

Эҳтимол, Алиса бўлмаганида, ё адиб у билан дўстлашмаганида бундай тақрорланмас эртақ ҳам яратилмаган бўлармиди.

“Бор экан-да, йўқ экан...” Болалигимизда жон қулоғимиз билан тинглаганимиз эртаклар, одатда, шундай бошланиб, “мурод мақсадига етибди” жумласи билан тугарди. Аммо жаҳон адабиётида ўчмас из қолдирган Льюис Кэрролл эртаклари нафақат но-одатий сюжетга эга, балки замирида ўзгача маъно-мазмун мужассамдир. Оқ қуён изидан кетиб, мўъжизалар мамлакатига тушиб қолган Алиса исмли қизчанинг ажабтовур саргузаштлари ҳақида эшитмаган бола кам топилса керак. Льюис Кэрролнинг жаҳонга машҳур икки ғаройиб эртаги асосида турли даврларда кўплаб кино, мулътфильмлар суратга олинган. Улар аллақачон болалар қатори катталар қалбидан ҳам жой олиб улгурган. Кино, мулътфильм ижодкорларининг қайта-қайта бу эртакларни ўқиб, улардан илҳомланганликларининг боиси Л.Кэрролл асарлари матнига сингдирилган теран ғояда, бизнингча.

Кэрролнинг “Алиса – мўъжизалар мамлакатида” эртагида Алисанинг мўъжиза-ю, ғаройиботлар тўла маконда кўрган-кечирганлари ҳикоя қилинади. Ҳодисалар аслида тушда кечса-да, эртақ аввалида буни пайқамайсиз. Асосий воқеалар Алисанинг Оқ қуён ортидан унинг уясига сакрашидан бошланади. Шу тариқа қизалоқ ўзга мамлакатга тушиб қолади. Ўз номи билан мўъжизаларга бой бу оламда Алиса бир-биридан ғалати, телбанамо қаҳрамонлар билан учрашади. Сичқон, Билли отли Калтакесак, Қуён, Ипак қурти каби персонажлар, жониворлар бўлса-да, гапиришни, йиғлашни, бақиришни, ҳатто ақл ўргатишни ҳам бинойидек эплашади. Шу ўринда бир персонажни эслатиб ўтмоқчимиз: эртақдаги тиржайиб турувчи Чешир мушуги ёдингиздадир; бу персонажни яратишда Кэрролга она юртида кўрган-кечирганлари туртки берган бўлса, ажабмас. Мўъжизалар мамлакатида мўъжиза даҳл қилмайдиган жонзот йўқ. Алиса ҳам меҳмон бўлса-да, бундан мустасно эмас. Аммо бояқиш Алиса мураса қилишга мажбур. Шу боис у эртақ давомида ғайриоддий ҳолатларни бошдан ўтказади. Қиролича Топпон суҳбатига

мушарраф бўлади. Ҳақгўйлигию, қизиқувчанлиги туфайли дакки ейди, бироқ ўз фикридан қайтмайди. Тўғрисиўзлиги бошига бало келтиришини билса-да, Қироличанинг гуноҳкор соқчиларини ўлимдан асраб қолади.

Эртақ, одатдагидек, Алисанинг тугал бахтга ёки битмас-туганмас бойликка эга бўлиши билан якун топмайди, у уйқудан уйғониб кетади, холос. Асар воқеалари, персонажлари ғайриоддий, ҳаётий бўлса-да, уларнинг гап-сўзлари, хатти-ҳаракатидан сабоқ чиқариш, ибрат олиш, муайян хулосага келиш мумкин. Бироқ Кэрролл ўқувчига бу оқ, бу қора деб кўрсатмайди, панд-насиҳат қилмайди ёки иллатларни ҳижжалаб изоҳламайди. Адиб бор-йўғи ҳаммасини рассомдек чизиб-тасвирлаб кўрсатиб беради. Масалан, Оқ қуён орқали кўрқоқликни, Герцогиня образида иккиюзламачиликни, Сичқонда манманликни, Қироличада эса худбинликни фош қилади. Тегишли хулоса чиқаришни эса ўқувчига қолдиради. Льюис Кэрроллнинг «Алиса мўъжизалар мамлакатада» эртагида Алиса қудуққа тушиб, ўзининг сеҳрли дунёсига йўл олади. Сеҳрли дунёда кетма-кет бир неча эшиклардан ўтиб, бирин-кетин узун ер ости йўли орқали унинг охирига етишга интилади. Борган сари эшиклар бир-биридан кичиклашиб, торайиб борар эди. Адабий эртақда халқ эртагидаги каби жонсиз нарсалар жонланади. Гапирадиган эшик ҳам сеҳрли воситадир.

Алиса қуённи излаб юрганида энг кичкина эшикнинг тутқичини бурайди ва шунда пастгина шувиллаган овоз эшитилади. Ушбу эртақда гапирадиган эшик, стол, қудуқ, шиша каби бир неча нарсаларни сеҳрли воситалар сифатида кузатиш мумкин. Гапирадиган эшик тутқичи Алисага стол устидаги пишани олиб, ундаги сувни ичишини айтади. Шишада «Мени ич»³¹, – деб ёзиб қуйилган, Алиса сеҳрли сувни ичган заҳоти кичкинагина бўлиб қолади. Воқеалар занжири давом этган сайин эртақда бошқа бир қатор сеҳрли воситаларга дуч келамиз: дарахтлардаги ёзувлар, қутича ва унинг ичидаги пиширик, Алисанинг кўз ёшлари, ғаройиб жониворлар. Алисанинг кўз ёшларидан томчилар дарё-дарё бўлиб оқади. Бош қаҳрамон ғаройиб ўлкада кезиб юрганида антиқа жониворларни кўради: боши супурги ит, зангори қуш ва унинг полапонлари, дарахт шохлари орасидаги катта тишли ва бир жуфт чарақлаган кўзли Чешир мушуги, кўзи ярим юмуқ ҳолатдаги катта қурт, овсар қуён, кичкина сичқон. Бундай ҳолатдаги қаҳрамонлар ўзбек эртақларида ҳам, инглиз эртақларида ҳам учрамайди. Льюис Кэрроллнинг «Алиса мўъжизалар мамлакатада» эртаги ана шундай бетакрор сеҳрли воситалари билан ўзига хосдир.

Алисанинг кўзгу ортига қилган кейинги саёҳати ҳам ғаройибликда аввалгисидан асло қолишмайди. Нарсалар тескарисига кўринадиган бу оламда ҳам у ажойиб қаҳрамонлар билан танишади. Ўзларини ақлли деб билувчи кибрли гуллар билан гурунглашади. Йўл-йўлакай Оқ, Қора Қироличаларни (бу галги Қироличалар- шахмат доналари) учратади, оққўнгил Оқ рицар билан дўстлашади. Ўша машҳур Ади-Бадидан шеър тинглайди. Ҳатто Қиролича бўлиш учун йўл-йўриқлар олади.

Кэрролл ҳар иккала эртагида ҳам халқ оғзаки ижодидан унумли фойдаланган. Бу эртақлар китобхонни зийрак бўлишга, мантикий фикрлашга ўргатади, ақлини чархлайди, одоб сақлашга, инсоний фазилатларни қадрлашга даъват этади. Бу жиҳатлари билан Л.Кэрролл эртақлари юксак тарбиявий аҳамиятга эга.

³¹ Льюис Кэрролл «Алиса мўъжизалар мамлакатада», Янги аср авлоди-2018., 5-116.

Асар биринчи марта Макмиллан нашриёти томонидан чоп этилади. Аввалига ўқитувчининг бу ноодатий эртаги танқидчилар томонидан совуқ кутиб олинади. Бироқ бу ҳолат адибни иккинчи эртаги – “Алиса Кўзгу орти ўлкасида”ни ёзишдан тўхтата олмайди. 1869 йили Кэрролл ношир Макмилланга “Кўзгу ортида”нинг биринчи бобини юборади. Бу пайтга келиб энди аввалги эртак оммалашиб, қўлма-қўл бўлиб кетган, унинг ёзувчи сифатида обрўси ҳам ошганди. Боз устига асар ўша йилиёқ бир йўла немис ва француз, 1872-1874 йиллари эса итальян, голланд, 1879 йили рус тилига таржима қилинади. Асар бутун дунёга тарқалиб, миллионлаб болаларнинг сеvimли китобига айланади. 1872 йили “Алиса Кўзгу орти ўлкасида” (тўлиқ номи “Кўзгу орқали ва Алиса у ерда нималарни кўргани”) эртаги яхлит нашр этилади. 1886 йили мавлуд айёмида Лондондаги Уэлс шаҳодаси театрида “Алиса – мўъжизалар мамлакатида” эртаги сахналаштирилади. Бундай машҳурликка ҳам, кези келганда айтилган танқиду мақтовларга ҳам Кэрролл вазминлик, совуққонлик билан муносабатда бўлган. Шон-шуҳратидан кибрланиш ўрнига адиб хижолат чеккан: суратини чоп этишларига изн бермаган, бегоналар орасида танилиш унинг учун ноқулайлик туғдирган.

Адабиётлар рўйхати:

1. Жўраев М. Ўзбек халқ эртакларида “сеҳрли” рақамлар. – Тошкент: Фан, 1991.
2. Инглиз эртаклари. www.ziyouz.com кутубхонаси.
3. Льюис Кэрролл. Алиса мўъжизалар мамлакатида. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2018. –
4. Mamedova, M. (2021, May). SOURCES OF HOMONYMY AND THEIR VARIETIES IN ENGLISH LANGUAGE. In E-Conference Globe (pp. 190-194).
5. Мамедова, М. А. (2021). Компьютерные технологии в сфере образования и их этапы развития. Ученые записки университета им. ПФ Лесгафта, (3 (193)), 264-267.
6. Mamedova, M. A. (2021, May). PROBLEMS OF THE TRANSLATION OF ENGLISH HOMONYMS. In Euro-Asia Conferences (Vol. 5, No. 1, pp. 135-139).
7. Сайимов Б. Ғ. Мўминов. Ўзбек фольклорининг эпик жанрлари. – Тошкент: Фан, 1981.
8. Gafurova. N. N. Innovations a Modern problems of linguistics and methods of teaching English. Proceedings of The ICECRS, 4.
9. Gafurova. N. N. Modern Approaches to Teaching English at School. International Journal of Progressive Sciences and Technologies, 26(1), 07-11.
10. R.Norova. Informative and moral concern of R.Kipling's stories. Integration of pragmalinguistics, functional translation studies and language teaching processes. Proceedings of international scientific-theoretical webinar. Bukhara, 2020., p. 249-252.

СУБСТАНДАРТ АТАМАЛАР ВА УЛАРНИНГ ЛИНГВИСТИК КИБЕР- ЛУҒАТЛАРДА ҚЎЛЛАНИШИ

Сатимова Дилафуз Нумонжоновна

ф.ф.ф.д.(PhD), Андижон давлат университети ФЧТ

(аниқ ва табиий фанлар) кафедраси мудираси

E-mail: mrs.secret96@mail.ru тел:+998902585880

Аннотация: Мақолада замонавий луғатишуносликнинг кўриниши, унинг турлари, хусусан, кибер луғатларда субстандарт атамаларнинг ўрни ва уларнинг таржима муаммолари ҳақида сўз юритилган. Маълумки, жаҳон тилишунослигида интернет тизимида ишлайдиган электрон луғатлар базаси жуда ҳам фаол бўлиб, натижада тил ўрганувчиларга озгаки нутқ лексикасининг таърифи борасидаги маълумотларни ўрганиш муаммо туғдирмайди. Бироқ, ўзбек киберлексикографиясини ривожлантириш, мукаммаллаштириш, озгаки мулоқотда қўлланиладиган фаол сўзлар таърифини луғатларда акс эттириш масалалари кўндаланг ётади. Шу жиҳатдан, ушбу мақолада ўзбек электрон луғатларида эътироф этилган муаммоларга ойдинлик киритиш ҳамда кибер-луғатишуносликка субстандарт атамаларнинг таърифларини қай тарзда қўйиш таклифлари мисоллар кесимида батафсил ёритилган.

Калит сўзлар: кибер-лексикография, субстандарт, интеллектуал ресурслар, компиляция қилиш, мултимедиа ва гиперматнли қурилма, гиперҳавола, лингвография, профессионал жаргонлар, монотон, универсал функциялар, онлайн ва офлайн луғатлар, дастур.

Abstract: The article discusses the appearance of modern lexicography, its types, in particular, the role of substandard terms in cyber-dictionaries and their problems of translation. It is known that the database of electronic dictionaries working in the Internet system in world linguistics is very active, and as a result, language learners do not have a problem learning information about the definition of oral vocabulary. However, the issues of development and improvement of Uzbek cyberlexicography, the definition of active words used in oral communication in dictionaries are cross-cutting. In this regard, this article discusses in detail the proposals to clarify the problems recognized in the Uzbek electronic dictionaries and how to add definitions of substandard terms to cyber-lexicography.

Keywords: cyber-lexicography, substandard, intellectual resources, compilation, multimedia and hypertext device, hyperlink, linguography, professional jargon, monotonous, universal functions, online and offline dictionaries, software.

Аннотация: В статье рассматривается появление современной лексикографии, ее виды, в частности, роль субстандартных терминов в электронных словарях и проблемы их перевода. Известно, что база данных электронных словарей, работающих в системе Интернет в мировой лингвистике, очень активна, и в результате у изучающих язык не возникает проблем с усвоением информации об определении устной лексики. Однако вопросы развития и совершенствования узбекской киберлексикографии, определения определений активных слов, используемых в устной коммуникации в словарях, носят сквозной характер. В связи с этим в данной статье подробно разъясняются предложения по уточнению проблем, распознаваемых в узбекских электронных словарях, и по внесению в киберлексикографию определений нестандартных терминов.

Ключевые слова: киберлексикография, субстандарт, интеллектуальные ресурсы, компиляция, мультимедийное и гипертекстовое устройство, гиперссылка, лингвография, профессиональный жаргон, монотонность, универсальные функции, онлайн и оффлайн словари, программное обеспечение.

Миллатнинг миллат эканлигини намоён қилувчи, унинг қай даражада миллий бой эканлигини акс эттирувчи, унинг ўтмиши, тарихи ҳамда диний ва илмий салоҳиятини юзага чиқаруви бирламчи омил, асосий ҳодиса, шубҳасиз унинг сўз ва ибораларидир. Ҳар қандай сўз ва иборанинг бир маъно ифодалаш бириинчи навбатда ана шу тилда сўзлашувчилар, яъни тил эгасига маълум. Халқнинг қай йўсинда ривожланаётгани, замон ва макон таъсирида бўлаётган ўзгаришлар, ҳаёт ва турмуш тарзининг шиддат билан илдамлаши, ҳар бир соҳа доирасидаги янги кашфиётлар қилиниши, тараққиёт сари интилишлар буларнинг бари, албатта, янги сўзлардан тортиб бирикмаларгача, янги иборалардан тортиб тушунчаларгача ўз таъсир қиёфасини кўрсатади, уларнинг яралишида тиргак вазиёфасини ўтайди. Тилшунос, олим М.Э.Умархўжаев таъкидлаганидек, “Ана шундай динамик ривождаги бебаҳо бойликни ўз вақтида тарих зарварақларига муҳрлаш, тилнинг олтин саҳифаларини дурлар билан тўлдириб бориш фақат матонатли, заҳматкаш, фидокор тилшунос сиймоларгагина насиб этади. Бундай буюкларнинг номи абадий ҳурматда бўлади[1,80].” Бунинг ёрқин исботи учун бобомиз Маҳмуд Кошғарий номини тилга олиш кифоядир. Унинг қарийб 1000 йил илгари яратилган туркий тиллар таҳлилига бағишланган «Девону лугатит турк» асари барча туркий халқларнинг бетакрор бойлиги ҳисобланади. Маҳмуд Кошғарийнинг номи эса тарих саҳифаларига абадий муҳрланди. Туркий филологиянинг луғатшуносликдан бошлангани, кейинчалик «Санглох», «Абушқа» каби йирик луғатлар яратилгани ҳаммага маълум [1,81]. Зеро, сўзларнинг маъноси, умуман олганда тилнинг сўз бойлиги луғатларда гавдаланади.

Лексикография (қадимги юнонча λεξικόν, lexicon — «луғат» ва γράφω, grapho — «ёзаман») — тилшуносликнинг луғатлар тузиш ва уларни ўрганиш масалалари билан шуғулланувчи бўлими; сўзнинг семантик тузилишини, сўзларнинг хусусиятларини, талқинини ўрганувчи фан [2]. Бугунги кунда лексикографиянинг олдида турган вазиёфалари инсоният амалиётининг энг хилма-хил соҳалари билан боғлиқ: таржима, она ва чет тилларини ўргатиш, компьютер, ахборот-қидирув тизимлари, маданиятшунослик, этнография, касбий алоқа муаммолари, социология, психология ва бошқалар [3,160].

Маълумки, луғатлар азалдан икки турга бўлинади: энциклопедик ва лингвистик луғатлар. Лингвистик луғатлар сўзларни грамматик, фонетик, семантик, пунктуацион каби жиҳатларини таҳлил этади ва таърифларини қайд этади. Лингвистик луғатлар параметри жиҳатидан икки типга, яъни умумий ва махсус луғатларга бўлинади. Номини ифода этиб турганидек, умумий луғатларда сўзлар тил лексикасини барча туркумлар доирасида, барча қатламларда ифода этса, махсус луғатлар эса айнан чегараланган қатламдаги маълум бир мақсаддаги сўзларни беради.

Лингвистик луғатлар турли мақсадларда тузилади. Шу мақсад нуқтаи назаридан улар қуйидаги типларга бўлинади:

- 1) таржима луғатлари; 2) изоҳли луғатлар; 3) тарихий луғатлар; 4) этимологик луғатлар; 5) диалектологик луғатлар; 6) қиёсий луғатлар; 7) терс луғатлар; 8) орфографик (имло) луғатлар; 9) орфоэпик луғатлар; 10) морфем луғатлар; 11) частотали луғатлар [4,304].

Замонавий лексикографияни компьютерлаштиришсиз тасаввур этиб бўлмайди. Вақт ўтгани сайин анъанавий усуллар бирин-кетин қайта ишлаш билан алмаштирилди ва электрон луғатлар пайдо бўлди. Электрон луғатлар орқали вақтни, интеллектуал ресурсларни ва материализмни тежаш каби имкониятлар эшиги очилди. Бундан ташқари, ушбу ресурс лексикографик жараёни назорат қилишнинг аниқлиги ва пухталигини таъминлаш, йўл қўйилган, илгари сезилмаган хатоларни тезда тузатиш ва янги лексикографик мажмуалар яратиш йўллари берилади. В.В.Дубичинский таъкидлаганидек, “компьютер қўлаб мантикий операцияларни ҳеч бўлмаганда соддалаштириши ва луғат яратиш жараёнига тўлиқ аралаштириши мумкин. Фақатгина компьютер луғатга, иқтибослар тўпламига ва ҳоказоларга дарҳол киришни таъминлаши, луғат ёзуви (мақолалари) матнининг турли қисмлари, луғатнинг чап ва ўнг қисмлари, таърифлар, таржима эквивалентлари ва бошқалар ўртасидаги номувофиқликни аниқлай олади. Компьютер лексикографнинг илтимосига кўра лексеманинг семантик ўзгаришларини, қўлланиш доирасини аниқлаши, тасвирланган бирликнинг ҳосилавий, синтактик, прагматик томонларидаги ўзгаришларни қайд этиши мумкин. Компьютер луғат материални лексикограф учун зарур бўлган ҳолатда исталган тартибга сола олади, чизмалар, диаграммалар, графикларни юқори даражада аниқлик билан туза олади” [3,109].

Лексикограф Н. Кальцолари биринчи мартаба луғатлар яратишда компьютернинг яққол амалий афзалликларини ишончли ва лўнда баён этган:

- ҳар хил турдаги ҳаволалар ва маълумотномаларни тўлиқ текшириш;
- тавсифланган материалнинг терминологиясида ҳам, луғатнинг метатилида³² ҳам тўлиқ изчилликни назорат қилиш;
- талқин ва таърифларни меъёрлаштириш;
- турли хил маълумотларнинг мувофиқлигини таъминлаш;
- "ёпиқ доира" таърифларидан қочиш имкониятлари [5,519].

Ҳақиқатда электрон луғатнинг имкониятлари инсоннинг эҳтиёжларини сезиларли даражада соддалаштирди ва деярли барча соҳаларда ушбу технологиядан кенг қўлланила бошлади. Ахборот технологияларининг ривожланиши эса кибернетик лексикографиянинг вужудга келишига асос солди. Лексикография тушунчасининг ўзи тилшуносликнинг луғатлар тузиш ва уларни ўрганиш билан шуғулланувчи бўлими сифатида тушунилади. Бу сўзнинг семантик тузилишини, сўзларнинг хусусиятларини, талқинини ўрганадиган фандир. Ўз навбатида кибернетик лексикография лексикографиянинг йўналиши бўлиб, у компьютернинг пайдо бўлиши билан боғлиқ. Интернет (кибер-) лексикография (cyberlexicography) замонавий лексикографик амалиётдаги йўналиш бўлиб, луғатлар яратиш учун Интернет маконидан фойдаланишга асосланган. Электрон луғат икки қисмдан иборат: дастурий таъминот қобиғи ва луғат базаси. Агар қобиғ амалда ўзгармаса, луғат базаларини улаш, ажратиш ва ўзгартириш мумкин [6]. Кибер луғатлар билан ишлаш усули жуда оддий. Амаллар дастурдаги сўзни ажратиб кўрсатиш ва луғатни "махсус" тугмаси орқали чақириш ёки луғатни ишга тушириш ва керакли сўзнинг биринчи ҳарфларини киритиш билан кифояланади. Шунингдек, кибернетик

³² МЕТАТИЛ (юн. теГа — кейин, ортида, орасида ва ўзб. — тил) — мантиқда, лингвистикара, объект тил, эталон тил, бошланғич тил деб аталувчи ва қандайдир бошқа бир тил тавсифланадиган тил. Саидов М. Х., Перегудов Л. В., Тоҳиров З. Т. Олий таълим (луғат-маълумотнома). — Т.: «Молия» нашриёти, 2003. — Б.186.

лексикография тушунчасини “луғатлар яратиш ва компиляция қилиш учун интернетдан фойдаланиш” деб тушуниш мумкин. Кибернетик лексикографиянинг асосий тадқиқот объекти электрон луғатдир. Электрон луғатлардан турли тилларни ўргатиш, шунингдек, луғатдаги сўзларнинг маъносини топиш, имлони текшириш, урғуни текшириш ва ҳоказолар учун фойдаланилади. Электрон луғатларнинг самарадорлиги анча юқори, деб ҳисоблаймиз, чунки улар қуйидаги афзалликларга эга:

- доимо мавжудлиги, бунинг учун махсус китоблар дўконига боришга эҳтиёж сезмаслиги;
- ахборотни қайта ишлашнинг юқори тезлиги;
- керакли маълумотга доир қўшимча ахборотларнинг мавжудлиги;
- маълумотларни доимий равишда янгиланиб туриши;
- талаффузни эшитиш имконияти;
- арзонлиги ва ҳамёнбоплиги;
- қўзга яққол ташланиши, фақатгина керакли ахборотга тааллуқли маълумотларни экранда намоиш этилиши;
- чексиз ахборот системаси мавжудлиги (ахборотнинг турли кўриниши: матн ҳолати, бошқа тиллар кесимида қўлланилиши, мисоллар орқали ифодаланиши, генезиси, энциклопедик ёндашуви ва ҳ.к.)

Яна бир эътироф этилиши мумкин бўлган муҳим хусусияти, электрон луғатнинг мультимедиа ва гиперматнли қурилмасидир. Электрон луғатларда ҳам алфавит тартиби, луғат учун сўзлар реестри-вокабуляр талаб этилади; онлайн луғатларда кўпинча луғат ёзуви матнига олиб борадиган ҳар бир ҳарфнинг орқасида гиперҳаволалар бўлган алифбо мавжуд [7]. Дискда (офлайн луғат) ёки Интернетда (онлайн луғат) таклиф қилинадиган деярли ҳар бир электрон луғат автоматик қидирув функциясига эга бўлиб, луғат билан ишлашда фойдаланувчининг ҳаракатларини сезиларли даражада тежайди. Сўзлар, иборалар ёки расмларга ўрнатилган ҳаволалар фойдаланувчига матн ёки расмларни танлаш ва дарҳол тегишли маълумот ва медиани экранда кўрсатиш имконини беради. Гиперҳаволалар луғат ёзувининг исталган элементи ёки луғатнинг дастур менюсидаги элемент орқасида жойлаштирилиши мумкин. Бу фойдаланувчига қўшимча қидирув имкониятларини ва керакли луғат маълумотларига тезкор ўтишни беради, унга берилган сўз учун синоним ва антонимларни, бир хил семантик гуруҳ сўзларини, тусланиш парадигмаларини ва ҳоказоларни топишга имкон беради [7].

Гиперҳаволалар, шунингдек, бир неча луғатларни бир-бирига узвий алоқа қилишни таъминлайди, шунинг учун онлайн ёки офлайн луғатлар ўз-ўзидан луғатлар коллекцияси (тўплами) ёки портали бўлиб қолади. Дейлик, фойдаланувчи керакли маълумотларни, масалан, сўзнинг маъноси ҳақидаги маълумотни ҳаволани бир марта босиш орқали унинг бошқа луғатлардаги шарҳларига ўтиши ҳамда уни махсус билим соҳалари (терминологик луғатлар) да талқин қилишнинг ўзига хос хусусиятларини билиши ёки унинг шакли ҳақида қўшимча лингвистик маълумотларни олиши мумкин.

О.П. Фесенконинг электрон луғат ҳақидаги мақоласида “Бугунги кунда компьютер лексикографияси деганда нима тушунилади?” деган саволни кўнгдаланг қўяди: «Албатта, лексикографиянинг умумий таърифида бўлгани каби, унинг "компьютер" саноатига 1) электрон луғатларни тузиш назарияси ва амалиёти ва 2) электрон луғатларнинг бутун мажмуаси киради. Аммо шуни таъкидлаш керакки, "электрон луғат" тушунчасининг ўзи бир хил эмас. Ушбу атаманинг фанда мавжуд бўлган вариантлари бир қатор: электрон,

компьютер, машина, автоматлаштирилган ва бошқалар [8,28]». Олим компьютер лексикографияси доирасида ишлаб чиқилган 5 та асосий дастурий воситалар қаторини келтиради ва уларнинг иккинчиси шундай:

турли луғатлардан маълумотларни бирлаштирган таржима тизимлари (масалан, ECTACO, ABBYY Lingvo, Slovoed ва бошқалар). Ушбу тизимларнинг баъзилари Интернетда мавжуд ва кўпроқ луғатларни тузиш учун платформа бўлиб хизмат қилади [LINGVA ассоциацияси лексикографлари]. В.П. Селегай бундай луғатларни тузиш амалиётини аниқлаш учун махсус атама - лингвографияни таклиф қилди [LINGVA ассоциацияси лексикографлари]. Кейинги йилларда бундай таржима тизимларидан турли жанрдаги (терминологик, фразеологик, синонимик луғатлар, жаргонлар, қисқартмалар ва бошқалар) бир тилли (рус-тил) луғатларини тузишда фойдаланилмоқда.

Бундан шуни англаш мумкинки, жаҳон тилшунослигида интернет тизимида ишлайдиган электрон луғатлар базаси жуда ҳам фаол бўлиб, ABBYY LINGUA бунга мисол бўла олади. Ушбу луғатнинг қўлайликлари чексиз кўринади:

- 19 тилга таржима;
- қулай интерфейс;
- умумий лексиканинг юқори сифатли луғати;
- тематик луғат;
- ҳар қандай кўрсатмалар бўйича таржима;
- Оксфорд грамматика курси;
- сўзларни ёдлаш учун илова;
- чет тилларини ўрганиш учун бошқа имкониятлар [9,55].

Тил ўрганишда луғатнинг аҳамияти мислсиз зарур, унинг ёрдамида сўзнинг таърифи, қўлланиши, этимологияси, синоними, антоними, фразеологик кўриниши каби жиҳатлари очиқ берилади. Инглиз тилида сўзни луғатларда универсал функцияларини ҳам ёзма ҳам оғзаки нутқдаги ифодаси, яъни ҳаётинг эркин суҳбатдаги шаклини кўрамиз. Ушбу вазият стилистик таназзулнинг умумий лингвистик тенденцияси ошганида, оғзаки нутқнинг даврга хосланиши кузатиладиган луғатлардаги сўзнинг хилма-хилланишига ҳам ўз таъсир кучини кўрсатди. Оғзаки ва ёзма нутқнинг жаргонизацияси касбий соҳага ҳам таъсир қилганда ўзгарди. Касбий жаргонлар устида иш олиб борган О. В. Фельденинг уқтиришича, мамлакатнинг етакчи терминологлари ҳозирда “стандартлаштирилган терминологияни профессионалик билан алмаштириш тенденцияси кузатилиши” ҳақида гапира бошладилар [10,41]. Бу олимларни профессионал халқ тили ва профессионал жаргон бирликларига янгича қарашга мажбур қилди. XXI асрнинг биринчи ўн йиллигида ностандарт профессионал номларни тузатувчи бир қатор луғатлар пайдо бўлади. Булар махсус номларнинг барча турларини, шу жумладан кодланмаганларини акс эттирувчи инвентар тушунтириш луғатлари, меъёрий бўлмаган изоҳли, таржима ва мотивацион луғатлардир.

Аксарият луғатшунослар янги лексика, замонавий семантика, стилистикани луғатларда четлаб ўтишади. Ҳақиқий оғзаки суҳбатда қўлланиладиган сўз ва ибораларни ўзбек луғатларида учратиш мушкул кўринади. Нима учун ўзбек электрон луғатлар орасида содда сўзлашув нутқида қаратилган лексик луғатлар мавжуд эмас? Ахир ушбу лексика ўзида бебаҳо эмпирик материалларни мужассам этади. Тил ўрганувчиси соф ўзбек нутқи, ҳаётинг диалоглар, қизғин давралардаги суҳбатлар, оилавий муҳокамалар,

ҳар бир касбга доир махсус профессионал жаргонлар, турли воқеа-ҳодисалардаги ёрқин сўз ва ибораларга қизиқиши устун. Изоҳли луғатларнинг барида мавжуд монотон таърифлардан кўра, сўзнинг биринчи маъноси ва таърифидан сўнг бериладиган оғзаки нутқ дискурсига хос қўшимча лексик маъно луғатнинг ҳам илмий ҳам амалий аппарати тавсифлашда, сўзга колорит тус беришда, тилнинг лексик бойлигини таъминлашда юқори даражада хизмат қилади.

Дейлик, барча соҳаларни компьютерлаштириш, рақамлаштириш каби тенденциялар ўзбек тили лексикографиясида ҳам ўзгаришларга сабаб бўлди, хусусан, анъанавий луғатлар электронлаштирилди. Китобхонга қулайликлар яратиш мақсадида, вақтни тежаш ва зарур лексикани тезкор топиш функциялари ишга туширилди.

Мисол учун, *кучаймоқ* феъли 1981 йилда нашр этилган З.М.Маъруфов таҳрири остидаги анъанавий «Ўзбек тилининг изоҳли луғати» I жилдида битта изоҳ билан чегараланган бўлса, мустақилликдан сўнг қисқа давр ичида М.Мадвалиев таҳрири остида беш жилдли «Ўзбек тилининг изоҳли луғати» яратилди. Шунингдек, бир қатор луғатлар электрон шакллантирилгандан сўнг ушбу феълнинг қатори кенгайганлиги, энди битта эмас балки иккита таърифлар билан фойдаланиш кўникмаларига эга бўлганлиги билан ажралиб туриши қувонарлидир:

1. Таъсир даражаси юқорилашмоқ, кучли тус олмақ, авж олмақ, зўраймоқ. *Оғриқ кучайди, Қизиқиш кучайди. Совуқ кучайди. Кўргонда хотинларнинг, болаларнинг шовқини кучайди. Ойбек, Танланган асарлар. Ундаги безовталиқ авжига минган сари, кўнглида ашулага иштиёқи кучайиб борарди.* М. Исмоилий, Фарғона тонг отгунча [11, 409].

2. Ўзига (янада) куч бермоқ; кучланмоқ. *Бунинг устига сипоҳлар яна ҳам кучайиб, оломонни Хадрага қараб суришга муваффақ бўладилар.* А. Қодирий, Ўтган кунлар. Полициячи бамисоли ит бўлади, қочсанг, кучайиб, орқангдан қувлайди. К. Яшин, Ҳамза [12, 290].

Анъанавий луғатларда кенг истеъмолда бўлган сўз ва сўз бирикмалари маълум миқдорда берилса, электрон луғатлар баъзаси эса катта рақамларда сўз жамланмаларини ўз ичига олади. Масалан, Ўзбек тили имло дастури Savodxon.uz. электрон луғати имкониятлар қўлами анча бой, унинг баъзасида 1 210 913 та сўзлар жамланган ҳамда 100 мингдан ортиқ сўз асосларига изоҳ киритилган. Электрон равишда саводхон дастури ёрдамида ўзбек тили имло қоидаларини оммалаштириш ва саводхонликни тарғиб қилиш мумкин.

Зотан, ўзбек луғатчилигини ривожлантириш ва такомиллаштириш йўлида қилиниши керак бўлган ишлар ҳали бисёр. Ўзбек лексикографияси ҳанузгача интернет тизимида ишлайдиган электрон луғатлар базасига эга эмас. Демак, ўзбек луғатчилигига дунё тилшунослигининг энг янги ютуқларини, зудлик билан татбиқ этиш ва амалиётда бундан самарали фойдаланиш сира кечиктириб бўлмайдиган вазифалардан биридир [13,125].

Мисол учун, киберлуғатда лексиканинг янада сафини кўпайтириш, хусусан, полисемия, омонимия, антонимия, синонимиялар устунини ривожлантириш мақсадида уни ҳам ёзма ҳам оғзаки нутқдаги маъноларига эътибор қаратиш даркор. Ўзбек тили ёшлар нутқида янги пайдо бўлган *Опанг кучайди* субстандарт сленг-фраземасини *кучаймоқ* феъли изоҳининг сўнггига қуйидаги тартибда қўшиш мумкин:

3. *Опанг кучайди.* Ўзбек ёшлар сленги. Норасмий. Асосан ёш авлод нутқида қўлланилади. 2021 йил ёшлар орасида фойдаланилган энг замонавий ва фаол ўзбек сленг-фраземаси.

Опанг кучайди уже! Опанг, замонавий касбларни ўрганиб уйдан туриб ишлаш имкониятига эга энди!

Бизга маззада, "обедгача дам, обеддан кейин выходной".

Сен ҳам менга ўхшаб "Опанг кучайди уже" деб юришни хоҳласанг замонавий касблардан бўлмиш: СММ, Таргетинг, График дизайн ва Видео монтаж соҳаларини ўргангин!

Ҳа айтганча, ҳозирда барча курсларга қабул бошланган! [14]

Ҳар қандай тилнинг луғат таркиби фақат адабий сўзлардан иборат бўлибгина қолмай, балки тил системасидаги мавжуд барча сўзлашувга оид терминлар, сленглар, касбий жаргонлар, жиноят олами арголари, варваризмлар, диалектал ва неологизмлар орқали ҳам бойиб боради. Бизнингча, ўзбек киберлексикографияси ҳам сўзлашув нутқи лексик қатламини янги тенденцияларини аниқлаштириши, кенгайтириши, сўзлашув тизимини таҳлилга тортиши, оғзаки дискурсга хос сўз ва ибораларни мавжудлигини намоён этиб, лексиканинг маъно, грамматик ва стилистик белгиларини кўрсатиши, бошқа тиллар билан солиштириши, уларнинг яширин маъноларини кашф этиши даркор. Ҳозирда дунё тилшунослари турли тиллар кесимида инсон ҳаётининг барча соҳаларида қўллайдиган, янги маънога эга бўлган, қизиқарли, жарангдор, мотивацион янги сўзлашув услубига, янги лексикага интиладилар, бу орқали эса тил эгалари субмаданиятини кашф этишга ҳаракат қиладилар. Чунончи, фаол луғатларда лексикографни сўзлашув сўзларининг барча жиҳатларини жумладан, эмоционал-амплификацион баҳосини қўллай олиши ва сақлаш имкониятларини тарғиб қилганини кўриб чиқиш тил эгаси маданияти, тарихи ҳамда сўз бойлиги кучига эга халқ эканлигини кўрсатади, дейди. Зеро, инновацион жараёнлар содир бўлаётган замонда ҳар бир тилшуноснинг олдига қўйган юксак вазифаси луғатшуносликни автоматлаштириш, электронлаштириш, рақамлаштириш бўлиши лозим. Бу биринчи навбатда тилимизга нисбатан ҳурмат ва эътирофни англатади, бунинг пировард натижасида, уни дунёга танитиш, таржимашуносликни енгиллаштириш, лексик субстандартнинг ушбу элементларининг келиб чиқиши ва мавжудлигининг баъзи жиҳатлари ҳақида ҳажмли ва адекват фикрни шакллантиришга имкон беради.

Адабиётлар:

1. Умархўжаев М.Э. Лексикология Лексикография Фразеология Фразеография. – Андижон: Жаҳон-интер-принт, 2010. - Б.80.
2. Электрон манба. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/6725>
3. Дубичинский В.В. Теоретическая и практическая лексикография. Вена - Харьков: Репрография. 1998, - 160 с.
4. Ҳожиев А., Аҳмедов А. Ўзбек тили лексикологияси. – Т.: Фан нашриёти, 1981. – Б.304.
5. Calzolari N. Computer-Aided Lexicography: Dictionaries and Word Data Bases // Computational Linguistics / Ed. By E.S.Batori, W.Lenders, W.Putschke - Berlin, N.-Y., 1989 - P. 519.
6. Электрон манба. <https://thelib.info/tehnologii/1846830-elektronnyj-tekstovyy-korpus/>
7. Татьяна Сергеевна. Электронные словари как продукт современной лексикографии. Понятие «электронный словарь», - Минск 2021. <https://www.bsmu.by/downloads/universitet/nauka/2021/doklady/5-gumanit/15-sas.pdf>.
8. Фесенко О.П. Компьютерная лексикография: программные средства и продукт научной отрасли // Инновационное образование и экономика. № 15 (26), июнь 2014 г. - Сс.28-30.

9. Аль-Саррих З. Кибернетическая лексикография: современный уровень и перспективы развития // 57-я Научная Конференция Аспирантов, Магистрантов и Студентов БГУИР, Минск, 2021. – Сс.55-57.
10. Фельде О.В. Лексика профессионального субстандарта в лексикографическом освещении // Вестник НГУ. Серия: История, филология. Проблемы современной лексикографии. Том 11, выпуск 12. ISSN 1818-7919. – С. 41-45.
11. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. З.М.Маъруфов таҳрири остида 2 жилдли. – Москва: Рус тили. 1-жилд, 1981. – Б. 409.
12. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. –Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси. 3-жилд, 2006-2008. – Б. 290. <https://savodxon.uz/izoh?kuchaymoq>
13. Очилова М.Р. Электрон луғат – лексикография ривожинингянги босқичи маҳсули // Сўз санъати ҳалқаро журнали. №6. 3 жилд. Тошкент, 2020. – Б. 125.
14. Электрон манба. Реклама. <https://www.instagram.com/hardschool.uz/>

“INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDA “MAQSAD” KONSEPTI DOIRASIDA FOYDALANILADIGAN FRAZEOLOGIK BIRLIKLAR”

Nasridinov Muxridin Vaslidin o‘g‘li

Farg‘ona politexnika instituti

“Tillarni o‘rgatish kafedrası”

Tel: 916810944 e-mail: mvnasridinov@mail.ru

m.nasriddinov@ferpi.uz

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada ingliz va o‘zbek tillarida “maqsad” konsepi doirasida qo‘llaniladigan frazeologik birliklar tadqiq qilinadi. Ularning izamorfik va allamorfik jihatlari ko‘rib chiqiladi.*

***Tayanch so‘z va iboralar:** kognitiv tilshunoslik, konsept, “maqsad” konsepti, izamorfik jihatlari, allamorfik jihatlari, frazeologizm.*

"PHRASEOLOGICAL UNITS USED IN ENGLISH AND UZBEK IN THE FRAMEWORK OF THE CONCEPT OF" GOAL ""

Nasridinov Mukhridin Vaslidin o‘g‘li

Fergana Polytechnic Institute

“Language Teaching” department

Tel: 916810944 e-mail: mvnasridinov@mail.ru

m.nasriddinov@ferpi.uz

***Annotation:** This article examines the phraseological units used in English and Uzbek in the context of the concept of “goal”. Their isamorphic and allamorphic aspects are considered.*

***Keywords and phrases:** cognitive linguistics, concept, “goal” concept, isamorphic aspects, allamorphic aspects, phraseology,.*

«ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ В АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ В РАМКАХ ПОНЯТИЯ «ЦЕЛЬ»»



Насридинов Мухридина Васлидинович
Ферганский политехнический институт
Кафедра преподавания языков
Тел: 916810944 e-mail: mvnasridinov@mail.ru
m.nasriddinov@ferpi.uz

Аннотации: В данной статье рассматриваются фразеологизмы, используемые в английском и узбекском языках в контексте понятия «цель». Рассмотрены их изоморфный и алломорфный аспекты.

Ключевые слова и фразы: когнитивная лингвистика, концепт, концепт «цель», изоморфные аспекты, алломорфные аспекты, фразеология.

Insoniyat paydo bo'libdiki, uning asosiy aloqa vositasi hisoblangan til to'xtovsiz suratda o'zgaradi va rivoj topadi. Tabiyki, insoniyat o'z munosabatlari va xarakterlarini til orqali ifoda etadi. Bugungi kun zamonaviy tilshunosligimizda kognitiv tilshunoslik, pragmatic tilshunoslik, lingvokulturologiya, etnotilshunoslik kabi yo'nalishlar olimlar tomonidan rivoj topib, sayqallanib bormoqda. Ushbu yo'nalishlardan biri hisoblangan kognitiv tilshunoslik bugungi zamonaviy lingvistika tilshunosligimizda tobora ravnaq topib, o'zining yangi-yangi hazinalarini kashf etmoqda. Turli xil risolalar, doktorlik hamda magistrlik dissertatsiyalar, bir qancha maqolalar ushbu istiqbolli yo'nalishga oid muammolarga qaratilmoqda shu jumladan, o'zbek tilshunosligining kognitiv yo'nalishida sarmahsul ijod qilib, o'zlarining bir qator kognitiv tilshunoslikka oid dolzarb muammolariga qaratilgan kitob va maqolalari bilan ushbu yo'nalishni har jihatdan boyitib va shu yo'nalishga endi kirib kelayotgan hamda izlanayotgan yosh olim va tadqiqotchilarga nodir asarlar hamda eng sara maqolalar ulashayotgan Sh.Safarov ("Kognitiv tilshunoslik", 2006), G'.M. Xoshimov (К теории концептов и их таксономии в когнитивной лингвистике. Самарканд, 2010), Mamatov A. (Tilda kognitiv yondashuvning mohiyati nimada?, Andijon, 2012), Yusupov U. (Kognitiv lingvistika haqida. Toshkent, 2007) larning o'zbek tilshunosligida tilshunoslikning yangi va istiqbolli yo'nalishi sifatida rivojlanib kelayotgan kognitiv tilshunoslikning rivojiga qo'shgan xissalari ulkandir.

Kognitiv tilshunoslik haqida turli xil qarashlar mavjud. Tilshunos olim Bert Peeters kognitiv tilshunoslikni quyidagicha ta'riflaydi: "Menimcha, [kognitiv tilshunoslik] bu kognitiv psixologiya va neyrobiologiya natijalaridan foydalanadigan, odam miyasi qanday qilib tilni ishlab chiqarishi va uni talqin qilishini o'rganish uchun ishlatiladigan tilshunoslikdir. Boshqacha qilib aytganda, kognitiv tilshunoslik kognitiv fan hisoblanadi.". O'zbek olimlarimizdan Sh. Safarov ham kognitiv tilshunoslik haqida quidagi qimmatli fikrlarni zikr etib o'tgan: "Kognitiv tilshunoslikning vazifasi til yordamida bilim olish va saqlash, tilni amalda qo'llash hamda uzatish, umuman, til tizimi va tarkibini inson miyasidagi in'ikosi sifatida tafakkur bilan bog'lab, chuqur ilmiy tadqiq etishdir" (Sh.Safarov 25). Bundan kelib chiqadiki, kognitiv tilshunoslik "inson tomonidan borliq dunyo voqeligini til orqali anglanishi, o'rganilishi, ya'ni konseptlar vositasida uning his va idrok qilinishi, shu yo'sinda uning in'ikos etilishi, pirovard natijada verbal vositalar orqali uning voqelantirilishi va muloqotda ongli ravishda qo'llanilishi kabi inson miyasida kechuvchi murakkab lingvokonseptual jarayonlarni tizimli tadqiq etuvchi istiqbolli yo'nalishdir" (G'.Hoshimov 75).

Ishimizning ushbu bobida, turli tizimli tillarda “maqsad” konseptini voqelantiruvchi verbal va noverbal vositalar bilan bir qator izomorfik va allomorfik jihatlariga ham atroflicha etibor qaratishga harakat qilamiz.

Dastavval, tarjimashunoslikning tilshunoslikdagi o‘rni hamda vazifasi borasida so‘z yuritamiz. Tarixdan, hech bir xalq yo‘qki, butun asrlar davomida birdek rivoj topgan va har qanday yutuqlarga o‘z xalqi bilim va ko‘nikmalaribilangina erishgan. Har bir davrda, har bir xalq, ko‘plab sohalarda o‘ziga hos yutuqlarni kashf etadi. Vaholangki, har qanday bilim va ko‘nikmalar bo‘yicha tajriba almashish uchun asosiy vosita bu - tildir. Tarjima jamiyat hayotida muhim ro‘l o‘ynaydi va albatta madaniyatlari, millatlararo ko‘prik vazifasini bajaruvchi soha ekani barchaga ma‘lum. Tarjima bizga ko‘plab ma‘lumotlarga ega bo‘lishimizga imkon beradi va ular orqali biz turli millatlarning madaniyati va qimmatbaho tajribalari bilan yaqindan tanishish imkoniga ega bo‘la olamiz.

“...Tarjima bu, boshqa tildagi badiiy go‘zallikni o‘z xalqi uchun ijodiy o‘zlashtirish, yangi tilning quvvati va qudratini namoyish etib, asarni shu tilning san‘at hodisasiga aylantirish demak. Til - muayyan millatning atrofdagi borliqni qanday xis etayotganligini ifodalovchi, ushbu olamning o‘ziga xos tomonlarini tegishli mamlakatning geografik jixatdan joylashuvi, tarixi, dini va an‘analariga bog‘liq holda millat nuqtai nazariga asoslanib aks ettiruvchi vositadir. Til vositasida insonlarning har qanday uyushmasi o‘z niyati, xohish va istagini izxor qiladi. Xalqaro munosabatlar amaliyotida dunyo tillarining oltitasi yetakchilik qilishi e‘tirof etilgan. Ulardan biri shubhasiz ingliz tili bo‘lib, u to‘rt yuz million kishi uchun ona tili hisoblanadi. Bundan tashqari, uch yuz millionga yaqin kishi ushbu tildan millatlararo munosabatlar vositasi sifatida foydalanadi. Jaxonning yana bir yarim milliard aholisi o‘z ishi va hayotida ingliz tilini ikkinchi yoki uchinchi til sifatida qo‘llaydi...” (3.1)

Tarjimaga lingvistik tarjimashunoslik nuqtai nazaridan yondashib, quyidagicha ta’rif berish mumkin: *Insoniyat faoliyatining murakkab shakli bo‘lmish tarjima - bir tilda yaratilgan nutqiy ifodani (matnni), uning shakl va mazmun birligini saqlagan holda, o‘zga til vositalari asosida qayta yaratishdan iborat ijodiy jarayondir.*

Yuqorida keltirib o‘tkanimizdek, tarjima orqali o‘zga xalqla bilan ko‘plab sohalarda siyosiy, savdo – sotiq, ijtimoiy, madaniy, ishlab chiqarish, biznes va albatta ilmiy ishlar bo‘yicha muloqot jarayonlarini olib boramiz. Ushbu sohalardan faqatgina ilmiy sohani ko‘rib chiqadigan bo‘lsak, turli fanlar, matematika, fizika, astranomiya, tarix, san‘at va boshqa ko‘plab fanlarni sanab o‘ta olamiz. Bundan shuni xulosa qilishimiz mumkinki, tarjima sohasi atrofdagi barcha fan va sohalarni qamrab oladi.

Hozirgi kunda Vatanimiz tarjima maktabining yuksalishiga o‘z munosib hissalarini qo‘shib kelayotgan O‘zbekiston Jahon tillari davlat universiteti professorlari, filologiya fanlari doktorlari O‘.Q. Yusupov, D.U.Ashurova, A.E.Mamatov, M.I.Rasulova, J. Yokubov, Samarkand Davlat universiteti professorlari, filologiya fanlari doktorlari A.M. Bushuy, Sh.S. Safarov, N.K. Turniyozov, B.Yo‘ldashev T.A.Bushuy va boshqalar, Nizomiy Davlat pedagogika universiteti professorlari J. J. Jalolov, X.R. Raximov, Z.M.Bobur nomidagi Andijon davlat universiteti xorijiy tillar fakulteti professor-o‘qituvchilari, filologiya professorlar M.E.Umarxo‘jayev, S.R.Raximov, F .M.Hoshimov, filologiya fanlari nomzodlari, dotsentlar A.Mamadaliyev, S.A.Solijonov, M.A.Abduvaliyev, pedagogika fanlari nomzodi, dotsent Sh.S.Alimov kabi ko‘plab nufuzli tilshunos olimlarimizning hissalarini kattadir.

Tarjima orqali xalqlar o‘rtasida do‘stlik, qardoshlik rishtalari boglanadi, ba’diiy adabiyot durdonalaridan baxramand bo‘linadi, tarix zarvaraqlari tilga kiradi, davlatlar o‘rtasida

iqtisodiy-siyosiy, ilmiy, madaniy va adabiy aloqalarga yo'l ochiladi, u orqali tillarning lug'at boyligi, imkoniyatlari oshadi va bu kabi imkoniyatlarni sanab adog'iga yetish mumkin emas.

Tarjimaning maqsadi xorijiy til lisoniy vositalari yordamida yaratilgan matnni ona tili materiali asosida qayta yaratishdan iboratdir. Buning uchun tarjimon, birinchi navbatda, asl nusxani to'la-to'kis idrok etishi, so'ngra uni o'z tilida bekami-ko'st qayta ifodalashi darkor. [57.11] Tarjima - bu ilhom, yuksak iste'dod va intuitsiya bilan chukur filologik bilim, tinimsiz lug'aviy mehnat xamda urinli ilmiy sharxning korishmasidan iborat nazariy-ijodiy jarayondir. [58.149.150]

Har bir sohaning o'z murakkab va qiyinchiliklari bo'lgani kabi, tarjimashunoslik ham bundan mustasno emas. Ushbu holatlarga, asosan, iboralar, maqol va matallarda duch kelishimiz mumkin.

Misol uchun professor F.M. Hoshimov ilmiy maqolalaridan birida quidagicha o'ziga hos misollar keltirib o'tgan:

- God forbid, may it not happen again!

Hudo ko'rsatmasin, bunaqa voqealarni!

- My dearest, where have you been?

Onanag o'rgilsin, bormisan?

Yuqoridagi misollar bizga shuni ko'rsatadiki, tarjima faoliyatida frazeologik hamda paremiologik birliklar doirasida muammo va qiyinchiliklarga duch kelishimiz mumkin. Demak, ishimizning mazkur bobida "maqsad" konsepti doirasidagi misollarni ingliz va o'zbek tillarida ko'rib chiqamiz.

No	Frazeologik yoki paremiologik birliklar. Ingliz tilida	O'zbekcha tarjimasi	O'zbekcha muqobil variantlari
1	Wish came true	Orzusi to'g'ri kelmoq	a)Orzusi ro'yobga chiqmoq b)Orzusi ushalmoq
2	Want of trying	Harakat qilishni xohlamoq	a)Biror ishga jiddiy kirishmoq b) Biror ishga qattiq kirishmoq
3	Hope is as cheap as despair	Umid – umidsizlikdek arzondir	Umid to'riga tortar, Umidsizlik - go'rga
4	Hope is a good breakfast, but a bad supper	Umid yaxshi nonushta, ammo, yomon tushlikdir	Umid o'lmas, Rizq kamaymas
5	Hope, if it were not for, the heart would break	Agarda umidga o'rin bo'lmaganida, yurak yorilar edi	a)Umidingni uzma, ko'nglingni buzma b)Umidingni so'ndirma
6	Done do it yourself, if you want a thing well	Biron narsaning yaxshi qilinishini istasang, o'zing qil	O'zimning ishimga ho'kizman
7	Having your head in the clouds	Bulutlar ichida boshing bor	Tushingni suvga ayt
8	The Devil can cite Scripture for his purpose	O'z maqsadida Shayton Muqaddas kitob ustida ham qasam ichadi	Shaytonning ozdirgani – o'ziniki
9	The road to Hell is paved	Jahannamga olib boruvchi	a)Yomon yo'ldan yurgan



	with good intentions	yo'lda yaxshi niyatlar poyondoz	tuya yo'lda cho'kar b)Yaxshi niyat, yarim davlat
10	Hope deferred, makes the heart sick	Ushalmagan umid yurakni kasal qiladi	Ushalmagan orzular yurakni o'rtaydi
11	Speak little and to the purpose	Kam va maqsadga muvofiq gapir	Eshak minib tuyoq tagini ko'rma, Tuya minib olis olisni ko'zla.
12	Even a fool sometimes speaks to the purpose.	Hatto ahmoq ham ba'zan maqsad haqida gapiradi.	Qulning maqsadi – qochmoq, Cho'rining maqsadi – ko'chmoq.
13	Right or wrong, God aid our purpose.	To'g'ri yoki noto'g'ri, Xudo maqsadimizga yordam beradi.	Niyating – o'z yo'ldoshing
14	a clean slate (= to forget about past problems; to start from the beginning)	toza reja (= o'tgan muammolarni unutish; boshidan boshlash)	O'tgan ishga salovat
15	The sky is the limit! (= nothing is impossible)	Osmon chegara! (= imkonsiz narsa yo'q)	a)Noumid shayton! b)Ilojsiz narsani ozi yo'q! c)Ko'z qo'rqqoq, qo'l botir! d) Boshingni ishlatsang, g'o'radan holva bitur!
16	Your wish is my command!	Sizning xohishingiz - mening buyrug'im!	a)So'zingiz biz uchun qonun!
17	Be careful what you wish for!	Orzularingizga ehtiyot bo'ling!	Yaxshi gapga ham, yomon gapga ham farishtalar omin deydi!
18	Build a castles in the air!	Havoda qasrlar qurmoq	Hom hayolga berilmoq.
19	Keep hope alive	Umidni tirik saqlang	a)Umidingni so'ndirma b) Noumid shayton
20	Break a leg	Oyoqni sindir	Omad!
21	To ask for the moon	Oyni so'ramoq	Hom hayol surmoq
22	Pipe dream	Nay(quvur) orzu	Cho'pchak
23			

Yuqorida ko'rib o'tgan misollarimizdan kelib chiqqan holda shuni xulosa o'rnida aytishimiz mumkinki, tarjima jarayonida kechadigan muammo hamda kamchiliklarni bartaraf

etishda tarjima qilinayotgan til birliklarning eng to'g'ri muqobili bilan ta'minlash yoki to'g'ridan-to'g'ridan (so'zma-so'z) tarjimadan qochish kerakligini yana bir bor ta'kidlab o'tishimiz darkordir. Tilning o'zgacha birliklari, uning maqol va matallari, frazeologik birliklar asrlar davomida xalqlar donoligi asosida avlodlardan avlodga o'tib keladi. Ular har bir tilning naqadar keng va boyligini ko'rsatib beradi. Bu kabi birliklar tilshunos olimlar uchun muammo emas, balki qiziqarli tilsim kabi birin ketin yechib boriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi birinchi Prezidenti Islom Karimov. "Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch" 2008
2. Safarov. Sh. Kognitiv tilshunoslik. – Jizzax, 2006
3. Hoshimov G'. К теории концептов и их таксономии в когнитивной лингвистике // Систем-структур. Tilshunoslik muammolari. Filologiya fanlari doktori, professor N.K. Turniyozov tavalludining 70 yilligiga bag'ishlangan Respublika ilmiy- nazariy konferensiyasi materiallari. Samarqand 2010
4. Hoshimov G'.M. Ziyayev. A. . "Интенсификация-деинтификация" konseptual semantikasi verbalizatorlarining kognitiv tipologiyasi. Far.Du. Ilmiy xabarlar. 4- 2017.
5. Allaberdieva, G., & Bobokhudjaev, B. (2020). Innovative pedagogical technologies in educational process. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 10(11), 632-638.
6. Ergasheva N. N. et al. PROBLEMS IN DEVELOPING SPEAKING SKILLS OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12. – С. 95-96.
7. Numonjohnovna, Ergasheva Nargiza, Bobokhujaev Bokhodirjohn Boqirjohn Ugli, and Kuziev Sarvarbek Ilmiddinovich. "Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions." *Проблемы современной науки и образования* 12-1 (145) (2019).
8. Jafari S. M., Shokrpour N. The reading strategies used by Iranian ESP students to comprehend authentic expository texts in English //International Journal of Applied Linguistics and English Literature. – 2012. – Т. 1. – №. 4. – С. 102-113.
9. Chamot A. U. Language learning strategy instruction: Current issues and research //Annual review of applied linguistics. – 2005. – Т. 25. – С. 112-130.
10. Yunusov Z., Modern English. The American Journal of Social Science and Education Innovations. ISSN: 2689-100X. USA, Las Vegas. 30.11.2021y. <http://theamericanjournals.com/index.php/tajssei/article/view/2182>
11. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
12. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
13. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020.– С. 3-5.



14. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalieva K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
15. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
16. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
17. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
18. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
19. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
20. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
22. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №. 3-5.
23. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари //Scientific progress. – 2021. – Т. 2
24. Nizamova R. The role of communicative competence in teaching foreign languages in ESP classes //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 307-310.
25. Rano N. Use of Internet Resources in Teaching a Foreign Language //Бюллетень науки и практики. – 2021. – Т. 7. – №. 4. – С. 444-449.
26. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.



OLAM MILLIY MANZARASINING AKSIOLOGIK XUSUSIYATLARI.

Mehriniso Muhsinovna Rahmatova

filologiya fanlar nomzodi, Buxoro davlat universiteti

Dilnoza Ilxomovna Inoyatova

Buxoro davlat universiteti, lingvistika(ingliz tili) yo'nalishi magistranti

E-mail: inoyatovadilnoza97@gmail.com Tel: +998914459485

Annotatsiya: Jahon tilshunosligida yuzaga kelayotgan yangi sohalar, jumladan, psixolingvistika, kognitiv tilshunoslik, lingvokulturologiya kabi yo'nalishlarda ko'plab ilmiy izlanishlar, tadqiqotlar olib borish va ilm-fan taraqqiyotiga hissa qo'shish eng muhim va dolzarb masalalaridan biri hisoblanadi. Ushbu maqolada ham zamonaviy lingvistikaning dolzarb muammolaridan biri bo'lgan dunyo milliy manzarasi va uning tasvirida tilning ahamiyati haqida so'z boradi.

Kalit so'zlar: olamning lisoniy manzarasi, aksiologiya, qadriyat, baho, kognitiv matritsa

AXIOLOGICAL FEATURES OF THE NATIONAL IMAGE OF THE WORLD

Mehriniso Muhsinovna Rahmatova

Candidate of Philological Sciences (Bukhara State University)

Dilnoza Ilxomovna Inoyatova

Master of Bukhara State University

E-mail: inoyatovadilnoza97@gmail.com Phone: +998914459485

Annotation: One of the most important and topical issues is the development of new fields of world linguistics, including psycholinguistics, cognitive linguistics, linguoculturology, conducting a lot of scientific research and contributing to the development of science. This article also discusses the national image of the world which is one of the current problems of modern linguistics and the importance of language in its description.

Keywords: linguistic worldview, axiology, value, evaluation, cognitive matrix

АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗА МИРА

Меҳринисо Муҳсиновна Раҳматова

кандидат филологических наук (Бухарский государственный университет)

Дилноза Илхомовна Иноятова

Магистрант БГУ

E-mail: inoyatovadilnoza97@gmail.com Тел: +998914459485

Аннотация: Одним из важнейших и актуальных вопросов является развитие новых направлений мировой лингвистики, включая психолингвистику, когнитивную лингвистику, лингвокультурологию, проведение множества научных исследований и содействие развитию науки. В этой статье также обсуждается национальный образ мира, который является одной из актуальных проблем современной лингвистики, и важность языка в его описании.

Ключевые слова: языковое мировоззрение, аксиология, ценность, оценка, когнитивная матрица.

Bugun dunyoda olamni bilishda tilning ustuvor roli, uning real borliq va ongga faol ta'siri, insonning butun ruhiy va bilish faoliyatida bosh omil va asosiy manba ekanligini deyarli e'tirof etilgan. Ayni shu haqiqat tilga antroposentrik yondashuvning mustahkam zaminini tashkil etadi. Olam haqidagi bilimning tilda aks topishi va ushbu bilimning shakllanishida tilning hissasi muhimdir. Bu yo'nalishni tanlagan tadqiqotchi tilni voqelik, dunyoni bilish vositasi sifatida qabul qilib, ma'noni, uning hosil bo'lishi va rivoji tahlilini birinchi o'ringa qo'yadi.³³

Til ilmiga birinchilardan bo'lib, "olamning lisoniy manzarasi" tushunchasini olib kirgan Y.L.Vaysgerber "til o'z egasiga boshqa tillardagidan farqli bo'lgan dunyoni umumiy ko'rish tarzini", "ona tili va har bir insonning ruhiy shakllanishi o'zaro chambarchas bog'liqligini" va "shuning uchun ham tilshunoslik tillarni xalqlar madaniyatining ko'zgusi sifatida o'rganmog'i lozim" ekanligini alohida uqtiradi.³⁴

Etnolingvistik tadqiqotlar so'nggi yigirma yil ichida katta mashhurlikka erishdi. Ushbu tadqiqot harakatlarining asosiy yo'nalishi "dunyoning lingvistik rasmi" dir. Tilning dunyo manzarasi konseptida ahamiyati judayam katta. Shuning uchun ham lingvistikada olam manzarasi degan tushuncha mavjud. Dunyoning lingvistik tasviri olam manzarasiga turli nuqtayi nazardan qarashga yordam beruvchi tartibli va chalkash bo'lmagan tizimdir. Olamning lingvistik manzarasi haqida gap ketganda, uning leksik qatlami alohida ta'kidlanadi. Bundan tashqari olimlar, xususan, A.B. Mixaylev dunyoning lingvistik tasvirida turli qatlamlarga urg'u beradi³⁵:

- 1) fonetik
- 2) grammatik
- 3) frazeologik birliklar, maqollar
- 4) diskurs

Olimlar dunyoning milliy, lingvistik tasvirida ham uni anglashda ham til, tilning turli qatlamlarining ta'siri va muhim o'rin tutishini aytib o'tishadi.

Yuqorida ta'kidlanganidek, borliqni anglashda tilning ahamiyati to'g'risida zamonaviy tilshunoslikda ko'plab olimlar o'zlarining fikrlarini bildirishgan. Jumladan, rus tilshunosi G. Kolshanskiy dunyoni o'zlashtirish uni bir vaqtning o'zida idrok etishni nazarda tutishini va haqiqatni ong bilan aks ettirish jarayoni nutqni ishlab chiqarish jarayonlari bilan bir vaqtda sodir bo'lishini ta'kidlaydi. Shunday qilib, "inson ongida aks ettirilgan dunyo surati moddiy shaklda namoyon bo'luvchi obyektiv dunyoning ikkinchi darajali ko'rinishidir, ushbu moddiy shakl esa tildir."³⁶ G.Kolshanskiy dunyoni ongda aks etishi tilsiz amalga oshmasligi haqida so'z yuritarkan, tildagi semantik, sintaktik va fonetik qatlamlar olam suratini to'liq holda idrok etishda ahamiyati katta ekanligini ta'kidlaydi. Bu borada uning A.B.Mixaylev bilan fikrlari o'xshash va bir-birini inkor qilmaydi.

Yana bir rus lingvisti O. Kornilov esa dunyo milliy manzarasining aks etishida til hodisalarining mazmun jihati birinchi o'ringa chiqishini aytib o'tadi. Shu tariqa dunyoning lingvistik tasvirini qayta tiklash lingvistik semantikaning vazifalaridan biriga aylanadi.

³³ Сафаров Ш. Семантика. –Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2013.Б. 92.

³⁴Махмудов Н. Тилнинг мукамал тадқиқи йулларини излаб...// Ўзбек тили ва адабиети, 2012, 5-сон, 7-б

³⁵ Маслова В.А. Лингвокультурология. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.

³⁶ Колшанский Г. В., 1990. Объективная картина мира в познании и в языке. М. : Наука. 108 с.

Dunyoning lingvistik modeli avvalo tilda, uning so'z boyligi va grammatik kategoriyalarida mustahkamlanib, ifodalanganligi sababli, ushbu obyektни tavsiflash usuli ma'lum bir tilning leksik va grammatik ma'nolarini semantik tahlil qilishidan iborat degan fikrni ilgari suradi.³⁷

Yuqorida keltirilgan olimlar fikridagi o'xshashlik shundan iboratki, ular dunyo tasviri va til bir-biriga chambarchas bog'liq, va aynan lingvistik semantika uni idrok etishda asosiy o'rindaligi haqida aytib o'tishadi. Darhaqiqat, mazmun nafaqat dunyo tasviri konseptida balki, borliqdagi narsa-hodisalar, belgi-xususiyatlarni anglashda ham yetakchi rol o'ynaydi. Tilning grammatik va fonetik qatlamlari ham tasvirning to'liq idrokida ishtirok etadi.

Moskvaning psixolingvistik maktabi kontseptsiyasi doirasida nutq faoliyati nazariyasi qoidalariga asoslanib dunyoning lingvistik tasvirini o'rganish uchun quyidagi qoidalar qabul qilingan:

1. Har bir madaniyat dunyoning o'ziga xos tizimli rasmini, bu turli xil tillarda so'zlashuvchilar ongida dunyo rasmlarining bir-biriga mos kelmasligini aniqlaydi.

2. Til faoliyat tuzilishi sifatida ijtimoiy-madaniy haqiqatni belgi shaklida namoyish etish natijasidir, uning elementlari aniq madaniyat tizimida aniq ahamiyatga ega. Binobarin, ma'nolarni bilim sifatida o'rganish dunyoning tasvirini yoki uning parchasini o'rganishning o'ziga xos yo'nalishini belgilaydi.³⁸

R.R. Sayfulloyeva tilsiz odamning dunyoni ko'rish, anglash, tasavvur qilish va eslashi mumkin emasligini, til - bu borliqni bir butun sifatida aks ettiradigan kognitiv matritsaligini ta'kidlaydi. Ushbu matritsa bilimlarni shakllantirish jarayonini emas, balki shakllangan va tuzilgan bilimlar tizimini aks ettiradi. Bunday tizimning mavjudligi o'zi xotiradir. Kognitiv matritsa, albatta, barcha til birliklariga asoslangan emas, asosan leksika va frazeologiya hamda grammatikaga asoslangan. Koinotning lingvistik qiyofasi "sintagmatik" koinotning paradigmatic matritsasi. Bunda grammatik hodisalar leksema va iboralarning mohiyatiga asoslanib matritsada joylashgan. Ular o'sha dunyo qiyofasi asosida nutqni shakllantirish vositasidir.³⁹

Boshqa manbalarda esa dunyoning lingvistik manzarasini milliy madaniyat bilan bog'liq holda o'rganishning zamonaviy tendentsiyalaridan biri tadqiqotchilarning madaniy qadriyatlarga va ularning milliy tilda aks etish shakllariga murojaat qilishidir degan g'oya ilgari suriladi.⁴⁰ Qadriyatlar lingvistik ong va kommunikativ xatti-harakatlarda aks ettirilgan eng yuqori xulq-atvor nuqtalari sifatida tushuniladi.

Qadriyatlar to'g'risida G'arbda keng tarqalgan «Aksiologiya» (aksio — qadriyat, logos — fan, ta'limot) fani rivojlangan mamlakatlarda inson qadri va haq-huquqlariga doir ko'pgina tamoyillarning amaliyoti uchun nazariy asoslardan biri bolgan ilmiy sohalar qatoriga kiradi. Qadriyatlar muammosiga bag'ishlangan ilmiy-falsafiy manbalarning ko'pchiligida qadriyatni

³⁷ Корнилов О. А., 2003. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. Изд. 2-е. М. : ЧеРо. 349 с.

³⁸ Н.В. Уфимцева, О.В. Балясникова. Языковая картина мира и ассоциативная лексикография, Вестник ВолГУ. Серия 2, Языкознание. 2019. Т. 18. № 1

³⁹ R.R. Sayfullayeva, A.E. Botirova, U.R. Khalmuhamedova. Language Picture Of The World And Functional Specialization Of Words. Journal of Critical Reviews. ISSN-2394-512. Vol 7, Issue 7, 2020

⁴⁰ Ценностная картина мира: лингвокультурные аспекты, 2016. Волгоград : Парадигма ; Тяньцзинь : [б. и.]. 306 с.

«baho» tushunchasi bilan qiyoslash, ularga bir xil darajadagi tushunchalar sifatida qarash hollari uchraydi.⁴¹

Qadriyat inson bilan o'zaro munosabatdagi predmet hisoblanadi. Demak, qadriyat ongda emas, ong fakti sanaladigan ekvivalent sababli o'z shakliga ega bo'lsada, ongga qadar mavjud. Qadriyat narsaning o'zi emas, balki uning o'ziga xos, ijtimoiy yo'l bilan mavjudligidir.

Sh. Safarov ham olamni bilishning asosiy vositasi-miya, ongligini, miyada kechadigan aqliy faoliyat natijasida olam haqida axborot to'planishi, tartiblanishi, qayta ishlanishi haqida ta'kidlab, bu jarayonlarning hammasida til ishtirok etishiga urg'u beradi. Uning fikricha til hodisasi tabiati bilan qiziqqan har qanday tilshunos ongda kechayotgan lisoniy-tafakkur jarayonlarini kuzatish imkoniga ega.

A.E. Mamatov esa dunyo manzarasi inson muloqoti uchun birinchi darajali ahamiyatga ega deb hisoblaydi.⁴² Modomiki, til insonning alohida ramzi hisoblanar ekan, olamning lisoniy manzarasida inson markaziy o'rinda turadi. Bilamizki, inson tilning yaratuvchisi va tarqatuvchisi, olamning asosiy harakat qiluvchi shaxsidir. Jismoniy, intellektual va nutqiy harakatlarni bajarayotgan odam olamning lisoniy manzarasida dinamik jihatdan faoliyatli zot sifatida gavdalanadi. Olamning barcha turli manzarasi, insonning butun hayoti tilda aks ettiriladi va kommunikatsiyaning mazmuni bo'lib qoladi.

Bugungi kunda barcha fanlarda, xususan fizika, matematika, falsafa, psixologiya, madaniyatshunoslik va tarjimashunoslik fanlarida ham olam manzarasi, olamning milliy manzarasi, olamning lisoniy manzarasi atamallari borasida ko'plab ilmiy bahslar olib borilmoqda. Demak, olamning inson ongida aks etishi uning manzarasi sanalar ekan, uning milliy manzarasi esa har bir inson ongida umummilliy qadriyatlar orqali vujudga kelgan milliy madaniyatning aks etishidir.

Olam manzarasi obyektiv dunyoning subyektiv obrazi bo'lib, har xil turdagi belgili shakllarida predmetlashishi mumkin bo'lgan, shuningdek hech birida butunlay saqlanib qolmaydigan ideal shakllanishidir. Insoniy jamiyatni mavjud qiluvchi vositalar bu odamlarning bir-birini tushinishi va bir- birining ma'naviy dunyosiga kira bilishidir. Shuning uchun ham olamni tasavvur qilishning yagona umumiy tizimi zarur. Chunki atrofimizni o'rab turuvchi voqelik bilan aloqada bo'lgan kuzatuvchilar bo'lsa, shuncha olam manzarasi mavjud. Har bir kuzatuvchi tafakkurida olam manzarasi o'z-o'zidan paydo bo'lmaydi, tabiiyki, buning uchun o'rtada vositachi kerak. Bu vosita esa tildir.

Demak, yuqorida keltirilgan fikrlardan shunday xulosa qilish mumkinki, til xalq mentalitetining shakllanishi va namoyon bo'lishi uchun eng qimmatli manba bo'lib, til yordamida dunyoning eng muhim xususiyatlarini bilib olish mumkin. Dunyo suratini to'liq idrok etishda til asosiy o'rin tutar ekan, olimlar ta'kidlaganidek, bunda tilning asosan semantik va qisman grammatik, fonetik qatlamlari muhim rol o'ynaydi. Shuning uchun ham qaysi tilda bo'lmasin, dunyoning lisoniy manzarasi o'sha til va til qatlamlari yordamida mukammal anglanadi va to'liq tasavvur paydo bo'ladi. Unda nafaqat insonni o'rab turgan real dunyo, uning hayot sharoitlari, balki odamlarning ijtimoiy ongi, uning mentaliteti, milliy xarakteri,

⁴¹ Falsafa asoslari [Matn]: o'quv qo'llanma / Q.Nazarov [va boshq.]. — Toshkent: O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2018. - 380 b.(168-bet)

⁴² Falsafa asoslari [Matn]: o'quv qo'llanma / Q.Nazarov [va boshq.]. — Toshkent: O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2018. - 380 b.

turmush tarzi, urf-odatlar, qadriyatlar tizimi aks ettirilgan. Olamning milliy manzarasida esa insonni o'rab turgan jamiyat va ushbu jamiyatdagi qadriyatlar, milliylik tasvirni mukammallashtiradi.

Dunyoning til tasviri - bu dunyoning umumiy milliy qarashlarining aksi, shu jumladan jamiyat ideallari yoki tashqi dunyoning ruhiy hodisalari bilan eng ko'p bog'liq bo'lgan tushunchalar qadriyatlarini konfiguratsiyasidir. Shu tariqa, tilning asosiy funksiyalari orasida yangi vazifa -milliy-madaniy funksiyani ham kelib chiqadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Falsafa asoslari [Matn]: o'quv qo'llanma / Q.Nazarov [va boshq.]. — Toshkent: O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2018. - 380 b.(168-bet)
2. Колшанский Г. В., 1990. Объективная картина мира в познании и в языке. М. : Наука. 108 с.
3. Корнилов О. А., 2003. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. Изд. 2-е. М. : ЧеРо. 349 с
4. Махмудов Н. Тилнинг мукамал тадқиқи йулларини излаб...// Ўзбек тили ва адабиети, 2012, 5-сон, 7-б
5. Н.В. Уфимцева, О.В. Балясникова. Языковая картина мира и ассоциативная лексикография, Вестник ВолГУ. Серия 2, Языкознание. 2019. Т. 18. № 1
6. Сафаров Ш. Семантика. –Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2013.Б. 92.
7. R.R. Sayfullayeva, A.E. Botirova, U.R. Khalmuhamedova. Language Picture Of The World And Functional Specialization Of Words. Journal of Critical Reviews. ISSN-2394-512. Vol 7, Issue 7, 2020
8. Ценностная картина мира: лингвокультурные аспекты, 2016. Волгоград : Парадигма ; Тяньцзинь : [б. и.]. 306



PRAGMATICS AND CULTURE

English teacher,
Fergana polytechnic institute
Nizamova Rano Akhmadjanovna
e-mail: nizamovarano20@gmail.com

Abstract: *The study of pragmatics – language use in social circumstances – in second and foreign language classrooms is called pragmatics in language education. Researchers, graduate students, and language teachers will find Pragmatics in Language Teaching to be a comprehensive and vital introduction to a rapidly increasing field. The purpose of this essay is to analyze the importance of pragmatics and culture in the classroom. It primarily addresses the relationship between pragmatics and teaching, as well as the broader notions of culture, context, and communication, as pragmatics is an approach to discourse from a different perspective.*

Keywords: *pragmatics, vocabulary, linguistics, language, knowledge, classroom, learning.*

ПРАГМАТИКА И КУЛЬТУРА

Низомова Раъно Ахмаджоновна
Ферганский политехнический институт
Преподаватель кафедры Обучения языкам
e-mail: nizamovarano20@gmail.com

Аннотация: Изучение прагматики - использования языка в социальных обстоятельствах - в классах второго и иностранного языков называется прагматикой в языковом образовании. Исследователи, аспиранты и преподаватели языков сочтут «Прагматику в преподавании языков» всеобъемлющим и важным введением в быстро развивающуюся область. Цель этой статьи - проанализировать важность прагматики и культуры в классе. В первую очередь он обращается к отношениям между прагматикой и обучением, а также к более широким понятиям культуры, контекста и коммуникации, поскольку прагматика - это подход к дискурсу с другой точки зрения.

Ключевые слова: прагматика, лексика, лингвистика, язык, знания, аудитория, обучение.

PRAGMATIKA VA MADANIYAT

Nizomova Ra'no Akhmadjonovna
Фарғона политехника институти
“Тилларни ўргатиш” кафедраси ўқитувчиси
e-mail: nizamovarano20@gmail.com

Annotatsiya: Ikkinchi va chet tillari sinflarida pragmatikani - ijtimoiy sharoitda tildan foydalanishni o'rganish til ta'limida pragmatika deb ataladi. Tadqiqotchilar, aspirantlar va til o'qituvchilari Til o'qitishda pragmatikani tez rivojlanayotgan sohaga keng qamrovli va hayotiy kirish deb bilishadi. Ushbu maqolaning maqsadi sinfda pragmatik va madaniyatning ahamiyatini tahlil qilishdir. U, birinchi navbatda, pragmatika va o'qitish o'rtasidagi munosabatni, shuningdek, madaniyat, kontekst va muloqotning kengroq tushunchalarini ko'rib chiqadi, chunki pragmatika boshqa nuqtai nazardan nutqqa yondashuvdir.

Kalit so'zlar: pragmatika, lug'at, tilshunoslik, til, bilim, auditoriya, o'qitish.

We wish to teach pragmatics in our schools for a variety of reasons. Pragmatics allows pupils to listen to language in its entirety rather than in parts and pieces. The introduction of new vocabulary into a rich network of associations occurs when some pragmatic notions are taught. Similarly, pragmatics and linguistics can have a significant impact on people's knowledge constructs.

Pragmatics helps us in making sense of our surroundings. It has recently been elevated in academic studies as well. Pragmatics also has the ability to reach deep within us in ways that traditional instruction may miss, therefore validating the language classroom for purposes other than first language acquisition. After hearing our illustrations and interpretations, our pupils inform and show us that their views, attitudes, and behaviors have changed. Language learning becomes a richer experience for kids as a result of its profound impact.

Pragmatics determines what to teach and which curriculum to use. It also guides instruction, with teaching experiences serving as the raw material for pragmatics research. This work, on the other hand, goes into great detail about pragmatic context, referential uses of language, and cultural pragmatics, all of which are crucial aspects of pragmatics and foreign language teaching.

However, foreign language instructors cannot always attribute learners' poor performance with respect to certain pragmatic competence to deficiency of pragmatic knowledge. Instead, this kind of poor performance may be attributable to a lack of its corresponding linguistic knowledge (Kasper, 1997).

Pragmatics is defined in a variety of ways, depending on the theoretical orientation of the writers and the intended audience. Stalnaker (1972: 383) clarifies that pragmatics is "the study of linguistic acts at the context in which they are performed". Leech (cited in Thomas, 1983, 92) separates pragmatics from semantics by describing the former as "intended meaning" and the other as "sentence meaning". For some linguists, this may seem a simplistic delineation without further development, as sentence meaning, at times, could be the intended meaning. Hatch (1992, 260) seems to narrow pragmatic meaning to "that which comes from context rather than from syntax and semantics".

Furthermore, according to Freeman (quoted in Brown, 1994: 348), grammar is one of three interrelated dimensions of language. Grammar provides us with the forms or structures of language, but without a second dimension, that of meaning/ semantics, and a third level, pragmatics, those forms are worthless. To put it another way, grammar instructs us on how to form a sentence (word order, verb and noun system, modifier, phrases, clauses, etc.).

In addition, Poole (2000, 11) states, "the disparity between what we intend to communicate and what we actually say is central to pragmatics". Hornby (2001: 990) defines pragmatics as "the study of the way in which language is used to express what somebody really means in particular situations, especially when the actual words may appear to mean something different". Furthermore, pragmatics investigates language users' ability to match utterances to circumstances in which they are suitable.

In terms of three correlates, Charles Morris (quoted in Verschueren 1999: 6) differentiates syntax, semantics, and pragmatics: signs, the objects to which signs are applicable, and sign users or interpreters. Syntax is concerned with the relationships between signs; semantics is concerned with the relationships between signs and the objects to which they apply; and pragmatics is concerned with the relationships between signs and their users or interpreters.

Besides, the definition that appeals to the researchers, because of its significance for foreign language pedagogy, has been presented by Crystal (2001: 364) who pinpoints that pragmatics is “the study of language from the point of view of users, especially of the choices they make, the constraints they encounter in using language in social interaction and the effects their use of language has on other participants in the act of communication”.

To understand the role of pragmatics in the teaching of language and culture, it is necessary to first define and locate culture. To do so, it's essential to look back to Geert Hofstede's groundbreaking study on how local culture was expressed in corporate culture. Hofstede (1991: 68-70) distinguishes between culture as defined by education, art, or literature and culture as defined by social and cultural anthropology. Culture is defined as patterns of thinking, feeling, and acting in the latter, broader perspective.

The contrast between what is desirable and what is wanted is a major subject in the study of pragmatics (and culture).

The term "desirable" relates to how individuals believe the world should be. The norm of behavior in this case is absolute—right/wrong, agree/disagree. "Desired," on the other hand, is what people want for themselves. The norm is statistically based on real behavior in this circumstance. The gap between desirable and desired conduct is similar to the contrast between competence and performance in that language users' performance (even native speakers') does not always match their competence. What we know (our knowledge) is not always the same as what we do (our conduct or performance). The goal of pragmatics-as-use study is to figure out which of the observed (mainly linguistic) behaviors represent group values and which are individual expressions.

Pragmatics-as-effect study looks at the changes and adjustments that people make as their language develops from childhood to adulthood, as well as the changes and adaptations that learners make when learning a new language. Both types of studies provide language learners with trustworthy information regarding language use in specific contexts and the impacts of that use.

When learners come upon new foreign language norms that contrast with their already established first-culture values, they are prone to oppose them. As a result, learners may benefit from explicit explanations of why foreign language speakers use the language in the way they do, why certain meaning is conveyed differently in the foreign language, and how underlying foreign language ideologies, shared cultural values, beliefs, morals, and assumptions, i.e., subjective culture, influence natives' pragmatic behavior. Although objective culture (e.g., cultural artifacts) has traditionally been integrated into culture learning in foreign language instruction, subjective culture lies at the heart of pragmatics, shaping pragmatic language use (Meier, 2003; Richard & Schmidt, 1983). Learner interviews in an Ishihara (2003) study found that learners were unable to adjust to specific pragmatic norms until they understood why native speakers use them, that is, the cultural thinking underlying foreign language use. Learners revealed that they gradually came to understand the cultural assumptions behind pragmatic foreign language use as they were exposed to the culture of the foreign language or obtained native-speaking informants who could explain why they spoke in a democratic, unfair, or even discriminatory manner to the learners.

Learners are more likely to grasp foreign language pragmatic use if they have knowledge of subjective foreign language culture, especially if their first language, ideas, and values are conflicting with those of the foreign language.

"However, it is feasible to distinguish specific patterns of behavior, or main inclinations within a cultural or sub-cultural group that permit one to address learners as a group," Mangubhai (1997, 24) says. He clearly emphasizes the importance of cultural diversity.

Students should be able to pick how much of the culture's pragmatic norms they want to include into their own repertoire. They will also gain a better understanding of the target culture.

References:

1. Crystal, David (2001) *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*. 5th ed. Massachusetts: Blackwell Publishers Inc.
2. Hatch, E. (1992) *Discourse and Language Education*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Hornby, A. S. (2001) *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. 6th ed. Oxford: Oxford University Press.
4. Jef Verschueren (1999) *Understanding Pragmatics*. London, Longman.
5. Mangubhai F. (1997) *Primary socialization and cultural factors in second language learning: Wending our way through uncharted territory*. Australian Review of Applied Linguistics, Series S, 23- 54.
6. Poole, S. (2000) *An Introduction to Linguistics*. PRC (China): Foreign Language Teaching and Research Press.
7. Stalnaker, R. C. (1972) *Pragmatics*. In D. Davidson & G. Harman (Eds.), *Semantics of natural language*. Dordrecht; Reidel.
8. Abdukodirov U. N. USING OF DICTIONARY SOURCES FOR IMPROVING INTEGRATED TEACHING METHODS //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2020. – T. 2. – №. 11. – C. 230-234.
9. N.G. Nazarova. Tourism terminology pragmatics// Middle European Scientific Bulletin. – 2021. - № 12. – c. 315
10. N.N. Gulomjonovna, M.M. Sobirjonovna. Peculiarities of using shrines in Fergana Valley for the Purpose of Tourism// International Journal on Integrated Education, - 2019. - №2(6). – p. 1-4
11. N.N. Gulomjonovna. Features Of Training Guide-translators// JournalNX. – 2020. - №80. p. 152
12. N.G. Nazarova. PROBLEMS AND PROSPECTS IN THE TRAINING SYSTEM OF GUIDE TRANSLATORS IN UZBEKISTAN// Scientific Bulletin of Namangan State University, 2020. №2(11). – p. 253
13. Nizamova R. The role of communicative competence in teaching foreign languages in ESP classes //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – T. 12. – C. 307-310.
14. Rano N. Use of Internet Resources in Teaching a Foreign Language //Бюллетень науки и практики. – 2021. – Т. 7. – №. 4. – С. 444-449.
15. Nizamova R. A. IMPROVING VOCABULARY COMPETENCE OF ESL LEARNERS OF B1 LEVEL //Вопросы науки и образования. – 2019. – №. 1. – С. 99-102.
16. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
17. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.

18. Kuzibaevna O. G. Analysis of Effective Ways to Develop Students' Environmental Culture in Foreign Language Teaching //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 37-43.
19. Обидова Г. Развитие экологической культуры в образовательных моделях развитых стран мира //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 10/S. – С. 251-256.

ТАНАТОС НАЗАРИЯСИНИНГ ВОҚЕЛАНИШИ

Қобилова Наргиса Сулаймонбековна
Инглиз тилшунослиги кафедраси доценти, Ph.D
Бухоро давлат университети

Аннотация: Ушбу мақола олимлар томонидан “Танатос” ҳақидаги қарашнинг ўзбек адабиётида воқеланишига бағишланган бўлиб, мақолада истеъдодли ёзувчи Абдулла Қаҳҳорнинг “Сароб” романида Эрос ва Танатоснинг ўзаро кураши ҳақиқий муаллиф Абдулла Қаҳҳор томонидан маҳорат билан кўрсатиб бера олгани таъкидланган.

Калит сўзлар: адабиётшунослик, психоанализ, тадқиқ методи, танатос назарияси

ПОЯВЛЕНИЕ ТЕОРИИ ТАНАТОСА

Кобилова Наргиса Сулаймонбековна
Доцент кафедры английского языкознания, доктор философских наук.
Бухарский Государственный Университет

Аннотация: Данная статья посвящена возникновению у ученых взглядов на “Танатос” в узбекской литературе и отмечает, что в романе талантливого писателя Абдуллы Каххора «Сароб» борьба между Эросом и Танатосом умело продемонстрирована настоящим автором Абдуллой Каххором.

Ключевые слова: литература, психоанализ, метод исследования, теория Танатоса.

MANIFESTATION OF THEORY THANATOS

Kobilova Nargisa Sulaimonbekovna
Associate Professor of the Department of English Linguistics, Doctor of Philosophy.
Bukhara State University

Abstract: This article is devoted to the emergence of scientists' views on thanatos in Uzbek literature and notes that in the novel by the talented writer Abdullah Kakhhor “Sarob”, the struggle between Eros and Thanatos is skillfully demonstrated by the real author Abdullah Kakhhor.

Key words: literature, psychoanalysis, research method, Thanatos theory.

Миллий мустақилликка эришилгандан сўнг ўтган йиллар мобайнида барча соҳаларда бўлгани сингари адабиётшунослик соҳасида ҳам катта ўзгаришлар содир бўлди. Бадий сўзга бирёқлама – шўровий мафкура нуқтаи назаридан ёндашиш тамойиллари чилпарчин бўлиб, сўз илмига жаҳон адабиётшунослигининг ранг-баранг илғор методлари кириб келди. Миллий адабиёт намуналарига герменевтика, семиотика, структурализм, психоанализ каби методлар орқали ёндашиш тамойили ривожлана бошлади.

Алоҳида таъкидлаш керакки, бирор-бир таҳлил методи ёки услуби бадиий матн қаватларидаги мазмунни бирваракайига тўла қамраб олиши мумкин эмас. Ҳар бир метод асарни маълум бир жиҳатдан чуқур текширишга асос бўла олади, холос. Муайян бадиий асар замирида ётган чуқур ва қўламдор маъно-моҳият шу асарни турли методлар воситасида таҳлил қилиш орқалигина тўлалигича аниқланиши мумкин. Масалан, яқин ўтган юз йилликда ўз тадрижининг чўққисига кўтарилган анъанавий таҳлил усули асарнинг ғоявий мазмунини чуқур очиб берса; психоанализ ёрдамида инсон руҳиятининг муайян қаҳрамонда намоён бўлган сирли қаватларини, бадиий матн ва унинг муаллифи ўртасидаги мураккаб муносабатларни ёритиш мумкин; семиотика эса бадиий асардаги ҳар бир образ ёки деталь, тафсилот ёки унсурга маълум бир маънони ўзида мужассам этган белги-рамз деб қарайди ва шу рамзларни ечиш орқали бадиий матн “сир”ларини оча боради ва ҳ.к.

Бугунги кунда бир неча тадқиқотлар даражасида текширилган айрим бадиий асарларнинг қайта-қайта янги кузатишлар, баҳс-мунозаралар объекти бўлаётганлиги ҳам аслида Истиқлол даври адабиётшунослигида мана шундай ранг-баранг таҳлил методларининг қўллана бошланганлиги билан изоҳланади. Бу баҳс-мунозаралар, янгича текширишлар заҳматкаш олимларимиз томонидан узоқ йиллар давомида амалга оширилган тадқиқотларни инкор этмайди, аксинча, чинакам санъат асарининг шакл ва маъно қирралари кўплигини, бадиий матннинг турли, ҳатто адабиётшуносликнинг специфик бўлмаган таҳлил методлари (м., психоанализ) учун материал бера оладиган тафаккур меваси эканлигини кўрсатади. Зеро, ҳақиқий санъат асари шундай чуқур мазмунли мураккаб ҳодисаки, унда хоҳлаган тадқиқ методи учун қизиқарли жиҳатлар ҳамма вақт топилади.

Ўзбек адабиётида қарийб юз йилдан буён баҳс-мунозараларга сабаб бўлиб келаётган асарлардан бири – истеъдодли ёзувчи Абдулла Қаҳҳорнинг “Сароб” романидир. Образли қилиб айтганда, ушбу асар турли-туман тамойилларга асосланган тадқиқотчиларни бепоён саҳрода қолган кишидай чанқатгандан-чанқатиб юксак уфқ кучоғида жилваланган сароб янглиғ ҳануз ўз сирларини тўла очмай турибди.

“Сароб” психоаналитик жиҳатдан тадқиқотчи Нафиса Алиеванинг “Бадиий адабиётда психоаналитик метод” мавзuidaги номзодлик диссертациясида қисман таҳлил қилинган. Бизни қизиқтирган масала эса романда психоанализ(фрейдизм)даги танатос назариясининг намоён бўлишидир.

Тадқиқотчи Узоқ Жўрақулов яхлит бирликни ташкил қилувчи икки қарама-қарши куч – ҳаёт ва ўлимнинг психоанализдаги моҳиятини қуйидагича ифодалайди: “Фрейд инсоннинг ҳаётга бўлган интилишларини Эрос, ўлимга бўлган интилишини эса Танатос инстинкти, деб атайди. Бир қарашда, ҳаёт ва ўлим абадий курашда, булар ўртасидаги мураккаб контраст ҳаёт диалектикасини белгилайдигандек тасаввур беради. Аммо Фрейд ушбу зоҳирий контраст асосида ўзгача мазмун – эстафета принципи бор, деб ҳисоблайди. Эстафета принципи деганда биз Эрос ўзининг навбатини Танатосга беришини тушунамиз. Яъни жонли мавжудотнинг ҳаёти қанча яшаса ҳам аста-секин сўлиб боради ва охир-оқибат аорганик оламга айланади. Эрос билан ифодаланувчи жинсий майллар ўзидаги ҳаёт элементларини бошқа организмга узатар экан, янги ҳаёт шаклини майдонга келтиради. Шунинг баробарида ўзи ва йўлдошининг ўлимга томон ҳаракатларини таъминлайди. Бу жараён Эрос ва Танатос ўртасидаги доимий ва ихтиёрий муносабатдир. Барча ҳаракатлар марказида турувчи либидо моҳиятини фақат Эрос

функцияси эмас, балки Эрос ва Танатос аро систематик бутунлик функцияси ташкил этади. Шу маънода, либидо инсоннинг ҳаётга бўлган интилишларидан қанчалик лаззатланса, ўлимга томон интилишларидан ҳам шунчалик лаззатланади” [1, 51].

Умуман олганда, Фрейд назариясига кўра, инсоннинг туғилиши анорганик олам(ўлик табиат)нинг органик олам(тирик табиат)га айланишидир. Пировардида, ҳар қандай тириклик, ҳаёт яна ўз аслига – органик мавжудот анорганик оламга қайтади. Бу табиат қонуни бўлганлигидан инсон ихтиёрсиз равишда ўз ўлимига интилади, ўзини инкор этади, ўз таназзулини тайёрлайди.

“Сароб” романи воқеалари бош қаҳрамон Раҳимжон Саидийнинг ҳалок бўлиши билан якунланади. Саидий худди Мунисхон каби ўзини ўлимга ҳукм қилади. Албатта, бу худкушликка олиб келган талай руҳий-психологик (ички), ижтимоий (ташқи) сабаблар бор.

Мунисхон билан бирга бўлиш орзуси аллақачон саробга айланган – бунга қиз ва Саидий ўртасидаги ижтимоий мавқе тўсқинлик қилади, бинобарин, Мунисхон оламини хувиллатганча аллақачон дунёдан ўтган; оламшумул ёзувчи бўлиш ҳақидаги хаёллар ҳам абас; ҳеч бўлмаганда, бой-бадавлат бўлиб яшаш имконияти ҳам янгиланган замон туфайли буткул йўққа чиққан – Саидийни ўзини ўлдиришга олиб келган уч асосий сабаб мана шулар. Саидий оилавий-ишқий ва ижтимоий ҳаётда муваффақиятга эриша олмаганидек, ўзига табиат ато қилган ижодий кучни ҳам реаллаштира олишдан маҳрум қилинди.

Сўнгги кунларда ҳаётдан кўнгли совиган Саидийга “қўлини кўтариб папироснинг кулини қоқиш ҳам малол келар эди” [5,222]. Яна у Сорахонга “яшашдан чарчабман” дейди. Бир-икки кун ўтиб эса гул қўйиладиган столча устидаги ўзининг дўпписини кўриб қалбида ҳозиргина қабрга қўйилган одамнинг кийимини кўргандаги оғир бир ҳис туяди. Бир неча кунлар ичида бу ҳис янаям чуқурлашиб, Саидий уйда ўтирганда ҳам ўзининг тирик эканига шубҳа қила бошлайди. Кейин эса одамга қўшилмайдиган, ўзига ўзи гапирадиган бўлиб қолади. Муродхўжа домла ва унинг хотини Саидийга жиннилик ҳукмини берадилар. Бутун орзу-умидларидан, ҳаётининг мазмунини ташкил қилган нарсалардан айрилган Саидий руҳан бўм-бўш бўлиб қолади, ўзини ортиқчадек сеза бошлайди. Икки мисраси Саидийнинг хотирасида айланиб, кейин атайин топиб ўқилган маҳзун руҳли шеър ва оқшомда қўзғалган бўрон, ниҳоят, Саидийни қатъий қарорга олиб келади. Роман муаллифи икки мисра шеър ва бўронни кучли психологик деталга айлантира олган.

Яширин “миллатчилар” ташкилотининг аъзолари қамоққа олинган; кундан-кунга ёмон хабарлар кела бошлаган; Муродхўжа домла ҳам Саидийдан қўлини ювиб қўлтиғига урган... Юзага келган ана шундай вазиятда – романнинг охириги сахнасида бўронда томнинг тунукаси кўтарилгани, уни бирор нарсга билан бостириб қўйиш кераклигини айтиб, куёвидан жавоб ололмаган қайнарасига Саидий у чиқиб кетгач ўз ичида шундай жавоб беради: “...Кўй, мен оламга том тузатгани келганим йўқ, ундан тезроқ кетгани келганман” [5, 226]. Саидий тилидан айтилган “оламга келмоқ ва кетмоқ” жумласи психоаналитик жиҳатдан муҳимдир. Чунки худди ана шу жумлада Зигмунд Фрейд таълимотидаги инсон ҳаётининг анорганик – органик – анорганик олам айланишидан иборат эканлиги ҳақидаги қараш ўз ифодасини топган. Яъни инсон ҳаёти ўз бошланғичига, асл манбаига интилмоқда – бу Саидийни ҳаётдан кетишга чорлаётган ташқи, унинг ихтиёрига боғлиқ бўлмаган сабаб.

Адабиётшунос олим М.Олимов танатос ҳақидаги қарашнинг ўзбек адабиётида воқеланишига диққат қаратган: “Фрейд фикрича, инсонда бир куч, энергия мавжуд. Фрейд бу манфий энергияни инсон табиатининг доимий йўлдоши сифатида баҳолайди. Инсон табиатида ҳаётий энергия бор, у шахс кутган тарзда ва йўналишда реаллашолмаса, шахс кутган натижаларни беролмаса, ўзини тўла ва мусбат тарзда намоён қилишга йўл тополмаса, шунда ўша шахснинг, ўша организмнинг ўзини емиришига тушади, яъни, афтидан, бу инсон табиатидаги бир-бирига доимий елкадош икки куч эмас, балки бир кучнинг соғлом ҳолда ва ўз-ўзининг инкорига айланиб носоғлом ҳолда фаолият кўрсатишидир. Бошқача, агар инсон ўз мақсадларига эришолмаса, у руҳан азобланади, депресияга тушади ва баъзи ҳолларда ўз-ўзига қасд қилади. Масалан, ўзбек адабиётида шу манфий энергиянинг керакли тарзда ўзини намоён қила олмаслиги қуйидаги ҳолатларга олиб келган. Мунисхоннинг ўз-ўзини отиб ўлдириши, Муқаннанинг “ёв қўлига таслим бўлишидан кўра” гулҳанда ёниб кул бўлишни афзал кўриши, Хуршидабонунинг заҳар ичиши шу мотивнинг адабиётда азал-азалдан тасвирланиб келган қутбий кўринишларидан. Лекин Отабекнинг қайнотаси томонидан дарвозаданоқ ҳайдалганидан кейин ўн-ўн беш кунлаб бўзахонанинг сокинларидан бирига айланиши, Саидий кириб қолган муҳитда ичкиликка бунчалар ружу қўйилиши, Бобурнинг май ва маъжун базмлари уюштириши кабиларда ҳам шу яширин майлни кўришимиз мумкин [2, 101]. Қўшимча қилиб айтиш мумкинки, психоанализга кўра, ўлимга интилиш инсоннинг табиатида мавжуд бўлган азалий хоҳиш бўлиб, бу хоҳиш ихтиёрсиз тарзда юз кўрсатади. Масалан, одам ичиш, чекиш, аччиқ-шўр нарсаларни ейиш ва шу каби турли ҳаракатлар соғлиқни емиришини билиб туриб ҳам ўзини бу ишлардан тия олмайди; хавfli пойгалар, спорт ўйинлари, хатарли саёҳатлар-саргузаштларга ўчлик кабиларни ҳам шу жумлага киритиш мумкин. Одам бу хатти-ҳаракатлар озми-кўпми ўлимга олиб борадиган йўлни қисқартиришини билади, аммо онгли равишда бунга йўл қўйиб беради – бунда онг ва онг ости олами ўзаро кураш олиб боради. Булар ҳеч бир сабабсиз ўз ҳаётини емиришга майл кўрсатишдай туюлади. Психоаналитик нуқтаи назардан қарасак, бундай ғалати ҳаракатларнинг замирида муҳим сабаб – инсон табиатида азалдан мавжуд бўлган ўз бошланғич ҳолатига қайтишдан иборат хоҳиш ётади.

Саидий бир неча марта ўз-ўзини маҳв этишга қарор қилган, аммо “шу фикр бошига келганда кўнгли ҳамиша иккига бўлиниб, бири шу фикрни тасдиқлагандай сукут қилса, иккинчиси “... тўхта!” дер эди” [5, 226]. Аммо бу сафар “унинг кўнгли бир бутун бўлиб пичирлади: “Ҳаёт жомини кўтардинг, унинг шарбатини татиб кўрдинг, шунақа, ичган сайин тагидан тахири чиқа беради. Бас, энди, *ҳаёт бозоридан харид қилиб бўлдинг*, энди бемаҳалга қолмасдан *қайт!*.. (курсивлар бизники – Н.Қ.)” [5, 226.]

Курсив билан ажратиб кўрсатилган сўз ва жумлалар романда ўлим мотиви психоанализга мувофиқ ҳал қилинганлигини кўрсатади. Чунки бозор – шундай маконки, одам унга вақтинчаликка киради, бозор ҳеч бир киши учун доимий яшаш жойи бўлиши мумкин эмас. Адиб томонидан қўлланган “*ҳаёт бозори*” деган истиоранинг ўзиёқ ҳаёт (Эрос) анорганик оламнинг ўзгарган, вақтинчалик ҳолати эканлигини; “*қайт*” деган даъват эса бошланғич ҳолат(Танатос)га интилиш эканлигини тасдиқлайди.

Қирчиллама йигит ёшидаги зоту зурёдсиз Саидий ўз ҳаётига оид қатъий ҳукм чиқаргач, на инқиллаб ётган опасини, на қизил аскарлар қуршовида кетаётган – қўлган

олинган Муродхўжа домла ва Ёқубжонни сезмасдан, қорбўрони ваҳима билан қутураётган зулматда аниқ мақсад билан дарё тарафга қараб йўл солади.

Абдулла Қаҳҳор шу эпизодда жуда эътиборли психологик деталь ишлатади. Саидий зинадан тушаётиб йиқилади, турмоқчи бўлиб темир панжарадан ушлаганда, қўли совуқ туфайли панжарага ёпишиб қолади. Саидий шундай ёшда ва яратилган энергияси билан тўла эдики, кўринмас бир куч гўё уни тутиб қолмоқчи, ҳалокат йўлидан қайтармоқчидай. Аммо Саидий “қўлини зўр билан ажратиб” олиб, кейин эса эмаклаб, қорларга кўмилиб илгарилаб кетади. Худди тушидагидай унга юрган йўли кўпаймаётган каби туюлади. Шу тарзда Саидий ўз ўлимига ихтиёрий, ҳатто орзиқиб, ҳар қанча машаққатни писанд қилмасдан пешвоз бораверади.

Роман финалидаги яна бир жумла психоаналитик жиҳатдан аҳамиятли: “Иродаси уни олға, аллақандай бир куч орқага тортар эди”. Демак, Саидийни ўзига бўйсунмаётган ички бир куч олға бошлаб борар эди – адиб бу кучни шартли равишда ирода деб атайдик; бу сўзнинг шартлилиги шундаки, Саидий тушган руҳий ҳолатда уни ирода эмас, унинг ихтиёридан, иродасидан ташқаридаги ғайриихтиёрий кучгина бошқариб бориши, ўлимга томон мана шундай жадалликка ундаши мумкин эди.

Умуман, романнинг мана шу охириги эпизодида Эрос ва Танатоснинг ўзаро курашини Абдулла Қаҳҳор ҳақиқий руҳият рассомидедек маҳорат билан кўрсатиб бера олган. Қизиғи шундаки, мазкур талашда Саидийда “ҳаёт бозоридан қайтиш” – ўз бошланғичига интилиш майли устун келади: “у ўлим хавфидан қочганида ҳам бунчалик тез юрмаган”. Бу майл шунчалик ғалаба қиладики, унга ҳатто юрган йўли кўпаймаётгандек туюлади. Алалоқибат, Танатос ғалаба қилади.

Ушбу кузатишлар охирида шуни таъкилаш лозимки, Абдулла Қаҳҳорнинг фрейдизмдан хабардор ёки хабардор эмаслиги ҳақида ҳозирча бирор қайд ёки маълумотга эга эмасмиз. Абдулла Қаҳҳор психоанализ отаси Зигмунд Фрейднинг ёш замондоши бўлса-да, собиқ шўролар мамлакатиди ХХ асрнинг 20-йилларидан эътиборан фрейдизм тақиқланганини эътиборга олсак, адибга психоаналитик қарашлар маълум бўлган, дейиш ҳақиқатдан бирмунча йироқдек кўринади. Бизнингча, Абдулла Қаҳҳор инсон руҳиятининг билимдони эди ва у, ёш бўлишига қарамасдан (адиб романни 23 ёшда ёза бошлаб, 27 ёшда тугаллаган), ўз қаҳрамонлари психологиясини санъаткорнинг савқи табиийси билан ҳар қандай илму фан эътироф этадиган даражада чуқур ва ҳаққоний тасвирлай олди.

Адаби ётлар рўйхати :

1. Жўрақулов У.Худудсиз жилва.- Т., Фан, 2006.
2. Олимов М. Ҳозирги ўзбек адабиётида пафос муаммоси // Фил.фанлари номзоди... дисс. – Т., 1993.
3. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. – Москва, Наука, 1991.
4. Фрейд З. Психология бессознательного. – М., Просвещение, 1989.
5. Қаҳҳор А. Сароб. – Т., “Шарқ” нашриёт-матбаа кодернининг бош таҳририяти, 1995.
6. Azimova Nozima Hikmatovna, Nargis Sulaymonovna Kobilova, (2021), SOCIO-CULTURAL ASPECTS OF LINGUOCULTURE "CLOTHING" IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES, ELECTRONIC JOURNAL OF ACTUAL PROBLEMS OF MODERN SCIENCE, EDUCATION AND TRAINING, 18-21. <http://khorezmscience.uz/archive/1635782433.pdf>

7. Ibragimova Gulshan Raimovna Qobilova Nargisa Sulaymonbekovna, (2021). COGNITIVE DISSONANCE AND PRAGMATIC INFLUENCE, ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 902-908. <https://saarj.com/wp-content/uploads/paper/ACADEMICIA/2021/ABSTRACT/ACADEMICIA-OCTOBER2021/10.136,%20Oobilova%20Nargisa%20Sulaymonbekovna.pdf>
8. Kobilova, N. S. (2016). LITERARY INTERPRETATION OF SOCIAL PSYCHOLOGY IN THE NOVEL "MARTIN EDEN". World science, 4(3 (7)), 52-53. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25619815>
9. Kobilova, N. S. (2018). BENEFITS OF USING SONGS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES TO YOUNG LEARNERS. In Инновационные подходы в современной науке (pp. 102-107). <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35081671>
10. Saidova, Mukhayyo Umedilloevna (2020) "LEXICOGRAPHIC AND ETHYMOLOGICAL ANALYSIS OF THE CONCISE OXFORD DICTIONARY OF LITERARY TERMS BY Ch. BALDICK," Scientific Bulletin of Namangan State University: Vol. 2 : Iss. 9 , Article 45. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol2/iss9/45>
11. Saidova, Muhayyo (2021) "SEMANTIC ANALYSIS OF LITERARY TERMS BY LITERARY TYPES IN "THE CONCISE OXFORD DICTIONARY OF LITERATURE TERMS"," Philology Matters: Vol. 2021 : Iss. 1 , Article 11. DOI: 10.36078/987654486 Available at: <https://uzjournals.edu.uz/philolm/vol2021/iss1/11>
12. Khaydarov, Anvar Askarovich (2020) "EXPRESSION OF CONNOTATIVE MEANING IN ONOMATOPOEIA," Scientific reports of Bukhara State University: Vol. 4 : Iss. 5 , Article 5. DOI: 10.52297/2181-1466/2020/4/5/5 <https://uzjournals.edu.uz/buxdu/vol4/iss5/5>

TAKSIS KATEGORIYASI LINGVISTIK TADQIQOTLAR PREDMETI SIFATIDA.

Xodjayeva Dilafrō'z Izzatilloevna

Buxoro davlat universiteti, filologiya fanlari nomzodi

e-pochta: khodjaeva@gmail.com, tel: 90 298 9462

Saidova Zokira Tolibovna

Buxoro Davlat Universiteti, II bosqich magistratura talabasi

e-

pochta: zakira.s.t@gmail.com, tel: 93 478 3525

Annotatsiya: Dunyo filologiya fanida bugungi kunda insonning nutqiy faoliyati va olamning lisoniy manzarasini tasvirlash imkoniyatlari bo'yicha fundamental ishlarni amalga oshirishga bo'lgan intilish yanada ortgan. Shu bois taksis, fazaviylik, sub'ektlilik, ob'ektlilik, temporallik, lokativlik, modallik, aspektuallik, intensivlik, maqsad, sabab, shart va boshqa shu kabi funksional-semantik kategoriyalar tahlili va tadqiqi hamda ushbu hodisalarning ontologik mohiyatini anglash va aniqlash, ularning tillararo munosabatini ochib berish masalasi yanada dolzarblashib, kelgusidagi tadqiqotlar istiqbolini belgilab bermoqda.

Kalit so'zlar: kategoriya, bir vaqtlilik, ketma-ketlik, mustaqil va tobe' taksis, ustuvorlik va uzilish, uzluksiz bog'liqlik, temporal taksis, funksional-semantik kategoriya, simul'tan taksis, prior taksis, posterior taksis.

КАТЕГОРИЯ ТАКСИС КАК ПРЕДМЕТ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Ходжаева Дилафруз Иззатиллоевна

Бухарский государственный университет, кандидат филологических наук.

Эл. адрес: khodjaeva@gmail.com, тел.: 90 298 9462

Саидова Зокира Толибовна Бухарский государственный университет, магистрант II курса

Эл. адрес: zakira.s.t@gmail.com, тел.: 93 478 3525

Аннотация: В современном мире филологии растет желание провести фундаментальную работу над речевой деятельностью человека и возможностями изображения языкового ландшафта мира. Следовательно, анализ и изучение таких функционально-семантических категорий, как таксис, фаза, субъективность, объективность, темпоральность, локальность, модальность, аспектуальность, интенсивность, цель, причина, условие, а также понимание и определение онтологической сущности этих явлений является главной причиной нашего исследования. Их проблема раскрытия межъязыковых отношений становится все более актуальной и определяет перспективы дальнейших исследований.

Ключевые слова: категория, одновременность, последовательность, зависимый и независимый таксис, приоритет и задержка, постоянное соединение, временное таксис, функционально-семантическая категория, симультан таксис, приор таксис, постериор таксис.

TAXIS CATEGORY AS A SUBJECT OF LINGUISTIC RESEARCH.

Khodjaeva Dilafruz Izzatilloevna

Bukhara State University, PhD.

e-mail: khodjaeva@gmail.com, tel.: 90 298 9462

Saidova Zokira Tolibovna

Bukhara State University, 2nd year undergraduate

e-mail: zakira.s.t@gmail.com, tel.: 93 478 3525

Annotation: In the modern world of philology, there is a growing desire to carry out fundamental work on human speech activity and the possibilities of depicting the linguistic landscape of the world. Consequently, the analysis and study of such functional and semantic categories as taxis, phase, subjectivity, objectivity, temporality, locality, modality, aspectuality, intensity, purpose, reason, condition, as well as understanding and definition of the ontological essence of these phenomena. Their problem of disclosing interrelationship of languages are becoming more and more urgent and determines the prospects for further research.

Keywords: category, simultaneity, sequence, dependent and independent taxis, priority and posteriority, permanent connection, temporary taxis, functional-semantic category, simultaneous taxis, prior taxis, posterior taxis.

Taksis - tilshunoslikda aniq topilgan sanasi bor sanoqli atamalardan biri. Bu atama, 1957-yilda, R.O. Jakobson tomonidan ilmiy muomalaga kiritilgan. Taksisni birinchilardan bo'lib R.O. Jakobson o'zining «Shifters, Verbal Categories and the Russian Verb» (1957) maqolasida mustaqil kategoriya sifatida ajratgan. O'shandan beri taksis tushunchasi hozirgi lingvistikada qo'llanilib kelmoqda. Garchi R.O. Jakobson taksisga alohida kategoriya (xususan, fe'lga xos kategoriya) sifatida yondashgan bo'lishiga qaramasdan, u bu lingvistik hodisani alohida

tadqiqot ob'yekti sifatida keng o'rganib chiqmagan. Blumfeld tomonidan taklif qilingan "order" atamasi, aniqrog'i uning yunoncha nomlanishi "taksis" ("chiç") eng mos keladigan atama sifatida qo'llanilib kelmoqda. **Taksis xabar qilingan faktni boshqa xabar qilingan faktga nisbatan va xabar haqiqatga bo'gan munosabatini tavsiflab beradi.**⁴³ Masalan, Nivx tili, o'z navbatida, mustaqil taksisning uch turini ajratadi, ulardan biri taxmin qiladi, ikkinchisi tan oladi, uchinchi esa istisno qiladi, ular mustaqil fe'lga har xil turdagi munosabatlarni ifodalaydi.

O'tgan asrning o'rtalarida R.O. Yakobson tomonidan berilgan taksisga xos bo'lgan qisqa, ammo xarakterli ta'rif, bugungi kunda ma'lum izohlarga muhtoj. Birinchidan, R.O. Jeykobson uchun taksis - bu fe'ling grammatik toifasi bo'lib, u ikki qatorli shakllar bilan ifodalanadi: bir qator xabar qilingan faktga nisbatan bildirilgan faktni tavsiflovchi tobe' taksis shakllaridan iborat. Shunga ko'ra, bu shakllarning o'zi gapda mustaqil ifodalanib kelmaydi. Ikkinchi qator ketma-ketliklari esa - bu mustaqil taksisning shakllari bo'lib, ular xabar qilingan faktni boshqa xabar qilingan faktga nisbatan tavsiflamaydi, lekin u xabarni bog'lovchi sifatida xizmat qiladi. R.O. Yakobson, aslida, mustaqil taksis shakllari deb, tobe' taksisning shaklini nazarda tutgan edi. Nazariy nuqtai nazardan qaraganda, R.O. Yakobson tomonidan taklif qilingan mustaqil taksis shakllarining ko'rsatilishi ma'lum istehzolari keltirib chiqarmoqda. Xususan, tobe' taksis bilan ishlatilmaydigan mustaqil taksis shakllarining holati aniq emas. Ko'rinib turibdiki, bunday shakllar printsiptial jihatdan mavjud bo'la olmaydi, chunki agar biz R.O. Yakobsonning o'zi taklif qilgan ushbu toifaning ta'rifiga tayanadigan bo'lsak, biz taksis haqida faqat korrelyatsion ikkita shakl mavjud bo'lganda gapirishimiz mumkin. Unga ko'ra mustaqil taksisning shakllari nivx tilida taqdim etilgan bo'lib, undan tobe' taksis shaklida ham foydalanish mumkin, ya'ni har doim tobe' taksis bilan ishlatiladigan mustaqil taksis shakllari yo'q. Ikkinchidan, R.O. Yakobson taklif qilgan taksisning umumiy ta'rifiga muvofiq, bu toifa, bir qarashda, semantik o'ziga xoslikdan mahrum, chunki tobe' taksisning shakllari mustaqil taksis shakllariga har xil turdagi munosabatlarni ifodalashi mumkin. Demak, agar biz R.O. Yakobsonning fikrini davom ettirsak, bu bir vaqtning o'zida, ustuvorlik va uzilish, uzluksiz bog'liqlikni tasvirlaydi.⁴⁴ Boshqacha qilib aytganda, taksisni bitta kategoriya ichida birlashtiradi, semantikaga bog'liqligini asoslamaydi. Vaholanki, taksis semantik o'ziga xoslikka ega, ular grammatik kategoriya haqida gap ketganda mavjud bo'lmasligi mumkin va R.O. Yakobson o'zi taksisni rus tilida tavsiflaganida bu haqda gapirib o'tadi. Bu yerda taksis toifasi bir vaqtning o'zida va ustuvorlikning bir xil xronologik aloqasini ifodalaydi, ular odatda nisbiy vaqt toifasida tasvirlangan. Taksisning umumiy ta'rifiga kelsak, bu paradaksal emas va uning doirasida semantik o'ziga xoslik, ya'ni xronologik munosabatlarning ifodasi saqlanib qolgan, ammo bu yerda tubdan farq qiladigan ikkita holatni ajratish kerak. Birinchi holat: faqat bir vaqtning o'zida, ustuvorlik va vorislik holati xronologik munosabatlar bilan ifodalanadi. Bunday holda, biz faqat taksisning ma'no munosabatini ifodalanishi haqida gapiramiz. Ikkinchi holat: taksisning qiymatlari ifodalanadi, ammo ular mantiqiy munosabatning boshqa asosiy qiymatlari (sabablar, shartlar, imtiyozlar, maqsadlar va boshqalar) bilan birga keladi,

⁴³ Яковсон Р.О. Шифтеры, глагольные категории и русский глагол // Принципы типологического анализа языков различного строя. – М., 1972, 1957. – Б. 101-108.

⁴⁴ Яковсон Р.О. Ўша асар. – М., 1972. – Б. 95-113

ular bilan birga bitta klaster hosil qiladi. R.O.Yakobson bir asarda, R.O.Yakobsonning kontseptsiyasiga asoslangan yoki hech bo'lmaganda, uni hisobga olgan holda, turli xil taksisning keng yoki "asemantik" va tor yoki semantik taksisning bu ikki xil talqini uchraydi, bu tushunarli. printsiplial jihatdan, garchi aslida ular bir-birini to'ldirish uchun xizmat qilsada, bir qarashda, ular bir -birini istisno qiladiganga o'xshaydi, taksisning tor talqini, nisbiy vaqtga tenglashtirilgan.⁴⁵ R.O. Yakobson umumlashtirib aytganda, ravishdosh sifatida talqin qilgan. Shuningdek, u rus tilida ham ravishdosh bilan ifodalangan tobe taksisni ajratgan va, ravishdoshni tobe taksisni ifodalovchi xos shakl sifatida baholagan.

Nisbiy vaqtni ifoda qilish uchun turli atamalar ishlatilgan. Masalan, L. Tenier vaqt ketma-ketligi (secution) toifasi haqida gapirib o'tadi.⁴⁶ I.A.Mel'chuk taksisni tor ko'lamda talqin qiladi. U R.O.Jeykobsonning maqolasini yaxshilab o'rganib, "nisbiy vaqt" atamasini ishlatib, "R. Jeykobson nisbiy vaqt toifasi uchun juda qulay atama - taksisni taklif qildi. Ammo, cheklangan tabiatini hisobga olgan holda, biz uni bu kitobda ishlatmaymiz" deb ta'kidlab o'tadi. Nisbatan vaqtni tushunishda, I. A. Melchuk bilan L. Teniarning qarashlari to'g'ri keladi. I. A. Melchukning so'zlariga ko'ra, bu toifaga uch grammemadan iborat: "Fn2 bilan bir vaqtda Fn1" (bir vaqtlilik), Fn2 Fn1dan oldin (ustunlik, keyin kelish), Fn2 Fn1dan keyin (ketma-ketlik).⁴⁷ Shunday qilib, I.A.Mel'chuk o'zi anglagan holda taksisning keng talqinini qabul qilmaydi. Aksincha, V.P.Nedyalkov esa yuqorida aytib o'tilgan asarda taksisning keng talqiniga e'tibor berib ketadi.⁴⁸ Ushbu maqolada, Nivx tilidagi fe'llarning ko'p sonli (cheklanmagan) shakllari tobe' taksisning shakllari sifatida qaraladi va ularning ma'nosidan qat'i nazar, ularning soni 25 dan ortiq deb, Yu.S. Maslov taksisning tor talqiniga amal qilishiga qaramasdan, ilgari nomlangan mualliflardan farqli o'laroq, u bu toifani grammatik emas, balki funksional va semantik deb hisoblaydi. Bu toifani batafsil tahlil qilmasdan, u shu bilan birga, "ko'p tillarda taksis vaqt o'tishi bilan yoki ko'rinishda bir toifaga guruhlangan. Taksilar va vaqtning kombinatsiyasi ba'zi tillarda nisbiy zamonlar tizimiga kiruvchi maxsus shakllar bilan ifodalangan murakkab (ikki va ba'zan ko'p bosqichli) vaqt yo'nalishining ma'nosini beradi. Shu bilan birga, taksis bir vaqtning o'zida, ustuvorlik va ketma-ketlik ma'nolari turli shakllarning o'zaro ta'siri natijasida paydo bo'ladi, shuning uchun ba'zi tillarda taksis munosabatlarining ifodasi eng muhim vazifalardan biri hisoblanadi.⁴⁹ Bu toifani o'rganish va nazariy tushunish uchun ko'p ishlarni amalga oshirgan, Yu. S. Maslovning taksis kontseptsiyasini qabul qilib, A.V. Bondarko⁵⁰, uni yanada kengroq talqin qiladi, hamda taksis prototip ma'nolari sinxronlik, ustuvorlik va merosxo'rlik ma'nolari ekanligini, shu bilan birga u shakllarni hisobga olganda qtobe' taksis prototip emasligini ta'kidlab o'tadi.

Ingliz tilida ham taksis semantikasi, asosan, konstruktiv sintaksis yordamida ifodalanishi qayd etilgan. Ingliz tilida birpaytlilik/turli-paytlilik (oldin – keyin kelish) munosabatlari tus-zamon shakllari amal qilishi shartlarining tahlili bilan bog'liq holda uzoq muddat turli tadqiqotchilarning diqqat markazida bo'lgan. Bunda ular goh aspektual unsur hosilalari, goh

⁴⁵ Храковский В.С. Категория таксиса (общая характеристика) // Вопросы языкознания. – М., 2003. – Б. 32-54.

⁴⁶ *Éléments de syntaxe structurale*, Klincksieck, Paris. Preface by Jean Fourquet, professor at Sorbonne. Revised and corrected second edition. ISBN 2-252-02620-0

⁴⁷ Курс общей морфологии. Том II. Часть вторая: морфологические значения. Москва: Языки русской культуры — Вена: Wiener Slawistischer Almanach. 1998. 69 с.

⁴⁸ Недялков И.В., Отаина Т.А. Типологические и сопоставительные аспекты анализа зависимого таксиса (на материале нивхского языка) // ТФГ 1987. – Л.: Наука, 1987. – Б. 296-319.

⁴⁹ Maslov Yu.S. Resultive, perfect and verbal type // *Typology of constructive constructions*. - L., 1983. - p. 41-54.

⁵⁰ Bondarko A.V. Basics of functional grammar. Yazykovaya interpretation idei vremeni. - SPb.: Izd-vo S.-Peterb. un-ta, 1999. - 260 p.

fe'l tusi asosiy funksiyalaridan biri sifatida sharhlangan. N.B. Telinning ta'biricha, taksis tushunchasining kiritilguniga qadar taksis-zamon ma'nolari an'anaviy grammatika uchun «azaliy» muammolardan sanalgan. Taksis ma'nolarining grammatik sharhini turli paytlarda O.S. Axmanova, N.V. Persov, A.I. Borodina, V.A. Jerebkov va boshqa germanistlar keltirib o'tishgan.⁵¹

I.P. Ivanova, V.V. Burlakova va G.G. Pochepsovlarning fikriga ko'ra, ingliz tilida fe'lning barcha grammatik kategoriyalari fe'lning finit (predikativ, shaxsi ma'lum) shakllari doirasida amal qiladi.⁵² Fe'lga mansub grammatik kategoriyalar sifatida esa zamon, nisbat va mayl kategoriyalari sanab o'tiladi. Tus kategoriyasi esa, noma'lum sabablarga ko'ra, bu qatorga kiritilmagan. Ushbu o'rinda ularning fikriga qo'shilmaymiz. Sababi, yana bir fe'lga mansub grammatik kategoriya ham mavjudki, u infinit (nopredikativ, shaxsi noma'lum) shakllarda ham birdek amal qilaveradi. U ham bo'lsa – taksis kategoriyasidir. Masalan: *Inviting him to my den, I thought of an alibi to retire.* Aynan infinit shakllar ingliz va boshqa german, hattoki, ayrim turkiy tillarida ham taksis ma'nosini ifodalovchi maxsus faol operator (taksema)lar sanaladi. Ularni ayrim tillarda umumlashtirib ba'zan «ravishdosh» turkumiga kiritishadi va shunday atashadi. Bunga ba'zi turkiy tillardagi ravishdosh tizimining, german turkumidagi ayrim tillarning infinit shakllari bilan funksional o'xshashligi sabab bo'ladi deb hisoblaymiz.

O'zbek tilshunoslaridan, G'.M. Hoshimovning fikriga ko'ra, avvalo, taksisning grekcha talqinidan kelib chiqib, uni «tartib, joylashuv tartibi» deb olinadigan bo'lsa, u «zamon taksisi (temporal taksis)»dangina iborat emas. Tilshunosning ta'kidlashicha, umumiy taksis nazariyasida taksisning:

- 1) zamon taksisi (temporal taksis);
- 2) makon taksisi (lokativ (yoki lokal) taksis);
- 3) shaxs taksisi (personal taksis)

turlarini ajratish lozim. Shu yo'sinda, olim «zamon taksisi» bilan bir qatorda «makon va shaxs taksislari»ning ham mavjudligini ilgari suradi. Tilshunosning nazariy qarashlariga qo'shilgan holda, tadqiqotimizda taksisning bir muhim dastlabki turi, ya'ni «zamon taksisi – temporal taksis» funksional-semantik va translologik tadqiqiga asosiy e'tiborni qaratdik. Umumiy taksis nazariyasida esa, taksisning barcha turlari tadqiq qilinishi maqsadga muvofiq deb hisoblaymiz.⁵³

Yuqorida keltirganga ko'ra (va asoslangan holda) tadqiqotimizda taksis mikromaydon(mikrokategoriya)lari:

- 1) simul'tan taksis (bajarilish, sodir bo'lish, voqelanish) mikromaydoni (mikrokategoriya);
- 2) prior taksis (bajarilish, sodir bo'lish, voqelanish) mikromaydoni (mikrokategoriya);
- 3) posterior taksis (bajarilish, sodir bo'lish, voqelanish) mikromaydoni (mikrokategoriya)ga ko'ra ajratiladi.

Bu misollar taksis tushunchasini izohlashda taklif etilayotgan yangi yondashuvlar va qarashlarni lingvistik voqelikka mos kelmasligini ko'rsatadi. Ushbu maqolada tasvirlangan tobe' taksis atamasini e'tiborsiz qoldirish yoki zamonaviy lingvistik foydalanishdan chiqarib tashlash tendentsiyasi bilan bog'liq.

⁵¹ Мишаева М.В. Типология зависимого таксиса в английском и даргинском языках: Дис. канд. филол. наук. – Махачкала, 2007. – 175 с.

⁵² Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: Высшая школа, 1981. – Б. 1, 6, 7.

⁵³ Hoshimov G'.M. O.R. Isarovning «Ingliz tilida taksisning ifodalanishi tahlili» mavzusidagi nomzodlik dissertatsiyasiga berilgan taqrizi. 2009.

Taksis toifasini qiyosiy o'rganish nafaqat amaliy ahamiyatga ega, balki tipologiyada, xususan, polipredikativlar tipologiyasida ham yangi ufqlarni ochib beradi. Zamonaviy taksis nazariyasi asosan til materialiga asoslanadi, unda taksislar uchun aniq morfologik kategoriya mavjud emas. Shu ma'noda taksi hodisasini har tomonlama o'rganish tilshunoslik sohasida bugungi kunda turkiy tillar materiali bo'yicha, ayniqsa, ushbu turkumda nisbatan batafsil tavsiflangan slavyan (ayniqsa, rus) romano-german (ayniqsa, nemis, ingliz, fransuz) tillarini qiyosiy tipologik o'rganishda, dolzarb muammolardan biridir. Shunday qilib, bugungi kunda taksis turli xil umumiy til sohaslarida, xususan, funktsional-grammatik yo'nalishda ishtirok etadi (A.B.Bondarko, B.S.Xrakovskiy, X.A. Kozintseva, S.M. A. Zolotova va boshqalar); umumiy va qiyosiy aspektologiya (B. Komri, J. Lyon, J. Lich, M. Juice, E. Kreysing, A. Ota, X. Marchand, M. Lyng, G. N. Vorontsova, Yu. S. Maslov, V V. Ivanitskiy).); leksik va grammatik semantika (N.D.Arutyunova, Yu.D.Apresyan, Yu.N.Karaulov, M.V.Nikitin, E.V.Paducheva, Lebedeva L.B., Bulygina T.V., Shmelev A.D., Seliverstova O.N. va boshqalar) sohaslarida o'rganila boshlandi. holda chuqur nazariy va uslubiy tushunishni talab qiladigan bir qator masalalarni yoritib beradi.

Yana bitta xulosalardan biri, tobe' taksis – bu harakat(fakt)lar o'rtasidagi payt (xronologik) munosabatlari bo'lib, ulardan biri asosiy (bosh), boshqasi (yoki boshqalari) esa yondosh (hamrohlik qiluvchi) bo'lgan harakat(fakt)lar hisoblanadi. Mustaqil taksis asosiy (bosh) va yondosh (hamrohlik qiluvchi) harakat(fakt)larning eksplisit, rasmiy ifodalangan tabaqalanishi mavjud bo'lmagan harakat(fakt)lar o'rtasidagi payt (xronologik) munosabatlarini nazarda tutadi. Taksis munosabatlari unsurlarining to'la teng huquqli emasligi ottenkalari kuzatilishi ham mumkin, ammo ular rasmiy ifodalanishga ega emas hamda u yoki bu forma va konstruksiyalarning grammatik ma'nolari sanalmaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Khodjaeva Dilafruz Izatilloevna. LEXICOGRAPHIC ANALYSIS OF LINGUISTIC TERMS (ON THE BASIS OF MATERIALS OF EXPLANATORY DICTIONARIES OF THE ENGLISH, RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES) // International Journal of Psychosocial Rehabilitation. Vol. 24, Issue 06, 2020, ISSN: 1475-7192. P. 603-612
2. D.I.Khodjaeva. Different viewpoints on lexicography and dictionary types//ACADEMICIA An International Multidisciplinary Research Journal, Vol. 11, Issue 2. – P. 1273-1276. Полянский С.М. Основы функционально-семантического анализа категории таксиса (на материале немецкого языка): Учеб. пособие. – Новосибирск: изд-во ПППИ, 1990. – 90 с.
3. Кудинова Н.Л. Средства выражения категории таксиса в англоязычном дискурсе: Дис. канд. филол. наук. – М., 2008. – С. 12.
4. Семёнова Н.В. Категория таксиса в современном русском языке (10.02.01).: Автореф. дис. д-ра. филол. наук. – Великий Новгород, 2004. – С. 12.
5. Пантелеев А.Ф. Категории темпоральности и таксиса // Современный русский язык: коммуникативнофункциональный аспект. Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовск. гос. пед. ун-та, 2003.
6. Гак В.Г. К типологии функциональных подходов к изучению языка // Проблемы функциональной грамматики. – М.: АН СССР: Ин-т языкознания, 1983. – С. 12-13.

7. Izzatilloevna Khodjaeva Dilafruz, Tolibovna Saidova Zokira. "Dependent taxis: Semantic features and methods of expression in English", ASIAN JOURNAL OF MULTIDIMENSIONAL RESEARCH: 2021, Volume : 10, Issue : 5, Online ISSN : 2278-4853, Article DOI : 10.5958/2278-4853.2021.00411.0
8. Izatilloevna, K. D., & Tolibovna, S. Z. (2021). "Taksis Kategoriyasi: Turli Qarashlar Va Yondashuvlar". ONLINE - CONFERENCES; PLATFORM, 234-238. Retrieved from <http://papers.online-conferences.com/index.php/titfl/article/view/624>
9. Dilafruz Izatilloevna KHODJAYEVA, Zokira Tolibovna SAIDOVA. "THE ORIGIN AND JUSTIFICATION OF THE TERM TAXIS IN LINGUISTICS", E-Conference Globe: 2021/4/13, 375-379, Web: <https://econferenceglobe.com>
10. Khodjayeva, D. I., and Z. T. Saidova. "Taxis-Relative Time~Evidentiality." Proceedings of International Scientific-Theoretical Webinar. Bukhara (2020): 38-43.
11. Бондарко А.В. К вопросу о временных отношениях // Типология. Грамматика. Семантика. - СПб, 1998. - с. 157-173.
12. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики. Языковая интерпретация идей времени. - СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1999. - 260 с.
13. Маслов Ю.С. Избранные труды: аспектология. Общее языкознание. - М.: Яз. Славянская, культура, 2004. - 840 с. Maslov Yu.S. Resultive, perfect and verbal type // Typology of constructive constructions. - L., 1983. - p. 41-54.
14. Mahmudovna N. M. Improving the preschool education system from the perspective of the age values of children //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR). – 2021. – T. 10. – №. 1. – С. 182-185
15. Makhmudovna N. M. et al. Language is a Means of Cognition and Communication for Teaching in Education //International Journal of Psychosocial Rehabilitation. – 2020. – T. 24. – №. 1. – С. 247-256.
16. Mahmudovna N. M. Reasons for Personal Change of Modern Preschool Children //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – T. 10.
17. Якобсон Р.О. Шифтеры, глагольные категории и русский глагол // Принципы типологического анализа языков различного строя. – М., 1972, 1957. – Б. 101-108.
18. Недялков И.В., Отаина Т.А. Типологические и сопоставительные аспекты анализа зависимого таксиса (на материале нивхского языка) // ТФГ 1987. – Л.: Наука, 1987. – Б. 296-319.
19. Maslov Yu.S. Resultive, perfect and verbal type // Typology of constructive constructions. - L., 1983. - p. 41-54.
20. Мишаева М.В. Типология зависимого таксиса в английском и даргинском языках: Дис. канд. филол. наук. – Махачкала, 2007. – 175 с.
21. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: Высшая школа, 1981. – Б. 1, 6, 7.
22. Hoshimov G'.M. O.R. Isarovning «Ingliz tilida taksisning ifodalanishi tahlili» mavzusidagi nomzodlik dissertasiyasiga berilgan taqrizi. 2009.
23. Телин Н.Б. О системном статусе перфектного значения в функциональной грамматике // Язык: система и функционирование. – М., 1988. – Б. 236-249.
24. Isarov O.R. Taksis kategoriyasi funksional-semantik tadqiqi. Filologiya fanlari doktori (dsc) disseptasiyasi avtoreferati.



THE HISTORY OF AUTHENTIC MATERIAL

Fayazova Dilfuza Sadullayevna

Teacher of English language of the department Foreign languages
Bukhara engineering-technological institute, Bukhara city (Uzbekistan)

E-mail: madi_matlub@yahoo.com Phone: +998936200773

Abstract: This article deals with finding information about how to improve students' integrated skills, analyzing some approaches and methods by applying them in classes.

Key words: communicative trend, authentic, grammatical, supplementary

ИСТОРИЯ АУТЕНТИЧНОГО МАТЕРИАЛА

Фаязова Дилфуза Садуллаевна

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара (Узбекистан)

E-mail: madi_matlub@yahoo.com Phone: +998936200773

Аннотация: Эта статья посвящена поиску информации о том, как улучшить интегрированные навыки учащихся, а также анализу некоторых подходов и методов, применяя их на занятиях.

Ключевые слова: коммуникативное направление, аутентичный, грамматический, дополнительный

ASLI MATERIAL TARIXI

Фаязова Дилфуза Садуллаевна

Buxoro muhandislik-texnologiya instituti, Buxoro shahri

E-mail: madi_matlub@yahoo.com Phone: +998936200773

Annotatsiya: Ushbu maqola o'quvchilarning yaxlit malakalarini oshirish, shuningdek ba'zi yondashuvlar va usullarni tahlil qilish, ularni sinfda qo'llash bo'yicha ma'lumot topishga bag'ishlangan.

Kalit so'zlar: kommunikativ tendentsiya, autentik, grammatik, qo'shimcha

Valdeón suggests that "once we have tried to establish a new classification of the material used in the teaching of English, or any other languages for the matter", we should "focus on authentic material and the various processes that it can undergo to be adapted to suit the needs of our students". [1. P, 234] That adaptation of given material responds to the need of individualizing it to focus on one or various aspects of the language. However, some authors, focusing their attention on the communicative trend, have rejected any alteration to the authentic material, without considering that the priorities of teachers and students may vary and change.

Once we have mentioned the main reasons for the adaptation of authentic written material, we will deal with the different **ways** whereby we can adapt this material to suit the needs of our students: **adding, deleting, modifying, simplifying** and **reordering**.

- **Adding:** Whenever we want our students to practise certain grammatical structures, items of vocabulary or minimal pairs that are not found in their L1, and the authentic material we want to use does not provide enough examples, we can supply the text with further examples of any of these linguistic exponents.

- **Deleting:** Textbooks are prepared for an international public with various needs. We must not feel guilty if we have to omit two or three exercises in one unit, if we feel that they are not relevant, or even the whole unit, if our students will not learn anything from it.
- **Modifying:** There are two main techniques to modify a text: rewrite it and restructure it. Furthermore, we can also adapt a text for our students to read aloud or for us to dictate it to the students, if we want them to practise certain features.
- **Simplifying:** This technique is also useful, but can lead to a distortion of natural speech or written English if we are not especially careful when we simplify grammar or certain features of speech. In many cases it would be worthwhile keeping those grammatical points which will certainly require further practice rather than simplifying them.

However, nowadays a new definition has been provided. It is not merely based on who designs the material and to whom is addressed, but on whether the language used sounds authentic in part or in its entirety, and on whether students are likely to hear or read it in real situations. For these reasons we should not define authentic material on the basis that it has been designed for native speakers.

A non-authentic text in language teaching terms is one that has been written especially for language students. Such texts sometimes concentrate on the language we wish to teach.

Breen and Candlin cited in Rutherford contend that, "In the past, it has seemed easier to somehow separate the learner from the knowledge to be learned – to 'objectify' the target language as something completely unfamiliar to the learner. [2. P, 149] This objectification of the language in relation to the learner has perhaps been encouraged by a narrow definition of what the object of learning actually is, and by an incomplete view of what the learner has to offer. We have tended to see the target only in terms of 'linguistic competence' or textual knowledge, and we have limited such knowledge to the level of syntax without reference to structure above the sentence. Thus, ideational and interpersonal knowledge, which textual knowledge and from which textual knowledge evolves, have tended to be overlooked or neutralised."

Consciousness-Raising

The problem of missed or concocted aspects of language from either teachers or text syllabuses may be overcome by "an approach to grammar that is compatible with how one views SLA". The approach would focus on learning grammar through consciousness-raising (awareness of a grammar feature) rather than presentational teaching or practice. That is to say, consciousness-raising embodies a "*means to attainment of grammatical competence in another language (i.e. necessary but not sufficient, and the learner contributes), whereas 'grammar teaching' typically represents an attempt to instill that competence directly (i.e. necessary and sufficient, and the learner is a tabula rasa).*" [3. P, 24]

Consciousness-raising grammar activities may provide learners the needed exposure to language to make generalizations about the language because "No one could ever learn English, for example, given a vocabulary list and sets of rules for syntax, morphology, phonology, etc., no matter how accurate or how comprehensive." Also, as every learner will have different priorities as to the language learning opportunities in a given text exposing learners to authentic text enables them to focus on language details and internalize generalizations for themselves. Consciousness-raising may also enable learners to compensate for discrepancies they encounter in new data by cultivating and extending their prior knowledge of grammatical rules or language usage. The teacher in this method of teaching,

according to Willis “no longer simply presents language to the learner for the purposes of illustrating language from. Instead, they encourage learners to examine their own experience of the language and make generalizations from it.” Generalizations based on prior knowledge then become an important aspect of learning because learners do not simply assimilate the rules or patterns presented in coursebooks or by course-teachers they become aware of them through exposure.

In addition, rather than learning through patterns, structures, and repetition, consciousness-raising activities “seek to get a learner to understand a particular grammatical feature, how it works, what it consists of.” Learners may then proceed at their own pace in language development reducing the number of learners that become unnoticed or left behind, which may happen in repetition, drilling, and structured classes. [4. P, 5]

Schema-based

Barlow (1996) offers another method to overcome traditional methodology problems of omitted language usage or restricted language pattern or form studies. It is a schema based approach. The approach is “based on grammatical units, which are form-meaning pairings embedded in a discourse context. The formal part of these grammatical units may look similar in the most productive cases to rules, but they are mostly the result of inductive processes: the accretion of categorized instances.” Barlow points out that some of the schemas may have different degrees of abstraction, but they are “ultimately based on and anchored by actual instances of usage” enabling generalizations to be based on language usage rather than on grammatical patterns. Hence, by using authentic text data, “the learner is not seen as just a passive pattern extractor, but is, in addition, a cognizer with the ability to make numerous cognitive distinctions, some of which will be able to be linked with formal distinctions made in the grammar.” One of the best sources of authentic materials which are more useful in the ELT classrooms is the newspapers. Newspapers publish latest and burning news every day and the teachers can adopt the useful news reports as authentic materials to teach the learners of English. Since the language used in the newspapers differ from one news and the other and the vocabulary and grammatical structures also vary from day to day, it enhances the English language learners to grasp and understand the use of language in a variety of ways. Newspapers are also useful for the English language learners to improve

their language skills. Newspapers present news on a variety of topics including education columns, sports columns, geographical and historical columns, cultural activities columns, etc. They also present the day-to-day language with all the possible idiomatic expressions of the local culture. The language styles that are found in the newspapers are not to be found in the prescribed textbooks and the newspapers can be analyzed in various ways such as for academic writing as the text for stylistics and semantics. Ever since the newspapers publish news related to real-life events, they arouse curiosity among the learners

of English. Moreover, they provide knowledge to the learners and offer a practical way of indulging the learners of ELT in learning the English language in a natural and way. Newspapers are used to develop the English language learners’ reading comprehension, writing skills, vocabulary skills, grammatical skills and critical analysis. Most of the learners intend to read the local or regional newspapers since the language used in newspapers is easily understood and comprehensible. The learners can browse the internet and can read regional, national and international newspapers. The authentic materials taken from the newspapers are useful to give pre-activity tasks which can foster the learning skills of the learners when the

material is given for them in the form of assignments. With the help of newspaper articles the learners can improve their vocabulary and the learners can grasp the variety of the presentation of the news items. Jacob J. S. says, "Newspaper gives the people the eyes to see themselves, gives them the ears to hear themselves and hear to the world, it gives people the voice by which they can make themselves heard in the world". Newspapers are very informational and provide very influential education to the learners. They are the cheapest and most affordable reading materials for the learners to buy. The teachers of English can make use of materials from the daily newspapers such as articles, photographs, pictures and advertisements to teach in the ELT classrooms. Since the print media plays a dominant role in using the authentic materials, they can be integrated into the ELT classrooms to perform some useful leisure-time activities. Newspapers help the learners to learn the language and they get wonderful practice of the language. Newspapers not only enhance the learners' observation and critical thinking skills but also promote the learners' imagination. Since there are innumerable advantages of using newspapers in the ELT classrooms, the English teachers should make use of the available and useful materials for the learners to promote their language skills efficaciously.

The new technology abetted the extant educational system and it gifted the contemporary educational system with a newfangled drift. As a result, there have been several innovations in the field of education and English has no exception. The concept of teaching English has drastically changed and the present generation of teachers as well as the learners depend more on the latest technology that brings a greater change in teaching and learning. In the modern

world, the teachers of English have been using a variety of teaching materials in order to satisfy the needs and interests of the learners. In this process, they also go for the authentic materials in addition to the prescribed textbooks with an aim to improve the standards of the learners and to develop their learners' language skills enormously in the regular English classrooms. According to Peacock (1997), "Authentic materials are more motivating for students, even lower level students, than artificial materials". Furthermore, Briton (1991 cited in Qura, 2001) states, "Authentic materials relate more closely to learners' need, for they build a connection between the language classroom and the outside world. The teachers have to use all the available authentic materials such as newspapers, magazines, story books, movies, radio, TV ads, songs, label products, bus or train timetables, realia like phones and dolls so that the learners show more interest towards their learning. As authentic materials play a vital role in promoting the learners' learning and creates interests among learners to learn the English language in a natural way with proper motivation, the teachers of English should use these authentic materials in their day-to-day teaching profession. The present paper brings to light to the effective use of authentic materials by the teachers in the English language classrooms. For this purpose, this paper initially discusses the advantages of authentic materials in the field of education. Then this paper brings out the importance of the authentic materials that are used in the English language classrooms. Later, this paper emphasizes primarily on the effective use of the authentic materials and how they assist the teachers in their teaching and also how they help the learners to learn English in a better and easier way. Finally, this paper gives some expedient hints both to the teachers and the learners of English to how improve their teaching and learning skills colossally using the authentic materials in the English. Nunan (1988) defines authentic materials as the materials which have been produced for purposes other than to teach language.

A material is authentic when it contains authentic text. According to Tomlinson (1984), an authentic text is a text which is not written or spoken for language teaching purposes. A newspaper article, a rock song, a novel, a radio interview and traditionally fairy story are examples of authentic texts. Nunan (2001) also defines authentic materials as spoken or written language data that have been produced in the course of genuine communication, and not specifically written for purposes of language teaching. Genhard (1996) sees authentic materials as a way to contextualize language learning. It means that authentic materials are also effective in providing the students with the context of every text. When they normally study the pedagogical materials, they tend to focus more on content and meaning rather than the context. On the other hand, authentic materials provide rich source of context in language instead of the language which are only provided by the teacher.

However, the use of authentic text in the classroom may bring the learner and the knowledge together because the learner is lifted from the confinements of traditional and more recent methodologies to become an intricate part of the language learning process.

The list of used literature:

1. Chalker S. 'Pedagogical Grammar: Principles and Problems' in Bygate et al (eds.) *Grammar and the Language Teacher*. Prentice Hall International 1994
2. Dilfuza Sadullojeva Fayozova. Comment of artistic means used in the novel "Days gone by".-Theoretical and Applied Science, 03 issue,2020.-p.104-107
3. Fayazova Dilfuza Sadullayeva. Adaptation of authentic material.-Достижения науки и образования.N:4 ,2017- стр.53-54
4. Little David 'Words and their properties: Arguments for a lexical approach to pedagogical grammar' in T. Odlin (ed.) *Perspectives on Pedagogical Grammar*. CUP 1994
5. Mamedova, M. A. (2021, May). PROBLEMS OF THE TRANSLATION OF ENGLISH HOMONYMS. In Euro-Asia Conferences (Vol. 5, No. 1, pp. 135-139).
6. Rutherford W. E. Second Language Grammar: Learning and Teaching. Longman 1987
7. Valdeón García R.A. "A Redefinition of Authentic Material and its Use in the Teaching of English". *Revista Canaria de Estudios Ingleses*. Universidad de La Laguna: Tenerife. Volumen № 30/31, p.227-239. 1995
8. Мамедова, М. А. (2021). Компьютерные технологии в сфере образования и их этапы развития. Ученые записки университета им. ПФ Лесгафта, (3 (193)), 264-267.



MAQOLLARDA GENDER TALQINI

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

Umumiy tilshunoslik kafedrasida katta o'qituvchisi

Xakimbayeva Ozoda Kalandarovna

Tel: 998-90-904-34-42 e-mail: hakimboyevaozoda@gmail.com

Annotatsiya: Ushbu maqola xalq og'zaki ijodi hisoblangan maqollarda gender talqini mavzusida yozilgan bo'lib, bunda tilshunoslikda "jins" muammosini o'rganishdagi masalalar tahlil qilingan. Shu bilan bir qatorda, yosh tadqiqotchilarning folklor sohasini o'rganishga qiziqishlarini oshirish yo'llari haqida va, ayniqsa, til o'rganuvchilarni maqollar orqali o'qitishning samarali usullari haqida aytib o'tilgan.

Shuningdek, mahalliy aholi tilida aytilgan maqollar, tinglab tushunishga va til o'rganuvchilarga nutqda ushbu so'zlarni to'g'ri qo'llay olishlariga yordam berishi to'g'risida ilmiy tavsiyalar berilgan.

Kalit so'zlar: jins, ayol jinsi, erkak jinsi, gegemon erkaklik, ayol tili, paremiologiya, genderologiya.

ГЕНДЕРНАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В СТАТЬЯХ

Узбекистанский государственный университет мировых языков

Старший преподаватель кафедры Общего языкознания

Хакимбаева Озода Каландаровна

Тел: 998-90-904-34-42 электронная почта: hakimboyevaozoda@gmail.com

Аннотация: Статья посвящена теме гендерной интерпретации в фольклоре и анализирует вопросы исследования проблемы «гендера» в лингвистике. В нем также обсуждаются способы повышения интереса молодых исследователей к изучению фольклора и, в частности, эффективные способы обучения изучающих язык с помощью пословиц.

Есть также научные статьи на местном языке, которые помогают слушателям и изучающим язык правильно использовать эти слова в речи.

Ключевые слова: пол, женский, мужской, гегемонистская маскулинность, женский язык, паремиология, гендерология.

GENDER INTERPRETATION IN ARTICLES

Uzbekistan state world languages university

Senior teacher of department of General linguistics

Xakimbayeva Ozoda Kalandarovna

Tel: 998-90-904-34-42 e-mail: hakimboyevaozoda@gmail.com

Annotation: This article is written on the topic of gender interpretation in folklore, and analyzes issues in the study of the problem of "gender" in linguistics. It also discusses ways to increase the interest of young researchers in the study of folklore, and in particular effective ways of teaching language learners through proverbs.

There are also scientific articles in the local language that help listeners and language learners to use these words correctly in speech.

Key words: gender, feminine, masculine, hegemonic masculinity, female language, paremiology, genderology, sexus.

For a long time, the topic of the relationship between language and gender was peripheral in linguistics; systematic research in this area has not been carried out. The prehistory of gender studies in linguistics is rooted in antiquity and is associated with the emergence of the symbolic-semantic concept of the genus category, which considers it in close connection with immediate reality: the presence of people of different sexes. And only at the beginning of the twentieth century, the topic of language and gender in linguistics began to move to the forefront, which was facilitated by the following circumstances: firstly, this issue became interesting to linguists. Secondly, the social plan began to come to the fore in the linguistic description.

The study of the relationship between the language and the gender of its speakers can be divided into two periods:

1) irregular (and not related to related sciences) research, based mainly on observations of disparate facts;

2) large-scale research since the 60s of the twentieth century, due to the growing interest in the pragmatic aspect of linguistics, the development of sociolinguistics and significant changes in the traditional distribution of male and female roles in society.

The category gender was introduced in the late 60s and early 70s of the XX century and was used first in history, historiography, sociology and psychology, and then it was perceived in linguistics, which turned out to be fruitful for pragmatics and anthropo-oriented descriptions in general.

The gender factor, taking into account the natural sex of a person and its social consequences, is one of the essential characteristics of a person and throughout her life, in a certain way affects her awareness of her identity, as well as the identification of the speaking subject by other members of society.

The term gender has been used to describe the social, cultural, psychological aspects of the feminine versus masculine. During this period, it was mainly about women's studies.

In the 80s of the twentieth century, a more balanced understanding of gender appeared as a problem not only of the explication of women's history, female psychology, but also as a problem of a comprehensive study of femininity and masculinity and associated social and cultural expectations. In the 90s, a direction arose that explored only masculinity and the realization came that masculinity has different manifestations in any society, the main of these directions was called dominant masculinity (hegemonic masculinity).

Gender studies can be called a new direction in the humanities. Nowadays, more and more attention is paid to gender studies, with the help of which the methodology and conceptual apparatus of this field of research is being developed,

which helps for further adaptation in almost all branches of humanitarian knowledge, including linguistics. The rapid development of gender studies entails the ambiguity and multiplicity of interpretations of the very concept of "gender". Gender studies are strongly interdisciplinary in nature.

We can also say that gender is a large complex of social and psychological processes, as well as cultural attitudes generated by society and affecting the behavior of a national linguistic personality. In gender, there is a complex interweaving of cultural, psychological and social aspects. Therefore, it is of interest not only for philosophers and sociologists, but also for representatives of a number of sciences, including linguists. So, there is gender psychology,

gender linguistics and gender poetics are being formed. Currently, gender studies play a significant role in various areas of the humanities.

The concept of "gender" became the subject of linguistic research later than it happened in other areas of humanitarian knowledge. The first works in this direction appeared in the West and were made on the material of the Romano-Germanic languages. However, one of the first studies of language from the point of view of gender issues was the work of R. Lakoff "The language and place of women", in which the term "female language" was used for the first time. This work confirmed the androcentric structure of the language and the inferiority of the image of a woman in the picture of the world reproduced in the language.

For linguistics, the concept of "gender" correlates with the qualities and characteristics of behavior that are constructed in a language and fixed in the consciousness of its carriers, as well as with a set of attributes that are attributed to men and women in a particular socio-cultural community.

Currently, there is no consistent use of the term gender in linguistic literature, which entered linguistics in a rather peculiar way: the English term gender, meaning the grammatical category of gender, was removed from the linguistic context and transferred to the research field of other sciences of social philosophy, sociology, history, as well as in political discourse.

Gender came to linguistics (and returned to English in a new meaning) somewhat later from the social sciences, when gender studies received the status of an interdisciplinary direction. Along with this, the concept of gender functions in the English-language linguistic literature, of course, in its old meaning. Before the appearance of the new term, linguistic semantics did not ignore the reflection in the language of the concept of sex in the meaning of *sexus*, since it is part of the meaning of many lexical units (man, woman, mother, father, etc.). And today, works devoted to the consideration of this issue operate with the concept of *sex/saxes*.

Although the term gender is recognized by most researchers, there are a number of difficulties that arise when reading special literature and are associated with some differences in the understanding of gender and the comparative novelty of this concept.

The works of R. Lakoff, which substantiated the androcentricity of language and the inferiority of the image of a woman in the linguistic picture of the world, became fundamental in gender studies. VN Telia includes in his monograph a section devoted to the reflection of the cultural concept "woman" in Russian phraseology. The work of A.V. Kirilina is also devoted to gender stereotypes in Russian paremiology.

Research in the field of gender linguistics, among which the works of A.V. Kirilina, distinguish "male" and "female" worldview, reflected in the linguistic perspective. The so-called "male" worldview or "male picture of the world" is reflected in the concept of "anthrocentricity" [Kirilina 1999] She also notes that the most ancient and only hypothesis about the reasons for the appearance and functioning of the gender category was the symbolic-semantic one, whose supporters explained the emergence of the grammatical gender by the presence people of different sex. This hypothesis was based on animism and anthropomorphism of mythological thinking.

Proponents of this hypothesis (Herder, Grimm, W. Humboldt and others) explained the extralinguistic motivation of the genus category by their extra-linguistic experience. This led, according to Kirilina, to the emergence of evaluativeness in the interpretation of the gender category: the masculine gender turned out to be paramount due to the ascription of the

semantics of force, activity, energy to the names related to it. Feminine names were characterized by passivity. [6, p.52]

Within the framework of the linguoculturological direction, work is underway to study the specifics of Russian stereotypes of femininity and masculinity and their functioning in the language, to study the peculiarities of the reflection of the cultural concepts "masculinity" and "femininity" and gender metaphor in Russian femininity, on objects and phenomena not related to gender, intercultural communication, as well as comparative studies on the material of Russian and other languages [Kirilina 1999].

In general terms, the study of gender in linguistics According to A.V. Kirilina, concerns two groups of problems:

1. Language and the reflection of gender in it. The purpose of this approach is to describe and explain how the presence of people of different sex is manifested in the language (the nominative system, lexicon, syntax, gender category, etc. are examined first of all), what assessments are attributed to men and women and in what semantic areas they are most noticeably / distinctly expressed.

2. Speech and, in general, the communicative behavior of men and women, where typical strategies and tactics are distinguished, a gender-specific choice of lexicon units, ways to achieve success in communication, preferences in the choice of vocabulary, syntactic structures, etc. - that is, the specifics of the male and feminine speaking.

All linguistic studies of gender are interdependent and complementary, however, there are several main directions of the development of linguistic genderology in linguistics:

- socio- and psycholinguistic,
- linguocultural,
- communicative-discursive.

As V.N. Telia, "it is not typical for the Russian everyday self-consciousness to perceive a woman as the weaker sex and oppose her to the "stronger sex": these combinations, which emerged from the book-romantic discourse, did not become part of the everyday use of the language". A study of the German and Russian phraseological fund revealed that in the Russian material the image of a woman is broader than in German, not only in quantitative but also in qualitative terms, it reflects various social roles, degrees of kinship, stages of a woman's life, her various tasks and skills.

Currently, within gender studies, a number of conceptual directions are distinguished, associated with the ideological attitudes of the authors and with the historical development of gender studies themselves. From a historical perspective, there are 3 stages of the formation of gender studies:

1. Alarm stage. The main attention was paid to the androcentric deviation in the social sciences, criticism of the interpretational possibilities of social theory, presented from a male point of view, the defectiveness of traditional patriarchal epistemology was emphasized. The above formulation of the question was developed primarily in postmodern works.
2. Stage of feminist conceptualization. Its main goal was to develop clear guidelines for feminist theory and practice. During this period, several areas of feminist-oriented science (feminist psychoanalysis, feminist linguistics) were created, not hiding their ideological engagement, postmodern theory was actively mastered to substantiate the feminist worldview and research.
3. The post-feminist stage is characterized by the emergence of male research and the comprehension of the problems of analyzing how gender is present, constituted and

reproduced in social processes. Both sexes, their relationships and interconnections with social systems of different levels are included in the field of gender analysis.

References list

1. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка: (Стилистика декодирования) /И.В.Арнольд. - Л., 1973.
2. Ашурова Д.У. Гендерный фактор в стилистике. Тошкент, 2008.
3. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка /А.В. Кунин. - М.: Изд-во Международ. отношения, 1972. - 215 с.
4. Кунин А.В. Англо-русский фразеологический словарь /А.В. Кунин. - М., 1997
5. Телия В.Н. Типы языковых значений: Связанное значение слова в языке. – М.: Наука, 1981. – 270 с.
6. Телия В.Н. Коннотативный аспект семантики номинативных единиц. – М.: Наука, 1986. – 143 с.
7. Lakoff, R. Language and Women's Place./ R. Lakoff/ Harper and Row. -New York, 1975. 83 p.
8. Lakoff, R. 'Why can't a woman be less like a man?' // Talking Power: The Politics of Language/ Lakoff, R. (ed.). San Fransisco: Basic Books, 1990.324 p.
9. Lakoff, R. The Language War/ R. Lakoff. University of California Press, 2000.- 322 p.
10. Lakoff, R. Language and Woman's Place / R. Lakoff // Language in Society,

ТАРИХИЙ МАВЗУДАГИ ДОСТОНЛАРДА ИНТЕРМАТНЛАР

Шукуров Ахат Ахматович

Денов тадбиркорлик ва педагогика институти

Филология фанлари бўйича фалфаса доктори (PhD)

Аннотация. Интерматнлилик бадиий ифоданинг моҳиятини ёритиб берувчи муҳим усул. Бу усул орқали бадиий матнда панд, насиҳатлилик, дидактик характердаги фикрлар сингдирилиб, бадиий матннинг таъсирчанлиги таъминланади. Мақолада тарихий мавзудаги шеърини достонларда бу усулдан фойдаланилган ҳолда ижодкорларнинг ижодий ғоялари, мақсади акс эттирилганлиги таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар. матн, интерматн, бадиий нутқ, образлилик, таъсирчанлик.

ИНТЕРМАТРИКИ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕМЕ ДРУЗЬЯ

Шукуров Ахат Ахматович

Доктор философских наук (PhD)

Институт предпринимательства и педагогики Денау

Аннотация. Интертекстуальность – важный способ осветить суть художественного выражения. Благодаря этому методу художественный текст включает советы, советы, дидактические идеи и обеспечивает эффективность художественного текста. В статье анализируется тот факт, что поэтические эпопеи на исторические темы отражают творческие идеи и цели создателей, использующих этот метод.

Ключевые слов. Текст, интерматн, художественная речь, образность, импрессионизм.

INTERMATRICS IN HISTORICAL TOPIC FRIENDS

Shukurov Axat Axmatovich

Doctor of Philology (PhD)

Denau institute of entrepreneurship and pedagogy

Annotation. *Intertextuality is an important way of illuminating the essence of artistic expression. Through this method, the fictional text incorporates advice, didactic ideas, and ensures the effectiveness of the literary text. The article analyzes the fact that poetic epics on historical themes reflect the creative ideas and goals of the creators using this method.*

Keywords. *Text, intertext, artistic speech, imagery, impressionism.*

Муайян бадий матн таркибида ўзга матнларга хос дахлдор унсурларнинг мавжудлиги шу матннинг интертекстуаллигидир⁵⁴.

Бадий матнга олиб кириладиган бошқа матнга хос воситалар ижодкорнинг нияти, мақсади асосида матнга олиб кирилади ва матннинг мазмунига, умумий матн структурасига сингдирилиб юборилади. Агар бундай тил бирликлари матн мазмунига сингдирилиб юборилмаса матннинг мазмуни хиралаштиради. Интерматн вазифасида деярли барча тил воситалари: мақоллар, аллюзия (тарихий асарлар ёки машхур кишиларга ишора), эпиграф мақомидаги тил бирликлари, этнографизмлар, иқтибослар, ривоятлар, афсоналар, эртак ва унинг қисмлари, ҳадислар, шоирларнинг машхур мисралари, ҳикматли сўзлар, лингвистик ифодалар қўлланилганлигини кузатиш мумкин.

Бадий асарда тарихийликни ифодалашда ҳам интерматнларнинг муҳим ўрни бор. Бу ҳилдаги матнлар асарда тасвирланаётган воқеалар мазмунини тўлдиради ва бойитади, тасвирга тарихий аниқлик киритади, мазмундорликни оширади, нутқий таъсирчанликни кучайтиради. Масалан, Мирмуҳсиннинг «Широқ» достони қадим ўтмишдошларимизнинг эрадан олдинги асрларда Ўрта Осиё ҳудудида яшаган туркий қабилаларнинг ватанпарварлиги, босқинчи душманларга қарши жанговор кураши тасвирига бағишланган. Асарда тарихийликни ифодаловчи кўплаб тарихий ва архаик сўзлар қўлланиб, тарихий мавзунини аниқлаштиришга хизмат қилган. Шунингдек, ўша давр тилига хос атоқли отлар, этнонимлар тарихийликни ҳаққоний ёритиш воситасига айланган. Шу билан бирга, тарихийликни тўғри акс эттиришда қадимий туркий қўшиқлар ҳам ўрни билан асар матни қатига жойлаштирилган.

Масалан, асар бошида сокин, осойишта тун, овулларнинг, яйловларнинг тинчлиги – оромли сукунат тасвири берилади. Ана шу сукунатни бузиб кимдир қуйлайди:

«Кўнглим унгақайна-ю,

Ичтин ангар ўйна-ю,

Келди менга бўйна-ю,

Ўйнаб мени аргарур...»

«Кўклар қамуз тузилди,

⁵⁴ Йўлдошев М. Бадий матн лингвопоэтикаси. – Тошкент: Фан, 2008.- Б.116

*Иврик идиш тизилди
Сансиз ўзим узалди,
Калгил атул уйналим...»⁵⁵.*

Бу қадимий туркий халқларнинг қўшиқларидан биридир. «Девону луғатит-турк» асарида келтирилган бу қўшиқлар ўзига хос жўшқинлиги, туғёнли туйғуларини ифодалаши жиҳатидан характерлидир. Унинг мазмуни қуйидагича:

«Уйнинг ичида севиклигим билан ўйнашганимда кўнглим жўш урди. У гурур билан келди, чарчаганимча ўйнашди... Ҳамма созлар созланиб, май косалар тизилди. Сенсиз кўнглим бузилди, кел, яйраб ўйнайлик».

Сўзларнинг терилиб, кетма-кет маржон шодаларидек тизилиб келишига эътибор беринг: бири-биридан аъло, мазмуни теран. Ҳақиқий поэтика, инсон қалбини ларзага соладиган бадият эмасми бу?!

Ушбу шеърий парчаларнинг асар таркибига киритилишининг тарихийлик нуқтаи назаридан аҳамияти жуда катта бўлиб, услубий жиҳатдан ўринли ва мақсадга мувофиқ чиққан. Шоир тунги хушчақчақ даврадаги ёшлар кайфиятини ифодаловчи қўшиқни ўзи ҳам тўқиши мумкин эди, аммо Мирмуҳсин юқоридаги парча орқали тарихийликни тўлақонли ифодалаш учун шундай йўл тутган. Маҳмуд Қошғарийдан келтирилган тўртликлар асарда тасвирланаётган воқеа-ҳодисаларга китобхонни ишонтиради, унинг ўтмишга бўлган қизиқишини оширади. Шунингдек, тилимиз тарихини ўрганишга, унинг ўзига хос услубий жозиба хусусиятларини тушунишга ундайди. Масалан, «кўнглум» сўзининг сингармонистик хусусияти, «ангар» сўзидаги жўналиш келишигининг, «ичтин» сўзидаги чиқиш келишигининг қадимий шакллари, *барча*, *ҳамма* олмошларининг «қамуг», «*яйраб*» равишдошининг «*амул*» шакли ва бошқа фонетик, воситалар орқали воқеа баён этилаётган даврга хос тил бирликлари ифода этилган.

Асар давомида босқинчи Доро аскарларининг юртга бостириб кирганлигини эшитган қабиладошлар тўпланиб, саркардалар бошчилигида ёвни даф қилиш режаси тузилаётган пайтда қўшиқ эшитилади. Бу гал баҳодир Широқ жанговорлик қўшиғини айтиб, йиғилганларга кўтаринки руҳ беради:

*Ўнкам келиб ўградим
Арслан-лаю кўкрадим,
Аллар бошин туградим,
Энди мени ким тутар.
Эрон алли оқуштилар,
Қингир кўзин боқуштилар,
Қамуг тулмин тўқишдилар.
Қилич қинқа кўчуп сизди»⁵⁶.*

Бу қўшиқ парчасининг мазмуни шундай:

«Душманга қарши газаб билан хезландим, арслонлар каби наъра тортдим, ботирларининг бошини уздим, сўнг марака майдони-да: «Энди мени ким тутта олади»⁵⁷, – деб

⁵⁵ Қошғарий М. Девону луғатит турк. 1-жилд, 1960. – Б.230.

⁵⁶ Қошғарий М. Девону луғатит турк.1-жилд, 1960. – Б.192.

⁵⁷ Қошғарий М. Девону луғатит турк.1-жилд, 1960. – Б.192.

бақирдим. Йигитлар бир-бирини чақиритиш, бир-бирига душманчилик кўзи билан ўқрайиб қарашиди. Хар хил қуроолар билан уриштилар. Қилич юзларида қон қотиб қинига сизмади...»⁵⁸

Мазкур қўшиқда баҳодирлик, мардоналик, жанговорлик улуғланади, ватанпарвар, фидойи бўлишга, душманга омон бермасликка даъват этилади. Бу ўринда қилич, ханжар эмас, сўз асосий қурол вазифасини ўтаган. Ватанпарварлик, юртпарварлик ғоялари билан суғорилган сўзлар шамширдек кескир, ханжардек ўткир бўлиши кўрсатиб берилган, поэтик сўзнинг таъсирчанлик қудрати намоён бўлган. Ушбу сатрларда ҳам тил тарихига оид хилма-хил фонетик, лексик-грамматик воситаларни кўриш мумкин. Масалан, «кўзин», «тулмин» сўзлари қадимий восита келишиги шаклида ишлатилган ёки «эрон» сўзида унинг қадимий кўплик шакли ўз ифодасини топган. Бундай ҳолат ўқувчида ўтмишга қизиқиш уйғотади ва тил тарихи билан боғлиқ билимларини бойитишга хизмат қилади.

Широқ юқоридаги каби хушчақчақлик қўшиғини бошқа бир ўринда – ёв лашкарини сувсиз саҳро ўртасига олиб бориб ташлаб, унинг нобуд бўлаётганини кўрганида ҳам куйлайди. Бу улуғ ватанпарварнинг эл-юрт олдидаги бурчини муваффақиятли адо этганлигидан хурсандлиги, душман устидан тантанасини ифодалайди.

Интерматнлилик жиҳатдан О.Матжоннинг «Минг бир ёғду» достони ўзига хос хусусиятга эга. Асар Навоийнинг «Хамса» достонида илгари сурилган илғор ғоялар, маънавий-маърифий талқинлар шарҳи ва бугунги ижтимоий қарашлар билан ҳамоҳанглиги жиҳатларининг таҳлилига қаратилгандир. Бу илғор ғояларнинг ҳамма даврлар учун муштарак тарбиявий аҳамияти Навоийнинг улуғ донишманд ва мутафаккирлигидан далолат беради.

«Минг бир ёғду» достонида А.Навоий асарларидан намуналар келтирилиши асосида уларни қандай ва қай тарзда ўрганиш жиҳатларидан сабоқ беради. Асарга Навоий дostonларидан энг характерли парчалар интерматн сифатида танлаб олиниб, унинг шарҳи муаллиф мулоҳазасига қўшиб юборилган. Масалан,

Қўлингизни беринг, кафтингизни, панжангизни,

Инсон панжаси – унинг кичкина қуёши.

Қаю «Хамса» ким, маҳзани дурру ноб,

Қаю панжаким, панжаи офтоб.

Афоризмлар ҳам интерматнлиликнинг намунаси бўлиб, ижодкорнинг тил воситаларидан фойдаланиш маҳоратини белгилайди. «Поэзия бизнинг ички сезгимизга, қалбимизнинг барча гўзал, эзгу ва оқилона нарсаларга ишқибозлигига асосланади, – дейди Н.А.Добролюбов. Шунинг учун ҳам маънавий ҳаётимизнинг мана шу уч томонидан бир томони, қолган иккисини босиб кетса, у ерда поэзия бўлмайди... Ҳақиқий юксак поэзия ана шу уч асос:–гўзаллик, эзгулик ва оқилоналикнинг тўла мужассамлашуvidан таркиб топади»⁵⁹.

Шу нуқтаи назардан олганда, бадий ижодда, жумладан, шеърый асарларда ҳикматомузлик ўзига хос ўрин тутаяди. Унда услубий жиҳатдан ўринли қўлланган халқ иборалари, халқ мақоллари, қочиримлар, киноялар билан бир қаторда муаллиф

⁵⁸Қошғарий М. Девону луғатит турк.1-жилд, 1960. – Б.142.

⁵⁹Добролюбов Н.А., Адабий – танқидий мақолалар. – Тошкент: Ўздавнашр, 1959. – Б.7-8.

томонидан маҳорат билан топилган ҳикматли сўзлар ҳам ўқувчида катта эстетик завқ уйғотади. Масалан, “Афросиёб” достонида *«Шоҳизинда – мангу сукунат шаҳри»*, *«Халқнинг ўтмишига тош отган одам»*, *«Келажак ўқидан бўлгуси ҳалок»*, *«Ҳаёт иборатдир курашдан нуқул»*, *«Қирқ йилда бир йигит бўларкан бино»*, *«Дарёлар изига оқмас ҳеч қачон»*, *«Вақтни тарозида тортиб бўлмайди»* каби ҳикматли сўзлар қўлланган. Эътибор берилса, уларнинг кўпи халқ иборалари ва мақоллари асосида яратилган ва шеърӣй шаклга, шоир кўзлаган услубий мақсадга мослаб, қўлланилган.

Ҳикматли сўзлардан интерматн сифатида фойдаланилганлигини бошқа дostonларда ҳам учратамиз. Масалан, «Широқ» достонида:

*Ахир, йўлбарс ҳамма вақт йўлбарс,
Эркаги ҳам, ургочиси ҳам,—*

деган ҳикматли сўз қўлланган. Бу халқ тилидаги *шер*, *йўлбарс*, *қоплон* каби ҳайвон номлари билан боғлаб айтиладиган ибора ва мақоллар оҳангида яратилган. Бу ҳикматли сўз асардаги ғоявий мазмунни таъсирчан ифодалашга хизмат қилади. Умуман, тарихий мавзудаги шеърӣй дostonларда бошқа бадиий асарларда бўлгани каби ҳикматли сўзлар тасвир этилаётган воқеа-ҳодисалар мазмуни қаҳрамонларнинг характер хусусиятларидан келиб чиқади. Масалан, “Широқ” достонида:

Қочоқ эрга бўлгунча хотин,

“Баҳодирдан тул қолган афзал”, – деган ҳикматли сўз мавжуд. Бу бутун асар мазмуни билан боғланган бўлиб, гўё қаҳрамонларнинг кейинги тақдири, ҳаёти ва фаолиятидан дарак бераётгандай жаранглайди. Дарҳақиқат, дostonдаги воқеалар тасвири давомида баҳодир Широқ босқинчи ёв лашкарини саҳро ўртасига элтиб ҳалок этади ва ўзи ҳам Ватан озодлигини сақлаб қолиш йўлида мардона қурбон бўлади.

Халқимизда *«Қиз бола – палахмон тоши»* деган мақол бор. Мазкур мақол негизида «Гумбаздаги нур» достонида унга ўхшаш *«Меъмор боши – палахмон тоши»* деган ҳикмат яратилган. Бу ҳикматли сўз асарларда асар мазмуни, воқеалар ривож ва силсиласи билан мустаҳкам боғланган.

Тарихий мавзулардаги дostonларда ҳикматли сўзларнинг қўлланиш частотаси бир хил эмас: баъзиларида салмоқ кўпроқ, баъзиларида озроқ. Дostonларнинг муаллифлари ўз олдларига қўйган мақсадлардан келиб чиққан ҳолда ҳикматли сўзларга мурожаат қилганлар. Таҳлиллар шуни кўрсатадики, ҳикматли сўзлардан фойдаланиш усули дostonда кўтарилган фалсафӣй масалалар, чуқур мулоҳазалар, ижодкорнинг маҳорати билан боғлиқ ҳолда юзага чиқарилган. Масалан, «Минг бир ёғду» дostonи «Хамса» асарининг мазмун-моҳиятини талқин этишга бағишлангани боис Омон Матжон фалсафӣй мушоҳадаларга керагидан ортиқча мурожаат этган, Навоий ҳикматлари таъсирида кўплаб ҳикматли сўзларни яратган. Бунга «Инсон панжаси – унинг кичкина қуёши», «Ҳаракат – қўрқинчли, ҳадикли енгувчи», «Дунё забтига ҳар қандай интилиш, – зобитлик», «Шоир – ўз она тилининг донори», «Хамса» – ўзбек халқининг юраги», «Сўзимиз мавқеи – она тилимиз учун мавқеи», «Инсон умрининг бош маъноси эътиқоддир», «Ҳаёт эътиқодли кишилар билан маъноли», «Илм – табиатнинг инсонга энг олий эҳсони», «Олимлар – жамият умиди, таянчи, хазинаси», «Фарзандлар камоли – эл камоли», «Ошкоралик – тенгликдир» ва бошқа Омон Матжон томонидан яратилган индивидуал ҳикматомуз ифодаларни бунга мисол қилиб олиш мумкин. Хулоса қилиб айтганда интерматнларнинг қўлланилиши тарихий мавзудаги шеърӣй дostonларда ўзига хос услубий қимматга эга ва улар:

- а) тасвирнинг табиийлигини таъминлайди;
- б) муаллифнинг ижодий маҳоратини намоён этади;
- в) бадиий ифодада таъсирчанликни оширади.

Адабиётлар рўйхати:

1. Добролюбов Н.А., Адабий – танқидий мақолалар. – Тошкент: Ўздавнашр, 1959.
2. Йўлдошев М. Бадиий матн лингвопоэтикаси. – Тошкент: Фан, 2008.
3. Қошғарий М. Девону луғатит турк. 1-жилд, 1960.

**ЛЕРМОНТОВНИНГ “ҚАМОҚ ДАВРИДА” ШЕЪРЛАРИДА
РОМАНТИЗМ ВА РЕАЛИЗМ УЙҒУНЛИГИ**

Мадиханова Барно Мамаджановна.

Андижон қишлоқ хўжалик институти

Ўзбек тили ва педагогик ва жисмоний маданият кафедре ассистенти

Тел: +998 91 617 25 50 madihonovazizhon@ gmail.com.

Аннотация : Ушбу мақолада шоир М.Ю. Лермонтов шеъриятида лирик қаҳрамон образи, жумладан, романтизм ва реализм уйғунлигини “Қамоқ даври” шеърлар туркумида ўрганилган.

Ушбу мақолада шоир М.Ю.Лермонтовнинг шеъриятида лирик қаҳрамон образ орқали романтизм ва реализм уйғунлиги тасвирлаш мақсадида кўзланган холда,шоирнинг “Қамоқ даври” туркимидаги шеърлари “Истак”, Асир рицарь” , шу орқали образ тушунчасидаги “ифодали”, “субъектив”, “субъектив-экспрессив” тушунчалари берилган.

COMBINATION OF ROMANTICISM AND REALISM ON THE MATERIAL "PRISON CYCLE" OF LERMONTOV'S POEMS

Madixanova Barno Mamadjanovna. Andijan Institute of Agriculture. Assistant of the Department of the Uzbek language and pedagogy and physical culture.

Тел: +998 91 617 25 50 madihonovazizhon@ gmail.com.

The artistic analysis of the "Prison Cycle" is examined in this article. The author of the essay defined the notion of a photograph as "imaginative," "subjective," and "subject-expressive" by describing the image of the lyrical hero in Lermontov's poem "Desire," "The Captive Knight."

This page are used to provide fundamental material for instructors of Russian language and literature studying Lermontov's work, as well as educational material for secondary school literature classes studying Lermontov's lyric poetry.

Key words: lyrics, image, purpose, bondage, antithesis, metaphor, expressive, subjective, and objective meaning are some of the

СОЧЕТАНИЕ РОМАНТИЗМА И РЕАЛИЗМА НА МАТЕРИАЛЕ «ТЮРЕМНОГО ЦИКЛА» СТИХОТВОРЕНИЙ ЛЕРМОНТОВА

Мадиханова Барно Мамаджановна.

Андижанский институт сельского хозяйства .

Ассистент кафедры узбекского языка и педагогики и физической культуры.

Тел:+998 91 617 25 50 madihonovazizhon@gmail.com.

Аннотация: В данной статье рассматривается художественный анализ “Тюремного цикла” стихотворений Лермонтова, с целью изображения сочетания романтизма и реализма через образ лирического героя в лирике поэта М.Ю.Лермонтова. Также автор статьи дал описание изображения лирического героя в стихотворении Лермонтова «Желание», «Пленный рыцарь», тем самым дал определение понятии образа как «экспрессивный», «субъективный», «предметно-экспрессивный».

Данная статья может составить теоретический материал при изучении творчества Лермонтова учителям русского языка и литературы, также составит учебный материал при изучении лирик Лермонтова на уроках литературы в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: лирика, образ, мотив, неволя, антитеза, метафора, экспрессивный, субъективное и объективное значение.

Лермонтовская лирика является целесообразным анализом художественного метода, стиля, жанров в русской литературе. Существует дифференцированное изучение образной структуры лирической поэзии великого поэта. Рассмотрим сочетание романтизма и реализма в лирике Лермонтова, путём анализа к разновидностям художественного образа в лирике поэта. Следует учесть, что понятие словесного образа, или образного выражения, не является непосредственным предметом изучения теории литературы. Это отнюдь нельзя рассматривать как пренебрежение к речевому стилю литературного произведения, к художественному слову.

Анализируя лирику Лермонтова, мы постоянно будем иметь дело со словесными образами.[1]

«Играют волны» данные строки изображают лёгкие волны при помощи тропа «играют», это и есть словесный образ художественного языка «Паруса». В создании экспрессивного образа, как и художественного образа вообще, важная роль принадлежит общепоэтическим изобразительным средствам.

Для Лермонтова характерно и другое: не ограничиваясь непосредственным выражением своего кратковременного или длительного душевного состояния, поэт начинает его анализировать, размышлять и даже рассуждать по поводу переживания и вызвавших его обстоятельств.

Экспрессивный образ становится у Лермонтова содержанием различных жанров лирики: лирического монолога, обращения к другому лицу («послание») и т. д. Это придает образу различные оттенки. Но сущность его остается одной и той же. В период творческой зрелости Лермонтов в экспрессивных образах добивается большой яркости и определенности, достигает убеждающей внутренней логики в развитии лирической темы, в сочетании и смене мыслей и чувств, в мотивировке душевного состояния. Глубокая психологическая правда лермонтовских экспрессивных образов придает им непреходящую художественную ценность.

Однако при всей значительности образа-переживания, или экспрессивного образа, как основы лирического произведения, этим не исчерпывается его образное содержание. Ведь переживание — это душевное состояние какого-то субъекта как носителя переживания. В лирическом произведении переживание и, следовательно, его образ выступают не как нечто самостоятельное, существующее само по себе, а как состояние некоего субъекта, которому принадлежат образно выражаемые мысли и чувства. В лирике субъект чаще всего выступает в форме лирического я, от лица которого пишется стихотворение.

Но исследователями лирики давно уже замечено, что далеко не всегда лирическое я принадлежит автору произведения. Нередко поэт как бы передоверяет свое я другому лирическому субъекту, который становится носителем переживания, воплощаемого в экспрессивном образе.

Такое явление в лирике дало основание выдвинуть понятие лирического героя, которого нельзя отождествлять с «Я» автора. Конечно, между тем и другим «Я» есть та или иная степень близости. Переживания лирического героя в той или иной мере свойственны и поэту, объективность лирического образа не лишает его глубокой субъективности. Однако в этом случае перед читателем прежде всего выступают личность и переживания лирического героя, а не самого поэта. Лирический поэт перевоплощается в своего героя. Перед читателем возникает необходимость осмыслить душевное состояние лирического героя как опосредствованное выражение мыслей и чувств поэта. И в данном случае произведение остается лирическим. Его основой являются раздумья, настроения, стремления поэта.

Таков, например, известный «тюремный цикл» стихотворений Лермонтова «Желанье», «Узник», «Сосед», «Соседка», «Пленный рыцарь», лирический герой которых весьма прозрачно выражает душевное состояние поэта, очутившегося в аналогичной обстановке в 1837 и 1840 гг.

Мотив неволи, узничества особенно ярко выражен в так называемом «Тюремном цикле» (стихи «Узник», «Сосед», «Соседка», «Пленный рыцарь»)

Рассмотрим тему — свободы от общества, картина бурного мятежа проявлений страстей в стихотворение:

ЖЕЛАНЬЕ

*Отворите мне темницу,
Дайте мне сиянье дня,
Черноглазую девицу,
Черногривого коня.
Дайте раз по синю полю
Проскакать на том коне;
Дайте раз на жизнь и волю,
Как на чуждую мне долю,*

Эта элегия, которая передаёт фольклорные традиции в лирике поэта; тема произведения душевно-близкая каждому читателю - семейная. Тоска, одиночество, несбыточные мечты были и оставались вечными темами в лирике Лермонтова.

Известно, что род Лермонтовых идёт от шотландского барда Томаса Лермонта, но воображение поэта все недостающие детали, тем самым появилось немного наивное, романтическое стихотворение “Желание”.

Название стихотворения исходит из желания, хотя бы в мечтах побыть в краю родном, потому что шестнадцатилетний юноша думал о путешествии в такой форме. К тому периоду Лермонтов стал интересоваться творчеством известного поэта-романтика Д. Г. Байрона.

Лирический герой жаждет превратиться в птицу, образ птицы даёт свободу в мыслях юноши, покинуть чуждую ему землю, на которой он рождён и вынужден жить. Загадочная страна, шотландских полей и гор, характеризует красоту его предков. Художественная иллюзия мечтателя придаёт эффект близости лирическому повествованию.[2]

В создании авторского образа, как и художественного образа вообще, известную роль играет вымысел. Художественное обобщение переживаний лирического поэта не снижает их подлинности. Художественное воплощение авторской личности не мешает ей сохранять свою индивидуальность, конечно, нельзя мысли и чувства лирического «я» некритически приписывать автору. В каждом отдельном случае мы должны отдать себе отчет, имеем ли мы дело с поэтом и с его действительным переживанием, или автор создает образ некоего лирического субъекта и выражаемое душевное состояние свойственно именно этому субъекту. Надо ли говорить, что подчас эту задачу нелегко бывает решить, но от этого сама задача не становится менее важной.

Не следует забывать, что лирическое творчество поэта, при всех его противоречиях и изменениях, представляет собою нечто целое, а поэтому образ автора, частично обрисованный в одном стихотворении, восполняется другими произведениями. Постепенно складывается образ автора-лирика в целом. Над Лермонтовым тяготели близкие по времени литературные традиции чувствительного романтизма, «легкой поэзии», создавшие устойчивый и постепенно шаблонизировавшийся образ поэта. Но с течением времени оригинальный образ поэта в лермонтовских стихотворениях становится все более отчетливым и законченным.

В 1840 году в восьмом номере «Отечественных записок» публикуется стихотворение «Пленный рыцарь». Лермонтов продолжает традиции «рыцарской баллады», стихотворение лишено сюжетного развития.

Поэт переживает конфликт с окружающей действительностью, трагическое миропонимание изображает духовную свободу. Безднадежность поэта в постоянных поисках своего душевного идеала подчеркивает безнадёжность ожидания свободы. Стихотворение «Пленный рыцарь» построено в форме монолога, раскрывающий конфликт личности и общества, свободы и неволи.

Образ «темницы» означает жизнь в неволе, слово «молча» создаёт тёмный мир плена, а из темницы небо-свобода. Образ «рыцаря» в плену, не соответствует рыцарскому кодексу чести, «рыцарь не может быть в плену».

«Помню я только старинные битвы».

Для рыцаря ожидание смерти- горестные раздумья и бессмысленное ожидании смерти. Герой пассивен, задыхается в ней: «душно ...мне стало».

Метафорически изображены элементы рыцарских доспехов, передают «тюремное» сферу существования. Герой закован, заколдован, бессилен, что приводит к образованию «каменного» круга, создает образ склепа, из которого невозможно выбраться.

щит мой – двери темницы, шлема забрало – решетки бойницы

метонимический строй языка противопоставлены миру темницы и боя, как символ борьбы за свободу.

Кольцевая композиция даёт картину абсолютной несвободы и стремится вырваться из чуждой жизни, видя свое избавление в смерти и торопя «летучее время». Данная композиция стихотворения противопоставляет свободы неволе, и именно, образ рыцаря не может быть « в плену», поэт усиливает ощущение трагической безысходности жизненной ситуации для героя.

«смерть... поддержит мне стремя»

Рыцарь не побежден, но и не желает сложить оружия, именно рыцарь – хозяин смерти, ведь она выступает лишь его оруженосцем, стремянным Уныние героя передают и шипящие звуки в словах

« сижу, окошком, грешной, тяжелый, шлем, щит, решетка, душно» передаёт мотив безнадежности и трагизма.

Единственное пространство свободы и мечты для поэта остаётся детство, уже в подростковом возрасте он думает о великих подвигах полководцев, но всё для поэта остаётся в прошлом. Постепенно в творчестве Лермонтова появляется духовная свобода, в котором раскрыл свои мысли и чувства, пусть даже в мире иллюзии. Эмоции «пленного рыцаря», измождённый лирический герой, который вынужден сидеть «под окошком темницы», испытывая боль и стыд.

***«чуждые двери темницы», панцирем – «высокие стены»,
а «быстрое время – мой конь неизменный».***

Бесцельная жизнь самого поэта отражаются в данных строчках

«конь мой бежит, и никто им не правит»,

грустный мотив одиночества, соглашаясь на рок судьбы «никому не нужен». Очень грустная нота поэта, видя в смерти выход из сложившейся ситуации Трогательно, что смерть Лермонтов воспринимает как союзницу, которая ***«поддержит мне стремя»***

Собственные мечты поэта не давали ему душевного покоя, поэтому постоянные поиски реализовать свои мечты –вечная тема поэта, и поможет избавиться от душевных терзаний, связанных с невозможностью реализовать собственные мечты.

Психологизм в лирике поэта всегда приобретал сложный процесс, что читатель начинает верить в личную драму в его жизни. Духовный кризис чувствуется в каждой строчке его лирики, и мысленно представляешь образа внешне человек со своим несчастьем, грусть, но внутренне это человек полон юношескими забавами, со своей мудростью и логикой относительно окружающей его среды. Языковые средства изображения поэта несёт смысловую нагрузку: образ тюрьмы- метафора, также применение развернутой метафоры «воли и неволи», антитезы « мне больно и стыдно» «воли и неволи». Образ тюрьмы здесь - это метафора неволи. [3]

*В каменный панцирь я ныне закован,
Каменный шлем мою голову давит,
Щит мой от стрел и меча заколдован
Конь мой бежит, и никто им не правит.*

В лирической поэзии Лермонтова, как и в творчестве всякого другого поэта-лирика, значительное место занимают объективные, или объектные, образы. Поэт-лирик пишет не только о своих переживаниях, но и о предметах, вызывающих эти переживания. В лирике, как роде словесного искусства, не только выражается сознание поэта, но и отражается действительность. Внутренний мир поэта, составляющий основное содержание лирической поэзии, формируется под воздействием мира внешнего, реального, социального. И этот внешний мир, лирически преломленный, вовсе не чужд лирике. Читая лермонтовское стихотворение «Родина», мы не только воспринимаем выраженное поэтом чувство любви к родной стране, но и, видим нарисованную здесь широкую картину деревенской, народной России. Однако в лирике действительность отражается иначе, чем в эпосе и драматургии. В задачи поэта-лирика, как известно, не входит то широкое и полное изображение характеров и событий, какое мы встречаем у романиста, драматурга. Изображение предметов внешнего мира помогает лирическому поэту выразить мысли и чувства, вызванные этими предметами, помогает ему передать свое душевное состояние читателю.

Лирика Лермонтова всегда носит свой отличительный оттенок в русской литературе; обязательно символический пафос, экспрессивный образ, передающий объективное значение, и вечный мотив грусти, несбывшейся мечты. Следовательно, сочетание романтизма и реализма на материале «тюремного цикла» Лермонтова можно охарактеризовать следующими понятиями:

- образ экспрессивный
- образ субъективный, сам автор и лирический герой)
- образ объективный
- образ предметно-экспрессивный

Литература:

1. Л. И. Тимофеев. Основы теории литературы. М., 1959, стр. 355.
- 2 Л. Я. Гинзбург. Творческий путь Лермонтова, стр. 65.
3. Л. И. Тимофеев. Основы теории литературы, стр. 344.



O'ZBEK ADABIYOTI NAMUNALARI NEMIS TILIDA

Navoiy Davlat Pedagogika instituti Chet tillar fakulteti

Jo'rayeva Z., Normatova N., Uroqova Sh.

Annotasiya Bugungi kunda millatlararo madaniyatni, totuvlikni mustahkamlaydigan sohalardan biri bo'lmish tarjimashunoslik haqida gap ketadi. Chet tillardan o'zbek tiliga qilinayotgan asarlar yaqin yillar orasida bevosita tarjima qilib kelinmoqda. Jahon adabiyotshunos turkolog olimlari esa sharq mumtoz adabiyot namunalari o'z tillariga tarjima qilish ham uzoq tarixga borib taqaladi. Bu maqolada asosan nemis turkolog olimlarning tarjimalariga to'xtalib o'tilgan.

Kalit so'zlar : tarjima, turkolog, folklor,

ОБРАЗЦЫ УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В НЕМЕЦКОМ

Navoiy Davlat Pedagogika instituti Chet tillar fakulteti

Jo'rayeva Z., Normatova N., Uroqova Sh.

Аннотация: Сегодня мы говорим о переводоведении, которое является одним из направлений укрепляющих межнациональную культуру и гармонию. Произведения с иностранных языков на узбекский переводились напрямую в восточных классиков на их родные языки имеют долгую историю. Это статья посвящена переводом немецкий тюркологов.

Ключевые слова: перевод, тюрколог, фольклор.

SAMPLES OF UZBEK LITERATURE IN GERMAN

Navoiy State Pedagogical institute

Jo'rayeva Z., Normatova N., Uroqova Sh.

Abstract: Today we are talking about translation studies which is one of the areas strengthen international culture and harmony. Works from foreign languages into Uzbek we translated directly into oriental classics into their native languages and have a long history. This article is dedicated to the translation of German Turkologists.

Key words: translation, Turkologist, folklore.

Tarjimashunoslik millarlararo madaniyatni, millatlar totuvligini ta'minlaydi, adabiy aloqalarni bir-biri bilan bog'laydi.. Hozirgi kunda tarjima san'ati barcha milliy madaniyatlarni bog'lovchi vosita o'rnida o'zining sharaflı burchini tarjimonlar yuksak mahorat bilan bajarib kelishmoqda. Uning yordamida turli tillar, millatlar va elatlarni boshqa xalqlarning tarixi, madaniyati, adabiyoti, urf-odatları bilan yaqindan tanishish imkoniyatiga ega bo'lmoqdalar. Ushbu ilmiy maqolada o'zbek xalq og'zaki ijodi sara namunalarini nemis tiliga tarjima qilingan asarlar haqida to'xtalgan. Bugungi kungacha xorijiy adabiyotlar namunalaridan o'zbek tiliga tarjima qilishdek yuksak, qadrli juda ko'plab badiiy adabiyotlar tarjima ishlari amalga oshirilgan va oshirilmoqda. Ammo, tarjima sohasining eng nozik, shu bilan birga, dolzarb masalalaridan biri bo'lgan o'zbek adabiyoti durdonalarini chet tillarga o'g'irish masalasida bunday deb bo'lmaydi.

O'zbek xalq og'zaki ijodi butun dunyo ahlining e'tiborini jalb etib kelgan va o'zbek folklorining nemis tilida qayta yaratilishida bir qator tarjimon olimlarda X.Vamberi, G. Yungbauer, I. Lannerova, I. Sirtautas, M. Shpadu, V. Flaysher, G. Keller, I. Baldauf, Z. Klaynmihel, K. Rayxllar

katta hissa qo'shganlar. Ular o'zbek xalq og'zaki ijodi merosining qo'lyozma va bosma nusxalarini to'plab, ularni tarjima va tadqiq qilishgan. Germaniyada 1583 yili Yohan Vetsel Alisher Navoiyning, "Shoh Sarandibning uch navqiron o'g'lonlarining qanday qilib ziyoratga borg'oni" nomli asarini ilk marotaba italyan tilidan (janob Xristofor nemis tiliga tarjimasini amalga oshirgan. Bu asar ikki qismdan tashkil topgan. Bu esa, o'zbek-nemis adabiy aloqalari XVI asrdayoq boshlanganligini bildiradi.. XIX asrning boshlaridan esa yanada tarjima jarayoni rivojlandi. Venger tilshunosi, sharqshunos olimi, etnografi va sharq xalqlari madaniyati, urf-odati, tili va adabiyotiga bo'lgan muhabbati tufayli turk va Osiyo tillarini o'rgandi. Muhammad Solihning 76 bobdan iborat o'zbekcha qahramonlik eposi "Shayboniynoma" degan nomda 1855 yil Venada dostonning asl matnini va uning nemischa tarjimasini nashr ettirdi. [1]

Bundan tashqari Hermann Vamberi o'zbek xalqi va Markaziy Osiyoning boshqa xalqlari adabiyoti, madaniyati va tarixiga oid asarlar yozgan. 1858 yilda Hermann Vamberi nemischa-turkcha, 1860 yilda esa nemischa-chig'atoycha lug'atlarni nashr ettirdi. U Yusuf Xos Xojibning "Qutadg'u bilig" dostonini "Uyg'ur tili obidalari va Qutadg'u bilig" nomi bilan nemis tilida qayta yaratdi. 1861 yilda Vamberi Vengriya fanlar akademiyasining topshirig'iga binoan Tehronga keldi. U Samarqand, Buxoro, Xiva sharlariga sayohat qildi. "Shayboniynoma" dostoni Hermann Vamberini badiiy asar sifatida qiziqtirganligi sababli, u XV asr oxiri XVII asr boshlarida Markaziy Osiyo tarixi, geografiyasi, etnografiyasini, madaniyatini o'rganish uchun "Shayboniynoma"ning ahamiyatini yuqori baholadi. Uning maqsadi turkologlarga yordam berish edi. Hermann Vamberi o'zi bu haqida shunday deydi: "Ushbu tarjima haqida birinchi navbatda shuni aytish kerakki, o'zbekchadan nemischa tarjima qilishda menga ikkala tilning qiyinchiliklariga bardosh berishga to'g'ri keldi. Menga, ya'ni nemis bo'lmagan poliglot yozuvchisiga bu dostonni tarjima qilish shunchalik qiyin bo'ldiki, agar bu ishda hurmatli do'stim, haqiqiy inson Ottokor Van Shlexta Vserdning yordami bo'lmaganida edi, mening harakatlarim behuda ketar edi" [2]

U bundan tashqari Alisher Navoiy ijodini o'rgangan va uning asarlarini nemis tiliga tarjima qilgan olimlardan biridir. Xorazm baxshilari tomonidan yozib olingan "Yusuf va Zulayho" 1862-1863 yillarda nemis tiliga tarjima qiladi.

"Yusuf bilan Ahmad", "Tohir va Zuhro" dostonlarini o'zbek xalqi juda ko'p eshitganligini, xalq baxshilari cho'ponlar, dehqonlar orasida katta xurmatga sazovor ekanligini ta'kidlaydi. Doston so'z boshisida tarjimon shunday deydi, "Bundan 44 yil oldin men "Chig'atoy tili darsligi" nomli kitobimda ushbu xalq eposidan namunalar tarjima qilib, nashr qildirgan edim. O'sha paytda menda juda ommalashgan bu poemani to'la tarjima qilish istagi tug'ilgan edi. Biroq zarur ishlar bilan band bo'lganligim uchun bu noyob asarni to'la nashr etish vaqti kelishini o'ylardim. Bugun, mening 79 yoshimda shunday kun kelganga o'hshaydi ... endi uni qattiqqo'l sharqshunos do'stlaringa havola qilaman" [3] [Vambey H. 1911;3].

Keyingi tarjimon olim Zigrid Klaynmihel Turkologiya fanlari doktori, Fraye universitetining Turkologiya instituti professori. Germaniyalik doktor Zigrid Klaynmihel yarim asrdan beri o'zbek adabiyoti bilan shug'ullanib kelmoqda. O'zbek tilida juda ravon so'zlasha olishidan tashqari, eski o'zbek tilidagi qo'lyozmalar ustida ham ishlaydi. Keyingi bir yarim asr davomida Farg'ona vodiysi va Xorazmdagi o'zbek ayollari marosimlarida o'qilgan qo'lyozma asarlar tahliliga bag'ishlangan kitobi nashr qilingan. Hozirgi paytda u o'zbek adabiyotini tadqiq etayotgan faol olimlardan biri. Bu yo'nalishdagi ilmiy faoliyatini 1901-1934 yillardagi o'zbek adabiyotini o'rganishdan boshlagan va shu davrdagi so'z san'atiga oid kitobini nemis tilida chop ettirgan. 1990-2000 yillarda Z.Klaynmihel Alisher Navoiy ijodi bo'yicha maqolalar yozdi.

Jumladan, “Alisher Navoiy va Ahmad Posho” nomli bir yuz o'ttiz besh sahifadan iborat tadqiqotini e'lon qilgan. Bundan tashqari, “Alisher Navoiy va usmonli shoirlari” nomli maqolasi ham chop etilgan. Bu maqolalarda Alisher Navoiy ijodining usmonli turk adabiyotiga ta'siri, Navoiy asarlarining so'nggi besh yuz yil mobaynida usmonli turk tiliga qilingan tarjimalari haqida so'z yuritiladi. Olima o'zbek adabiyotiga doir tadqiqotlarini davom ettiryapti. U Berlindagi Humboldt va Fraye universitetlarida o'zbek tili va adabiyotidan dars bergan. 1956-1961 yillarda Leningrad Sharqshunoslik institutining Turkologiya fakultetini tugatgan. Klaynmihelning yana bir qator ishlari 1991- yilda Berlinda nashr etilgan “Turkiy tillik hududlar adabiyotlaridan namunalar (Literatur aus dem türkischen Sprachraum)” da shunday fikrlarnio'qishimiz mumkin. U shunday deydi:

Tan oling! Sharq shoirlari buyukroqdir”; Asarning epigrafi va kirish qismi „Zamonaviy turkiyzabon adabiyotlar, bu - bugungi kunning o'qish talabidir” degan maqola bilan boshlanadi. Asarda Temir Po'latov, Pinar Kyur, Nadim Gyursel, Otajon Tagan, Elchin, Vali Rizaev, O'ljas Sulaymonovlar haqida yozgan, und adiblarning suratlari ham berilgan; „1910-1934- yillar oralig'ida o'zbek dramaturgiyasi va prozasi” (SHarqona yozish an'anasining rivojlanishi), monografiyasi Viysbaden shahrida nashr etilgan. Ushbu asarida Klaynmihel Afandi latifalari, Hamza, G'ofur G'ulom, Abdulla Qahhor, Abdulla Qodiriy va Abdurauf Fitrat hikoyalariga munosabat bildirgan; Nemis talabalari uchun “O'zbek tili darsligi (Leksika va Grammatika)”. 1995- yil Viysbadenda nashr etilgan; “XX asr o'zbek she'riyati antologiyasi”. Bu asar O'zbekistonning Germaniyadagi elchixonasi va Humboldt universiteti bilan hamkorlikda tayyorlangan. 1997- yil Berlinda nashr etilgan. Bu kitobda Abdulla Oripov va Erkin Vohidov ijodidan nemis tiliga o'girilgan namunalar, hamda, Z. Klaynmihelning „Cho'lponning Kleopatrasini va zanjirband ayollar” va professor I. Baldaufning „Cho'lpon va Tavfiq Fitrat” nomli maqolalari chop etilgan; “Xorazmda xalpa, Farg'ona vodiysida otin” asari 2000- yilda, 2001- yil Berlinda Alisher Navoiy tavalludining 560, vafotining 500 yilligiga bag'ishlangan xalqaro simpozium bo'lib o'tdi. Klaynmihel simpozium materiallarini to'plab B. K. Haynkele bilan birgalikda 2003 yilda “Mir Alisher Navoiy” [Haynkele 2003] nomli kitob chiqarishdi, hammualliflikda so'zboshi yozishgan. “Muhammad payg'ambarning tug'ilishi” asari 2009- yil Viysbadenda nashr etilgan. Kitob “Mavlud-noma”, “Qissai Rabg'uziy”, “Rabg'uziy ko'ngilni tozalash”, “Rabg'uziy, Yazig'i o'g'li”, “Altiparmaqning samo safari”, “Muhammadiya”, “Hilvatiy”, “Xolis”, “Tinishliq o'g'li”, “Yahyo Johannes”, “Sulaymon Jalabiy (Čelebe) va Hilvatiyning samo safari”, kabi fasllardan iborat [Abdullaeva 2013; 94-107]. Klaynmihel Alisher Navoiy haqida yana bir qancha tadqiqotlar ham olib borgan, jumladan, “Alisher Navoiy - kulgu haqida”, “Axmad Possho vasher Navoiy”, “Navoiy – benavo” va boshqalar. “Navoiy-benavo” asari bo'yicha Turkiyada xalqaro konferensiyada ma'ruza qilgan. Bu xususida yuzlab ilmiy maqolalari mavjud. Ilmiy ishlar ro'yxatidan adabiyot tarixi, folklor, tarjima va boshqa mavzulardan tashqari M. Avezov, Ch. Aytmatov, S. Ayniy, Lutfiy, H. Xorazmiy, Najotiy, Fuzuliy tahlil qilgan.

Shunday qilib o'zbek mumtoz adabiyoti chet tillariga asosan nemis tiliga tarjima qilish XVI asrga borib taqaladi. Zigrid Klaynmihel va Vamberining ilmiy faoliyatini o'rganar ekanmiz, uning o'zbek-nemis madaniy va adabiy aloqalarining boshlanishi va rivojlanishida, o'zbek adabiyoti yodgorliklarining nemis tiliga o'girilishida mashhur sharqshunos olimning xizmatlarini yuqori baholash mumkin.



Adabiyotlar

1. Abdullaeva 2013; 94-107
2. Vambery H. 1911;3
3. Yo'ldoshev M. Badiiy matnning lisoniy tahlili. –T., 2010. – 113 b.
4. Абдулаева А. Фразеологизмнинг экспрессивлик хусусияти // Ўзбек тили ва адабиёти, 1976, 5-сон. -36-39 бетлар.
5. Абдуллаева Р. Адабий алоқалар типологияси (Германия туркийшунослиги мисолида) // Ўзбек адабиёти (Таъсир ва типология). – Т.: Мухаррир, 2013. – 94-107 бетлар.
6. Абдуллаева Р. З. Клайнмихелнинг “Навоий бенаво” мақоласини ўқиб

РОЛЬ МОНОЛОГА И ДИАЛОГА В ОДИССЕИ В СОВРЕМЕННОЙ ЖЕНСКОЙ ПОЭЗИИ

Икрамова Азиза Аминовна

Бухарский государственный университет

Докторант

Тел: +998 91 411 47 17email: aziza.ikramova88@mail.ru

Аннотация: Рассказывая и пересказывая истории рассказчиком и персонажами, «Одиссея Гомера», кажется, предлагает переработать эпизоды и персонажей в новых формах. Современные поэты предпочитают драматический монолог для вступления в диалог с почитаемым каноническим текстом, часто в непочтительной или подрывной манере. Драматические монологи имеют решающее значение для ревизионистской мифологии женщин-писательниц, часто представляя женские персонажи, которые второстепенны и по большей части молчат в классических текстах, чтобы сформулировать некоторые элементы истории, которые ранее не были рассказаны. Поэты, такие как Линда Пастан, Кэрл Энн Даффи, Луиза Глюк и Джудит Казанцис, используют монолог и диалоги, чтобы создать переработку Одиссеи, которая перемещает Одиссея на окраину истории и ставит под сомнение важность его героических приключений.

Ключевые слова: монолог, диалог, классический, драматический, миф, фигура, сказка, точки зрения.

THE ROLE OF MONOLOGUE AND DIALOGUE IN HOMER'S ODYSSEY IN MODERN WOMEN'S POETRY

Ikramova Aziza Aminovna

Bukhara state university

Doctorate student

Mobile phone: +998 91 411 47 17email: aziza.ikramova88@mail.ru

Annotation: With the telling and retelling of stories by the narrator and characters, Homer's Odyssey seems to invite the reworking of episodes and characters in new forms. Modern poets favour the dramatic monologue for entering into dialogue with a revered canonical text, often in an irreverent or subversive manner. Dramatic monologues are crucial to the revisionist mythology of women writers, often representing female characters who are peripheral and largely silent in classical texts in order to

articulate some element of the story that was previously untold. Poets such as Linda Pastan, Carol Ann Duffy, Louise Glück, and Judith Kazantzis use monologue and dialogue to create reworkings of the *Odyssey* that relocate Odysseus to the margins of the story and question the importance of his heroic adventures.

Key words: monologue, dialogue, classical, dramatic, myth, figure, fairy tale, point of view.

GOMERNING "ODISSEYA" ASARIDA ZAMONAVIY AYOLLAR NAZMIDAGI MONOLOG VA DIALOGNING O'RN'I

Ikramova Aziza Aminovna

Buxoro davlat universiteti doktoranti

Telefon : +998 91 411 47 17 email: aziza.ikramova88@mail.ru

Annotatsiya: Ayol yozuvchilar ko'pincha klassik matnlarda hikoyaning ilgari aytilmagan ba'zi bir qismini yetkazish uchun ikkinchi darajali bo'lgan ayol qahramonlarni tasvirlaydilar. Maqolada dramatik monologlar o'z-o'zini anglash, istehzo kuchayib borayotgan va shoir afsonaviy siymolar va ertaklarga berilgan ma'nolarni ham chetga surib qo'yishi yoki ochiqchasiga e'tiroz bildirishi mumkinligini anglash davridagi "revizionistik" yozuvchi ayol mifologiyasi uchun juda muhimligini tushuntirilgan. Shuningdek, Gomerning Odisseyasi hikoyalarni aytib berish va qayta hikoya qilish bilan boyitilgan monolog va diologlar tahlil qilingan va asardan misollar keltirilgan.

Kalit so'zlar: monolog, dialog, klassik, dramatik, mif, figura, ertak, nuqtai nazar.

Современные стихи о классических мифах. Писательницы-женщины часто изображают персонажей женского пола, которые в классических текстах второстепенны и по большей части молчат, чтобы выразить какой-то элемент истории, который ранее не был рассказан. Драматические монологи крайне важны для «ревизиониста» мифология «женщин-писательниц в период» все большего самосознания, растущей иронии и растущего осознания того, что поэт также может отклоняться или открыто оспаривать значения, приписываемые мифическим фигурам и сказкам ».

В «Перечитывая одиссею в средние века» (1988) Линда Пастан приводит истории, «которые никто не удосужился рассказать», от таких ораторов, как Цирцея, Эвриклея и анонимного жениха. Кэрол Энн Даффи «Пенелопа» и «Цирцея» появляются в ее сборнике драматических монологов «Жена мира» вместе с другими стихотворениями, оспаривающими устоявшиеся версии литературы и истории с разочарованной или яростной точки зрения женщин, которых обычно игнорируют в пользу своих рассказы мужей, такие как «Миссис Мидас», «Миссис Лазарь», «Дьявольская жена» и «Невеста Пигмалиона». Последовательности, в которых можно сопоставить несколько точек зрения, используются для пересказа истории Пенелопы и Одиссея: «Луга Глюк» Луизы Глюк переплетает окончание брака между анонимными современными ораторами с элементами Одиссеи. Идея ненадежности Одиссея как рассказчика - частая тема: у Юдифи Казанциса «Стихи Одиссея» в «Сторонах» говорят другие персонажи, которые противоречат его рассказам. Такие переписывания могут переместить Одиссея на задворки повествования и поставить под сомнение важность его героических приключений, вместо этого подчеркнув «романтическую домашнюю Одиссею, наполненную богинями, смертными женщинами, свиньями и возвращением домой».

Рассказывание историй для развлечения, в обмен на гостеприимство или для установления личности незнакомца - повторяющийся мотив в «Одиссее». Такие персонажи, как Менелай, Нестор и Хелен, рассказывают истории о Троянской войне и пути домой. Фемиус демонстрирует роль барда в создании и поддержании клио героя, увековечивая его деяния в песнях, а Телемах упрекает Пенелопу за эмоциональную реакцию на представление. Одиссей плачет, слыша о своем конфликте с Ахиллом и эпизоде с троянским конем в исполнении Демодока. Одиссей также рассказывает истории о своих приключениях, приукрашивая или скрывая подробности.

Его мастерство настолько велико, что его голос заменяет голос рассказчика в четырех книгах стихотворения. Сет Шейн указывает, что для многих читателей Книги 9–12 образуют «самый запоминающийся раздел Одиссеи», но предупреждает, что «эти истории рассказываются Одиссеем от первого лица и составляют его, а не стихотворение, версии героического опыта». является умелым оратором, использующим «подробное повествование, сравнения, тщательно продуманную прямую речь и разговоры, чтобы замедлить рассказ и вызвать тревогу в аудитории».

Драматический монолог особенно ассоциируется с викторианским периодом. Драматический монолог звучит так: произносится «я», которое явно идентифицируется как кто-то другой, а не поэт; повествование скорее подразумевается, чем рассказывается, и драматизируется аспект личности. Поэт может избегать конфессиональной субъективности и ограничений пола и истории или исследовать психологию. Крайности, оставаясь отдельно от динамика. Конфликт между романтическими представлениями о спонтанности и самовыражении в поэзии и жесткими представлениями о приличиях сделал использование маски мощным способом драматизировать себя. Жанр напоминает девятнадцатый век. Озабоченность монологами Шекспира (хотя монолог представляет собой речь, обращенную к одитору), и многие драматические монологи написаны пустыми стихами. Без каких-либо декораций, костюмов или комментариев других персонажей психическое состояние говорящего должно обеспечивать драматический интерес всего в относительно коротком стихотворении.

Поэт пытается чревоуещать персонажа, оставаясь при этом достаточно отстраненным, чтобы манипулировать тон речи, чтобы вынести суждение о говорящем. Речь может показаться раскрывающей больше, чем намеревается оратор (яркий пример - «Моя последняя герцогиня» Роберта Браунинга). Алан Синфилд отмечает, что читатель драматического монолога сталкивается с «разделенным сознанием». Мы впечатлены тем, насколько сильна презентация от первого лица, оратором, и мы чувствуем себя вовлеченными в его точку зрения, но в то же время осознавая, что есть и другие возможные, даже предпочтительные перспективы ». Драматический монолог - популярная и приятная форма поэзии, но также и та, которая требует активного участия со стороны читателя для интерпретации «ряда двусмысленностей».

Позже викторианские поэты сочли классический драматический монолог ценным образцом. Интертекстуальные эксперименты Теннисона и увлечение Браунинга психологией безумцев или убийц могли быть объединены в голосе одного персонажа из классического текста, такого как Медея или Клитемнестра. Для женщин-писателей, таких как Августа Вебстер и Эми Леви, греческая трагедия и история предлагали героиням, которые красноречиво говорили о сдерживаемом потенциале женщин и о вопиющем двойнике. Говорить прямо и без извинений о страданиях женщин в патриархальной

культуре в драматическом тексте, как это сделала Августа Вебстер в речи героини к женщинам Коринфа в ее переводе 1868 года «Медеи» Еврипида, а затем в ее драматическом монологе «Медея в Афинах». ', предлагала поэту некоторую степень защиты. Маска древней героини позволила викторианской писательнице выразить гнев из-за того, что она не могла иначе сформулировать так прямо, в усиленной форме выражения Шейнберг. Как показывает Гленнис Байрон, женщины-поэты сыграли «первостепенную роль в установлении и определении той линии развития, которая оказалась наиболее устойчивой: использование монолога в целях социальной критики».

Телемах не выражает никакого беспокойства по поводу верности своей матери в этом отступлении, но ироничное осознание Пенелопой отношений Одиссея с Цирцеей и Калипсо - не единственный источник ее беспокойства. В «В стороне: ее послание в ткачестве» она, кажется, также осознает предупреждения, сделанные призраком Агамемнона об опасности возвращения домой, и то, что Телемах, возможно, слышал от Менелая. Она опасается, что ее репутация и доверие мужа могут зависеть не столько от ее собственного выбора, сколько от женоненавистнических историй, которые объединяют ее с Клитемнестрой и Хелен:

To my dearest friend,
my husband,
don't listen to dead people, (dead
generals, such known lovers of women).
your Telemachos half thinks I'm ripe
to be another murderess. Menelaos
stoked cheap fears into his head on fire. (Kazantzis 1999: 33-4).

Хотя Пенелопа может потакать своим желаниям в отсутствие Одиссея, она сильно связана с браком; Цирцею часто представляют как заманчивую альтернативу, но такое позиционирование по-прежнему сводит ее к роли, зависящей от ее отношений с мужчиной. В «Цирце» Линды Пастан колдунья гордится тем, что она «другая женщина», очаровательная фигура, которая не заботится о приземленных домохозяйках Пенелопы. Она осуждает восхищение Навсики «чистым и промасленным» Одиссеем, в то время как чувственная Цирцея предпочитает «соленого / неопрятного льва». Как указывают Мурнаган и Робертс, аллюзия на льва напоминает Одиссею б. 130-6, в которой Одиссей сравнивается с мародерствующим львом в терминах, предполагающих «сексуальность и опасность», в то время как герой делает упорные попытки представить себя Навсике в образе цивилизованного и безопасного. Однако роль «другой женщины» не так приятна, как хотела бы предположить Цирцея: ее кажущаяся уверенность более хрупка, чем она признает вначале, и ее продолжающаяся одержимость Одиссеем показательна. Одиссей покинул остров Цирцеи за несколько лет до встречи с Навсикой, но Цирцея, кажется, все еще знакома с подробностями его жизни. Она стесняется своего положения брошенной любовницы, не имея намерения подражать брошенным героиням, страсть которых ведет к самоуничтожению, но из монолога становится ясно, что она не может отпустить прошлое:

Let Dido and her kind
leap from cliffs
for love.

My men will moan and dream of me
for years ...

В заключительной строфе стихотворения она меняет свое неповиновение на тоскливое признание того, что «быть другой женщиной / значит быть сезоном / который всегда вот-вот закончится».

Безупречная погода на острове и воздух, пахнувший цветами и фруктами, заканчиваются ожиданием урагана, который завершит очаровательный «сезон», предполагая конец ее романтических фантазий.

Ожидание кораблей, которые доставят людей на ее остров, для Цирцеи в последней строфе монолога Кэрол Энн Даффи - в прошлом. Джеффри Уэйнрайт предлагает два возможных толкования ее воспоминаний: «пародия на девичий романтизм» или воскрешение «утраченного и оплакиваемого эротизма» (2003: 52). Нестабильность тона стихотворения затрудняет интерпретацию эмоций Цирцеи, которые быстро подрываются практическими соображениями: «А теперь / давайте еще раз наложим эту шипящую свинью на вертел». Эта последняя строка возвращает нас к провокационной и гротескной пародии на домашнюю жизнь, доминирует в монологе. Цирцея кажется близкой к неожиданно жестоким фигурам, которые исследует Браунинг, и ее язык, особенно в первой строфе, напоминает использование Браунингом разговорной и необычной речи в его драматических монологах. Цирцея обращается к группе нереид и нимф, угощая их своим знакомством с «трясущимися, свиными одеколнами» из свиней, бивней, кабанов и свиней, находящихся под ее опекой, прежде чем оживленно инструктировать их некоторым «языком в щеки» рецептам блюд из свинины. Изящная нематериальность нимф контрастирует с мясистой животными, которых они рубят на куски мяса. Становится все более очевидным, что для Цирцеи свиньи все еще те люди, которыми они были до ее заклинаний, и ее описание «навыков языка» усиливает сексуальный подтекст стихотворения. Сопоставление человеческих характеристик и черт с ингредиентами придает процессу зловещий вид: «трусливое лицо, храбрый, комичный, благородный, хитрый или мудрый, жестокий, добрый, но все они, нимфы, с эти свиньи глаза. Приправьте булавой ". Пир, который готовят Цирцея и ее нимфы, начинает напоминать каннибализм, который является признаком самых жестоких врагов Одиссея, таких как циклопы и лестригонцы. Невнимание мужчин к женским голосам является причиной безжалостного удовольствия колдуньи от измельчения и готовки, но ее решение проблемы кажется ненадежным:

Well-cleaned pig's ears should be blanched, singed, tossed
in a pot, boiled, kept hot, scraped, served, garnished
with thyme. Look at that simmering lug, at that ear,
did it listen, ever, to you, to your prayers and rhymes,
to the chimes of your voice, singing and clear? (Duffy 1999: 47-8)

В отличие от вполне эгоцентричной Пенелопы, чья связь с мужем стала менее важной, чем ее шитье, Цирцея превратила домашнее кулинарное искусство в тревожную месть мужчинам. Сюзанна Браунд комментирует, что в «Миссис Мидас» (также в «Жене мира») Даффи расширяет историю за пределы того момента, когда читатель может почувствовать «безоговорочную симпатию» к говорящему, представляя двойную перспективу: «Даффи предлагает нам решить, стоит ли или мы ее не любим или не одобряем» (2012: 201-2). Напряжение между сочувствием и суждением знакомо

читателям драматических монологов, и Цирцея, несмотря на ее дружелюбный тон, не является сочувствующей фигурой.

Беспокойный диалог между Одиссеем и Пенелопой в Медоулендс заменяется другим голосом, комментирующим их брак. Такие стихотворения, как «Песня Пенелопы», «Решение Одиссея» и «Упрямство Пенелопы» заметно превосходят по численности стихи, названные в честь их сына - «Отряд Телемаха», «Вина Телемаха», «Доброта Телемаха», «Дилемма Телемаха». ' ' Телемаха 'Фантазия', 'Исповедь Телемаха' и 'Бремя Телемаха'. 3 Эти стихотворения образуют серию монологов, перемежающихся по всему сборнику, в первом из которых содержится краткое и резкое замечание о том, что в детстве он нашел своих родителей. «брак - душераздирающий», но, став взрослым, он находит его «безумным» и «очень забавным» (Glück 1996: 13). Его циничная точка зрения продолжается в следующем стихотворении, поскольку он описывает брак между двумя несовместимыми личностями как «заразивший» его детство и исправляет свое детское негодование на холодность своей матери, признавая сходство своей собственной попытки оставаться оторванной от нее. (Glück 1996: 19-20).

Он постепенно отказывается от жалости к самому себе, которой он раньше рассказывал о своей жизни, и приходит «беспристрастно», чтобы оценить героические качества Пенелопы:

... nor had my father
any sense of her courage, subtly
expressed as inaction, being
himself prone to dramatizing,
to acting out ... (Glück 1996: 24)

Обеспокоенность Телемаха по поводу того, как его родители должны быть представлены потомкам, рассматривается в «Дилемме Телемаха». Он озабочен эпитафией, которая будет написана на их могиле - он интерпретирует желание Одиссея быть описанным как «любимый» как хвастливый намек на «всех / женщин» и думает, что это «оставляет мою мать на морозе». Это скептическое толкование общепринятого термина для умершего выдает цинизм Телемаха в отношении своего отца. Пенелопа, однако, хочет, чтобы ее прославили за «свое собственное достижение» - предложение, которое Телемах считает столь же тщетным. Его собственное предпочтение «аккуратности без / болтливости», неоднократно выраженное в коротких и лаконичных строках его монологов, предполагает либо «муж и жена», либо «противоборствующие силы», оба варианта, которые говорят о том, что он хочет запомнить их как пару, а не как пару. чем индивидуально (Glück 1996: 33).

«Фантазия Телемаха» появляется сразу после голоса Цирцеи, нового для громкости. Она произносит три монолога - «Сила Цирцеи», «Мучение Цирцеи», «Горе Цирцеи». В «Силе Цирцеи» она вызывающе начинает с утверждения, что ее заклинания просто раскрывают скрытые реальности:

I never turned anyone into a pig.
Some people are pigs; I make them

look like pigs.

I'm sick of your world

that lets the outside disguise the inside.

Помимо современной пары в Meadowlands, чьи противоречивые голоса появляются в одном стихотворении, эти персонажи разговаривают с отсутствующими или равнодушными аудиторами, делая читателя безмолвным собеседником, присутствующим в мире стихотворения. Отношения между мужчинами и женщинами являются центральным вопросом, но читатель должен интерпретировать отдельные высказывания и складывать воедино диалоги между персонажами или между поэтом и Гомером. Как пишет Изабель Армстронг, драматический монолог - это демократическая форма, которая требует от читателей «активно привносить в чтение свое собственное воображение и интеллект и развивать его» (1993: 144). Захватывающая форма драматического монолога и адаптируемость «Одиссеи» объединяются, чтобы приветствовать читателя в постоянном обновлении гомеровской традиции.

Список использованных литератур:

1. Ikramova, A. . (2021). SCIENTIFIC AND THEORETICAL VIEWS OF POETRIC DRAMA IN RUSSIAN AND UZBEK LITERATURE. World Bulletin of Management and Law, 2(2), 51-55. Retrieved from <https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/93>.
2. IKRAMOVA A. A., IKRAMOVA N. A. FACTORS AFFECTING THE DEVELOPMENT OF AMERICAN DRAMA //E-Conference Globe. – 2021. – pp. 446-451. <https://papers.econferenceglobe.com/index.php/ecg/issue/view/4>.
3. IKRAMOVA A. A. THE GENESIS OF DRAMA IN WESTERN AND UZBEK LITERATURE //E-Conference Globe. – 2021. – C. 496-501. <https://papers.econferenceglobe.com/index.php/ecg/article/view/372>.
4. Aminovna A. I. An Artistic Analysis of the Works of the English Writer Thomas Eliot //Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT. – 2021. – T. 10. – C. 47-50. <https://literature.academicjournal.io/index.php/literature/article/view/123>.
5. Khudoyberdievna, S. Z. (2021). Phraseologization as Cognitive Process. International Journal of Culture and Modernity, 1, 22-26. <https://literature.academicjournal.io/index.php/literature/article/view/14>.



ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ТОПИШМОҚЛАРИ ТАРЖИМАСИГА ДОИР

Абдуқодиров Умиджон Назирович

Фарғона политехника институти

“Тилларни ўргатиш” кафедраси ўқитувчиси

e-mail: abduqodirov1982 @ferpi.uz

Аннотация: *Инглиз тилида топишмоқ ўзининг ихчамлиги ва шўх ўйноқлиги билан ўзбек топишмоқлари билан қандайдир умумийлик ҳосил қилади. Шунинг эътиборига олган ҳолда, инглиз тилига ўқитишнинг илк босқичларида, яъни мактабгача таълим масканлари бошланғич, синф ўқувчилари учун қўллаш анча фойдалидир. Мазкур мақола инглиз ва ўзбек тилларидаги топишмоқларини таҳлил қилиш ва таржима қилиш масалаларига алоқадор айрим ўрин олган.*

Калит сўзлар: прагматик, таржима, тиллар, лингвистик, материаллар, таҳлил, таржимон

О ПЕРЕВОДЕ АНГЛИЙСКИХ УЗБЕКСКИХ ЗАГАДОВ

Абдуқодиров Умиджон Назирович

Ферганский политехнический институт

Преподаватель кафедры Обучения языкам

e-mail: abduqodirov1982 @ferpi.uz

Аннотация: *Английская загадка по лаконичности и изобретательности перекликается с узбекскими загадками. Имея это в виду, гораздо полезнее использовать его на ранних этапах обучения английскому языку, то есть в дошкольных учреждениях, для учеников начальной школы. Эта статья посвящена анализу и переводу загадок на английском и узбекском языках.*

Ключевые слова: прагматика, перевод, языки, лингвистика, материалы, анализ, переводчик.

ON THE TRANSLATION OF ENGLISH AND UZBEK PUZZLES

Abdukhodirov Umidjon Nazirovich

Fergana Polytechnic Institute,

Department of Teaching Languages, English teacher

e-mail: abduqodirov1982 @ferpi.uz

Annotation: *The English riddle, with its conciseness and playfulness, has something in common with Uzbek riddles. With this in mind, it is much more useful to use it in the early stages of teaching English, i.e. in preschools, for primary school students. This article deals with the analysis and translation of riddles in English and Uzbek.*

Keywords: pragmatic, translation, languages, linguistics, materials, analysis, translator

Кириш

Аслият ва таржима тиллари эгаларидаги экстралингвистик маълумотлар мос келмаслиги турган гап, яъни аслият ва таржима тилларида сўзлашувчи кишиларнинг «дастлабки билимлари» (background knowledge) бир-биридан фарқ қилади. Натижада аслият тили эгаларига очиқ-ойдин тарзда тушунарли бўлган тушунчалар таржима тили эгалари учун тушунарсизроқ ёки умуман тушунарсиз бўлиши мумкин.

Таржимон ўз фаолиятида шуни эътибордан четда қолдирмаслиги керакки, таржима аслиятга мос бўлсада, аммо у таржима тили эгалари учун тушунарли бўлмаса, таржимадан кутилган мақсадга эришиб бўлмайди. Шунинг учун прагматик омилни инобатга олиш аслиймонанд таржимага эришишнинг зарурий шарти ҳисобланади. Шу ўринда айтиб ўтиш керакки, таржима қилинадиган материалларнинг ҳаммаси ҳам бир хил даражада прагматик омилни ҳисобга олишни тақазо этмайди.

Асосий қисм

Прагматик ҳолатларни қандай роль ўйнашига кўра лингвистик таржимашунослик назариясида таржима қилинадиган материалларни тўрт гуруҳга бўлиш мумкин:

1) аслият ва таржима тили эгалари талабларини бир хил даражада назарда тутадиган илмий адабиёт. Умуман олганда бундай материални турли тилларда сўзлашувчи кишилар бир хил тушунади, чунки у фаннинг у ёки бу соҳаси мутахассислари учун мўлжалланади;

2) айрим ҳудудга мўлжалланган маҳаллий ахборот материаллари ва айрим бошқа матнлар. Бундай материалларнинг мазмуни ўзга тил китобхони учун маълум маънода қийинчилик туғдирсада, бошқа тилларга камдан-кам ҳолларда таржима қилинади ва уларнинг таржимаси прагматик омилларни ҳисобга олишни унчалик тақазо қилмайди;

3) бадиий адабиёт. Бундай материал биринчи навбатда бадиий адабиёт тилида гаплашувчи кишилар учун мўлжалланган бўлиб, чет тилларга кўп таржима қилинади ва прагматик планда таржимон учун ўзига хос қийинчиликлар келтириб чиқаради;

4) ташқи сиёсий ташвиқот ва четга экспорт учун мўлжалланган мол-товар реклама материаллари. Бундай материаллар таржимасида прагматик омилларни ҳисобга олиш катта аҳамиятга эга.

Умуман олганда, таржима қилинадиган материалларнинг юқорида келтирилган конкрет турларини айтиш билан бирга шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, прагматик аспектни ҳисобга олиш эквивалентсиз лексика деб номладиган атоқли отлар, географик номлар ва турли хил маданий-маиший реалиалар таржимасида муҳим аҳамият касб этади. Масалан, америкага оид Massachusetts, Oklahoma, Virginia, канадияга оид Alberta, Manitoba ёки англияга оид Middlesex, Surrey каби географик номларни ўзга тилга, хусусан, ўзбек тилига таржима қилишда, одатда, *Массачусетс, Оклахома, Вирджиния (или Виргиния) штати, Альберта, Манитоба провинцияси (вилояти), Миддлсекс, Саррей графлиги* сўзларини қўшиш лозим, чунки кўпинча бу номларни нимани англатиши ўзга тил соҳибларига номаълум бўлади.

Шундай қилиб, аслиятдаги матнда имплицит (аслият тили эгасига унинг «дастлабки билими» нинг бир қисми сифатида маълум бўлган), яъни таржима тили эгалари учун мавҳум шаклга эга бўлган ахборот таржима тилида эксплицит (аниқ, тушунарли), яъни конкрет тарзда ифодаланади.

Қиёсланг: "Where you girls from?" I asked her again... "Seattle, Washington..." (J. Salinger, *The Catcher in the Rye*, 10)

«Қизлар, қаердан бўласизлар?», - деб такрор сўрадим. «Сиэтлдан, Вашингтон **штатидан**».

Таржима тилида сўзлашувчиларга номаълум, аммо аслият тилида сўзлашувчиларга маълум бўлган бу каби маълумотларни ўзида мужассам қиладиган қўшиш таржимадаги одатий тарзда ишлатиладиган услуб бўлиб, ундан кутилган мақсад таржима қилинган матнни таржима тилида сўзлашувчиларга имкон бориша тушунарли бўлишига эришишдир.

It was Friday and soon they'd go out and get drunk. (J. Brain, Room at the Top)

Жума - **маош бериладиган кун**. Ҳеч қанча вақт ўтар-ўтмас бу одамлар кўчага чиқишиб, кайф-сафо қилишади.

Келтирилган ушбу мисолдан кўриниб турибдики, Англияда маош ҳар ҳафтанинг Жума кунда берилишини ҳар бир инглиз кишиси билади, аммо ҳар қандай ўзбек китобхони ҳам буни билмаслиги мумкин. Шунинг учун, таржимада **маош бериладиган кун** жумласи қўшилган. Демак, таржимада қўшиладиган сўзларга, одатда, аслият тилида сўзлашувчи кишиларга маълум бўлган ахборот таржима тили китобхонига номаълум бўлиши мумкинлиги учун зарурият туғилади.

Бошқа ҳолларда эса, аксинча, прагматик факторни инобатга олиниши таржимада у ёки бу сўзларни тушуриб қолдирилиши билан ифодаланади.

Масалан:

...There were pills and medicine all over the place and everything smelled like Vicks' Nose Drops. (J. Salinger, The Catcher in the Rye).

...Ҳамма ёқни тумов касалидан дарақ берадиган дори-дармон босиб кетган эди.

Ушбу гапда Vicks сўзининг тушуриб қолдирилиши аслиятдаги маълумотнинг маълум даражада йўқотилишига олиб келган бўлсада, ушбу контекстда Vicks сўзи ўзбек китобхони учун сезиларли аҳамият касб этмайди ва шунинг учун у тушуриб қолдирилган.

Таржима амалиётида, эҳтимол, қўшиш ва тушуриб қолдиришдан ҳам кўпроқ таржима тилида сўзлашувчи китобхонга аслиятда бевосита ифодаланмаган, аммо унга озми-кўпми тушунарли бўлган у ёки бу информацияни етказиш усули сифатида алмаштириш методи ҳам ишлатилади. Мисол тариқасида америкалик тарихчи ва журналист У. Ширернинг "The Rise and Fall of the Third Reich" асаридан қуйидаги парчани олайлик:

*...The jubilant Prime Minister faced a large crowd that pressed into Downing Street. After listening to shouts of 'Good old Neville'..., Chamberlain spoke a few words from a second-storey window in **Number 10**. (Ch. 12)*

Ҳар қандай инглиз кишиси Лондондаги Даунинг-стритда нима жойлашганидан хабардор. Аммо, ўзбек китобхони бу нарсани билмаслиги

мумкин. Шунинг учун, ўзбекча таржимада ...Чемберлен **ўз қароргоҳининг** иккинчи қаватидаги деразадан туриб бир-икки оғиз гап айтди деб бериш мақсадга мувофиқ.

Кўпинча бу каби алмаштиришлар умумлаштириш хусусиятига эга бўлади. Бундай ҳолларда аслият тили эгасига тушунарли бўлган конкрет маъноли сўз умумлаштириш услуби ёрдамида таржима тили эгаси учун тушунарлироқ сўз билан алмаштирилади. Масалан:

Вокзалда тушлик қилдик. Раневская қиммат-қиммат овқатларни буюриб, официантларга **бир рублдан** пул узатди. (А. Чехов, Гилос боги, 1)

*We sit down to dinner at a station and she orders, insists on the most expensive things and gives the waiters **double tips**.* (tr. by S. Young)

Рус рублининг қиймати қанча эканлигини инглиз ёки америкалик китобхони аниқ билмаслиги мумкин, шунинг учун таржимада аслиятдаги конкрет суммани кўрсатиш ўрнига умумлаштириш услуби қўлланилиши билан прагматик таржимага эришилган. Атоқли отни (кўпинча фирма номлари) турдош от билан алмаштирилиши билан ҳам умумлаштириш ифодаланилиши мумкин.

Масалан:

*I could see my mother going in **Spaulding's**...* (J. Salinger, *The Catcher in the Rye*, 7) - Онамни **спорт буюмлари дўконига** киришини тасаввур қилиб кўрдим...

*I lit a cigarette and got all dressed and then I packed these two **Gladstones** I have.*

Мен сигаретани чекиб олиб, нарсаларимни иккала чамадонимга жойладим.

Прагматик факторни инобатга олишда умумлаштириш билан бир қаторда бу услубнинг тескараси, яъни конкретлаштириш услуби ҳам ишлатилади. Бунда аслиятдаги умумий маънога эга бўлган сўз таржима тилида аслиятдаги ҳодисанинг моҳиятини очиб берадиган торроқ, конкретроқ маъноли сўз билан алмаштирилади.

Масалан:

*The British people are still profoundly divided on the issue of joining **Europe in 1973*** (газетадан)

Ушбу гап берилган контекстда Англиянинг 1973 йилда Европа давлатлари иттифоқига кириши ҳақида гап боради. ушбу контекстда *joining Europe* жумласи қандай маънони англаганлиги ҳар қандай ўзбек китобхони ҳам билмаслиги мумкин. Шунинг учун ушбу гап таржимасида конкретлаштириш услуби қўлланилиши билан прагматик адекватликка эришиш мумкин.

Инглиз халқида ҳалигача 1973 йилда Англияни Европа “**Умумий бозори**”га кириш масаласи ҳақида турли хил қарашлар мавжуд. Ва ниҳоят, айрим ҳолларда аслият тилида сўзлашувчи кишилар учун тушунарли, аммо таржима тилидаги китобхон учун камроқ даражада маълум ёки номаълум бўлган ҳодисалар, реалиялар (хос сўзлар) кабиларни тушунтиришда комментарий услубидан фойдаланиш лозим. Юқорида келтирилган фикрлардан шундай хулосага келиш мумкинки, таржимада прагматик уйғунликка эришиш учун таржимондан аслият матнида ифодаланган ҳар бир ҳолат ва нарсани яхши билишни, яъни чуқур экстралингвистик билимга эга бўлиш талаб қилинади, зеро экстралингвистик факторлар ҳисобга олиш аслиймонанд таржимага эришиш гаровидир.

Биз юқорида имкон қадар ўзбек болалар фольклоршунослигининг муҳим қирралари ҳақида тўхталишга ҳаракат қилдик. Шунингдек, ишимизнинг яна бир ахамиятли бўғини бу инглизча санок ўйинларни тадқиқ этиш, уларни уларни ўзбек тилидаги санамалар билан ўхшаш ва ноўхшаш томларини амалий ва назарий ёритиб беришдир. Инглиз тилидаги санаш ўйинларига эътибор қаратар эканмиз, дарҳақиқат бу ерда фольклор элементларини учратиш бир оз мушкул иш. Сабаби, қатор Европа мамалакатлари сингари Англияда ҳам фольклорга нисбатан биз тасаввур қилгандан кўра анча торроқ доирада тушуниш урф бўлган. Кузатишларимиз шуни тасдиқламоқдаки, фольклор Европада кўпроқ халқ амалий санъатини ифодалайди. Албатта, бу бизнинг назаримизда анчайин ихчамлашган таасурот уйғотади. Бироқ ҳақиқатда ҳам шундай.

Дарвоқе, кўп соҳалар каби маориф ва педагогиканинг прагматикалашуви натижасида халқ ўйинлари жумладан, топишмоқлар ҳам мактабгача таълим муассасаларида ўқув жараёнининг бир қисми сифатида намоён бўлади.

Инглизда топишмоқ ўзининг ихчамлиги ва шўх ўйноқлиги билан ўзбек топишмоқлари билан қандайдир умумийлик ҳосил қилади. Шунинг эътиборига олган ҳолда, инглиз тилига ўқитишнинг илк босқичларида, яъни мактабгача таълим масканлари бошланғич, синф ўқувчилари учун қўллаш анча фойдалидир. Худди ўзбек тилида бўлгани каби инглиз топишмоқлар ҳам, болаларга тезда манзур бўлиши шубҳасиздир. Чунки, топишмоқлар барибир у қайси тилда бўлмасин моҳиятан бола дилига яқиндир. Умумийликдан хусусийликка томон юзланадиган бўлсак, бунда кўп ўзига хосликларга дуч келамиз. Инглизча топишмоқлар тузилиши жиҳатдан анча содда ва тушинарли. Бу жиҳатдан ўзбек топишмоқлари бир оз мураккаброқ. Қолаверса, қофияланиш усули ранг тизимида ҳам инглизча топишмоқларида тафовутлар сезилади. Масалан, айтайлик, қофия учун олинган сўзлар аксар ҳолда фақат рақамдагина иборат бўлиши инглиз топишмоқларида шартли ҳисобланса, ўзбекча топишмоқларида бундай маҳдудлик, чегараланганликни кузатмаймиз. Бу хусусиятлар икки тилдаги топишмоқларнинг илмий томондан фарқланиши эди.

Ажойиб истиоралар, ёрқин қиёслашлар, образли ифодалар билан жилоланган ўзбек топишмоқлари қадимий қуёшли ўзбек ерининг жозибаси ва ўзига хослигини тасвирлабгина қолмай, фольклор асарлари силсиласида улкан эстетик қиммати билан халқ маънавий дунёси тараққиётининг хазинаси сифатида ҳозирда ҳам жамиятимиз яхлит маданий ҳаётининг муҳим тармоғи бўлиб қолмоқда.

Топишмоқларни таржима қилишда асосан лексик алмаштиришни амалга оширамиз:

Лексик мувофиқликлар.

Икки тилнинг лексик бирликлари ўртасидаги семантик мувофиқликнинг қуйидаги турлари мавжуд: а) тўла мувофиқлик; б) қисман мувофиқлик; в) тўла номувофиқлик.

1) тўла мувофиқлик.

Тўла мувофиқлик қуйидаги лексик гуруҳларга мансуб бўлган сўзлар ўртасида амалга ошади:

а) атоқли отлар ва географик номлар: Ҳомер –Homer, Москва – Moscow, Польша – Poland.

б) илмий ва техник атамалар, ой номлари, сонлар: логарифм – logarithm, водород – hydrogen, протон- proton, январь - January, миллион –million.

2) қисман мувофиқлик.

Икки тилнинг лексик бирликларидаги энг кенг тарқалган таржимавий мувофиқлик қисман мувофиқлик бўлиб, унда аслият тилидаги бир сўзга таржима тилида бир эмас, бир нечта семантик эквивалентлар ўзбек тилидаги

қўл сўзига инглиз тилида **hand** ва **arm**, оёқ сўзига инглиз тилида **foot** ва **leg**, бармоқ сўзига эса **finger**, **thumb** ва **toe** сўзлари тўғри келади. Бундай сўзларни таржима қилишда *конкретлаштириш, умумлаштириш ёки прагматик таржима* усулларида фойдаланилади.

Қуйидаги жадвалда инглиз ва ўзбек тилларидаги аслият тилидаги бир сўзга таржима тилида бир эмас, бир нечта семантик эквивалентлар тўғри келадиган қисман мувофиқликлар келтирилган.



<i>soat</i>	<i>watch</i> (қўл ёки чўнтак соат) <i>clock</i> (стол, девор ёки минорага қўйиладиган соат)
<i>Адёл</i>	<i>blanket</i> (жун ёки пахмоқ) <i>quilt</i> (қовима)
<i>Велосипед</i>	- <i>bicycle</i> (икки гилдиракли) <i>tricycle</i> (уч гилдиракли)
<i>Столловая</i>	<i>dining-room</i> (умумий овқатланиш жойи) <i>mess-room</i> (ҳарбий) <i>canteen</i> (завод ёки муассаса қошидаги) <i>refectory</i> (университет ёки мактаб қошидаги)
<i>cherry</i>	олча аччиқ гилос (анжан гилос) қора гилос (қўқон гилос)
<i>strawberry</i>	ер тут қулупнай
<i>Story</i>	повесть ҳикоя
<i>poem</i>	шеър поэма
<i>blue</i>	Кўк ҳаво ранг, мовий
<i>to marry</i>	уйланмоқ турмушга чиқмоқ
<i>to wash</i>	ювмоқ (тана аъзоларини) ювмоқ (қир ювмоқ)

3) тўла номувофиқлик.

Икки тил лексикасининг ўзаро муносабатида содир бўлиши мумкин бўлган ҳолат тўла номувофиқлик бўлиб, унда бир тилдаги у ёки бу лексик бирлик бошқа тилнинг луғат составида мавжуд бўлмайди. Бундай ҳолатни эквивалентсиз лексика дейилади. Демак, эквивалентсиз лексика деганда бир тилдаги лексик бирликни бошқа тилнинг лексик бирликлари орасида тўла ҳам, қисман ҳам эквивалентларга эга бўлмаслиги тушунилади.

Эквивалентсиз лексикага, асосан, сўзларнинг қуйидаги гуруҳлари киради:

- а) бошқа тил лексиконида мавжуд бўлмаган *атоқли отлар, географик номлар, муассаса, ташкилот, газета, кема* ва бошқа нарсаларнинг номлари;
- б) *реалиялар*, яъни бошқа тилда гапирувчи шахслар амалий тажрибасида мавжуд бўлмаган предмет, тушунча ва вазиятни англатувчи сўзлар. Бунга бир миллатга хос бўлган, моддий ва маданий маданиятга тааллуқли бўлган турли хил предметларни, масалан, миллий таомлар, миллий уст-бош ва пойабзаллар, халқ рақслари, халқ оғзаки ижоди турлари ва бошқаларни англатадиган сўзлар киради. .
- в) *тасодифий лакуна* (суқут, текстда тушиб қолган, етишмаган жой) деб номланадиган лексик бирликлар. Тасодифий лакуна деганда икки тилнинг бирида қандайдир сабабга кўра бошқа тилнинг лексик составида мавжуд бўлган луғат бирлигининг мавжуд

эмаслиги тушунилади. Масалан, инглиз ва ўзбек тиллари луғатида рус тилидаги *сутка* сўзининг маъносини берадиган сўз йўқ. Шунинг учун, бу тушунчани инглиз ва ўзбек тилларида тавсифли таржима ёрдамида ё соат сонини кўрсатиш орқали ёки агар иш-ҳаракат ёки ҳолатнинг узлуксизлиги таъкидланадиган бўлса, *day and night* бирикмаси билан беришга тўғри келади.

He will come in **forty-eight** hours.

He will come in two **days and nights**.

Хулоса

Хулоса ўрнида шуни таъкидлаш керакки, топишмоқлар болалар нутқини ва зехнини ривожлантирибгина қолмай, уларнинг тасвирий жиҳатдан билимларини ҳам оширади. Улар топишмоқ топиш орқали топилиши лозим бўлган буюмни шакл ва шамойилини кўз олдида келтирадилар, ўша буюм ҳақида тасаввури кенгаяди. Сўз бойлиги ошишида ҳам топишмоқнинг ўрни бекиёсдир. Юқорида айтиб ўтганимиздек, мавзулаштирилган топишмоқлар доирасида талабаларнинг сўз бойлиги ҳам муттасил ўсиб боради. Биз кўпинча топишмоқ ва жумбоқлардан дарснинг 84 кириш қисмида болаларни дарсга диққатини жалб қилиб олишда фойдаланиш муҳим деб ўйлаймиз.

Адабиётлар Рўйхати

20. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
21. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
22. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
23. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
24. Numonjohnovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
25. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
26. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
27. Numonjohnovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
28. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.

29. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
30. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
31. Nizamova R. The role of communicative competence in teaching foreign languages in ESP classes //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 307-310.
32. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
33. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
34. Kuzibaevna O. G. Analysis of Effective Ways to Develop Students' Environmental Culture in Foreign Language Teaching //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 37-43.
35. Обидова Г. Развитие экологической культуры в образовательных моделях развитых стран мира //Общество и инновации. – 2021. – Т. 2. – №. 10/S. – С. 251-256.

“ҚОР ҚИЗ” АСАРИДА ОСТРОВСКИЙ ФАЛСАФАСИНИНГ ИДЕАЛИ.

Мирзакаримова Зарифа Васиджановна

Андижон давлат университети

Рус тили ва адабиёт кафедраси ўқитувчиси

Тел: +998 91 498 44 88 e-mail zarifa9@gmail.com

Аннотация: Мақолада А.Н. Островскийнинг “Қор қиз” асарида фалсафанинг эстетик идеали тасвирланган. Мақола муаллифи XIX асрда рус адабиёти тарихи вазиятларнинг долзарблигини, хусусан, Островскийнинг эстетик қарашларининг ифодаси баён этилган.

Мақола муаллифи шахс шаклланишининг ижтимоий келиб чиқишини кўриб чиқди, шунингдек, драматург сиёсий ва ижтимоий қарама-қаршиликларсиз соф дунёни ажойиб тарзда қўрсата олган яхлит, ўзига хос бадиий тизимни тавсифлади, бу драматургнинг эстетик қарашларини ташкил этади.

Калит сўзлар: эстетика, дунё қарашлари, турмуш сахналари, миллий, анъанавий, байрамона, долзарб..



OSTROVSKY'S PHILOSOPHY IS REFLECTED IN THE SNOW MAIDEN.

Mirzakarimova Zarifa Vasidjanovna Andijan State University Teacher of the Department
of Russian Language and Literature

Tel: +998 91 498 44 88 e-mail zarifa9@gmail.com

The aesthetic ideal of philosophy in the play "Snow Maiden" is described in this article. The article's author discussed the importance of living situations in the history of 19th-century Russian writing, particularly in the articulation of Ostrovsky's aesthetic ideals. The author of the paper looked at the social roots of personality development and described a complete, original artistic system in which the dramatist successfully depicted a world free of political and social tensions, which he calls his aesthetic view.

Key words: *aesthetics, view, everyday scenes, national, traditional, festive, actual.*

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ ФИЛОСОФИИ ОСТРОВСКОГО В ПЬЕСЕ «СНЕГУРОЧКА».

Мирзакаримова Зарифа Восиджановна

Андижанский государственный университет

Преподаватель кафедры русского языка и литературы

Tel: +998 91 498 44 88 e-mail zarifa9@gmail.com

Аннотация В статье дано описание эстетического идеала философии в пьесе «Снегурочка». Автор статьи охарактеризовал актуальность жизненных ситуаций в истории русской литературы XIX века, в частности, выражение эстетических взглядов Островского.

Автор статьи, рассмотрел социальные истоки формирования личности, а также охарактеризовал целостную своеобразную художественную систему, в которой драматург гениально смог показать мир чистый без политических и социальных конфликтов, что и составляет его эстетический взгляд.

Ключевые слова: эстетика, взгляд, бытовые сцены, национальный, традиционный, праздничный, актуальный.

Бытовые сцены, семейные разлады, драмы в жизни героя - абсолютная тематика не только литературы, но и нашего общества в целом. Человек герой своей жизни, он не пишет произведение, но оказывается сам того не осознавая героем жизненной «книги», неважно главным или второстепенным. Хотя в наши дни, когда традиционная литература уступает свои позиции виртуальному миру, сложно не удивиться бытовым сценам из произведения русской литературы XIX века.

Мы можем считать: « время старомодное, но проблеме актуальны и до сих пор». Рассмотрим актуальность жизненных ситуаций на примере пьесы Островского, в частности, выражение эстетических взглядов в пьесе «Снегурочка».

Театр Островского продолжает традиции авторского театра как Шекспира, Мольера, Гёте. В творчестве Островского освещены общие проблемы эстетики мировой драматургии, методы изображения действительности, особенности жанра, сюжета, композиции. Художественные принципы драматурга как практическое применение предстаёт в пьесе «Снегурочка». В сказочной пьесе изображен красочный лёгкий мир волшебства, конкретизируя национальный стиль русской драмы.

Система литературно-эстетических принципов Островского имеет неповторимое своеобразие, мастерство в решении важнейших проблем в бытовом плане.

Идейное содержание пьесы «Снегурочка» включает в себя сочетание реальной жизни с фантастикой, с миром иллюзии, чудес, страстей. В психологическом плане мы видим, как герои сказки воплощаются в конкретный реальный мир, что представляет нравственные представления человека. В пьесе центральным элементом сюжета оказывается тот же конфликт, что и в других пьесах, только здесь в обобщённо-символическом плане.

Островский в своём творчестве желал дать русскому театру идейно-нравственный характер, поэтому драматургу нужен был праздничный репертуар. Символически драматург создаёт уникальный жанр «весенней сказки», в котором присутствуют элементы фантастичности. Обрядовая поэзия, народная песня, предания обогащают устное народное творчество с точки зрения развития национального русского театра.

В пьесе «Снегурочка» изображён поэтический мир в действии, в субъективном изображении эстетического идеала философии драматурга. Именно с целью изображения своего эстетического идеала, драматург показывает русскую жизнь в мире сказок, легенд, преданий. В сказке нет ни политических моментов, ни социальное устройство, драматург не имеет целью показать действительность с данной позиции. Неповторимое своеобразие драматурга в пьесе, даёт возможность решение важнейших проблем литературно-эстетическими принципами драматурга. Мастерство Островского в пьесе «Снегурочка» превосходит других пьес, как умение решить проблемы своего времени путём развлекательного изображения сказочного произведения. Те же страсти, те же чувства героев и перед социальными проблемами в быту, но здесь в мире фантастике и приключений. Таким образом пьеса «Снегурочка» -целостная своеобразная художественная система, в котором драматург гениально смог показать мир чистый без политических и социальных конфликтов, что и составляет его эстетический взгляд. Творческий метод Островского составляет связь реалистических и романтических принципов, показывая мудрость русской народной сказки как драматическое произведение, которые были соединены в одно целое; в одно этико-философскую идею. Современность в литературе на тот момент был полон пороками дворянско-буржуазного общества, и в таком мире драматург желает показать мир чистый от разных интриг бытовых сцен, и показать мир чудес, фантастики, как мир народа русского справедливости.

Чётко определена позиция драматурга, отказ от всего порочного мира отвращения, от всего личного, эгоистически настроенного мира.

Во всех пьесах Островский изображает зло, горе среди людей, читатель видит в нем себя и верит правдоподобный сюжет пьес драматурга. Царство берендеев олицетворяет общество добрых счастливых людей. Правит мудрый царь, его окружают фантастические герои - Мороз, Весна, Леший, Ярило, Лель. А в центре пьесы - Снегурочка, девочка с ледяным сердцем, жаждущая счастья и любви, обретшая любовь и погибшая от нее.

Ни все критики приняли положительно пьесы, приняв идею Островского за несерьёзный шаг драматурга- изображения обычного сказочного мира, сетовали на недостаток фантастического элемента, считали лишними целый ряд стихов, важных для

раскрытия идейного замысла произведения, не придавал успех пьесе даже Некрасов, старался уклониться от публикации «Снегурочки».

Пьесу трактовали по-разному, и не в "Отечественных записках", хотя Островский был там постоянным и желанным автором. Известны и другие оценки, иная точка зрения. Высоко оценили "Снегурочку" и И.А. Гончаров, П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, В.И. Немирович-Данченко.

Сам драматург, скромно был уверен в успех «весенней сказки». Для него это прежде всего литературное произведение, а не драматизированное произведение развлекательного характера. Народность в пьесе «Снегурочка» придаёт содержание злободневных вопросов, выражает правдивость в социально-бытовых пьесах. Таким образом, Островский создаёт свободную русскую драму по жанру и композиции от традиционной французской культуры. Это конкретно определяет:

1. Кто из действующих лиц считается непосредственно связан с интригой.
2. В пьесах Островского присутствуют сцены не связанные с интригой.
3. Характеры действующих лиц формируются в зависимости от окружающей среды.
4. В драматических произведениях Островского показаны социальные истоки формирования личности.

В пьесе «Снегурочка» драматург создаёт эпическую картину жизни народа, национальный характер, философию формирования общечеловеческого характера. Тем самым автор выдвигает проблему взаимоотношения власти и народа, роли искусства, счастья. Пьеса-сказка заставляет читателя задуматься над психологическими вопросами. Именно, в этой пьесе Островский выражает свой эстетический идеал, в частности, объективное обобщение эстетической практики и ценности. Эстетический идеал - это социально-обусловленное представление о высшем совершенстве, это образ высшей красоты. Сердцевину эстетического идеала составляет образ высшей человеческой красоты. Эстетический идеал заключается в воплощении высшего совершенства, в полном объёме и во всём многообразии. С физиологическими и общечеловеческими элементами красоты как понятие гармонично развитой личности.

В пьесе изображена мирная и радостная жизнь, идея автора о совершенном государстве. В такой стране веселы, свободны, равны, где правит мудрый царь. В царстве Берендеева показана «другая жизнь», обстановка, формы жизни, мораль общества. В "весенней сказке" нашли практическое применение литературно-эстетические принципы А.Н. Островского (реализм, народность, принцип типизации). При всем своем своеобразии "Снегурочка" отвечает всем требованиям художественности, предъявляемым Островским к социально-бытовым пьесам, и вписывается в художественную систему драматурга.

И.А.Гончаров отметил, что в пьесе «Снегурочка» драматург дал «логическое сюжетное» завершение всей его драматургии. Он отметил, что видит черты реалистического произведения, выражающий эстетическую систему Островского. Уникален сам жанр произведения «весенняя сказка», тем самым считая, новым оригинальным драматическим жанром. Пьеса стала образцом идейного содержания репертуара драматурга, подводит итог в творческих поисках. Несмотря на высокие художественные достоинства «Снегурочка» остаётся недостаточной изученной.

Исследователи творчества Островского уделили внимание в основном на бытовые пьесы, и рассматривали творчество Островского с точки зрения теории и практики. Большой интерес вызывают работы С.З. Агранович, В.А. Бочкарева, Н.С. Гродской, А.И. Дубинской, А.И. Журавлевой, М.С. Ивановой, Л.Р. Когана, В.Я. Лакшина, М. Лобанова, Л.М. Лотман, А.Ф. Луколина, И.А. Овчининой, А.И. Орлова, Т.Н. Орнатской, Н.К. Пиксанова, Е.И. Прохорова, А.И. Ревякина, А.А. Розановой, Л.А. Соловьевой, М.М. Уманской, Э.Л. Финк, Е.Г. Холодова, С.К. Шамбинаго, А.А. Штейна, в которых получили широкое освещение вопросы жизни и творчества, поэтики Островского, глубоко разработаны проблемы творческого метода, историзма, жанрового своеобразия, использования элементов фольклора в пьесах драматурга.

В пьесе «Снегурочка» присутствуют признаки утопии внутреннего мира. Утопия Островского заключается в изображении в пьесе «Снегурочка» социально-политического общества, социального и духовного совершенства человечества. До Островского тему утопии в русском обществе рассматривали: А. Сумароков ("Сон "Счастливое общество"), А. Радищев ("Путешествие из Петербурга в Москву"), В. Одоевский. Особенно охотно обращались к утопии революционеры-демократы Н. Чернышевский ("Что делать?"), М. Салтыков-Щедрин ("Помпадуры и помпадурши"), Н. Златовратский ("Устой"), С. Степняк-Кравчинский ("Сказка о копейке", "Сказка о мудрице Наумовне"), видевшие возможность в этой форме выразить свои социально-политические представления.

Островский в пьесе «Снегурочка» как национальная пьеса- «весенняя сказка»- разработал фольклор, а также анализ языка и стиха пьесы. Однако, нет отдельного специального исследования, посвященного решению вопроса о литературно-эстетических принципах в пьесе А.Н. Островского. Система литературно-эстетических принципов в "Снегурочке" А.Н. Островского не исследована и требует более детального рассмотрения.

Великий талант драматурга в пьесе «Снегурочка» заключается в том, что воссоединил черты романтического и реалистического приема. Благодаря такому особому характеру типизации образов Островский не только добивается реальности и конкретности образов сказочных героев, но и переводит сказочный конфликт в психологический план, что позволило драматургу поставить вопрос о нравственных представлениях человека. Следовательно, в "Снегурочке" центральным оказывается тот же конфликт, что и в бытовых пьесах Островского, только решается он не в конкретно-бытовом, а в обобщенно-символическом плане. «Весенняя сказка» уникальна тем, что отсутствует строго политический мотив, читателю нравится мир сказки, в котором есть идеал человеческого мира далёкого от порока социального мира конфликтов. Сама художественная система драматурга, показывает истинную русскую драматургию во всей литературно-эстетической концепции в русской литературе. Заимствованный из народной сказки чудесный мотив борьбы Весны и Мороза Островский также наполняет реальным содержанием. Придав традиционным сказочным персонажам Мороза, Весны, Ярилы бытовые черты, Островский не только добивается реальности и конкретности образов сказочных героев, но и переводит сказочный конфликт в психологическом плане, что позволило драматургу поставить вопрос о нравственных представлениях человека, о его стремлениях и мечтах. Таким образом, в "Снегурочке" центральным оказывается тот же конфликт, что и в бытовых пьесах Островского, только решается он не в конкретно-бытовом, а в обобщенно-символическом плане. Психологию героев раскрывает язык

пьесы; это внутренние переживания и мир эволюция образа, таким образом, Снегурочка превращается в прекрасную девушку. Тем самым Островский раскрыл подход героев к жизненным вопросам в сказочном обществе. Композиция пьесы соответствует сказке, тот же зачин - испытание героя – развязка.

Идея сказки также не случайна, потому что характеризует тонкое сочетание развлекательности и глубоко смысла. Автор не просто пересказывает сказку, детально перерабатывал сказочный материал, привлекая другие жанры устного народного творчества.

Философский аспект пьесы заключается в создании мечты об идеальном «доисторическом» царстве, а сказочное произведение, проникнутое жаждой гармонии жизни в настоящем и будущем.

Литература:

1. Баканова Л.Н. «“Снегурочка” Н. А. Римского-Корсакова в динамике режиссерских концепций»: автореф. дисс. канд. иск. Санкт-Петербург, 2014.
2. Дмитриев Л. Основы вокальной методики. М., 2000.
3. Казанцева Л. Понятие исполнительской интерпретации // Музыкальное содержание: наука и педагогика. Уфа, 2004.

ИСТОЧНИК

<https://studwood.ru/>.

АРХЕОЛОГИК ТЕРМИНОЛОГИЯНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА УМУМИЙ АДАБИЙ ТИЛНИНГ ЎРНИ

Самарқанд давлат чет тиллар институти инглиз тили назарий аспектлари кафедрасининг
ассистенти

Мухтарова Шахноза Файзуллаевна

dilfuza.toirova@mail.ru тел.: (91)5573555

РОЛЬ ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Ассистент Самаркандского института иностранных языков кафедры Теоретических
аспектов английского языка

Мухтарова Шахноза Файзуллаевна

dilfuza.toirova@mail.ru тел.: (91)5573555

Аннотация: В статье рассмотрено лексика общелитературного языка, которая играет главную роль в процессе формирования археологической терминологии, что обусловлено предметом археологии как науки, которая описывает жизнь древнего человека, реконструируя ей по вещественным остаткам. Этим объясняется наличие в сфере археологической терминосистемы значительного слоя бытовой, общеупотребительной лексики, объединяемой понятием археологической терминологии в широком смысле.

Ключевые слова: сооружения, орудие, терминология, термин, наука, археологический, жизнь, формирование, предмет и т.д.

THE ROLE OF LANGUAGE IN THE FORMATION OF ARCHAEOLOGICAL TERMINOLOGY

Assistant of the Samarkand Institute of Foreign Languages of the Department of
Theoretical Aspects of the English Language

Mukhtarova Shakhnoza Fayzullayevna

dilfuza.toirova@mail.ru тел.: (91)5573555

Annotation: *The article examines the vocabulary of the general literary language, which plays a major role in the formation of archaeological terminology, which is due to the subject of archaeology as a science that describes the life of an ancient person, reconstructing it from material remains. This explains the presence in the field of archaeological terminology of a significant layer of everyday, commonly used vocabulary, united by the concept of archaeological terminology in a broad sense.*

Keywords: *structures, tools, terminology, term, science, archaeological, life, formation, subject, etc.*

Археологик терминологияни шакллантиришда умумий адабий тилнинг сўз бойлиги катта рол ўйнайди, бу эса қадимги одам ҳаётини тавсифловчи, уни моддий қолдиқлардан тиклайдиган фан сифатида археология предмети билан боғлиқ. Бу археологик терминология соҳасида кенг маънода археологик терминология тушунчаси билан бирлаштирилган кундалиқ, умумий сўз бойлигининг муҳим қатлами мавжудлигини тушунтиради. Бундай номлар терминологик ўзгаришларга дуч келмайди, улар археологик топилмаларни - кундалиқ воқеликларни тавсифлаш зарур бўлганда ишлатилади. Ушбу сўз бойлигидан кенг фойдаланиш археология тилига хос хусусиятдир. Тематик жиҳатдан у жуда хилма-хил бўлиб, таркибига - турар жой номлари (кулба, уй, кулба, қалъа, вайрона), унинг қисмлари (қабрлар, чуқурлар, соябон), қўшимча биноларнинг номлари (омборхона, оғилхона, дон омбори) ва ишлаб чиқариш иншоотлари (темирчи, металл эритиш заводи, тегирмон, вино заводи), гидротехник (канал, қудуқ, сув йиғувчи, захира) ва мудофаа (қалъа, минора, тун, ариқ, вал) иншоотларини олади. Турли хил меҳнат қуроллари номлари кенг тарғиб этилган: қишлоқ хўжалиги (шудгор, занжир, юлка, ўроқ), балиқ овлаш (ҳарпун, стока, илмоқ, тўр), дурадгорлик (арра, темир арра, болта,), тўқув (шпиндел, моки, тароқ) ва бошқалар. Археологлар кўпинча идиш-товоқ турлари (пластинка, товоқ, кружка, пиёла), турли идишлар (челак, пиёла, бочка, тогора), заргарлик буюмлари (сиргалар, маржон, занжир, узуклар), қурол-яроғ ва ҳарбий техника (қилич, жант, ўқ, камон, ханжар). Амалий равишда, ушбу сўз бирикмаси сон-саноксиз, шунингдек, унга умумий адабий тилнинг турли хил ажратилган сўзлари (нарча, тош, кул, занг, материаллар, кеш, лак, лой, илмоқ, чуқур, шиша, камар ва бошқалар) ва феъллар (яшаш, қозиш, тарқатиш, талаш, йўқ қилиш, тортиб олиш, штамплаш ва бошқалар) киради.

Кундалиқ сўз бойлигининг айрим қисми терминологик бирикмалар таркибида махсус фойдаланишга боғлиқ. Шу билан бирга, умумий сўзнинг ўзи қайта кўриб чиқилмайди, аммо умумий адабий тил учун одатий бўлмаганлиги уларнинг терминологиясини белгилайди: девор керамикаси, кеч керамика, керамика, бурма болта, скафоид, қовурғали узук, икки нуқта, панжара.

Археологик терминология умумий адабий тилга ҳам, терминологияга ҳам хизмат қиладиган кўп функцияли луғат қатламини ўз ичига олади

[1.Даниленко В.П. Русская терминология: Опыт лингвистического описания. – М.: Наука, 1977. С.24.]. Денотациянинг бирлиги бундай луғат бирлиги томонидан белгиланган умумий адабий ва терминологик тушунчаларни ажратиш қийинлигини белгилайди. Илмий концепция янада чуқурроқ ва объективроқдир, у мантиқий ишлов бериш ва уни назарий жиҳатдан умумлаштириш орқали умумий тил асосида шаклланади: “Терминологик маънога эга бўлган илмий ва мантиқий равишда қайта ишланган тушунчалар кўпинча “умумий тил” сўзлари асосида уларнинг “тил” натижасидан фойдаланган ҳолда, илмий жиҳатдан мақсадга мувофиқ бўлмаган умумлаштиришдан фойдаланган ҳолда шаклланади. Ўзининг якуний, мантиқий жиҳатдан қайта ишланган шаклида, тушунча худди кўпик шаклида “тил”дан “олинади” (сўзнинг умумлаштирувчи хусусиятига асосланиб), аммо шу билан бирга у олдинги товуш қобиғи билан алоқадор бўлиб қолади” -, деб ёзади В.А. Звегинцев

[2.Звегинцев В.А. Семасиология. – М.: Изд-во Москва. Ун-та, 1957.С. 113].

Археологик атамаларнинг 8% худди шу тарзда - сўзнинг концептуал таркибини рўйхатга олиш орқали яратилган. Шундай қилиб, “қадимги қабр устидаги тепалик, баъзан - ер олиб келган турли хил кўмилган иншоотларнинг (*ёғоч, тош ёки тупроқ*) [3. Большая энциклопедия В 30-ти т.14. -3-е изд./ Гл.ред А.М.Прохоров 1969-1978. С. 25.] кулаши “атамаси” *қабр тупроғи, тепалик*”⁶⁰ деган кенг тарқалган адабий сўз асосида пайдо бўлган.

Ертўла атамаси “энг қадимги ва кенг тарқалган изоляция қилинган турар-жой турларидан бири, бу кўринишни археологлар юқори палеолит даври деб билишади. Бундай тупроқ типидagi уй умумий адабий сўзи асосида яратилган “тўртбурчаклар ёки думалоқ чуқурликдаги” [4. Словарь русского языка 11-17 вв. Вып.8. /Ред.кол.: Р.И. Аванесов, С.Г.Бархударов и др. М.: Наука, 1975-1983.С.136] “ерга қазилган, баъзан ер юзидан юқorigа чиқиб турадиган уй” [5. Словарь русского языка: в 4-х т.1/ Главный редактор А.П. Евгеньева. -2-е изд., испр. и доп – М.: Русский язык, 1981-1984. С.608]. В.А.Звегинцев таъкидлаганидек, “бундай барча ҳолатларда маъно ўзгариши ҳақида гапириш керак, чунки кенгайтма ўзи лингвистик мезонларга эмас, мантиқий мезонларга асосланади” [6.Звегинцев В.А. Семасиология. – М.: Изд-во Москва. Ун-та, 1957.С. 131.]. Бундай сўзлар бир вақтнинг ўзида атама ва умумий фойдаланиш сўзи вазифасини бажариб, Т.С.Коготкова уларни “функционал - услубли омонимлар” деб аташни таклиф қилади [7. Коготкова Т.С. Терминология и межфункционально-стилевая «омонимия», - В кн.: Проблематика определений терминов в словарях разных типов. Л., 1976. С.]. Археологик терминология соҳасидаги “функционал – услубий” “омонимлар” нинг ўзига хос хусусияти бу илмий ва кундалик тушунчаларнинг бир-бирига яқинлиги (солиштиринг: суяк “таркиби, одам ёки ҳайвонлар скелети” [8. Словарь современного русского литературного языка: В 17-ти т.5.- М.: Изд-во. Наука. 1948-1965.С.1528.] ва суяк ҳатто скелетнинг баъзи бўлақларининг йўқлигида ҳам анатомик артибда тўғри жойлашган инсон ёки ҳайвон тана қолдиқлари”) [9. Лексический минимум по археологии для студентов 1 курса / Сост. И.Е.Никонов, О.Н.Семенова. –М.: Изд-во УДН им. П.Лумумбы, 1978. С.24.], бу археологиянинг концептуал аппарати хусусиятларига боғлиқ. Бу ерда лингвистик белгининг мавжудлигининг диалектикаси “оддий сўзнинг

атамага тўғридан-тўғри ўтиши ва аксинча: сўз ўз терминологик функциясини бажариши ёки оддий ролини ўйнаши мумкинлигида намоён бўлади” [10. Перерва В.М. Перерождаются ли термины в общем употреблении – В кн.: Современная русская лексикография «1980». Л., 1981. С.96.].

Археология тилининг ўзига хос хусусияти эскирган сўз бойлигидан фойдаланишдир. Курилмалар (*Кремл, шаҳар маркази, ҳовли, дарё, тўсиқ*), транспорт воситалари (*шудгор, қайиқ, арава*), меҳнат қуроллари (*омоч, кетмон*), қурол-яроғ ва ҳарбий техника (*найза, ўқотар қурол, тўқмоқ, темир занжир безакли совут, совутнинг оёқ қисми*), заргарлик буюмлари (*гривна, колт, пекторал*), ҳар хил кундалик ҳаёт (*писало (ёзишда ишлатладиган ўткир учли чўп), зендянца (Бухоро пахта матоси), сопол буюмлар, мис танга*) номларини бирлаштирган тарихийларнинг роли айниқса муҳимдир. Баъзи тарихий сўзлар икки (масалан, *науз*) [11. Словарь русского языка 11-17 вв. Вып. 10. /Ред.кол.: Р.И. Аванесов, С.Г.Бархударов и др. М.: Наука, 1975-1983. С.291.] ёки учта (*гривна*) [12. Историческая энциклопедия: в 16-ти т.4./Гл.ред. Е.М.Жуков. –М.: 1961-1976.С.783.] маънода ишлатилади. Архаизмлар археологик терминологиянинг шаклланишида маълум рол ўйнайди (масалан, топувчи “қадимийликни кашф этган одам”, резидент “маҳаллий аҳоли пунктининг қадимги аҳолиси”)

[13.Словарь русского языка: В 4-х т. т.2 / Ред.кол.: М.П.Алексеев, С.Г.Бархударов и др. – М.: ГИС, 1957-1961. С.544.].

Эскирган сўз бойлиги археологлар томонидан ўзига хос лингвистик маънода ишлатилади (*Колт, Дитинец, калчуга, пекторал*) ёки умумий лингвистик концепцияни умумлаштириш ва логизация қилиш натижасида терминлаштирилади. Шундай қилиб, дафн маросими “*бутпараст давр Шарқий славянларидаги дафн маросимининг бир қисми*” [14. Историческая энциклопедия: в 16-ти т.14./Гл.ред. Е.М.Жуков. –М.: 1961-1976.С.418.] атамаси умумий тилшунослик архаизмининг “*дафн маросими*” бирикмаси асосида пайдо бўлган. “*Шаҳар қолдиқлари, қалъа*” [15.Словарь русского языка 11-17 вв. Вып. 4 /Ред.кол.: Р.И. Аванесов, С.Г.Бархударов и др. М.: Наука, 1975-1983. С.92.] тарихий атамаси “*қадимий мустаҳкам қалъа қолдиқлари, қалъалар, ариқлар, деворларнинг харобалари, маданиятнинг мавжудлиги*”[16. Историческая энциклопедия: в 16-ти т.4./Гл.ред. Е.М.Жуков. –М.: 1961-1976.С.586.] “археология” атамаси пайдо бўлишининг асосий атамаси бўлиб хизмат қилган. “*Тил бутхонаси*”[17. Словарь современного русского литературного языка: В 17-ти . т.5.- М.: Изд-во. Наука. 1948-1965.С.781.] сўзининг умумий лингвистик маъносини мантиқийлаштириш натижасида христианликгача бўлган даврдаги Шарқ ва Болтиқ славянлари орасида [18. Большая энциклопедия: В 30-ти т. 2-е, -3-е, издание/ Гл редакторПрохоров. – М.: 1978. С.360.] археологик “маъбад” атамаси пайдо бўлди.

Эскирган сўз бойлиги тугатилгач, унинг ўзига хос услубий устунлиги зарарсизлантирилади (масалан: “муқаддас жой” диний ёки сеҳрли ҳаракатларни бажариш учун махсус мўлжалланган, бу ёки бошқа йўл билан ғайри табиий кучлар ҳақидаги ғоялар билан боғлиқ) [19. Альмарик А.С., Монгайт А.Л., В поисках исчезнувших цивилизаций -2-е изд., доп. –М: Наука, 1966. С.161.].

Археология тилининг эскирган сўз бойлигини ўзлаштириш даражаси шуки, алоҳида сўзларнинг асосий терминологик маъноси асосида янги махсус сўзлар фойдаланишда пайдо бўлиши мумкин. Масалан, “учлик” атамаси “қазини пайтида топилган дафн маросимининг қолдиқлари” маъносида ишлатила бошлайди (қаранг:

дафн маросимидан бўялган идишнинг бўлаги ва аниқроқ сана берилмаган [20. Петров В.В. Семантика научных терминов. – Новосибирск: Наука, Сибирское отделение. С.189.]).

Эскирган атамаларни замонавий археология тилида қўлланилмайдиган эскирган сўз бойлигидан ажратиш керак. Шундай қилиб, 19 -аср археологлари томонидан “*дафн иншоотида ўгринча ўтиш*” [21. Дикшит С.К. Введение в археологию. / Пер. с англ. М.Б. Граковой-Свиридовой.- М.: Изд-во иностр. Лит-ры, 1960. С.24.] ва “*тор хандақ, қазии тури*”[22. Захарук Ю.Н. Проблемные ситуации в археологии, 1973, №4. С.68.] маъносида ишлатилган “*мина*” атамаси энди иккинчи маъносини йўқотди ва амалда ўрнини “*ўгринча ўтиш*” атамаси эгаллади.

Археология тилида Ўрта Осиё ва Кавказ халқларининг миллий кундалик реалиялари номлари ифодаловчи (овул, кан (печ), ҳовуз, зиёратхона, айвон, суфа, тандир, курх-харс (бош кийими кўриниши) этнографик луғат ҳам ишлатилади. Унинг ишлатилиши Шарқ археологияси тилини тавсифлайди. Замонавий ифода нуқтаи назаридан, бундай луғатнинг бир қисми тарихий сўзларга тегишли (шахристон, рабод, арк, қўш (иккита)).

Шундай қилиб, археология тилининг ўзига хос хусусияти умумий адабий тилнинг турли қатламларини кенг ишлатишдир, шунинг учун археологик луғат ва умумий фойдаланиш луғати ўртасидаги чегара силлиқ ва ноаниқ.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Даниленко В.П. Русская терминология: Опыт лингвистического описания. – М.: Наука, 1977.
2. Звегинцев В.А. Семасиология. – М.: Изд-во Москва. Ун-та, 1957.
3. Большая энциклопедия в 30-ти т.14. -3-е изд./ Гл.ред А.М.Прохоров 1969-1978.
4. Словарь русского языка 11-17 вв. Вып.8. /Ред.кол.: Р.И. Аванесов, С.Г.Бархударов и др. М.: Наука, 1975-1983.
5. Дикшит С.К. Введение в археологию. / Пер. с англ. М.Б. Граковой-Свиридовой.- М.: Изд-во иностр. Лит-ры, 1960.
6. Захарук Ю.Н. Проблемные ситуации в археологии, 1973, №4.
7. Словарь русского языка 11-17 вв. Вып. 4 /Ред.кол.: Р.И. Аванесов, С.Г.Бархударов и др. М.: Наука, 1975-1983.
8. Историческая энциклопедия: в 16-ти т.14./Гл.ред. Е.М.Жуков. –М.: 1961-1976.
9. Археология: Учеб. /Под ред. В.Л. Янина. - М., 2006. С.19.
10. Русская терминология. Опыт лингвистического описания М., 2015.

ФОЛЬКЛОР САНЪАТИНИ ТАРҒИБ ЭТИШДА “УСТОЗ-ШОГИРД” АНЪАНАЛАРИ

Ойгул Ахмедова

ЎзММСИ профессор в.б., филология фанлари номзоди

Аннотация. Мақолада ўзбек халқ оғзаки ижоди намуналари асрлар давомида авлоддан-авлодга ўтиб, янгилашиб, халқ маданияти, маънавиятини ўз мазмунида ифодалаб келаётган бебаҳо мероси эканлиги ёритиб берилган. Қолаверса бугунги кунда давлатимиз томонидан фольклор ижрочилик санъатига берилаётган эътибор ҳамда бу соҳада мутахассислар томонидан олиб борилаётган илмий-амалий изланишлар назарий жиҳатдан ўрганилган.

Калит сўзлар: номоддий маданий мерос, фольклор, бахши, достон, ижрочи, урф-одат, маросим, бадаш.

КОМБИНАЦИЯ НАУКИ И ИННОВАЦИЙ В ИЗУЧЕНИИ ФОЛЬКЛОРНОГО ИСКУССТВА

Аннотация. В статье отмечается, что образцы узбекского фольклора являются бесценным наследием, которое передавалось из поколения в поколение на протяжении веков. Кроме того теоретически изучается внимание, уделяемое фольклорному искусству нашей страны и научно-практическим исследованиям, проводимым специалистами в этой области.

Ключевые слова. нематериальное культурное наследие, фольклор, бахши, дастан, исполнитель, традиция, церемония, бадаш.

THE COMBINATION OF SCIENCE AND INNOVATION IN THE STUDY OF FOLKLORE ART

Annotation: The article notes that the samples of Uzbek folklore are an invaluable legacy that has been passed down from generation to generation over the centuries. Besides the attention paid to the folklore art of our country and the scientifically-practical researches carried out by specialists in this field are theoretically studied.

Key words: intangible cultural heritage, folklore, bakhshi, doston, executive, tradition, ceremony, badash

Ўзбек халқ оғзаки ижоди намуналари асрлар давомида авлоддан-авлодга ўтиб, янгилашиб, халқ маданияти, маънавиятини ўз мазмунида ифодалаб келаётган бебаҳо меросимиз ҳисобланади. Шунинг учун ҳам Мамлакатимиз раҳбари Шавкат Миромонович Мирзиёевнинг республикаміздаги ижодий ташкилот ходимлари, адабиёт, санъат аҳлига қарата айтган қуйидаги: “Бизнинг ҳавас қилса арзийдиган буюк тарихимиз бор. Ҳавас қилса арзийдиган улўғ аждодларимиз бор. Ҳавас қилса арзийдиган беқиёс бойликларимиз бор. Ва мен ишонаман, насиб этса, ҳавас қилса арзийдиган буюк келажакимиз, буюк адабиётимиз ва санъатимиз ҳам албатта бўлади”, деган гаплари бевосита фольклорга ҳам тааллуқлидир [1].

Дарҳақиқат, миллий қадриятларни ҳамиша қадрлаш, уларни ҳар томонлама ўрганиб, илмий тадқиқотлар объектига айлантириш фольклоршуносликнинг устувор вазифаларидан биридир.

Мамлакатимизда бугунги санъат ва адабиётнинг юксак намуналари билан бирга, асрлар синовидан ёруғ юз билан ўтиб келаётган бой маънавий меросни ҳозирги ва келгуси авлодларга ҳамкор, ҳамнафас, ҳамқадам қилиш йўлида катта ишлар амалга оширилмоқда. Бу борада ёшларнинг маданий савиясини юксалтириш, уларни миллий ва умумбашарий маданиятнинг энг яхши намуналаридан баҳраманд этиш, шу асосида маънавий етуқ, баркамол шахсларни тарбиялаш, ёш истеъдод эгаларининг қобилияти ва салоҳиятини рўёбга чиқариш йўлида ҳам кўпгина хайрли ишлар амалга оширилмоқда.

Таъкидлаш жоизки, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2010 йил 7 октябрда қабул қилган “2010 - 2020 йилларда номоддий маданий мерос объекларини муҳофаза қилиш, асраш, тарғиб қилиш ва улардан фойдаланиш давлат дастурини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарор изчиллик билан амалга ошириб борилаётган бир пайтда, Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев томонидан 2018 йил 27 ноябрда қабул қилинган “Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш Концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарори фольклор санъатини янада ривожлантириш учун дастурамал манба бўлди.

Бу эса миллий фольклор санъати ҳазиналарини ҳозирги ва келажак авлоднинг маънавий камол топишида янада самарали ҳисса қўшиши учун катта имкониятлар яратади. Бу борада Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти мутахассислари томонидан ҳам бир қатор хайрли ишлар амалга оширилмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 27 июлдаги “Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3151-сонли қарорида белгиланган вазифалар ижросини таъминлаш ҳамда олий таълим, фан ва ишлаб чиқариш ўртасидаги инновацион ҳамкорликни ривожлантириш, интеграцияни янада такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти “Фольклор ва этнография” кафедраси томонидан 2018 йил 14 апрель куни “Фольклор ва этнографияни ривожлантиришнинг долзарб муаммолари” мавзусида Республика илмий-амалий семинари бўлиб ўтди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг “Маданият ва санъат соҳасини янада ривожлантириш ва такомиллаштиришга доир чора-тадбирлар тўғрисида”ги 2017 йил 31 майдаги Қарори, шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 26 апрелдаги “Бахшичилик ва дostonчилик санъатини янада ривожлантириш ҳамда такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида”ги 304-сон қарори ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 1 ноябрдаги «Халқаро бахшичилик санъати фестивалини ўтказиш тўғрисида» ПҚ-3990-сон қарори ҳам айни пайтда фольклор жанрларини ҳар томонлама зомонавий тенденцияларга таянган ҳолда тадқиқ этишни белгилаб бермоқда.

Дарҳақиқат, қадим даврдан то бугунги кунимизгача жонли ижро ҳолида яшаб келаётган эпик ижод намунаси бўлган халқ дostonларини, турли даврлардан эпик ижодкор – бахшилардан ёзиб олинган намуна– эпик матнни ҳар томонлама кенг ва бугунги кун талаблари асосида ўрганиш долзарб вазифалардан бири сифатида майдонга чиқди. Бу борада фольклоршуносларимиз олиб бораётган изланишлар, мустақиллик даврида бу соҳада эришаётган ютуқларимиз дунё миқёсида кенгроқ тарғиб этиб борилмоқда.

Юртимизда ўзбек мумтоз ва фольклор санъатининг ноёб намуналарини, ўзига хос ижро мактаблари ва анъаналарини асраб-авайлаш ва ривожлантириш тизими яратилди.

Фольклор ҳаёт ҳикматлари бадиий хазинасидир. Буни далилловчи мисолларни кўплаб келтиришимиз мумкин.

Маълумки, ёш авлодни юксак ахлоқий фазилатларга эга бўлиб етишувида энг яхши урф-одатлар, удумлар, анъаналар, халқ одобномасининг аҳамияти катта. Чунки кимда – ким ёшлиқдан халқимизнинг асрлар мобайнида синовдан ўтган, халқчил ҳаётий одатларининг пандномасини яхши ўзлаштириб олса, ота-боболаримизнинг панд насиҳатларига ва ўғитларига қулоқ солса, ундай инсон элда баланд обрў топади.

Биз, ушбу қарашлардан келиб чиққан ҳолда муҳим бир нарсага эътиборимизни қаратмоқчимиз. Маълумки, фольклор халқ ҳаётининг барча қатламлари билан узвий ҳолда яшаб келади, уни тингловчилардан айрим ҳолда тасаввур ҳам қилиб бўлмайди. Достон, эртак ёки халқ кўшиғининг тингловчиси айни вақтда фольклор ташувчиси ҳамдир. Яъни фольклор фақат достончи, эртакчи, кўшиқчи умуман айтганда ижрочи билангина эмас, фольклор ташувчилари бўлган тингловчилари билан ҳам тирикдир. Муайян бир фольклор асарини тинглаётган тингловчи уни ўзлаштиради, қайта-қайта эшитавергач, унинг маълум қисмларини ижро этиш малакасини ҳам ҳосил қилади. Хатто, энг истеъдодли ва зукко тингловчилар, ҳозирги кун ибораси билан айтсак фольклор танқидчиси даражасига кўтарилади. Устоз фольклоршуносларимиз асарларида қайд этилганидек, камолга етган шогирдларни мустақил достон айтишга йўллашдан олдин улар катта шоирларнинг имтиҳонидан ўтган. Бу катта шоирлар билан биргаликда тингловчилар ҳам ўз баҳоларини берган. Шундай экан, фольклорга хос ноёб хусусият сифатида бу ижодий жараёнда ижрочи-ижодкорлар билан бир пайтда тингловчилар ҳам иштирок этганлигини, тингловчилар халқнинг асрлар давомида ижро этилиб, сайқал топиб келаётган намуналарини бедаҳл сақлашга, ривожлантиришга ҳисса қўшганларини айтиб ўтиш зарур бўлади.

Зеро, Эргаш Жуманбулбул ўғли “Ўзбекларда сўзга синчи кўп бўлар” [2. Б.112.] –деб бежиз айтмайди.

Буюк достончимиз халқимиз орасида сўзнинг синчилари кўп эканлигини нима учун алоҳида таъкидлаб айтади? Шунинг учун-ки, - сўзнинг синчиси бузғунчи сўзни қабул қилмайди, инкор қилади, ўзининг ва бошқаларнинг маънавий шикастланишига йўл қўймайди.

Бу фазилатга биз бугунги кунда алоҳида эътибор беришимиз керак. Мамлакатимизда соғлом, маънан етук, ҳар томонлама уйғун ривожланган, эстетик баркамол шахсни тарбиялашга ҳаракат қилинаётганининг ҳам сабаби шу. Бинобарин, фольклорнинг фақат истеъмолчининг эмас, ижоддошни ҳам тарбиялаш тажрибасидан ўрнатилган олишимиз керак.

Юртимиз бўйлаб ҳали ҳам фольклор булоқлари қайнаб ётибди. Жаҳон ҳамжамияти бизнинг дурдоналаримизга ихлос ва ҳавас билан қараётгани, ўрганаётгани ҳеч кимга сир эмас.

Журналист Абдулла Холмирзаев Сурхондарёда ҳануз давом этиб келаётган, лекин ҳозирча илмий эътиборга тушмаган “Бадаш” санъати ҳақида мақола эълон қилди. Муаллиф Бадаш асосан Наврўз ва Ҳосил байрамларида, суннат ва никоҳ тўйларида доира, чонқовуз, дўмбира сибизга, дутор каби созлар ёрдамида ижро этилишини, жўр бўлаётган созга нисбатан уни доира, чонқовуз ёки дўмбира бадаши деб атаганларини, шу

тариқа бадашнинг 70 га яқин тури мавжуд бўлганини, шулардан 50 га яқин бадаш турлари тўйларда ижро этилганини кўрсатиб ўтар экан, шундай деб ёзади:

“Қизиқарли жиҳати: доира чалишни билмаган аёлнинг у қадар обрў эътибори бўлмаган, шу сабабли қизлар болалиқдан доира чалишга ўргатиб борилган. Аксарият аёллар 50 га яқин бадаш сўзини билганлар, шунга мос рақс ижро этганлар” [3].

Ахир бу эстетик баркамол инсон дегани-ку! Эстетик баркамол аёл эстетик баркамол авлодни тарбиялайди.

Мақоланинг давомини ўқийлик,

“Бадаш айтадиган аёл қизил сатиндан парпар кўйлак ва лозим кийиб, қасаба деб аталадиган бош кийими устидан оқ шалпат рўмол ёпинган. Оёқларида садаф тугмали ковуш бўлган. Беш пояли исирға осилган қулоқ атрофидаги соч гажакдор қилиб қўйилган” [3].

Демак, маънан гўзал инсон ташқи жиҳатдан ҳам гўзал бўлишга эришган. Ҳар бир ижрочи аёл жонли санъат асари, жонли бадиий образ бўлиб яшаган.

Демак, биз ёшларни тарбиялаш жараёнида уларни фаол, ижодкор қилиб камол топтиришга эришишимиз зарур. Халқимизнинг неча минг йиллик ижодий тажрибаси фольклор мисолида бутун ҳам тўлақонли рўёбга чиқиши муҳим.

Ана шу маънода энг катта тадбирларимизда ҳам боғча боласидан ториб мактаб ўқувчилари, академик лицейлар ва касб-хунар коллежлари ўқувчилари, олий ўқув юртлари талабалари умуман болалар ва ёшлар ҳаваскорлар сифатида иштирок этаётганлари, кўп ҳолларда маҳоратлари билан ҳамманинг кўнглини ром қилаётгани республикамизда ёшлар тарбияси тўғри йўлга қўйилганини, бунда фольклор тажрибасидан ҳам самарали фойдаланаётганини кўрсатади.

Шу ўринда таъкидлаб ўтиш жоизки, ёшларимиз бой маданиятимизнинг ташувчилари ва давомчилари сифатида ўзларини намоён қилмоқда. Масалан, Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти “Фольклор ва этнография” кафедрасида фаолият олиб бораётган профессор-ўқитувчилар бўлим талабаларига фольклор ҳудудлари бўйича халқ оғзаки ижодининг ноёб дурдоналарини ўргатиб келмоқдалар. Бўлим талабалари бугунги кунда йўқолиш арафасида турган халқ қўшиқларини жонли тарзда устозларидан ўрганиш орқали келгусида ушбу қўшиқларни жонли ижрода яшашини таъминлашга ҳаракат қилмоқдалар. Талабаларимиз Республикамизда Президентимиз ташаббуслари билан ўтказиб келинаётган халқаро фестивалларда иштирок этар эканлар, айнан “устоз-шогирд” анъанаси орқали ўрганган фольклор намуналарини сахнага олиб чиқиб унинг яшаш тарзини бардавомлигини таъминлашга ўз ҳиссаларини қўшаётганлари қувонарли ҳоладир. Бу ҳам кафедра ўқитувчиларининг меҳнатлари самара бераётганини, йўқолиш арафасида турган фольклор намуналарини янгича талқинларда яшашини таъминлашига тўртки бўлмоқда. Қолаверса, бўлим талабалари ўз хоҳишлари билан амалиёт даврида фольклор ва этнографик экспедицияларини уюштириб халқимиз орасида сақланиб келаётган халқ оғзаки ижоди намуналари ҳамда маросим-удумларини йиғиб “Фольклор асарларини сахналаштириш” фани орқали уларни сахнада яшаш тарзини таъминлаётганлари ҳам қувонарли ҳолатдир. Фольклоршунос О.Мадаев бир мақоласида Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети бакалавр босқичи талабалари Қашқадарё вилоятида ўтказган фольклор амалиёти натижаларини баён қилади [4]. Улар қишлоқларда, хонадонларда бўлиб, ёшу қари билан суҳбатлашиб, фольклорнинг турли жанрларига оид намуналарни

эшитиб ёзиб олганлар. Булар орасида ривоятлар, афсоналар, эртақлар, ёр-ёрлар, келин саломлар, тез айтишлар, меҳнат қўшиқлари, “Алпомиш”, “Равшан”, “Далли” дostonларининг эртақ вариантлари, топишмоқлар, марсиялар, дуолар (эхсон дуоси, дастурхон дуоси, сафар дуоси, келин-куёв дуоси, қовун-тарвуз дуоси, имтиҳон дуоси) мавжудлигини таъкидлар экан, мақола муаллифи: “Шунингдек, фольклоршуносликда кам қайд этилган “Чурия”, “Хўш-хўш”, “Шамол чақириш”, “Шамол тўхтатиш”, “Ёмғир чақириш” қўшиқлари борлиги аниқланди”, - деб ёзади. Айни вақтда у ўз мулоҳазалари таркибида бир “Хўш-хўш” қўшиғи, уч мақол, тўрт топишмоқ, бир йиғи-айтим, икки латифанома ҳикоя ёки кулки-ҳикоя матнини тўлиқ келтиради. Назаримизда, бу ҳисобот-мақоланинг мағзи қуйидаги жумлаларда мужассамлашган: “Фольклоршунос олимларнинг асарларида XX аср охири ва XXI аср бошларида халқ оғзаки ижоди тараққиётида таназзул жараёни рўй бераётгани ҳақида айрим мулоҳазалар бор. Аммо вилоят қишлоқларида истиқомат қилувчи аҳоли билан бевосита алоқа боғлаш бу ҳақда қатъий ҳукм чиқаришга ҳали эрта эканини кўрсатмоқда”.

Энг муҳими, талабалар фольклор намуналарини жонли тарзда - кўнгли меҳрга тўла азиз инсонлар сиймосида кўриб танидилар. Энди улар фольклор асарининг қоғозга туширилган матнини ўқиганларида ҳам унинг жонли ижродаги жозибасини ҳис қила оладилар. Шу сабабли, юқоридаги фикрлардан келиб чиқиб қарасак, “Фольклор ва этнография” таълим йўналиши талабаларини қўллаб-қувватлаган ҳолда фольклор экспедицияларини ҳудудлар бўйича йўлга қўйиш кутган натижани беришини таъкидлашни истар эдик. Талабалар қишлоқма-қишлоқ юриб халқ ижоди намуналарини жонли тарзда ўрганмас экан, уларда ворисийлик ҳиссини таъминлаш анча мушкул бўлади.

Хулоса ўрнида айтиб ўтишни истардикки, мамалакатимизда соғлом авлод маънавиятини шакллантириш ва тобора бойитиб бориши йўлида олиб борилаётган эзгу ишлар самарали бўлишини таъминлашга, - қайси соҳада ишлашимиздан қатъи назар, - барчамиз баб-баравар бурчлимиз.

Фольклор қаҳрамонлари бадий образлар бўлиб яшаш билан бирга, халқимизни намоён қилувчи тимсоллар ва рамзларга ҳам айланган. Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислom Каримов таъкидлаганидек “Миллий тимсоллар ва рамзларнинг ҳар бири миллий ғуруримизни юксалтиришга хизмат қилади. Уларнинг ҳар бири катта бир дарслиқдир” [5].

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Мирзиёев Ш. Адабиёт, санъат ва маданиятни ривожлантириш – халқимиз маънавий оламини юксалтиришнинг мустаҳкам пойдеворидир. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2017 йил 3 август куни мамлакатимиз ижодкор зиёдилари вакиллари билан учрашувдаги маърузаси. // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. - 4-август. 2017.
2. Булбул тароналари. 5 том. (Нашрга тайёрловчи Ҳ.Зариф. Маъсул муҳаррир: Т.Мирзаев) Т., “Фан”, 1973 й., 112-бет
3. Холмирзаев А. Наврўзий наволар. // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. - 2014. - 21 март.
4. Мадаев О. Кўз очаётган чашмалар. // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. –2012. –20 июль.

5. Каримов И. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Т.: “Маънавият”, 2008. – 119- б.
6. Азизов С. Қамбар туркумида бир юлдуз. //Мақтабгача таълим, 2002. 10-сон.
7. Жўраев М. Етти қароқчи. //Мақтабгача таълим, 1995, 7-8-сон.
8. Турдимов Ш. Сир тўла дунё (Оламнинг тузилиши ва осмон ёриткичларининг пайдо бўлиши ҳақидаги мифологик нақллар). //Мақтабгача таълим, 1992, 2-сон.
9. Мусақулов А. Маънавиятимизнинг теран илдизи: Халқ оғзаки ижоди: тарихи, бугуни, истиқболи ҳақида мулоҳазалар// Соғлом авлод учун. – 2009. – №4 – Б.18–24.
10. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2018 йил 27 ноябрдаги “Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш Концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарори. // Халқ сўзи. – 29 ноябрь. 2018.

UDC 811.161.1.

THE PRAGMATIC ANALYSIS OF THE SOMATISM “HEAD” IN “JANE EYRE” AND “ANNA KARENINA”

Gadoeva Mavlyuda Ibragimovna

docent of the English linguistics department of Bukhara state university, Uzbekistan
g.mail: gadoyevamavlyuda59gmail.com. Tell: +998914486758

Karimova Firangiz Ixtiyerjonovna

Bukhara State University, the student of II year master's degree
gmail: karimovafirangiz23@gmail.com

Annotation: This article discusses the pragmatic analysis of the somatism “head” in two famous literary works “Jane Eyre” by Charlotte Bronte and “Anna Karenina” by Leo Tolstoy. The somatism “head” is explained thoroughly in different utterances.

Key words: phraseological units, somatism, head, pragmatics, utterance

УДК 811.161.1.

ПРАГМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОМАТИЗМА «ГОЛОВА» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ «JANE EYRE» И «ANNA KARENINA»

Гадоева Мавлюда Ибрагимовна

Бухарский государственный университет,
доцент кафедры Английского языкознания
gmail: gadoyevamavlyuda59gmail.com. Tel.: 914486759

Каримова Фирангиз Ихтиержоновна

Бухарский Государственный Университет, студентка магистратуры II курса
gmail: karimovafirangiz23@gmail.com

Аннотация: Данная статья посвящено изучению прагматического анализа фразеологических единиц с соматизмами «head» в произведениях «Jane Eyre» Шарлотты Бронте и «Anna Karenina» Льва Толстого. Соматизм “голова” подробно объясняется в разных высказываниях.

Ключевые слова: фразеологические единицы, соматизм, голова, прагматика, контекст

UDK 811.161.1.

“JANE EYRE” VA “ANNA KARENINA” ASARLARIDAGI “BOSH” SOMATIZMINING PRAGMATIK TAHLILI

Gadoyeva Mavlyuda Ibragimovna

Buxoro davlat universiteti, Ingliz tilshunosligi

kafedrası dotsenti, filologiya fanlari nomzodi

gmail: gadoyevamavlyuda59@gmail.com. Tel.: 914486759

Karimova Firangiz Ixtiyerjonovna

Buxoro Davlat Universiteti, II bosqich magistratura talabasi

gmail: karimovafirangiz23@gmail.com

Annotatsiya. Ushbu maqolada dunyoga mashhur bo'lgan Charlotte Bronte qalamiga mansub “Jane Eyre” hamda Lev Tolstoyning “Anna Karenina” asarlaridagi “bosh” somatizmi pragmatik tahlil qilindi. “Bosh” somatizmining gapdagi turli ma’nolari chuqur yoritib berildi.

Kalit soʻzlar: frazeologik birliklar, somatizm, bosh, pragmatika, kontekst

Phraseology is one of the tools for expanding and enriching your vocabulary. It is the most colorful part of the vocabulary system, and it symbolizes the speaking community's unique perspective on the world. It reflects the nation's history, as well as the habits and traditions of the people who speak it. Phraseology is a subsystem of the vocabulary system in which linguists refer to units in different ways. Phraseological units, phraseologisms, set expressions, and idioms are examples of terminology that can be encountered. As a result, these terms are interchangeable.

In modern linguistics new terms are emerging related to different branches. One of the newest terms is somatic phraseological units. Linguists began to study somatic (from Greek soma - body) vocabulary in more detail only at the end of XX - beginning of XXI century. The breadth of somatism links with the surrounding world is explained by ontogenetic functional properties of human body parts. Somatizms denote organs, parts of the human body, and take an active part in the formation of phraseological units.

Somatic phraseology is characterized by the presence of numerous analogues in the languages, which is explained not only by borrowing, but also by general regularities that lead to the appearance of similar in meaning phraseological units, "demonstrating the universal nature of the transfer of somatic lexemes, their functional and semantic dynamics in the composition of phraseological units" [1]. Somatic phraseologisms, in their main mass, represent metaphorical or metonymic turns of speech based on observations of human or animal behavior: step on smb's toes - hitting the senses [2, 56-59].

This article discusses the pragmatic analysis of the common somatism “head” in the famous works of literature “Jane Eyre” by Charlotte Bronte and “Anna Karenina” by Leo Tolstoy. Here emerges a question: what is pragmatic analysis? The study of how context affects meaning, such as how phrases are interpreted in different settings, is known as pragmatics (or the interpretation of linguistic meaning in context). Situational context is knowledge about the world, while linguistic context is language that precedes a statement to be interpreted. The term *pragmatics* was coined in the 1930s by psychologist and philosopher Charles Morris. Pragmatics was developed as a subfield of linguistics in the 1970s. Morris explained that

pragmatics is different from *semantics*, which concerns the relations between signs and the objects they signify.

Semantics refers to the specific meaning of language; pragmatics involves all the social cues that accompany language. Pragmatics focuses not on what people say but how they say it and how others interpret their utterances in social contexts, says Geoffrey Finch in "Linguistic Terms and Concepts". Utterances are literally the units of sound you make when you talk, but the signs that accompany those utterances give the sounds their true meaning [3].

The work explores the phenomena of somatizms through pragmatics.

According to Cambridge dictionary [4] the word "head" means "the part of the body above the neck where the eyes, nose, mouth, ears and brain are:

- Put this hat on to keep your head warm
- He banged his head on the car as he was getting in
- She nodded/shook her head

However, the somatism "head" can mean various portable meanings in different utterances. You can see additional colourful meanings of the word below:

1. Someone in charge of or leading an organization or group etc: The head of that church militant of whose humblest members he is one, shall give the word. [Jane Eyre, page 539]. She knew their relations with one another and with the head authorities [Anna Karenina, page 278]. ...that's the affair of her conscience, and falls under head of religion.. [Anna Karenina, page 315]. As the head of the family, I'm a person bound in duty to guide her. [Anna Karenina, page 315]. ...he had not time to write it down for the head peasants had come round. [Anna Karenina, page 755]. A handsome head waiter with thick pomaded hair.. [Anna Karenina, page 997].

2. The top part or beginning of something: Scarcely less prominent was an ample cushioned easy-chair near head of the bed, also white with a footstool like a pale throne. [Jane Eyre, page 17]. Already I had made visible progress: that very morning I had reached the head of my class. [Jane Eyre, page 102]. A great cabinet opposite whose front divided into twelve panels, bore in grim design the heads of the twelve apostles each enclosed in its separate panel as in a frame. [Jane Eyre, page 319] ..he crushed the snowy heads of the closed flowers with his foot. [Jane Eyre, page 553]. Vronsky was at the head of the race, just as he wanted to be. [Anna Karenina, page 435]...the grass and flower heads slowly and rhythmically falling...[Anna Karenina, page 547].

3. The mind (brain) and mental abilities: It never even entered his head that there could be any harm in his relations with kitty. [Jane Eyre, page 124]. If only she doesn't take it into her head to console me! [Jane Eyre, page 145]. "His head wasn't strong: the knaves he lived amongst fooled him beyond anything I ever heard. [Jane Eyre, page 337]. He began again with a bit of a heaviness in his head [Jane Eyre, page 475]. Though it was difficult to keep in one's head and not mix up all the stockings [Anna Karenina, page 577]. It could never enter her head that Vronsky could mean [Anna Karenina, page 647].

4. The meaning of part of the whole (hair) ..shaking her beautiful curled head [Jane Eyre, page 556]...middle-aged and grey-headed man, at whose side his lovely daughter looked like a bright flour. [Jane Eyre, page 562]. When he thought of her, he could call up a vivid picture of her to himself, especially the charm of that little fair head, so freely set on the shapely girlish shoulders. [Anna Karenina, page 64]. "Your excellency won't be disturbed here, said a particularly pertinacious, white-headed old Tatar with immense hips and cattails [Anna

Karenina, page 74] ..and I see a peacock, like this feather-head, who is only amusing himself [Anna Karenina, page 122]. A fat, red-faced, flaxon-headed lady [Anna Karenina, page 292]. Her clean-cut head with prominent, bright, spirited eyes..[Anna Karenina, page 399]. Bending her curly black head she pressed her forehead [Anna Karenina, page 408].

5. *Quantity of animals when considered as a unit*...one of his neighbors had lost a hundred and twelve heads of cattle in three days [Anna Karenina, page 704].

6. *A measure of length or height*...and accompanied by Sundry side-glances that measured me from head to foot. [Jane Eyre, page 348].

7. *Completely* I can see he's over head and ears in love with Kitty [Anna Karenina, page 87].

8. *Beyond someone's ability to understand* ...that article's too deep for many people – that's to say it's over their heads. [Anna Karenina, page 194].

9. *Affecting and influencing* It makes me sick, sick to see it and you've gone on til you've turned the poor wench's head. [Jane Eyre, page 196].

10. *Acting, being or existing together* The divining party again laid their heads together. [Jane Eyre, page 279].

11. *To take responsibility* "Yes", she said, "it is a pretty place but I fear it will be getting out of order unless Mr. Rochester should take it into his head to come and reside here permanently or, at least, visit it rather oftener" [Jane Eyre, page 152].

The words expressing the parts of the body can be used effectively in literary works so as to

<i>Someone in charge of or leading an organization or group etc.</i>	<i>The mind (brain) and mental abilities</i>
<i>The top part or beginning of something</i>	<i>Quantity of animals when considered as a unit</i>
<i>A measure of length or height</i>	<i>Affecting and influencing</i>
<i>Acting, being or existing together</i>	<i>Beyond someone's ability to understand</i>
<i>The meaning of part of the whole (hair)</i>	<i>To take responsibility</i>

enhance the style of the reading. Above the most common somatism "head" is explained pragmatically (in the context) in both famous literary works of all time. To sum up, "Jane Eyre" and "Anna Karenina" hold the following additional meanings of the concept "head":

References:

1. Usmonova D.S. Роль и особенность соматических фразеологизмов различных языков. // "Мировая наука". № 9 (30), 2019. [Electronic Resource].URL: https://sciencej.com/domains_data/files/30/Usmonova3.pdf/ (date of access: 11.02.2020).
2. Language, Thought and Reality: Selected Writings of Benjamin Lee Whorf. University of MilanBicocca, 2003. P.p. 56-59.

3. Nordquist, Richard. "Pragmatics Gives Context to Language." ThoughtCo, Aug. 27, 2020, thoughtco.com/pragmatics-language-1691654.
4. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/head>
5. "Jane Eyre" by Charlotte Bronte. <https://www.planetebook.com/jane-eyre/>
6. "Anna Karenina" by Leo Tolstoy. <https://www.planetebook.com/anna-karenina/>
7. Gadoeva M. (2020, December). Comparative analysis of somatism "head" in the Uzbek and English languages. In Конференции. <http://journals.e-science.uz/index.php/conferences/article/download/277/209>
8. Ibragimovna, G. M. Features of Connotative Meaning of Somatizms as Part of Phraseological Units. International Journal on Integrated Education, 3(3), 73-78. <https://www.neliti.com/publications/333835/features-of-connotative-meaning-of-somatizms-as-part-of-phraseological-units>

УДК 811.161.1

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКОМ ФОНДЕ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ

Мубина Олимовна Носирова

старший преподаватель кафедры общего языкознания

Узбекского государственного университета мировых языков

E-mail: 19mubina94@mail.ru Тел: +998330160794

Аннотация: В статье рассматривается отражение социальных ценностей в русских и узбекских в пословицах – языковых единицах, наиболее ярко отражающих национальные ценностные ориентиры. Каждый народ имеет определённую совокупность иерархически организованных ценностей, которые частично перекликаются с ценностями в других культурах. Отмечается, что ценности могут отражать как своеобразие национального сознания того или иного народа в целом, так и установки отдельных личностей. Рассматриваются проблемы изучения социальной оценки в пословичной языковой картине мира. Социальная оценка определяется как оценка, основанная на определённых субъективно обусловленных эстетических принципах и глубоком понимании эстетической сущности. Комплексное исследование социальной оценки в языке возможно при изучении пословичной картины мира, выделяемой как компонент языковой картины мира.

Ключевые слова: ценность, социальный уровень ценностей, аксиологический потенциал, пословицы и поговорки, функциональные характеристики, речевые взаимодействия, моральные ценности, правовые ценности, научные ценности, исторические ценности, социальные ценности, философские ценности.

UDC 811.161.1



REPRESENTATION OF SOCIAL VALUES IN THE PAREMIOLOGICAL FUND OF THE RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES

Mubina Olimovna Nosirova

Senior teacher of the Department of General Linguistics

of the Uzbek State University of World Languages

E-mail: 19mubina94@mail.ru Tel: +998330160794

Abstract. The article examines the reflection of social values in Russian and Uzbek in proverbs – linguistic units that most clearly reflect national value orientations. Each nation has a certain set of hierarchically organized values, which overlap with values in other cultures. It is noted that values can reflect both the originality of the national consciousness of a particular people as a whole, and the attitudes of individual individuals. The problems of studying social assessment in the proverbial linguistic picture of the world are considered. Social assessment is defined as an assessment based on certain subjectively determined aesthetic principles and a deep understanding of the aesthetic essence. A comprehensive study of social assessment in language is possible when studying the proverbial picture of the world, which is identified as a component of the linguistic picture of the world.

Key words: value, social level of values, axiological potential, proverbs and sayings, functional characteristics, speech interactions, moral values, legal values, scientific values, historical values, social values, philosophical values.

UDC 811.161.1

RUS VA O'ZBEK TILLARINING PAREMIOLOGIK FONDIDA IJTIMOYIY QADRIYATLARNING NAMOIYISHI

Mubina Olimovna Nosirova

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti

"Umumiy tilshunoslik" kafedrasi katta o'qituvchisi

E-mail: 19mubina94@mail.ru Tel: +998330160794

Annotatsiya. Maqolada ijtimoiy qadriyatlarning rus va o'zbek tillarida milliy qadriyat yo'nalishlarini eng yaqqol aks ettiruvchi lisoniy birlik – maqollarda aks etishi ko'rib chiqiladi. Har bir xalq boshqa madaniyatlardagi qadriyatlar bilan mos keladigan iyerarxik tarzda tashkil etilgan ma'lum qadriyatlar to'plamiga ega. Qadriyatlar bir vaqtning o'zida ma'lum bir xalqning milliy ongining o'ziga xosligini ham, alohida shaxslarning munosabatlarini ham aks ettirishi mumkinligi ta'kidlangan. Maqolada olamning maqol lisoniy manzarasida ijtimoiy baholashni o'rganish muammolari ko'rib chiqiladi. Ijtimoiy baho ma'lum bir subyektiv aniqlangan estetik tamoyillarga va estetik mohiyatni chuqur tushunishga asoslangan baho sifatida belgilanadi. Tildagi ijtimoiy bahoni har tomonlama o'rganish olamning lisoniy manzarasining tarkibiy qismi sifatida belgilangan olamning maqol manzarasini o'rganishda mumkin bo'ladi.

Tayanch so'zlar: qadriyat, qadriyatlarning ijtimoiy darajasi, aksiologik salohiyat, maqol va matallar, funksional xususiyatlar, nutqiy o'zaro munosabatlar, axloqiy qadriyatlar, huquqiy qadriyatlar, ilmiy qadriyatlar, tarixiy qadriyatlar, ijtimoiy qadriyatlar, falsafiy qadriyatlar.

Антропоцентрические пословицы узбекского и русского языков отражают в себе аксиологическую пословичную диаду конвенциональных ценностей и антиценностей,

служащих в качестве ценностных ориентиров корреляторами деятельностного поведения индивида и общества.

Аксиологическая пословичная диада конвенциональных ценностей и антиценностей, представленная в антропоцентрических пословицах узбекского и русского языков, включает в себя ценностные ориентиры, связанные с характером человека, его физиологическими, эмоциональными, духовно-нравственными и др. качествами. В связи с этим Г.А. Багаутдинова на фактическом материале фразеологизмов выделяет три уровня ценностей, которые представлены аксиологической диадой [6, с. 193]:

I. Физиологический уровень ценностей. На этом уровне автор исследует два вида аксиологических диад: «Здоровье – Болезнь», «Жизнь – Смерть».

II. Материальный уровень ценностей. Этот уровень включает в себя аксиологическую диаду «Богатство – Бедность».

III. Эмоциональный уровень ценностей. На этом уровне выделяется аксиологическая диада «Смех – Плач» [1, с. 31].

IV. Нравственно-этический уровень ценностей. На этом уровне можно выделить диады типа «Добро – Зло», «Гуманизм – Антигуманность», «Совесть – Бессовестность», «Долг – Право», «Честь – Бесчестие», «Милосердие – Жестокость», «Уважение – Презрение», «Честность – Лживость», «Верность – Предательство» и мн. др.

V. Интеллектуальный уровень ценностей. Этот уровень состоит из аксиологических диад типа «Ум – Тупость», «Мудрость – Глупость», «Образованность – Невежество», «Рациональность – Своеволие» и т.п.

VI. Эстетический уровень ценностей. К этому уровню можно отнести такие аксиологические диады, как «Красота – Уродство», «Опрятность – Неопрятность», «Прекрасное – Безобразное», «Со вкусом – Безвкусица» и др.

VII. Социальный уровень ценностей. На этом уровне проявляются аксиологические диады типа «Дети – Бездетность», «Семья – Одиночество», «Коллектив – Индивидуум», «Брак – Развод» и т.д. Например, в узбекском языке: *Айрилганни айиқ ер, бўлинганни бўри ер. Балиқнинг куни кўл билан, ботирнинг куни эл билан. Бирлашган ёвни қайтарар. Ёлғиз ботир ёвга йўқ, ёлғиз йигит довга йўқ. Уйига сизмаган элига сизмас* [9, с. 132]; в русском языке: *Артель атаманом крепка. Все за одного – один за всех. Доброе братство дороже всякого богатства. Кто со всеми, у того и стрелы, а у одиночки и лук пропадает* [4, с. 274].

VIII. Политический уровень ценностей. В этот уровень можно включить диады типа «Равенство – Неравенство», «Свобода – Гнет», «Независимость – Подневольность», «Законность – Произвол» и др.

IX. Религиозный уровень ценностей. К этому уровню относятся аксиологические диады типа «Вера – Безбожие», «Бог – Дьявол», «Рай – Ад», «Созидание – Разрушение», «Прощение – Возмездие» и т.п.

X. Ценности профессиональной самореализации. Этот уровень презентуется такими диадами, как «Исполнительность – Уклончивость», «Дисциплинированность – Распущенность», «Успешность – Безуспешность», «Целеустремленность – Безвольность», «Пунктуальность – Неорганизованность» и др [6, с. 225-226].

Таким образом, антропоцентрические пословицы узбекского и русского языков отражают в себе уровни системы ценностей, представленных аксиологическими пословичными диадами конвенциональных ценностей и антиценностей.

Ценность – философская категория, выражающая выдвинутые в результате нравственного осмысления индивидом (социумом) предметно-феноменальной действительности сквозь призму её должностности и значимости фундаментальные нормы и достижения человечества.

Представленные в виде ценностей фундаментальные нормы и достижения человечества лежат в основе конструирования бытия, помогают индивиду интегрироваться с социумом, в котором он проживает. Такие нормы регламентируют поведение человека в обществе, побуждая его действовать в очерченных обществом рамках, делать социально одобряемые поступки.

Оценивая роль ценностей в жизни культуры и общества, Т.Г. Бочина и Сян Цюнь отмечают, что «ценность выступает основополагающим принципом культуры, а своеобразие систем ценностей определяет различия культур. Ценности формируются как продукты человеческой заинтересованности в преобразовании окружающей действительности, обладают функциями ориентиров, считаются смыслообразующими элементами человеческого бытия, задающими направленность жизни человека. Они составляют основу индивидуальных или коллективных суждений и поступков» [3, с. 45].

Ценности могут отражать как своеобразие национального сознания того или иного народа в целом, так и установки отдельных личностей. К специфическим особенностям русского национального сознания и мироощущения относятся совесть, честь, достоинство, справедливость, человечность, правда, справедливость, воля, сострадательность и т.д. Ценностные установки предопределяют поведение индивида во всех сферах его деятельности.

Ценности возникают в результате познавательной деятельности человека: «ценности связаны с человеком так, что ценностей вне человека и общества нет, вне отношения к человеку предметы сами по себе ценностной классификации не подлежат, ценности формулируются человеком в его продуктивной деятельности» [5, с. 28].

По справедливому замечанию А.Н. Белобородко, в XXI веке наблюдается трансформация традиционных ценностей и появление системы новых ценностных ориентаций, которая транслируется в массовой, в частности поп-культуре посредством «масштабной системы концептов, влияющей на сознание индивида и предписывающей ему определённые установки» [2, с. 7].

Классификация ценностей осуществляется по разным критериям. В зависимости от того, в какой области бытования человечества ценности были выведены (в области истинности, эстетики, этики (морали), гедонистической или прагматической областях), выделяют вещные, логические, эстетические, этические, ценности бытия, ценности потребления.

Как показывает анализ научной литературы по аксиологии, ценности классифицируются на моральные ценности, правовые ценности, научные ценности, исторические ценности, социальные ценности, философские ценности и др.

Вне зависимости от того, к какой разновидности они относятся и какими качественными свойствами обладают, ценности дифференцируются по классической трихотомии: положительное, нейтральное или отрицательное их оценивание [6, с. 50].

Антропоцентрические пословицы узбекского и русского языков отражают в себе посредством образов мировосприятие и мировоззрение народа, ибо, как пишет Г.А.

Багаутдинова, «образы являются отражением способа миропонимания и могут быть определены в рамках культурных кодов» [1, с. 25].

Центральным образом в антропоцентрических пословицах выступает образ человека, который, по мнению В.Н. Соловар и Е.С. Молдановой, является «ядром каждой национальной культуры, системы её ценностей», представляющих собой «результат накопления всех знаний и опыта» народа за всю историю развития его культуры: «У каждого народа есть определённый набор морально-нравственных качеств, наиболее ценных; противоположные черты осуждаются в многочисленных единицах номинации» [8, с. 33]. Образ человека в антропоцентрических пословицах, таким образом, подвергается оценочному осмыслению.

Оценочное значение в антропоцентрических пословицах может быть заложено уже в самой номинации человека. Следует отметить, что система наименований человека в исследуемых пословицах узбекского и русского языков очень красочна и многогранна, как красочен и многогранен сам человек.

Существующее многообразие наименований человека в антропоцентрических пословицах исследуемых языков предопределяется тем, что в них представлена характеристика человека с разных ракурсов, например, с точки зрения его пола, возраста, социального положения, умственных способностей, черт характера и т.п.

Среди наименований человека в анализируемых пословицах особо выделяются группы, в которых номинация человека производится на основе рода деятельности, качеств характера, особенностей поведения и поступков.

В целом, наименования человека по финансовому его состоянию, с одной стороны, отражают наличие/отсутствие денежного капитала, т.е. бедность или богатость, с другой стороны свидетельствуют о том, что является мерилем обеспеченности, благосостояния, богатства человека и как оно оценивается [7, с. 15].

Таким образом, следует отметить, что используемые в антропоцентрических пословицах узбекского и русского языков наименования человека имеют богатую образную основу и содержат огромную информацию лингвокультурологического характера, позволяющую судить о ценностных приоритетах узбекского и русского народов, что обуславливается отражением в анализируемых единицах различных культурных кодов.

Литература:

1. Багаутдинова Г.А. Человек во фразеологии: антропоцентрический и аксиологический аспекты: Автореф. дисс ... докт. филол. наук. – Казань, 2007. – С. 25.
2. Белобородко А.Н. Культурные сценарии в современной поп-культуре (на материале текстов песен церемонии «Золотой граммофон»). // Аксиологические аспекты современных лингвистических исследований: Тез. докл. семинара. – Екатеринбург: Ажур, 2016. – С. 7-8.
3. Бочина Т.Г., Сян Цюнь. Аксиология возраста в русской паремике. // Вестник ТГГПУ. – № 3 (33), 2013. – С. 44-48.
4. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 2002. – 544 с.
5. Лингвистика и аксиология: этносемиотика ценностных смыслов: коллективная монография. – М.: ТЕЗАУРУС, 2011. – 352 с.

6. Маджидова Р.У. Аксиологическое исследование антропоцентрических пословиц (на материале узбекского и русского языков). // Дисс ... докт. филол. наук. – Фергана, 2020. – 270 с.
7. Сайфуллина Э.Р. Когнитивная сфера русских и татарских паремий: «образ языка» и нормы речевого поведения: автореф. дисс... канд. филол. наук. – Уфа, 2009. – 21 с.
8. Соловар В.Н., Молданова Е.С. Номинации человека по внутренним параметрам (на материале казымского диалекта хантыйского языка). // Вестник утраведения. – Ханты-Мансийск, 2011. – № 3 (6). – С. 33.
9. Сувонкулова Х. Ўзбек ҳалқ мақоллари. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 152 б.

РОЛЬ АВТОРА В СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ПОСТМОДЕРНИСТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА А. БИТОВА «ПУШКИНСКИЙ ДОМ»)

Нуридинова Манзура Жураевна

Магистр 2- курса филологического факультета Бухарского Государственного Университета

Научный руководитель: ст. преп. Бокарёва М. А.
e-mail: just_mk@bk.ru, тел номер: +998(93)459-90-80

Аннотация: В этой статье говорится о роли автора в постмодернистской литературе. Целями исследования являются изучение романа А. Битова «Пушкинский дом» в ракурсе системы «авторских масок», осуществление попытки прочтения романа «Пушкинский дом» А. Битова в аспекте проблем, преломленных через варьирующееся авторское сознание. Мы изучаем особенности функционирования авторского сознания в романе «Пушкинский дом», выявляем факторы, обусловившие необходимость применения той или иной «авторской маски», определяем зависимость поставленной А. Битовым проблемы от использования «авторской маски», обнаружим взаимозависимость используемых «авторских масок» и рассмотрим поднимаемые «авторскими масками» проблемы в свете постмодернистских категорий.

Ключевые слова: маска автора, постмодернистский художник, образ автора, автор-персонаж, смерть автора, игра со смыслом, симулякра.

THE AUTHOR'S ROLE IN CONTEMPORARY RUSSIAN POST-MODERN LITERATURE (ON THE MATERIAL OF THE ROMAN A. BITOV "PUSHKINSKY DOM")

Nuridinova Manzura Juraevna

2nd-year Master of Philology, Bukhara State University

Scientific supervisor: Sen. Lec. Bokareva M.A.
e-mail: just_mk@bk.ru, phone number: +998(93)459-90-80

Abstract: This article talks about the role of the author in postmodern literature. The objectives of the research are to study the novel by A. Bitov "Pushkin House" from the perspective of the system of "author's masks", attempts to read the novel "Pushkin House" by A. Bitov in the aspect of problems refracted through the varying author's consciousness. We study the peculiarities of the functioning of the author's consciousness in the novel "Pushkin House", identify the factors that necessitate the use of one or another "author's mask", determine the dependence of the problem posed by A. Bitov on the use of the

"author's mask", discover the interdependence of the used "author's masks" and consider the problems raised by the "author's masks" in the light of postmodernist categories.

Key words: author's mask, postmodern artist, author's image, author-character, author's death, play with meaning, simulacrum.

ZAMONAVIY RUS POSTMODERN ADABIYOTIDA MUALLIFNING O'RNI (A. BITOVNING "PUSHKINSKIY DOM" ROMANI MATERIALI ASOSIDA)

Nuridinova Manzura Juraevna

2-bosqich filologiya fakulteti magistri, Buxoro Davlat Universiteti

Ilmiy rahbar: Kat. O'qit. Bokaryeva M.A.

e-mail: just_mk@bk.ru, tel raqam: +998(93)459-90-80

Annotatsiya: Ushbu maqolada muallifning postmodern adabiyotdagi o'rni haqida gapiriladi. Tadqiqotning maqsadi A.Bitovning "Pushkinskiy dom" romanini "muallif niqobi" tizimi orqali o'rganish, A.Bitovning "Pushkinskiy dom" romanini muallif aks ettirgan muammolar orqali o'qishga urinish. Biz "Pushkinskiy dom" romanida muallif ongi faoliyatining o'ziga xos xususiyatlarini o'rganamiz, u yoki bu "muallif niqobini" qo'llashni taqozo etuvchi omillarni aniqlaymiz, A. Bitov qo'ygan muammoning foydalanishga bog'liqligini aniqlaymiz. "muallif niqobi", foydalanilgan "muallif niqoblari"ning o'zaro bog'liqligini kashf etib va "muallif maskalari" ko'targan muammolarni postmodernistik kategoriyalar nuqtai nazaridan ko'rib chiqamiz.

Kalit so'zlar: muallif niqobi, postmodern rassom, muallif obrazi, muallif-personaj, muallifning o'limi, ma'noli o'yin, simulyator.

Постмодернизм является одним из самых ярких течений в современной литературе. До настоящего времени он вызывает активные дискуссии в среде интеллектуальной элиты, которые ведутся вокруг содержания термина «постмодернизм», времени возникновения, генезиса, бытования, степени самобытности этого явления и так далее. В последнее время появилось немало теоретико-методологических, научных, критических работ, посвященных эстетике постмодернизма, философии, языку, поэтике⁶¹. Кроме того, феномен постмодернизма представляет собой особенный интерес для диссертационных исследований⁶².

При всем многообразии и разносторонности исследований, осуществленных в последнее время, все же остаются аспекты, рассмотренные, как правило, на уровне разрозненных суждений или замечаний, носящих попутный характер при рассмотрении той или иной проблемы. Одним из таких неисследованных аспектов является проблема субъектной организации в постмодернистском произведении, то есть выражение авторского сознания в русском литературном постмодернизме.

Проблема автора является одной из важнейших не только на уровне постмодернизма; она была и остается ключевой в классической и современной науке. Сложилось так, что в литературоведении термин «автор» бытует в нескольких значениях и требует от ученых уточнений при его употреблении.

⁶¹ Скоропанова, И.С. Русская постмодернистская литература. - М.: Флинта; Наука, 2000.

⁶² Липовецкий, М.Н. Русский постмодернизм: Поэтика прозы: Екатеринбург, 1996;

Одним словом, рассмотреть «маску автора» в художественном постмодернистском произведении - значит не только лучше понять писателя, но и выявить те новые тенденции, которые, безусловно, оформятся в дальнейшем его творчестве, поэтому одной из самых важных проблем постмодернизма является изучение функционирования «маски автора» в творчестве постмодернистского художника.

Одной из самых ярких фигур современной литературы является Андрей Георгиевич Битов. Его творчество многогранно как с содержательной, так и с формально-поэтической точек зрения, наверное, поэтому вокруг его прозы уже ведутся активные дискуссии, например, по поводу того, считать ли автора «постмодернистским» художником или «реалистическим».

В творчестве А. Битова ярко выражено такое скрепляющее начало, как «маска автора». Эту мысль подтверждает сам писатель, издавший в 1996 году 4-томное собрание сочинений под общим названием «Империя в четырех измерениях», под обложкой которого собраны произведения 1961 - 1995 годов. Герой рассказа «Автобус» (1961) признается: «Хорошо бы начать книгу, которую надо писать всю жизнь... То есть не надо, а можно писать всю жизнь: пиши себе и пиши. Ты кончишься, и она кончится»⁶³. Такой книгой для писателя стала его «Империя». Разноплановые, на первый взгляд, рассказы, повести, романы, эссе, тем не менее, имеют общие темы, идеи, героев, сюжетные линии. Самым примечательным явлением «Империи» становится общий автор-персонаж.

В первом измерении, названном «Петроградская сторона», писатель делает попытку создания самостоятельного героя и постоянно взаимодействующего с ним автора. Однако А. Битову удается воплотить либо полноценного героя (например, в романе «Улетающий Монахов»), либо образ автора, действующего самостоятельно без контакта с другими персонажами, которых к тому же часто просто нет в романе. Прозаик, тем не менее, награждает «образ автора» собственным именем, что является попыткой создания автора-персонажа.

Своей цели писатель полностью добивается в романе «Пушкинский дом» - во втором измерении «Империи». В романе не только действует полноценный герой - Лев Одоевцев и автор-персонаж (авторская маска) - А.Б., но они активно взаимодействуют, очерчивая в своем контакте все пространство произведения.

В третьем измерении «Империи» автор-персонаж - это сам прозаик Битов, который упрочивает свои позиции: не скрывает своего положения в тексте, называет себя собственным именем, не создает полноценной персонажной системы, по сути, являясь единственным персонажем этого текста. Кроме того, он называет себя «тиражированным агентом Империи»⁶⁴, что позволяет говорить не только о расщеплении «авторской маски» в тексте, но и о том, что она вобрала в себя «маски» первых двух измерений.

В четвертом измерении - романе «Оглашенные» «ничего не придумано, кроме автора». «Империя» закончилась для автора, и он констатирует: «Автор намекает, что это он сам, сам сторел в этом повествовании. Поверим в искренность его интенций».

⁶³ Битов, А. Г. Автобус // Империя в четырех измерениях. Измерение I. Петрофалская сторона / Андрей Битов. - Харьков: Фолио; М.: ТКО АСТ, 1996. - С. 9.

⁶⁴ Битов, А.Г. Грузинский альбом // Империя в четырех измерениях. Измерение III. Кавказский пленник / Андрей Битов. - Харьков: Фолио; М.: ТКО АСТ, 1996. -С. 212.

Расщепляющаяся на множество персонажей «авторская маска» констатирует собственную смерть.

«Империя в четырех измерениях» представляется процессом развития постмодернистской концепции автора от «образа автора» до «смерти автора». В этом контексте «Пушкинский дом» является, на наш взгляд, ключевым произведением, так как в нем «маска автора» не только функционирует по законам постмодернистской концепции автора, варьируется разными масками, но и создает полноценного героя, с которым вступает в равноправные отношения. Если в первом измерении только намечается выход на постмодернистского автора, то здесь он полноценно воплощается. Более того, в романе заложена тенденция дальнейшего развития художественного решения концепции «смерти автора».

В связи с тем, что в литературоведении постмодернистская проблема автора рассмотрена в целом фрагментарно, представляется актуальной предпринимаемая на страницах настоящей работы попытка исследования проблемы «Роль автора в современной русской постмодернистской литературе (на материале романа Андрея Битова «Пушкинский дом»)».

Актуальность и значимость работы продиктованы сложившейся в науке ситуацией: до сих пор фигура Автора в постмодернизме рассматривалась исследователями с философско-теоретических позиций без привлечения художественного материала либо в свете других поднимаемых проблем. В статье предпринимается попытка рассмотреть выдвигаемые А. Битовым в его романе «Пушкинский дом» проблемы, сущность которых непосредственно зависит от системы «авторских масок», а также проследить, как преломляется через концепт «авторской маски» решение тех или иных вопросов. Выявить и осмыслить систему «авторских масок» в романе «Пушкинский дом» - значит глубже понять одно из ярчайших произведений постмодернистского течения.

В понятие «авторской маски», закрепившееся в отечественной науке, вкладывается констатация И.П. Ильина: это «важный структурообразующий принцип повествовательной манеры постмодернизма в условиях постоянной угрозы коммуникативного провала, вызванный фрагментарностью дискурса и нарочитой хаотичностью композиции постмодернистского романа»; «главное средство поддержания коммуникации» и «смысловый центр постмодернистского дискурса»⁶⁵.

Статья написана на материале прозы Андрея Георгиевича Битова. Основной акцент сделан на романе «Пушкинский дом» с привлечением прозы писателя, вошедшей в 4-томное собрание сочинений «Империя в четырех измерениях», а также прозы, в которой проявляется интерес автора к личности А.С. Пушкина. Этот широкий пласт творческого наследия прозаика и стал объектом диссертационного осмысления, а взгляд на роман «Пушкинский дом» через систему «авторских масок» послужил основным предметом исследования.

В романе А. Битова «Пушкинский дом» намечается новое постмодернистское художественное видение мира. Писатель именно по-постмодернистски смотрит на отношения автора и героя, на развитие сюжета, на власть автора над героем; по-новому им оценивается культура, политическая власть и их влияние на жизнь и судьбу отдельно

⁶⁵ Ильин. И.П. Постмодернизм: Словарь терминов. - М.: Интрада, 2001. - С. 8.

взятого человека и т.д. Помимо этого, постмодернистский роман А. Битова отличается разнообразными проявлениями авторского сознания. Одно из главных – это авторская маска. Авторская маска в романе «Пушкинский дом» является связующим центром, который объединяет текст, спасая его от коммуникативной несостоятельности; кроме того, заложенная в авторской маске тенденция к самопародированию лишает текст однозначности и категоричности единственного прочтения.

В статье анализируется целый ряд названий, которые автор приводит в комментарии как возможные для своего романа: «Заколоченный дом», «Холодный дом», «Ледяной дом», «Белый дом», «Большой дом», «Желтый дом», «Пушкинский дом» и др.

«Художественный смысл "симулякра" (подмены) в романе "Пушкинский дом"» анализируется понятие «симулякр», лежащее в основе эстетики постмодернизма и являющееся важнейшей особенностью романа А. Битова. Ключевым компонентом проблемы «симулякра» в романе становится время.

Кроме того, Пушкин становится полноправным персонажем романа «Пушкинский дом», как и в научно-критической работе героя романа Левы Одоевцева. Маска автора филолога-пушкиноведа сближается с маской автора-творца. Маски, обращаясь к понятиям «культура» и «цивилизация», «вдохновение» и «мастерство», исследуют современное бытие и литературу. Культура – это производство уникальных вещей, шедевров; цивилизация же – это «штампование», репродуцирование. Героями культуры являются гении, цивилизации – профессионалы. Бесконечное продуцирование убивает душу вещей и, как следствие, творческую свободу человека. Варьирование авторскими масками для решения поднимаемых проблем является одной из особенностей поэтики романа А. Битова «Пушкинский дом». Во-первых, весь роман четко делится на текст автора-романиста и текст автора-филолога. Буквально каждый раздел А. Битов сопровождает курсивными главами литературоведческого содержания, в результате чего тексты начинают взаимоналагаться и проникать друг в друга. Во-вторых, для того чтобы исследовать своего героя многосторонне, автор прибегает к описанию одного и того же хронологического отрезка в двух разных главах. Авторские маски, исследуя героя и время, в котором он действует, с разных точек зрения, создают бессюжетный, аструктурный и хронологический характер повествования. В-третьих, исследования различных авторских масок создают эффект «разбегания» тем и мотивов, а необходимость рассмотрения затронутой проблемы в противопоставлении или сопоставлении с другой вызывает эффект скрещивания этих тем. В-четвертых, постоянные авторефлексия и автолитературоведение, призванные уточнить, изучить или опровергнуть смысл создаваемого художественного текста, вызывают в романе бесконечные остановки и паузы. Таким образом, доминантным художественным приемом, определяющим особенности поэтики романа А. Битова «Пушкинский дом», является многофункциональное использование авторских масок.

В романе А. Битова «Пушкинский дом» нашла отражение постмодернистская концепция Автора, когда автор-персонаж, или авторская маска, скрепляющая текст, воплощает основные постмодернистские постулаты. Создавая децентрированное, хаотичное, аструктурное письмо, «автор» тем самым проявляет себя как иронически настроенный маргинал с интертекстуальным сознанием, как шизофреническая личность, обладающая постмодернистской чувствительностью и стремящаяся установить личную коммуникацию с читателем.

Литература:

1. Скоропанова, И.С. Русская постмодернистская литература. - М.: Флинта; Наука, 2000.
2. Липовецкий, М.Н. Русский постмодернизм: Поэтика прозы: Екатеринбург, 1996;
3. Битов, А. Г. Автобус // Империя в четырех измерениях. Измерение I. Петрофалская сторона / Андрей Битов. - Харьков: Фолио; М.: ТКО АСТ, 1996. - С. 9.
4. Битов, А.Г. Грузинский альбом // Империя в четырех измерениях. Измерение III. Кавказский пленник / Андрей Битов. - Харьков: Фолио; М.: ТКО АСТ, 1996. -С. 212.
5. Ильин. И.П. Постмодернизм: Словарь терминов. - М.: Интрада, 2001. - С. 8.
6. Бахтин, М.М. Формы времени и хронотопа в романе: Очерки по исторической поэтике //ММ Бахтин. Вопросы литературы и эстетики- Исследования разных лет. - М.: Худ. лит, 1975. - С. 401.

УДК.811.81.33

КОНЦЕПТ-ДЕСКРИПТОРЛАР ТУРКУМИГА КИРУВЧИ «МАСОФА» ВА «ҲАЖМ» КОНЦЕПТЛАРИНИНГ АҚЛИЙ ҲАМДА СЕМАНТИК КАТЕГОРИЯЛАРИ

Махлиёхон Отаханова Камолиддин қизи

Андижон Давлат Университети 2-курс таянч докторанти

E-mail: otaxonova@bk.ru тел: +998999707111

Аннотация. Мақолада концептлар таснифи, уларнинг таркиби, концепт-дескрипторлар туркумига кирувчи «масофа» ва «ҳажм» концептларининг ақлий ва семантик категориялари, уларнинг турли тизимли тиллардаги қиёсий таҳлили ҳамда уларга доир назарий-фалсафий асослар ҳақида фикр юритилади. Бундан ташқари, қиёсланаётган тиллар ўртасида «масофа» ва «ҳажм» концептларини талқин қилишга икки позицияда ёндашиш мумкинлиги мисоллар кесимида баён этилган, изоҳланган, хулоса қисмида пухта тақлифлар берилган.

Калим сўзлар: концепт-дескрипторлар, дименсионал, регулятив, нерегулятив, квалитатив концептлар, релятив концептлар, схема, фрейм, инсайт, сценарий, калейдоскопик, категория.

Abstract. The article discusses the classification of concepts, their structure, mental and semantic categories of concepts "distance" and "size" belonging to the category of concept descriptors, their comparative analysis in different systematic languages with their theoretic-philosophical basis. In addition, the possibility of approaching the interpretation of the concepts of "distance" and "size" between the compared languages in two positions is explained, elucidated by examples, and detailed suggestions are made in the conclusion section.

Keywords: concept descriptors, dimensional, regulatory, non-regulatory, qualitative concepts, relational concepts, scheme, frame, insight, scenario, kaleidoscopic, category.

Аннотация. В статье рассматривается классификация концептов, их состав, ментально-семантические категории концептов «расстояние» и «объем», относящихся к категории дескрипторов концептов, их сравнительный анализ в разных систематических языках и их теоретико-философская основа. Кроме того, в разделе примеров описывается,

разъясняется возможность подхода к толкованию концептов «расстояние» и «объем» между сравниваемыми языками с двух позиций, а в разделе выводов вносятся подробные предложения.

Ключевые слова: концепт-дескрипторы, дименсионал, регулятивные, нерегулятивные, квалитативные концепты, релятивные концепты, схема, фрейм, инсайт, сценарий, калейдоскоп, категория.

Когнитив тилшуносликнинг сўнги ўн йиллигида, тилшунослик категорияларини ўрганишда тадқиқотчилар, концептларни идентификациялашнинг ўзига хос тамойиллари, уларнинг таксономияси ва лингвистик тоифаларга боғлиқ бўлган концептлар иерархиясини ўрнатиш билан қизиқади. Бундай таснифлардан бири В. И. Карасикга тегишли: «Асосан, барча концептларга параметрли ва параметрик бўлмаган ментал шакллар сифатида қараб уларни таққослаб кўриш мумкин [1,31]». Биринчиси, объектларнинг ҳақиқий хусусиятларини таққослаш учун тоифалар сифатида ишлайдиган концептларни ўз ичига олади: *макон, вақт, миқдор, сифат* ва бошқалар. Иккинчисига эса, мазмунли таркибга эга бўлган тушунчаларни ўз ичига олади. Концептларнинг категория мақомининг энг муҳим белгиларидан бири уларнинг автономлиги, концептнинг таркибий хусусияти сифатида бинар зидлилиқнинг мавжудлигидадир. Параметрик бўлмаган концептларни *регулятив* (тартибга солувчи) ва *нерегулятив* (тартибга солиб бўлмайдиган) ларга бўлиш мумкин. Биринчиси, таркибидаги қиймат компоненти асосий ўринни эгаллайдиган руҳий шаклларни ўз ичига олади. Норматив бўлмаган *нерегулятив* концептлар синфи жуда ўзига хосдир. Тилшунослик адабиётида тақлиф қилинган ушбу турга мансуб ақлий бирликлар таснифи лингвистик (нутқнинг бир қисми) ва когнитив-психологик мезонлар асосида тузилган. Расмлар, диаграммалар, скриптлар, гиперонимлар ва бошқа турдаги тушунчалар билан бир қаторда лингвокультурал типажни ажратиш мумкин.

Масала устида атрофлича иш олиб борган М. В. Пименова ўз муаллифлигидаги концептуал тизимни ташкил этувчи тушунчаларнинг уч даврли таснифини [2,128], ўз навбатида, тилга таъсир этувчи янгилаш усулини тақдим этади. Тилда қандайдир тарзда объективлаштирилган барча концептларни **уч** тоифали синфга бўлиш мумкин:

1. Асосий (таянч пунктли) концептлар, бу тоифага тилнинг асосини ва оламнинг бутун манзарасини ташкил этувчи тушунчалар киради;

- 1) космик концептлар;
- 2) ижтимоий концептлар;
- 3) маънавий-руҳий концептлар.

Космик концептлар синфига (осмон, ер, сайёра, қуёш, юлдуз, ой, комета) кичик синфлар киради: **а)** *метеорологик тушунчалар* (об-ҳаво, ёғингарчилик, булут, момақалдиқ, ёмғир, чақмоқ, қор); **б)** *биологик тушунчалар* (одам, қуш, ҳайвон, ҳашаротлар, илон, балиқ, ўсимлик, гул, дарахт, бута, ўт, резаворлар, мевалар, сабзавотлар) концептуал қарама-қаршиликка асосланган "тирик-ўлик", "ейишли-еб бўлмайдиган", "табиий-сунъий", "инсоний-ғайриинсоний", озиқ-овқатга оид (маросим таомлари, қундалиқ таомлар, миллий таомлар), соматик (тана / жон, бош, юрак, жигар), перцептив (кўриш, таъм билиш, эшитиш, оламнинг мавжуд манзарасига нигоҳ ташлаш, олдиндан сезиш, туйиш, ҳид билиш, иффор таратиш ва ҳ.к.), **в)** *ландшафт концептлари* (дала, ўрмон, ўтлоқ, дарахтзор, чангалзор, қарағай ўрмони, овлоқ, дашт, тоғ, тепалик, қўл,

денгиз, дарё, океан, сўқмоқ), **д)** предмет концептлари, шу жумладан артефакт концептлари (бино, завод, фабрика, конвейер, механизм, асбоб, идишлар).

Ижтимоий концептлар синфини қуйидагилар ташкил қилади: **а)** мамлакат концептлари (Россия, Германия, Франция, Хитой, мамлакат, жамият, давлат), **б)** ижтимоий мақом концептлари (олий, "юқори-қуйи табақалар", деҳқон, ишчи, қаҳрамон, ҳукмдор (раҳбар, шахзода, подшоҳ, император, бош котиб, президент), бой, камбағал, ҳунарманд (кулол, дурадгор, темирчи), зиёлилар, олим, уста, қул), **в)** миллат концептлари (рус, немис, хитой, инглиз, француз), **г)** ҳокимият ва бошқарув концептлари (демократия, диктатура, эркинлик, ирода, анархия), **д)** шахслараро муносабат концептлари (таъсир этиш, мустақиллик, ҳамжиҳатлик, қуллик, итоаткорлик, куч, қариндошлик; тинчлик, уруш), **е)** ахлоқий (этик) концептлар (шараф, бурч, вазифа, виждон, иснод, ўқинч; шахсий манфаат, хушомад, ёмонлик, хиёнат, садоқат), **ё)** касбий концептлар (меҳнат, ҳунар, дангасалик, ўйин, таълим, байрам, хизмат), **ж)** диний концептлар (Аллоҳ таоло, тангри, авлиё, бут, Масиҳ, пайғамбар).

Маънавий-руҳий концептлар синфи ички дунё (қалб, кўнгил, ақл, онг, идрок) тушунчалари билан шаклланади: **а)** феъл-атвор концептлари (шижоатлик, тарқоқлик, сабр-тоқат, хотиржамлик, сахийлик, мағрурлик, қўполлик, ишончсизлик, ҳаёлпарастлик), **б)** ҳис-туйғу концептлари (ўйин -қулги, қувонч, бахт, ғзаб, қайғу, шод-хуррамлик, азоб-уқубатлар, ҳасад, соғинч, ташвиш), **в)** ақлий концептлар (билим, онг, фикр, тушунча, хотира, тасвир, ақл, идрок, тасаввур, илҳом, онг).

II. Концепт-дескрипторлар, асосий концептларга мос келадиган тушунча концепт тавсифчилари:

1) ҳар хил ўлчовлар (ўлчов, ҳажм, чуқурлик, баландлик, оғирлик ва бошқалар) сифатида тушуниладиган **дименсионал концептлар**;

2) сифатни ифодаловчи **квалитатив концептлар** (иссиқлик - совуқлик, яхлитлик (бутунлик) – ажратилганлик, қаттиқлик - юмшоқлик);

3) миқдорни ифодаловчи **квантитатив концептлар** (бир, кўп, оз, етарли - етишмаслик).

III. Релятив концептлар, ўзаро муносабат турларини амалга оширадиган нисбий тушунчалар:

1) **баҳоловчи концептлар** (яхши-ёмон, тўғри-нотўғри, зарарли-фойдали, мазали-таъмсиз);

2) **вазият концептлари** (қарши, бирга, ўртасида, олдида - орқасида (барчанинг), яқинида, юқорида - пастда, яқинда-узоқда, замонавий - эскирган);

3) **хусусий концептлар** (дўст-душман, олмоқ-бермоқ, эгалик қилмоқ - ажралмоқ; ўз ичига олмоқ – инкор этмоқ) [2,129].

Тилда акс этиши нуқтаи назаридан дастлаб фақат лексик тушунчалар ажратилган, лекин кейинчалик бу таснифга бошқа турдаги концептлар ҳам киритилган:

- фразеологик;
- морфологик (ёки морфологик йўналтирилган);
- синтактик (ёки синтактик йўналтирилган) [3,7].

Лисон билан вербаллашган концептлар нутқда акустик белгилар, лексемаларнинг фонетик амалга ошиши билан ифодаланади. Айнан сўзларда концептлар қамраб олувчи белгилар орқали намоён бўлади.

А.П. Бабушкин барча концептларни лексик ва фразеологикларга ажратади [4,115]. Тилшуноснинг уқтиришича, лексик концептлар қуйидагиларга бўлинади:

1. ақлий/когнитив тасвирлар ёки тасаввурлар (инсонлар онгидаги жамоавий, миллий ёки индивидуал тасвирлар тўплами) - *чинор - барглари кенг ўйилган дарахт, павиан, сиям эгизаклари*;
2. концепт-схемалар (оламнинг лексик воситалар ёрдамида маълум шаклда бўлинадиган перцептив ва когнитив манзарасини ташкил этади) - *тасмаган ўхшаган дарё*;
3. концепт-фрейм (хотира сақланадиган сахналар схемаси жамланмаси) - *ёнгин - бу олов, исканжа, иссиқлик, қичқириқ, беҳаловатлик: бозор: жазирама ёз* ;
4. концепт – инсайтлар (муайян муносабатлар ва вазиятларнинг тузилишини кутилмаганда тушуниб етиш, объектнинг структураси, ички тузилиши ёки функционал мақсади ҳақида бир сўз билан "жамланган" маълумот) – *соябон -ёмғирдан ҳимоя қилиш учун мўлжалланган қурилма, қайчи - турли материалларни кесиш учун ишлатиладиган асбоб*;
5. концепт-сценарийлар (воқеалар диаграммаси, стереотипик эпизодлар уларнинг динамикаси ҳақида маълумот тақдим этиш, сўз билан ифодаласа бўладиган тафаккурдаги ҳодисалар кетма-кетлиги, динамикаси) - *пиёда юриш, балиқ овлаш*;
6. калейдоскопик концептлар (метафоризация натижаси; бундай концептлар ақлий тасвирлар шаклида, фрейм, схема, сценарий кўринишида кўчим ҳосил қилади).
7. тушунчаларга тенг мантиқий тузилган концептлар ёки гиперонимлар (рамзий кўчим, яъни коннотати мавжуд бўлмаган тушунчалар) – *мева, ўйинчоқ, асбоб*.

Олим фразеологик концептларни уч турга ажратади:

1. ҳар хил турдаги сўз бирикмалар – *электр двигатель, азот кислотаси, қора нон, қизил смородина*;
2. фразема бирикмаларининг концептуал турлари - қўшма номлар – *кичик сержант, электр энергияси, сирли маслаҳатчи*;
3. идиоматик иборали бирикмаларнинг концептуал турлари – *ойдан тушган* [4,145].

В.А. Маслова барча концептларни қуйидаги гуруҳларга ажратади:

1. дунё - масалан, макон, вақт, сон, ватан, туманли тонг, қиш оқшоми;
2. элементлар ва табиат - сув, олов, дарахт, гуллар;
3. шахс ҳақидаги фикрлар - интеллектуал, янги рус, даҳо, аҳмоқ, телба, дарбадар;
4. ахлоқий тушунчалар - виждон, ҳаё, гуноҳ, ҳақиқат, ҳаққоният, самимийлик;
5. ижтимоий тушунчалар ва муносабатлар - эркинлик, ирода, дўстлик, уруш;
6. ҳиссий тушунчалар- бахт, севги;
7. артефактлар олами - маъбад, уй, гербшунослик, муқаддас нарсалар (қўнғироқ, шам);
8. илмий билимларнинг концептуал соҳаси - фалсафа, филология, математика;
9. санъатнинг концептосфераси - меъморчилик, расм, мусиқа, рақс ва бошқалар [5,71].

Концептлар типологиясини тадқиқ этиш натижасида биз ҳам қуйидаги тўхтамга келишимиз мумкин. Концепт-дескрипторлар туркумига кирувчи «масофа» ва «ҳажм» концептлари бинар дименсионал концептлар бўлиб, уларни ҳам мустақил равишда алоҳида концепт сифатида ўрганиш мумкин, ҳам бир-бирини тўлдириб турувчи, магнит каби тортишув кучига эга тушунчалардир. «Масофа» ва «ҳажм» концептлари турли соҳани қамраб олувчи объектлардир. Дейлик, «замон» ва «макон» концептлари ҳам алоҳида талқин этса бўладиган мустақил категориялар бўлишига қарамай, уларни аксарият ҳолларда бирга талқин этилиши ва қиёсланиши кузатилади. В.А.Маслова «замон» ва «макон» концептларини маданиятнинг энг муҳим тушунчалари эканлигини эътироф этади. Булар фалсафа, табиий фанлар, социология, физика ва бошқа гуманитар ва аниқ фанларнинг асосий тоифаларидир. Бу тушунчаларни ўрганишга ёндашувда бир

нечта ёндашувларни ажратиш мумкин: фалсафий, математик, физик, маданий, лингвистик ва бошқалар [5,71].

В.И. Карасик, концептнинг тузилишида маънавий қадриятларни аниқлаб, унда *мажозий, тафаккурий ва мазмун қиймати*га эга компонентлари билан ажралиб туришини эътироф этади [6,39].

«Масофа» ва «ҳажм» концептларини талқин қилишга икки позицияда ёндашиш мумкин: 1) ақлий категория асосида 2) «масофа» ва «ҳажм» концептларини семантик тоифасига асосланган ҳолда.

Ақлий категория деганда, унга математик ёндашув, мантикий мушоҳада тушунилади. Мисол учун, Е. И. Деза ўзининг «О месте понятия «расстояние» в профессиональной подготовке учителя математики» номли мақоласида масофа борасидаги қарашларини яққол очиб беради: Масофа тушунчаси инсоннинг барча фаолиятидаги асосий тушунчалардан биридир. Кундалик ҳаётда масофа одатда иккита жисмоний объект ёки фикр ўртасидаги яқинликни англатади (масалан, узунлик, вақт оралиғи, интервал, даражадаги фарқ, эътиборсизлик ёки узоқлик), "метрика" атамаси одатда ўлчов ёки ўлчаш каби стандарт тушунча сифатида ишлатилади. Ўлчов ва масофалар геометрия, эҳтимоллар назарияси, статистика, кодлаш назарияси, график назарияси, кластерлар таҳлили, маълумотларни таҳлил қилиш, компютер графикаси, астрономия, математик муҳандислик, математика ва бошқа кўплаб фан соҳаларида муҳим тадқиқот воситасига айланди [7,64].

Семантик категория деганда биз лингвистик шаклларнинг маъноларининг умумий қисмини, шунингдек, бу шакллар ёрдамида яратилган «масофа» ва «ҳажм» талқинларини назарда тутамиз. Ақлий категория бевосита семантик категорияга боғлиқ бўлиб, ақлий категория моҳиятини лингвистик ифодалаш усуллари мажмуи сифатида кўрсатиб бериш мумкин. Оламнинг манзараси инсонга нафақат ақлий воқеликларни тақдим этади, балки у тил билан ҳам белгиланади.

Борлиқдаги барча предмет ўзининг ҳажми, ўлчов бирлигига эга бўлса, масофа объектнинг оралиқ дистанциясини ифодалайди. "Масофа" аслида қандай тушунилади, деган саволга, турли тилларда мулоқот қиладиган инсонлар бир-бирига ўхшаш график тасвирларни беришади:

тўғри чизик билан боғланган иккита нуқта

А

В

Ақлий категорияда «масофа» ва «ҳажм» концептларининг инсон онгида юзага келган когнитив тасвирлар ёки тасаввурлари шаклланади:

Олис ва сермашаққат юришдан толиққан давлатпаноҳ Самарқандга чопар юбориб, Али Қушчининг Жайхун бўйларига чақиртириб олган эди. [Одил Ёқубов, Улуғбек хазинаси. Б. 8.]

Мазкур мисолда келтирилган **олис** сўзи инсон онгида яқинда бўлмаган, узоқ ҳудудни, яъни унинг схемаси, хотирада сақланган мавжуд фрейими, структураси, сценарийси, умуман олганда когнитив манзарасини шакллантиради. Тушунча маълум поғоналарни босиб ўтгандан сўнг лисонда гавдаланади ҳамда образли ифодасини топади.

Яна бир мисол:

Хонанинг эни **икки қулоч** ва узунлиги **беш қулоч**дан сал ошарди. [Ислон Холбой, Таназзул. Б. 95.]

Ушбу мисолда қўлланилган қулоч сўзи қадимда Шарқ мамлакатларида ишлатилган ўлчов бирлиги ҳисобланади. Ҳар бир ўлчов бирлиги ўзининг узоқ тарихига эга. Ўлчов бирликлари мавжуд бўлмаган даврларда одамлар ўз эҳтиёжларидан келиб чиқиб, бирор нарсанинг миқдорини ўлчашда улардан фойдаланганлар. 1 Қулоч — икки қўлнинг ўрта бармоқ учлари орасидаги масофага тенг [8]. Ўзбек тилида ушбу сўзни ифодаланиши ҳам инсоннинг кўз олдига аввало бир қулоч қанчага тенглиги, қулоч аслида нима эканлиги, унга ўлчов бирлиги сифатида ёндашиш кераклиги каби тушунчалар йиғиндисини жамлайди ва ўзининг билим базасига таянган ҳолда унга ёндашади. Келтирилган мисол эса оламнинг лисоний манзарасида унинг концептуал шаклланишига замин бўлади.

Хулоса қилиб айтганда, концептни англаб етиш учун лингвокогнитив ва лингвокультурологик ёндашувлар бир-бирини истисно қилмайди, улар бир-бирини ҳамиша тўлдиради: концепт орқали шахс ақлий ва руҳий шаклланади ҳамда жамиятнинг концептуал соҳасига чиқа олади, пировардида маданият ва унинг бирлиги сифатида концепт шахсий тажрибага эга бўлиб, у шахснинг мулкига айланади. Лингвоконцептология доирасида ишлаб чиқилган концептлар типологияси уларнинг мураккаб табиатини ёритади, уларнинг тузилиши, мазмуни, мақсадини тушунишга ёрдам беради ва умуман, лингвистик онгнинг моҳиятини, маданиятнинг концептуал маъносининг ўзига хослигини тушунишга ёрдам беради.

Адабиётлар:

1. Карасик В.И., Прохвачева О.Г., Зубкова Я.В. Иная ментальность // М.: Грозис, 2005. – С. 30 - 33.
2. Пиманова М.В. Типы концептов и этапы концептуального исследования // Вестник КемГУ. Филология. 2013. № 2 (54) Т. 2. С.127-131.
3. Богоявленская Ю. В. Проблема типологии концептов в современной лингвистике / Ю. В. Богоявленская // Лингвокультурология. — Екатеринбург, 2013. — Вып. 7. — С. 6-16.
4. Бабушкин А. П. Типы концептов в лексико-фразеологической семантике языка. Дисс...док. филол. наук. — Воронеж : ВГУ, 1997. — С. 110-175.
5. Маслова.В.А. Когнитивная лингвистика: Учебное пособие. - Мн.: ТетраСистемс, 2004. - .С.70.
6. Карасик В.И. Языковая личность: аспекты лингвистики и лингводидактики: сб. науч. тр. – Волгоград: Перемена, 1999. – С. 39.
7. Деза Е. И. О месте понятия «расстояние» в профессиональной подготовке учителя математики // Е. И. Деза. Проблемы педагогического образования. Наука и Школа № 1'2018. Сс. 63-71.
8. Қодир Тўраев. Шарқ манбаларида ўлчов бирликлари. 27.07.2012.
<https://ziyouz.uz/ajoyibotlar/shar-manbalarida-ulchov-birliklari/>

**ФИЛОСОФСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ТЕМЫ ПРОРОЧЕСТВА В ЛИРИКЕ
ЛЕРМОНТОВА
(К ВОПРОСУ О КОРАНИЧЕСКИХ ВЛИЯНИЯХ)**

Рахманова Альбина Ходжаевна

Кандидат филологических наук, доцент, кафедра русского языка и литературы,
Навоийский государственный педагогический институт, Узбекистан

alya211@list.ru

Аннотация. Лермонтовское отношение к восточной теме происходит через взаимодействие разных культурных и ментальных кодов, где поэт волнует собственное восприятие иных материальных и культурных параметров; поэт раскрывает нарративный потенциал Корана и открывает великолепный образный ряд Священной Книги, что позволяет сделать вывод о том, что Коран является «кодом» и к его «Пророку». Поэта привлекает сильная сторона Востока: его непохожесть и глубина, тонкость и многозначность, подобно своему гениальному предшественнику Пушкину, он создает некий симбиоз понятийно-смыслового восприятия восточного через свое, национальное. Статья иллюстрирует вариант понимания идеи пророчества сквозь призму мировоззрения Лермонтова. В статье поднимаются вопросы специфики коранических мотивов и их воздействия на творчество поэта, его прочувствования идей пророчества, понимание важности и необходимости глубокого уважения к другим верованиям. Выделенные концепты, это выявление важных кодов творчества поэта, при помощи которых он оставляет свои важные заявки понимания Ислама. В его творчестве нет противопоставления религий, это великолепный образец полного погружения творческого человека в иную ментальность и культуру. И это свидетельство еще одного концепта творчества Лермонтова: концепта толерантности и глубокого уважения иных верований.

Ключевые понятия: пророчество, культурные и ментальные коды, лирическая исповедь, коранические сюжеты и мотивы, концепты, толерантность

Введение. Тема пророчества важная тема русской литературы XIX века. И это не случайно, так как данный дар, начиная с античных времен рассматривался как главное начало объяснения сложностей мира. Изначально тему пророчества приравнивали к теме поэтического дара, напрямую связывая данное явление с божественным проявлением таланта, которое становилось или наградой, или наказанием для избранных. Именно эти размышления, зачастую определяли поэтическую составляющую общей темы пророчества в русской литературе, к решению которой подходили многие поэты. Так в творчестве Пушкина, Лермонтова, Кюхельбекера, Некрасова, Бунина и др. в эксплицитно-имплицитных формах ставились многие важные темы их творческого дарования. Многие известные литературоведы (Б.В. Томашевский, В.С. Непомнящий, И.А. Вацуро, С.А. Фомичёв и др.), считали, что, обращаясь к теме пророчества, поэты пытались понять и решить первостепенную для них проблему - назначения поэта и его места в мире, взаимоотношений между миром горним и земным, суетным миром. Наша задача проиллюстрировать вариант понимания идеи пророчества сквозь призму мировоззрения Лермонтова, увидеть особенности использования коранических мотивов в творчестве Лермонтова, его прочувствования идей и образов Корана и мусульманства.

Методы исследования обзорно-теоретическое осмысление и герменевтический анализ, систематизация и классификация, интерпретационный и концептуальный анализы.

Результаты. 1841 год один из самых сложных годов жизни Лермонтова. Комплекс личных переживаний поэта, невозможность принятия им навязанных жизненных догм, личная обида совпадают и со временем написания им одного из самых ярких и глубоких в плане философской мифологемы судьбы стихотворения «Пророк». Стихотворение создано Лермонтовым в год смерти поэта и от этого оно звучит набатом, в понимании сложной конфликтологии текста. Стихотворение Лермонтова «Пророк» «относится к эмоциональной и выразительной лирике поэта» [1, 118]. Всегда очень романтические и проникнутые грустью стихи, на этот раз пронизаны тоской трагизма и одиночества. Лермонтов продолжает тему, обозначенную «Пророком» Пушкина. Лирическое стихотворение-исповедь подытоживает вечную тему поэта и толпы. Так же, как и у Пушкина, в художественном произведении проявляются глубинные религиозно-пророческие мотивы. Поэт и творчество, поэт и общество – вот главная идея стихотворения. Поэтическое слово – это божественный дар и его необходимо использовать во благо людей, – убежден поэт. Невозможность использования своего дара во благо, делает этот дар бессмысленным. Пророчество – сложно и невыносимо, если люди не принимают его. Пушкинские мотивы легко узнаваемы в тексте Лермонтова. Реминисценции легко обозначаемы: одинаковое название, обилие высокой патетической лексики, церковнославянизмы. Поэт-пророк прошел через сложную трансформацию перевоплощения и обрел дар пророчества – нести слово Бога в мир, к людям. Именно эти сложнейшие трансформационные моменты становятся монологическими исповедями лермонтовского героя.

С тех пор как вечный судия
Мне дал всеведение пророка,
В очах людей читаю я
Страницы злобы и порока.[5, 224]

Обсуждение. Перед нами лирическая исповедь с сложнейшим комплексом духовных переживаний. Как и в одноименном стихотворении Пушкина, в лермонтовском «Пророке» ярче всего звучит тема взаимоотношений поэта (с которым соотносится пророк) и общества. Но если у Александра Сергеевича пророк принимает свое предназначение и готовится «глаголом жечь», то Лермонтов знакомит читателей с последствиями этого поступка. Пророк живет в изоляции, окруженный стеной непонимания. Он – изгой, к его словам никто не прислушивается, его гонят отовсюду, и единственное место, где он может спокойно существовать, – это уголок дикой природы. А проповедовать, «пророчить» там некому. Люди, окружающие пророка, погрязли в пороке и злобе, замкнулись в своих маленьких жизнях, не желая слышать правды. Жанр лирической исповеди как нельзя, кстати, усиливает тему одиночества Гения. Пророк не смог достучаться до сердец. Явив миру свой высший дар небес, он познал горечь изгнания, «злобу», «зависть» людей. От него отвернулись все: и свои, и чужие. Дар небес становится для него невыносимо тяжелым бременем. Для усиления драматического эффекта Лермонтов использует яркую, выразительную лексику, не боится громких обвинений, откровенно говорит о душевных страданиях.

Провозглашать я стал любви
И правды чистые ученья:
В меня все ближние мои
Бросали бешено каменя.

Посыпал пеплом я главу,
Из городов бежал я нищий[5, 224].

Разочарованность, волнение и тревога сопровождает путь пророка. Лермонтов вкладывает громадный смысл в формирование образа гонимого, по-настоящему несчастного человека. И если Пушкинский «Пророк» идет к людям по Божьей заповеди: «Восстань пророк, и виждь, и внемли...»[8,385], то лермонтовский пророк уходит в пустыню от людей... Лермонтов сознательно лишает текст высокой патетики. Пред нами горькая судьба изгнанного и непонятого людьми пророка: «посыпал пеплом я главу, Из городов бежал я нищий». Особенность пушкинского текста в его солнечности, в вере в человека, особенности таланта Лермонтова в уходе от такого явления, как людское сообщество.

Необходимо отметить, что при анализе данного стихотворения, мы столкнулись с попытками известных литературоведов соотнести данное произведение с разными библейскими пророками. Так, в исследовании норвежского литературоведа Эгберга, проводится мысль о соотнесенности лермонтовского Пророка с библейским пророком Илиёй. Хотя, нужно отметить, что в данном исследовании, автор замечает: «в образе самого пророка менее отчетливо прослеживается связь с определенными библейскими персонажами»[11]. Автор статьи продолжает: «если все же искать его прототип в Библии, то придется остановиться на Илие, а также на его ученике и преемнике Елисе. Дело в том, что именно Илия, который, спасаясь в пустыне — сначала от злого царя Ахава, а потом от его такой же злой царицы Иезавели, — живет «даром Божьей пищи», и если не «как птицы», то благодаря птице: пищу ему приносит ворон»[11]. Здесь мы становимся свидетелями соотношения пророка Лермонтова с Илиёй и Елисе. В других исследованиях (Тойбина И.М., Бочаровой А.Я., Нумпана Я. и др.)[2,7,9] прослеживается четкое соотношение образа с библейским пророком Иеремией. Это второй из великих библейских пророков после Исайи и тоже прожил сложную жизнь, полную людского непонимания и изгнанничества. Мы отмечаем, что важность подобных соотношений безусловна, но на наш взгляд, подобного рода аналогии воспринимаются как искусственная привязка к библейским сюжетам и персонажам, далеко не самые правдоподобные. Привязывая образ к конкретному персонажу Священных Писаний, мы, в первую очередь, пытаемся определить важность соотношений поэтического образа и смыслового соответствия Писаний. Многие объединяет лермонтовский образ с Пророками, в плане понимания Божественной миссии на земле. Поэт данную ситуацию решает в своем романтическом ключе, концентрируясь на противостоянии изгнанного, одинокого героя, враждебно настроенному сообществу людей. И в этом решении, на наш взгляд, блистательным подспорьем для Лермонтова, становятся истории еще одного Священного Писания - Корана. Именно, в кораническом контексте образ лермонтовского Пророка приобретает свою законченность и завершенность. Так на наш взгляд, тема пророчества через страдания, изображенная Лермонтовым, имеет конкретный источник, Священную Книгу мусульман. Мусульманский пророк Мухаммад, призванный Богом к пророчеству, испытал весь сложный комплекс мытарств пророков: его гнали и не

принимали, обвиняли во лжи и обмане, угрожали убийством. Глухота общества обернулась тяжелыми последствиями. Но, даже под тяжестью испытаний и людского непонимания, пророк Мухаммад никогда не посмел усомниться в Боге и оставить дело провозглашения главных истин, он стойчески преодолел все сложности пророчества и прошел этот тяжелый путь до конца. Это, на наш взгляд, и привлекло внимание М.Ю.Лермонтова к образу Мухаммада. Также, как и Пушкин, Лермонтов идет вслед за мусульманским контекстом понимания сложного удела провозглашения Истины. Истина, открываемая поэтом и Священными Писаниями всегда однозначна: только в сложнейших поисках самого важного, можно прийти к абсолютной правде и к Богу.

Литературоведы Эйхенбаум Б., Михайлова Е., Гроссман Л.[4, 6, 12] признавая за Пушкиным мотив первенства в изображении коранического Пророка отмечали, что «мотивы мирского осуждения и гонения почти не представлены у Пушкина»[10]. В лермонтовском контексте его Пророк проходит все ступени человеческого непонимания. Одиночество героя, его безысходность и тоска усиливаются пустынными реалиями. Надо отметить, что пустыня и данный поэтический образ немаловажен в плане обрисовки восточного концепта пророчества Лермонтова. Очень часто, чтобы показать мировую дисгармонию и вселенскую тоску одиночества, Лермонтов прибегает к этому концептуальному решению изображения пустыни. Соотнесение сложностей пути и мучений пророка Мухаммада с лермонтовским героем, помогает нам определить ряд ключевых позиций в понимании идейного смысла произведения. Попытаемся это проследить на конкретных примерах.

"Пророк" Лермонтова	Пророк Мухаммад
С тех пор как вечный судия Мне дал всеведение пророка, В очах людей читаю я Страницы злобы и порока	Коранические истории о пророке Мухаммаде рассказывают, что первые Божественные откровения о собственном пути к Богу, он стал получать в 40 лет. Мухаммад ненавидел языческих идолов, которым поклонялся его народ, и не скрывал своего отвращения к ним задолго до того, как Бог возложил на него ответственную миссию Пророка. Его понимания Бога еще не были совершенны, когда людское мнение очернило пророка, посчитав его пророческие высказывания дерзкими и необоснованными.
Провозглашать я стал любви И правды чистые ученья: В меня все ближние мои Бросали бешено камня	Важные строки Священных хадисов говорят о том, что на время с 610 по 613 год были прекращены общения Бога и Пророка Мухаммада. Это один из самых сложных периодов в судьбе Пророка. Тайная вера, ночные бдения, чистота помыслов в вере, пропаганда новой Истины вызывала раздражение со стороны даже ближайших родственников Мухаммада, не говоря о ненависти общей толпы. Но, отмечают хадисы, его никогда не оставляла уверенность в правоте того, что

	он делает.
Посыпал пеплом я главу, Из городов бежал я нищий, И вот в пустыне я живу, Как птицы, даром божьей пищи	В глубокой тоске от людской ненависти и непонимания отправился Пророк в изгнание. Перед уходом Пророка, мы отмечаем еще один восточный обычай Древней Иудеи: посыпания головы пеплом в знак глубокого траура и отречения от мира. Лишившись веры в людской разум, герой полностью отделяется от социума. Известный обряд – видимый знак отречения от общества. Гонения и одиночество на долгое время стали спутниками Пророка в аравийской пустыне.
Завет предвечного храня, Мне тварь покорна там земная; И звезды слушают меня, Лучами радостно играя	Оказавшись один на один в пустыне, Мухаммад понимает, что и здесь можно выполнять высокую пророческую миссию. Его окружение: благодатная пустыня, «тварь земная» и звезды становятся спутниками его тишины и наполняют особым светом добра и понимания. Очень важной знаковой деталью становится понимание между Пророком и природой. И здесь, Мухаммад замечает о покое Разума и гармонизации всей его жизни.
Когда же через шумный град Я пробираюсь торопливо, То старцы детям говорят С улыбкою самодурной: «Смотрите: вот пример для вас! Он горд был, не ужился с нами:	Мухаммад уходит от людей в прекрасную для него тишину пустыни, но понимает, что Бог его избрал не для тишины и он, часто шел к людям с новыми проповедями Аллаха. В его биографии достаточно известным был случай общения с жителями города Таифа, расположенного неподалеку от главного мусльманского города Мекки. В Таифе было много родственников Мухаммада со стороны матери и он надеялся на возможное их понимание. Но жители Таифа не вняли мудрым речам своего Пророка, натравив на него сумасшедших и рабов, заставив своих детей побить его камнями и окровавив его тело.
Глупец, хотел уверить нас, Что бог гласит его устами!	Жители Таифа отвергли его проповеди, смеясь и издеваясь над ним. «Разве Бог не нашел другого, кроме тебя, чтобы направить пророком?!», - говорили они, беря в руки камень. «Глубокая скорбь изливалась с лица Мухаммада» - гласят хадисы о Пророке.
Смотрите ж, дети, на него: Как он угрюм, и худ, и бледен! Смотрите, как он наг и беден, Как презирают все его!»	Данные строки последнего четверостишия подчеркивают общность всех судеб Пророков в истории человечества. Еще не один Пророк не прошел сквозь любовь и

	радость принимающей толпы. Мощное неприятие, отчуждение и неприязнь, непонимание, избиения и мытарства – это и есть сложный путь Пророчества и Пророка Мухаммада, в том числе.

Выводы. Лермонтов убежден, миссия пророка – это сложнейший путь служения Истине. Людское неприятие и непонимание, это атрибуты, сопровождающие пророчество. В отличие от пушкинского Пророка – деятеля, имеющего Миссию – «глаголом жечь сердца людей», лермонтовский Пророк понимает и принимает невозможность такого служения людям и уходит в пустынное одиночество. Это его концепция понимания пророчества, его осознание Истины жизни. Лермонтовская «вселенская тоска» – это обозначение пророческой миссии поэта на земле, это абсолютное признание пустоты людей, не видящих, не слышащих и не желающих понимать важных истин земли. Подчеркивая схожесть мусульманского Пророка и Пророка Лермонтова, мы отмечаем, что глубокая философия текста Лермонтова, убеждает нас в единичности великого, что божественный дар, ниспосланный на землю во имя служения людям, на самом деле есть огромное страдание и для его носителя. Его судьба, как поэта, жившего в эпоху сложнейших политических катаклизмов, после декабристского восстания, не могла смириться с отсутствием его любимой «свободы» и, нам думается, что здесь есть все основания для того, чтобы это понимание и состояние оказалось близким образу «гонимого пророка» на первой стадии пророческой миссии мусульманского пророка Мухаммада.

Список литературы:

1. Асмус В. Круг идей Лермонтова. - В кн.: Лит. насл. М., 1991.
2. Бочарова А. Я. Фатализм Печорина. - В кн.: Творчество М.Ю. Лермонтова. Пенза, 1985.
3. Восточный текст в поэтике М.Ю. Лермонтова. [http:// elibrary.ru](http://elibrary.ru)
4. Гроссман Л.П. Лермонтов и культуры Востока // Литературное наследство. Т. 43–44. М.: Изд-во АН СССР, 1941.
5. Лермонтов М.Ю. Пророк. Соч. в 2 т. –М., 1990.–Т.1.
6. Михайлова Е. Проза Лермонтова. М., 1997.
7. Нумпан Я. Два аспекта "лермонтовской личности". - В кн.: Сборник студенческих научных работ (краткие сообщения), Тарту, 1973.
8. Пушкин А.С. Пророк. Соч. в 3 т.-М.1985. –Т.1.
9. Тойбин И. М. К проблематике новеллы Лермонтова "Фаталист". - Учен. зап. Курск. гос. пед. ин-та. Гуманитарный цикл, 1989, вып. 9.
10. Хешам Мохаммед Махмуд Образ пророка Мухаммада в русской поэзии конца XVIII XIX веков // Вестник ТГГПУ. 2014. №2 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-proroka-muhammada-v-russkoy-poezii-kontsa-xviii-xix-vekov> (дата обращения: 24.12.2021).
11. Эгеберг Э. Пророк Пушкина и Лермонтова. Норвегия, Трёмсе. 2001. [http:// elibrary.ru](http://elibrary.ru)
12. См.: Эйхенбаум Б.М., Статьи о Лермонтове. М.; Л., 1991.



ON THE ISSUES OF LINGUOPRAGMATIC ANALYSIS OF MODERN SPEECH DISCOURSE ON THE COMPARISON OF RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES.

Rakhmatova Odina Kadirzhanovna

Fergana Polytechnic Institute

Lecturer at the Department of Uzbek Language and Literature

Tel. +998902771419 e-mail: rakhmatova.odina@gmail.com

Abstract: *The article discusses the pragmatic characteristics of the official words of the language in the aspects of the implementation of the nominative function for the correlation of categorical and relational-qualifying semantics.*

Keywords: *uzbek language, function words, discourse marker, discourse particles, communication (discourse) strategy, communicative situation, speech act, modality.*

К ВОПРОСАМ ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА СОВРЕМЕННОГО РЕЧЕВОГО ДИСКУРСА НА СРАВНЕНИИ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ.

Рахматова Одина Кадиржановна

Ферганский политехнический институт

Преподаватель кафедры узбекского языка и литературы

Тел. +998902771419 электронная почта: rakhmatova.odina@gmail.com

Аннотация: *В статье рассматриваются прагматические характеристики официальных слов языка в аспектах реализации номинативной функции соотношения категориальной и реляционно-квалифицирующей семантики.*

Ключевые слова: *узбекский язык, функциональные слова, дискурсивный маркер, частицы дискурса, коммуникативная (дискурсивная) стратегия, коммуникативная ситуация, речевой акт, модальность.*

RUS VA O'ZBEK TILILARINI QIYOSLASHDA ZAMONAVIY NUTQ NING LINGVOPRAGMATIK TAHLILI MASALLARI HAQIDA.

Rahmatova Odina Kadirjanovna

Farg'ona politexnika instituti

O'zbek tili va adabiyoti kafedrasida o'qituvchisi

Tel. +998902771419 email: rakhmatova.odina@gmail.com

Annotatsiya: *Maqolada tilning rasmiy so'zlarining pragmatik belgilari kategorial va relyatsion sifatlovchi semantika nisbati nominativ funksiyasini amalga oshirish jihatlarida ko'rib chiqiladi.*

Tayanch so'zlar: *o'zbek tili, funksional so'zlar, nutq belgisi, nutq zarralari, kommunikativ (diskursiv) strategiya, kommunikativ vaziyat, nutq akti, modallik.*

The history of the emergence and development of the Uzbek language is closely intertwined with the history of its speakers. The emergence of such a nation as the Uzbek people was due to the process of the merger of a number of ethnic groups, the means of communication of which were the Turkic and Iranian languages. This explains the large number of dialects in the Uzbek dialect, between which there is a huge difference.

The history of the development of the Uzbek language can be divided into three stages: the periods of the ancient Turkic, Old Uzbek and modern languages

The twentieth century was marked by the beginning of the formation of the modern Uzbek language. It is based on the Fergana dialect, which is generally recognized among all the inhabitants of Uzbekistan. Most of the population spoke this dialect, which was known to them as the Sart language, and its speakers were called Sarts. Ethnic Sarts did not belong to the Uzbek people, but in the 20s of the last century the word "sart" was abandoned, and the inhabitants of the country were called Uzbeks. The norms of the literary language became more democratic, which made it much easier and more accessible.

Traditionally, the history of the Russian literary language begins with the emergence of writing. The first reliable written monuments appeared after the baptism of Rus in 988. Russia received liturgical books in Slavic translations from Greek from Bulgaria. These texts were written in Old Church Slavonic, an artificial written language created by Cyril and Methodius and their students.

When Old Slavonic texts appear in Russia, their language at the hand of Russian scribes is exposed to the influence of local East Slavic dialects. This is how the Russian edition of the Old Church Slavonic language arose, that is, the Church Slavonic language.

At the same time, Cyrillic writing is also used in the non-church sphere: in trade, craft, and everyday practice. From the very beginning of the spread of writing in Russia, a special linguistic situation arises, which linguists call diglossia. This is the ratio of two languages functioning in one society, when these languages do not coincide in their functions, but, as it were, complement each other.

Despite the fact that the period of the formation of the Russian literary language is the late 17th - early 19th centuries, during the 20th century the literary language also underwent a number of changes. These changes concern primarily vocabulary and style.

The first years of the revolution were characterized by a spelling reform, the elimination of a large number of words and expressions associated with the old state system and bourgeois life from the active stock of literary vocabulary and phraseology.

In connection with gaining independence, Uzbek linguistics chose the path of independent development in parallel with world linguistics, and in it, as in Western linguistics, a treasury of hidden linguistic possibilities was opened. After a sufficient characterization of these possibilities through the categories of oppositions in formal-characteristic and structuralist directions, in accordance with the requirements of a market economy, the problem of the effectiveness of their use in speech activity is posed (influencing the listener with linguistic means in speech, that is, in discourse).

This, in turn, shows the need to use, in addition to linguistic means, cultural and ethnolinguistic ones to ensure the effectiveness of discourse, which led to the formation of a new direction in Russian linguistics - pragmalinguistics. The emergence of pragmalinguistics puts on the agenda the problem of studying the features of the manifestation of the service parts of speech in the process of speech communication (discourse).

Judgments about the service parts of speech require theoretical development. This problem is not resolved not only in Uzbek linguistics, it is one of the controversial and unresolved issues in world linguistics.

Consequently, the characterization of service words based on the internal laws of the Uzbek language, based on the latest achievements of world linguistics, as well as their study in

functional-semantic and substantive-pragmatic aspects, is one of the most important tasks of modern Uzbek linguistics.

It should be noted that in Uzbek linguistics, official words have been characterized until now on the basis of the principles of formal analysis.

Today, along with formal analysis, the principles of substantial interpretation are spreading - a view of the linguistic system and linguistic units as a set of possibilities and the understanding of these possibilities, as a community with internal contradictions arising from a system of various relations of linguistic units. Also, in Russian linguistics, official words were studied on the basis of the principles of statistical and linguistic analysis, apart from the activity, the communication process, whether at the linguistic or speech level.

At present, pragmalinguistics is widely used - a detailed study based on the principles of discourse analysis of pragmatic and stylistic features that reflect language and speech units in the process of communication. Therefore, although until now there have been separate studies on semantic and stylistic features, such phenomena as semantic commonality, functional limitation, discursive semantic and stylistic commonality and differences, mutual transition and mutual opposition have not yet become a source for research in the form of a monograph, a way that connects substantialism with pragmatism.

Monographs, in a way that connects substantialism with pragmatism. This approach with three new methodological principles to the linguistic status and peculiarities of speech activity - the assessment of the old factual material with new criteria - determines the relevance and relevance of the research topic.

In recent years, one of the entertaining tasks attracting the attention of linguists around the world is the intensive development and expansion of a number of "discourse markers" (marker - units that are in shape in the image of a word).

Discourse markers primarily communicate information about the relationship between the stated text and the past part of the discourse (that is, ensure the coherence of the text) and reflect the relationship between the speaker and the addressee ("the structure of speech, the speaker's mental processes and control over the mental processes of the addressee," cited by [1]). Foreign linguists include in the group of discourse markers many morphological - syntactic units, like particles, unions, modal words, exclamations, adverbs [4].

These units are transformed into permanent objects of study, which has led to a number of studies devoted to the development of discourse markers. For this reason, discursive markers, during the period of their evolutionary development, based on the semantics of the sentence, become the owners of tasks in terms of the level of influencing the entire text (even the metatext). "Discursive markers primarily signal the relationship between the current utterance and the previous part of the discourse (providing" coherence of the text "), and also reflect the process of interaction between the speaker and the addressee in the course of communication.

There is a number of studies devoted to the development of discourse markers from lexical units and structures and using the apparatus of modern

"Theories of grammaticalization" (first of all, these are works on the material of the English language in such expressions as anyway, after all, though, in fact, indeed, besides, etc. "[3].

Researchers cite the following as discursive words in Russian: in general, in fact, completely, completely, directly, simply, only, only, everything, at least the other way around,

again, still, all the same, by the way, by the way, besides, and, indeed, precisely, perhaps, really, perhaps, perhaps, perhaps, perhaps, of course, of course, naturally, etc. [2].

Similarly, there are also many words in the Uzbek language that, while actively participating in the speech process, perform various pragmatic tasks. To this number we can also include such as modal words, exclamations, particles, conjunctions, introductory words - sentences. We combined these words under the name of the term "Discursive particles".

Among the phenomena (units) of mutual transition in various unambiguities that arise in speech on the basis of similarity in the syntactic side and the semantic side (in the sememe, grammeme, semantic line of service words) common to each part of speech, there is a very strong desire for specialization based on pragmatic meaning. This striving, inextricably linked with the manifestation of the relationship between the content and form of dialectics in the linguistic system, is one of the laws of general development for the language.

Therefore, in the pragmatics of the spheres of statehood, legislation, formed during the period of independence, standing at the junction of the official and scientific styles, one can see a large number of specialized official words (especially postpositions, alliances and constructions with official words), that is, this area is still new and is growing over everything. new appropriate means. Thus, the distinction based on pragmatic value (in particular, stylistic originality) between official words that are in a relationship of unambiguity is one of the clearly distinguished phenomena that create the basis for progress.

The issues of linguistics were also given attention in the works of the Jadids [7]. All this shows the intensive development of the system of official words in the Uzbek language. The Uzbek language fulfills such a psycho-communicative task as providing new means and opportunities, their application, as well as thinking in step with the times. No matter how many and more tasks the society sets before the language, it will use all its capabilities to perform these tasks at a high level. Consequently, the more tasks are set for the language, the more intensively it develops.

In conclusion, it should be noted that linguopragmatic analysis is a kind of functional research method with logically supplemented techniques of systematization, objectification and comparative description of the content of a communicative message or genre, which also provides for the study of the functioning of linguistic signs. If you pay attention to the Uzbek language, you can trace the roots of the formation of this language.

List of references

1. Бобровская Г. В. Элокутивные средства газетного дискурса в коммуникативно-прагматическом аспекте:(на материале русского языка). – 2011.
2. Акай О. М. Феномен грамматической лакуарности: когнитивный и лингвопрагматический аспекты. – Fond nauki i obrazovaniia, 2019.
3. Савватеева Л. В. Идеи политкорректности и их воплощение в современном лингвориторическом пространстве (на материале русского языка) //Ростовский государственный экономический университет «РИНХ», Ростов-на-Дону. – 2008.
4. Холматова Д. А., Рахматова О. К., Косимова Д. Р. Этнографическая терминология и ее лингвистический анализ (на материалах русского и узбекского языков) //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).

5. Абдуллаева М. Х., Башарова Г. Г., Рахматова О. К. Преимущества индивидуального подхода в образовательном процессе //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
6. Рахматова О. К., Косимова Д. Р. Актуальные проблемы преподавания русского языка в технических вузах //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
7. Усманова З., Тишабаева Л. ҚЎҚОН ЖАДИД МАТБУОТИ ТАРИХИНИНГ АЙРИМ САҲИФАЛАРИ //ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ. – 2020. – №. SI-1 № 4.

ВКЛАД РУССКИХ УЧЕНЫХ-ВОСТОКОВЕДОВ И ЛИТЕРАТОРОВ В ИССЛЕДОВАНИИ ТАДЖИКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Тохинова Сарвиноз Хусеновна
Ассистент кафедры английского языка
Самаркандского государственного университета

Аннотация: С древних времен в поэзии, прозе и других философских произведениях Востока воспевали и передавали древние народные традиции и героические мотивы, образы богатырей и справедливых царей, пересмотревшие в свете идеологии ислама. Персидско-таджикская литература покорила сердца читателей и имеет огромное влияние в мировой культуре. Творчество поэтов персидско-таджикской литературы – Рудаки, Фирдоуси, Хайям, Саади, Хафиз и другие известны во всем мире, и они были источником вдохновения творчества русских и западноевропейских поэтов. Азиатская тема, являясь либо внешней средой биографии, либо внутренней потребностью, часто привнесенная личной судьбой, отражена в различной степени в творчестве русских классиков от Державина до Блока.

Ключевые слова: Восток, Запад, поэзия, проза, персидско-таджикская, литература, исследование, народный.

Тохинова Сарвиноз Хусеновна
ассистенти кафедраи забони англисӣ
Донишгоҳи давлатии Самарқанд

Аннотатсия: Аз замонҳои қадим дар назм, наср ва дигар осори ғалсафии Шарқ анъанаҳои қадимии мардумӣ ва ангеаҳои қаҳрамонӣ, образҳои қаҳрамонону подшоҳони одил дар партави мафкураи ислом эҷод шуда тараннум карда шудаанд. Адабиёти форсу тоҷик дили хонандагонро мафтун намуда дар фарҳанги ҷаҳон ҷойгоҳу нуфузи бузургро доро аст. Эҷодиёти шоирони адабиёти форсу тоҷик – Рӯдакӣ, Фирдавӣ, Хайём, Саъдӣ, Ҳофиз ва дигарон дар тамоми ҷаҳон машҳур аст ва онҳо сарчашмаи илҳами эҷодиёти шоирони рус ва Аврупои Ғарбӣ буданд. Мавзӯи Осӣ дар асарҳои классикони рус оғоз аз Державин то ба Блок, ки он ё ба муҳити беруна тарҷумаи ҳол ва ё ин ки нӣзи дохилии он вобаста аст, аксар вақт бо сарнавишти шахсӣ алоқаманд буда дар шаклҳои гуногун инъикос ёфтааст.

Калидвожаҳо: Шарқ, Ғарб, назм, наср, форсӣ-тоҷикӣ, адабиёт, тадқиқот, мардумӣ.

Tokhirova Sarvinoz Husenovna
Assistant of English Department
Samarkand State University

Annotation: Since ancient times, in poetry, prose and other philosophical works of the East, ancient folk traditions and heroic motives, images of heroes and just kings, revised in the light of the ideology of Islam, have been glorified and transmitted. Persian-Tajik literature has won the hearts of readers and has a huge influence in world culture. The creativity of the poets of Persian-Tajik literature - Rudaki, Firdavsi, Khayyam, Saadi, Hafiz and others are known all over the world, and they were a source of inspiration for the creativity of Russian and Western European poets. The Asian theme, being either the external environment of the biography, or an internal need, often brought in by personal destiny, is reflected to varying degrees in the works of Russian classics from Derzhavin to Blok.

Key words: East, West, poetry, prose, Persian-Tajik, literature, research, folk.

Классическая поэзия на персидско-таджикском языке имеет огромное влияние в мировой культуре, в ней проповедовались идеи гуманизма и справедливости, осуждалась тирания. В поэзии, прозе и других философских произведениях Востока воспевали и передавали древние народные традиции и героические мотивы, образы богатырей и справедливых царей, пересмотревшие в свете идеологии ислама. Необходимо отметить одну очень важную традицию во дворцах шахов на Востоке. С древних времен при своем дворе шахи и султаны имели группу придворных поэтов и даже состязались за возможность иметь у себя самых лучших и талантливейших поэтов, не только потому, что были поклонниками поэзии, а дело было в том, что стих известного поэта тут же просечется за пределы дворца и обнародуется, а он был источником идеологической жизни и борьбы той эпохи. Стихи популярных поэтов в основном передавались устно, но иногда и записывались.

Персидско-таджикская литература покорила сердца читателей в Европе, Африке и Америке. Имена выдающихся поэтов персидско-таджикской литературы – *Рудак**и*, *Фирдоуси*, *Хайям*, *Саади*, *Хафиз* и другие известны во всем мире, чье творчество стало источником вдохновения творчества русских и западноевропейских поэтов. Азиатская тема, являясь либо внешней средой биографии, либо внутренней потребностью, часто привнесенная личной судьбой, отражена в различной степени в творчестве русских классиков от Державина до Блока. Для многих из них (*Радищева*, *Грибоедова*, *Пушкина*, *Лермонтова*, *Гончарова*, *Чернышевского*, *Толстого*, *Достоевского*, *Чехова*, *Горького*, *Маяковского*, *Есенина* и др.) Азия стала одним из главных условий их творческой и общественной деятельности. Петербургский и Московский научные центры занимались изучением исторического, экономического и общественного развития стран Европы и Азии. [Дубова, 1999, 8]

Влияние персидско-таджикской классической литературы на романтической поэзии начала XIX века можно заметить по многим произведениям русских поэтов, которые сочинены по ее мотивам. Великолепные восточные темы нашли свое отражение в стихотворениях А.С. Пушкина («Сказка о Царе Салтане...», «Бахчисарайский фонтан»), Ивана Бунина («Завет Саади», «Розы Ширази», «К Востоку», «Мудрым», «Тень Птицы»), С. Есенина («Персидские мотивы», «Ты сказала Саади...», «Голубая родина Фирдоуси»), М. Кузьмина («Друзьям Хафиза», «Зачем Луна» и «Мне не спится» и др.), Вячеслава Иванова («Палатка Хафиза» и «Встреча гостей»), Н. Гумилева («Огненный столп», «Подражание персидскому», «Персидская миниатюра» и «Пьяный

дервиш») и многих других. В данный период к тематике Востока сосредоточились также многие современники Есенина. Есенинские *«Персидские мотивы»* написаны под впечатлением поездок на Кавказ, и они являются основными мотивами его творчества. Здесь он много использует обычные, народные и традиционные художественные символы персидской лирики (*Коран, чадра, роза, соловей, луна, кипарис, флейта, шальвары, такие имена и названия, как Фирдоуси, Хайям, Саади, Тегеран, Шираз, Хорасан, Багдад* и др.)

В XIX и в начале XX веков великие русские ученые накопили большой и полезный опыт в исследовании истории, литературы и культуры народов Востока, в том числе иранских народов. Впоследствии, после Октябрьской революции, именно они внесли неоценимый вклад в формирование и развитие новых исследовательских методов и воспитание кадров таджикских учёных. [Сайфуллаева, 2012, 3]

Тем не менее до сих пор нет ни одного исследования, в котором бы анализировался стиль русской романтической поэзии начала XIX века как единая, целостная эстетическая система; так же нет и научных работ, посвященных специальной характеристике стиля ирано-таджикской и тюркоязычной классической поэзии. Проблема «Восток-Запад» уже долгое время волнует ученых; при этом выяснилось, что понятия «Восток» и «Запад» заключают множество различных смыслов - и экономических, и географических, и духовных, и культурных, и художественных. [Хилтухина, 4]

Единственная в своем роде книга М.-Н. О. Османова *«Стиль персидско-таджикской поэзии IX—X вв.»* (М., 1974) весьма ограничена локальными и хронологическими рамками. [Каганович, 1974, 3] По мере развития национального самосознания в России XIX века обостренно чувствовалась потребность в осознании своей страны, себя, в осмыслении «собственного «я» через преломление различных веяний и традиций.» [Коган, Хилтухина, 1994, 8] Уже в XIX веке восточные мотивы уверенно вошли в русскую литературу поэзией М. Лермонтова и Я. Полонского. Довольно много одухотворённых строк посвятил Востоку И. Бунин – русский писатель, поэт и переводчик, Лауреат Нобелевской премии 1933 года, автор стихотворений *«Завета Саади»* и *«Роз Ширази»* в начале XX века.

В творчестве классиков русской литературы использование восточных образов, в том числе к персидско-таджикской литературе имеет свою особую историю. Данный период можно разбить на несколько этапов:

- 1) *дореволюционный период;*
- 2) *советское литературоведение (особенно 50-80-е годы);*
- 3) *постсоветский период до 2006 года;*
- 4) *период постколониальных исследований 2010-е годы.*

Каждый из этих этапов имеют свои характерные черты по отношению к Востоку, определенную терминологию и способы, допускающим или отрицающим целестреждения других областей наук. Соглашаясь со взглядами таких исследователей-востоковедов, как Г.А. Гуковским, Д.С. Лихачевым, Ю.М. Лотманом, В.Н. Топоровым, А. Зориным и др., следует добавить вышесказанному, что русское востоковедение или

ориентализм все еще полностью не изучен как важнейший национальный научный дискурс начала XIX века, не исследована его системность и не до конца определен его рассматриваемые ресурсы.

Первые сведения о Востоке появились еще в *«Хождениях за три моря»* Афанасия Никитина. В этом памятнике древнерусской литературы о Востоке, о произведениях персидско-таджикской литературы впервые были упомянуты в XV веке в литературных кругах России. (А. Никитин). Они относились к персидско-таджикской литературе, к культуре, образу жизни и мировоззрения людей Востока как нечто необычное, экзотичное, как к чуждую и непонятную культуру в течении нескольких столетий, но бесконечно восхищались ими и были в восторге. Под восточными традициями понимается история, быт и культура народов Востока, в основе мировоззрения которых была та или иная религия или вера.

Советский востоковед (иранист и тюрколог), профессор ЛГУ, один из авторов *«Литературной энциклопедии»* и первого издания *«Энциклопедии ислама»* Евгений Эдуардович Бертельс пишет об огромном значении *«Авесты»* как памятника, свидетельствующего о высоком культурном уровне древних восточно-иранских племен, но вместе с тем он предостерегает от идеализации *«Авесты»* как поэтического памятника, «ибо в целом она все же является продуктом жреческой эрудиции и лишь в незначительной части сохранила живую струю подлинно народного творчества». [Бертельс, 1960, 66]

Проблемы западно-восточного литературного и культурного синтеза проанализированы в таких работах исследователя персидско-таджикской литературы И.С. Брагинского, как: *«Восток в мировой литературе (тезисы)»*, *«Заметки о типах межлитературных связей»*, *«Взаимодействие советских литератур народов Средней Азии (на примере таджикской и узбекской литератур)»*, *«К изучению узбекско-таджикских литературных связей»*, *«О своеобразии творчества Фони-Навои»*, *«Поэзия иранского возрождения»*, *«Проблема соотношения творчества Петрарки и Хафиза»* (историко-типологическое сопоставление) и многих других. [Сайфуллоева, 2012, 17-18]

В своей научной работе *«Пушкин и Восток»* известные таджикские литературоведы Хаджибаева Б. и М. Мирзоюнус показали влияние на мировоззрение гения русской литературы А.С. Пушкина персидско-таджикской классической литературы. [Хаджибаева, Мирзоюнус, 1999, 18] Связь Пушкина с персидской литературой и кораническими науками они изучали и исследовали по научным статьям и трудам и других ученых и привели примеры из произведений поэта, написанные под влиянием творчества Саади и Хафиза. Поэзия Пушкина показывает значимую роль персидско-таджикской литературы в русской классической литературе, так как Пушкину был знаком произведения персоязычных поэтов. О том, как тонко поэт ощущал восточное своеобразие и изящество свидетельствуют его произведения, написанные о Востоке (*«Путешествие в Арзрум»*) или по восточным мотивам (*«Подражания Корану»*, *«Пророк»*, *«Анчар»*).

Запад и Восток не могут существовать одна без другой – это две категории одной концепт сферы русской культуры, так как данная концепт сфера русского ориентализма является живая, динамическая системность в текстах русского образа Востока, которая постоянно изменяется, создавая все новые и новые связи при этом не теряя базовые, фундаментальные образы. Творческое сознание русских писателей не могло не

подвергнуться влиянию восточных образов, например, О.И. Зеньковского в Турции и Ливане, А.С. Грибоедов в Персии, А.С. Пушкина в Крыму, Бессарабии и Турции, М.Ю. Лермонтова на Кавказе и т.д.

По исследованиям ученых можно сделать вывод, что Хафизу поклонялись великие поэты России и Европы - А.С. Пушкин, И.В. Гете, А. Фет, Л. Украинка, С. Есенин, а его творчество был источником их вдохновения. Образ Хафиза - как наиболее яркое воплощение восточной темы в поэзии Афанасия Афанасьевича Фета - русского поэта-лирика и переводчика появился неслучайно. Образа Хафиза Ширази сложился в творческом сознании А.А. Фета как воплощение проблемы «чистого искусства». Он был подготовлен многолетним интересом к русской и западноевропейской романтической традиции и в его сочинениях есть около 15 стихотворений связанных с восточной темой: «Похищение из гарема» (1840), «Одалиска» (1840), «Две розы» (1840), «Мой сад» (1840), «Перлы восточные – зубы у ней...» (1842), «Талисман» (1842), «Восточный мотив» (1882), «Язык цветов» (1847), «Я люблю ее жарко: он тигром в бою...» (1847), «Соловей и роза» (1847), «Георгины» (1859), «Из Саади. Подражание восточным стихотворцам» (1865) и др. Восточная гаремная, эротическая тематика является показателем ориенталистского контекста, но характер данных сочинений не позволяет считать ее западно-восточным синтезом в его поэтике. Но необходимо отметить восточно-романтического мотива «соловья и розы» в творчестве Фета, который ассоциируется с русскими восточными традициями, с многочисленными и посредственными переводами Гейне, а также по исследованиям Ю.А. Морица, А.В. Азбукиной, С.Л. Кагановича и др.

Другим важным шагом в репрезентации поэзии Хафиза русской аудитории, который последовал традициям Д.П. Ознобишина, был литературный цикл «Из Гафиза», опубликованный в «литературно-ученом» журнале «Русское слово» за 1860 году в февральском номере. Фет, планируя гафизовский цикл остановился на книге «*Hafis. Eine Sammlung persischer Gedichte*» (1846) и этот вопрос носит непосредственное отношение к концептосфере (совокупности информации) цикла и описанию «Фет и Хафиз». Однако, несмотря на утверждения Фета, эта книга не была переводом «Дивана», а сборник оригинальных стихотворений, написанных «в духе Хафиза» на материале сочинений Гете и Хаммера.

А.С. Пушкин является русским деятелем культуры, который был связан с Востоком, с его темами, мотивами и образами. Многие его произведения показывают широту интересов автора, выбор уникальных тем и мотивов в них. С детства он знал сказки Востока и всегда хотел изучать фольклора народов Азии, творчество мастеров слова, таких как Рудаки, Фирдоуси, Саади, Хафиз и других поэтов. Литературные жанры и особенности стиля художников слова Востока, традиции, обычаи и нравы привлекали его внимания. Кроме того, он изучал религию мусульман и их святую книгу – Коран и образ создателя ислама пророка Мухаммеда. В творчестве поэта раскрываются многообразные формы и способы использования характерных черт по ориенталистике, обогащающее его поэтику, достижения тематического разнообразия, создания оригинальных по форме и содержанию стихотворений и поэм.

Рассматривая роль и влияние персидско-таджикской литературы в странах Запада немецкий ученый А. Гейзер отмечает, что уже в 1634 году во Франции «Гулистан» Шейха Саади читали на французском языке. Это произведение с персидского на французский язык перевел Андре Дью Рье – французский дипломат, востоковед, переводчик. А в 1700

году Томас Хайд – востоковед-переводчик, перевел произведения Саади «Бустон», который завоевал в Англии внимание огромного круга читателей. Гейзер в своем исследовании приводит факты существования этих сокровищ Востока среди христианского народа еще в XVII-XVIII вв. и указывает и на роль и значение персидско-таджикского языка и литературы в России.

«Ёддоштҳо» («Воспоминания») С. Айни является одним из первых попыток перевода произведений современных таджикских мастеров слов на европейские языки, в частности на английский язык. Книга таджикского писателя стала настольной книгой многих читателей Запада, потому что она является источником исторических материалов в период Бухарского эмирата и вообще об укладах жизни и быта народов Средней Азии. Писатель провел жизнь в мрачных средневековых условиях дореволюционной Бухары. Пройдя «школу большевиков» уже в сорокалетнем возрасте, он с первых дней революции включился в строительство новой жизни. Его книги являются настоящей энциклопедией исторической жизни таджикского народа. («Воспоминания») С. Айни охватывают те далекие события в Средней Азии начиная с 80-х годов XIX века до 1904 года и вышел в свет в 1949-55 гг.

Имя таджикского писателя постоянно упоминалось наряду с именами известных писателей, как М. Горький, Л. Толстой, Дж. Лондон, Марк Твен, О. де Бальзак и других и его произведения стали самыми читаемыми из советских литераторов того периода и рассказать о таджикском народе лучше чем крупнейшего таджикского писателя С. Айни в произведении («Воспоминания») не смог бы никто другой. Задача литературоведов продолжать исследовать международные литературные связи по произведениям отдельных таджикских писателей и поэтов с литературой ведущих держав, а задача переводчиков предоставить на суд читателей и исследователей новые переводы, отражающие язык, идею, художественные особенности произведений большого мастера слова С. Айни, который бесспорно, заслуживает очень серьезного, бережного и внимательного к себе отношения.

Литература

1. Алексеев П.В. Восток и восточный текст русской литературы первой половины XIX века: концептосфера русского ориентализма: дисс ... д-ра филол. наук: 10.01.01 / П.В. Алексеев. - Томск, 2016. - 420 с.
2. Ачкасов А.В. Гейне в переводе А.Н. Майкова: вопросы циклизации // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2004. Вып. 4. С. 144.
3. Бабаева Д.Х. Садриддин Айни и французская литература (к проблеме литературных связей Востока и Запада на современном этапе) // Автореф. дисс. канд. филол. наук. - Душанбе, 1996. – 23 с.
4. Бертельс Е.Э. Избранные труды. История персидско-таджикской литературы. М., Изд-во восточной литературы, 1960. - С. 556, 219
5. Брагинский И.С. Изучение вклада народов Востока в мировую эстетическую мысль. // В кн.: Проблемы теории литературы и эстетики в странах Востока. М., 1964
6. Брагинский И.С. Проблемы востоковедения. М.: Наука, 1974.

7. Гаджиев Л. Дж.-оглы. Восток в русской литературе первой половины XIX века. Проблемы русско-кавказских литературных взаимоотношений. //Автореф. дисс. д-ра филол. наук. - Тбилиси, 1981. – 23 с.
8. Гейзер, А.Р. Золотой венец. (Очерки и материалы из истории литературных взаимосвязей таджиков с Западной Европой и Россией) / А.Р. Гейзер. -Худжанд, 2011. -248 с.
9. Дубова М.А. «Запад – Восток» и Россия в художественном мире Андрея Белого. автореф. дисс. канд. филол. наук. – Коломна, 1999. – 209 с.
10. Жирмунский В.М. «Байрон и Пушкин. Пушкин и западные литературы». – Л., 1978. – С. 390.

UDK 81.33

NOVERBAL NUTQ VA UNING TURLARI HAQIDA

Farg'ona politexnika instituti

“Tillarni o`rgatish” kafedrası o`qituvchisi

Sobirova Nargiza Numonjonovna

e-mail: nanoshsober@gmail.com, n.ergasheva@ferpi.uz

Annotatsiya: Ushbu maqola noverbal nutq va uning turlariga bag'ishlangan bo'lib, maqolada noverbal nutq tushunchasi va uning turlari haqida fikr yuritiladi. Shuningdek, noverbal nutqdagi imo-ishora va belgilar tili kar-soqovlarning belgisi tilidan farq qilishi, daktiologik nutq qisman noverbal nutq bo'la olishi haqida mulohaza qilingan.

Kalit so'zlar: noverbal nutq, axborot, og'zaki va yozma nutq, muloqot, daktiologiya, paralingvistika

О НЕВЕРБАЛЬНОЙ РЕЧИ И ЕЁ ТИПАХ

Ферганский политехнический институт

Преподаватель кафедры «Обучение языкам».

Собирова Наргиза Нумонжоновна

e-mail: nanoshsober@gmail.com, n.ergasheva@ferpi.uz

Аннотация: В этой статье основное внимание уделяется невербальной речи и ее типам, а также обсуждается концепция невербальной речи и ее типы. Также было высказано предположение, что язык знаков и символов невербальной речи отличается от жестового языка глухих и что дактильная речь может быть частично отнесена невербалике.

Ключевые слова: невербальная речь, информация, устная и письменная речь, общение, дактиология, паралингвистика.



ABOUT NON-VERBAL SPEECH AND ITS TYPES

Fergana Polytechnic Institute

Teacher of the department "Teaching languages"

Sobirova Nargiza Numonjonovna

e-mail: nanoshsober@gmail.com, n.ergasheva@ferpi.uz

Annotation: *This article focuses on nonverbal speech and its types, and discusses the concept of nonverbal speech and its types. It has also been suggested that the language of signs and symbols in nonverbal speech differs from the sign language of the deaf, and that dactylic speech may be partially nonverbal.*

Keywords: *nonverbal speech, information, oral and written speech, communication, dactiology, paralinguistics*

Kirish

Noverbal nutq haqida ilk marotaba XX asrning 30-40 yillarida funksional lingvistika yoki Praga lingvistik to'garagi vakillari qiziqganligi haqida ma'lumotlar mavjud. [1] Shuningdek, noverbal nutqni o'rganadigan tilshunoslikning yangi yo'nalishi paralingvistikaga asos solinadi. Paralingvistika tushunchasi dastlab 1940-yillarning oxirlarida Amerikalik tilshunos A.Xill tomonidan kiritilgan deb e'tirof etilsada,[2] lekin, 1930-yillarda rus tilshunos olimi N.V.Yushmanov o'z tadqiqotlarida "Ekstronormalnaya fonetika" degan tushunchani qo'llaganligi ham ma'lum,[3] bu esa paralingvistik vositalardan biri haqida ilk bor 1930-yillarda tadqiqot ishlari boshlanganligidan dalolat beradi. Hozirgi kunda paralingvistika ekstrolingvistika, psixolingvistika, biolingvistika, lingvokulturologiya va introlingvistika kabi tilshunoslikning yangi va dolzarb sohalaridan biri hisoblanadi.

"Paralingvistika" lotincha ("para" – yondosh, "lingua" – til) so'zlaridan olingan bo'lib, "tilga yondosh", "til bilan birga qo'llanuvchi" [4] ma'nolarini ifodalaydi va tilshunoslikda bu termin ostida fikrni nolisoniy yo'l bilan bayon qilish nazarda tutiladi. Shunga ko'ra "noverbal", "nolisoniy", "ekstralingvistika" so'zlari bu atamaga sinonim sifatida qo'llaniladi.

Biz barchamiz har kungi muloqotimizda nafaqat tilimiz, balki "hissiyotlar tili" – so'zlardan tashqari ifoda vositalaridan foydalanamiz. Nutqni imo-ishora, mimika, hatti-harakat bilan alohida alohida tushuncha deb hisoblash unchalik to'g'ri emas deb hisoblaymiz. Ularning barchasi insonning ichki hissiyotlarini namoyon qiluvchi umumiy ifodalovchilardir. Inson dunyoni asosan ko'rish, eshitish orqali anglar ekan, nutqimiz va hatti harakatlarimizni uyg'unlikda bo'lishiga harakat qilishimiz kerak bo'ladi.

Tildagi nolisoniy vositalar bilan tilshunoslikdan tashqari, psixologiya, pedagogika, tarix, etika, estetika, madaniyatshunoslik, etnografiya, antropologiya, dinshunoslik, nutq madaniyati kabi fanlar bilan bog'lab o'rganishimiz, paralingvistik vositalarni chuqurroq va kengroq o'rganishimizga, uni yaxshiroq anglashimizga imkon beradi.

Muloqot va uning turlariga psixologlar ham alohida e'tibor qaratar ekan, psixologiya nuqtai nazaridan quyidagi ta'rif beriladi: verbal kommunikatsiya muomala jarayonida odamlar haqida axborot olish, ularga baho berishda asosiy vositalardan biridir, ammo olimlarning ta'kidlashlaricha noverbal belgilar – mimika, vizual aloqa (ko'z kontakti), muomalaning masofa va vaqt o'lchamlari, jestlar, tana harakatlarini o'qiy olish samarali muloqotning muhim

shartidir. Nima sababdan, noverbal axborotlar muomalada bunchalik muhim o'rin tutadi? 1. Inson 70% axborotni vizual – ko'rish kanali orqali qabul qiladi; 2. Noverbal hatti –harakatlar suhbatdoshning haqiqiy his-tuyg'ularini tushunishga imkon yaratadi. 3. Inson haqidagi ilk taassurot noverbal omillar – yurish, yuz ifodasi, qarash, o'zini tutish manerasi, kiyinish va boshqalar orqali hosil bo'ladi. Muloqotning noverbal vositalari quyidagilarga xizmat qiladi: 1) psixologik aloqani tashkil etish va uni ta'minlash, muomala jarayonini tartibga solishga; 2) so'z matniga yangi ma'no bo'yoqlarini berish, ma'noni kerakli yo'nalishga qaratilishiga; 3) emotsiyalarni, bahoni, qabul qilingan rolni, vaziyat ma'nosini aks ettirishga yordam beradi. [5]

Asosiy qism

Noverbal xatti- harakatlar milliy va madaniy asosga ega. Har bir millat, mamlakat kishilari o'z madaniy, milliy xususiyatlariga mos ravishda yurish-turish, turli imo - ishoralar, tana harakatlari mimikalardan iborat bo'lgan noverbal hatti- harakatlar tizimiga egadir. Birgina keng tarqalgan qo'l berib so'rashish jestini har xil millat vakillari turli xilda qabul qilishadi. Masalan, Rossiyada guruhdagi bitta odam bilan alohida qo'l berib so'rashish mumkin bo'lsa, Bolgariyada butun guruh bilan so'rashib chiqishga to'g'ri keladi. Fransiya va Italiyada uzatilgan qo'lingizni albatta siqishadi, Angliyada esa cho'zilgan qo'lingiz havoda muallaq qolib ketishi mumkin. Afrika va Yaqin Sharq xalqlarida suhbatdoshga tegib gaplashish muloqotning zarur sharti bo'lib hisoblansa, yapon madaniyati muomalada bevosita yaqin aloqani maqbul ko'rmaydi. Shuni e'tiborga olish lozimki, har qanday mamlakatda shoshqaloqlik bilan qo'l uzatish ma'qullanmaydi. Muomalaning noverbal vositalari quyidagilarga xizmat qiladi: [6] 1. Psixologik aloqani tashkil etish va uni ta'minlash, muomala jarayonini tartibga solishga; 2. So'z matniga yangi ma'no bo'yoqlarini berish, ma'noni kerakli yo'nalishga qaratilishiga; 3. Emotsiyalarni, bahoni, qabul qilingan rolni, vaziyat ma'nosini aks ettirishga yordam berish.

Noverbal nutqiy vositalarning turlari:

1. Vizual vositalar:
 - kinesika – qo'l, bosh, oyoq, tana harakatlari, qadam tashlash;
 - yuz ifodasi, ko'z ifodasi;
 - pozalar – qomat, boshni tutish;
 - qarash yo'nalishi, vizual aloqalar;
 - teri reaksiyalari – qizarish, oqarish, terlash;
 - proksemika (muomalani tashkil etish zamoni va makoni) – suhbatdosh bilan oraliq masofa, masofa oralig'i burchagi, shaxsiy kengliklar;
 - qo'shimcha muloqot vositalari – qaddi-qomat xususiyatlarini bo'rttirish yoki yashirish (jinsni, yoshni, irqni); tabiiy tana tuzilishini o'zgartirish (kiyim, soch turmagi, kosmetika vositalari, ko'zoynak, taqinchoqlar, tatuirovkalar, mo'ylov va soqol, qo'ldagi kichik ashyolar).
2. Akustik vositalar:
 - paralingvistik (ovoz sifati, uning diapazoni, tonalligi) – balandligi, tembri, maromi, tovush balandligi;
 - ekstrolingvistik – nutq pauzalari, kulgu, yig'i, xo'rsinish, yo'talish, qarsak.
3. Taktil vositalar:
 - takesika – teginish, qo'l siqish, quchoqlashish, o'pishish.
4. Olfaktor vositalar:
 - yoqimli, yoqimsiz hidlar;
 - insondan taraladigan tabiiy va sunhiy hidlar.

Noverbal nutqni ayrim ma'lumotlarga qaraganda shartli ravishda quyidagi turlarga ham ajratishni tavsiya qilishadi:

- Imo-ishora;
- Mimika;
- Pantomimika;
- Exologik ya'ni aks sado;
- Signifikatsiya;
- Daktilogik (barmoq nutqi) [7]

Noverbal nutqning imo-ishora, mimika, pantomimika va exologik yoki akustik turlari haqida yuqorida ham fikr yuritgan bo'lsak xam ushbu manbaada signifikatsiya va daktiologik turlari yangidir.

Noverbal turkumga kiruvchi signifikatsiya boshqalardan o'z tuzilishi, mazmuni, shakli bilan keskin ajralib turadi. Aniq shartli alomatlar orqali muayyan mantiqiy yuklamani o'zida aks ettiruvchi kommunikativ xususiyatli noverbal nutq turi signifikatsiya deyiladi. U shartli belgilar, signallar, modellar shaklida ifodalanishi mumkin. Uzoq masofalarga xabar yoki ma'lumot uzatish va qabul qilish vositasi sifatida Morze alifbosi va shunga o'xshash - sun'iy til nomi bilan mashhur kommunikativ manbalari faoliyat ko'rsatib kelmoqda. Har bir signal o'z ko'lamini, takrorlanish sur'ati, tembr, chastotasi bilan muayyan ma'lumot uzatish yoki qabul qilish imkoniyatiga ega bo'lib, shartli alomatlar negizida mazmun yoki mohiyat yotadi (-doza, -porsiya deb nomlanadi). Morze alifbosi va shunga o'xshash hozirgi zamon aloqa qurilmalari qo'l yordami bilan (asbobni bosish orqali) xabar uzatishga yoki qabul qilishga mo'ljallangan. Hozirgi zamon ratsiyalari ham xuddi shunga o'xshash kommunikatsiya quroli vazifasini bajaradi.

Demak bu yerda signifikatsiya nomi bilan ataluvchi noverbal nutq maxsus apparatlar orqali amalga oshiriladigan signallardir, ular tovushli yoki tovushsiz bo'lishi mumkin, yuqorida keltirilgan Morze alifbosi tovushli signallar turiga kirsa, Dengiz mayoqlari orqali yetkaziladigan habarlarni tovushsiz signallarga kiritishimiz mumkin.

Noverbal nutqning yana bir turi daktiologik (barmoq) nutq deb ataladi. Inson tana a'zolari, imo-ishoralar, mimika, xullas hissiyot yordami bilan muomala o'rnatishga qaratilgan aloqa vositasi daktiologik nutq deyiladi. So'z orqali ifodalanuvchi nutq mazmuni ma'noli qo'l, yuz harakatlariga, ayrim hayajonli sadoga, qahr-g'azab, iliq tabassum, qahqahaga ko'chiriladi.

Harakatning takrorlanishi axborot mazmunini boyitadi, kuchaytiradi, ma'lumotlar uzluksizligini ta'minlab turadi. Umumbashariy xususiyatli nutq vositasi daktiologiya fani nomi bilan yuritiladi va maxsus o'qitish, o'rgatish orqali undan foydalanish ko'nikmasi hamda malakasi soqov yoki kar-soqov odamlarda shakllantiriladi. Hatto ular da savod chiqarish ham xuddi shu tamoyil negizida quriladi. Tabiat va jamiyatga nisbatan munosabat, shaxslararo muomala, ma'lumot almashish shu nutq yordami bilan ifodalanadi.

Daktiologiya kar-soqovlarning asosiy tili hisoblanganli sababli, daktiologiyani qisman noverbal nutq deb atashimiz mumkin, lekin to'liq noverbal nutq deya olmaymiz. Bu haqida ko'plab tilshunos olimlarimiz ham o'z fikrlarini bildirib, ushbu sohani tilshunoslikning nolisoniy yoki paralingvistik qismiga kiritishni nomaqbul deb topganlar.

Xulosa

Noverbal vositalarga har bir madaniyat o'z izini qoldiradi, shuning uchun butun insoniyat uchun umumiy bo'lgan me'yorlar yo'q. Boshqa mamlakatlarning tilini o'rgangan kabi uning noverbal tilini o'rganish ham zarurdir. Noverbal signallarning qimmati shundaki, ular

beixtiyor, ongsiz ravishda yuzaga keladi va soʻzdan farqli oʻlaroq, doimo haqiqiy tuygʻularni aks ettiradi. Eksperimental tadqiqotlar orqali muomala jarayonida noverbal signallarning ahamiyati tadqiqi shuni koʻrsatdiki, biz muomalada gʻoyat katta oʻrin beradigan soʻzlar faqat 7 foiz maʼnoni, tovush va intonatsiya 38 foiz, tana harakati va jestlar esa 55 foiz maʼnoni yetkazadi. Demak, til oʻrganuchi uchun noverbal nutqni oʻrganish juda muhim omillardan biri hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar royxati

1. A.Nurmonov Tanlangan asarlar 2-jild/ Toshkent 2012, 51-bet
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0> murojaat vaqti 25.04.2020
3. <http://tapemark.narod.ru/les/367a.html> murojaat vaqti 20.04.2020
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0> murojaat vaqti 25.04.2020
5. I.N.Aslonov "Ijtimoiy faoliyat va muomala psixologiyasi", - Toshkent, 2019, 51-bet, B.105
6. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании: Учеб. Пособие. Ч. 1. Концептуальные и прикладные основы социальной психологии. – М.: Владос, 1995. 74-bet.
7. <https://hozir.org/yunusxodjaev-zoir-shokirovich-kasbiy-psixologiya.html?page=14> murojaat vaqti 18.02.2021
8. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
9. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
10. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
11. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
12. Numonjohnovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
13. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
14. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).



15. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
16. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
17. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
18. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
19. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
20. Rano N. Use of Internet Resources in Teaching a Foreign Language //Бюллетень науки и практики. – 2021. – Т. 7. – №. 4. – С. 444-449.
21. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
22. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
23. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №. 3-5.
24. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 7. – С. 312-321.



К ВОПРОСАМ ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ И ЕЁ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА НА ПРИМЕРЕ РУССКОГО И УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКОВ

Холматова Дилором Абдусамиевна
Ферганский политехнический институт
Преподаватель кафедры узбекского языка и литературы
Тел: 94 494 04 58 e-mail: dilya.holmatova@gmail.com

Аннотация: В статье рассмотрены вопросы, касающиеся этнографической терминологии и её лингвистического анализа на материале русского и узбекского языков. Автор в рамках исследования проводит анализ с точки зрения русского и узбекского языков.

Ключевые слова: языкознание, лингвистика, этнография, образовательная этнография, этнографический способ работы, роль речи.

ETNOGRAFIK TERMINOLOGIYA VA UNING RUS VA O'ZBEK TILILARI MISOLIDA LINGVISTIK TAHLILNI O'TKAZISH MASALLARI HAQIDA.

Xolmatova Dilorom Abdusamievna
Farg'ona politexnika instituti
O'zbek tili va adabiyoti kafedrasida o'qituvchisi
Tel: 94 494 04 58 e-mail: dilya.holmatova@gmail.com

Annotatsiya: Maqolada rus va o'zbek tillari materiallari asosida etnografik terminologiya va uning lingvistik tahlili bilan bog'liq masalalar ko'rib chiqiladi. Tadqiqot doirasida muallif rus va o'zbek tillari nuqtai nazaridan tahlil qiladi.

Kalit so'zlar: tilshunoslik, lingvistika, etnografiya, ta'lim etnografiyasi, etnografik ish uslubi, nutqning o'rni.

ON THE ISSUES OF ETHNOGRAPHIC TERMINOLOGY AND ITS LINGUISTIC ANALYSIS ON THE EXAMPLE OF RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES

Kholmatova Dilorom Abdusamievna
Fergana Polytechnic Institute
Lecturer at the Department of Uzbek Language and Literature
Tel: 94 494 04 58 e-mail: dilya.holmatova@gmail.com

Abstract: The article deals with issues related to ethnographic terminology and its linguistic analysis based on the material of the Russian and Uzbek languages. Within the framework of the research, the author conducts an analysis from the point of view of the Russian and Uzbek languages.

Key words: linguistics, ethnography, educational ethnography, ethnographic way of working, the role of speech.

На сегодняшний день в языкознании актуальными являются вопросы этнографической терминологии и лингвистического анализа. Этнография часто использует повествовательные описания и сама часто принимает повествовательную форму.

Статус повествования как формы знания рассматривается в трудах ряда исследователей в этой области, например таких как Кортни Казден.

Мы далеки от мнения, что образовательная этнография должна ограничиваться тем, что этнография означает для того или иного антрополога. Действительно, история этнографических исследований достаточно неоднородна, чтобы служить прецедентом для самых разнообразных

Корни этнографии в антропологии остаются важными, потому что они закрепляют образовательную этнографию на приверженности к накоплению знаний и сравнительному анализу конкретных вещей.

Такие корни связывают образовательную этнографию с ритмом исследования, продиктованным природой того, что человек стремится узнать, в отличие от произвольного выбора времени действия других сил. Правильные знания и успешные изменения, вероятно, потребуют долгосрочного участия и постоянных отношений.

Учёными подчеркивается роль учебных заведений как тех частей учебных и исследовательских учреждений, где проблемы языка в образовании могут быть решены наиболее легко и постоянно.

По нашему мнению в исследовании вопросов этнографической терминологии и её лингвистического анализа на материале русского и узбекского языков необходима выработка определённой стратегии.

Это необходимо из-за вырожденного употребления «стратегии» в лингвистике, иногда для обозначения единственного выбора или средства.

Мы предполагаем, что общая заинтересованность в изменении школьного образования и образования в целом к лучшему. Этнографический способ работы является существенной частью таких изменений. Учитывая такие предположения, важно, чтобы наша стратегия или изменения концентрировали нашу энергию на истинных препятствиях, которые необходимо преодолеть, ограничениях наших знаний и ограничениях, которые могут быть достигнуты в рамках существующих ресурсов и организации образования в нашей стране.

Позвольте нам начать с изложения тезиса, который лежит в основе исследования. Мы хотим опровергнуть два широко распространенных взгляда, во-первых, что все языки функционально эквивалентны, а во-вторых, что все языки эволюционно равны. Мы склонны утверждать, что роль речи не одинакова в каждом обществе и что различия лучше всего понять с эволюционной точки зрения; что мы должны понимать речевые привычки как функционально различающиеся по своей адаптации к конкретным социальным и природным условиям, и осознавать, что есть пути, по которым одни языки эволюционно более развиты, чем другие.

Допуская, что «речевые привычки» обозначают весь спектр языковых явлений, а «функции» - различные роли, которые они играют, мы выступаем за эволюционный, сравнительный подход к функциям речи.

Такого подход не всегда используется. Это может, в частности, способствовать решению некоторых проблем образования в быстро меняющемся современном мире, особенно в слаборазвитых и лингвистически сложных регионах

Мы все осознаем, что, учитывая стремительный рост во всем мире к социальному и экономическому прогрессу, единственная достижимая цель - это для всех как можно более справедливо и мирно разделить плоды индустриальной цивилизации. Для

достижения этой цели во многих областях требуется введение новых образовательных форм и содержания, и мы должны помочь в этом введении, сохраняя и повышая качество образования как части демократического образа жизни в нашей собственной стране.

И хотя успех во многом зависит от политических и экономических проблем, он также включает проблемы, связанные с функциями речи.

Этнографическая терминология и её лингвистический анализ на материале русского и узбекского языков предполагает изначальное изучение становления русского и узбекского языков.

В постсоветском пространстве большинство населения бывших стран этой системы свободно владеет русским языком.

Мы в рамках нашего исследования хотели бы рассмотреть функции речи. с общей точки зрения.

Давайте сделаем это, рассмотрев, что означает для ребенка (или взрослого) овладение речевыми привычками группы, функционирование как лингвистически нормальный член группы.

Когда мы думаем об изучении языка, мы можем думать в первую очередь о правилах произношения, грамматики и словарного запаса, но очевидно, что есть нечто большее, чем усвоение формы речи. Человек мог усвоить эти правила, но все равно не мог их использовать. Он мог произнести любое возможное высказывание, но не знал, какое из возможных высказываний произвести в данной ситуации и нужно ли его производить. Если он заговорил, то мог сказать что-нибудь фонологически, грамматически и семантически правильно, но неправильно, потому что неуместно. Он мог обнаружить, что слушатели (или корреспонденты) «берут его неверным путем» или реагируют таким образом, чтобы указывать на то, что, хотя его понимают, он не является нормальным членом речевого сообщества.

В обществе речь как деятельность не является простой функцией структуры и значений задействованного языка или языков. Не случайна и речевая активность. Подобно языкам, он формируется, регулируется правилами, и этот паттерн также должен быть изучен лингвистически нормальными участниками общества. Более того, модели речевой активности неодинаковы от общества к обществу или от группы к группе внутри обществ, таких как наше собственное.

Природу такого формирования паттернов, а также его межкультурные вариации можно выявить, рассмотрев четыре его аспекта: (1) с точки зрения материалов речи существует паттерн высказываний в дискурсе; (2) с точки зрения отдельных участников существует паттерн выражения и интерпретации личности; (3) с точки зрения социальной системы - это моделирование речевых ситуаций; и (4) с точки зрения культурных ценностей и мировоззрения, наблюдается формирование взглядов и представлений о речи.

Давайте кратко рассмотрим каждую по очереди. 1. Помимо синтаксической структуры предложений (с которой обычно имеют дело грамматики), высказывания имеют организацию, которую мы можем назвать «рутиной».

Под «лингвистической рутинной» мы подразумеваем последовательную организацию, то, что следует за чем, либо со стороны одного человека, либо во взаимодействии между более чем одним человеком.

Рутины варьируются от чтения алфавита, счета и приветствия до формы сонета.

Очевидно, что общества и группы различаются как по содержанию эквивалентных распорядков, например, для приветствия, так и по видам и количеству их распорядков. Чем сложнее общество, тем больше количество и разнообразие распорядков и тем больше вариативность в управлении распорядками отдельными людьми.

Лица, участвующие в речевой деятельности, усваивают паттерн ее использования в качестве среды для личностной и ролевой игры. Язык в образовании. Сигналы, выраженные и воспринимаемые в речи, могут позволить людям размещать друг друга и довольно тонко подстраиваться под них. Этот сложный процесс варьируется от темпа и общей обработки динамики голоса до выбора выражений и общего стиля.

Индивид изучает как сигнальные паттерны вне собственно языка, так и их интеграцию в разговорной речи (и, соответственно, в письменной форме). Такие сигналы, конечно, различаются от группы к группе и могут быть неверно истолкованы либо сами по себе, либо как часть другого поведения.

Таким образом, как замечают исследователи в этой области этнографическая терминология и её лингвистический анализ на материале русского и узбекского языков предполагают сопоставления данных языков.

Относительная важность речи для личности по сравнению с другими способами деятельности и общения варьируется от человека к человеку и от группы к группе, как и диапазон выражения и интерпретации личности, возможной в речи, степень, в которой речь - это форма удовлетворения (устного или другого), а также важность речи для ролевой игры и получения вознаграждения, особенно тех, которые зависят от личного взаимодействия. У представителей узбекской диаспоры соблюдаются строгие правила разговорного этикета, и умение говорить очень поощряется, поскольку такое умение считается частью того, что значит быть истинным представителем данной нации.

Социальные системы часто рассматриваются как паттерны взаимоотношений между ролями и между группами, такими как семьи, родословные и корпорации, и есть речевые паттерны, диагностирующие или характерные для определенных ролей и групп, так же как есть речевые паттерны, диагностирующие или характерные для отдельных личности

Они, конечно, различаются по содержанию и относительной важности в межкультурном контексте. Если мы также посмотрим на социальную систему с точки зрения вовлеченной поведенческой активности, мы сможем увидеть ее как сеть взаимодействия в ситуациях или настройках поведения и можем обнаружить связанные модели речи.

Например, общества различаются условиями, в которых речь предписана, запрещена или просто необязательна. Мы так часто думаем, что социальная ситуация требует того, чтобы сказать что-то, что писатели описали как универсальную потребность. Если мы посмотрим на социальную сеть с точки зрения настроек речи, мы сможем выделить набор факторов, взаимосвязь которых может служить для описания ее моделей речевой активности и, таким образом, обеспечить основу для сравнения функций речи в различных социальных системах.

Эти факторы могут быть названы: отправитель (или источник); получатель (или место назначения); сообщение (рассматриваемое с точки зрения его формы или формы); канал; код; тема; контекст (установка, ситуация, сцена). Все присутствуют в речевой деятельности. Общества различаются по тому, что может функционировать как пример

каждого фактора, и по отношениям соответствия, которые возникают между факторами в данных случаях.

Таким образом, в обществе существует система речевой деятельности, потому что могут возникнуть не все возможные комбинации отдельных отправителей, получателей, форм сообщений, каналов, кодов, тем и контекстов.

Один учитель в проекте фундаментального образования может столкнуться с трудностями при обучении детей определять ситуацию в классе как ситуацию, в которой они не разговаривают друг с другом и в которой они разговаривают с ней только тогда, когда их просят или признают.

В другом обществе учителю может быть так же трудно научить детей определять ситуацию в классе как ситуацию, в которой они вообще могут говорить, поскольку они научились рассматривать обучение как ситуацию, в которой они действуют только как воспринимающие.

Этих разрозненных примеров здесь должно быть достаточно, за исключением того, чтобы отметить, в контексте фактора кода, важность уровней, стилей и функциональных разновидностей языка русского или узбекского, а в некоторых обществах - совершенно разных языков по отношению к определенным параметрам, каналам и т. д.

Здесь правила уместности могут иметь большое значение, особенно если они различаются для учителя и учеников из-за различий в классе или культурном происхождении.

Культурные установки и представления о речи заметно различаются от общества к обществу, а также от класса к классу. Образец таких установок и представлений пронизывает роль речи в личности и социальной структуре. В свою очередь, различия в отношении интереса к речи и ее оценке (или конкретного языкового кода) могут иметь корреляции в различиях в том, как речь входит в социализацию и раннее обучение детей.

Из этнографических источников ясно, что общества различаются по своим представлениям о детях как пользователях языка и о процессе изучения языка; относительно стадии речевого развития детей, на которой оказывается наибольшее давление социализации; в отношении того, в какой степени поощряется или не поощряется интерес к речи и речевой игре; относительно того, в какой степени речь является способом поощрения и наказания детей; и относительно частей культуры, которые лингвистически передаются.

Список использованной литературы:

1. Холматова Д. А., Рахматова О. К., Косимова Д. Р. Этнографическая терминология и ее лингвистический анализ (на материалах русского и узбекского языков) //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
2. Соколянская Н. Н. Проблемы формирования этнографической терминологии в текстах о Крайнем Северо-Востоке России //Вестник Северо-Восточного государственного университета. – 2007. – №. 8. – С. 63-68.
3. Холматова Д. А. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЭТНОГРАФИИ КАК НАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ //Бюллетень науки и практики. – 2020. – Т. 6. – №. 8.
4. Янгелова М. С. Роль этнографической лексики в обогащении терминологии марийского языка //Вестник Чувашского университета. – 2007. – №. 4.



УПОТРЕБЛЕНИЕ УКАЗАТЕЛЬНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ ЭТОТ И ТОТ

Мухитдинова Шахноза Анваровна,
магистрант 1 курса факультета филологии направления
русского языка и литературы НамГУ.
Джуманазарова Зилола Обиджоновна
Наманганский государственный университет
преподаватель кафедры русского языкознания

Аннотация. В этой статье освещены трудности, возникающие при изучении местоимений в национальной аудитории, осваивающим этот своеобразный пласт русских слов, их семантику и особенности употребления.

Ключевые слова: местоимение, адъективные, демонстрационная функция, идентификационная функция, говорящий, объект.

ШУ ВА БУ КЎРСАТИШ ОЛМОШЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИЛИШИ

Мухитдинова Шахноза Анваровна
Наманган давлат университети
Рус тили ва адабиёти мутахассислиги 1-курс магистранти
Джуманазарова Зилола Обиджоновна
Наманган давлат университети
Рус тилшунослиги кафедраси ўқитувчиси

Аннотация. Ушбу мақолада олмошларни, уларнинг семантикасини ўзлаштиришда миллий аудиторияда юзага келадиган қийинчиликлар ёритилган.

Калит сўзлар: олмош, сифатдош, кўрсатиш функцияси, идентификация функцияси, сўзлашувчи, объект

USING OF PRONOUNS THIS AND THAT

Mukhitdinova Shakhnoza Anvarovna,
1st year undergraduate student of the Faculty of Philology of the direction
Russian language and literature of NamSU.
Dzhumanazarova Zilola Obidzhonovna
Namangan State University
Lecturer at the Department of Russian Linguistics

Annotation. This article highlights the difficulties encountered, when studying pronouns in a national audience, mastering this peculiar layer of Russian words, their semantics and peculiarities of use.

Key words: pronoun, adjective, demo function, identification function, speaker, object.

Проблема описания семантики местоимений является одной из трудноразрешимых проблем лингвистики в силу сложности и противоречивости самого объекта описания, который, с одной стороны, «ничего не означает» в денотативном плане в том смысле, в котором, например, «означает» обычное существительное или прилагательное, а с другой

стороны, в классе местоимений, по мнению Н.Ю. Шведовой, «сосредоточен арсенал смысловых абстракций, заключенных в языке в целом; этим определяется роль местоимений в системе других классов слов» [1]

При этом особенность «предельно абстрактной семантики» личных местоимений заключается в том, что она конкретизируется в результате сложного взаимодействия явлений разных уровней непосредственного речевого контекста употребления, коммуникативной характеристики речевой ситуации в целом и статуса ее участников, а также механизмов его референции, которые, вслед за Е.В. Падучевой, понимаются как «механизмы, позволяющие связывать речевые сообщения и их компоненты с внеязыковыми объектами, ситуациями, событиями, фактами, положениями дел в реальном мире» [2].

Иначе говоря, функциональные характеристики местоимений основаны на том, что они являются средством референции. Термин референция (англ. *reference*) имеет в своей основе английский глагол *to refer* «относиться к объекту, иметь в виду (какой-нибудь объект), ссылаться на что-либо. Итак, референция – это способ «зацепить» высказывание за мир [3]

Местоимениям в национальной аудитории следует уделять существенно больше внимания, чем в русской, нужны тщательная и точная семантизация единиц, наглядные речевые иллюстрации.

Мы рассмотрим лишь местоимения *этот* и *тот*, попытаемся показать их функции, разнообразие семантики и другие характерные свойства. Такое подробное в сравнении с традиционным описанием этих местоимений дает хорошие результаты.

Местоимения *этот* (*эта, это, эти*) — адъективные, указывающие на кого-либо или что-либо близкое, находящееся перед глазами говорящего, в непосредственной близости от него. Например: *Я живу в этом доме* (соответствующий объект «дом» может быть в 2—3 метрах или вообще говорящий может быть внутри объекта, и в то же время он может быть за несколько десятков метров от него и собеседника).

В большинстве случаев говорящий будет подразумевать предмет, находящийся близко и от собеседника, но в то же время будет возможна ситуация не близости предмета, например: *Где вы купили эту сумочку?* — когда сумочка находится не рядом с ними, а где-то далеко, например, у собеседника дома, а говорящий спрашивает: *Мне нравится ваша сумочка, которую вы мне показывали. Где вы купили эту сумочку?* В данном случае местоимение *эта* выступает практически в функции не указательного местоимения, а определенного артикля (как в западноевропейских языках).

Адъективное местоимение *этот* (вернее, его употребление) часто диктуется содержанием предыдущего или последующего высказывания. Например: — *Нестеренко?* — *Я этого человека не знаю* или *Надоел мне этот распорядок дня: каждый день вставать в шесть часов и ложиться поздно ночью*. В данном случае местоимение *этот* синонимично местоимению *такой*. Обычно, когда адъективные, местоимения *этот* (*эта, это, эти*) сочетаются с собственными именами, помимо указательности и определительности артиклевых характера появляются дополнительные стилистические оттенки. Ср.: *Славной была девочкой эта Бэла!* (М. Лермонтов). Местоимение *эта* в данном примере имеет стилистический оттенок (выделительный) при описании лица, носящего это имя.

В другом случае употребление местоимения *этот* с именем собственным приводит к еще более заметным стилистическим сдвигам. Ср.: *Не нравится мне этот Сергей* (внесение оттенка неодобрения: *Не нравится мне **ваш** Сергей* и *Не нравится мне **этот** **ваш** Сергей*). Конечно, и при собственных именах местоимение *этот* может сохранять ничем не осложненную указательность. Ср.: *Этого* Фомина я знаю недавно, а *того* Фомина — давно. Мне нравится именно *эта* Москва (в данном примере подразумеваются определенная часть города или его определенные архитектурные черты, определенные традиции в сопоставлении с другими частями, чертами или традициями).

Местоимение *этот* может употребляться в идентификационной функции, которая, конечно, не совпадает и не должна смешиваться с демонстрационной функцией. Например: *Я возвращаю вам ключи. Посмотрите, **эти** ли?* — *Да, **эти***. В таком случае местоимение *этот* может быть синонимично сочетаниям *этот самый*, *именно этот*, *тот самый*, *именно тот*, *этот-этот*, *тот-тот*, а при вопросе — сочетаниям *этот или другой*, *этот или не этот*. Под идентификационной функцией подразумевается указание на то, что предмет (лицо, явление) опознан как тот же самый, одинаковый с тем, что имелся в виду.

Местоимение *этот* может выполнять чисто эмоционально-экспрессивную функцию, не совмещая ее ни с указательной, ни с идентификационной. Ср.: *Это утро! Радость **эта*** (А. Фет). *Ох уж мне **эти** спекулянты!* Ср.: *Это утро, **такое** утро, **какое** утро!* Все они близки. В данном случае может быть восторженно положительная или отрицательная оценка. Ср.: *Эти леса, **это** небо — все это волнует* (*эти* ближе к *какие*); *Эти спекулянты — такие жулики* (*эти* равно *такие*).

Местоимения *тот* (*та, то, те*) — адъективные, указывающие на кого-либо или что-либо, находящееся в удалении от говорящего и собеседника. Например: *Я учусь в **той** школе*. В данном предложении речь может идти об объекте «школа», на который указывает говорящий (объект может находиться недалеко или в отдалении от говорящих, внутри него говорящий быть не может), указание может сопровождаться жестом, кивком головы. Например: *Посмотрите на **тот** дом; У лукоморья дуб зеленый, золотая цепь на дубе **том*** (А. Пушкин).

Местоимение *тот*, как и местоимение *этот*, иногда может выполнять кроме указательной функции функцию определенного артикля. Например: *Где вы купили **ту** книгу? Помните, вы мне показывали?*

Указательные местоимения *тот, та, то, те*, выступая в значении существительного, обозначают:

предмет, только что назван в повествовании о прошлом, упомянутый в разговоре. Например: *Сергея окликнул Олю, **та** обернулась и махнула в ответ рукой*. Если предмет речи упоминается в плане настоящего или будущего времени, то вместо *тот* употребляется *этот*: *Попроси Олю, **эта** все сделает*;

указание на последнее из двух названных выше лиц. Например: *Лаврецкий подвез старика к его дому; **тот** вылез, достал свой чемодан* (И. Тургенев). В этом отношении местоимение *тот* отличается от местоимения *он*. Недостаточно точно было бы: «Лаврецкий подвез старика к его дому, он вылез...»; хотя иногда бывают отклонения, например: *Иванов пришел к Петрову вместе с Сидоровым, хотя **тот** не приглашал их* (имеется в виду *тот* — Петров); *Иванов пришел к Петрову вместе с Сидоровым, хотя **тот** не хотел*

идти (*тот* — Сидоров); Иванов пришел к Петрову вместе с Сидоровым, хотя *тот* и незнаком с ним (не ясно здесь, кто *тот* — Петров или Сидоров);

при предшествующем упоминании нескольких лиц первого из уже упомянутых выше, например: Ежели кто будет соваться ко мне, — сказал он, резко пропуская слова сквозь стиснутые и тонкие губы, — я *того* сейчас спущу вот сюда (Л. Толстой);

лицо без предварительного о нем упоминания, например: *Тот* сватался — успел, а *тот* дал промах (А. Грибоедов);

указание на что-либо высказанное ранее, на сообщенные только что факты, обстоятельства, ситуации, например: У сильного всегда бессильный виноват: *тому* в истории мы *тмму* примеров слышим (И. Крылов).

Указательным местоимениям *тот*, *та*, *то*, *те*, как и *этот*, *это*, *эта*, *эти*, свойственна идентификационная функция, например: И ухо стал почесывать народ; И говорить: — Эхе! да *этот* стал не *тот*.

Местоимение *тот* в данном примере может соотноситься с местоимением *такой*.

Представляет интерес употребление местоимений *этот* и *тот* при обозначении времени. Например: в *этом* году — обозначает в текущем, а в *том* году — в прошлом, прошедшем, однако если мы возьмем эти сочетания не в предложном *надеже*, а в *винительном*, то они будут, по существу, синонимичны и будут иметь указательно-анафорическое значение. Ср.: Впервые я приехал в Москву в 1980 году, в *тот* (*этот*) год я собирался поступать в институт. Еще более взаимозаменяемы *этот* и *тот* в конструкции в *это* (*то*) время. Например: Это было в 1935 году, в *то* (*это*) время я работал в сельской школе. Ср., однако: Мы смотрели телевизор, в *это* время кто-то позвонил — замена *это* на *то* невозможна.

В сочетании *то время* говорится о большом промежутке в прошлом, а в сочетании *это время* — о небольшом промежутке.

Сочетания *это лето*, *этим летом*, *этой зимой*, *в эту зиму* и т. п. употребляются, если говорят о ближайшем соответствующем времени года, независимо от того, имеется ли в виду прошедший или будущий период времени: *Это лето* я провел на Кавказе; *Это лето* я хочу провести на даче; *В эту зиму* мы купили лыжи (купим лыжи). Сочетания *та зима*, *в ту весну* и т. п. могут или означать предпоследнее соответствующее время года (*Той зимой было холоднее, чем этой*), или иметь указательно-анафорическое значение (в этом случае они могут быть заменены сочетаниями с местоимением *это*. Например: Наступила осень 1941 года, в *ту* (*эту*) осень немцы подошли близко к Москве. Аналогично употребляются сочетания в *том* (*этом*) месяце, на *той* (*этой*) неделе, в *тот* (*этот*) момент.

В отношении будущего времени употребляется в *том* (*этом*) году, на *тот* (*этот*) год в *то* (*это*) время. Например:

Через пять лет наступит 1993 год, в *том* (*этом*) году мне исполнится тридцать лет; 1990 год — последний год пятилетки, на *этот* год у нас запланировано окончание нескольких научных работ (в данном случае на *тот* год было бы неточно); Не за горами двухтысячный год, к *тому* (*этому*) времени многое в мире может измениться.

Объяснив правила употребления местоимений *этот* и *тот*, показав простые наглядные речевые образцы, можно предложить учащимся и студентам национальных групп следующие упражнения.

Упражнение. Выберите из скобок *этот* или *тот*. Обоснуйте свой выбор.

Садитесь на (этот, тот) стул. (Этот, тот) случай раскрыл мне его характер. (Та, эта) ситуация прояснила все дело. Принесите, пожалуйста, (эти, те) бумаги, которые лежат в шкафу на верхней полке. Пришел (посыльный) на кухню и положил (это, то) на стол. Татьяна живет в (этом, том) доме. Мы должны дойти до (того, этого) поселка, который находится за рекой.

Это было в 1935 году. Я в (то, это) время работал мастером на заводе. Я хочу приехать к тебе вечером. Что ты будешь делать в (то, это) время? В десять часов утра он вышел из дома, а я в (тот, этот) момент ему звонил. Я хочу поехать на родину. Давно я не был в (тех, этих) краях. Я хочу побывать в Ленинграде. Давно я не был в (том, этом) городе. Я лучше поговорю не с директором, а с его заместителем, (того, этого) я знаю лучше. Уж лучше бы вы подружились с Машей, а не с Катей. (Та, эта) более серьезная девушка.

Библиографический список

1. Шведова, Н.Ю. Местоимение и смысл. Класс русских местоимений и открываемые ими смысловые пространства. /Н.Ю. Шведова. - М.: Азбуковник, 1998.
2. Падучева, Е.В. Высказывание и его соотносительность с действительностью (референциальные аспекты семантики местоимений) / Е.В. Падучева. - М.: Наука, 1985.
3. Арутюнова, Н.Д. Лингвистические проблемы референции. Вступит. статья// Новое в зарубежной лингвистике. - Вып. XIII. Логика и лингвистика (проблемы референции) / Н.Д. Арутюнова. - М.: Радуга, 1982.
4. Лингвистический энциклопедический словарь/ Гл. ред. В.Н. Ярцева, - М.: Сов Энциклопедия, 1990.

УДК 811.161.1

СПОСОБЫ ОТРАЖЕНИЯ КАТЕГОРИИ КОЛИЧЕСТВЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Ольга Владимировна Шевцова

к.ф.н., доцент кафедры общего языкознания Узбекского государственного университета
мировых языков

E-mail: umumiytilshunoslik@mail.ru Тел: +998909177751

Аннотация: В статье рассматривается поуровневое описание языковых средств выражения семантического поля количества (количественности) и их взаимодействие, способы выражения количественных значений.

Ключевые слова: актуализаторы значения, взаимодействие уровней, глубинная семантика, грамматическая категория, грамматический класс слов, категория количества, категория числа, квантификаторы, количественные значения / определители / отношения / семы, логическая оценка, опорные семы, поуровневое описание, русский язык, семантическое поле количества (количественности), словообразовательная категория, сопутствующие семы, средства / способы выражения, части речи, шкала, языковые средства.

UDC 811.161.1

REFLECTION METHODS QUANTITY CATEGORIES IN MODERN RUSSIAN LANGUAGE

Olga Vladimirovna Shevtsova

Ph.D., Associate Professor of the Department of General Linguistics of the Uzbek State
University of World Languages

E-mail: umumiytilshunoslik@mail.ru Tel:+998909177751

The article discusses a level-by-level description of linguistic means of expressing the semantic field of quantity (quantity) and their interaction, ways of expressing quantitative values.

Key words: meaning actualizers, level interaction, deep semantics, grammatical category, grammatical class of words, quantity category, number category, quantifiers, quantitative values / determinants / relations / semes, logical assessment, supporting semes, level-by-level description, Russian language, semantic field of quantity (quantity), word-formation category, accompanying semes, means / methods of expression, parts of speech, scale, linguistic means.

UDC 811.161.1

ZAMONAVIY RUS TILIDA MIQDOR KATEGORIYASININGI AKS ETISH USULLARI

Olga Vladimirovna Shevtsova

O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti "Umumiy tilshunoslik" kafedrasida dotsenti, f.f.n.

E-mail: umumiytilshunoslik@mail.ru Tel:+998909177751

Maqolada miqdorning (miqdorning) semantik maydonini ifodalovchi lingvistik vositalarning bosqichma-bosqich tavsifi va ularning o'zaro ta'siri, miqdoriy qiymatlarni ifodalash usullari muhokama qilinadi.

Kalit so'zlar: ma'no aktualizatorlari, darajali o'zaro ta'sir, chuqur semantika, grammatik kategoriya, so'zlarning grammatik sinfi, miqdor kategoriyasi, son kategoriyasi, miqdor ko'rsatkichlari, miqdoriy qiymatlar / aniqlovchilar / munosabatlar / semalar, mantiqiy baholash, tayanch semalar, bosqichma-bosqich tavsif, rus tili, miqdor (miqdor)ning semantik sohasi, so'z yasaliş kategoriyasi, qo'shuvchi semalar, vositalar / ifoda usullari, gap qismlari, masshtab, lingvistik vositalar.

В лингвистических описаниях преобладают поуровневые описания языковых средств семантического поля количества (количественности), в то время как "семантическое поле образуется множеством значений, которые имеют хотя бы один семантический компонент, например, величина, вес, вместимость, высота, глубина, длина, интенсивность, количество, объём, площадь, размер, рост, сила, температура, толщина, число, ширина, яркость, а также все их семантические и иные производные ... (ср. горячий, тёплый, холодный, нагреваться, охлаждаться, раскалять ...) [1, 251-252].

Иногда вследствие взаимодействия уровней отнесение тех или иных средств выражения количественных сем к тому или иному уровню оказывается спорным (сложность может быть связана и со своеобразными членениями).

Так, при выделении особого морфемного уровня к нему можно отнести выражение количества посредством аффиксов и корней (однолюб, билингвизм, диглоссия, двусложный, трилогия, трёхступенчатый, пятикратный, макросфера, микроконтекст; столик, книжка, пятачок).

С нашей точки зрения, это лексический (как и в лексемах *дуэт, трио, квартет, квинтет, монолог, диалог* и под.) либо словообразовательный (через СК субъективной оценки) способ выражения количественных значений. С другой стороны, количественные числительные могут рассматриваться как лексический способ выражения количества, но тогда они входят в один ряд с лексемами *единица, тысяча, миллион, двойка, пятак* и под. и лишаются определённости грамматического класса слов с более высокой степенью абстрактности, чем у других "счётных" имён, с отсутствием категории рода и числа и с особым типом сочетаемости [см.: Русская грамматика, I, 573-574].

С этой точки зрения количественные числительные представляют собой прежде всего грамматическое средство выражения количественности – морфологическое как часть речи и синтаксическое по особой сочетаемости.

А.А. Уфимцева считает, что "особый семантический класс составляют имена "количественных определителей", класс квантитативных словесных знаков, ядро которого в каждом языке составляют имена числительные" [8, 45]. Такая точка зрения, безусловно, имеет место вследствие выражения корневым составом числительных точных количественных значений.

"В основе знакового значения имён числительных лежит понятие математического числа, ограниченного фактически одним отличительным признаком – выделяющим данное число из ряда других. Подобно именам собственным числительные носят на себе печать выделения, отграничения одного признака количества от другого ..." [8, 45].

Реализацию количественных значений родительного падежа (*налей воды, щепоть соли, много народу, шуму* и под.), очевидно, целесообразно относить к синтаксическим способам выражения количественности, однако в подобных сочетаниях часто участвуют и лексические средства (лексемы *много, мало, стакан, метр* и др.).

К синтаксическим средствам безусловно относятся "количественные" структурные схемы предложений [см.: Грамматика русского литературного языка 1970, 561-562].

К морфологическим средствам выражения количественности относятся категория числа, имена числительные (своей чисто грамматической стороной), а также специфика выражения количества разными частями речи.

В последнем аспекте может быть выстроена шкала участия разных частей речи в выражении количественных сем: имена числительные – имена существительные – имена прилагательные – наречия – глаголы.

Имена существительные послужили основой для образования целого ряда слов с количественной семантикой, способных реализовать сему числа.

В отличие от имён числительных, которые реализуют значение числа опорными семами (*два, три, пять*), имена существительные могут актуализировать данное значение и посредством сопутствующих сем (*ряд столов, уйма светляков, пропасть времени* и под.).

Имена существительные русского языка выражают количественные отношения более разнообразно, чем имена числительные. Они обладают способностью количественно определяться, выступать количественными определениями недискретных предметов, то есть веществ (*стакан воды*), а также однородных, поддающихся счёту предметов (*ряд столов*).

Кроме того, они могут соотноситься с неопределённо большим или малым количеством чего-либо (*груда камней / щепотка соли*).

Следовательно, имена существительные обладают способностью выражать как точное (*метр, тонна*), так и неточное (*куча, уйма*) количество.

Среди имён существительных русского языка выделяются следующие группы количественных слов:

а) слова собирательного значения типа *группа, созвездие, стадо* (принципиально отличные от собирательных типа *листва, мошкара, человечество*);

б) счётные слова типа *десяток, дюжина, сотня*;

в) обозначения меры и массы типа *килограмм, метр, пуд* и др.

Первая группа является актуализатором значения неопределённого количества, в то время как две последующие обладают числовой константой.

К первой группе примыкают также лексемы типа *множество, косяк, кусок, тьма* и др., реализующие значение неопределённого количества.

Наконец, номинативной категорией для имён существительных является категория числа, которая для прилагательных и глаголов выступает как синтаксическая категория согласовательного характера.

Прилагательные как грамматический класс представляют собой единство, противоположное именам числительным и счётным существительным: это не квантитативные, а квалификативные слова.

Однако определение имён прилагательных как признаков слов с качественным ядром не препятствует разнообразным проявлениям количественных сем в классе имён прилагательных, демонстрируя связь понятийных категорий количества и качества.

Имена прилагательные, лексически соотносящиеся с категорией количества, в лингвистической литературе именуются как параметрические прилагательные, размерные прилагательные [см.: 1, 65-66; 7, 261]. Среди них прежде всего различаются непроеизводные имена прилагательные типа *высокий – низкий, глубокий – мелкий, далёкий – близкий, длинный – короткий, тонкий – толстый, широкий – узкий* и производные имена прилагательные типа *двойной, тройной, пятикратный, семилетний, десятичный* и под., образованные на базе имён числительных и отражающие их семантику.

К именам прилагательным второй группы близки лексемы *единичный, парный, тысячекратный, миллионный*, образованные от счётных имён существительных.

Интересно, что Ю.Д.Апресян связывает имена прилагательные первой группы с понятиями предельности / неопредельности [см.: 1, 66], подчёркивая, что "понятие предельности – неопредельности применимо не только к параметрическим прилагательным ... если предельным считать прилагательное, обозначающее такое градуируемое свойство, для которого возможна максимальная степень, то предельными в этом смысле оказываются прилагательные формы, цвета и многие другие" [1, 66].

Имя прилагательное *целый* выражает полную меру признака, а при помощи имён прилагательных *небедный, небогатый, невысокий, немолодой, нестарый* выражается идея медиальности – принадлежности к "средней позиции", средней части подвижной оценочной шкалы [см.: 1, 68].

В русском языке среди имён прилагательных выделяются также слова, связанные временной, пространственной ориентацией, числовыми признаками, интенсивностью, частотностью и другими количественными признаками.

Таким образом, "количественные" имена прилагательные указывают на:

- а) порядок следования: *первый, второй, третий, остальной, очередной, последний* и под.;
- б) временные характеристики: *ближайший, истекший, прошедший*;
- в) полноту количественных оценок: *целый, полный, неполный, добрый, битый* (*добрые два дня, битый час*).

Примечательно, что так называемые порядковые имена числительные составляют лишь часть подобных имён прилагательных, указывающих на место или порядок в ряду предметов, явлений, событий.

Наиболее регулярным средством выражения количества или меры, степени качества являются степени сравнения, которые рассматриваются либо как грамматическая категория [5, 54], либо как словообразовательная категория (в Московской формальной школе), либо частично как грамматическая категория (для компаратива) – частично как словообразовательная категория (для превосходной степени) [см.: Русская грамматика, I, 546-547].

При любом подходе отличительным признаком степеней сравнения является организация по принципу жёстко градуированной трёхчленной шкалы (*новый – новее – новейший – более новый – самый новый*), что принципиально разграничивает степени сравнения и "степени качества" (*добренский, предобрый, злющий, толстенный* и под.), а также сочетания *очень добрый, весьма красивый, страшно злой* и под. [2, 8].

Наречия также широко используются для выражения значения количества, во-первых, в уже упомянутых сочетаниях как неполные аналоги морфемных средств выражения, во-вторых, для выражения точного или неточного количества (*точно два часа, приблизительно два часа*).

Наречия *близко, давно, далеко, рано* и под., выражая прежде всего временные и пространственные отношения, в то же время выражают определённые количественные разграничительные отношения.

Таким образом, наречия могут выражать количественные отношения посредством расчленённых и простых номинаций.

Следует заметить, что наречия как грамматический класс со значением вторичного признака, признака признака (в том числе и количественного), заимствуют основу своей лексической семантики у лексем тех частей речи, от которых они образуются (число производных наречий относительно невелико).

Вышеприведённые наречия связаны семантико-словообразовательными отношениями с именами прилагательными (*точный – точно, приблизительный – приблизительно, далёкий – далеко, близкий – близко*), так что семантика этих наречий является проекцией семантики имён прилагательных на уровне другой части речи.

Несамостоятельной категорией наречий являются и степени сравнения, которые образуются только от качественных наречий – синтаксических дериватов имён прилагательных (*ближе, моложе, точнее*).

Лексически обособляются лишь немногие наречия (*мало – меньше, много – больше; выше, старше*), однако именно они в форме компаратива становятся основой выражения логической оценки количества.

В то же время, в силу идиоматичности лексики и большей определённости пространственных и временных наречий, в семантическом отношении некоторые наречия

(*близко – ближе, рано – раньше*) могут восприниматься как исходные для имён прилагательных (*близкий, ранний*) [см. об этом, в частности: Карашук 1976, 75-93].

Глаголы в соответствии с их категориальным значением процессуально реже других частей речи выражают значение количества, причём лексически они способны выражать лишь отношения количественного сравнения, главным образом за счёт словообразования на базе имён (ср.: *добавлять, сокращать, удвоить, удешевить, повышаться, подниматься* и т.д.).

Однако в системе глагола выражение количества связано с глубинной семантикой вида и способов глагольного действия (длительностью, интенсивностью, кратностью), например: *зайти – заходить, решить – решать; толкнуть, стрелкнуть, газануть – сиживать, певать, хаживать; попеть – пропеть (лето) – распевать*.

Местоимения не составляют отдельной части речи как грамматического класса слов, подобного именам существительным, именам прилагательным, глаголам, наречиям, вследствие неоднородного характера грамматических показателей своих составляющих.

Однако они, бесспорно, составляют особый семантико-функциональный класс слов, пересекающий деление основных частей речи, иначе – представляющий собой проекцию основных частей речи на абстрактный уровень дейктических слов.

Среди значений временной и пространственной ориентации, выражаемых местоимениями, выделяются значения

- суммарности (*мало, много*),
- "единичной тотальности" (*каждый*),
- комитативности (*оба, друг друга*).

Среди местоимений выделяется группа квантификаторов, реализующих функцию количественных определителей, со значением точного числа (*один, оба*) или неопределённого количества (*некоторый*).

Местоимения в силу своей предельно абстрактной семантики, находящей конкретизацию лишь в сочетании со знаменательными словами, наиболее тесно связаны с категорией определённости / неопределённости.

Примечательно, что лексемы *мало, много, немного, несколько* являются местоимёнными наречиями.

Функциональный подход к изучению языковых способов выражения категории количества позволяет снять уровневые ограничения и изучать выражение этой категории в совокупности и взаимодействии единиц разных уровней с ориентацией на текстовое выражение.

Словообразовательные средства среди всех остальных легко опознаваемы по специфическому формантному выражению, служащему внешним выражением словообразовательных категорий, отображающих, в свою очередь, понятийные категории количества и смежные либо взаимодействующие категории.

Литература:

1. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. Синонимические средства. – М.: Наука, 1974. – 367 с.
2. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки. – М.: Наука, 1985. – 228 с.
3. Грамматика современного русского литературного языка. В 2 т. – Т. 1. – М.: Наука, 1970. – 768 с.

4. Карашук П.М. Словообразование английского языка. – М.: Высшая школа, 1977. – 303 с.
5. Распопов И.И., Ломов А.М. Основы русской грамматики: Морфология и синтаксис. Учеб пособие. – Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1984. – 351 с.
6. Русская грамматика. В 2-х т. / Гл. ред. Н.Ю. Шведова. – М.: Наука, 1980. – Т. 1. – 783 с.
7. Телия В.Н. Семантический аспект сочетаемости слов и фразеологическая сочетаемость // Принципы и методы семантических исследований. – М.: Наука, 1976.
8. Языковая номинация: (Общие вопросы) / Уфимцева А.А., Азнаурова Э.С. и др. – М., 1977. – 359 с.

ABDULLA QODIRIYNING “MEHROBDAN CHAYON” ASARIDA KO’CHMA MA’NODAGI SO’ZLARNI INGLIZ TILIGA TARJIMA QILISH MUAMMOLARI

NavDPI, Chet tillar fakulteti, Nargiza Azimovna Nematova

Annotasiya; *Leksik konnotatsiyani aniqlashda bir nechta yondashuvlar mavjuddir. Konnotatsiya tushunchasi noaniq atamalarini talqin qilinadi va ko’plab ma’nolar ko’chisi sodir bo’ladi. Bir, ikki yoki uchta jihatni hisobga olgan holda “konnotatsiya” ni aniqlashga urinish “konnotatsiya” ning mohiyatini to’liq anglay olmasligini ko’rsatadi. Bu maqolada Abdulla Qodiriy asarlarida obrazlarni konnotativlik ma’nosini tarjimada ochilishiga bag’ishlangan. Bir xalq so’zlashuv nutqida uchraydigan obrazlarni boshqa bir xalq rad etishi va bunday holatda tarjimonning qo’llagan usuli mohirona ko’rsatishga bor kuchini sarflaydi.*

Tayanch so’zlar: *leksik konnotatsiya, denotativ ma’no, assotsiatsiya, semantik tuzilma, emotsional-ekspressiv ma’no.*

ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ОБРАЗНЫХ СЛОВ НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОИЗВЕДЕНИИ АБДУЛЛА КАДИРИ

НавДПИ, факультет Иностранных языков,
Наргиза Азимовна Нематова

Аннотация; *Существует несколько подходов к определению лексической коннотации. Понятие коннотации интерпретируются как расплывчатые термины, и встречается много значений. Попытка определить «коннотацию», одним, двумя или тремя способами показывает, что человек не полностью понимает сущность «коннотации». Данная статья посвящена переводу коннотативного значения образов в произведениях Абдуллы Кадири. Тот факт, что образы используемые одними людьми в разговоре, отвергаются другими людьми и в данном случае способ используемый переводчиком старается умело показать.*

Ключевые слова: *лингвистическая коннотация, денотативное значение, ассоциация, семантическая структура, эмоционально-экспрессивный смысл.*

PROBLEMS OF TRANSLATION WORDS INTO ENGLISH IN ABDULLA QADIR'S "SCORPION FROM THE ALTAR"

NavSPI, Faculty of Foreign languages,
Nargiza Azimovna Nematova

Annotation; *There are several approaches to determining lexicon connotation. The concept of connotation is ambiguous and ambiguous, the term is interpreted ambiguously and has many synonyms. An attempt to define a "connotation", given one, two or three aspects, is incomplete. No separate research direction can fully grasp the essence of "connotation."*

Keywords: *linguistic connotation, denotative meaning, association, semantic structure, emotional-expressive meaning.*

Konnotatsiya muammolari tilshunoslikning asosiy muammolariga mansub bo'lib, tadqiqotchilarning nuqtai nazaridan yo'qolmay kelmoqda, lekin turli davrlarda turli yo'llar bilan yechilgan. Turli davrlarning tilshunoslari ushbu hodisaga u yoki bu nuqtai nazarni aks ettiruvchi turli xil yondashuvlarga ega bo'lganlar. Biroq, har bir ilmiy sohada konnotatsiyaning mohiyatini faqat tor cheklangan fanda aks ettiruvchi ta'riflarni ham ko'rishimiz mumkin. Tilshunoslikning rivojlanishi bilan tushuncha asta-sekin kengayib, turli jihatlarini qamrab ola boshladi. O'zbek tilida so'zning konnotativ ma'nosi fenomeni juda katta rol o'ynaydi. Badiiy adabiyot, publitsistika, ilmiy adabiyotlar rivojlanishi bilan lug'atning eng "mashhur" ma'nolari lug'atlarda talqin qilinadigan ma'nolar bilan cheklanib qolmaydi. Lug'at ma'nolaridan tashqari, so'zlar qo'shimcha, ham ma'lum bir shaxsni, ham shaxslar (jamiyat) guruhlarini idrok etish uchun muhim bo'lgan ma'nolarni beradi. "Konnotatsiya" atamasi lisoniy birlikning qo'shimcha, qo'shma ma'nosi sifatida, gaplarning ekspressiv-emotsional soylarini, ma'nolarini ifodalashga xizmat qiladi. Semiotikada konnotatsiya so'zning bevosita denotativ ma'nosi ustiga qurilgan maxsus bilvosita ma'no usuli hisoblanadi, "ikkinchi darajali belgilar" darajasini anglatadi. Konnotatsiya tarixini uzoq yillarga borib taqalsada, bugungi kunning og'zaki nutqda ishlatiladigan nominative birliklarning konnotativ ma'nolarini o'rganish dolzarbligi kuchaymoqda, chunki tilshunoslikda konnotatsiya masalasi hali ham eng muammoli masalalardan biri hisoblanadi. O'quv dasturida lug'atni o'rganish doirasida so'zlarning konnotativ ma'nosiga e'tibor berilmaydi, lekin konnotatsiya hodisasining nazariy va minimal amaliy tomonlarini bilish badiiy adabiyotni idrok etish darajasini sezilarli darajada oshiradi, nutqning rivojlanishiga hissa qo'shadi. Emotsional rangdor ma'nolarni lug'atdan foydalanish ko'nikmalarini rivojlantiradi. Badiiy adabiyotdagi barcha nominative birliklar va so'zlarning ma'nolarini to'g'ri talqin qilish imkonini beradi. Konnotativ ma'nolarni o'rganish maqsadida qo'yilgan tadqiqot usullari:

1. Ilmiy adabiyotlarni tahlil qilinadi.
2. Lug'at so'zlarini tahlil qilish.
3. Leksik birliklarni tanlash, ularni tizimlashtirish.
4. Bir qator o'zbek badiiy adabiyotlarida ishlatilgan nominativ birliklarning konnotativ ma'nolarini o'rganish va shu adabiyotlarning boshqa tillarga tarjimalarini ko'rib chiqish.

Konnotatsiya leksik birliklarning majoziy mazmunini shakllantirishga faol ta'siri tufayli tarjimada ma'lum qiyinchiliklarga duch keladi. Shu sababdan bir qator olimlar o'z fikrlarini bayon etganlar. V.N.Teliya, I.V. Arnold, N. G. Baryshnikova, R. A. Budagov, V. N. Komissarov, V. I. Shaxovskiy konnotativ ma'no so'zning semantikasining to'liq tarkibiy qismi deb hisoblagan bo'lsalar, V.I. Goverdovskiy, N. G. Komlev, N. A. Lukyanova, I. A. Sternin konnotatsiya ikkinchi darajali ahamiyatga ega deb ta'riflaydilar.

Bu fikrlardan shunday xulosa qilish joizdir, matnda konnotativ ma'nolarni qo'llash sababi tasvirlangan voqealarning xususiyatlarini va muallifning o'zi uchun shaxsan muhim bo'lgan qahramonlarning xususiyatlarini ta'kidlash zaruratidan kelib chiqadi.

Matndagi konnotatsiya ma'nosini ochish tarjimon tomonidan badiiy matn bilan ishlashda hal qilinishi kerak bo'lgan asosiy muammolardan biriga aylanadi, chunki konnotatsiyani tashkil etuvchi so'z ma'nosining emotsional, stilistik va boshqa tushlari, ma'nolari yo'qolganda, u tarjimon tomonidan hal qilinishi kerak bo'lgan asosiy muammolardan biriga aylanadi va bu har qanday ekvivalentlik va adekvat tarjima haqida gapirish qiyinchiligini yaratadi.

Shuning uchun ko'pgina tarjima tadqiqotchilari leksik ma'no va konnotatsiyani farqlashning universal sxemasini shakllantirishga harakat qilib kelmoqdalar. Y.D.Apresyan so'z bilan bog'liq urf-odatlar va madaniy g'oyalarni aks ettiruvchi pragmatikaning tushunchalar elementlarini, shuningdek, "tilshunoslikka xos bo'lmagan faktorlar" deb ta'rif beradi.

Y.D.Apresyan konnotatsiyalar turli tillardagi bir xil yoki o'xshash ma'noli so'zlarda juda qiyinchilik yaratadi, hatto bir tilda bir-biridan keskin farqlanadi, deb hisoblaydi. Turli tillardagi bunday holatlar orasidagi farqni ko'rsatish uchun Yu.D. Apresyan rus tilida shikoyatsiz ishlashga tayyorlik g'oyasi bilan bog'liq bo'lgan "eshak" so'zini misol qilib keltiradi va "eshak" so'zi bilan - o'jarlik va ahmoqlik g'oyasi yotadi. Y.D.Apresyan misolida "ishak" va "eshak" (оцѣл) so'zlari misolida, bir xil hayvonni ifodalash va sinonim so'zlar hisoblangan turli tushunchalarga ega bo'lgan hayvon. "Ishak" yoki "eshak" so'zining konnotativ ma'nosi uzoq vaqt bajarishga va mehnat qilish bilan bog'liq ma'noni anglatadi. Boshqa tillarda bu so'zlar turli ma'nolarni keltirib chiqarishi mumkin.

Yuqoridagi misol asosida xulosa qilinadiki, leksik konnotatsiyalar ham haqiqiy ob'yektlar va hodisalar bilan bog'liq emasligi.

Y.D.Apresyan: "Konnotatsiya – ma'lum tildagi voqelik ob'yektining qonuniylashtirilgan bahosi bo'lib, uning nomi berilgan so'zdir". "Konnotatsiya - bu ma'lum bir til hamjamiyatida qabul qilingan voqelikning tegishli ob'yekti yoki faktiga baho berishni o'zida mujassam etgan, u tomonidan ifodalangan tushunchaning ahamiyatsiz, ammo barqaror xususiyatlari" dir deb izoh bergan.[9, s. 67

L.N. Iordanskaya va I.A.Melchuk «Leksik semantikada konnotatsiya» maqolasida, konnotatsiya "Shunchaki ma'lum bir leksikaga ko'rsatilgan real narsalarning haqiqiy yoki faqat mifologik xususiyatlari ularga mos keladimi-yo'qligidan qat'i nazar, mos keladigan birliklar" deb qarashgan. [2]. Bu gapni misol bilan ko'rsatish mumkin:

" Tulki " bo'ri va quyondan ko'ra "ayyorroq"mi, lekin tulki uchun "ayyorlik" ko'proq ekanligini ta'kidlab bo'lmaydi, chunki u hayvon. Bu uchta mavjudotlar yovvoyi hayvonlar hisoblanadi. Tulkiga nisbatan konnotativlik "ayyorlik"bir nechta xalqlarda shu jumladan o'zbek xalqi uchun ham shu tarzda tushuniladi. Badiiy asarda agarda tarjimon "tulki" obraziga duch kelsa o'ylanmasdan "ayyorlik" konnotativ ma'nosida qoladi. "Bo'ri" hayvoni uchun konnotativ

qilib «och va **tinib** bo'lmas» degan ma'no o'rinish qoldi, bu yirtqichning hatti-harakatining haqiqiy xususiyati tufayli zoonim bo'riga xos xislat bo'lib qolgan.

Yana bir qarash I.M. Kobozeva tomonidan ishlab chiqilgan bo'lib, «konnotatsiya» tushunchasini so'z bilan bog'liq bo'lgan "tasvirlash stereotipi" deb qaralgan[3]. Ma'lumki, stereotip sodir bo'layotgan harakatlar, hodisalar va hodisalarga o'rnatilgan munosabat har doim ham haqiqatga to'g'ri kelmaydi. Masalan, cho'chqaning loyda bulg'anilishi qaramligi, hayvonni nopoklik deb qaraladi. Lekin aslida "ifloslik"ni ko'rsatadi.

V.N. Telia «Nominativ birliklarning semantikasining konnotativ aspekti» monografiyasida shunday ta'rif bor.

- «Konnotatsiya - bu leksik birliklarning semantikasiga o'ziga xos yoki vaqti-vaqti bilan kiritilgan semantik ahamiyati va mavzuning hissiy- baholovchi va stilistik-belgili bog'liqligini ifoda asosida qabul qilingan gapda belgilanganda reallikka nutqdagi ma'lumotga ifodali ta'sir ko'rsatadi» [4]. Lin Jong "... ko'rikmalarning til holati haqidagi tasavvurga ta'sirini o'rganib konnotatsiya hosil qilish mexanizmi: "So'z orqali tushunchalar, o'xshashliklarni ob'ektlar yoki hodisalarning ma'lum tomonlari va aniq xususiyatlari, assotsiatsiyalar yaratish uchun yashirin ma'lumotlarni uzatish yoki qabul qilish maqsadidir".

Shunday leksemalar borki, bunday testlar ulardagi mavjud ma'nolarni ochib bera olmaydi. Hozirgi vaqtda konnotativ ma'nolarni aniqlashning universal usuli yo'qligi sababli, tarjimon matn ustida ishlayotganda, faqat eksperimental usullarni o'z sezgi bilan uyg'unlashtirish orqali konnotatsiyani tushuna oladi.

Matndagi konnotatsiyani aniqlab, tarjimon yana bir qiyin vaziyatga duch keladi. Har bir tilning milliy-madaniy o'ziga xosligi tufayli tarjimon har doim ham o'rganilayotgan tilda bir xil konnotatsiyani topa olmaydi. Konnotatsiya topilsa ham, unda zarur komponent (baholash, hissiyot va ekspressivlik) yetishmasligi mumkin. Shunday qilib, konnotativ ma'nolarni tarjima qilishning uchta varianti:

1) konnotatsiyaning saqlanishi - manba va tarjima tillarining konnotativ ma'nolari mutlaqo bir xil;

2) konnotatsiyaning o'zgarishi - aslyatning konnotativ ma'nosi o'z tilidagi boshqa konnotativ ma'no bilan almashtiriladi;

3) konnotatsiyani olib tashlash - konnotativ ma'no denotativ ma'no bilan tarjima qilinadi.

Leksemalarning konnotativ ma'nolarini ifodalovchi turli badiiy adabiyot matnlari tarjimalaridagi o'zgarishlar turlari o'rganildi. Ushbu tadqiqot jarayonida o'zbek tilida yaratilgan Abdulla Qodiriyning "Mehrobdan chayon" asarida muallifning so'z sanati mahoratining yuqori darajada yaratilgan. Shu sababli uning ingliz tiliga tarjimasidagi so'zlarning konnotativlik ma'nosini ochib berilishi kuzatish, tadqiq qilish maqsadida izlanishlar olib boriladi. Tahlil tarjima transformatsiyalarining an'anaviy tasnifidan foydalanadi. Misol tariqasida, yaxshi o'rganilgan manbalardan bir nechta misollar keltiramiz.

O'zbek adabiyotida o'zbek xalqiga xos bo'lgan va tushunarli bo'lgan so'z va iboralar Abdulla Qodiriyning "Mehrobdan chayon" romanida keltirilgan. Abdulla Qodiriy o'z asarlarida so'zlarning konnotativ ma'nolari so'z va ibora tanlab va ishlatishda yuksak mahorat va nihoyatda mas'uliyat yondashganligini barchamiz bilamiz. U aytmoqchi bo'lgan fikrining aniq va ta'sirli bo'lishi uchun har so'zning turli muqobil (variant)larini qiyoslab, shulardan eng ma'qulini tanlagan. Bu bilan u so'z va iboralarning shakl va ma'no uyg'unligiga e'tiborini qaratib, oddiy gaplarni obrazli ifodalar bilan almashtiradi. Adibning mahorati bir so'z yoxud iboraga katta ijtimoiy hayotni badiiy ma'no yuklashda ham yaqqol ko'rinadi. Bunda u so'zning

ma'no qirralari, qochirim va ixcham talqinlardan foydalanadi. "Mulla Abdurahmondan non yemaymiz, sizga qarshi qattig' quturg'an ikki itimiz bor edi, endi uchunchisini o'zingiz keltirganga o'xshaysiz..." (191-bet) Bu parchada konnotativ ma'no bevosita butun gap orqali yuzaga kelmoqda. Birinchi gapdagi "Sizga qarshi qattig' quturg'an ikki itimiz bor edi" jumlasida quturg'an ikki it konnotativ ma'noda ishlatilgan bo'lib, Anvarga nisbatan g'ayirligi bo'lgan Shahodat mufti va Kalonshoh mirzolariga nisbatan qo'llanilib, "endi uchunchisini o'zingiz keltirganga o'xshaysiz" jumlasida asar personaji Abdurahmon nazarda tutilmoqda. Itning xususiyatlari: ochko'zlik, shafqatsizlik, g'ayirlik semalari majoz orqali ushbu uch qahramonning salbiy xususiyati, xarakterini ochib bermoqda. **"It"** so'zining ma'nosi ko'chma ma'noda Birovning manfaatlarini himoya qilib, boshqalarga zulm o'tkazuvchi odam, malay.[6]

Sintaktik vositalarning so'z birikmalari tobe komponentlari orasida baholash xususiyati alohida hodisa hisoblanadi. Quyida misolda Xudoyorxon va Anvar o'rtasidagi suhbatida Ranoga uylanish niyatida:

– Sening qig'an ishing pusulmonchilikda bormi, **it uvli**?

Anvarga murojaat qiladi xon. Aslini olganda "it"ga xos bo'lgan biron bir xislat yo'qligini kitobxon biladi. Ekspressivlikni kuchaytirish maqsadida o'z o'rnida foydalanganligi yaqqol namoyon bo'lgan. Ushbu misolda **"it uvli"** aniqllovchili so'z birikmasi Xudoyorxonning asar personaji Anvarga nisbatan salbiy bahosini ifodalaydi

ingliz tarjimasida:

-You have betrayed us, son of dog! 260.

Tarjimada konnotativ ma'no saqlanib qolingan.

– Musulmonchilikda yuzlab xotin ustiga bir kambag'al uylanmakchi bo'lg'an qizg'a ham zo'rliq qilish bormi, qiblayi olam! (304-bet) "Qiblayi olam" arabcha so'zdan olingan bo'lib, shoh, xon, amir va shu kabi hukmdorlarga hurmat yuzasidan murojaat; jahonning, olamning qibla tarafi8 degan semalarni ifodalasa-da, Anvarning ayni shu asar voqeligida Xudoyorga nisbatan "qiblayi olam" izofali birik.

Quyida shunday misollardan birini keltiramiz:

Bir necha yil maktab rivojga minmadi, ya'ni bolalar o'n besh- yigirmatadan narig'a o'tmay, "panjshanbalik" arang it azobi ro'zg'orga yetib turardi. [7] **5b**

tarjimada:

His work did not succeed for a few years. The quantity of students was not more than 20. And the "Thursdayship" was **barely** enough for daily food. 12 p.

Asarda "arang it azobi" ma'nosi "juda qiyinchilik bilan", "bir amallab" kabi ma'nolarini beradi. Bu o'rinda ingliz tili tarjimasida "arang it azobi" da konnotativ ma'no anglatib kelayotgan "it" obrazini konnotatsiyaning o'zgarishi hodisasi sodir bo'lib unda asliyatning konnotativ ma'nosi o'z tilidagi boshqa konnotativ ma'no bilan almashtirilgan va "barely" o'zbek tilida "zo'rg'a" so'zidan foydalanilgan.

Keyingi misolda:

Ammo keyingilarning turmush sharoitlari yaxshi, hamma narsa, o'z orzularicha, bas, shu holda ularning 6ac,uy majoralariva bola-chaqani it kabi siqishlari nimadan?...8

inglizchada:

But still they quarrel every day and the most important thing is they do not know why such kind of quarrels and **misunderstandings** are going on in their families.

Abdulla Qodiriy oilalarda bo'ladigan tushunmovchilik va janjallar nima sababdan bo'lishini tasvirlab, hattoki o'z farzandlariga azob berishlarini "it" obrazi bilan konnotativlik

yaratgan. Ingliz tili tarjimasida esa konnotatsiyani olib tashlash - konnotativ ma'no denotativ ma'no bilan tarjima qilinadi.

Bu chuchmal adovat bilan ingichka tabi'atlik Anvarning nekeyfiyatka tushishi tasavvur qilolmas it fe'l; **qadr bilmas xong'a achchig' qilib mirzoliqni tashlab ketmasa deb qo'rqar edi.** [7]111-46

He couldn't imagine Anvar's reaction to it; he was afraid that Anvar would refuse to be Mirza, showing his anger to the Khan.

Asarda Xudoyorxonning qanaqa fe'l atvorli inson ekanligini "it" obrazi bilan tasvirlab berilgan. Tarjimada esa xonga nisbatan tasvirlash so'zi ishtirok etmagan. Bu bilan konnotasiya olib tashlanganligini uchratamiz.

Sallalik eshaklarning diringlashi og'ilxonag'acha.[7] 112-46. Asardagi mullalarni "eshakka" tenglashtirilib konnotativlikni kuchaytirib bergan. "Eshak" obrazi "axmoq" bilan bir ma'noni anglatadi. Tarjimada esa:

"They can't go too far" tarzida, " ular uzoqqa borisha olmaydi" deb konnotativlik olib tashlanib To'g'ridan to'g'ri dennotativlik yaratilgan. Asl variantdagi holat mazmuni saqlanib qolgan.

Yana bir misolda:

Kesak otib arslonni yengmoqchi bo'lgan galvarslarning ishiga kulgim keladi. 112 b "Arslon" deb mard, qo'rqmas, botir insonlarni tasvirlab beriladi. Bu tasvirlash bilan adib Anvar qanaqa inson ekanligi haqida tassavvurga ega bo'lish qiyin emas. Ingliz tilida ham bu obraz konnotativ ma'nolari mos bo'lganli sababli konnotatsiyaning saqlanishi kuzatiladi. Manba va tarjima tillarining konnotativ ma'nolari mutlaqo bir xil.

It's ridiculous that they are going to defeat the tiger throwing with a little stone at it. 204

Shunday qilib badiiy asar tarjimalarida yaratilayotgan obrazlarni to'g'ri yetkazib berish maqsadida 1) konnotatsiyaning saqlanishi - manba va tarjima tillarining konnotativ ma'nolari mutlaqo bir xil;

2) konnotatsiyaning o'zgarishi - asliyatning konnotativ ma'nosi o'z tilidagi boshqa konnotativ ma'no bilan almashtiriladi;

3) konnotatsiyani olib tashlash - konnotativ ma'no denotativ ma'no bilan tarjima qilinadi.

Uchta yuqorida ko'rsatilgan holatlarda o'zbek va ingliz xalqlarining tushuncha, tasavvurlarining yaqinligi, uzoqligini kuzatdik. Ma'lum bir til holatidagi ko'nikmalarning tasavvurga ta'sirini o'rganib, bu holat konnotatsiya hosil qilish mexanizmi sanaladi, uni so'z orqali tushunchalar, o'xshashliklar nazarida yaratish, hamda yashirin ma'lumotlarni uzatish yoki qabul qilish kerak bo'ladi.

1. Кронгауз, М.А. Семантика / М.А. Кронгауз. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2005. – 352 с.

2. Иорданская, Л.Н. Коннотация в лингвистической семантике / Л.Н. Иорданская, И.А. Мельчук // Wiener Slawistischer Almanach. – 1980. – Band 6. – P. 191–210.

3.Кобозева, И.М. Лингвистическая семантика. Учебное пособие / И.М. Кобозева. – М. : Эдиториал УРСС, 2000. – 352 с.

4. Телия, В.Н. Коннотативный аспект семантики номинативных единиц / В.Н. Телия. – М. : Накуа, 1986. – 141 с



5. Алефиренко, Н.Ф. Спорные проблемы семантики: Монография / Н.Ф. Алефиренко. – М. : Гнозис, 2005. – 326 с.
6. O'zbek tilining izohli lug'ati.]
7. Abdulla Qodiriy, "Mehrobdan chayon".



13.00.00

ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PEDAGOGICAL SCIENCES

**O'SMIR YOSHDAGI FUTBOLCHILARNING CHIDAMLILIK SIFATINI
RIVOJLANTIRISHDA UMUMIY VA MAXSUS TAYYORGARLIK MASHQLARINING
AHAMIYATI.**

S. A. Mavlanova Namangan davlat universiteti
Shokirjonov Kudratjon Shuxrat o'g'li Namangan davlat universiteti Jismoniy madaniyat
yo'nalishi magistranti:

***Annotatsiya:** Mazkur ilmiy maqolada futbol bilan shug'illanuvchi o'smir sportchilarning, chidamlilik jismoniy sifatini rivojlantirishda umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik mashqlarining ahamiyatiga doir nazariy hamda amaliy ma'lumotlar bayon etilgan.*

***Kalit so'zlar:** Sport mashg'ulotlari, umumiy jismoniy tayyorgarlik, maxsus jismoniy tayyorgarlik, jismoniy sifatlar, chidamlilik jismoniy sifati.*

**ЗНАЧЕНИЕ РАЗВИТИИ ВЫНОСЛИВЫХ КАЧЕСТВ В ОБЩИХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЯХ ФУТБОЛИСТОВ ПОДРОСТКОВОГО
ВОЗРАСТА.**

С.А. Мавланова, Наманганский государственный университет
Шокиржонов Кудратжон Шухрат угли Наманганский государственный университет
направление Физической культуры магистрант:

***Аннотация:** В данной научной статье представлена теоретическая и практическая информация о значении развитии выносливых качеств в общих и специальных подготовительных упражнениях футболистов подросткового возраста.*

***Ключевые слова:** спортивная подготовка, общефизическая подготовка, специальная физическая подготовка, физические качества, физическая выносливость.*

**THE IMPORTANCE OF GENERAL AND SPECIAL PREPARATORY EXERCISES IN THE
DEVELOPMENT OF ENDURANCE QUALITIES OF TEENAGE FOOTBALL PLAYERS.**

S.A. Mavlanova, Namangan state university
Shokirjonov Kudratjon Shukhrat ugli Namangan state university direction of physical culture
undergraduate:

***Abstract:** This scientific article presents theoretical and practical information on the importance of general and special physical exercises in the development of endurance and physical qualities of teenage athletes involved in football.*

***Key words:** sports training, general physical training, special physical training, physical qualities, physical endurance.*

Mustaqillik tufayli istiqlolning dastlabki kunlaridanoq sog'lom avlod tarbiyasi davlatimiz olib borayotgan siyosatning ustuvor yo'nalishlaridan biri sifatida belgilandi. Sog'lom- avlod nafaqat jismoniy baquvvat yoshlarni shu bilan birga, chuqur bilimga ega, ma'naviy barkamol, dunyodagi tengdoshlari bilan bellashishga, ularga xalqimizning iste'dodi va salohiyatini namoyish etishga qodir bo'lgan avlodlarni tarbiyalash demakdir.

Yoshlarni sog'lom va baquvvat qilib tarbiyalashda sportning o'рни beqiyosligi, davlat siyosatining muhim vazifalaridan biri sanaladi. Bunda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Sog'lom turmush tarzini keng tatbiq etish va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" ⁶⁶ gi 30.10.2020 yildagi PF-6099 sonli farmoni va O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 16.03.2018 yildagi PQ-3610 sonli "Futbolni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" ⁶⁷ gi hamda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 03.06.2017 yildagi PQ-3031 sonli "Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" ⁶⁸ gi qarorlari siyosatimizning amaliy isboti bo'lib xizmat qiladi. Yurtimiz yoshlarini jismoniy tayyorgarligi va uni rivojlantirishda yosh futbolchilar jismoniy sifatlaridan biri bo'lgan chidamlilik sifatini ham rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Futbol mashg'ulotlarida sportchilarni psixologik, musobaqa va texnik-taktik tayyorgarlik darajasi yuqori bo'lishiga qaramasdan musobaqa jarayonida ularning o'yindagi harakatlarini musobaqa yakunida susayishi va aniqlik darajasini pasayishi yaqqol ko'zga tashlanmoqda. Albatta bu yosh futbolchilarni natijasiga salbiy ta'sir etayotganligi hamda ularda umumiy jismoniy va maxsus jismoniy tayyorgarlikning to'g'ri yo'lga qo'yilmaganligi ma'lum bo'ldi. Ushbu ikki tayyorgarlik orqali yosh futbolchilarni chidamlilik jismoniy sifatini rivojlantirish dolzarb masalaga aylanmoqda.

Hozirda barcha sohalarda ilmiy izlanishlar va u orqali sohani rivojlantirishga katta e'tibor berilmoqda. Jismoniy tarbiya va sport sohasida ham ko'pgina ilmiy izlanishlar olib borilmoqda. Albatta bizning yuqoridagi mavzuyimiz, "O'smir yoshdagi futbolchilarning chidamlilik sifatini rivojlantirishda umumiy va maxsus tayyorgarlik mashqlarining ahamiyati"ga oid salmoqli ishlar olib borilgan. Bunga na'muna sifatida Professor Sh.X.Xonkeldiyev, A.Abdullayev va boshqalar tomonidan Oliy o'quv yurtlarning talabalari uchun yozilgan "Jismoniy madaniyat nazariyasi va metodikasi" ⁶⁹ darsligida Jismoniy tayyorgarlikning ikki ko'rinishi mavjud bo'lib, umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarlik tarzida amalga oshirilishi haqida quyidagi ma'lumotlar keltirilgan.

Umumiy jismoniy tayyorgarlik (UJT) deb inson organizmi ning harakat sifatlarini teng, birini - biridan ustun qilib rivojlantirmay, barchasini teng rivojlantirish(har tomonlama jismoniy tayyorgarlik)ga yo'naltirilgan ko'p yillik pedagogik jarayon tushuniladi.

Hozirgi kunda davlat siyosati darajasiga ko'tarilgan STT jismoniy madaniyatining asosida ham jamiyat a'zosini UJTni yaxshilash masalasini hal qilish yotadi.

UJTning mazmuni, vositalari, usullari va mashg'ulotlarni tashkil etish jarayonida inson faoliyatining barcha shakllari, u sport faoliyatimi, mehnat jarayoni faoliyati ko'rinishida bo'ladimi, keng jihatli bazaviy jismoniy tayyorgarlikni yuzaga keltirishga yo'naltiriladi.

UJT jarayonida asosan quyidagi **vazifalar** hal qilinadi, ular:

⁶⁶ www.lex.uz, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Sog'lom turmush tarzini keng tatbiq etish va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" gi 30.10.2020 yildagi PF-6099 sonli farmoni

⁶⁷ www.lex.uz, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Futbolni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" 16.03.2018 yildagi PQ-3610 sonli qarori

⁶⁸ www.lex.uz, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" 03.06.2017 yildagi PQ-3031 sonli qarori

⁶⁹ Sh.X.Xonkeldiyev, "Jismoniy madaniyat nazariyasi va metodikasi" Darslik. Farg'ona 2016 yil 378-b.

1) inson organizmining har tomonlama jismoniy rivojlanishiga ta'sir etish bilan chidamlilik, kuch, tezlik, chaqqonlik va mushaklar elastik ligi va bo'g'inlar harakatchanligidek sifatlarini tarbiyalash bilan jamiyat a'zosini umri davomida yoshi uchun mos darajadagi harakat aktivligi tonusini ushlashning qulay bazasini yaratish;

2) salomatlikni mustahkamlash, organizmni tashqi muhitning zararli omillariga qarshi tura olish jihatini kuchaytirish;

3) o'quv va mehnat faoliyati davomida ish qobiliyati pasaygan holatlarda faol hordiq chiqarib, organizm quvvatini tiklash uchun sharoit yaratish;

4) qo'shimcha yoki kutilmaganda yuzaga keladigan qiyinchiliklarni yengish uchun iroda kuchini mustahkamlash va boshqalar.

Maxsus jismoniy tayyorgarlik. Inson organizmining jismoniy tayyorgarligini qayd qilingan yo'nalishi sport faoliyatida tanlangan sport (futbol) turi talab qiladigan jismoniy sifatlarni rivojlantirish va tarbiyalashni boshqarishni o'z ichiga oladi.⁴

Jumladan sport turlarini musobaqalashuv vaqti, ishtirokchilar o'rin almashishi, dam olish vaqtiga qarab sportda jismoniy sifatlarni tezkorlik, kuch, chidamlilik va chaqqonlik jismoniy sifatlarni namoyon qilishi lozim bo'ladi. Qayd qilingan sifatlarni tarbiyalashni maxsus jismoniy tayyorgarlik jarayonidagi mashg'ulotlar orqali amalga oshiriladi.

Har qanday sport sohibining jismoniy tayyorgarligi, ayniqsa, futbol sportining jismoniy tayyorgarligi o'zining xususiy tomonlariga ega. Mashg'ulotlar futbolchilari uchun maxsus ishlangan dasturlar asosida tashkil etiladi. Ushbu dastur quyida 1-jadvalda keltirilgan.

1-jadval

Futbolchilarning chidamlilik jismoniy sifatini rivojlantirishda tavsiya etiladigan umumiy va maxsus tayyorgarlik mashqlar

Dasturi

№	Mashqning ta'sir yo'nalishi	Tavsiya etilgan UJT va MJT mashqlarning nomi hamda tashkillash usullari	UJT va MJT mashqlarning bajarish tartibi	Mashqlar hajmi va muddati
	Chidamlilikni rivojlantirish	<i>Uzoq masofaga (kross) yugurish mashqlari.</i> <i>Mazkur mashqni sportchilar frontal tarzda bajaradilar.</i>	Mazkur mashqlarni tabiat qo'ynida, stadiona (yugurish yo'laklarida). Umumiy rivojlantiruvchi mashqlardan so'ng sportchilarning yoshiga ko'ra jismoniy tayyorgarligiga ko'ra tashkillanadi.	3-5 km (1 marta)
		<i>Suzish mashqlari.</i> <i>Mazkur mashq sportchi organizimini kislorodga ehtiyojini yuqori sharoitda mashqni davom ettirishi bilan bajariladi.</i>	Uzoq masofaga suzish mashqini bajarishda sportchilarni kislorodga talabni yuqori sharoitda bajarishi va faoliyatini susaytirmagan holda mashqni davom ettirishni maqsad qilib oladi. Bunda har bir 50m masofada sportchi nafas rostdash mashqini bajaradilar.	200m dan – 700m (1 marta)

	Tezkor chidamliligini rivojlantirish	6 daqiqa davomida yugurish vaqti davomida sportchilarni yugurgan masofasiga qarab qay darajada tezkor chidamlilik darajasi rivojlanganligini baholanadi. Mazkur mashq frontal va individual tarzda tashkillash mumkin.	6 daqiqa davomida yugurish mashqi orqali sportchini shu vaqt davomida tezkor chidamlilikni qay darajada namoyon etishini aniqlash va oshirishni ta'minlash uchun tashkillanadi.	6 minut (2 marta)
	Kuch chidamliligini rivojlantirish	Veloergometr (maxsus mashq velosipedi)da bajariladigan mashq. Mazkur mashq individual tarzda tashkillash mumkin.	Energiyani kislorod ishtirokida ajralishi bilan bo'g'liq bo'lib, sportchilarning oyoq kuchini uzoq vaqt namoyon qilinishi bilan bog'liq holda bajaradilar.	10-30 minut (2 marta)

Izoh: Mazkur mashqlarni sportchilar chidamliligini rivojlantirishda ularni jismoniy tayyorgarligi va yoshiga moslab olishlari mumkin.

Sport faoliyati va unga tayyorgarlik jarayonidagi maxsus tayyorgarlik faqat tanlab olingan sport turi uchun kerak bo'ladigan sifatlarni rivojlantirishga yo'naltiriladi. Biz yuqorida tavsifiya etgan umumiy va maxsus jismoniy mashqlari o'zining ta'sir yo'nalishiga egaligini chidamlilikni rivojlantirish, tezkor chidamliligini rivojlantirish hamda kuch chidamliligini rivojlantirishda yaqqol namoyon bo'ladi. Mazkur jarayonlar futbolchilarni chidamlilik sifatini rivojlantirish va u orqali yuqori jismoniy tayyorgarlikka erishish uchun imkon yaratadi. Yuqoridagi har bir mashqlar (Uzoq masofaga "kross" yugurish, suzish mashqlari, 6 daqiqa davomida yugurish, veloergometrda bajariladigan mashq) o'ziga hos vazifani hal etishi bilan farqlansada, lekin futbolchilar chidamkorligini rivojlantirib, uni umumiy holda musobaqalarda namoyon etishga xizmat qiladi deb hisoblaymiz.

Xulosa qilib aytganda, futbol bilan shug'ullanuvchi o'smirlarning chidamlilik jismoniy sifatini rivojlantirishda umumiy va maxsus tayyorgarlik mashqlarining ahamiyatli ekanligini unutmagan holda, sport mashg'ulotlarini tashkillash lozim. Albatta futbol bilan shug'ullanuvchi o'smirlarning jismoniy tayyorgarlik darajasini inobatga olgan holda chidamkorlik va uni rivojlantirishga doir sport mashg'ulotlarini tashkillash talabi qo'yiladi. Bunda futbolchilar chidamkorligini rivojlantirishga va musobaqalashuv jarayonlarida texnik-taktik harakatlarini so'ngi daqiqalargacha susaytirmasdan saqlagan holda qo'llay olish imkoniga erishishlari mumkin bo'ladi.

Kuch talab qiluvchi tegishli o'yinlar va o'yin mashqlari kompleksiga, shuningdek, chidamlilik ko'rsatishni talab etadigan o'yinlarga ancha kam vaqt ajratiladi. Ular tegishli darsning o'rtasida va oxirida o'tkaziladi.

O'yinlar va maxsus tayyorgarlik mashqlari komplekslarini o'z ichiga oluvchi vositalarning rang-barangligi bolalar va o'smirlarning umumiy jismoniy tayyorgarligini yaxshiroq takomillashtirishga va uning zaminida asosiy jismoniy sifatlarini maxsus ravishda rivojlantirishga yordam beradi.

Yurak urish sonining (chastotasining) xar xil sport bilan shug'ullanuchilarda turlicha bo'lishi ushbu jadvalda keltirilgan.

2-jadval**Yuqori malaka sportchilarda tinch xolatda o'rtacha yurak urish sonini taqqoslash**

Sport sohasi	Tinch holatda 1 min. Yurak urish soni (chastotasi)
Uzoq masofaga yugurish	45
Velosport	44
Futbol	55
Sport bilan shug'ullanmaydiganlarda	67

Mashq qilish tufayli sportchilarda yurakning ko'ndalang kesimi ko'rsatkichi (og'irlikka va bo'yg'a nisbatan) oshib boradi. Bu ushbu jadvalda qayd qilingan.

3-jadval**Turli xil darajada mashq qilgan sportchilarning yurak o'lchamlarini taqqoslash**

Tekshiruvchilar	Yurak ko'ndalang kesimini tana massasiga nisbatan (sm/kg 10)	
Mashq qilmaganlar	1,5	1,91
Simrinterlar, sakrovchilar	1,75	1,91
O'rta masofaga yuguruvchilar	1,88	2,03
Futbolistlar	2,00	2,27
Marafonchilar	2,17	2,19

Yurak faoliyatida jismoniy ish tufayli sodir bo'ladigan o'zgarishlar EKG parametrlarida yaqqol ko'rinadi. Sportchilarda mashq qilmaganlarga nisbatan sinusli bradikardiya, sinusli aritmiya, R tishning pasayishi va tishlarning kuchayishi va boshqalar kuzatiladi. Bu o'zgarishlar sportchilar yuragining miokardida mashq qilish natijasida funktsional imkoniyatlar oshishini ko'rsatadi.

Tinch xolatda yurak urishining kamayishi sportchilarga xos bo'lgan xususiyatlardan biridir. Odatda sportchi yuragi minutiga 50-55 marta uradi. Uzoq masofaga yuguruvchilarda esa bu ko'rsatkich ba'zan 36-30 ga tushishi ham mumkin. Sportchilarda yurakning sistolik xajmi ko'proq bo'ladi, shuning uchun ularda yurak kamroq xarakat qilsada, minutlik xajmi kamaymaydi (tinch holatda).

Sportchilarda qon bosimi ko'pincha ular tinch turganda past bo'ladi. Mashq qilganlar organizmda zaxira energiya beruvchi moddalar glikogen va kreatinfosfat birmuncha ko'payadi. Ma'lumki, ulardan biokimyoviy yo'l bilan ATF xosil bo'ladi.

Mashq qilgan sportchilarda muskullar yo'g'on tolali bo'lib, sarkolemmlar ancha qalinlashadi, sarkoplazma miqdori oshadi, eng muximi ularda qon aylanishi ancha yaxshilanadi. Mashq qilgan muskullarda xar 100 tolagacha 98 kapillyar to'g'ri kelsa, mashq qilmaganlarda 46 kapillyar bo'ladi (o'rtacha).

Sportchilarda qon shaklli elementlarga boy bo'ladi. 1 ml³ qonda eritrotsitlar soni 4,7 mln. Gemoglobin 14,5 g. foizga teng bo'ladi. Buning natijasida qonning kislorodini umumiy qabul qilib olish imkoniyati kengayadi.

Organizmning mashq qilganligi uning standart yuklamalarga nisbatan rektsiyasidan tashqari o'ziga xos maksimal yuklamalarga nisbatan munosabati bilan xam aniqlanadi.

Maksimal yuklamalar organizmning ishini bajara olmasdan qolish darajasiga (nixoyatda charchab qolguncha) borishi bilan belgilanadi. Uni laboratoriya sharoitida yoki tabiiy xolatda ham amalga oshirish mumkin. Shu yo'l bilan organizmning funktsional rezerv zaxirasi imkoniyatlarini xisoblash mumkin.

Yurak-qon tomirlar tizimi va qon. Maksimal suratda bajariladigan jismoniy yuklamaga sportchi va sportchi bo'lmaganlarda ham yurak-qon tomirlari tizimi bir xil reaksiya berishi mumkin. (Yurak urishi soni ikkalasida xam minutiga 190-220 atrofida). Lekin sportchilarda bir vaqtning o'zida yurakning sistolik xajmi katta bo'ladi. (Qorinchalardagi rezerv xajmii xisobiga). Sportchilar yuragining minutlik xajmi maksimal ish bajarganda tinch turgandagiga nisbatan 10 martagacha oshishi mumkin.

Sistolik bosim sportchilarda maksimal yuklama bajarilganida tezroq maksimumga erishib (180-220 mm sim. ust.), shu xolda ish oxirigacha saqlanishi mumkin. Sport bilan shug'ullanmaydiganlarda esa bu xol kuzatilmaydi, ya'ni maksimal sistolik bosim ish oxirigacha saqlanmaydi. Diastolik bosim ko'p o'zgarishga uchramaydi va bu o'zgarishlar sport bilan shug'ullangan va shug'ullanmaganlarda bir xil bo'lishi mumkin. Ba'zan juda katta yuklama bajarishda diastolik bosim keskin pasayib, ketishi xam mumkin. Bu xol sportchi bo'lmaganlarda tezroq sodir bo'ladi.

Maksimal yuklama bajarish muskullarda moddadar almashinuvini kuchaytirib qoldiq moddalarning to'planishiga olib keladi va natijada bu moddalarning miqdori qonda ko'payib ketadi (masalan, sut kislotasi). Sportchilarning qonda sut kislotasining miqdori 300 mg%ga boraganda ham ularni ishini davom ettirishi mumkin. Sport bilan shug'ullanmaganlarda esa qonda sut kislotasining miqdori bu darajada oshganida ishini to'xtatishga majbur bo'ladi.

Yana uzoq masofalarda yugurish qonda glyukoza miqdorini keskin kamaytirib yuborishi mumkin. Sportchilar qonida glyukoza miqdori 50mg% bo'lganida ham ular ishini davom ettira oladi. Sport bilan shug'ullanmaganlar esa bu ahvolda ishini davom ettira olmaydilar.

Foydalangan adabiyotlar ro'yhati:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Sog'lom turmush tarzini keng tatbiq etish va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" gi 30.10.2020 yildagi PF-6099 sonli farmoni
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Futbolni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" 16.03.2018 yildagi PQ-3610 sonli qarori
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida" 03.06.2017 yildagi PQ-3031 sonli qarori
4. Sh.X.Xonkeldiyev, "Jismoniy madaniyat nazariyasi va metodikasi" Darslik. Farg'ona 2016 yil 378-b.
5. R.S.Salomov, "Jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyati" Darslik. Toshkent 2014 yil
6. R.I. Nurimov "Futbol nazariyasi va uslubiyati" Darslik. «ITA-PRESS» Toshkent. 2015. 364 bet.
7. M.S.Olimov, "Yengil atletika nazariyasi va uslubiyoti" Darslik. Toshkent 2018 yil
8. В.И.Дубровский, «Спортивная медицина». Учебник, Москва «Владос» 1999 г.



APPROACHES TO DEFINING THE PRINCIPLES FOR LINGUA-COACHING

Juraeva Gulkhayo Bakhodir kizi
National University of Uzbekistan
Teacher

Тел: 90 936-96-70; e-mail: gjuraeva77@gmail.com

Annotation: This article is about the teaching principle in lingua-coaching. There are several steps to define these principles. Furthermore, the mechanism for implementing the principles is a step-by-step process characterized by a clear definition of goals for each stage, the organization of effective interaction of subjects at each stage, that allows to track the dynamics of changes in the communicative students' development and promptly develop and make the necessary corrections.

Key words: Lingua-coaching, principles, flexibility, partnership, monitoring

ЛИНГВА-МУРАББИЙЛИК ТАМОЙИЛЛАРИНИ БЕЛГИЛАШГА ЁНДАШУВЛАР

Жураева Гулхаё Баходир қизи
Ўзбекистон Миллий Университети
Ўқитувчи

Тел: || 90 936-96-70; e-mail: gjuraeva77@gmail.com

Аннотация: Ушбу мақола лингва-мураббийлигида ўқитиш тамойилларига бағишланган. Бу тамойилларни аниқлаш учун бир неча босқичлар мавжуд. Шунингдек, принципларни амалга ошириш механизми-ҳар бир босқич учун мақсадларни аниқ белгилаш, ҳар бир босқичда субъектларнинг самарали ҳамкорлигини ташкил этиш, бу талабаларнинг коммуникатив ривожланишидаги ўзгаришлар динамикасини кузатиш ва ўз вақтида ишлаб чиқиш ва керакли тузатишларни амалга ошириш имконини беради.

Калит сўзлар: Лингва-мураббийлик, тамойиллар, мослашувчан, ҳамкорлик, мониторинг

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПРИНЦИПОВ ЛИНГВА-КОУЧИНГА

Жураева Гулхаё Баходир қизи
Национальный Университет Узбекистана
Учитель

Тел: 90 936-96-70; e-mail: gjuraeva77@gmail.com

Аннотация: Эта статья посвящена принципу обучения в лингва-коучинге. Существует несколько шагов для определения этих принципов. Кроме того, механизм реализации принципов представляет собой поэтапный процесс, характеризующийся четким определением целей для каждого этапа, организацией эффективного взаимодействия субъектов на каждом этапе, что позволяет отслеживать динамику изменений в коммуникативном развитии студентов и своевременно разрабатывать и вносить необходимые коррективы.

Ключевые слова: Лингва-коучинг, принципы, гибкость, партнерство, мониторинг

Based on the theoretical analysis of the phenomenon, it is possible to formulate the main goals, tasks and principles of language coaching.

Language coaching goals are the followings:

- To reveal the inner potential of the student's personality so that he realizes the reasons for learning the language;
- To identify personal development through the delegation of responsibility;
- To achieve a high level of responsibility and awareness of every participant of lingua-coaching;

In accordance with these goals the following tasks are solved:

- The implementation of diagnostics and monitoring of the educational process which allows us to take into account and predict changes that emerge as a result of applying innovative programs and techniques to measure the process of communicative development of the student;
- Creating conditions aimed at the effective organization of the students' search for ways to achieve important goals for him and select the optional rate of progress;
- Mastering innovative methods and techniques in language learning;

Lingua-coaching works actively on the level of consciousness and serves for the extension of the boundaries of reality awareness during the analysis of the task. As Steven Pinker interpreted in his scientific book, "Language works by words and rules, each with strengths and weaknesses... The theory has solved many puzzles about the English language and has illuminated the ways that children learn to talk, the forces that make languages diverge and the forces that make them alike, the way that language is processed in the brain, and even the nature of our concepts about things and people" [1, p. 38]. The points are definitely correspond with the approach of lingua-coaching. In learning the language, communication is required and automation happens when the learner is able to produce and understand consciously.

The principles act as initial positions for the scheme and organizations of the educational process. They define the main stages, which is possible to achieve the goals. The principles form the ideological basis of the process and are used as fundamental axioms [2, p. 228]. From this perspective, we can add that the principles play the role of a powerful tool to record a consistent process between the coach and the learner.

V. E. Maksimov, coach-consultant, the member of International Association of Coaching, highlights the following principles that guide the coach in the process of interpersonal interaction with the learners.

1) The principle of awareness and responsibility

Awareness proposes responsibility for one's actions. It is necessary to move from the motivation of 'avoiding failures' to the motivation of 'achieving success'. A human-being should take the responsibility for everything that occurs with him in life, and stop being victim of circumstances in the notions and sensations of reality. And in professional activity, it is essential to take responsibility for the result for one's action, not to shift the responsibility to another and not to blame anyone or external circumstances for the mistakes [3, p. 41].

For lingua-coach the responsibility includes the followings:

- To assist the student to reveal what he is endowed with, what he can really use to solve the tasks for the most complete self-realization of his potential. In fact, through the awareness we get access to the resources. Promoting the student's self-awareness, lingua-coach helps him to understand himself;

- The role of lingua-coach is secondary as he supports with directions, make assumptions for better performance, and finally, to focus on the result;
- The lingua-coach encourages various prospects and point of views by observing and listening the student, thus contributing the student to identify, comprehend and integrate what he wants to attain in learning the language;
- The lingua-coach facilitates the decisions of the learner helping find the optional ways for the realization of the situation. For example, the learner wants to improve the listening comprehension. The role of the lingua-coach not only to give advice, but also to ask the reason for increasing it. After taking the information from the learner, the coach gives alternative ways without solving the issue. And the student himself chooses the options for the realization of the aim.

In other words, the lingua-coach is responsible for the process of achieving the result, and the student is responsible for the result and actions related to his achievements.

According to John Whitmore, the task of the coach is to facilitate the high level of responsibility and awareness at the deepest levels to create and develop a trusting relationship of a person with his inner wisdom.

2) The principle of unity and interaction

This principle assumes that positive results in one area lead to achievements in others. Awareness of personal problems in relationships affects other types of activities. When working on a specific goal during the teaching, the lingua-coach always considers the whole person and takes into account the impact of the goal on all other areas of the learner's life.

3) The principle of flexibility

The principle of flexibility represents the formation of flexibility of thinking, awareness of stereotypes and algorithms of one's behavior.

Practice shows that almost all students experience great obstacles when endeavoring something new in learning the language. For instance,

1. Language barrier appears when the learner is not able to express his ideas or speak in the target language even though he has learnt the language for a long time.
2. Translating the words seems easy, however, students formulate the sentences, structures in their own language, then they pronounce it in the target language. This is possible for the beginners when they are not sure about the construction of the sentence, grammar and lexis.
3. Misunderstanding of listening comprehension emerges when students do not practice listening with authentic materials though they can read the texts and construct the sentences.
4. Confusion with tenses. Tenses are a sore point of learning English, comparing to the Russian language where there are present, past and future tenses.
5. Deficiency in vocabulary and absent-mindedness. This happens when learners not always practice the words in their daily life. As a result, the learned words convey from active to passive vocabulary.

Taking into account all the difficulties, the language coach develops a step-by-step formation of a new strategy as personal and communicative development. Because of these steps, students believe in their unlimited opportunities and abilities that they need in their further professional activities.

4) The principle of partnership presupposes communicative cooperation. Coaching is aimed at forming partnership between the coach and the learners.

As it is mentioned above, mainly in coaching is to raise the awareness of individuals in order to realize their potential, since initially the student is perceived as an equal partner with internal knowledge [3, p. 43]

5) The principle of hierarchical development and monitoring

As Albert Einstein pointed out, “The most important problems that we face cannot be solved at the same level of thinking we were when we created them” [4].

The development of each individual happens step-by-step as they make choices, make important decisions. Unfortunately, they are based on attitudes, stereotypes and the experience of previous victories and defeats, which are partially became obsolete. According to these stages the language coach prognosis these levels.

Consequently, considering the question of the key principle of coaching, it is possible to conclude that the lingua-coach assists to clearly define goals, develop a plan, inspires, motivates and supports at the accomplishment stage, provides feedback. Due to coaching the student develops new abilities and communication skills.

Based on a retrospective analysis of the phenomenon of coaching, as well as the above principles that guide the lingua-coach in the process of interaction with students, we will highlight the main features that characterize a lingua-coach (Fig. 1).

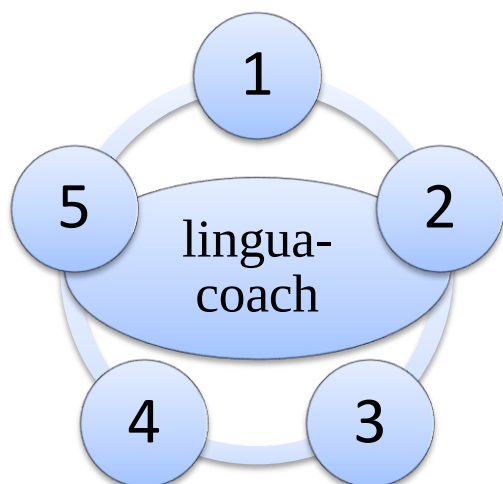


Fig. 1. Main features of a lingua-coach

1. Benevolence, 2. Flexibility, 3. Active, 4. Partnership, 5. Inspiration

In Accordance with “Collins online dictionary”, it is essential to consider thoroughly each features of a lingua – coach.

1. Benevolence is “an inclination or tendency to help or do good to others” [5]. Thus, it is an act of being kindness toward the others. It encourages the relationships between a lingua-coach and the learners by leading the effective ways of learning a target language. I suggest, a benevolent instructor will foster his learners’ progress by accomplishing academic knowledge.

2. Flexibility is “the ability to change to suit new conditions or situations” [6]. Hence, flexibility in the teaching process is the condition in which the learners are given freedom of thoughts. Flexible instructor is able to adapt the learning environment and design teaching materials in accordance with the students’ requirements. As a result, the students are allowed to investigate the subject by their ideas, questions and level of intelligence.

3. **Active** is “someone who moves around a lot or does a lot of things” [7]. To my mind, active lingua-coach is able to present, manage or organize various activities to the class involving small group discussions by applying in a real life. These helps instructors avoid giving arduous lectures.

4. **Partnership** is “a partnership is an agreement between teacher education institutions and stakeholders of education who work together towards a shared goal, to improve education at all level” [8, p. 20]. This suggests that partnership is a collaboration between the instructor and the students that are mutually beneficial from each other, trust to each other and make decisions to the challenges. Moreover, the partnership includes dangers, particularly when the purpose is to increase the level of intelligence, agreements and disagreements, successes and collapses, as a result, these might be time-consuming.

5. **Inspiration** is “a feeling of enthusiasm you get from someone or something, which gives you new and creative ideas” [9]. This supports the idea that inspiration is fire in which the learners are expected to get the imagination of mutual trust between the coach and the students, the combination of cognitive challenge, encouragement and motivation. Lingua-coach encourages students to perform communicative activities, directs their motives in accordance with setting tasks, orients them to achieve a high level of communicative development, inspires and supports their energy and perseverance, helps to overcome communication and language difficulties.

Having defined with the concept of lingua-coach, its principles and its necessity in educational sphere, the models adapt as a communicative development between the coach and the student [10].

Generally, the model is a scheme of a phenomenon focusing on mentally singled out and being within the framework of the used scheme essential properties. [11]

The mechanism for implementing the model is a step-by-step process characterized by a clear definition of goals for each stage, the organization of effective interaction of subjects at each stage, that allows to track the dynamics of changes in the communicative students' development and promptly develop and make the necessary corrections.

The list of used literature:

- [1] Steven Pinker “Words and Rules: Ingredients of Language”, New York, 2015, p, 40
- [2] Калинина, Н. В. Развитие социальной компетентности школьников в образовательной среде : психолого-педагогическое сопровождение / Н. В. Калинина. – Ульяновск, 2004. – 228 с.
- [3] В. Е. Максимов “Коучинг от А до Я” – Санкт Петербург, 2004, стр. 16
- [4] www.hr-intercom.ru
- [5] <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/benevolence>
- [6] <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/flexibility?q=flexibility>
- [7] <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/active>
- [8] Karl Smith, “Partnerships in Teacher Education – Going Beyond the Rhetoric”, Reference to the Norwegian Context. e.p.s Journal, 6(3), 2016, p. 20
- [9] <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/inspiration>
- [10] Дустбобоевич, Худойкулов Тулкин и Бердыев Абдували Абдуганиевич. “РОЛЬ ТИТУЛА И ДОЛЖНОСТЕЙ В СИСТЕМЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО И МЕСТНОГО



ВЛАСТИ КОКАНДСКОГО ХАНСТВА". Журнал критических обзоров 7.14 (2020): 3292-3299.

[11] Khudoykulov T. D. HISTORICAL IMPORTANCE OF LOCAL SOURCES IN THE STUDY OF KOKAND KHANATE //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 1. – С. 726-728.

GRUPPALAR NAZARIYASINING KIMYODA QO'LLANILISHI

Tursunova Barno Abdiyevna,
TerDU, o'qituvchi
Qodirova Malika Abdupatto qizi
TerDU, o'qituvchi
e-mail: barno.tursunova.2016@mail.ru
malika.kodirova24@gmail.com
[Tel:+998915817203](tel:+998915817203)

Annotatsiya. Ushbu maqolada matematikadagi grupp nazariyasining kimyoviy masalalarga tadbiqi misollar orqali keltirilgan.

Kalit so'zlar: grupp, simmetriya gruppasi, nuqtaviy simmetriya, nuqtaga nisbatan akslantirish (inversiya), o'q atrofida burish, tekislikka nisbatan akslantirish.

APPLICATION OF GROUP THEORY IN CHEMISTRY

Tursunova Barno Abdiyevna,
TerSU, teacher
Qodirova Malika Abdupatto qizi
TerSU, teacher
e-mail: barno.tursunova.2016@mail.ru
malika.kodirova24@gmail.com
[Phone:+998915817203](tel:+998915817203)

Abstract. The article provides examples of the application of the theory groups of mathematics to chemical problems.

Keywords. group, symmetry group, point symmetry, display relative to a point (inversion), rotation about an axis, display relative to a plane.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРИИ ГРУПП В ХИМИИ

Турсунова Барно Абдиевна,
ТерГУ, учител
Кодирова Малика Абдупатто кизи
ТерГУ, учител
e-mail: barno.tursunova.2016@mail.ru
malika.kodirova24@gmail.com
[Тел:+998915817203](tel:+998915817203)

Аннотация. В данной статье представлены примеры применения теории групп математики к химическим задачам.

Ключевые слова: группа, группа симметрии, точечная симметрия, отображение относительно точки (инверсия), вращение вокруг оси, отображение относительно плоскости.

Kirish.

Zamonaviy dunyoda ta'limga yangi talablar qo'yilmoqda. Ular ta'lim to'g'risidagi qonunda, davlat ta'lim standartida aks ettirilgan. Talabalar ixtisoslashtirilgan fanlarni tanlash, individual ta'lim traektoriyalariga muvofiq ta'lim olish, loyihalarni ishlab chiqishda qatnashish va o'zlarini ilmiy faoliyatda sinab ko'rish imkoniyatiga ega bo'lganda va hatto maktab darajasida bo'lsa ham keng faoliyat sohasiga ega bo'ladilar. Kimyo alohida fan emas, u nafaqat biologiya, balki fizika va matematika bilan chambarchas bog'liq. Kimyo uchun matematika ko'plab kimyoviy muammolarni hal qilishda muhim yordam beradi. Matematikaning ko'plab sohalari kimyoda qo'llaniladi. Masalan: funksional tahlil va gruppalar nazariyasi kvant kimyosida keng qo'llaniladi, ehtimollar nazariyasi statistik termodinamikaning asosidir, graflar nazariyasi organik kimyoda murakkab organik molekulalarning xususiyatlarini bashorat qilishda, differensial tenglamalar kimyoviy kinetikaning asosiy vositasi, kimyoviy termodinamikada topologiya va differensial geometriya usullari qo'llaniladi. "Matematik kimyo" iborasi kimyogarlar leksikonida mustahkam o'rnashgan. Jiddiy kimyoviy jurnallardagi ko'plab maqolalar bitta kimyoviy formulani o'z ichiga olmaydi, ammo matematik tenglamalar bilan to'ldiriladi[4-6].

Mavzuning dolzarbligi oliy ta'lim muassasalarida o'qitiladigan oliy matematika fanini o'qitish metodikasi bo'yicha yetarli tadqiqot ishlari olib borilmagan. Jumladan kimyo ta'lim yo'nalishi talabalariga o'qitiladigan oliy matematika fanidan aynan kimyogarlar uchun yozilgan o'quv adabiyotlari va darslik mavjud emas. Shu bilan birga oliy matematika uchun tuzilgan fan dasturlari barcha ta'lim yo'nalishlari uchun umumiylik xususiyatiga ega. O'quv fan dasturlarida aynan mutaxassislikka kerakli matematik tushunchalarni berishga kam e'tibor berilgan. Agar kimyo ta'lim yo'nalishiga oid masalalarni qarasak, misol uchun "Gruppa nazariyasi"ni kimyogarlarga o'qitish maqsadga muvofiq, chunki gruppa nazariyasi apparati, noqulay hisob-kitoblarsiz, molekulalarning tuzilishi va xususiyatlarining qonuniyatlarini tushunish uchun juda muhim bo'lgan natijalarni olishga imkon beradi. Bu talabalarning matematik madaniyatini oshirish hamda ilmiy dunyoqarashini shakllantirishdan iboratgina bo'lib qolmay, balki ta'lim jarayoni va keyingi faoliyati davomida o'z mutaxassisligi bo'yicha nazariy va amaliy masalalarni yechishda zarur bo'ladigan matematik apparatga ega bo'lishlariga imkon beradi.

Tadqiqotning uslubiy asoslari - bu malakaga asoslangan, faoliyatga asoslangan, o'qitishga professional yo'naltirilgan yondashuvlar. Matematik kimyo sohasidagi ilmiy adabiyotlar, tadqiqot natijalari, mahalliy va xorijiy o'qituvchilarning tajribalari tahlil qilinadi.

Maqolaning ilmiy yangiligi shundan iboratki, olimlarimiz tomonidan matematik bo'lmagan ta'lim yo'nalishi talabalariga oliy matematikani o'qitish masalalari yetarli o'rganilmagan.

Tadqiqotning maqsadi oliy ta'lim muassasalarida oliy matematika fanidan ta'lim jarayonini tashkil etish bo'yicha amaliy taklif va tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning ob'yekti sifatida xorijiy davlatlardagi oliy ta'lim muassasalaridagi ta'lim jarayoni tanlandi.

Oliy matematika fanining asosiy vazifalaridan biri talabalarning o'z mutaxassisligiga oid masalalarni yechish uchun zaruriy matematik apparatga ega bo'lishdir. Buning uchun albatta fanlararo aloqadorlik o'rnatilishi, kimyo va matematika fani mutaxassislari birgalikda binar ma'ruzalar tashkil etishlari lozim bo'ladi. Lekin o'qituvchilar uchun ham ma'lum bir darslik, o'quv va uslubiy qo'llanmalar kerak, matematik o'qituvchining o'zi kimyo fanini, uning masalalarini tushunmasa, qanday qilib matematik apparatning tadbqiqi haqida gapirishi mumkin?

Kimyo ta'lim yo'nalishi talabalariga oliy matematika fani fan dasturdagi mavzularga qo'shimcha grupp nazariyasini qo'shish maqsadga muvofiq. Xorijiy davlatlardagi oliy matematika fanidan darslik va qo'llanmalarda matematik apparatning qo'llanilishiga oid ko'plab masalalar keltirilgan. Bunday adabiyotlarga misol sifatida I.I.Bavrinning "Высшая математика для химиков, биологов и медиков", V.G.Skateskiy, D.V.Sviridov, V.I.Yashkinlarning "Математические методы в химии", R.Flarrining "Группы симметрии: Теория и химические приложения" kabi adabiyotlarni misol keltirish mumkin[1].

Grupp nazariyasining kimyoviy masalalarda qo'llanilishi

Grupp – matematikaning asosiy tushunchalaridan biri bo'lib, algebra, geometriya, fizika va boshqa fanlarda qo'llaniladi. Xususan, kimyoda kimyoviy moddalarning strukturalarini tahlil qilish jarayonida molekular qandaydir simmetriyaga ega yoki tarkibida simmetrik qismlar mavjud bo'lgan simmetrik gruppalar tashkil qilishini ko'rish mumkin. Kimyoviy moddalarning strukturasida nosimmetrik bo'lgan moddalarni topish qiyin. Bizga algebra kursidan grupp tushunchasining quyidagi ta'rifi ma'lum:

Ta'rif. G to'plam berilgan bo'lib, uning ixtiyoriy ikki a, b elementiga shu G to'plamning $a * b$ elementini mos qo'yuvchi amal aniqlangan va quyidagi xossalar o'rinli bo'lsa, G to'plam grupp deb ataladi:

I. G dan olingan ixtiyoriy a, b, c uchun $(a * b) * c = a * (b * c)$;

II. G da shunday e element (birlik yoki G gruppaning neytral elementi) mavjudki, ixtiyoriy $a \in G$ uchun $a * e = a$ va $e * a = a$

III. Ixtiyoriy $a \in G$ uchun shunday $a^{-1} \in G$ element (a ga teskari element) mavjudki, $a * a^{-1} = e$ va $a^{-1} * a = e$

Bundan tashqari, G ning ixtiyoriy a, b elementlari uchun

IV. $a * b = b * a$ tenglik o'rinli bo'lsa, G grupp kommutativ (yoki Abel gruppsi) deyiladi.

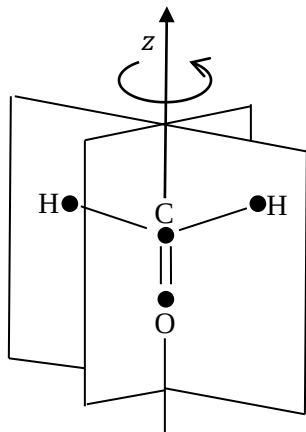
1-misol. Tekislikda muntazam oltiburchak berilgan bo'lsin. Uni oq atrofida (tekislikka perpendukulyar va oltiburchak markazidan o'tuvchi) soat strelkasi bo'ylab $\frac{2\pi}{6}$ burchakka burish natijasida yana o'ziga o'tadi. Bu o'q oltiburchakning simmetriya o'qi deyiladi. Umuman olganda oltiburchakni simmetriya o'qi atrofida $k\frac{2\pi}{6}$ (bu yerda k -ixtiyoriy butun son) burchakka burish natijasida oltiburchak o'z-o'ziga o'tadi.

Yechish: $k\frac{2\pi}{6}$ burchakka burishlar, bu yerda $k = 0, 1, 2, 3, 4, 5$ to'plami **grupp** tashkil etadi. $\frac{2\pi}{6}$ burchakka burish amalini C_6 bilan belgilaymiz. $k\frac{2\pi}{6}$ burchakka burish amalini C_6^k bilan belgilaymiz. Ko'paytirish grupp amali quyidagicha aniqlanadi: C_6^k va C_6^l elementlar

juftiga, agar $k+l \geq 6$ bo'lsa C_6^{k+l-6} elementni mos qo'yadi, agar $k+l < 6$ bo'lsa C_6^{k+l} elementni mos qo'yadi.

Birlik element esa C_6^0 elementdir. C_6^k elementga teskari element C_6^{6-k} va C_6^0 , agar $k=0$ bo'lsa. Ushbu grupp chekli. Uning tartibi 6 ga teng.

Kimyoviy moddalarning strukturasini qaraganimizda ulardagi atomlarning tuzilishi ma'lum bir simmetriya o'qiga nisbatan qandaydir burchakka burish natijasida simmetrik grupp hosil qiladi. Masalan, CH_2O formaldegid molekulasiining strukturasida 1-rasm orqali



ko'rishimiz mumkinki, C_2 - molekulaning simmetriya o'qi atrofida $\frac{2\pi}{2}$ burchakka aylantirish (simmetriya o'qi bu C va O atomlari yotadigan to'g'ri chiziq); σ_v - Oxyz tekisligiga nisbatan akslantirish; σ'_v - Oyz tekisligiga nisbatan akslantirishlarga nisbatan grupp tashkil etadi.

1-rasm.

Bu moddaga mos keluvchi Keli 2 jadvalini tuzib, ko'rish mumkinki, u har bir elementi o'z-o'ziga teskari bo'lgan Abel gruppasi bo'ladi.

CH_2O formaldegid molekulasiining Keli 2 jadvali

1-jadval.

	e	C_2	σ_v	σ'_v
e	e	C_2	σ_v	σ'_v
C_2	C_2	e	σ'_v	σ_v
σ_v	σ_v	σ'_v	e	C_2
σ'_v	σ'_v	σ_v	C_2	e

Grupp nazariyasi apparati, noqulay hisob-kitoblarsiz, molekulalarning tuzilishi va xususiyatlarining qonuniyatlarini tushunish uchun juda muhim bo'lgan natijalarni olishga imkon beradi. Ko'pgina fizikaviy ob'ektlar o'ziga xos simmetriyaga ega. Ushbu simmetriyani ko'rib chiqish ob'ektlarni tekshirishda yordam beradi, masalan, agar biz benzol molekulasiini to'liq kvant-mexanik o'rganishni xohlasak, u holda uning C-H bog'lanishlaridan faqat bittasini to'liq tavsiflashimiz kerak bo'ladi. Agar bizga qandaydir metal kristalining kvant-mexanik tavsifi kerak bo'lsa, kristalning faqat bitta birlik hujayrasini (bu holda, qoida tariqasida, bitta atomni) to'liq tavsiflash kifoya qiladi, va keyin uni barcha yo'nalishlarda takrorlaymiz.

Molekula yoki kristalning simmetriyasi ularning elektromagnit nurlanish bilan o'zaro ta'sirida va shuning uchun ularning spektral xususiyatlarida, shuningdek, kristalning difraksiyaviy xususiyatlarida bir qator cheklovlar qo'yadi. Bu cheklovlar to'g'risida bilimlar

molekula yoki kristalning tuzilishi haqida qimmatli ma'lumotlar beradi. Ob'ektning simmetriya xususiyatlari o'rtasidagi munosabatlar matematik gruppni aniqlaydi. Gruppning xossalari matematiklarga grupp nazariyasidan yaxshi ma'lum; shuning uchun ob'ektning simmetriyasi grupp nazariyasi asosida qulay tarzda bayon qilinishi mumkin.

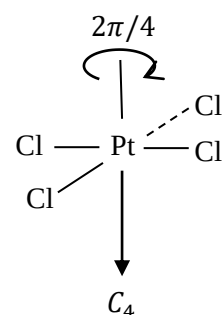
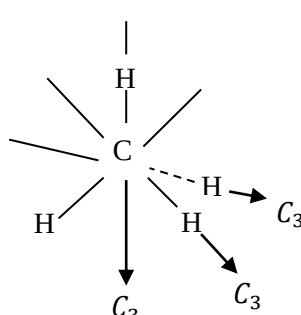
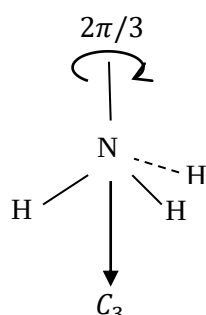
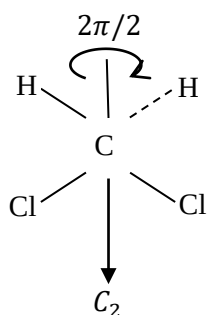
Simmetriyalar gruppasi Abel gruppasi emas, sof aylanishlar va sof ko'chirishlar gruppasi Abel gruppasi bo'ladi. Simmetriya gruppalari ham ikki toifaga bo'linadi: nuqtaviy va translyatsion. Nuqtaga nisbatan akslantirish(inversiya), o'q atrofida burish va tekislikka nisbatan akslantirish bilan bog'liq bo'lgan simmetriya amallari nuqtaviy simmetriya gruppasini tashkil qiladi.

Quyidagi jadvalda mumkin bo'lgan simmetriya gruppalari keltirilgan.

2-jadval.

Belgilanishi	Mazmuni
E	Ayniy almashtirish
C_n	O'q atrofida $2\pi/n$ burchakka burish. Eng katta n ga ega bo'lgan o'q asosiy o'q deb ataladi. Agar asosiy o'qqa perpendikulyar bo'lgan ikkinchi tartibli o'qlar bo'lsa, ularning atrofida burish amallari belgilanadi
Σ	Akslantirish: σ_h - bosh o'qqa perpendikulyar tekislikka akslantirish (h "gorizontal" degan ma'noni anglatadi) σ_v - Bosh o'qni o'z ichiga olgan tekislikka akslantirish (v - "vertikal"); σ_d - bosh o'qdan o'tuvchi va ikki o'q orasidagi burchakni ikkiga bo'luvchi tekislikka akslantirish (d- "diagonal")
S_n	Aylanish o'qiga perpendikulyar tekislikda keyingi aks ettirish bilan $2\pi/n$ burchakka burish
I	Simmetriya markazida teskari burilish(inversiya)

Masalan, dixlormetan C_2 o'q simmetriyaga, ammiak - C_3 o'q simmetriyaga, metan - C_3 o'q simmetriyaga, tetraxlorplatinat - C_4 o'q simmetriyaga ega.



Metil xloridning simmetriya amallari
Yuqorida

aniqlangan oltita amal metil xloridning barcha mumkin bo'lgan simmetriya amallarini ifodalaydi. Uning simmetriyalar gruppasining tartibi 6 ga teng. Bu amallarning barchasi 2-rasmda ko'rsatilgan.

Ularning grupp ta'rifidagi shartlarni (postulatlarini) qanoatlantirishini tekshirish uchun grupp elementlari ko'paytmasining jadvalini tuzib olamiz.

Agar biz satr va ustunlarida grupp elementlarini yozib satr va ustunlarning kesishish joyiga mos elementlar ko'paytmasini joylashtirib kvadrat shaklidagi jadval hosil bo'ladi, bu jadvalga ko'paytirish jadvali deyiladi.

Misol sifatida ixtiyoriy amal uchun tuzilgan 3-jadvalni keltiramiz.

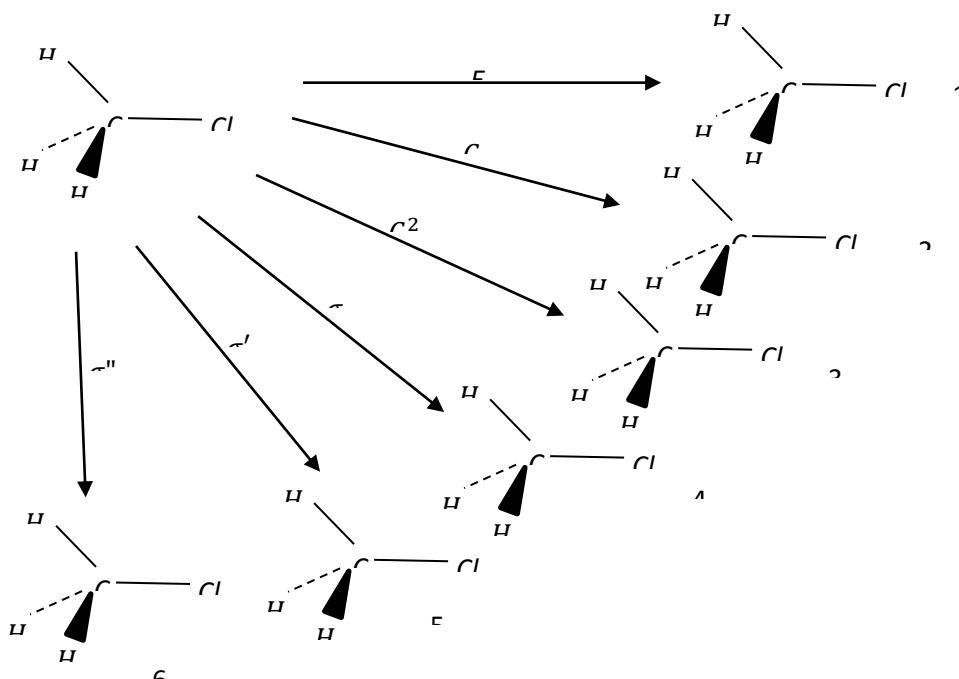
3-jadval.

	A	B	C	...
A	AA	AB	AC	...
B	BA	BB	BC	...
C	CA	CB	CC	...
...	...	...	...	...

Ko'paytirish tartibi quyidagicha: birinchi bo'lib ustundagi element bajariladi, ikkinchi satrdagi element. CH_3Cl ning simmetriya amali uchun grupp elementlarining ko'paytmasining jadvalini 2-rasmni inobatga olgan holda qurish mumkin.

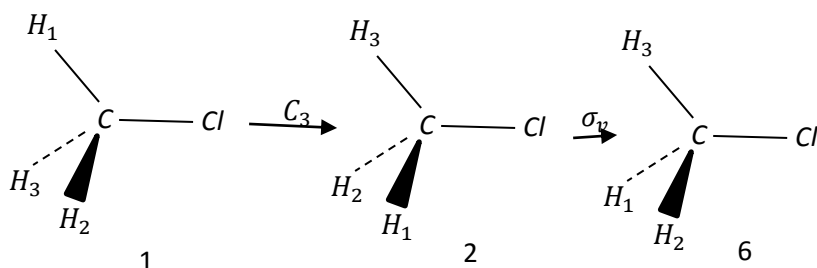
Ikkita amalning ko'paytmasi bu amallarni ketma-ket bajarish sifatida aniqlanadi, bunda o'ng tomonda turgan amal birinchi bajariladi.

2-rasm. Metil xloridning simmetriya amallari.



Ta'kidlash kerakki, simmetriya elementlari o'zining dastlabki orientatsiyasini (holatini) doimo saqlaydi. Ular molekularning o'zgarishida (almashinishida) o'zgarishsiz qoladi.

Misol uchun, $\sigma_v C_3$ amalni bajarish C_3 burishdan boshlanadi, undan keyin akslantirishga o'tiladi.



Qayd qilish kerakki, C_3 bajarilganidan keyin σ_v aks ettirish H_1-C-Cl tekisligida bajariladi. Oxirgi natija 2-rasmdagi 6-konfiguratsiyadan iborat bo'ladi. Bu $\sigma_v C_3$ ko'paytmaning σ_v'' ga ekvivalent ekanligini bildiradi: $\sigma_v C_3 = \sigma_v''$.

3-jadval. Metil xloridning simmetriya amallarining ko'paytmalari jadvali (C_{3v} - nuqtali grupp).

3-jadval.

	E	C_3	C_3^2	σ_v	σ'_v	σ''_v
E	E	C_3	C_3^2	σ_v	σ'_v	σ''_v
C_3	C_3	C_3^2	E	σ'_v	σ''_v	σ_v
C_3^2	C_3^2	E	C_3	σ''_v	σ_v	σ'_v
σ_v	σ_v	σ''_v	σ'_v	E	C_3^2	C_3
σ'_v	σ'_v	σ_v	σ''_v	C_3	E	C_3^2
σ''_v	σ''_v	σ'_v	σ_v	C_3^2	C_3	E

Barcha boshqa binar ko'paytmalarni ham shunga o'xshash aniqlash mumkin. Metilxlorigidning barcha simmetriya amallarining ko'paytmalari 3-jadvalda keltirilgan. Qayd qilish kerakki, gruppning har bir elementi jadvaldagi har bir satr va ustunda faqat va faqat bir marta hosil bo'ladi.

2-misol. Yuqorida ko'rsatilgan molekular simmetriyasi amallari uchun ko'paytirish jadvalini tuzing.

3-jadvaldan Metilxlorigidning simmetriya amallarining ko'paytmalari grupp postulatlarini qanoatlantirishini tekshirish uchun foydalanish mumkin:

1. Gruppada ikkita elementning kompozitsiyasi shu gruppaga tegishli bo'lgan uchunchi elementni beradi.

Bu ko'paytirish jadvalidagi barcha elementlar (elementlarning barcha mumkin bo'lgan binariy ko'paytmalari) gruppning elementi ekanligidan kelib chiqadi.

2. Assotsiativlik qonuni bajariladi. Ixtiyoriy uchlik ko'paytmani, masalan $C_3\sigma_v C_3^2$ ni qaraylik. Uni ikki xil yo'l bilan guruhlash mumkin: $(C_3\sigma_v)C_3^2$ yoki $C_3(\sigma_v C_3^2)$.

Bu ko'paytmalarning natijalari quyidagicha bo'ladi:

$$(C_3\sigma_v)C_3^2 = \sigma'_v C_3^2 = \sigma''_v$$

$$C_3(\sigma_v C_3^2) = C_3\sigma'_v = \sigma''_v.$$

Ixtiyoriy ko'p ko'paytuvchi qatnashgan ko'paytmalar uchun shunga o'xshash natijalar hosil bo'ladi. Lekin ta'kidlash kerakki, qaralayotgan grupp Abel gruppasi emas (chunki, kommutativlik qonuni barcha elementlar uchun bajarilmaydi). Misol uchun, $\sigma_v C_3$ ko'paytma σ''_v ga teng, shu bilan birga $C_3\sigma_v$ ko'paytma esa σ'_v ga teng.

3. Gruppada uning ixtiyoriy elementi bilan kommutativlik xossasiga ega bo'lgan va uni o'zgarishsiz qoldiruvchi elementni qo'shish mumkin. Bu element birlik elementidir:

$$E \cdot A = A \cdot E = A.$$

4. Gruppning har bir elementiga teskari bo'lgan element ham gruppning elementi bo'ladi. Misol uchun jadvaldan ko'rinadiki,

$$C_3^2 C_3 = C_3 C_3^2 = E.$$

C_3 va C_3^2 elementlar bir-biriga nisbatan teskari elementlardir. Simmetriya tekislikdagi aks ettirishlar o'z-o'ziga teskari bo'ladi.

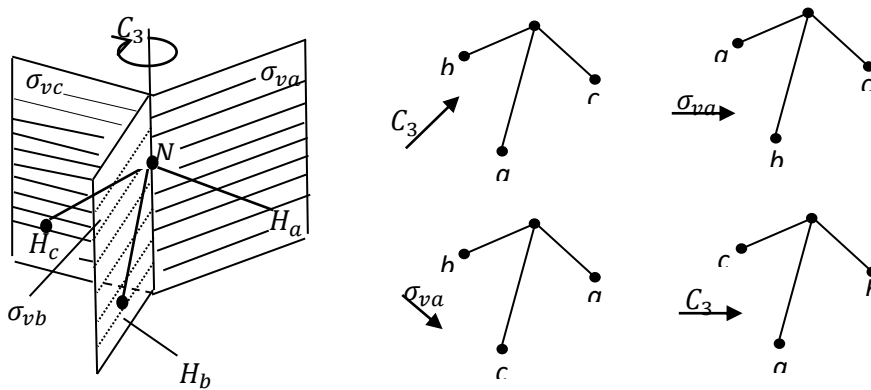
Shunday qilib, metilxlorigidning simmetriyalar amali grupp postulatlarini (shartlarini) qanoatlantiradi va shuning uchun ham matematik gruppni aniqlaydi. Ixtiyoriy boshqa sistemani ifodalovchi simmetriya amallari uchun ham shunday vaziyat o'rinli. Bir ob'ektning simmetriyasini aniqlovchi gruppaga nuqtaviy grupp deyimiz, chunki bunday ob'ektning

simmetriya elementlari biror nuqtada kesishadi. Ixtiyoriy matematik gruppaning barcha xossalari simmetriyalar gruppasi uchun ham o'rinli.

3-misol. Abel gruppasi bo'lmagan NH_3 molekulasining C_{3v} simmetriyasini ko'rib chiqaylik. 2-rasmdagi shakldan ko'rinib turibdiki simmetriya gruppalari quyidagicha: ayniy akslantirish, $2\pi/3(C_3)$ va $4\pi/3(C_3^2)$ burchaklarga burish, shuningdek, har birida vodorod atomlaridan birini o'z ichiga olgan uchta vertikal simmetriya tekisligida akslantirish. Vodorod atomlarini a, b, c harflari bilan va uchta tekislikdagi akslarni mos ravishda σ_{va}, σ_{vb} va σ_{vc} lar bilan belgilaylik.

3-rasmda molekulaga C_3 va σ_{va} amallarini ketma-ket qo'llash natijasi ko'rsatilgan. a, b, c atomlarining yakuniy pozitsiyalari bu amallar bajarilish ketma-ketligiga bog'liq: $\sigma_{va}C_3 = \sigma_{vb}$; $C_3\sigma_{va} = \sigma_{vc}$.

3-rasm. C_{3v} simmetriyali molekulaga aylanish va akslantirish amallarini ketma-ket qo'llash natijasi.



4-jadval.

	I	C_3	C_3^2	σ_{va}	σ_{vb}	σ_{vc}
I	I	C_3	C_3^2	σ_{va}	σ_{vb}	σ_{vc}
C_3	C_3	C_3^2	I	σ_{vc}	σ_{va}	σ_{vb}
C_3^2	C_3^2	I	C_3	σ_{vb}	σ_{vc}	σ_{va}
σ_{va}	σ_{va}	σ_{vb}	σ_{vc}	I	C_3	C_3^2
σ_{vb}	σ_{vb}	σ_{vc}	σ_{va}	C_3^2	I	C_3
σ_{vc}	σ_{vc}	σ_{va}	σ_{vb}	C_3	C_3^2	I

Bu ko'rinib bir akslantirish elementiga ustma-ust tushadi, lekin C_3^2 uchun teskari amal C_3 va aksincha. I, C_3 va C_3^2 elementlar 3-tartibli qism gruppani tashkil qiladi.

Simmetriya gruppalar nazariyasini molekulyar muammolarda qo'llashning birinchi qadami molekulaning simmetriya gruppasini o'rnatishdir. Bunday holda, quyidagi qoidalarga amal qilish tavsiya etiladi:

1. Bir nechta yuqori tartibli simmetriya o'qlari bo'lgan uchta simmetriya gruppalari mavjud: T_d tetraedr gruppasi (masalan, CH_4 molekulasini), O_h oktaedr gruppasi (SF_6 molekulasini) va I_h ikosaedr gruppasi (ba'zi bor birikmalari tegishli).

2. Agar molekula bu uchta simmetriya gruppasidan birortasiga tegishli bo'lmasa, avval siz qaysi simmetriya o'qlari mumkin ekanligini aniqlashingiz kerak. Agar ular umuman yo'q



bo'lsa, lekin molekula simmetriya tekisligiga ega bo'lsa, u holda molekulaning simmetriya gruppasi C_s gruppasidir (masalan, xinolin).

3. Agar molekula bir yoki bir nechta simmetriya o'qiga ega bo'lsa, u holda simmetriya gruppasi C_n belgilanadi, bu erda n - simmetriya o'qining mumkin bo'lgan eng yuqori tartibi (asosiy o'qning tartibi). Katta o'q bo'lmasligi mumkin, lekin uning o'rniga uchta o'zaro perpendikulyar ikkinchi darajali C_2 o'qlari (masalan, naftalindagi kabi). Bunday holda, bu o'qlarning har biri simmetriyaning asosiy o'qi sifatida tanlanishi mumkin.

4. Agar molekula S_n simmetriya amaliga ega bo'lsa (1 -jadvalga qarang), bu erda n asosiy o'qning ikki barobarlik tartibiga teng, lekin simmetriya gruppasida boshqa simmetriya amallari mavjud emas, balki, inversiyadan tashqari, simmetriya molekulalar gruppasi S_n (masalan, tetrafenilmetan molekulasi S_n gruppasi).

5. Keyin, n tartibining bosh o'qiga perpendikulyar, ikkinchi tartibli n simmetriya o'qlari bor yoki yo'qligini aniqlash kerak. Agar ular bo'lsa, bu D gruppasi, agar bo'lmasa, C gruppasi.

6. C gruppallari uch xil:

C_n , umuman simmetriya tekisligiga ega emas (simmetriyaga ega bo'lmagan har qanday molekula C_1 gruppasiga tegishli);

C_{nv} , simmetriyaning vertikal tekisligi bilan tavsiflanadi (masalan, ammiak gruppasi C_{3v});

Gorizontal simmetriya tekisligini o'z ichiga olgan C_{nh} (masalan, trans-dibromoetilenning C_{2h} gruppasi).

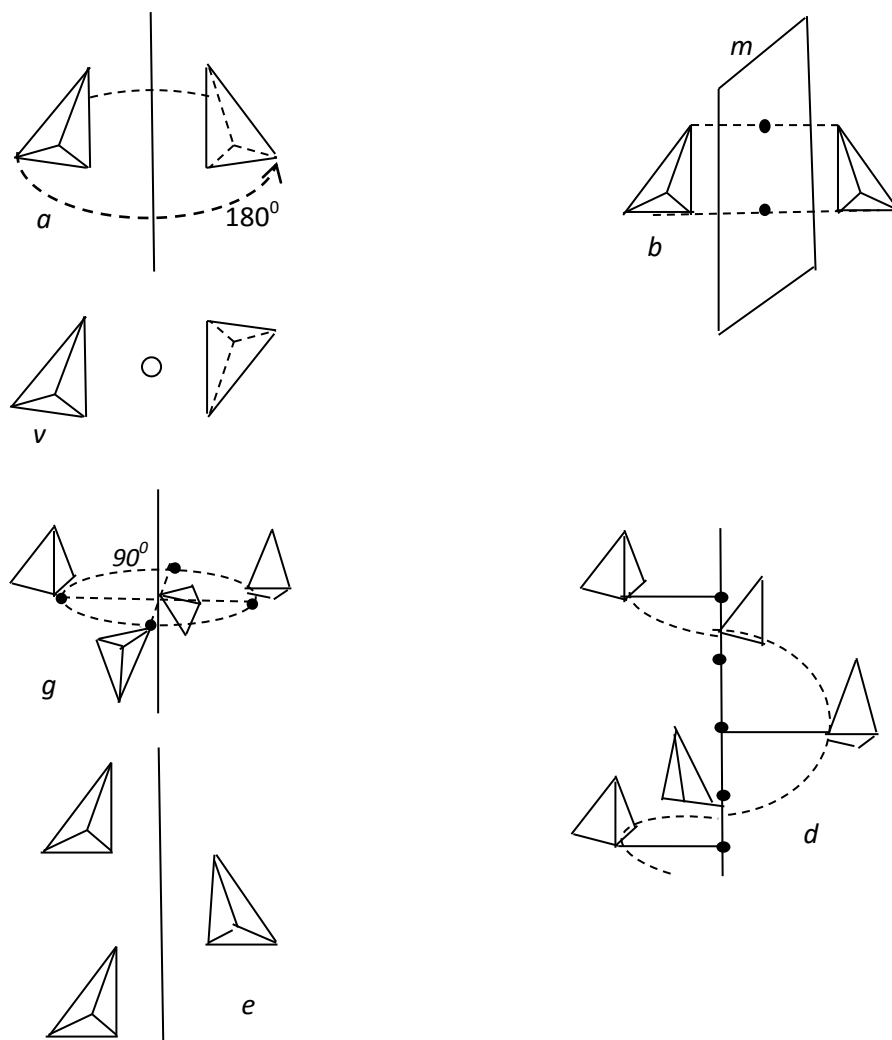
7. D-guruhlar ham uch xil: simmetriya tekisliklari bo'lmagan D_n (masalan, burilgan etilen molekulasi D_2 gruppasi); D_{nh} , gorizontal simmetriya tekisligi bilan tavsiflanadi (masalan, D_{6h} benzol gruppasi); D_{nd} , u gorizontal simmetriya tekisligini o'z ichiga olmaydi, lekin n diagonal tekisliklarni o'z ichiga oladi (masalan, Allen gruppasi D_{2d}),

8. Chiziqli molekulalar uchun yadrolari joylashgan to'g'ri chiziq cheksiz tartibning aylanish o'qi hisoblanadi. Bunday molekulalar cheksiz gruppalariga tegishli bo'lib, ular ikki turga bo'linadi: $S_{\infty v}$ (gorizontal simmetriya tekisligi bo'lmaganda, masalan, HCl molekulasi $S_{\infty v}$ kabi) va $D_{\infty h}$ (bunday tekislik mavjud bo'lganda (masalan, CO_2 molekulasi $D_{\infty h}$ kabi)).

Kristall uchun mumkin bo'lgan barcha simmetriya amallari kristalning simmetriya gruppasini tashkil qiladi. Kristall panjarasining to'liq simmetriyasini fazoviy simmetriya gruppasi aniqlaydi. Fazoviy simmetriya gruppasida kristalning nuqtaviy va translyatsion simmetriya amallari mujassamlashgan bo'ladi. Hammasi bo'lib 230 ta fazoviy gruppalar mavjud bo'lib, har qanday kristall o'z tuzulishiga ko'ra ana shu gruppalarining biriga mansub bo'ladi. Kristalning fazoviy simmetriya gruppasi ma'lum bo'lsa, uning kristal tuzilishini keltirib chiqarish juda oson, shuning uchun kristalning simmetriya gruppasini bilish muhim ahamiyatga ega. Hozirgi paytda kristall simmetriyasi rentgen nurlari yordamida aniqlanadi. Fanning ushbu yo'nalishi kristallografiya deb nomlanadi.

Kristallar qo'shimcha translyatsiya simmetriya elementlariga ega. Translyatsiya - bu barcha nuqtalarning siljishlari bir xil bo'lgan fazoning o'zgarishi. Kristalda translyatsiya simmetriyasining mavjudligi elektronlarning energiya maydonining paydo bo'lishiga olib

keladi, bu esa o'z navbatida kristalning ko'plab xususiyatlarini, xususan, uning



o'tkazuvchanligini aniqlaydi.

4-rasm. Simmetriya amallariga misollar: *a*- aylanish; *b*- aks ettirish; *v* - inversiya; *g* - 4 -tartibning teskari aylanishi; *d* - 4 -darajali burilish; *e* - toymasin aks ettirish.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. B.A. Tursunova Molekulalarning grafik tasviri: Kimyoda graflar nazariyasi // Zamonaviy ta'lim ilmiy-amaliy ommabop jurnali, 2021 yil №5(102) 26-30 bet .
2. Р.Фларри. Группы симметрии: Теория и химические приложения, // Перевод с английского канд.-физ.-мат.наук Е.С.Крячко Москва «Мир» 1983
3. Кобычев В.Б. Химические приложения теории групп -учебно-методическое пособие, // Федеральное агентство по образованию ГОУ ВПО «Иркутский государственный университет» Иркутск-2006
4. Баврин И. И. Высшая математика для химиков, биологов и медиков: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. // 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2016. — 329 с.
5. Скатецкий В. Г., Свиридов Д. В., Яшкин В. И. Математические методы в химии // М.: «ТетраСистемс» 2006. 368 с.
6. Еремин В. В. Теоретическая и математическая химия. // М.: МЦНМО, 2007. 392 с.



TESTING AS A MEANS OF CONTROL OF INTEGRATIVE READING IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS

Kazakova Dilara Gaffarovna

Bukhara engineering-technological institute

Senior English teacher

Mobile phone: 936242507 e-mail: kazakaovadilora75@gmail.uz

Abstract: *The article discusses the identification of the effectiveness of test control to check the level of formation of the skill of introductory reading in a foreign language in primary school*

Key words: *test, testing, skill, reading, reading skill, introductory reading, kinds of reading, kinds of testing.*

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ИНТЕГРАТИВНОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Казакова Дилора Гаффаровна

Бухарский инженерно-технологический институт

Старший преподаватель английского языка

Тел:936242507 e-mail: kazakaovadilora75@gmail.uz

Аннотация: *В статье рассматривается выявление эффективности тестового контроля для проверки уровня сформированности навыка вводного чтения на иностранном языке в начальной школе.*

Ключевые слова: *тест, тестирование, умение, чтение, умение читать, вводное чтение, виды чтения, виды тестирования.*

INGLIZ TILI INTEGRASION O'QISH DARSLARIDA NAZORAT OLISH MASALALARI

Kazakova Dilara Gaffarovna

Buxaro muhandislik-texnologiya institute

Ingliz tili katta o'qituvchisi

Mobile phone: 936242507 e-mail: kazakaovadilora75@gmail.uz

Annotatsiya: *Maqolada boshlang'ich maktabda xorijiy tilda kirish o'qish ko'nikmalarini shakllantirish darajasini tekshirish uchun test nazorati samaradorligini aniqlash muhokama qilinadi.*

Kalit so'zlar: *test, ko'nikma, o'qish, o'qish malakasi, o'qish turlari, test turlari.*

Introduction: At the present stage, pedagogical control of students' proficiency is carried out mainly in the form of testing. Testing as a method of assessing knowledge has been gaining more and more popularity in recent years. "Test" in translation from English means trial, test. It is the tasks in the test form that are the most clear, correct, suitable qualitative and objective way of assessing various types of speech activity in a foreign language. [1;217]. It is impossible to assess the actions of students without various forms of control, namely testing of students. In the parlance of science, testing is a research method based on a set of rules to create and use.

The role of a foreign language in modern conditions is constantly growing. Mastering and learning any language requires a lot of time and effort. In order for this type of activity to

give a good result, it must be highly motivated. And this is not always possible for teachers of a foreign language. In our time, there is a constant use of this type of verification of work, as control. If we talk about the discipline "Foreign language", we note that skills and abilities are the main component of learning, not knowledge. This can be found out during testing.

Methods, Results, Analysis and Discussions:

Methodological recommendations on the use of tests to control reading skills in the 2nd grade of a linguistic gymnasium. When teaching a foreign language to students in grades 2, there are certain requirements for the preparation of schoolchildren and certain educational tasks are set. We selected from them only those that are related to the topic of our research. Among the educational tasks, the following can be noted:[2]

- acquaintance with the socio-cultural portrait of the English language as a means of interethnic communication;
- development of students' habit of reading educational texts of regional studies and generalizing information in a schematized form;
- disclosing to schoolchildren the methods of collecting information and teaching methods of its writing.

In elementary school, in order to study the subject "Foreign language", taking into account the set educational, educational, educational and developmental goals, the following tasks are formulated:

- to create pedagogical conditions for introducing younger students to a new world of communication in the studied language for them, overcoming the linguistic and cultural barriers and forming motivation for mastering new communicative and social skills;
- to form in younger schoolchildren an attitude towards a foreign language as a means of interpersonal and intercultural communication based on mutual understanding with those who speak and write in the target language, as well as as a means of cognitive activity through oral communication, reading, listening and writing;
- to educate the personality traits of elementary school students, their moral and value orientation, emotional and sensory sphere, as well as cognitive abilities, thinking and creativity in the course of mastering linguistic knowledge on a communicative basis;
- to develop at an accessible level the systemic linguistic ideas of primary schoolchildren about the language being studied, its functioning in oral and written speech, expanding the linguistic horizons of students and ensuring the assimilation of lexical and grammatical means;
- teach elementary school students universal cognitive strategies and methods of working with the components of the educational and methodological kit, a multimedia application, educational information on the Internet, symbolic and graphic representation of knowledge, as well as educational cooperation;
- the course of mastering language knowledge on a communicative basis;
- to develop at an accessible level the systemic linguistic ideas of primary schoolchildren about the language being studied, its functioning in oral and written speech, expanding the linguistic horizons of students and ensuring the assimilation of lexical and grammatical means;
- teach elementary school students universal cognitive strategies and methods of working with the components of the educational and methodological kit, a multimedia application, educational information on the Internet, symbolic and graphic representation of knowledge, as well as educational cooperation;

The experiment took place in three stages: 1) an ascertaining experiment aimed at identifying the existing knowledge and skills of students; 2) a formative experiment aimed at correcting and improving reading skills with the help of test control; 3) control experiment, the purpose of which was to check the effectiveness of the use of test items as a method of controlling the familiarization reading skill.

After collecting and analyzing the necessary literature on the problems of reading as a multicomponent skill and a special type of speech activity and tests as a method of pedagogical control, all the advantages and difficulties of applying the test method were studied, a decision was made to compose tests and then use them as control of the introductory reading skill ... We carried out research and approbation of the test methodology to check the level of formation of the reading skill. We carried out research and approbation of the test methodology to check the level of formation of the reading skill.[221].

Participants in the experiment: students in grade 2. The experimental group consisted of 27 people.

The average age is 9 years.

All children learn English from the first grade.

A feature of teaching English in a linguistic gymnasium is the division of classes into groups of 10-15 people. Group 2 "B" of the class was selected, where the test control of checking the understanding of texts during reading was used, and group 2 "C" of the class, where the control of reading was carried out traditionally using exercises from the textbook. The list of students is presented in Table 1. [4;76].

The experiment was carried out within the framework of pedagogical practice in order to approve test items and check the effectiveness of their use for the development of reading skills at the initial stage of teaching a foreign language.

Approbation and processing of techniques for working with foreign language texts in the process of teaching younger students to read in English is the main goal of the experimental work.

The study consisted of three stages:

The first stage is ascertaining. In the course of the experiment, the control and experimental groups were formed on the basis of students of the 2nd "B" class. The experimental group consisted of 14 students.

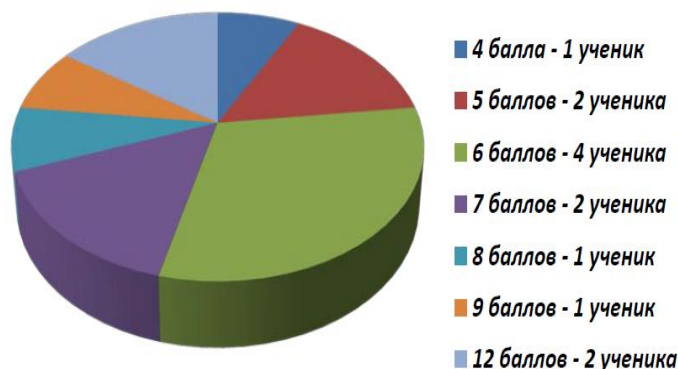
By the time the experimental work began, the students had already studied the letters of the English alphabet (consonants and vowels were studied), studied the verbs to be, have got / has got and the verb can, and also began to study Present Simple and Present Continuous Tense. Students already know how to read texts in English. Based on the results of the ascertaining experiment, we found that the initial level of mastering reading skills was not insufficiently developed. The second stage is formative. Its goal was to test various techniques for working with foreign language texts in teaching reading.[5;98].

The third stage is the control stage. Its purpose was to identify what changes occurred in the experimental group of children as a result of a formative experiment associated with correctional and developmental work to control skills and abilities in the course of reading foreign language children.

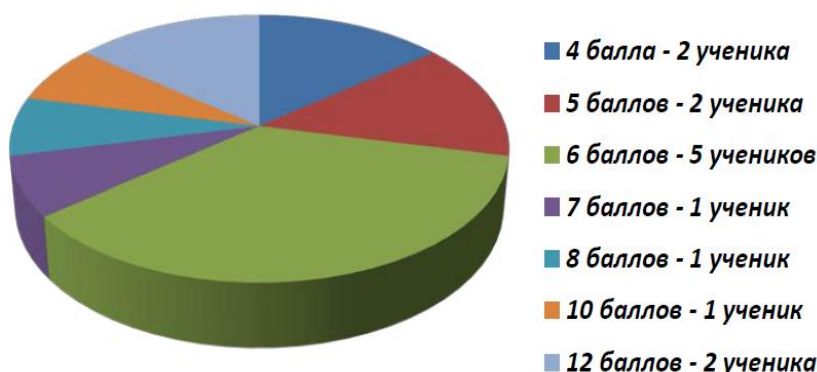
Ascertaining experiment

To carry out the ascertaining experiment, Test 1 was used [see. Application]. The test was offered in both groups of 2 "B" and 2 "C" classes. The maximum number of points that could be scored for a correctly completed test was 12. It was received by two students of the 2nd "B" class and two students of the 2nd "C" class. The scores of the rest of the students in the groups range from 4 to 12. We expressed the grades of each student individually on the diagrams (Fig. 1, 2):

Picture 1. Results of the ascertaining experiment 2 "B" class.



Picture 2. Results of the ascertaining experiment 2 "V" class.



The interpretation of the results obtained indicated that the students' skills in extracting meaningful information from the text were poorly developed. At the stage of semantic analysis, students have problems with identifying the main thing and the ability to determine what is secondary. At the stage of compression and interpretation, they could not generalize and draw conclusions from what they read.

Thus, the ascertaining experiment revealed the need to develop reading skills, as well as the need to control the understanding of texts in grade 2 B. After collecting and analyzing the necessary literature on the problems of reading as a multicomponent skill and a special type of speech activity and tests as a method of pedagogical control, all the advantages and difficulties of applying the test method were studied, a decision was made to compose tests and then use them as control of the introductory reading skill. We conducted a study and approbation of the test methodology to check the level of formation of reading skills. After processing and analyzing the results of the tests, we concluded that the use of test control has a beneficial effect on the process of teaching English and contributes to the improvement of students' reading skills. In particular, the tests contributed to the development of an understanding of the general meaning and certain details of texts, the ability to distinguish the main information from the secondary, the development of the operation of logical generalization in students. By reading such texts, students were able to get around difficulties in the form of unfamiliar words or

grammatical structures, guessing about the meaning of words from their context. Test items are an objective method of conducting both intermediate and final control.

References:

1. Avanesov B.C. Kompozitsiya testovix zadaniy. Uchebnaya kniga dlya prepodavateley vuzov, uchiteley shkol, aspirantov i studentov pedvuzov. 2 izd., ispr. i dop. M., 2010.- S.217.
2. Gal'skova N.D., Gez N.I. Teoriya obucheniya inostrannim yazikam. 2006.
3. Kokkota V. A. Lingvodidakticheskoe testirovanie. –M.-2013.
4. Canale V., Swain V. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing// Applied Linguistic – 2010.
5. Cziko S. A. Psychometric and edumetric approaches to language testing// Applied Linguistic -2012.

УДК: 37.013:069.121

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ТУРИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Марайимова Кибриё Ислонжон кизи

Базовый докторант Ферганского государственного университета

E-mail: kibriyoxon.marayimova@mail.ru Тел: +998939725373

Аннотация: В данной статье освещены проблемы подготовки будущих педагогов к туристской деятельности средствами музейной педагогики, содержание сотрудничества музеев с образовательными учреждениями, знания, умения, квалификации и компетенции, необходимые для приобретения будущими педагогами в рамках музейной педагогики, анализ анкетирования по определению уровня готовности будущих педагогов к туристской деятельности средствами музейной педагогики.

Ключевые слова: музейная педагогика, туристская деятельность, образовательное учреждение, знания, умения, квалификации, компетенции.

UDC: 37.013:069.121

PRACTICES OF PREPARING FUTURE TEACHERS FOR TOURISM ACTIVITIES THROUGH MUSEUM PEDAGOGY

Marayimova Kibriyo Islamjon qizi

Basic doctoral student of Fergana State University

E-mail: kibriyoxon.marayimova@mail.ru Phone: +998939725373

Annotation: This article discusses the problems of preparing future teachers for tourism through museum pedagogy, the content of cooperation of museums with educational institutions, the knowledge, skills, competencies and competencies that future teachers need to acquire in the framework of museum pedagogy. The analysis of the survey to determine the level of readiness of future teachers for tourism activities through museum pedagogy.

Keywords: museum pedagogy, tourism activities, educational institution, knowledge, skills, qualifications, competencies.

УДК: 37.013:069.121

MUZEY PEDAGOGIKASI VOSITASIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILARNI TURIZM FAOLIYATIGA TAYYORLASHNING AMALIY JIHATLARI

Marayimova Kibriyo Islomjon qizi

Farg'ona davlat universiteti tayanch doktoranti

E-mail: kibriyoxon.marayimova@mail.ru Tel: +998939725373

Annotasiya: Mazkur maqolada bo'lajak o'qituvchilarni muzey pedagogikasi vositasida turizm faoliyatiga tayyorlashdagi muammolar, muzeylarning ta'lim muassasalari bilan hamkorligi mazmuni, bo'lajak o'qituvchilar muzey pedagogikasi doirasida egallashi zarur bo'lgan bilim, ko'nikma, malaka va kompetensiyalar, bo'lajak o'qituvchilarni muzey pedagogikasi vositasida turizm faoliyatiga tayyorlik darajasini aniqlashga oid so'rovnoma tahlili yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: muzey pedagogikasi, turizm faoliyati, ta'lim muassasasi, bilim, ko'nikma, malaka, kompetensiyalar.

O'zbekistonning yangi taraqqiyot bosqichida iqtisodiy va siyosiy hayotning barcha jabhalarida bo'lganidek madaniy sohada, shu jumladan, boy o'tmish merosimizni o'rganish, ularni saqlash hamda uni keng xalq ommasiga targ'ib etish borasida ham sezilarli islohotlar amalga oshirilmoqda. Bu borada muzeylar faoliyatini takomillashtirish, ularni zamonaviy axborot texnologiya vositalari bilan qurollantirish, virtual faoliyat yuritish imkoniyatlarini kengaytirishga doir ulkan ishlar amalga oshirilmoqda.

Ijtimoiy hayotidagi o'zgarishlar, yangilanishlar qatorida O'zbekiston hududidagi muzeylar faoliyatida ham yangi davr boshlandi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «O'zbekiston Respublikasida madaniyat va san'at sohasini innovatsion rivojlantirish to'g'risida» 2018-yil 26-avgustdagi PQ-3920-son qarori[1] ijrosini ta'minlash, shuningdek, muzeylarni rivojlantirishning innovatsion va amaliy mexanizmini ishlab chiqish, ko'rsatilayotgan xizmatlar sifatini oshirish, infratuzilmani yaxshilash, san'at va badiiy ijodni rivojlantirish uchun zarur shart-sharoitlar yaratish, jahon madaniyati maydonida mamlakatning nufuzini mustahkamlash maqsadida 2020-2021 yillarda O'zbekiston Respublikasida muzeylar faoliyatini takomillashtirish dasturi qabul qilinib, u mamlakatimiz hududida mavjud bo'lgan muzeylar faoliyatini takomillashtirish, ularni xalqning ma'naviy-axloqiy kamolotida tutgan o'rnini yanada oshirishga xizmat qiladi. Shuningdek, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «O'zbekiston Respublikasi turizm salohiyatini rivojlantirish uchun qulay shart-sharoitlar yaratish bo'yicha qo'shimcha tashkiliy chora-tadbirlar to'g'risida»gi 2018 yil 3 fevraldagi PF-5326-son Farmoni, hududlarni barqaror ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning eng muhim omillaridan biri sifatida ichki turizmni jadal rivojlantirish, fuqarolarni mamlakatimizning madaniy-tarixiy merosi hamda tabiiy boyliklari bilan tanishtirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Hozirda mamlakatimizda faoliyat yuritayotgan muzeylarning ko'rinishi, ish faoliyatini tashkil etilishidagi professionalik yuqori daraja ekanligini ko'rish mumkin. Biroq statistik ma'lumotlarga ko'ra, xalqimizning muzeylarga tashrif buyurishi, madaniy xordiq chiqarishda muzey va teatrlarning salmog'i unchalik yuqori emasligini ko'rsatmoqda. Tahlillarga ko'ra buning asosiy sabablari: jamiyatimiz a'zolarining madaniy xordiq chiqarishida turizm, muzey va teatr imkoniyatlaridan foydalanish darajasi juda past ekanligi, odamlarning maishiy

turmush muammolari bilan ko'proq band bo'lib qolganligini bilan asoslanmoqda. Bizning qarashlarimizga ko'ra, mazkur sohalarining yangicha ishlash sharoitiga o'ta olmayotganligi, ko'ngilochar faoliyat bilan bog'lash orqali odamlarni jalb qilish o'rniga rasmiy va qat'iy cheklovlar asosida faoliyat yuritilishi jamiyatimizga singib, ommalashib keta olmayotganligiga sabab bo'lmoqda. Shu bois jamiyatimiz a'zolari ruhiyatida yangicha yashash, ishlash va madaniy hordiq chiqarish va turistik sayohatlarga yetarli vaqt ajratish orqali shaxsiy dunyoqarashini shakllantirish, madani xordiq chiqarish an'alarini yaratish dolzarb muammolardan biridir. Buning uchun esa, ta'lim jarayonida ta'lim oluvchilarga O'zbekistonning boy madaniy merosini o'rganish, turistik faoliyatiga yo'naltirish orqali, sohani rivojlantirish hamda jamiyatimiz a'zolarining madaniy xordiq chiqarish, sayohat qilish dunyoqarashini ham o'zgartirish mumkin.

Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashning pedagogik mexanizmlarini o'rganish, ularni amaliyotga tadbqiq etish, muzey pedagogikasi usullaridan foydalangan holda bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashning konseptual modelini ishlab chiqish va amaliy-texnologik tizimini takomillashtirish bugungi kun pedagogikasi oldida turgan dolzarb vazifalardan biri hisoblanadi.

Tadqiqotimiz davomida, muzey pedagogikasi vositasida bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash jarayonida qo'lga kiritilgan natijalarni tahlil qilib, natijalar umumlashtirildi va tajriba-sinov ishlarining samaradorlik darajasini aniqlash metodikasini ishlab chiqildi. Shunga ko'ra, muzey pedagogikasi vositasida bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashga yo'naltirilgan pedagogik tizim samaradorligini aniqlashning muhim shartlaridan biri – ta'kidlovchi tajriba-sinov ishlarining to'g'ri tashkil etilishi aniqlandi.

Mavjud pedagogik jarayonning har tomonlama tahlil etilganligi, aniqlangan kamchiliklarni bartaraf etish va yutuqlarni boyitish tajriba-sinov ishlari davomida belgilab olindi. Shunga ko'ra, amalga oshirilgan tajriba-sinov ishlarini samarali tashkil etish maqsadida maxsus ko'rsatkichlar tizimini o'z ichiga olgan dastur ishlab chiqishga alohida e'tibor qaratildi. Mazkur dastur asosida bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash bo'yicha amalga oshirilgan tajriba-sinov ishlarining maqsadga muvofiqligini ta'minlovchi ko'rsatkichlar, shuningdek, tajriba-sinov ishlari samaradorligini aniqlash metodikasi yoritildi.

Ushbu dasturni tuzishdan ko'zda tutilgan asosiy maqsad – tadqiqot konsepsiyasi, ob'ekti, predmeti, vazifalari va ilgari surilgan ilmiy farazlardan kelib chiqqan holda, tajriba-sinov ishlari samaradorligini oshirishning amaliy jihatlarini aniqlash va puxta o'rganish orqali, eng maqbul shakl, metod va vositalarni belgilashdan iborat.

Tajriba-sinov ishlarining maqsadi sifatida muzey pedagogikasi usullaridan foydalangan holda bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashning konseptual modelini yaratish va ilmiy asoslangan taklif va tavsiyalarni ishlab chiqish belgilangan edi. Bu maqsadni amalga oshirish uchun umumiy madsad asosida aniq vazifa va uni amalga oshirish usullarini belgilab olish ham maqsadga muvofiq.

Tadqiqot ishi doirasida O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonunini, mavzuga oid me'yoriy hujjatlarni o'rganish va tahlil qilish; anketa so'rovnomalar, suhbatlar, nazorat ishlarini o'tkazish, tadqiqot mavzusiga oid manbalarni o'rganish va tahlil qilish; tajriba-sinov ishlarini o'tkazish; olingan natijalarni matematik-statistik metodlar asosida qayta ishlash va umumlashtirish, xulosalar qilish rejalashtirildi. Mazkur reja asosida har bir ish aniq va qat'iy tahlillar asosida olib borilishi, har bir bosqich natijalari va uning ahamiyati tahlil etilishi va

keyingi bosqichda oldin qilingan xatoliklardan xulosa chiqargan holda izchil taktika asosda ish olib borilishi talab etiladi.

OTMlarda muzey pedagogikasi vositasida talabalarni turistik faoliyatga yo'naltirish tizimini yaratish, unga yangicha tamoyillarni olib kirish, rivojlangan va ilg'or xorijiy tajribani joriy etish uchun Respublikamizdagi ayrim oliy ta'lim muassasalarida va Farg'ona vodiysidagi muzeylarda «Bo'lajak o'qituvchilarni muzey pedagogikasi vositasida turizm faoliyatiga tayyorlash tizimi» mavzusida maxsus so'rovnoma o'tkazildi. Mazkur so'rovnomada ishtirok etgan respondentlarning umumiy miqdori 300 nafarni tashkil etdi.

So'rovnomada ishtirok etganlarning 90 % yoki 270 nafari talabalar, 7 %i yoki 21 nafari professor-o'qituvchilar, 3 %i yoki 9 nafari muzey xodimlari va muzey pedagoglarini tashkil qildi. So'rovnomada berilgan savollarning statistik tahlili quyidagicha:

Birinchi savol: «Muzey pedagogikasi deganda nimani tushunasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 46,7 %i yoki 140 nafari ma'lumotga ega ega emasligini bildirgan bo'lsa, 20 %i yoki 60 nafari «Muzey xaqidagi bilimlarni egallash» degan javobni, 16 %i yoki 48 nafari «Muzey yordamida tarixni o'rganish» degan javobni, 17,3 %i yoki 52 nafari «Muzeyga bolalarni qiziqtirish» degan javobni bergan. Bundan ko'rinadiki, qariyb 47 foiz ishtirokchilar yoki qatnashganlarning 140 nafari muzey pedagogikasi to'g'risida ma'lumotga ega emas.

Ikkinchi savol: «Muzeyning ta'lim muassasalari bilan aloqalari xaqida qanday fikrdasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 70 %i yoki 210 nafari «Muzey va ta'lim muassasi aloqalari yaxshi yo'lga qo'yilgan» degan javobni bergan bo'lsa, 30 %i yoki 90 nafari «Muzey va ta'lim muassasi aloqalari qonikarli emas» degan javobni bergan. Demak, so'rovnomada qatnashganlarning 210 nafari muzey va ta'lim muassasalari aloqalari yaxshi yo'lga qo'yilganligini belgilagan. Fikrimizcha, ta'lim muassasalari va muzeylar hamkorligi ko'proq maktabgacha ta'lim va maktablarning muzeylarga muntazam kelib turishi ma'nosida ifodalangan.

Uchinchi savol: «Virtual muzey deganda nimani tushunasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 44,3 %i yoki 133 nafari virtual muzey xaqida ma'lumotga ega talabalar ekanligi kelib chiqqan bo'lsa, 55,6 %i yoki 167 nafari virtual muzey xaqida ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

To'rtinchi savol: «Muzeyning ta'limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi funksiyalari nimalardan iborat?», - degan savolga ishtirokchilarning 41,3 %i yoki 124 nafarining bergan javoblaridan qisman ma'lumotga ega ekanligi kelib chiqsa, 58,6 %i yoki 176 nafarining bergan javoblaridan ma'lumotga ega emasligi ma'lum bo'ldi. Bundan ko'rinadiki, muzeylarning ta'limiy va tarbiyaviy ahamiyati to'g'risida yetarli ma'lumotga ega emaslarning miqdori ma'lumotlilardan ancha ko'p ekan.

Beshinchi savol: «Bugungi kun muzeylari qanday innovatsion texnologiyalardan foydalanmoqda va ularni turizmni rivojlantirishdagi o'rni qanday?», - degan savolga ishtirokchilarning 39 %i yoki 117 nafari «Virtual muzey shaklida innovatsion texnologiyalaridan foydalanadi» degan javobni bergan bo'lsa, 61 %i yoki 183 nafari «Muzeylar innovatsion texnologiyalaridan foydalanmaydi» degan javobni bergan. Demak, ushbu javoblardan ham mamlakatimizdagi muzeylarning zamonaviyligi, hizmat sifati qanday ekanligini bilish mumkin.

Oltinchi savol: «Muzeylarga virtual ekskursiyaning ahamiyatini qanday baxolaysiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 44,3 %i yoki 133 nafari bu haqida tushunchaga ega emasliklarini bildirgan bo'lsa, 55,6 %i 167 nafari virtual ekskursiyaning ijobiy baholagan.

Yettinchi savol: «Muzey va turizmning o'zaro aloqalari nimalardan iborat?», - degan savolga ishtirokchilarning 73 %i 219 nafari qisman to'g'ri javob bergan va o'zaro aloqalar to'g'risida ayrim fikrlarni bildirib o'tganlar. Biroq bu fikrlar tarqoq va tor mazmunga egaligi ko'rinib turadi. 21 %i «Oliy ta'lim muassasalariga akademik erkinlik berish kerak» degan javobni, 12 %i 81 nafari muzey va turizmning o'zaro aloqalari to'g'risida ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

Sakkizinchi savol: «Pedagoglar o'quvchilarni muzeyga olib borishdan maqsad nima?», - degan savolga ishtirokchilarning 30 %i 91 nafari «Yoshlarni ma'naviyatini oshirish va vatanparvarlik ruxida tarbiyalash uchun» degan javobni bergan bo'lsa, 22 %i 66 nafari «Amaliy bilim olish, dunyoqarashini kengaytirish uchun» degan javobni, 19,3 %i yoki 58 nafari «tarixni yaxshi o'qitish va o'rgatish uchun» degan javobni, 17,4%i yoki 51 nafari «muzeyni ko'rstaish va ekskursiya qilish uchun» degan javobni bergan. Respondentlarning 11,3 foizi yoki 34 nafari bu haqida ma'lumotga ega emasliklarini bildirgan.

To'qqizinchi savol: «Talabalarning badiiy-estetik rivojlanishida muzey pedagogikasining o'rni qanday?», - degan savolga ishtirokchilarning 81,6 %i yoki 245 nafari tolibi ilmlarning badiiy-estetik rivojlanishida muzey pedagogikasining o'rni yuqori ekanligini bildirgan bo'lsa, 18,3 %i yoki 55 nafari bu haqida ma'lumotga ega emasliklarini bildirgan.

O'ninchi savol: «Interaktiv muzey ekskursiyalari deganda nimani tushunasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 29,6 %i yoki 89 nafari «Internet orqali muzeylarni kuzatish» degan javobni bergan bo'lsa, 22,6 %i yoki 68 nafari «Muzeylarni o'zaro aloqasi» degan javobni, 21,3 %i yoki 64 nafari «Innovatsion texnologiyalardan foydalangan xolda ekskursiya» degan javobni, 26,3 %i yoki 79 nafari ma'lumotga ega emasligini bildirib o'tgan.

O'n birinchi savol: «Sizningcha ta'lim darsliklari bilan muzey dasturlari o'zaro bog'liq bo'lishi kerakmi?», - degan savolga ishtirokchilarning 60 %i yoki 180 nafar ishtirokchi o'zaro bog'liqlik mavjudligini bildirgan bo'lsa, 40 %i 120 nafari bilmasligini bildirgan.

O'n ikkinchi savol: «Muzeylarga qanchalik tez-tez tashrif buyurasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning 29,6 %i yoki 89 nafari bir oyda bir-ikki marta tashrif buyurishini bildirgan bo'lsa, 60,6 %i yoki 182 nafari bir yilda bir-ikki marta tashrif buyurishini bildirgan, 9,8 %i yoki 29 nafari bir haftada bir marta, degan javobni bergan.

O'n uchinchi savol: «Yurtimizdagi qaysi muzeylarni bilasiz?», - degan savolga ishtirokchilarning aksari O'lkashunoslik, Temuriylar tarixi muzeyi, Registon maydoni, Olimpiada shon-shuxrat muzeyi, Savitskiy muzeyi, Allomalar muzeyi, Xudoyorxon muzeyi, San'at muzeyi, Islom Karimov Nomidagi muzey va boshqa uy muzeylari yozishgan. Biroq so'rovnoma natijalari tahlillariga ko'ra, aksar talabalar bu muzeylarga tashrif buyurishmagan. Ularning ko'pchiligi majbur bo'lib qolganda, yoki o'qish bilan bog'liq amaliyotlarda borishlarini bildirishgan.

O'n to'rtinchi savol: «OTMlardagi qaysi fanlardan darslarni muzeylarda o'tkazish mumkin?», - degan savolga respondenlar tarix, geografiya, biologiya, adabiyot, turizm, muzeyshunoslik kabi fanlarni mana shunday amaliy voqelik bilan bog'lash samarali bo'lishini bildirishgan.

O'n beshinchi savol: «Muzey pedagogikasida turizmning qaysi usullaridan foydalaniladi?», - degan savolga respondentlarning hech biri javob bera olmagan. Ular bu haqida hech narsani bilmasliklarini bildirib o'tganlar. Umuman olganda muzey pedagogikasi to'g'risida aksar talabalar ma'lumotga ega emas va bu yo'nalish mamlakatimiz pedagogika maydoni uchun yangilik hisoblanadi.

O'n oltinchi savol: «Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga yo'naltirishda nimalarga e'tibor qaratish lozim?», - degan savolga ishtirokchilarning 28 %i yoki 84 nafari «Darslarni amaliy tarzda tashkil etish» degan javobni bergan bo'lsa, 19,6 %i yoki 59 nafari «Muzeylarga ko'proq tashrif buyurish» degan javobni, 44,6 %i yoki 134 nafari «Turizm borasidagi bilimni oshirish» degan javobni, 8 %i yoki 23 nafari bu haqida ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

O'n yettinchi savol: «Muзей pedagogikasi orqali talabalarda qanday ijtimoiy ong shakllanadi?», - degan savolga ishtirokchilarning 12 %i «Tarixiy ong» degan javobni bergan bo'lsa, 18 %i «Milliy g'urur» degan javobni, 24 %i «Estetik madaniyat» degan javobni, 46 %i «turizm madaniyati» degan javobni bergan.

O'n sakkizinchi savol: «Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashda qanday dars usullari samarali bo'ladi?», - degan savolga ishtirokchilarning 56 %i yoki 168 nafari «Ekskursiya» degan javobni bergan bo'lsa, 25,6 %i yoki 77 nafari «Tarixiy joylarga sayoxat» degan javobni, 18,3 %i yoki 55 nafari bu haqida ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

O'n to'qqizinchi savol: «Talabalarda turizm madaniyatini shakllantirishda O'zbekistondagi muzey pedagogikasining holati qoniqarlimi? Muzeylarning ishlashi va faoliyat ko'rsatish ko'lamlari-chi?», - degan savolga ishtirokchilarning 28,3 %i yoki 85 nafari qoniqarli ekanligini aytsa, 51,3 %i yoki 154 nafari qoniqarli emasligini aytgan va 20,3 %i yoki 61 nafari ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

Yigirmanchi savol: «Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash tizimi xalqaro standartlarga javob beradimi?», - degan savolga ishtirokchilarning 63 %i yoki 189 nafari «Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash tizimi xalqaro standartlarga javob beradi» - degan javobni bergan bo'lsa, 21 %i yoki 63 nafari «Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash tizimi xalqaro standartlarga javob bermaydi» - degan javobni bergan. Respondentlarning 16 %i yoki 48 nafari ma'lumotga ega emasligini bildirgan.

So'rovnoma o'tkazish mutloq xulosa chiqarishga asos bo'lmasada, undan olingan xulosalar muzey pedagogikasini o'qitish muammolari, turistik faoliyatga talabalarni yo'naltirishning mavjud xolati va boshqa jihatlarni bilib olish uchun asos bo'ldi. Shuningdek, muzey pedagogikasi vositasida talabalarni turistik faoliyatga yo'naltirishning ijobiy va salbiy tomonlarini to'g'risida keng jamoatchilikning fikrini bilish imkoniyatini yaratadi.

Tajriba-sinov ishlarini tashkil etishda quyidagilarga alohida e'tibor qaratildi:

1. Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash jarayonida ularda turizm madaniyatiga bo'lgan ijobiy munosabatni shakllantirishga erishish, buning uchun muzey pedagogikasining ta'sir vositasidan samarali foydalanish texnologiyasini ishlab chiqish.

2. Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlashda kompleks pedagogik omillarga tayanish, ularni ham amaliy, ham nazariy bilimlar asosida qiziqish va iqtidorini yo'naltirish.

3. Muзей pedagogikasi va turizm faoliyatining ilmiy asoslarini talabalar tomonidan chuqur o'zlashtirilishiga erishish.

4. Bo'lajak o'qituvchilarni turizm faoliyatiga tayyorlash asosida ularda turizm madaniyatini shakllantirish va madaniy merosni asrab-avaylashga o'rgata olish.

Xulosa qilganda, bo'lajak o'qituvchilarning turistik faoliyatga yo'naltirishda muzey pedagogikasi imkoniyatlaridan to'g'ri foydalanishga qaratilgan tajriba-sinov ishlarining maqsad va vazifalarini, tamoyillarini aniq belgilab olish, izchil va tizimli ishlarni olib borish natijalarni aniq chiqishini ta'minlovchi omil hisoblanadi. Shu bois eksperiment shartlarini ham

nazariy, ham amaliy imkoniyatlarini to'g'ri baholash va uni o'tkazish maydonini to'g'ri tanlash muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «O'zbekiston Respublikasida madaniyat va san'at sohasini innovatsion rivojlantirish to'g'risida» 2018-yil 26-avgustdagi PQ-3920-son qarori.
2. Lichtwark A. Obungen in der Betrachtung von Kunstwerken. – Berlin: Verlag von Bruno Cassire, 1909. – 230p.
3. Столяров Б.А. Музейная педагогика История, теория, практика- М.: Высш. шк., 2004 —29-84с.
4. Насруллаева П.Н. МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО В СИСТЕМЕ ТУРИЗМА. — Дагестанский государственный педагогический университет Кафедра «Социально-культурный сервис и туризм» г. Махачкала.
5. Уринова Н. М. и др. Педагогика университетларида бўлажак ўқитувчиларни музей педагогикаси фаолиятига тайёрлаш бўйича хорижий тажрибалар //Иновации в педагогике и психологии. – 2020. – №. SI-2 № 7.
6. Marayimova. K. I. The role of museums in the development of tourism //Academicia: an international multidisciplinary research journal. – 2021. – Т. 11. – №. 2. – С. 121-124
7. Marayimova K. I. A system for training future teachers in tourism through museum pedagogy Email: Marayimova17148@ scientifictext. ru.
8. Internet saytlari:
www.turizm.ru
www.Uzbekturism.uz
[www. http://www.uzbekistan-geneva.ch/turizm-191.html](http://www.http://www.uzbekistan-geneva.ch/turizm-191.html)



CLIL METHOD IN TEACHING ENGLISH

Mustaeva Elena Yurevna,
Namangan Presidential school
[lena09742@gmail.com](mailto:lana09742@gmail.com)

Annotation: The term CLIL - Content and Language Integrated Learning is quite often used to describe the method of teaching a subject using a foreign language, the main purpose of which is to study the subject and improve language skills in a foreign language. One of the advantages of this method is that it has no limitations in improving language skills and subject knowledge.

Key words: CLIL method, foreign language, subject, language skills

МЕТОДИКА CLIL В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Мустаева Елена Юрьевна,
Наманганская президентская школа
[lena09742@gmail.com](mailto:lana09742@gmail.com)

Аннотация: Термин CLIL - Content and Language Integrated Learning довольно часто используется для описания метода преподавания предмета с использованием иностранного языка, основной целью которого является изучение предмета и улучшение языковых навыков на иностранном языке. Одним из преимуществ этого метода является то, что он не имеет ограничений в улучшении языковых навыков и знаний предмета.

Ключевые слова: метод CLIL, иностранный язык, предмет, языковые навыки.

INGLIZ TILINI O'QITISHDA CLIL METODI

Mustaeva Elena Yurievna,
Namangan Prezident maktabi
[lena09742@gmail.com](mailto:lana09742@gmail.com)

Annotatsiya: CLIL – (Content and Language Integrated Learning) atamasi ko'pincha chet tilidan foydalangan holda fanni o'qitish usulini tavsiflash uchun ishlatiladi, uning asosiy maqsadi fanni o'rganish va chet tilida til ko'nikmalarini oshirishdir. Bu metodning afzalliklaridan biri, hech qanday cheklolarsiz til ko'nikmalari va fan bo'yicha bilimlarni oshirish mumkin.

Kalit so'zlar: CLIL usuli, chet tili, fan, til ko'nikmalari.

The CLIL method has gained particular popularity in teaching English. CLIL stands for Content and Language Integrated Learning. This method is a teaching in which the subjects studied are taught in a foreign language. Therefore, the educational process in the studied and native languages is one whole. The most common definition is as follows: CLIL is a didactic methodology that allows students to form communicative and linguistic competencies in a foreign language in the same context in which they form and develop general educational skills and knowledge.

The term CLIL was coined by David Marsh in 1994 to refer to learning situations in which disciplines are taught in a foreign language. The European Union notes that subject-language integrated learning is a platform for an innovative methodological approach, which is

much broader than the usual teaching of foreign languages. It focuses on both language and skill development in a non-linguistic specialized subject.

A foreign language is used in all classes, except for the mother tongue lesson. Thus, the language becomes a teaching tool, not its object. Although language and lesson content are key to this methodology, lessons are structured around the content itself. For example, telling students about the life cycle of a butterfly, the teacher uses not only the new vocabulary of the language being studied, but also the simple present, various circumstances of the time.

The importance of the CLIL methodology lies in the fact that students use the language for learning, rather than learn the language for further use. So, subject-language integrated learning is based on four components: content, that is, the subject itself; communication; cognitive ability, that is, the development of thinking skills through which learning occurs; a cultural component through which a feeling of love for the native country and culture is developed, as well as an awareness of its significance and interaction with other cultures.

According to Jeremy Harmer, there are some pedagogical principles must be adhered to in order to implement the CLIL method successfully:

- 1) intensive social interaction in the classroom between the teacher and the student, as well as between the students themselves;
- 2) active work in pairs and groups;
- 3) the use of rich authentic teaching material;
- 4) multiculturalism;
- 5) development of creative thinking;
- 6) active support and assistance of the teacher in the learning process [1, p.227].

In the modern world, many schools and educational organizations use CLIL methodology. However, it can be applied in different ways depending on the learning objectives. There is such an approach within the framework of this methodology, in which the studied subject, for example, geography, is taught directly by the teacher of geography. Often, a subject teacher and a foreign language teacher work together [2]. In addition to perfect knowledge of a foreign language, subject-language integrated learning requires a completely new approach to teaching lessons. Teachers need to be creative in organizing work, pay great attention to individual work, as well as diversify the forms of material presentation. It is important to note that to use this technique; a stable elementary skill of mastering the grammar of a foreign language is required for students. In addition, knowledge of specialized vocabulary is required. So, when studying music and performing various tasks according to the CLIL method, the student must be able to describe musical instruments, know the notes and directions of music in a foreign language.

Particular attention is paid to the visualized presentation of information in the this technique. So, for example, to clarify new material, as well as generalize what has been learned, the following are used: diagrams, cycles (periods), tables, line graphs, pie charts, storyboards, Venn diagrams, tree diagrams, quadrants, flow diagrams, etc. When planning a lesson for a teacher using this method, the priority is to select complete texts so that students can learn and practice immersion language. In integrated lessons, according to experts in this field, training should be concentrated not on linguistic aspects, but on the development of skills and knowledge that are related to the content of the subject.

CLIL provides students with the opportunity to develop their intercultural knowledge. This method also helps to use other teaching strategies, the use of innovative teaching methods

and technologies, and increases the motivation of students to study subjects and a foreign language. The use of this technique in practice made it possible to highlight its advantages is to increase the motivation of students to learn a foreign language. Language learning becomes more focused as the language is used to solve specific communication problems. In addition, students have the opportunity to better know and understand the culture of the language being studied, which leads to the formation of the socio-cultural competence of students.

A modern school prepares a student for life in a modern society through the development of his/her competencies. In language teaching, the main competence is foreign language communicative competence in the aggregate of its components:

- speech competence;
- language competence;
- sociocultural / intercultural competence;
- compensatory competence;
- educational and cognitive competence.

One of the methods of developing these competencies integration of subjects can become. Conducting such lessons allows you to make the educational process more interesting, save study time, and relieve fatigue. Such integration helps to form the linguistic picture of the world of each student, helps to carry out interdisciplinary transfer. Therefore, this technique is currently gaining more and more popularity in teaching professional communication in the target language, realizing the goals of specialized training. Subject-language integrated learning contributes to cultural awareness, the formation of appropriate interpersonal skills of students and the improvement of communication and language competencies, which is one of the most demanded skills among employers today.

References:

1. Krashen, S. (1981). Second Language Acquisition and Second Language Learning. Pergamon Press Inc.
2. Marsh, D. 2002. Content and Language Integrated Learning: The European Dimension Actions, Trends and Foresight Potential
3. Lapteva, T. Some aspects of using the CLIL methodology in teaching foreign languages (date of access: 24/12/2021).



УДК 316.3/4

ПРОБУЖДЕНИЕ ЧУВСТВА ГОРДОСТИ ЗА ВЕЛИКИХ ПРЕДКОВ НАУКОЙ И ОБРАЗОВАНИЕМ

Юнусова Озода Шарибжоновна

Магистр Наманганского государственного университета

Н.З. Улухуджаев

п.ф.н. Доцент Наманганского государственного университета

Аннотация: Исламские источники широко пропагандируют образование. Наши ученые научили наших потомков многим советам Панду о том, как приобретать знания, как читать книги и как стать просветленным. Это пример, который мы можем передать будущим поколениям, мотивирующий нас стремиться к знаниям, чтобы мы могли быть достойными и достойными их.

Ключевые слова: Великие предки; Ильм; Математика; Физика; Ибрат; Поклонник; Родная страна.

УДК 316.3/4

AWAKENING A SENSE OF PRIDE IN THE KNOWLEDGE AND ENLIGHTENMENT OF GREAT ANCESTORS

Yunusova Ozoda Sharibjonovna

Master of Namangan State University

N.Z.Uluxujayev

Associate Professor of Namangan State University

Annotation: Education is widely promoted in Islamic sources. Our scholars have taught our descendants many Pandu advices on how to acquire knowledge, how to read books, and how to become enlightened. It is an example we can pass on to future generations, motivating us to strive for knowledge so that we can be worthy and worthy of them.

Keywords: Great ancestors; Ilm; Mathematics; Physics; Ibrat; Fan; Homeland.

УДК 316.3/4

BUYUK BOBOLAR ILM-U MA'RIFATIDAN G'URURLANISH HISSINI UYG'OTISH

Yunusova Ozoda Sharibjonovna

Namangan davlat universiteti magistranti

N.Z.Uluxujayev

Namangan davlat universiteti p.f.n dotsenti

Annotatsiya: Ilm olishlik to'g'risida Islom dini manbalarida juda ko'p targ'ib qilingan. Ilm olishlik, kitob o'qishlik bilim ma'rifat sohibi bo'lishimiz borasida allomalarimiz, olimlarimiz biz avlodlariga ko'pdan ko'p pandu nasihatlarini aytib ketganlar. Bu biz avlodlar uchun ulardan oladigan ibrat, ularga mos va munosib bo'lishligimiz uchun, bizni ilm sari harakat qilishimizga undaydi.

Kalit so'zlari: Buyuk ajdodlar, Ilm, Matematika, Fizika, Ibrat, Fan, Vatan.

O'tmishdan ma'lumki, bizning yurtimizdan Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Amir Temur, Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Bobur Mirzo, Mirzo Ulug'bek, Burhoniddin Marg'inoniy, Bahouddin Naqshband, Imom Buxoriy-u necha necha Xorazmiylar, Termiziy-u Samarqandiyardek muhaddislar, mufasssirlar, faqihlar, mutasavviflar o'tishgan.

Matematika, astranomiya, fizika kabi aniq fanlar, tarix, adabiyot va boshqa ijtimoiy fanlarga doir katta-katta bir necha jildan iborat ilmiy asarlar yozib, dunyo ilm-u ma'rifati rivojiga ulkan hissa qo'shgan ko'plab buyuk bobolarimiz yetishib chiqqan. Bulardan qolgan ilmiy meroslarda Vatanga muhabbat, diniy bag'rikenglik, odob axloq, umuminsoniy qadriyatlar, ilm olishga da'vat etuvchi milliy va ma'naviy ezgu g'oyalar va bebaho bilimlar mavjud. Bizning buyuk bobolarimizdan olinadigan ibratli jihatlaridan biri bu ularning ilm-ma'rifat olishga bo'lgan harakatlari, muhabbatlari va aynan shu egallagan bilimlari bilan butun dunyoning barcha sohasi ravnaqiga o'z hissalarini qo'shganlaridir. Ulardan qolgan ilmiy meroslar hozirda jahonning ko'plab oliygohlarida tadqiq qilinadi va o'qitilib, foydalanib kelinmoqda. Ularning asarlari dunyoning turli tillariga tarjima qilinmoqda.

Ibrat olishning foydasi to'g'risida Abdurauf Fitrat shunday deganlar: "Odam birovni do'st tutsa va o'zidan ulug'larni hurmat qilsa, ulardan ibrat olib, o'zini ularga o'xshatmoqchi bo'ladi, ulardek sa'y-harakat, yurish turish qilmoqchi bo'ladi. Bu maylni yo'qotmay, uni kuchaytirib, undan foydalanish lozim. Ajdodlarimiz himmat hamiyatni, adolat, insof va odamgarchilikning eng baland pog'onasiga chiqqan edilar. Ana shu ma'qul sifatlar bilan qancha e'tirof, sharaf, izzat va baland martabaga ko'tarildilar. Ota-ona shularni bolaga munosib til bilan tushuntirib, bolalarini ajdodlaridan ibrat olishga, g'ururlanib, ularga o'xshashni orzu qilib yashashga da'vat etishlari zarur".

Bobomiz Amir Temur aytadilar: "Kitob-barcha bunyodkorlik, yaratuvchanlik va aql idrokning, ilm-donishning asosidir. Hayotni o'rgatuvchi murabbiydir".

Alisher Navoiy Husayn Boyqaro saroyida bosh vazirlik qilgan kezlarda podshoh doimo uning so'zlariga quloq solib, shoir bilan maslahatda ish tutar ekan. Kunlardan bir kun erta tongda Husayn Boyqaro saroyga kirib ketayotib, Navoiyga qarabdi-da, ko'rsatkich barmog'i bilan ko'rsatibdi. Ayni shu chog'da Navoiy barmog'i bilan tilini ko'rsatibdi. Husayn bosh chayqabdi, saroyga kirmay qaytib ketibdi. Bu manzarani kuzatib turgan Navoiyning shogirdlari imo-ishoralarning sababini so'rashibdi.

Shunda Navoiy: – Qani, o'zlaring o'ylab topinglar, –debdi-da, imo-ishoralar sirini aytmapti. Shogirdlar o'ylab-o'ylab, hech topisholmapdi. Nihoyat ulardan biri shoirni so'zlatish maqsadida siyohdonni ag'darib yuboribdi.

Shunda Navoiy: – Abdullatif, bunchalar parishonxotir bo'lmasangiz, axir siyohdonni ag'darib yubordingiz -ku, –debdi.

– Kechirasiz, ustoz, –unga yuzlanibdi shogirdi haligi muammoning sababini o'ylab xayolim qochibdi.

Shunda Navoiy shogirdlariga bo'lgan voqeaning sir-asrorini aytib berishga majbur bo'libdi.

Husayn Boyqaro mendan: "Boshga baloni nima keltiradi?" –deb so'radilar. Men esa: "Til" –deb javob berdim.

Shogirdlar Navoiyning dono, ziyrak va aqlliligiga yana bir marta qoyil qolishibdi. Bu hayotiy hikoyadan olinadigan xulosa shuki, sohibi ilm bo'lgan kishi ilmi bo'lish bilan birga o'ta zukko, mohir fahm-farosatli bo'lishi lozim.

Darhaqiqat, kelajak avlodni barkamol qilib tarbiyalashda buyuk bobolarimizning ibratli hayotlari, ularning ilmiy meroslarini o'rganish, tahlil qilish bizning oldimizda turgan asosiy vazifamizdir. Butun dunyoning barcha sohalarida ilm rivojlanib bormoqda. Biz ham ilmiy salohiyatimizni yuksaltirishga harakat qilib, buyuk bobolarimiz avlodlari ekanligimizni, o'z aql-u zakovatimiz, ilm-u donishimiz bilan butun jahonga ibrat bo'lishimiz lozim.

Temur va temuriylar davri, umuman Sharq, xususan O'rta Osiyo ilm-fani, madaniyati, ma'naviyati, adabiyot va san'ati rivojida muhim bosqich, yangi tarixiy davr, burilishdir. Bu davr IX-XII asrlardagi ma'naviy-ma'rifiy hayotdagi ko'tarilish va yuksalishning mantiqiy davomidir. Boshqacha nom bilan bu davr «Oltin asr» deb ham yuritiladi.

O'rta Osiyo xalqlari orasida etishib chiqqan buyuk tafakkur egalarining butun bir avlodi xuddi shu davrda shakllandi va ijod qildi. Butun dunyoga nomlari mashhur tarixchilar Sharofiddin Ali Yazdiy, Mirxond, Xondamir, Davlatshoh Samarqandiy, olimlardan Mirzo Ulug'bek, Ali Qushchi, Qozizoda Rumiy, faylasuf-shoirlardan Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Lutfiy, Sakkokiy, Atoiy, musavvirlardan Kamoliddin Behzod, [Qosim Ali](#), Mirak Naqqosh, xattotlardan Sulton Ali Mashhadiy, Sulton Muhammad Xandon, Muhammad bir Nur va boshqalar shular jumlasidandir. Ularning barchasi o'sha davr va o'zlarigacha bo'lgan insoniyat ma'naviyati, ma'rifati va madaniyati yutug'ining barcha sohalarini mukammal bilib, o'zlashtirib olgan, o'zlari tanlagan sohalarining hali hech kim tomonidan zabt etilmagan cho'qqilarini egallagan ulug' siymolar, qomusiy ilm egalari bo'lganlar.

Shuning uchun ham ularning boy, serqirra ijodlari, tengi yo'q va takrorlanmas ilmiy-falsafiy, badiiy, tarixiy asarlari asrlardan-asrlarga o'tib, zamon sinovlariga bardosh berib bizlargacha etib keldi.

Kamoliddin Behzod va uning shogirdlari ijodida yuksak bosqichga ko'tarilgan musavvirlik san'ati Sharq uyg'onish davrining yutuqlaridan biridir. Behzod o'zining takrorlanmas ijodi, go'zal miniatyura san'ati va ajoyib mahorati bilan nafaqat Sharqda, balki butun dunyoda ham o'chmas iz qoldirgandir. «Ikkinchi Moniy», «Sharq Rafaeli» deb yuksak e'zozlangan Behzod mashhur adib Jomiy, Navoiy, Bobur, Husayn Boyqaro, Shayboniyxon va boshqalarning siymolarini yaratgan yuksak ma'naviyat egasidir.

Temuriylar davri ilm-fan, madaniyat, ma'rifat rivoji Mirzo Ulug'bekning (1394-1449) nomi bilan chambarchas bog'lanib ketgan. U davlat arbobi, fan-ma'rifat homiysi, buyuk olim va munajjimdir. U o'zi bunyod ettirgan rasadxona va ilm-ma'rifat markaziga turli sohalarida ish olib boruvchi 100 dan ortiq ilm ahllarini to'plab keng miqyosda ilmiy kuzatish ishlarini olib borgan. Bular Qozizoda Rumiy, G'iyosiddin Jamshid, Ali Qushchi, [Mavlono Ahmad](#), Muhammad Havofiy, Abu Ali Birjondiy, Mirim Chalabiy, Muiniddin Koshiylar zamonaning zabardast olimlaridan bo'lgan. Mirzo Ulug'bek shu asosda Samarqandda «Samarqand akademiyasi» yoki «Ulug'bek akademiyasi»ga asos solgan edi. U «Ziji jadidi Ko'ragoniy» (Ko'ragoniyning yangi astronomik jadvali) va «To'rt ulus tarixi» nomli asarlarning muallifidir. *Tarixchi olim Davlatshoh Samarqandiyning yozishicha «Ulug'bek geometriya borasida Evklidga, astronomiya sohasida Ptolomeyga o'xshardi».*

Mirzo Ulug'bek fan homiysi bo'lishi bilan birga, mamlakatda ma'rifat rivojiga ham katta ahamiyat bergan allomadir. U Movarounnahrda uch madrasa qurdirdi. Bulardan biri Samarqandda (1417-1420), ikkinchisi Buxoroda (1417) va uchinchisi G'ijduvondadir (1433). *Hatto Buxorodagi madrasi peshtoqiga hadisdan: «Ilm olish har bir mo'min va muslima uchun farzdir» - deb yozdirib qo'ydi. Ulug'bek ko'proq buyuk olim, ilm-fan, ma'rifat bo'lgani uchun ham yanada qadrlidir.*

U geometriya, matematika, astronomiya, tarix, adabiyot, mantiq, musiqa ilmlarini bilgan. Qur'on, hadis va fiqh ilmlaridan ham yaxshi xabardor bo'lgan allomadir. XV asrda aniq fanlarning, xususan, astronomiyaning rivojida Ulug'bekning xizmatlari beqiyosdir. Uning daholigi bugun ham insoniyatga xizmat qilmoqda.

Temuriylar davri ma'naviyati va ma'rifati rivoji o'zlarining ongli hayoti va faoliyatini insonning baxt-saodati, xalqlar osoyishtaligi, obodonlik ishlari, ilm-fan, adabiyot, san'at rivojiga bag'ishlagan ikki buyuk mutafakkir Abdurahmon Jomiy (1414-1492) va Mir Alisher Navoiylarning (1441-1501) nomi bilan chambarchas bog'liqdir. Abdurahmon Jomiy O'rta Osiyo xalqlari ma'naviy olamida, diniy tafakkur sohasida yuksak xizmatlar qilgan mutafakkirlardan biridir.

Abdurahmon Jomiy temuriylar davri dunyoqarashi, mafkurasi bo'lmish naqshbandiylikni qabul qilgan va uning g'oyalarini targ'ib etgan. Naqshbanliychilik adolatni, o'z mehnati asosida bunyod etilgan halol luqmani ma'qullagan, [dabdabali hayotni rad etgan](#), g'irrom yo'llar bilan mol-mulk to'plashni qoralagan. Bu ta'limot insonparvarlik, rostgo'ylik, halollik, mehnatsevarlik, ma'naviy poklik, kamtarlik, samimiylik kabi chin insoniy fazilatlarni ulug'lagan. Uning «Dil ba yoru, dast ba kor» - «Ko'nglim Ollohdayu, qo'lim mehnatda» degan shiori Jomiy va Navoiy kabi mutafakkirlarni o'ziga jalb etgan. *Shu sababli bu ikki ulug' siymo naqshbandiylik yo'lini qabul qilganlar va o'z ijodlarida uning g'oyalarini kuylaganlar.*

O'zbek xalqining buyuk farzandi, mutafakkir, davlat arbobi, o'zbek adabiyoti va tilining asoschisi Alisher Navoiy O'rta Osiyo ma'naviy va ma'rifiy fikr taraqqiyotida alohida o'rin tutadi. U adabiyot, san'atning turli sohalariga oid qirqdan ortiq asar yaratdi. «Chor devon», «Xamsa», «Mahbub ul-qulub», «Muhokama-ul lug'atayn», «Majolisun-nafis», «Lison ut-tayr» va boshqalar shular jumlasidandir. Navoiy o'z asarlarida zolim, mustabid, nodon, maishatparast shoh va hukmdorlarni qoralab, ularga qarshi insonparvar, xalqparvar, odil, adolatli hukmdor obrazini qo'yadi. Navoiy sahovat va muruvatda benazir inson bo'lgan. O'zining joylardagi er-suvlari, mol-mulklaridan kelgan daromadlarini to'laligicha xayriya ishlariga sarflagan. Birgina Hirot shahrida o'zining jamg'armasi hisobidan ko'plab binolar, inshootlar barpo etgan, kambag'al, beva-bechoralarga tekin ovqat bilan ta'minlagan. Muhtoj kishilarga har yili ikki ming po'stlik va kiyim-kechak tarqatgan. Bundan tashqari kanal qazdirib Mashhad shahriga suv keltirgan. Navoiyning bundan qariyb 550 yil avval ilgari surgan g'oyalari asrlar osha ahamiyatini, hayotiyiligini yo'qotgani yo'q. [Xulosa qilib aytganda](#), Temuriylar davri ilm-fan, ma'rifat, ma'naviyat va madaniyati jahon stivilizastiyasi rivojiga ulkan hissa bo'lib qo'shildi. Bunda sohibqiron Amir Temurning xizmatlari beqiyos.

3. Mustaqillik tufayli jahon ma'naviyati va ma'rifati sahnida o'z o'rinlariga ega bo'lgan komil ajdodlarimizni va ular qoldirgan boy ma'naviy-ma'rifiy merosni teran anglash, o'rganish va ulug'lash imkoniyati yuzaga keldi. Ota-bobolarimiz, xususan buyuk davlat arbobi, ma'rifat homiysi, yuksak ma'naviyat egasi Amir Temur va uning avlodlari qoldirgan merosi bugungi kunda xalqimiz uchun ruhiy-ma'naviy poklanish va milliy o'zlikni anglashning tugamas chashmasidir.

O'zbekistondagi tarixiy shaharlar, go'zal makonlarning ko'pchiligi Amir Temur va temuriylar davrida vujudga keldi. Temuriylar davri har sohada chinakam uyg'onish davri bo'ldi. 150 yillik mustamlakachilik, qaramlik yillarida shunday buyuk zot dunyoga mashhur davlat arbobi, ulug' bunyodkor Amir Temur shaxsining asl mohiyatiga xolis va haqqoniy baho berish imkoniyatidan mahrum bo'lib yashadik. Sho'ro tuzumi sohibqiron haqidagi haqiqatni

xalqdan yashirib keldi. Bobokalonimiz to'g'risida so'z aytilgan barcha manbalar ko'zdan yashirildi, ta'qiqlandi va soxtalashtirildi. 1-prezidentimiz Islom Karimov aytganlaridek: «Amir Temur nomi tarixiy sahifalaridan bo'yoq bilan o'chirildi, unutilishga mahkum etildi. Maqsad xalqimizning oragidan milliy ong, milliy g'urur tuyg'usini yo'qotish, uni qaramlikka, tobelikka ko'ndirish edi». Bu ishlarning tag maqsadi bizning o'zligimizni, tariximizni unuttirish, bizni manqurtga aylantirish edi. Shuning uchun ham biz Amir Temurning hurmatini joyiga qo'yar ekanmiz, birinchi galda shu savobli ish orqali xalqimizning, millatimizning izzat-hurmatini joyiga qo'ygan bo'lamiz. Buni hech qachon unutmaslik zarur. O'zligimizni anglashimiz, milliy qadriyatlarimizni tiklashimiz ham qarz, ham farz».

O'zbekiston mustaqillikka erishishi bilanoq prezidentimiz boy ma'naviy merosimiz, din-u imonimiz, qadriyatlarimiz, shu jumladan, ulug' bobomiz [sohibqiron Amir Temur nomini](#), u haqidagi tarixiy haqiqatni tiklashga shaxsan rahnamolik qilib kelmoqda. O'zbekiston mustaqilligi bizga buyuk sohibqironni ham qaytarib bergani bilan alohida qadrga egadir.

Foydalanilgan Adabiyotlar:

1. I.Karimov, O'zbekistonning o'z istiqlool va taraqqiyot yo'li. T., "O'zbekiston", 1992.
2. I.Karimov O'zbekiston: milliy istiqlool, iqtisod, siyosat, mafkura. T.: "O'zbekiston", 1996
3. I.Karimov. O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida: xafsizlikka taxdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. Asarlar 6-jild. T. O'zbekiston 1998.
4. Sharifxo'jaev M., Davronov Z. Ma'naviyat asoslari. T.: 2005.
5. A.Abdulayev. Ma'naviyat va iqtisodiy tafakkur: T: "Ma'naviyat", 1999.
6. M.Imomnazarov. Milliy ma'naviyatimiz nazariyasiga chizgilar. T.: "Sharq", 1998
7. A.Qodirov. Ma'naviyatning iqtisodiy tamoyillari. T.: "O'qituvchi", 1999
8. S.Otamurodov va boshqalar. "Ma'naviyat asoslari" T.: "Meros", 2002.
9. <https://www.sammuslim.uz>
10. <https://genderi.org>

FUTBOLCHILAR TEXNIK-TAKTIK HARAKATLARINING MODEL XUSUSIYATLARI

Qambarov Sohibjon Sobirjanovich,
Аскарлов Фахриддин Алишерович
NamDU O'qituvchisi
sohibqambarov@mail.ru

Аннотация: Мусобақаларда футболчилар ўйинни назорат қилиши, ўйинчиларни аниқлик кўрсаткичларини баҳолаш, тўнга эгалик қилиш ҳамда самарадорликни яхшилаш бўйича маълумотлар берилган.

Калит сўз: Мусобақа, модел, ўйинчилар, ҳаракат, шиддат, кўрсаткич, фаоллик.

МОДЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ ФУТБОЛИСТОВ

Камбаров Соhibжан Собирджанович,
Аскарлов Фахриддин Алишерович
Преподаватель НамГУ
sohibqambarov@mail.ru

Аннотация: Турнир предоставляет информацию о том, как игроки контролируют игру, оценивают точность игроков, владеют мячом и повышают эффективность.

Ключевые слова: Гонка, модель, игроки, движение, интенсивность, производительность, активность.

MODEL FEATURES OF TECHNICAL AND TACTICAL MOVEMENTS OF FOOTBALL PLAYERS

Kambarov Sokhibjon Sobirjanovich

Teacher NamSU

sohibqambarov@mail.ru

Abstract: The tournament provides information on how players control the game, assess the accuracy of the players, control the ball and improve efficiency.

Key words: Race, model, players, movement, intensity, performance, activity.

Mamlakatimizda sog'lom turmush tarzini shakllantirish, aholining, ayniqsa yosh avlodning jismoniy tarbiya va ommaviy sport bilan muntazam shug'ullanishi uchun zamon talablariga mos shart-sharoitlar yaratish, sport musobaqalari orqali yoshlarda o'z irodasi, kuchi va imkoniyatlariga bo'lgan ishonchni mustaxkamlash, mardlik va vatanparvarlik, ona Vatanga sadoqat tuyg'ularini kamol toptirish, shuningdek yoshlar orasidan iqtidorli sportchilarni saralab olish ishlarini tizimli tashkillashtirish xamda jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirishga yo'naltirilgan keng ko'lamli ishlar amalga oshirilmoqda.

Mamlakatimiz mustaqillikka erishgandan so'ng sport sohasida xususa futbol sport turida xam kata o'zgarishlar amalga oshirilib kelinmoqda. Mamlakatimiz Xalqaro maydanda xam yuqori natijalarga erishish uchun ko'plab ilmiy amaliy ishlar olib borilmoqda. O'yin natijasi futbolchilarning texnik-taktik harakatlari individual ko'rsatkichlari qanchalik ishonchli ekanligiga bog'liq. Lekin bu bog'liqlik faqat alohida o'yinchilar harakatlarining oddiy yig'indisidan iborat bo'lmay, ko'proq ularning guruhli va jamoali harakatlar bilan aloqasida aks etadi. Murabbiylar va futbolchilarning bir o'yinda texnik-taktik harakatlar miqdorini 900 ga yetkazish va undan orttirishga intilishi yomon emas. Ammo maksimal tezlikda bajariladigan harakatlar miqdori va ishonchlilik darajasi ortib borish tendentsiyasiga ega bo'lsagina, bu raqamlar qandaydir ma'no kasb etadi. Jamoa futbolchilari harakat faoliyatining model qiymatlari

To'p bilan harakatlar (o'yin davomida)	Harakatlanishning turli tezliklari foizi			Har xil tezlikda harakatlarni bajarish ishonchliligi foizi			Har xil tezlikda harakatlarni bajarish ishonchliligi foizi
	kichik	o'rta	maksimal	kichik	o'rta	maksimal	
940	58.0	30.0	14.0	80	80	70	76

Ko'pincha hatto umummiy vaqtning 75% gacha qismi davomida to'pga egalik qilib, tashabbusini qo'ldan bermagan jamoalar ham o'yinda mag'lub bo'ladilar. Buning sababi o'yin tezligining pastligida bo'lishi mumkinki, u qarshi hujum qilayotgan raqib uchun ancha qulay sharoit yaratadi.

Kuzatishlarning katta hajmli materiallarini umumlashtirish asosida uchrashuvning natijasi to'p bilan alohida harakatlar bajarish vaqtida futbolchilar yo'l qo'ygan nuqsonlar miqdoriga to'g'ridan-to'g'ri aloqador deya xulosa chiqarish mumkin. Yuqori malakali futbolchilar o'yinidagi o'ziga xos jihat-imkon chegarasidagi tezlikda texnik-taktik harakatlarini bajarishning yuksak darajasi hamda nuqsonlar ko'rsatkichining pastligidir. Futbolchilarning to'p bilan bajaradigan texnik-taktik harakatlari ishonchliligini model ko'rsatkichlari.

№	To'p bilan bajariladigan texnik-taktik harakatlar	Ishonchlilik foizi
1	To'pni to'xtatish	99
2	To'pni uzatish	88
3	Darvozaga zarba berish	50
4	To'pni olib yurish	98
5	Aldash	84
6	Fintlarni bajarish	98
7	To'pni olib qo'yish	75

Tabiiyki, jamoa har bir o'yinda turnir jarayonida yuzaga kelgan vaziyatga: turnirdagi holatiga, o'z jamoasi va raqib futbolchilarining umumiy holati, iqlimiy shart-sharoitlar, shuningdek, tarkibda iste'dodli o'yinchilarning mavjudligi, raqib taklif qilgan taktika va boshqalarga qarab o'z xatti-harakatlari rejasini tuzadi. Jamoa o'yin to'g'risidagi olingan ma'lumotlarning keyingan tahlili ham huddi shu vaziyatlarning barchasini xisobga olgan xolda amalga oshirilishi kerak. Texnik-taktik harakatlar ishonchligining u yoki bu ko'rsatkichlarini taqqoslay turib, qayd etish lozimki, jahonning eng yaxshi terma jamoalari, umuman olganda, o'z hujum kuchlanishlarini aynan imkon chegarasi oldidagi yoki chegaraviy tezlikda samarali yakunlay olish malakasi bilan ajralib turadilar. Musobaqa faoliyati tahliliga faqat yangi, ilmiy asoslangan yondashuvlar orqaligina o'yin dinamikasini chuqur baholash mumkin turli amplitudadagi o'yinchilarda to'p bilan uchrashishlar miqdori uni nazorat qilish vaqti yig'indisi turlicha. Bu, birinchi navbatda, to'pni olib yurish va raqiblarning aldab o'tish bilan (masalan, qanot xujumchilarda), xujum va himoyani tashkil etish bilan bog'liq barcha o'yin vaziyatlarda ishtirok etish zaruriyati bilan (yarim himoyachilar), uzluksiz ravishda raqib darvozasi oldida bo'sh zonalarni izlash, aldab o'tish va darvozaga zarba berish zaruriyati bilan (markaziy himoyachilar) bog'liq. Shunday qilib, to'p bilan bajariladigan o'yin harakatlari mazmuni, birinchi galda, o'yinchining jamoadagi o'rni, uning vazifalari bilan belgilanadi. Bahs davomida futbolchilarning o'zini tutishi ko'proq murabbiy ko'rsatmalariga hamda raqibning faol qarshilik ko'rsatishiga bog'liq.

Alohida uchrashuvlarda o'yinchilar faolligini kuzatish quydagi miqdoriy ko'rsatkichlarni aniqlashga imkon beradi. Tahlil chog'ida umumiy qonuniyat ko'zga tashlanadi: hujumchilar-maydondagi eng faol o'yinchilar, lekin ularning to'pga egalik qilish vaqti uncha katta bo'lmay, himoyachilarning ko'rsatkichlariga teng, yarim himoyachilar esa an'anaviy tarzda to'p bilan eng ko'p muloqot qiladilar. Shiddati har xil bo'lgan uchrashuv jarayonida

futbolchilar yugurib o'tadigan masofalar hajmi va to'psiz olib boriladigan harakat faoliyatlari miqdori va davomiyligi bilan tavsiflanadi. Sir emaski, kundalik o'quv-mashg'ulot darslari jarayonida hajmlarni me'yorlash murabbiylar uchun muammo tug'dirmaydi. Biroq o'yin jarayonida xuddi shu harakat faoliyatlari kattaliklarini rejalashtirish murakkab masalalardan biriligicha qolyapti.

Futbolchilarning o'yindagi faolligi ko'rsatkichlari

Amplua	Musobaqalar O'yin davomida ishtirok etish (miqdori)	O'yin davomida ishtirok etish (miqdori)	To'pga egalik qilish uchun sarflangan vaqt (sek)
Hujumchilar	Jahon chempionati 2014- Jahon chempionati 2018	105 108	140 144
Yarim himoyachilar	Jahon chempionati 2014- Jahon chempionati 2018	95 98	182 198
Himoyachilar	Jahon chempionati 2014- Jahon chempionati 2018	96 98	132 140

Futbolchilarning harakat faoliyatlari tuzilishi va ularning shiddati o'yindagi umumiy vaziyat hamda o'yinning u yoki bu lahzasida futbolchilar tamonidan hal etiladigan muayyan vazifaga bog'liq. Shuning uchun yugurib harakatlanishga sarflanadigan vaqt miqdoridagi tebranishlar turlicha bo'lishi mumkin. Futbolchilarning o'yindagi harakat faoliyatlari tuzilishi o'z xususiyatlari va hajmga ko'ra bir xil emas va umuman, u o'yinchining egallagan o'rni bilan belgilanadi. Harakat faoliyatining eng katta hajmi markaziy hujumchilarda (442) va markaziy himoyachilarda (387), keyin yarim himoyachilarda (384), qanot himoyachilarda (374) va qanot hujumchilarda (348) kuzatiladi. O'yinda yugurib bosib o'tiladigan masofalar hajmiga ko'ra birinchi o'rinda yarim himoyachilar, keyin markaziy hujumchilar, qanot hujumchilar, qanot himoyachilar va markaziy himoyachilar turadilar. Harakat faoliyati hajmi ko'p jihatdan futbolchining o'yinda qancha vaqt ishtirok etayotganligiga bog'liq bo'ladi.

Futbolchilar o'yin davomida harakat faoliyatining taxminiy hajmi

Jamoadagi o'rni	Harakat faoliyati hajmi (min)
Qanot himoyachilar	77-79
Markaziy himoyachilar	74-77
Markaziy yarim himoyachilar	81-84
Qanot yarim himoyachilar	77-79
Markaziy hujumchilar	80-82

So'nggi jahon chempionatlari o'yinchilarini kuzatish natijasida olingan ma'lumotlariga ko'ra, barcha ampluadagi zamonaviy futbolchilarning o'rtacha harakat faoliyati hajmi taxminan bir xil. Yarim himoyachilar va hujumchilar ko'rsatkichlari himoya chizig'i o'yinchilarnikidan birmuncha yuqori o'rtacha olganda, natijalarda sezilari tafovut yo'q, chunki uch, to'rt va hatto besh yarim himoyachili o'yinni tashkil qilishga o'tish bilan faol hujum harakatlariga tezlik bilan kirishiga tayyor turgan 7 dan 10 o'yinchigacha ishtirok etuvchi yaxshi tashkil etilgan mudofaaning ishonchiligi keskin ortdi. Kuzatuvlar orqali aniqlanishicha, faollikning asosiy hajmini o'yinda futbolchilarning to'psiz bajargan harakat faoliyatlari tashkil etadi. Lekin ko'p hollarda harakat faoliyati tuzilishida o'zaro bir-birini to'ldirish yuz beradi, ya'ni yuqori



darajadagi tezlik bilan borgan o'yinning past ko'rsatkichlari to'pga egallik qilishning yuksak texnikasi va taktik fikrlashning yuksak 423 darajasi bilan qoplanadi, tezlik chidamliligining birmuncha past darajasi esa futbol maydonining taktik jihatdan eng muhim uchastkalaridagi tig'iz va qat'iyatli kurash bilan to'ldiriladi.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ В ОВЛАДЕНИИ ТРЕТЬИМ ЯЗЫКОМ

Саломова Малика Зохировна

Бухарский инженерно-технологический институт

Старший преподаватель английского языка

Тел:936204387 email:malikasalomova15@mail.ru

Аннотация: Эта статья представляет собой обзор важной литературы по изучению третьего языка. «Приобретение третьего языка» в этой статье определяется как овладение языком, выходящим за рамки второго или первого иностранного языка. Во-первых, несколько серьезных проблем при овладении третьим языком. Обсуждаются исследования: отсутствие четкого определения усвоения третьего языка; проблемы методологии исследования; и отсутствие сильной теоретической базы в большом количестве исследований приобретения L3. Во-вторых, достижения в области изучения третьего языка рассматриваются с точки зрения того, как они способствуют разработке программы исследований в области третьего языка. исследование овладения языком.

Ключевые слова: L1,l2,l3, овладение вторым языком, овладение третьим языком, галлизация.

CHALLENGES AND PROSPECTS IN THE THIRD LANGUAGE ACQUISITION

Salomova Malika Zohirovna

Bukhara engineering-technological institute

Senior English teacher

Mobile phone:936204387 email:malikasalomova15@mail.ru

Abstract: This article is a review of important literature on the study of a third language. "Acquisition of a third language" in this article is defined as the acquisition of a language that transcends a second or first foreign language. First, there are several serious problems in mastering a third language. The following studies are discussed: the lack of a clear definition of the assimilation of a third language; research methodology problems; and the lack of a strong theoretical foundation in a large body of research into the acquisition of L3. Second, advances in third language learning are viewed in terms of how they contribute to the design of a third language research agenda. language acquisition research.

Key words: L1, l2, l3, mastering a second language, mastering a third language, gallization.



UCHINCHI TILINI QABUL QILISHDA QIYINCHILIKLAR VA ISTIQBOLLAR

Salomova Malika Zohirovna

Buxaro muhandislik-texnologiya institute

Ingliz tili katta o'qituvchisi

Mobile phone:936204387 email:malikasalomova15@mail.ru

Annotatsiya: Ushbu maqola uchinchi tilni o'rganish bo'yicha muhim adabiyotlarni ko'rib chiqishdir. Ushbu ishda "uchinchi tilni o'zlashtirish" ikkinchi yoki birinchi chet tilidan yuqori bo'lgan tilni egallash deb ta'riflanadi. Birinchidan, uchinchi tilni o'zlashtirishda bir qancha jiddiy muammolar mavjud. Ushbu maqolada uchinchi tilni assimilyatsiya qilishning aniq ta'rifi yo'qligi, tadqiqot metodologiyasi muammolari va katta hajmdagi uchinchi til (L3) qabul qilish bo'yicha tadqiqotlarda kuchli nazariy asosning yo'qligi muhokama qilingan. Ikkinchidan, uchinchi tilni o'rganishdagi yutuqlar uchinchi tilni o'rganish kun tartibini ishlab chiqishga qanday hissa qo'shishi nuqtai nazaridan ko'rib chiqilgan.

Kalit so'zlar: L1, l2, l3, ikkinchi tilni o'zlashtirish, uchinchi tilni o'zlashtirish.

1. Введение

Исследования по изучению второго языка быстро росли за последние двадцать лет, поскольку общество пытается справиться с постоянно растущим взаимодействием между языками и культурами. Это исследование во многом способствовало смещению фокуса обучения второму языку с формального обучения на общение и с обучения, ориентированного на учителя, на обучение, ориентированное на учащихся.

Исследования в области изучения второго языка выросли до такой степени, что «овладение вторым языком» (SLA) стало законным разделом «прикладной лингвистики». По мере того, как все больше исследователей начинают работать в этой области, перспективы овладения вторым языком, чтобы внести больший вклад в преподавание и изучение языков, открываются многообещающе.

Ushbu maqola uchinchi tilni o'rganish bo'yicha muhim adabiyotlarni ko'rib chiqishdir. Ushbu moddada "uchinchi tilni o'zlashtirish" ikkinchi yoki birinchi chet tilidan yuqori bo'lgan tilni egallash deb ta'riflanadi. Birinchidan, uchinchi tilni o'zlashtirishda bir qancha jiddiy muammolar mavjud. Quyidagi tadqiqotlar muhokama qilinadi: uchinchi tilni assimilyatsiya qilishning aniq ta'rifi yo'qligi; tadqiqot metodologiyasi muammolari; va L3 ni qo'lga kiritish bo'yicha katta hajmdagi tadqiqotlarda kuchli nazariy asosning yo'qligi. Ikkinchidan, uchinchi tilni o'rganishdagi yutuqlar uchinchi tilni o'rganish kun tartibini ishlab chiqishga qanday hissa qo'shishi nuqtai nazaridan ko'rib chiqiladi. tilni o'zlashtirish bo'yicha tadqiqotlar.

Kalit so'zlar: L1, l2, l3, ikkinchi tilni o'zlashtirish, uchinchi tilni o'zlashtirish, gallash.

Методологические проблемы, анализы и дискуссии.

Одно из серьезных проблем в исследовании усвоения третьего языка - отсутствие методологической строгости во многих исследованиях уникальны для исследований усвоения третьего языка, но они более актуальны, потому что исследователи должны полагаться на гораздо меньшую литературу для руководства по методологические вопросы, которые относятся конкретно к исследованию усвоения третьего языка.[1;281]. Самые противоречивые методологические проблемы заключаются в общем план

исследования, используемые инструменты и способы управления переменными, такими как L1 и L2.

Дизайн многих исследований не дает исследователю адекватных рамок для ответа на поставленные им исследовательские вопросы. Это особенно верно в исследованиях языковой передачи из L1 и / или L2.[2;157].

В L3, в котором исследователи заявляют о том, как учащиеся принимают решения о переносимости на основе ограниченных данных. Продольные исследования редки, как это часто бывает при исследовании SLA. Только в одном исследовании изучается продольный перенос у взрослого, изучающего третий язык, носителя китайского языка, знающего английский и изучающего немецкий язык. в качестве. L3. Шамо исследовал усвоение ребенком третьего языка на примере обучения двуязычного ребенка (французский и испанский). Английский как L3 более девяти месяцев. Мюррелл и Хоффманн сосредоточились на изучении трех языков в трехязычной среде в течение восьми месяцев и восьми лет соответственно.

Явление переноса в продольном направлении дает исследователям больше данных, которые могут быть установлены более последовательным образом. Оба Шамо и Фогель (1992) использовали доказательства своих открытий, чтобы утверждать, что L2 мешает приобретению L3; Шамо утверждал, что тесно связанный L2 препятствует приобретению L3, тогда как Фогель утверждал, что вмешательство из L2 со временем уменьшилась. Под вмешательством эти исследователи подразумевают, что учащийся произвел ошибки в целевом L3, которые вызваны переносом из L1 и / или L2 лингвистических структур и культурных конструкторов. Хоффманн пришли к выводу, что трехязычие в детстве не оказывало отрицательного влияния на язык в целом или на личное развитие.[4;23].

Проблемы в дизайне исследований усугубляются проблемами в исследовательских инструментах. Большинство исследований основывают свои выводы на результатах одного или не более во-вторых, инструменты исследования, что исключает обсуждение приобретения L3 в производства и понимания, или в каждой из четырех традиционных областей навыков.

В своем исследовании носителей арабского языка, изучающих английский язык как L2 или L3, Бентахила составил список правильных английских высказываний, которые носителям арабского языка часто бывает сложно воспроизвести. Затем он спросил английский учителя в Марокко и Алжире, где французский язык является доминирующим L2, и в Ираке и Кувейте, где французский язык изучается сравнительно мало, чтобы описать какие типы ошибок обычно допускают их ученики при составлении перечисленные английские высказывания. Результаты этого теста стали основой своего исследования. Таким образом, вместо того, чтобы сосредоточиться на языке учащегося, Бентахила сосредоточился на том, что, по мнению учителей, учащиеся будут делать при изучении английского языка в качестве L2 или L3.[5;512]. Бентахила обнаружил, что знание французского как облегчает, так и мешает овладению английским, несмотря на то, что изначально предполагалось, что французский будет в основном мешать английскому. Он также представил интересное обсуждение языковой ситуации в Марокко, но, поскольку данные были «удалены на один шаг» от учащихся, к результатам этого исследования следует относиться с осторожностью.

Во-первых, речь идет о том, что иммигранты, о которых идет речь, живут в долине Сагений, где английский считается более иностранным языком, чем во многих столицах

континентальной Европы. Во-вторых, реальность продолжающейся галлизации бизнеса, образования и культуры в провинции Квебек. Очевидно, что исследователи должны уделять больше внимания лингвистическому фону, который учащиеся приносят в задачу изучения L3, чтобы результаты такого исследования могли выявить более разнообразные модели взаимодействия.

В исследовании, сравнивающем языковые способности к изучению искусственных языковых структур, Наяк, Хансен, Крюгер и Маклафлин обнаружили, что двуязычие с различными комбинациями языков не имеют значительного преимущества по сравнению с моноязычными, но это двуязычие было более гибким в работе с входящим лингвистическим вводом. Они пришли к выводу, что предыдущий опыт изучения языка помог учащимся развить способность переключать стратегии обучения в соответствии с типом языковой задачи. Серрилл изучал влияние предыдущего лингвистического опыта на многоязычных, двуязычных и одноязычных изучающих итальянский язык как L4, L3 и L2 соответственно на университетском уровне в Соединенных Штатах. Она собрала письменные образцы от 39 начинающих изучающих итальянский язык, а также другая информация о предыдущем опыте изучения языка и университетских оценках на языковых курсах. Анализируя эти данные, Серрилл обнаружил, что многоязычная группа показала немного лучше, чем другие две группы по образцу письма, но не значительно. Выводы Серрилла о влиянии многоязычия на изучение дополнительного языка, в частности, от Эйзенштейна. Разнообразная методология и неоднозначные результаты этих и других исследований о влиянии предыдущего опыта изучения языка затрудняют делать определенные выводы из этого исследования, но вопросы, исследованные в этих исследованиях, являются действительными и заслуживают дальнейшего изучения. Связывание этих вопросов с исследованием языковой передачи и когнитивных процессов при овладении L3 укрепит оба направления исследований.

Завершая свое исследование понимания учащимися голландского языка, Сингтон и Литтл отметили, что «они [результаты дальнейших исследований] могут предложить возможности для разработки программ, которые будут быстро искать и с экономической точки зрения, чтобы сформировать рецептивную компетенцию (скажем) на голландском или итальянском на (соответственно) «школьном немецком» или «школьном французском» ». На сегодняшний день Хедквист является единственным исследованием, основанным на педагогическом эксперименте. в приобретении L3 в соответствии с принципами, предложенными Singleton & Little (хотя и не педагогическим экспериментом, Hufeisen, содержит обширное обсуждение о педагогических последствиях ее открытий). Хедквист сообщил о результатах проекта по взаимопониманию скандинавско-голландского языка в Университете в Швеции.

Результаты этого исследования показали, что специальные материалы, разработанные с учетом языковых сходств и различий между близкородственными языками, являются эффективным способом использования предыдущих лингвистических знаний учащегося

Объединив важные результаты исследований, основанных на сравнительном анализе и анализе ошибок, с результатами, основанными на упрощающем взгляде на языковой перевод.

Хедквист разработал подход, который преодолел искусственную дихотомию между вмешательством и содействием, а также отрицательный и положительный перенос, оба из



которых ограничивают педагогическое значение многих исследований. Больше педагогических экспериментов необходимо сделать более четкие выводы о разработке материалов и методологии преподавания.

Список использованных литератур:

1. Ахуканна, Дж. У., Лунд, Н. Дж., И Джентиле, Р. (1981).
Эффекты интерференции при изучении L3, *The Modern Language Journal* 65, 281-287.
2. Ард Дж. И Хомбург Т. (1983) «Проверка языкового переноса», С. Гасс и Л. Селинкер (редакторы), «Языковой перенос в изучении языка», 157–176, Роули, Массачусетс: Newbury House Издательство, Inc.
3. Азеведо М. М. (1978) «Выявление испанского вмешательства в речь изучающих португальский язык», журнал «Современный язык» 62, 1-2, 18-23.
4. Бентахила А. (1975) «Влияние L2 на обучение L3», неопубликованная диссертация магистра наук, Университетский колледж Северного Уэльса, Бангор.
5. Беретта, А. (1991) «Построение теории в SLA: взаимодополняемость и оппозиция», *Исследования по изучению второго языка* 13.4, 493-512.
6. Шамо, А. (1973) «Фонологические проблемы в изучении английского как третьего». *Язык, IRAL* 11.3, 243-250.

THE IMPORTANCE OF TESTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Sharipova Feruza Negmatullaevna

Bukhara engineering technological institute

Senior English teacher

Mobile phone: 939601760. Email: sharipovaf-83@gmail.ru

Abstract: *The article discusses the problems associated with the use of test technologies in the educational process in the context of the transition to new educational standards. The problem of tests in the education system is very relevant. Within the framework of the unified state examination, there is a tendency to abandon the test part. The author proposes to consider tests not only as a means of control, but also as a means with educational and formative potential, recommendations are given for the preparation of test tasks.*

Key words: *competence-based approach, competencies, modern education, test, test technologies, testing functions, case method.*

TA'LIM JARAYONIDA TESTLARNING AHAMIYATI

Sharipova Feruza Negmatullayevna

Bukhara muhandislik-texnologiya instituti

Ingliz tili o'qituvchisi

Tel: 939601760. Email: sharipovaf-83@gmail.ru

Annotatsiya: *Maqolada yangi ta'lim standartlariga o'tish sharoitida o'quv jarayonida test texnologiyalaridan foydalanish bilan bog'liq muammolar ko'rib chiqiladi. Ta'lim tizimidagi testlar muammosi juda dolzarb. Yagona davlat ekspertizasi doirasida test qismidan voz kechish tendentsiyasi kuzatilmoqda. Muallif testlarni nafaqat nazorat vositasi, balki tarbiyaviy va shakllantirish salohiyatiga ega vosita sifatida ko'rib chiqishni taklif qiladi, test topshiriqlarini tayyorlash bo'yicha tavsiyalar beriladi.*



Kalit so'zlar: kompetentsiyaga asoslangan yondashuv, kompetensiyalar, zamonaviy ta'lim, test, test texnologiyalari, test funktsiyalari, keys usuli.

ВАЖНОСТЬ ТЕСТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Шарипова Феруза Негматуллаевна

Бухарский инженерно-технологический институт

Старший преподаватель английского языка

Мобильный телефон: 939601760. Электронная почта: sharipovaf-83@gmail.ru

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы, связанные с использованием тестовых технологий в образовательном процессе в контексте перехода на новые образовательные стандарты. Проблема тестирования в системе образования очень актуальна. В рамках единого государственного экзамена наблюдается тенденция к отказу от тестовой части. Автор предлагает рассматривать тесты не только как средство контроля, но и как средство с обучающим и формирующим потенциалом, даны рекомендации по составлению тестовых заданий.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетенции, современное образование, тест, тестовые технологии, функции тестирования, кейс-метод.

Introduction

The most important aspect of any pedagogical activity is control and assessments that teachers and examiners of all kinds give to pupils, applicants, students, etc. The consequences of such assessments can be very different - from a purely moral effect to determining a person's fate. Control fulfills its positive role when it is based on an unbiased approach, objectivity. But the check carried out by any person always carries something or other influence of this person, his attitude to the person being tested. We also note that the traditional control in the form of a survey, exams, tests, course projects, etc. It takes a lot of time that could be usefully spent on learning, especially in cases where students are doing poorly and the survey is inept.

Subjectivism and the various violations associated with it are opposed to such a system of organization of control, which would exclude negative manifestations in principle, would rely on objectified methods. This is a test control. The theory and practice of modern pedagogical testing has more than a century of history. The development of psychology and pedagogy from the end of the 19th century to the beginning of the First World War was closely associated with the development of test technologies. The social and scientific conditions of the late 19th and early 20th centuries forced educators and psychologists to view test results in terms of comparing the relative abilities of the subject, which eventually came to be called a normative-oriented approach to interpreting test results. When individual scores are interpreted in relation to the examiner's own preparedness in a given area of content, and not compared with the results of other examiners in the group, then in this case they speak of a criterion-oriented approach to testing.[1;217].

Methods, Results, Analysis and Discussions:

One of the most important applications of criterion - based tests is professional certification and licensing. In the United States, for example, it has become very common for professional organizations to establish an assessment era in the form of a criterion-oriented test (or battery of tests), which subjects must successfully pass in order to be able to practice in their

chosen field of professional activity. Many of these professional bodies use criterion-based tests to re-certify test subjects. A typical professional exam, based on criteria - based tests, measures the knowledge, skills and abilities required for professional activity, and the test results are interpreted in relation to the minimum established assessment standard.

Let us consider in more detail two main approaches to the development of tests for competitive as well as professional selection, and for attestation of students and specialists: normatively oriented and criterion oriented. These two approaches differ at all stages of development, from the moment the content is selected to the moment the results are interpreted. Their most common characteristics are as follows: The normative-oriented approach (in English norm-referenced) allows one to compare the educational achievements (level of training, the level of professional knowledge and skills) of individual subjects with each other. The criterion-referenced approach (in English criterion-referenced) allows assessing the degree to which the subjects have mastered the necessary educational material. However, in the process of test control, both approaches are essential. Tests measure the degree of assimilation of educational material, mastering the necessary knowledge, skills and abilities, the level of professional qualifications of personnel. As a result of the measurement, the degree of manifestation of any properties of the subjects is expressed in a test score, which is a certain number. Place test scores on special scales chosen by the developers.

The Normatively Oriented Pedagogical Test is used to obtain reliable and normally distributed scores for comparing test-takers. Criteria-based pedagogical tests are used to interpret the test result in accordance with the level of training of the subjects in a well-defined area of content.

Although the differences between normative and criterion-oriented tests are significant, they have much in common. At first glance at the test itself, it is rather difficult to determine which of these two types is the case. They use the same test item forms and similar instructions for the subjects. The first difference is the purpose of the test. Normatively oriented tests are designed specifically to allow comparison of subjects in the area of content for which the test is intended. For this, normative or standard scales are used. Criteria-based tests are designed in order to certify the results of the examinee in accordance with the area of certain knowledge, skills and abilities. The results of criterion-oriented testing can be used to: 1) assess the final level of training of the subject, the compliance of this level with state educational standards or the training program;

2) selection of students who have reached the required level of training, including professional competence; 3) evaluating the effectiveness of the training program in a particular educational institution. The results of criterion-oriented testing can also be used to compare the levels of training of students, however, in this case, a relatively low reliability can be obtained if the distribution of points is uniform and has low variance. The second difference between the two types of tests is the level of detail in the content area. Developers of both types of tests are usually required to formulate a specification of its content. The creators of criterion-based tests should, in typical cases, prepare a much more detailed specification of the content than the writers of the normative-oriented tests. This is necessary to ensure that test users are confident in an adequate interpretation of the test scores. The third difference lies in the plane of statistical processing of test results. The processed (or scaled) scores based on the results of normative-oriented testing are based on the statistical data of the normative group, that is, a specific sufficiently large sample of subjects. In most cases, special normative scales are used for this

type of test. The processed individual scores on the results of criterion-based testing do not belong to any normative group or sample of subjects. The individual score of the subject is interpreted in relation to the proportion of educational material that he has successfully mastered. Most often, a student's score reflects the percentage of correctly completed tasks and is expressed in a percentage scale. The fourth main difference lies in the technology of analysis and selection of test items. In normatively oriented tests, the statistical indicators of test items (level of difficulty and discriminating ability) play an important and often decisive role in the selection of items. In general, items with an average level of difficulty and high discriminating ability have a greater chance of being selected for use in this type of test, since they make a significant contribution to the variance of students' individual scores. The reliability of the test will generally be higher if the variance of the test scores increases. On the contrary, in criterion-oriented tests, the statistical characteristics (level of difficulty and discriminating ability) of tasks are not the main reason for their inclusion in the test, or vice versa, exclusion from it. The main condition for selecting items for a criterion-oriented test is their compliance with the specification and the element of content. These two types of tests differ in both design methods and application features. However, the main criterion for dividing tests into normative and criterion-oriented is the approach to the interpretation of the test score. There are, of course, a number of other important differences between the two. The characteristic features of these two types of tests can be summarized in the table:

Table 1. Characteristic features of normative-oriented and criterion-oriented tests

Normative tests	Criterion-Based Tests
1. The purpose of testing: the ability to compare the level of training of subjects with each other in the area of content for which the test is intended. Example of use: competitive selection of candidates for training.	1. The purpose of testing: the possibility of attestation of the subject in accordance with his level of mastering a certain area of content. Example of use: current and final certification of the level of training of students, the level of professional training
2. Scales used: normative (or standard) scales. It is necessary to indicate the mean and standard deviation in the selected scale	2. The scale used is basically a percentage scale with one (or more) criterion score (s) selected. Particular attention is paid to the methodology for the optimal selection of the criterion score (or points).
3. Distribution of individual scores: close to normal	3. Distribution of individual points: arbitrary, in most cases asymmetric
4. The level of detail of the content area is insignificant. Test Authors select the most significant Content Elements	4. The level of detail of the content area is detailed. Test authors develop a test specification (plan) that includes all content elements. Then, according to this specification, tasks are developed.
5. The normative group of subjects is required. The processed (or scaled) scores based on the results of normative-oriented testing are based on the statistical data of the normative group, that is, a specific sufficiently large sample of subjects	5. The normative group of subjects is not necessary. The individual score of the subject is interpreted in relation to the share of the educational material that he has successfully mastered. Most often, a student's score reflects the percentage of tasks completed correctly and is expressed on a percentage scale
6. Statistical analysis and selection of test items. Statistical indicators of test items	6. Statistical analysis and selection of test items. The level of difficulty and the

(mainly the level of difficulty and discriminating ability) play an important role in the selection of items. Tasks with an average level of difficulty (from 0.3 to 0.7) and a high discriminating ability (greater than 0.3) are selected. There are a number of other important statistics for job quality.	discriminating ability of tasks are not essential factors for inclusion in the test, or vice versa, exclusion from it. The main condition for the selection of tasks is their compliance with the specification and the element of content.
7. The reliability of the test is assessed either by finding the correlation between the results of two tests, or by splitting the test into two halves with a single test.	7. The reliability of the test is assessed by the degree of constancy of the decision "pass - fail" with two tests.
8. Validity. Along with meaningful validity for tests of competitive selection of students, special attention is paid to high indicators of predictive validity.	8. Validity. Emphasis is placed on content validity. In the case of important decisions based on the test results, the criterion and construct validity is investigated.

Conclusion: A distinctive feature of tasks with restrictions on supplemented the answers are that they should only spawn one the correct answer planned by the developer, and this is often achieved difficult even for experienced developers of open source test items. Although outwardly creating tasks of this form looks simple enough. The author mentally formulates the question, then writes down a clear and concise answer, in which in place a dash for a keyword, symbol or number. Due to the un-ambiguity the correct answer, at least in those cases when it is possible to implement it, the verification of the results of the execution is quite objective. However, theory is one thing, and practice is quite another. In practice, the ambiguity of the answers often complicates the verification of the results of the tasks on supplement with restrictions on responses. When completing open-ended assignments, partially correct answers and correct answers to varying degrees often appear, so teachers have to be involved in the verification instead of using technical means and special agreements on grades have to be developed.

References:

1. Avanesov S.V. Composition of test items. An educational book for university teachers, school teachers, graduate students and students of pedagogical universities. - М.: Adept, 1998.-217s.
2. Аванесов С.В. Композиция тестовых заданий. Учебная книга для преподавателей вузов, учителей школ, аспирантов и студентов педвузов. - М.: Адепт, 1998.-217с.

importance of Testing and evaluation in Teaching and learning

Sheeba 1

Status and operating condition of planned urban public open spaces of in Axum town, Tigray

state, Ethiopia

Giday Desta

importance of Testing and evaluation in Teaching and learning

Sheeba 1

Status and operating condition of planned urban public open spaces of in Axum town, Tigray

state, Ethiopia

Giday Desta

importance of Testing and evaluation in Teaching and learning



Sheeba 1

Status and operating condition of planned urban public open spaces of in Axum town,
Tigray
state, Ethiopia
Giday Desta

3. Z.Kh. Saidova "Impact of the Covid-19 pandemic on education system and the importance of online teaching", International journal of discourse on innovation, integration and education, Vol.1. №. 5 (2020): December. P.58-60. <https://summusjournals.com/index.php/ijdiie/article/view/359>.

Importance of Testing and evaluation in Teaching and learning

Sheeba 1

Status and operating condition of planned urban public open spaces of in Axum town,
Tigray
state, Ethiopia
Giday Desta

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ ПУТЕМ ВНЕДРЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКИХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Шойимкулова Махзуна Шавкатовна
Бухарский инженерно-технологический институт
Старший преподаватель английского языка
Тел: 934545777 Email:shmahzuna12@mail.ru

Аннотация: Целью данной статьи является исследование того, как современные технологии могут быть применены не только в преподавании и изучении английских словосочетаний, но и в доказательстве того, действительно ли они полезны для педагогики иностранного языка. Соответственно, для оценки будут представлены результаты эмпирического исследования, состоящего из наблюдений и тестов, проведенных среди польских студентов высших учебных заведений, участвовавших в процессе поиска выбранных типов английских фразеологизмов и их интерпретаций. как можно развивать и улучшать коммуникативные навыки учащихся.

Ключевые слова: словосочетания, коммуникативные навыки, современные технологии в преподавании и обучении.

DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE SKILLS IN STUDENTS BY IMPLEMENTING MODERN TECHNOLOGIES IN TEACHING ENGLISH WORDS

Shoyimkulova Mahzuna Shavkatovna
Bukhara engineering-technological institute
Senior English teacher
Mobile phone: 934545777 Email:shmahzuna12@mail.ru



Abstract: *The purpose of this article is to study how modern technologies can be applied not only in teaching and learning English phrases, but also in proving whether they are really useful for the pedagogy of a foreign language. Accordingly, for the assessment will be presented the results of an empirical study, consisting of observations and tests conducted among Polish university students who participated in the process of searching for the selected types of English phraseological units and their interpretations. how to develop and improve the communication skills of students.*

Key words: *phrases, communication skills, modern technologies in teaching and learning.*

INGLIZ TILI SO‘ZLARINI O‘QITISHDA ZAMONAVIY TEXNOLOGIYALARNI TADBIQ ETTIRISH ORQALI O‘QUVCHILARDA KOMMUNIKATIV KO‘NIKMALARNI RIVOJLANTIRISH

Shoyimqulova Mahzuna Shavkatovna

Buxoro muhandislik-texnologiya institute

Ingliz tili katta o‘qituvchisi

Tel: 934545777 Email:shmahzuna12@mail.ru

Введение. Многие ученые указывают на трудности в использовании лучшего инструмента для изучения и преподавания английских словосочетаний во время разговорной деятельности. Однако они не согласны с тем, какой инструмент следует использовать. Целью данной статьи является представить современные технологии как эффективный инструмент развития разговорных навыков, связанных с использованием английских словосочетаний среди польских студентов высших учебных заведений. Эти рекомендации являются результатом эмпирического исследования английских словосочетаний с использованием современных технологий.

Теоретические основы. Литература показывает, что ученых интересовали возможные результаты внедрения современных технологий в обучение и преподавание L2. Было проведено множество исследований того, как можно использовать современные технологии и как люди могут извлечь из них пользу. Однако мало что было сказано о расширении знаний учащихся о английских словосочетаниях с использованием современных технологий.[1;39].

Методы. Этот раздел иллюстрирует разрабатываемый проект по внедрению английских словосочетаний и развитию разговорных навыков учащихся с помощью Web 2.0. инструменты. Целью проекта было преодоление разрыва между использованием Web 2.0. инструменты и английские словосочетания и развитие коммуникативных навыков у студентов. Маклафлин и Ли (2010) утверждали, что Web 2.0. инструменты в образовании приводят к развитию у учащихся запоминания английской лексики. Однако было бы полезно выяснить, приводят ли такие инструменты к развитию у учащихся навыков колокации и коммуникативных навыков. 3.2. Участники Для участия в этом проекте были отобраны две группы польских студентов высших учебных заведений. Студенты продемонстрировали примерно одинаковый уровень знаний и владения английскими словосочетаниями. Группы были выбраны случайным образом из всех групп студентов польского колледжа. Всего в них участвовало 60 студентов. Гендерное распределение было примерно 44% мужчин и 56% женщин. 3.3. План и процедура. Две группы студентов, участвовавших в этом проекте, были случайным образом выбраны из всех групп колледжа. В каждой группе было по 30 студентов, гендерное распределение было

рандомизировано. Первая группа была названа традиционной группой; студенты из этой группы изучали английский язык традиционным методом. Основным занятием студентов было использование традиционных бумажных учебников и словарей. Их не просили делать что-либо, кроме того, что можно было найти в исходной программе их классов. Вторая группа была названа экспериментальной; в этом случае метод преподавания и изучения языка L2 был изменен. На смену традиционному способу обучения пришли современные технологии.[2;2005]. Студентов научили пользоваться Web 2.0. инструменты для улучшения усвоения языка. Для целей этого исследования были выбраны VoiceThread, Vocaroo, Voki и YouTube, поскольку эти инструменты отлично подходят для развития разговорных навыков учащихся. Студенты использовали раздаточные материалы, подготовленные учителем, в которых были изложены основные правила использования этих инструментов. Обе группы попросили пройти предварительный тест на словосочетание, чтобы оценить их общее знание английских словосочетаний и убедиться, что они похожи. Этот предварительный тест составлял первую часть данных, необходимых для последующего сравнения. По завершении проекта учеников снова попросили пройти тест, но на этот раз это был заключительный тест.[3;30]. Целью этого теста было оценить, увеличились ли после завершения проекта знания студентов экспериментальной группы или, наоборот, уменьшились. Уровень сложности этого теста был выше, чем у предыдущего теста, поскольку ученики должны были придумывать свои собственные слова. Этот тест составил вторую часть данных, необходимых для сравнения. За всеми студентами также наблюдали во время разговорной деятельности.

Анализ данных: Анализ данных проводился в два этапа. Сначала сравнивались средние результаты предварительных тестов для обеих групп. Вышеупомянутое позволило оценить любые потенциальные различия в знании английских словосочетаний среди участников исследования. Это было проведено с использованием теста Манна-Уитни, цель которого заключалась в том, чтобы установить, была ли разница в знании словосочетаний между группами статистически значимой. В ходе второго этапа данные, собранные с помощью пост-тестов, сравнивались, чтобы увидеть различия в среднем балле для каждой группы. [4;250]. Результаты этого сравнения показали разницу в приобретении словосочетаний между двумя группами. Сравнение результатов групп проводилось с использованием критерия Манна-Уитни, чтобы установить, было ли различие между двумя группами статистически значимым. Общая цель анализа данных состояла в том, чтобы определить, были ли результаты, полученные в ходе исследования, статистически значимыми. Вышеупомянутое позволило определить, существует ли Web 2.0. Инструменты можно рассматривать как полезные инструменты как для учителей, так и для изучающих английский язык.

Результаты и выводы : Результаты предварительного тестирования Результаты предварительного тестирования показали, что учащиеся обеих групп были примерно на одинаковом уровне владения английским языком в целом и английскими словосочетаниями в частности. Ошибки, допущенные студентами, в большинстве случаев относятся к одной и той же области знаний студентов, например они немного лучше справились с глаголами, чем с прилагательными и существительными. У студентов обеих групп были проблемы с прилагательными и существительными. Первые пять предложений оказались для них самыми трудными.[5]. Однако с глаголами у них было не

так много проблем. Девятое предложение было правильным в 100% случаев. Предварительный тест также показал, что в обеих группах были люди, которые обладали знаниями и языковыми навыками выше среднего, и, с другой стороны, были также люди, которые были ниже среднего уровня в группах. Среднее количество баллов, набранных обеими группами, составило 9/15. Таким образом, оценки совпадают. 4.2. Результаты пост-теста Результаты пост-теста показали, что произошло изменение среднего количества баллов, набранных студентами из экспериментальной группы в пост-тесте, по сравнению с предыдущими тестами. Пост-тест был таким же; однако учащиеся должны были придумывать свои собственные слова, и им не предоставляли список слов на выбор, т.е. это не был тест с множественным выбором. Хотя пост-тест казался более трудным, чем предварительный, его результаты показывают, что количество набранных баллов было выше для каждого человека, принимавшего участие в проекте. Студенты экспериментальной группы лучше знали наборы слов, которые следует использовать в разных контекстах. Тест также показал, что ученики из традиционной группы, в которой методы обучения не изменились, показали лишь немного лучшие результаты, чем раньше. Среднее количество баллов, набранных на пост-тесте в традиционной группе, составило 12/15 баллов. Экспериментальная группа справилась с этим тестом намного лучше и набрала 15/15 баллов. Это указывает на разницу в 20% между двумя методами обучения. Согласно тесту Манна-Уитни, разница в знаниях о коллокациях между традиционной и экспериментальной группами в пост-тесте была статистически значимой (значение $p < 0,0001$). Веб 2.0. инструменты были лучше, когда они применялись при обучении английским словосочетаниям. Кроме того, проект повысил уровень творчества экспериментальной группы и развитие разговорных навыков с использованием английских словосочетаний. Скорее всего, студенты не допускали ошибок, связанных с правильным выбором слова, сочетающегося с другими словами. 5. Обсуждение и выводы Иногда очень трудно усвоить английские словосочетания. Эта проблема побудила ученых искать инструменты, которые помогут студентам легче их изучить. Самая последняя разработка была сосредоточена на использовании Web 2.0. инструменты для овладения английским языком. Современные технологии индивидуализируют процесс овладения языком, они расширяют возможности для общения и взаимодействия и расширяют кругозор студентов. Проект подтвердил предыдущие исследования по внедрению Web 2.0. инструменты для изучения второго языка, проведенные учеными, и показали, что эти инструменты также могут быть полезны при усвоении английских словосочетаний. Результаты показывают, что студенты, которые использовали Web 2.0. инструменты могут лучше справляться с проблемами, связанными с использованием словосочетаний на английском языке, особенно в разговорной деятельности. 20% разница между традиционной и экспериментальной группой в усвоении английских словосочетаний важна; однако это не означает, что Web 2.0. инструменты должны полностью заменить традиционные методы обучения. На мой взгляд, результаты скорее указывают на то, что Web 2.0. инструменты могут быть полезными дополнительными источниками, которые сопровождают традиционные методы обучения L2, и учителя должны применять такие инструменты в своем обучении.



Список использованных литератур:

1. Атай, Д. и Озбулган, К. (2007). «Обучение стратегии памяти, контекстное обучение и вспоминание словарного запаса ESP». На английском для специальных целей, 26, 39-51
2. Бонк, С.Дж., Грэм, К.Р. (2005). Справочник смешанного обучения: глобальные перспективы, местные образцы. Сан-Франциско, Калифорния: Pfeiffer Publishing.
3. Эллис, Р. (2001). Форм-ориентированное обучение и изучение второго языка. Мальден, Массачусетс: Блэквелл.
4. Ферт, Дж. Р. (1957). «Виды смысла». В Дж. Р. Ферт (ред.), Работы по лингвистике 1934–1951. Оксфорд: Издательство Оксфордского университета, 190-215.
5. Фонтенель Т. (1994). «Что такое словосочетания на Земле? Оценка того, как одни слова встречаются, а другие - нет ». In English Today, 40, Vol. 10, №4.
6. Хербст Т. (1996). "Что такое словосочетания: песчаные пляжи или вставные зубы?" По английскому языку 77.4, 379-393.

TEACHING YOUNG LEARNERS THROUGH INTERACTIVE GAMES

Nazarova Navbahor Ahrorovna,
Bukhara State University,
a teacher of the English linguistics department
Bozorova Laylo,
a student of Foreign languages faculty
contact number:+ 998 905104595

*Abstract:*The article is about interactive games as a special form of organizing knowledgeable atmosphere. The main idea of the interactive methodology is the revitalization of learning activities through various games in a team. Children can learn more quickly if classes are held in an atmosphere of joy. Here is given the types of games and how to use them in teaching young learners.

Key words: interactive, skills, creativity, games, learning style, idea, education, activity

ОБУЧЕНИЕ МОЛОДЫХ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ

Назарова Навбахор Ахроровна
Бухарский Государственный Университет,
Преподавательница кафедры английского языкознания
Бозорова Лайло,
Студентка факультета иностранных языков.
Номер телефона:998905104595

Аннотация: Статья посвящена интерактивным играм как особой форме организации познавательной атмосферы. Основная идея интерактивной методики - оживление учебной деятельности через различные игры в команде. Дети могут учиться быстрее, если занятия проходят в атмосфере радости. Здесь приведены типы игр и способы их использования при обучении юных учеников.

Ключевые слова: Интерактив, навыки, творчество, игры, стиль обучения, идея, образование, деятельность.



INTERACTIV O'YINLAR ORQALI YOSH BOLALARGA TA'LIM BERISH.

Nazarova Navbahor Ahrorovna,
Buxoro Davlat Universiteti
Ingliz tilshunosligi kafedrasida o'qituvchisi
Bozorova Laylo,
Xorijiy tillar fakulteti talabasi
Telefon raqam: 998905104595

Annotasiya: Ushbu maqolada interaktiv o'yinlar haqida bilimga ega bo'lgan muhim til tashkil qilinishi haqida so'z boradi. Interfaol metodikaning asosiy g'oyasi - jamoada turli o'yinlar orqali o'quv jarayonini jonlantirish. Agar mashg'ulotlar ko'ngilochar o'yinlar bilan o'tkazilsa bolalar tezroq va samaraliroq o'rganishlari mumkin. Maqolada o'yin turlari va yosh o'quvchilarni o'qitishda qanday foydalanish haqida ma'lumotlar berilgan.

Kalit so'zlar: Interfaol, ko'nikmalar, ijodkorlik (yaratuvchanlik), o'yinlar, o'quv-uslubiy, g'oya, ta'lim, mashg'ulotlar.

Introduction:

Among numerous sources of children's interest in the language learning process, games seem to be very important. Obviously, there are a lot of other sources, such as pictures and stories. Pictures serve as a visual stimulus, while games use both visual and audial channels and activate language production and, sometimes, physical movement.

Young learners love to play, and they participate in a game with more enthusiasm and willingness than in any other classroom task or activity. Yet, games are sometimes perceived as entertaining activities, playing which children are not really learning. There are teachers who fail to realize the importance of games, considering them not a wealth of various techniques and an opportunity for real communication but an uncontrolled and noisy waste of time. However, children in general learn better when they are active.

Discussion:

Thus, when learning is channeled into an enjoyable game, they are often very willing to invest considerable time and effort in playing it. Moreover, in view of diverse learning styles and preferences the students display, benefits from games seem to cater for everyone as children find playing activities much richer than doing other kinds of practice. If games are properly designed, they may become an essential part of a children's learning programme.

The more varieties we can introduce into teaching, the more likely we are to meet the needs of all the different learners. What is more, as children need to be motivated, exciting and relevant classroom exercises appear to be necessary if real understanding and acquisition are to take place. For achieving goals games and activities with rules and with the element of fun seem to be challenging and interesting enough to keep the young students occupied and eager to complete the task.

The majority of activities, which are found in resourceful materials for teachers, are based on the belief that the games children enjoy and are interested in playing outside the classroom can be adapted and exploited for use in the English language classes. Furthermore, as they use English for real purposes, they make the children play and learn at the same time.

Moreover, games help to create a context in which children's attention is focused on the completion of a task without realizing that language items are being practiced. As a result, language learning takes place in a context that children can directly relate to.

However, it is always necessary to keep in mind the interests and needs of the learners. Games can provide a valuable learning experience in which the children practice and revise language only if they are carefully chosen according to students' styles of learning. While playing some games young learners can learn not only some subjects but also how to behave themselves among people or how to make new friends and so on.

Creating, selecting, and adapting activities for children learning a language. Since children's concentration and attention span is short, while variety is a must. This means a variety of activities, paces and organizations also. As above mentioned, children have an amazing ability to absorb a language through play and other activities which they find enjoyable. That is why games seem to be a challenging and exciting tool to make the young learners motivated and satisfy pupils with making progress in acquiring a language.

Creating activities for children learning a language

The reasons for creating activities for young children's learning a language are very important. First of all, it is very valuable that it allows students to meet their individual needs. Complete dependence on the textbook is not suitable for all students as they are of different levels and have different interests and diverse learning styles.

Furthermore, the textbook being designed for a general audience may not fully match the students' specific requirements. However, creating materials for learning can be very time-consuming and often needs resources like photocopying facilities. Moreover, the most common barriers can also be the cost involved in realizing some conceptions, lack of handbooks from which to get ideas, lack of skills to design some activities. A good solution to overcome some of the difficulties mentioned above seems to be to involve pupils in preparing activities that they are full of ideas and enthusiasm. Also pupils can do some illustrations, prepare short stories and dialogues or riddles, and make rhymes, chants, or short poems too. It gives them a real reason for using the language; and gradually, they can create activities for each other.

Besides, it is essential to provide a clear and meaningful purpose of using the language which capitalizes on young learners' desire to communicate, for instance, activities which involve a game like puzzling something out, or getting missing information from another person. All these make sense and are meaningful to young learners. The next important criterion is to challenge the learners to think carefully so that they will be more engaged.

It is noteworthy to select activities which create a need or pressure for children to use English, for when the game is very exciting, pupils tend to use the mother tongue. Because of the natural urge to win, they may cheat and use their first language. Therefore, the activity should be designed so that it will require children to make usage of English at some stages, for example, in recording their answers or getting them to report back to the class in English. This increases exposure to end the use of the language.

Finally, it is meaningful to provide activities which allow children to be creative with the language and give them opportunity to experiment with it. This will help the young learners to test out limit, talents, skills and hypotheses about the language and assist the development of their internal language system.

To sum up, the process of adapting an activity is a helpful way of gaining fresh perspectives on our teaching. What is more, it also helps to stand back from our teaching and

look at it in order to find out what works and what does not. It is also beneficial to get pupils' opinion as a check on our own perceptions. The main argument for adapting the materials is not only to ensure a better fit between our teaching and the needs of our students but also to stand back from the routine of our daily teaching and consider it from a different perspective.

References:

1. Carrier, Michael, and The Centre for British Teachers (1980), Take 5 games and activities for the Language Learner (2d. ed) London: Nelson.
2. El-Shamy, S. (2001). Training Games: Everything You Need to Know about using Games to Reinforce Learning. Virginia: Stylus Publishing
3. Creative games for the language class by Lee Sukim, (Forum), vol,33 No 1, January- March 1995.
4. Games for language learning(second edition), by: Andrew Wright, David Betteridge and Michael Buckby, Cambridge University press, 1984
5. 3. Расулов, З. И. (2010). Принцип контекстуального анализа эллиптических предложений (на материале английского языка). Вестник Челябинского государственного университета, (21), 91-94. <https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-kontekstualnogo-analiza-ellipticheskikh-predlozheniy-na-materiale-angliyskogo-yazyka/viewer>
6. Ruzieva, N. X., & Yuldasheva, F. E. (2017). The use of mingles in the communicative way of teaching. Міжнародний науковий журнал Інтернаука, (1 (1)), 138-139. <https://repo.journalnx.com/index.php/nx/article/download/3292/3207/6426>
7. Haydarov, Anvar Askarovich and Navruzova, Nigina Hamidovna (2021) "STYLISTIC FEATURES OF INTONATION," Scientific reports of Bukhara State University: Vol. 5 : Iss. 1 , Article 2. DOI: 10.52297/2181-1466/2021/5/1/2 <https://uzjournals.edu.uz/buxdu/vol5/iss1/2>
8. Anvar Haydarov. (2020). Methodological features of graphic tools. Middle European Scientific Bulletin, 5. <https://doi.org/10.47494/mesb.2020.5.73>
8. G'ayratovna, R. . M. . (2021). Semantics of euphemistic and dysphemetic units. Middle European Scientific Bulletin, 12, 243-246. Retrieved from <https://cejsr.academicjournal.io/index.php/journal/article/view/545>
9. 1. Saidovna, V. F. (2021). Tourism Discourse And Its Terminology. International Journal of Progressive Sciences and Technologies, 25(2), 08-10. <https://ijpsat.es/index.php/ijpsat/article/view/2871>
2. Ibragimovna, G. M., Saidovna, V. F., & Suleymanovna, K. N. (2020). A short humoristic text for the training of students with specialized of tourism. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, 24(2), 509-519. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43256915>
10. Saidovna Vakhidova Fotima., Development of tourism in central asia and terminology formation., ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL., 2021, Volume : 11, Issue : 2., p.1676-1680. <https://www.indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:aca&volume=11&issue=2&article=273>
11. Kobilova, A. B. (2017). Different types of tests used in language teaching. Міжнародний науковий журнал Інтернаука, (1 (1)), 134-135. <https://www.inter-nauka.com/issues/2017/1/1898>
12. Jabborova Gulhayo Faxriddinovna. (2021). CORPUS LINGUISTICS AND CORPUS-BASED APPROACH IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING. World Bulletin of Management and Law, 3, 1-3. Retrieved from <https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/122>

13. Djumayeva, N. COMPARATIVE ANALYSIS OF MAGICAL JEWELLERY AND ORNAMENTS IN ENGLISH AND UZBEK FAIRY TALES. JournalNX- A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal ISSN No: 2581 - 4230.VOLUME 7, ISSUE 6, June. -2021,138-142. <https://media.neliti.com/media/publications/347771-comparative-analysis-of-magical-jeweller-8838f05c.pdf>
14. Khudoyberdievna, Saidova Zulfizar. "English phraseology and its integration with terminology." ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL 11.2 (2021): 1618-1622.<https://www.indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:aca&volume=11&issue=2&article=265>
15. Zarifovna, R. N. (2021). SEMANTIC AND STRUCTURAL ANALYSIS OF EUPHEMISMS (ON THE EXAMPLE OF ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES). Web of Scientist: International Scientific Research Journal, 2(10), 144-147

INGLIZ TILINI O'RGATISHDA O'QISHNING SAMARALI STRATEGIYALARI

Bakhodirjon Bobokhujaev (ORCID: 0000-0002-8790-1519)

Farg'ona Politehnika Instituti

"Tillarni o'rgatish" kafedrasida assistenti

Tel: +998 99 999 69 81

E-mail: bbboboyev@gmail.com

bbboboyev@ferpi.uz

Annotatsiya: Ushbu tadqiqotning maqsadi ESP talabalarining ingliz tilidagi haqiqiy tushuntirish yozuvlarini o'qiyotganda o'qish strategiyalarini ko'rib chiqish edi. Ushbu tadqiqotda o'qish texnikasi uch guruhga bo'lingan: global, muammolarni hal qilish va qo'llab-quvvatlash strategiyalari. Topilmalar shuni ko'rsatdiki, o'quvchilar o'qish texnikasini o'rtacha darajada bilishadi, eng ko'p qo'llaniladigan yordam strategiyalari, undan keyin global strategiyalar va nihoyat muammolarni hal qilish strategiyalari. O'qish strategiyalari ESP talabalari tomonidan o'zlarining ilmiy fanlariga qarab turlicha qabul qilingan.

Kalit so'zlar: O'qish strategiyalari, ESP talabalarining o'qish qobiliyatini oshirish, O'qitish.

ОСНОВНЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ЧТЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Баходиржон Бобохўжаев

Ферганский политехнический институт

Ассистент кафедры «Обучение языкам»

Тел: +998 99 999 69 81

Электронная почта: bbboboyev@gmail.com

bbboboyev@ferpi.uz

Аннотация: Цель этого исследования состояла в том, чтобы изучить стратегии чтения студентов ESP, когда они читают настоящие описательные тексты на английском языке. В этом исследовании методы чтения разделены на три группы: общие, методы решения проблем и стратегии поддержки. Результаты показали, что учащиеся умеренно осведомлены о методах чтения, при этом наиболее часто используются стратегии поддержки, за которыми следуют

глобальные стратегии и, наконец, стратегии решения проблем. Стратегии чтения по-разному применялись иранскими студентами ESP в зависимости от их академических дисциплин.

Ключевые слова: стратегии чтения, способность к чтению студентов ESP, обучение.

THE MAIN EFFECTIVE STRATEGIES OF READING IN TEACHING ENGLISH

Bakhodirjon Bobokhujaev (ORCID: 0000-0002-8790-1519)

English teacher at Fergana Polytechnic Institute

Tel: +998 99 999 69 81

E-mail: bbboboyev@gmail.com

bbboboyev@ferpi.uz

Annotation: The goal of this study was to look into ESP students' reading strategies while they read actual expository writings in English. Reading techniques are divided into three groups in this study: global, problem-solving, and support strategies. The findings revealed that learners are moderately aware of reading techniques, with support strategies being the most frequently employed, followed by global strategies, and finally problem-solving strategies. The reading strategies were adopted differently by Iranian ESP students depending on their academic disciplines.

Keywords: Reading strategies, ESP students reading ability, Teaching.

Introduction

The English language is a difficult one. This assertion will come as no surprise to anyone who has sought to explain the structure of our language to emerging readers or English language learners. Unfortunately, many people have difficulty comprehending and interpreting English, and they may convince kids that memorization is the only way to retain all of those perplexing terms.

For many kids, learning to read is difficult, and it is made even more difficult when the process is unclear. Many children struggle if they don't use good reading strategies, and a huge majority of them will fall behind if they don't learn how to read grade-level content.

In America, approaches for teaching reading strategies have existed since the 1600s when the New England Primer was published for the American Colonies followed by Noah Webster's American Spelling Book in 1783. Strategies for reading have existed for almost as long but without agreement as to the most effective methods of instruction.

There are now so many types of strategies that it's common for teachers and parents to feel overwhelmed. Fortunately, there has been a great deal of research, as well as substantial evidence from classrooms, to identify the reading strategies and instructional components that produce the best reading outcomes.

Reading strategies is the broad term used to describe the planned and explicit actions that help readers translate print to meaning. Strategies that improve **decoding** and reading **comprehension** skills benefit every student, but are essential for beginning readers, struggling readers, and English Language Learners. Within the last two decades, significant progress has been made in determining the most effective strategies for reading instruction.

Among the four language skills, reading comprehension has always been the main concern of Iranian ESP instructors (Farhadi, 2005; Sajadi & Oghabi, 2011; Tabatabaei, 2007). In a similar vein, Iranian university students regard reading comprehension as the most important skill (Sajadi & Oghabi, 2011). The usual justification for this is that comprehension of English text is an important tool for obtaining information about the latest technological and scientific developments in different fields of science. Moreover, the ability to comprehend English well also provides Iranian ESP students with better opportunities to gain a wide range of knowledge as well as skills and a capability to compete in the job market and communicate well in social and professional settings (Ataei, 2000; Erfani, Iranmehr, & Davari, 2010)

Statement of the Problem

Earning a diploma, obtaining a driver's license, and accessing most careers requires literacy. Successful readers have much greater opportunities, both academically and economically, than those with limited reading abilities. Unfortunately, not all emergent readers become advanced readers and, as **adult literacy rates** attest. Furthermore, even in the early years, children who fall behind may fall further behind each year as they meet more difficult reading challenges.

Literature review

An important feature that makes the theme of language learning strategies so popular among researchers and practitioners is the fact that strategies represent concepts and processes that can be taught and learnt (Cohen, 1998; Hsiao & Oxford, 2002; Nyikos, 1989; Wenden, 1987). Because strategies are defined as "techniques or steps that students use to improve the internalization, storage, retrieval or use of the new language" (Oxford, 1992, p. 18), Oxford (1990) believed that they can make learning easier, faster, more enjoyable, more self-directed, more effective and more transferable to new situations. On the same line, Chamot (2005) defines strategies, though broadly, as procedures facilitating a learning task. Based on this perspective of

language learning strategies, some essential features can be concluded: (a) strategies play a major role in the process of learning a language as they promote and facilitate language learning; (b) language learning is a complex process and strategies themselves are problem-solving techniques used to cope with this process; and (c) strategies are flexible as they can be learned and taught and learners can be trained in their management. Language learning strategies in an ESP context.

In fact, the advocates of language learning strategies do not consider other individual variables such as personality and gender to be as crucial to language learning as learning strategies. This is because learners can both adopt and adapt these strategies in many contexts, both inside and outside the classroom. In other words, learners are believed to exercise control

over their own learning process and thus increase their autonomy (Brown, Campione & Day, 1980; Rubin, 1981). The optimal output expected here is that of improving language proficiency.

The Matthew Effect is a concept that describes how some children swiftly learn core abilities and progress toward becoming advanced readers, while others fail to do so and fall behind their higher-achieving friends.

To put it another way, pupils who struggle to grasp early text concepts as emergent readers may have trouble reading later on. For these and other reasons (such as self-esteem), it is critical to focus on providing the greatest possible preparation for aspiring readers to become strong readers.

Beginning with Emergent Reading, learning to read is a developmental process that can be divided into five phases. Because cognitive development is influenced by so many elements and each child is different, it's crucial to realize that the timing for entering the first stage and progressing from one stage to the next is impossible to anticipate.

The material offered here is intended to act as a roadmap for the progression of reading skills over time.

Science has also made significant advances to a better understanding of effective reading support. Researchers may now compare the brain activities of struggling readers to those of proficient readers using fMRI and PET technology. Many neurological studies consistently reveal that people with dyslexia and other print-based disorders' brains do not absorb language as efficiently as others', necessitating the need of specific reading skills to "wire" the brain for print.

Structured Literacy, which contains some of the same aspects identified by the National Reading Panel, has proven to be the most successful technique for struggling readers. Several basic ideas underlie Structured Literacy: education is methodical, cumulative, and explicit, and the instructor adapts training to the student's needs.

The following are the main components of Structured Literacy:

1. Phonological awareness (sound structure) entails the ability to identify, produce, and alter speech sounds, such as rhyming, segmentation, and deletion.
2. Phonics (Sound-Symbol Association) - The alphabetic principle states that letters and letter combinations represent spoken language sounds, and that letters are combined to make words.
3. Each of the six main syllable types is specifically taught in order to determine the sound of the vowel in the syllable and how multisyllabic sentences should be separated.
4. The study of base words, roots, and affixes to help students gain knowledge about the meaning of words should be divided into morphology.
5. Syntax refers to the order and function of words in a sentence, as well as grammar and language standards.
6. Semantics - Semantics instruction comprises the study of word meanings and phrases in order to comprehend written language.

General recommendations

Students use what they already know to help them grasp the text they are about to read when they preview text. This gives them a framework to work with when they come upon fresh facts.

Predicting

When students create predictions about a text they're about to read, they're setting expectations based on prior understanding of similar themes. As students read, they may change their forecast in their heads as they learn more.

Identifying and Summarizing the Main Idea

Students must determine what is significant and then put it in their own words when identifying the key point and summarizing. Attempting to comprehend the author's motivation for writing the material is implicit in this process.

Questioning

Another method for helping pupils focus on the meaning of material is to ask and answer questions about it. Teachers can assist students by modeling the process of asking excellent questions as well as ways for finding answers in the text.

Making Conclusions

Students must learn to draw on prior knowledge and notice hints in the text itself in order to make inferences about something that is not directly stated in the text.

Students who envision while reading have higher recall than those who do not, according to studies (Pressley, 1977). When reading text without graphics, readers might take use of imbedded illustrations or generate their own mental images or sketches.

Maps that tell a story

Teachers can have students draw a diagram of the text's story grammar to help them understand the parts that the author employs to construct the story. The following are examples of story grammar:

When and where does the narrative take place? (which can change over the course of the story).

Characters: People or animals in a story, such as the protagonist (lead character), whose motivations and actions drive the plot.

Plot: The plot of a story, which usually consists of one or more problems or conflicts that the protagonist must address and resolve.

The overarching lesson or main idea that the author wants readers to take away from the novel is known as the theme. It may be expressed openly, as in Aesop's Fables, or it could be assumed by the reader (more common).

Literature recourses

1. Pressley M. Imagery and children's learning: Putting the picture in developmental perspective //Review of educational research. – 1977. – T. 47. – №. 4. – С. 585-622.
2. Davey B. Think aloud: Modeling the cognitive processes of reading comprehension //Journal of reading. – 1983. – T. 27. – №. 1. – С. 44-47.
3. Allaberdieva, G., & Bobokhudjaev, B. (2020). Innovative pedagogical technologies in educational process. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 10(11), 632-638.
4. Ergasheva N. N. et al. PROBLEMS IN DEVELOPING SPEAKING SKILLS OF STUDENTS OF TECHNICAL HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12. – С. 95-96.



5. Numonjonovna, Ergasheva Nargiza, Bobokhujaev Bokhodirjohn Boqirjohn Ugli, and Kuziev Sarvarbek Ilmiddinovich. "Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions." *Проблемы современной науки и образования* 12-1 (145) (2019).
6. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE // *Вестник науки и образования*. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
7. Jafari S. M., Shokrpour N. The reading strategies used by Iranian ESP students to comprehend authentic expository texts in English // *International Journal of Applied Linguistics and English Literature*. – 2012. – Т. 1. – №. 4. – С. 102-113.
8. Chamot A. U. Language learning strategy instruction: Current issues and research // *Annual review of applied linguistics*. – 2005. – Т. 25. – С. 112-130.
9. Jafari S. M., Shokrpour N. The reading strategies used by Iranian ESP students to comprehend authentic expository texts in English // *International Journal of Applied Linguistics and English Literature*. – 2012. – Т. 1. – №. 4. – С. 102-113.
10. Nizamova R. The role of communicative competence in teaching foreign languages in ESP classes // *Middle European Scientific Bulletin*. – 2021. – Т. 12. – С. 307-310.
11. Rano N. Use of Internet Resources in Teaching a Foreign Language // *Бюллетень науки и практики*. – 2021. – Т. 7. – №. 4. – С. 444-449.
12. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе // *CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES*. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
13. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek // *Middle European Scientific Bulletin*. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
14. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования // *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук*. – 2016. – №. 3-5.
15. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари // *Scientific progress*. – 2021. – Т. 2. – №. 7. – С. 312-321.



ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ВТОРОЙ ЯЗЫК

Бухарский инженерно-технологический институт.

Тиллаева Шахло Максудовна

тел:914101979 Tillayeva452@gmail.com

Аннотация: Эта статья о способах преподавания английского как второго языка, который можно изучать в аудиториях на основе новых педагогических технологий, с учетом национального аспекта.

Ключевые слова: Методы обучения языкам, прикладная лингвистика, новые педагогические технологии, новые предложения, оценивание, второй язык, коммуникативная практика

INGLIZ TILINI IKKINCHI TIL SIFATIDA O'RGATISH

Tillayeva Shahlo Maqsudovna

Buxoro muhandislik-texnologiya institute

tel:914101979 Tillayeva452@gmail.com

Аннотация: Ushbu maqola ingliz tilini ikkinchi darajali til sifatida o'qitish usullari haqida, ularni milliy aspektni hisobga olgan holda yangi pedagogik texnologiyalar asosida sinflarda o'rganish mumkinligi haqida.

Kalit so'zlar: Tilni o'qitish usullari, amaliy lingvistik, yangi pedagogik texnologiyalar, yangi takliflar, baholash, ikkinchi til, kommunikativ amaliyot faoliyati

TEACHING ENGLISH LANGUAGE AS A SECOND LANGUAGE

Tillayeva Shakhlo Maksudovna

Bukhara engineering-technological institute

tel:914101979 Tillayeva452@gmail.com

Abstract: This article is about the ways of teaching English as a second language that can be learned at classrooms on the bases of new pedagogical technologies with having taking into consideration the national aspect.

Key words: Language teaching methods, applied linguistic, new pedagogical technologies, new proposals, evaluate, second language, communicative practice activities

Every few years, new foreign language teaching methods arrive on the scene. New textbooks appear far more frequently. They are usually proclaimed to be more effective than those that have gone before, and, in many cases, these methods or textbooks are promoted or even prescribed for immediate use. New methods and textbooks may reflect current developments in linguistic/applied linguistic theory or recent pedagogical trends. Sometimes they are said to be based on recent developments in language acquisition theory and research. For example, one approach a set of correct sentences while another emphasizes the importance of encouraging 'natural' communication between learners. How is a teacher to evaluate the potential effectiveness of new methods? One important basis for evaluating is, of course, the teacher's own experience with previous successes or disappointments. In addition, teachers who are informed about some of the findings of recent research are better prepared to judge

whether the new proposals for language teaching are likely to bring about positive changes in students' learning.¹

This article is about how English language can be learned at classrooms on the bases of new pedagogical technologies with having taking into consideration the national aspect, i.e. influencing native Uzbek language and typical mistakes and difficulties in learning English by Uzbek speaking students. We believe that information about findings and views in second language acquisition research can make you a better judge of claims made by textbook writers and proponents of various language teaching methods. Such information, combined with insights gained from your experience as a language teacher or learner, can help you evaluate proposed changes in classroom methodology.²

Most people would agree that learning a second language in a natural acquisition context or 'on the street' is not the same as learning in the classroom. Many believe that learning on the street is more effective. This belief may be based on the fact that most successful learners have had exposure to the language outside the classroom. What is special about natural language learning? Can we create the same environment in the classroom? Should we? Or are there essential contributions that only instructions- not of natural exposure – can provide?

In this chapter, we will look at five proposals which theorists have made for how second languages should be taught. We will review research on second language learning which has been carried out in classroom settings. This will permit us to explore further the way in which second language research and theory contribute to our understanding of the advantages and limitations of different approaches to second language teaching.

There is a growing belief that learners in native language immersion programs need more opportunities to focus on form and receive corrective feedback. Birgit Harley (1989) examined the effects of functional approach to grammar teaching on a particularly problematic area of grammar for English-speaking learners of native language – the contrastive use of two past tense forms for 'My mother often spoke about her childhood', and roughly the specific or narrative past, for example, 'after class I had talked with the other students'.

Special teaching materials consisted of:

- 1) group work which created situations for the use of the conditional in natural communicative situations;
- 2) written and oral exercises to reinforce the use of the conditional in more formal, structured situations;
- 3) self – evaluation activities to encourage students to develop conscious awareness of their language use.

The contrasting results of the native language immersion program teaching experiments (focuses on grammar) may also be explained by potential differences in input. But in this case, it seems more likely that differences in the experimental teaching materials and technology may have contributed to the different results.

Although both sets of materials had their goal to provide learners with the opportunity to use the linguistic forms in a variety of functionally-based communicative practice activities, the instructional materials for the 'past tense' study may not have been sufficiently form-focused or did not draw the learners' attention to their language use as frequently and as explicitly as the instructional materials for the 'conditional' study. While this is a possible explanation, other factors may be contributed to the different outcomes. For example it could be

that the two linguistic structures under investigation respond to instruction in different ways or that even the relatively small differences in the age of the learners played a role.

It is difficult to draw firm conclusions about the strength of the theoretical proposals until further research is completed. But it is possible to speculate on the 'strongest contenders' on the basis of the classroom research findings so far.

There is increasing evidence that learners continue to have difficulty with basic structures of the language in programs which offer no form- focused instruction. This calls into question the 'Just listen' proposal, which in its strongest form not only claims no benefit from form- focused instruction and correction, but suggests that it can actually interfere with second language development. However, we don't find support for the argument that if second language learners are simply exposed to comprehensible input, language acquisition will take care of itself.

There are similar problems with the 'Say what you mean and mean what you say' proposal.

As noted earlier in this chapter, there is evidence that opportunities for learners to engage in conversational interactions in group and paired activities can lead to increased fluency and the ability to manage conversations more effectively in a second language. However, the research also shows that learners in programs based on the 'Say what you mean and mean what you say' proposal continue to have difficulty with accuracy as well.

Because these programs emphasize meaning and attempt to simulate 'natural' communication in conversational interaction, the students' focus is naturally on what they say, not how to say it. This can result in a situation where learners provide each other with input which is often incorrect and incomplete. Furthermore, even when attempts are made to draw the learners' attention to form and accuracy in such contexts, these attempted corrections may be interpreted by the learners as continuations of the conversation. Thus, programs based on the 'Just listen' and 'Say what you mean and mean what you say' proposals are incomplete in that learners' gains in fluency and conversational skills may not be matched by their development of accuracy. It is important to emphasize that the evidence to support a role for form-focused instruction and corrective feedback does not provide support for the 'Get it right from the beginning' proposal. Research has demonstrated that learners do benefit considerably from instruction which is meaning-based. The results of the native language immersion and intensive ESL program research are strong indicators that many learners develop higher levels of fluency through exclusively or primarily meaning-based instruction than through rigidly grammar-based instruction. The problem remains, however, that certain aspects of the linguistic knowledge and performance of second language learners are not fully developed in such programs. Unfortunately, research investigating the 'Teach what is teachable' proposal is not yet at a point where it is possible to say to teachers: 'Here is a list of linguistic features which you can teach at any time and here is another list which shows the order in which another set of features will be acquired. You should teach them in this order.' The number of features which researchers have investigated with experimental studies within this framework is simply far too small. Similarly, second language researchers working from the 'Get it right in the end' proposal cannot yet provide a list of those forms which must be taught. Nonetheless, because these proposals do not argue for exclusively form-based or meaning-based instruction, but rather acknowledge a role for form-focused instruction and correction within a communicative program, the Teach what is teachable¹ and 'Get it right in the end' proposals appear to be the most promising at the moment in terms of guiding decisions about second language teaching.

Decisions about when and how to provide form focus must take into account differences in learner characteristics, of course. Quite different approaches would be appropriate for, say, a trained linguist learning a fourth or fifth language, a young child beginning his or her schooling in a second language environment, an immigrant who cannot read and write his or her own language, and an adolescent learning a foreign language at school. It could be argued that many teachers are quite aware of the need to balance form-focus and meaning-focus, and that recommendations based on research may simply mean that our research has confirmed current classroom practice. Although this may be true to some extent, it is hardly the case that all teachers approach their task with a clear sense of how best to accomplish their goal. It is not always easy to step back from familiar practices and say, 'I wonder if this is really the most effective way to go about this?' Furthermore, many teachers are reluctant to try out classroom practices which go against the prevailing trends among their colleagues or in their educational contexts, and there is no doubt that many teachers still work in environments where there is an emphasis on accuracy which virtually excludes spontaneous language use in the classroom. At the same time, there is evidence that the introduction of communicative language teaching methods has sometimes resulted in a complete rejection of attention to form and error correction in second language teaching.

Teachers and researchers do not face a choice between form-based and meaning-based instruction. Rather, our challenge is to determine which features of language will respond best to form-focused instruction, and which will be acquired without explicit focus if learners have adequate exposure to the language. In addition, we need to develop a better understanding of how form-based instruction can be most effectively incorporated into a communicative framework. Continued classroom-centered research in second language teaching and learning should provide us with insights into these and other important issues in second language learning in the classroom

List of literature

1. Day, E and S.Shapson,1991.'integrating formal and functional approaches to language teaching in native language immersion: An experimental approach'. Language Learning
2. Harley, B.1989. Functional grammar in native language immersion: A classroom experiment. p.331
3. Maksudovna, T. S. (2021). CO-STUDY OF LANGUAGE AND CULTURE IN MASTERING A FOREIGN LANGUAGE. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 2(11), 66-75.
4. Mamedova, M. A. (2021, May). PROBLEMS OF THE TRANSLATION OF ENGLISH HOMONYMS. In Euro-Asia Conferences (Vol. 5, No. 1, pp. 135-139).
5. Mamedova, M. (2021, May). SOURCES OF HOMONYMY AND THEIR VARIETIES IN ENGLISH LANGUAGE. In E-Conference Globe (pp. 190-194).
6. Montgomery,C. and M.Eisensstein.1985.'Relality revisited: An experimental communicative course in ESL'TESOL Quarterly 19:317-34
7. Savignon, S.1972. Communicative Competence: An Experiment in Foreign- language Teaching. Philadelphia, Pa: Center for Curriculum Development.
8. Мамедова, М. А. (2021). Компьютерные технологии в сфере образования и их этапы развития. Ученые записки университета им. ПФ Лесгафта, (3 (193)), 264-267.
9. Марианна Сельсе- Мурсия.English as a Second Or Foreign Language 1979
10. <http://www.universityofottawa.ca/teachenglish/-various publicatons>.



O'ZBEKISTONDA ILK MAKTAB DARSLIKLARIDA PEDAGOGIK QARASHLARNI SHAKLLANISHI

Navoiy davlat pedagogika instituti, Chet tillar fakulteti Toshpulatova N.

***Annotatsiya** Ushbu maqolada O'zbekistondagi ilk maktab darsliklari haqida so'z ketadi. Bu borada Abdulla Avloniyning asarlariga to'xtalib o'tib uning bu borada qilgan ishlarining farzand tarbiyasida tutgan o'rni haqida so'z ketadi. Millatning taqdiri ham shu tarbiyaga bog'likligi juda katta ahamiyatga egadir. Abdulla Avloniy ta'lim tarbiya bir biriga chambarchas bog'liqligini o'z asarlarida to'xtalib o'tgan fikrlari bayon etilgan.*

***Kalit so'zlar** tarbiya, ta'lim, fikr, vatan, inson, barkamol, pedagogik qarashlar, ong, jamiyat.*

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ В ПЕРВЫХ УЧЕБНИКАХ УЗБЕКИСТАНЕ

Навоийский государственный педагогический институт, факультет Иностранных языков, Тошпулатова Н.

***Аннотация.** Эта статья о первых школьных учебниках в Узбекистане. В связи с этим в работах Абдуллы Авлони акцент делается на роли его творчества в воспитании и зависит судьба нации. Абдулла Авлони в своих работах утверждает, что образование тесно переплетено.*

***Ключевые слова:** воспитание, образование, мысль, Родина, педагогические взгляды, сознание, общество.*

FORMATION OF PEDAGOGICAL VIEWS IN THE FIRST SCHOOL TEXTBOOKS IN UZBEKISTAN

Navoi state pedagogical institute, Toshpulatova N.

***Abstract.** This article is about the first school textbooks in Uzbekistan. In this regard, Abdulla Avloni's works focus on the role of his work in the upbringing of children. It's very important that the fate of the nation depends on this upbringing. Abdulla Avloni states in his works that education is closely intertwined.*

***Key words:** upbringing, education, thought, homeland, human, harmonious, pedagogical, view, consciousness, society.*

Farzand tarbiyasi shaxsiy masala deb qaralmaydi va tushunilmaydi. Tarbiya davlat, jamiyat ahamiyatiga ega bo'lib buyuk ijtimoiy ishlardandir, u shu darajada buyuk ishdirki, Vatan istiqboli ham, millat taqdiri ham tarbiyasiz tasavvur qilishimiz qiyin. Buni biz Avloniy so'zlari bilan aytganda «... tarbiya bizlar uchun yo hayot yo mamot, yo najot yo halokat, yo saodat yo falokat masalasidir». Abdulla Avloniy inson tarbiyasini uchta yo'nalishga bo'ladi: badan tarbiyasi, fikr tarbiyasi va axloq tarbiyasi. Inson uchun ko'satilgan yo'nalishlardan avvalo badan salomat bo'lmog'i zarurdir, badan sog' bo'lsagina inson uchun zarur bo'lgan boshqa amallarni singdirish mumkin. Buning uchun inson o'z tanasiga zarar yetkazadigan unsurlar chekish, ichish kabi holatlardan holi bo'lishi lozimdir. Bu inson badanini bevaqt zalolatga, tubanlikka olib boruvchi, hamda inson sog'ligini zararlovchi hamdir. Avloniy salomatlik haqida "fikr tarbiyasi uchun zamin yaratadi" den qaraydi. Fikr tarbiyasi inson farzandni komil inson darajasiga ko'tarishda muhim rol o'ynaydi. Bu vazifani amalga

oshirishda asosiy mas'uliyat o'qituvchi zimmasiga tushadi. Chunki muallim dars jarayonida o'quvchilarni fikrlashga, hari qanday voqea hodisaning mohiyatini chuqur idrok qilishga, tushunishga, fikr bildirishga o'rgatadi. Bu o'rinda A. Avldoniy ta'lim va tarbiya birligiga alohida ahamiyat beradi.

Insonni zalolatga yetaklovchi yomon xulqlardan uzoq tutishga yaxshi xulqlarni egallashda muallim fikrlash qobiliyatini rivojlantiradi. bo'lishga o'rgatadi. Abdulla Avloniy asarnig «Yaxshi xulqlar» bobida fatonat, diyonat, islomiyat, nazorat, g'ayrat, riyozat, qanoat shijoat, ilm, sabri hilm, intizom, miqyosi nafs, vijdon, vatanni sevmok, haqqoniyat, nazari ibrat, iffat, hayo, idrok va zako, hifzi lison, iqtisod, viqor, xavf va rijo, itoat, haqshunoslik, xayrixohlik, munislik, sadoqat, muhabbat, afv haqida atroflicha fikr yuritadi, o'z qarashlarini dalillash uchun Qur'oni karim oyatlaridan, hadisi sharifdan namunalar, ulug' mutafakkirlar Aflotun, Arastu, Suqrot, Buqrot, ibn Sino, Mavlono Rumsiy, Shayx Sa'diy, Mirzo Bedil fikrlarini keltiradi.

Jadidchilik harakati namoyandalari qarbiy Yevropa ma'rifatparvarlari kabi ilm-ma'rifatni, zamonaviy taraqqiyotni bayroq qilib ko'tardilar, taraqqiyotga to'g'anoq bo'layotgan mutaassib ulamolarga, qadimchilarga qarash keskin kurash olib bordilar. Shuni unutmash kerakki, o'zbek ma'rifatparvarlarining Yevropa ma'rifatparvarlaridan ajralib turadigan asosiy jihati shundaki, ularning faoliyati zaminida millatni mustamlakachilik zulmidan ozod etish, istiqloq g'oyasi yotar edi. Shuning uchun ham jadid mutafakkirlari oq va qizil imperiyaga birday ma'qul emas edilar. Abdulla Avloniy pedagogik qarashlarida aql va ilmning yuksak darajada ulug'lanishi bevosita insonni ulug'lash bilan uzviy bog'lanadi. Chunki Olloh insonni barcha mavjudodlardan, mahluqotlardan ulug' qilib yaratdi. Unga ikki dunyo saodatiga erishishdek buyuk maqsad uchun Aql berdi. Inson shu Aql yordamida ilm-ma'rifatni, taraqqiyotni egallaydi, dunyoni boshqaradi. Mana A. Avloniyning aqlga bergan ta'rifi: «Aql insonlarning piri komili, murshidi yagonasidir... Janobi haq insonni hayvondan so'z va aql ila ayirishdur. Rasuli

akram nabiyyi muhtaram sallallahu alayhi vassalam afandimiz: «Ey insonlar!

Aqlingizga tavoze' qilingiz. Siz janobi haq buyurgan va qaytargan narsalarni aqlingiz ila bilursiz», demishlar».

Abdulla Avloniy inson salomatligi to'g'risida fikr yuritarkan, uning asosiy omillaridan biri tozalika haqida alohida bob ajratadi. «Nazofati» deb nomlanuvchi bobida odamni xalq o'rtasida hatto Olloh qoshida sevimli qiladigan vosita pokizalik - nazofatdir. Inson nafaqat o'z badanini, kiyim-kechagini, shu bilan birga, yashab turgan joyini, muhitni, shahrini pokiza saqlashi kerak. Atrof-muhitning nopokligi turli-tuman kasalliklarning paydo bo'lishiga sababdir. Afsus bilan aytish kerakki, Avloniy yashab turgan va undan keyin ham mustamlaka ma'murlari o'lkannig obodonchiligi va aholisinnig salomatligini xayollaoriga ham keltirmadilar, faqat shaharlarning mustamlakachilari yashaydigan qismigagina e'tibor berdilar. 1907 yilning oxirlarida Turkiston o'lkasiga sayohat qilgan atoqli tatar ma'rifatparvari, yozuvchisi Abdurashid qozi Ibrohimov (kelib chiqishi o'zbek) chor Rusiyasining Turkiston o'lkasida olib borayotgan dahshatli mustamlakachilik siyosatini fosh etgan edi: «Rus Toshkandida qoyat tartibli bino va savdo uylari, tekis uylar, elektr nurlarida sayr qilib yurishlar Ovruponing bir namunasidir. Ammo musulmon Toshkendi aksincha. Ilk bahorda, bahor oxirida shahar ichida uylardan piyoda yurib o'tishning ham iloji bo'lmay qoladi. Buni hatto so'z bilan ham ta'riflab bo'lmaydi... holbuki, shahar bir shahardir, Toshkanddir, idorasi, kirim-chiqimi bir, umum aholisinnig asosiy qismi

musulmonlardir. Daromad asosan musulmon qismidan olinur, sarf-harajatlar faqat xristian qismiga ajratilur. hokimiyat qudrati ruslarda, mamlakat daromadi ham ruslarda. Rus qismlaridagi yo'llarga umum daromaddan pul ajratiladi, ammo musulmon qismdagilarning yo'llari nima bo'lsa bo'lsin, bir so'm ham ajratilmaydi: na bir tekis yo'l, na bir chiroq bor, hech vaqo yo'q».

Jihillik, qofillik, tanballik ilmsizlikdandir. Ilm insoniyat baxt-saodati, istiqboli yo'lini yoritib turuvchi mash'aldir. Ilm bilan inson martabasi yuksaladi, nominishoni ulug'lanadi, o'zi izzat-hurmatga sazovar bo'ladi. A. Avloniyning ulug' zamondoshlaridan Ahmad Donish «Fiqh va faroyiz, hisob va sijil tib, nujum, shoirlik, muallimlik madaniyat uchun eng foydali bo'lib, shu bilan ilmning o'sishiga yo'l ochadi. Biroq bulardan asl maqsad xalqqa foyda keltirishdan iborat bo'lishi lozim. Butun hunarlarning a'losi ilmdir, uning pog'onalari cheksizdir», -deb yozadi «Navodirul-voqoye» asarida. A. Avloniy «Turkiy guliston...» asarida ushbu masalaga «Ilm» va «Aqsomi ilm» boblarini ajratgan. Aql ilm tajriba bilan kamol topadi. Avloniy fikricha, ilm har ishda bizga rahnamo, ikki dunyo saodatiga noil etuvchi uluq ne'matdur. Ilmsiz kishi mevasiz daraxt kavidur. Uning eng yaqinlarigagina ema hatto o'ziga ham foydasi tegmas. Asar muallifi ilmni ikki qismga: ilmi diniy va ilmi faniyga ajratadi. Ammo u bu ismlar o'rtasiga to'siq qo'ymaydi, aksincha, diniy kishi bo'lish uchun ham hisob, handasa, tarix, hikmat, tib, kimyo, ziroat kabi fanniy ilmlarni o'rganish zarurligini ta'kidlaydi. Muallif fikricha, har bir millatning taraqqiy va taoliysi yoshlarning ilm va ma'rifatiga, hunar va san'atiga bog'liqdir. Ammo bizdagi: «Ajabo Qur'onimiz, Payg'ambarimiz o'qingiz, deb amr qilqon holda, bizlar na uchun harakat qilmaymiz, boshqa millatlarnig o'g'ullari qizlari kecha demay, kunduz demay, yoz demay, qish demay ilm yo'lida jonlarini fido qilub, qovushub, yugurushib, ko'zlarimizni qamashdurib turgan bir zamonda bizlar

hamon uyqudan g'aflatdan, jaholatdan boshimizni ko'tarmaymiz, ibrat olmaymiz.

Payqambarimiz: «Olim bo'l, ilm talab qiluvchi bo'l, yoki ilmni eshituvchi bo'l, hech bo'lmasa, shularga muhabbat qiluvchi bo'l, beshinchisi bo'lma, halok bo'lursan», - demadilarmu?» Bundan ham kattaroq to'siq mustamlakachi ma'murlar bo'lib, o'lkada har qandayijobiy yangilikni, ayniqsa, maorif sohasidagi o'zgarishlarga, «usuli jadid» maktablarining xalq ma'naviyatiga kirib borishiga tish-tirnoqlari bilan qarshilik ko'rsatar, ularga qarshi kurashda mutaassib ulamolardan usta'monlik bilan foydalanar edilar. Zamonaviy kasb-hunar maktablari, oliy o'quv yurtlari ochish, millatni ilm-ma'rifat kuridan bahramand qilishni mustamlaka ma'murlari xayollariga ham keltirmas edilar. Ozgina bo'lsa-da, rus tili va aniq fanlardan ibtidoiy tushunchaga ega bo'lish uchun esa rus-tuzem maktablaridagina o'qish mumkin edi, ammo bu maktablarning asl mohiyati, maqsadi ma'lum edi. 1907 yilda Turkiston o'lkasiga sayohat qilgan Abdurashid qozi Ibrahimov bu masalaga alohida e'tibor beradi. A. Avloniy mana shu tariqa sabr, hilm, miqyosi nafs, intizom, vijdon kabi insoniy fazilatlar haqida chuqur ma'noli fikrlari bayon qiladi. Ammo Vatan haqidagi qarashlari yanada

muhimroq, yanada e'tiborliroq. Vatan Ona kabi yagona, Ona kabi muqaddas. Ey muqaddas karamli sultonim.

Abdulla Avloniy atoqli metodist olim sifatida «Turkiy guliston...» asarida o'quvchilarning oqzaki nutqini o'stirish masalasiga, voizlik (notiqlik) sanatini egallashga alohida e'tibor qaratadi. Muallif fikricha, har bir o'quvchi ona tilida o'z fikrini aniq, ta'sirchan, shu bilan birga, chiroyli bayon qilish qobiliyatiga ega bo'lishi kerak. Buning uchun esa o'quvchi olma tilining nozik, go'zal jihatlarini puxta egallagan bo'lishi kerak: «Umumiy milliy tilni saqlamak ila



barobar xususiy oqiz orasidagi tilni (og`zaki nutqni U. D.) ham saqlamak lozimdur. Chunki so`z

insonning daraja va kamolini, ilm va fazlini o`lchab ko`rsatadurgon tarozisidir.

Aql sohiblari kishining dilidagi fikr va niyatini, ilm va quvvatini, qadr va qiymatini Bu mavzu nechanecha adabiyot va san`at ahllari e`tiborini o`ziga

XIX asrning 90yillari oxirlarida rus-tuzem maktablari uchun yaratilgan kitoblarning barchasi Rossiya davlatiga xizmat qilgan. S. M. Gromeniskiyning uch kitobdan iborat «Kniga dlya chteniya» («O`qish kitobi») asari darslik sifatida nashrdan chiqarildi. so`zlagan so`zidan bilurlar. «Quruq so`z quloqqa yoqmas», - demishlar».

Abdulla Avloniy «Turkiy guliston...» asarining «Yomon xulqlar» qismi 18 bobdan iborat. Muallif insonning bunday xulqlarini «saodati adabiyadan mahrum, hayoti k jovidonimiz uchun masum bo`lgan axloqi zamimalar...» deb ataydi. A. Avloni kishilarning ham ijobiy xuldarini, ham salbiy xuldarini bayon qilib, kitobxonlar mulohazasiga havola qiladi. U «Bu sanalgan yomon xulqlarning fanoliqlarini, yuqorida sanagan yaxshi xulqlarning go`zalligini insof muvozanasi ila o`lchab, vijdon muhokamasi ila tahqiqlab, yaxshilarini tinglab amal qilmak yomonlarini onglab, hozir qilmak lozimdur», deydi.

A. Avloniy qazabning ikki xil xususiyatini bayon qiladi. Biri dushmandan o`zini, millatini mudofaa qilishda insonning qazabi muhim ahamiyatga ega bo`lsa, ikkinchisi birovni jabrzuilm yo`li bilan ishlatish, odamlarga sovuq muomilasi bilan dahshat solishdan iborat bo`lgan salbiy xususiyatdir. hilm - yumshoq tabiatlilik

bilangina g`azabning oldini olish mumkin. A. Avloniy bu haqda Imom Shofe`i havzratlarining so`zlarini keltiradi: «Qilich va nayza ila hosil bo`lmagan ko`p ishlar yumshoqlik va muloyimlik ila hosil bo`lur. /azabning zarari egasiga qaytur», - demishlar.

A. Avloniy asarning «Yomon xulqlar» qismida yana bir nihoyatda muhim masalaga e`tiborni qaratadi. Bu «Jaholat» va «Aqsomi jaholat» boblaridir.

Jaholat nodonlikdan, ilmsizlikdan hosil bo`ladi. Insoniyatning eng g`addor dushmani jaholatdir. Asar muallifi jaholatni ikki qismga ajratadi: biri «jahli bosit» («oddiy jaholat»), ikkinchisi «jahli murakkab». «Jahli bosit» kasaliga muhtalo bo`lganlari biror narsani bilmaydilar va bilmaslikdilarini e`tirof etadilar. Bularning avomi nisbatan oson, ularni o`qitish, o`rgatish bilan bu maarazdan foruh qilish mumkin. «Jahli murakkab» kasaliga duchor bo`lganlar bilmagan narsalarini bilaman deb, dav`o qiladilar, ularni tuzatish ancha murakkab ish. Jahli murakkab qanchadanqancha ilm-fan, taraqqiyot fidoiylarini ta`qib-tazyiqqa, vatanjudolikka duchor etdi, Ulug`bekdek buyuk alloma, adolatli podshoh uning qurboni bo`ldi.

«Jahli marakkab» namoyandalari millatni asriy qoloqlikda, jaholatda saqlashda mustamlakachilar uchun qurol vazifasini bajardilar. hatto «jahli murakkab» haqida, Abdulla Avloniy «Turkiy guliston yoxud axloq» asarini o`z zamondoshlari muallimlarning taklif va istaklarini nazarda tutgan holda, garchi og`ir bo`lsada, Shayx Sa`diy uslubida yozmoqni muqaddas deb bildi. Bu asar yaratilgan davr va ijtimoiy vaziyat hisobga olinganda, bu ish-buyuk jasorat edi! Abdulla Avloniy millat yoshlariga o`rnak bo`ladigan bu ilmi adab haqidagi asari orqali o`zbek adabiyotida o`ziga abadiy haykal qo`ya oldi.

Adabiyotlar

1. Matjonov S, G'ulomova X, dolimov Z. 4-sinfda o'qish darslari. O'qituvchi kitobi. - Toshkent: "Yangiyul poligraf servis", 2007. - B.192.
2. Matchonov S, Shojalilov A, G'ulomova X, Sariyev Sh. O'qish kitobi . 4-sinf uchun. - Toshkent: O'qituvchi, 2007.-V. 280.
3. Ne'matova N., G'ulomov A., Abdurimova M. Ijodiy matn ustida ishlash. -Toshkent, "O'qituvchi", 1997. -V.48.
4. Qosimova Q. Boshlang'ich sinflarda imlosi qiyin so'zlarni o'zlashtirish. - Toshkent: "CHO'lpon", 1964.-B.86.
5. Qosimova K. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi. - Toshkent: "O'qituvchi", 1985. -V. 216.
6. Qosimova K. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi. - Toshkent: "O'qituvchi", 1985. -V. 216.
7. Qosimova K. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi. - Toshkent:

INTEGRATED APPROACHES TO IMPROVE WRITING SKILL OF B1 LEARNERS'

Kodirova Kholida Khayriddin kizi

Bukhara state university

English linguistics department

Tel.+998977318283 kholidakodirova@gmail.com

Abstract: *The article mainly concentrated on the effective ways of writing skill for B1 learners. Improving students' writing skill helps learners to succeed inside and outside the classroom. Effective writing is a key component of student literacy, and writing is a vital communication tool for students to express ideas and thoughts, explain ideas and events, and evaluate knowledge.*

Key words: *language competence, written interaction, communicative approach, process- based approach, free-writing approach, writing competence.*

КОМПЛЕКСНЫЕ ПОДХОДЫ К УЛУЧШЕНИЮ ПИСЬМЕННЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ В1

Кодирова Холида Хайриддин кизи

Бухарский государственный университет

Кафедра английская филология

Tel.+998977318283 kholidakodirova@gmail.com

Аннотация: *В статье основное внимание уделяется эффективным способам развития навыков письма для учащихся уровня В1. Улучшение навыков письма учащихся помогает учащимся добиться успеха в классе и за его пределами. Эффективное письмо - ключевой компонент грамотности учащихся, а письмо - жизненно важный инструмент коммуникации для учащихся, позволяющий выражать идеи и мысли, объяснять идеи и события и оценивать знания.*

Ключевые слова: *языковая компетенция, письменное взаимодействие, коммуникативный подход, процессный подход, свободный письменный подход, письменная компетенция.*

B1 DARAJADAGI TIL O'RGANUVCHILARINING YOZUV KO'NIKMASINI RIVOJLANTIRISHDA INTEGRALASHGAN YONDASHUVLARDAN FOYDALANISH

Annotatsiya. Maqolada asosan B1darajadagi o'quvchilarning yozish ko'nikmalarini shakllantirishning samarali usullariga e'tibor qaratilgan. Talabalarning yozish mahoratini oshirish o'quvchilarga sinf ichida va tashqarisida muvaffaqiyatga erishishga yordam beradi. Samarali yozish o'quvchilar savodxonligining asosiy tarkibiy qismi bo'lib, yozish o'quvchilarning fikr va fikrlarini ifodalash, g'oya va hodisalarni tushuntirish, bilimlarni baholash uchun muhim muloqot vositasidir.

Kalit so'zlar: til kompetensiyasi, yozma o'zaro ta'sir, kommunikativ yondashuv, jarayonga asoslangan yondashuv, erkin yozma yondashuv, yozish kompetensiyasi.

Introduction:

Teaching writing skills to non-native students is a very difficult task for teachers, so improving this ability can take a long time to see progress. In addition, teaching different writing approaches in the writing class does not fit into the context of language learners, because the shortcomings of each writing approach appear to hinder the production of writing by students. Writing teachers therefore need to integrate the perspectives of the different approaches: product, method, genre and communicative ones into the writing class for EFL learners.

Discussion:

The free-writing approach

This approach is also called product-based or text-based approach. The free-writing approach emphasizes quantity and fluency over consistency and accuracy; students write about the subject as honestly and as easily as possible without thinking about correct types. While students at first feel overwhelmed to spread their ideas rapidly as they practice it, they feel more comfortable writing their ideas down on a piece of paper. Teachers do not correct the free-writing of students, but only comment on the content. Some students volunteer to read their writing to the community, which provides students with a real audience (Raimes,2007). In a free-writing approach, it is crucial that teachers encourage students to express what they want to say and to concentrate on their own creativity and self-discovery. Teachers should not be a directive but a welcoming one they should strive to provide a constructive and cooperative atmosphere to help students freely create their own definitions. There are a number of product-based writing activities that can increase students' knowledge of foreign language writing from a lower level of language proficiency to the development of major English students, such as the use of model paragraphs, phrase-combination and rhetorical pattern exercises.

There are several disadvantages to the free-writing approach. While some students find that writing is not as frightening as a result of this approach, others which encounter difficulties as a free-writing approach is unlikely to meet the unique needs of B1-level learners. Such learners particularly in EFL classrooms, need more detailed guidance and guidance on teacher interventions, because they are struggling to find sufficient vocabulary and not good enough producing complex sentences. In short, the free-writing approach considers substance to be the most essential rather than factual types of expression.

The Process-based approach

The process approach focuses on the writing process, such as how authors get started or how they shape their ideas. As students are given enough time to go through the writing process together with sufficient input from both their teachers and peers, they will grow their first drafts that may be unorganized and full of grammatical errors into final drafts that are better organized with fewer grammatical errors. Through the approach teacher motivates learners to see writing not as grammar exercises, but as the discovery of meaning and ideas. By using the following a five-step writing process, teachers can enable learners to explore their thoughts and improve their own writing:

1. Pre-writing. Teachers can have writing assignments and help them produce vocabulary and ideas by applying a variety of techniques in the classroom, such as brainstorming, clustering, and debate, without any regard for correctness or appropriateness in the first stage of writing.

2. First draft of the composition. Learners will use the vocabulary and concepts they've received from the previous stage to express what they want to say in their writing.

3. Feedback. In this writing point, learners will receive comments from actual viewers, who may be an instructor of writing or peers, and move on to new ideas in another draft.

4. Second draft of writing. On the basis of the feedback of teachers and peers, learners can change their previous draft by revising, incorporating and reordering ideas.

5. Proofreading. In the final stage, students will not only learn new ideas and language types to communicate their ideas in writing, but will also focus on the proper use of vocabulary, structure, grammar and mechanics.

Process-based methods are well-known tools for writing teachers to teach foreign language writing as they have a range of advantages. Learners are able to learn how to write writing in English with little to no if process-based writing is opposed to other writing approaches. They will enhance their writing step by step as teachers direct them through the entire process of their writing assignments by giving them input and enough time and opportunity through peer review and teacher review to build a sense of audience, which helps them not only to focus on their previous writing, but also to consider the potential presence of a particular point of view.

Communicative approach

This approach emphasizes on the purpose of a piece of writing and the audience for it. In the writing process, learners are encouraged to behave like writers in real life and to inquire them crucial questions about aim and audience:

Why am I writing this?

Who will read it?

Traditionally, the teacher alone was a student writing audience. But some believe that authors do their best when writing is really a communicative act, with a writer writing for a real reader. Teachers using a communicative approach have also expanded their readership. They expand it to other students in the class, who not only read the piece but actually do something about it, such as reply, rewrite it in another way, summarize, or make comments-but not right. Or teachers specify readers outside the classroom, providing students with a context in which to choose suitable content, language, and formality. "Describe your room at home" is not only an exercise in the use of the present tense and prepositions. The job takes on new dimensions when the assignment reads:

You are writing to a pen pal (in English-speaking countries) and asking him or her about your room. You like your own place, so you want to make it sound more attractive as possible.

It is best to provide an eclectic approach in real writing classrooms to teach students to write most effectively. In the classroom writing process, other techniques may be modified to compensate for the disadvantages of the process writing approach. For example, controlled-to-free writing exercises may help students develop some structural trends in the editing stage of process writing, and a free-writing approach can be modified to support the pre-writing stage of process writing. The strengths of each approach can complement each other and help teachers to develop learners' writing competence by providing appropriate input of knowledge and skills in the writing procedure.

Conclusion:

The article mainly deals with the effective ways of writing skill for B1 learners. Improving student writing skills helps learners to succeed inside and outside the classroom. Effective writing is a key component of student literacy, and writing is a vital communication tool for students to express ideas and thoughts, explain ideas and events, and evaluate knowledge. Unfortunately, learners usually consider writing skill as the most complex and difficult to teach as it requires not only grammatical devices but also the conceptual judgement. As we stated above, B1 learners of English language have already acquired how to make simple paragraph and even short stories and essays. But this knowledge should be developed by the teachers with the implementation of various techniques. Teaching writing is one of the aspects of the education as an activity that is carried out by teachers based on effective approaches, methods and techniques.

List of literature

1. Akhmedov O.S., Kodirova. Kh. Kh. (2021) Effective Ways of Teaching Writing Skill for B1 Learners in Uzbek Educational System. International Journal of Engineering and Information Systems (IJEAIS) ISSN: 2643-640X Vol. 5 Issue 4, April - 2021, Pages: 97-10. <http://ijeais.org/wp-content/uploads/2021/4/IJEAIS210426.pdf>
2. Al-Nafiseh, K. I. (2013). Collaborative writing and peer-editing in EFL writing classes. Journal of Emerging Trends in Educational Research and Policy Studies (JETERAPS), 4(2), 236-245.
3. Ann Raimes (2004). Grammar Troublespots: A Guide for Student Writers
4. Choshovna, F. M. (2019). Forms of integrated-skill instruction. Проблемы педагогики, (4 (43)).
5. Choshovna, F. M. (2019). Forms of integrated-skill instruction. Проблемы педагогики, (4 (43)). <https://cyberleninka.ru/article/n/18231598>.
6. Haydarov, Anvar Askarovich and Navruzova, Nigina Hamidovna (2021) "STYLISTIC FEATURES OF INTONATION," Scientific reports of Bukhara State University: Vol. 5 : Iss. 1 , Article 2. DOI: 10.52297/2181-1466/2021/5/1/2 [https://uzjournals.edu.uz/buxdu/vol5/iss1/2Ibragimovna, G. M. Features of Connotative Meaning of Somatizms as Part of Phraseological Units. International Journal on Integrated Education, 3\(3\), 73-78. https://www.neliti.com/publications/333835/features-of-connotative-meaning-of-somatizms-as-part-of-phraseological-units](https://uzjournals.edu.uz/buxdu/vol5/iss1/2Ibragimovna, G. M. Features of Connotative Meaning of Somatizms as Part of Phraseological Units. International Journal on Integrated Education, 3(3), 73-78. https://www.neliti.com/publications/333835/features-of-connotative-meaning-of-somatizms-as-part-of-phraseological-units)
7. Jabborova Gulhayo Faxriddinova. (2021). CORPUS LINGUISTICS AND CORPUS-BASED APPROACH IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING. World Bulletin of Management and Law, 3, 1-3. Retrieved from <https://scholarexpress.net/index.php/wbml/article/view/122>

8. Khudoyberdieva, Saidova Zulfizar. "THE STUDY OF PHRASEOLOGY AND COMPARATIVE ANALYSIS OF PHRASEOLOGISMS REFLECTING THE SPIRITUAL STATE OF HUMAN." International Engineering Journal For Research & Development 6.TITFL (2021): 222-225. <http://iejrd.com/index.php/%20/article/view/1871>
9. Ruzieva Nafisa Zarifovna. "The importance of using games in teaching English as a second language." Достижения науки и образования 5 (18) (2017). <https://cyberleninka.ru/article/n/the-importance-of-using-games-in-teaching-english-as-a-second-language>
10. Ruzieva, N. X., & Yuldasheva, F. E. (2017). The use of mingles in the communicative way of teaching. Міжнародний науковий журнал Інтернаука, (1 (1)), 138-13
11. Saidovna Vakhidova Fotima., Development of tourism in central asia and terminology formation., ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL., 2021, Volume : 11, Issue : 2., p.1676-1680. <https://www.indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:aca&volume=11&issue=2&article=273>
12. Yüce, E., & Aksu Ataç, B. (2019). Peer editing as a way of developing ELT students' writing skills: An action research. Journal of Language and Linguistic Studies, 15(4), 1226-1235. Doi: 10.17263/jlls.668377.
13. Кобилова, А. Б. (2018). Giving feedback and peer editing as the main components in writing process. Молодой ученый, (13), 124-126. <https://elibrary.ru/item.asp?id=32733619>
14. Расулов, З. И. (2010). Принцип контекстуального анализа эллиптических предложений (на материале английского языка). Вестник Челябинского государственного университета, (21), 91-94.

YADRO FIZIKASIGA OID MAVZULARNI KOMP'YUTER TEXNOLOGIYALARI YORDAMIDA O'RGANISHNING ZARURATI VA AFZALLIKLARI

Yusupov D.A., Qo'chqarov X.O., Xoldorov Sh.M
Namangan Davlat Universiteti

Annotatsiya: Ushbu ishda yadro fizikasi jarayonlarini o'rganishda komp'yuter texnologiyalari dasturlaridan foydalanish orqali o'qitishning samarador natijalariga erishish mumkinligi pedagogik tajribalar asosida ko'rsatib berilgan. Shuningdek, yadro fizikasi mavzularini texnologik yutuqlar bilan boyitilib, namoyishli tarzda o'qitilishi o'quvchi talabalar dunyoqarashini zamonga mos xolda shakllanishiga yordam berishi asoslab berilgan.

Kalit so'zlar: yadro jarayonlari, reaksiyalar, nurlanish, bo'linish, neytronlar, radionuklidlar havfi, ekologik barqarorlik.

НЕОБХОДИМОСТЬ И ПРИМИЩЕСТВА КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИЕ ТЕМ ЯДЕРНОЙ ФИЗИКИ

Юсупов Д.А., Кучкаров Х.О., Халдаров Ш.М.
Наманганский государственный университет

Аннотация: В данной работе показано возможности достижения к эффективным результатам с помощью компьютерной технологии и программ при изучение ядерных процессов. Также обосновано изучение тем ядерной физики при сочетании успехах современной



ядерной технологии и наглядными средствами способствует формированию современного мировоззрения студентов.

Ключевые слова: ядерные процессы, реакции, радиация, деление, нейтроны, радионуклидная опасность, экологическая стабильность.

THE NECESSITY AND ADVANTAGES OF COMPUTER TECHNOLOGY WHEN STUDYING THE TOPICS OF NUCLEAR PHYSICS

Yusupov D.A., Kuchkarov Kh.O., Khaldarov Sh.M.

Namangan State University

Abstract: This paper shows the possibility of achieving effective results using computer technology and programs in the study of nuclear processes. Also substantiated is the study of the topics of nuclear physics, combined with the success of modern nuclear technology and visual means, contributes to the formation of the modern worldview of students.

Key words: nuclear processes, reactions, radiation, fission, neutrons, radionuclide hazard, environmental stability.

Kirish

Ma'lumki, issiqlik elektr energiyasi manba'lari, gidroenergetika va hamon qiymatligicha qolayotgan alternativ turdagi energiya manba'lari yadro energetikasi bilan uzoq muddatlilik, keng masshtablilik, energiya uzatishdagi barqarorlik va narxi bo'yicha raqobatlasha olmaydi. Atom elektr stansiya (AES) larni kam xarajatliligi va arzonligi evaziga AQSH, Kanada, Angliya, Frantsiya, Shvetsiya, Finlandiya va boshqa ko'plab mamlakatlar o'z iqtisodiyotlarini muvaffaqiyat bilan rivojlantirmoqdalar. Xitoyda zavod fabrikalar va ulkan ishlab chiqarish birlashmalari uzluksiz rejimda AESlar hisobiga ishlaydi. Ularda mavjud 43 ta AES dan tashqari yaqin kelajakda yana 35 ta yangisini qurish rejasi ishlab chiqilgan. Shuningdek, rivojlangan mamlakatlar qatoriga o'tib borayotgan mamlakatlar ham o'z kelajagini AES bilan bog'lamoqda. Bulardan ko'rinadiki, yadro energetikasi jamiyat taraqqiyotida muxim ahamiyatga ega. Shu ma'noda o'quvchi talabalarni yadro fizikasi o'quv mavzularini tanlanishi va takomillashuvida rivojlanish bilan bog'liq xolda Yu.M. Gorvits aytganiday, "O'qitishda bor narsalarni emas, balki bo'ladigan narsalarni o'qitish muxim" ligini e'tiborga olib rejalashtirish lozim [1].

Jamiyatimizni bugungi ijtimoiy iqtisodiy rivojlanish sharoitida axolini bilim saviyasi, ta'lim va ilmiy infratuzilmalarni rivojlanganlik darajasi o'ta muxim ahamiyatga ega. Shu ma'noda har bir fan predmetini tanlanishida jamiyat taraqqiyotini muhim omillaridan sanalgan energetika sohalarida salmoqli o'ringa ega yadro energetikasi, yadro reaksiyalari va radiatsion xavfsizlik kabi mavzularni o'qitishda bugungi kunda erishilgan fan va amaliyot yutuqlari bilan boyitib o'qitilishi davr talabiga aylanib bormoqda. Gap shundaki, Respublikamizda iqtisodiy rivojlanishni yanada yuqori bosqichga ko'tarish yo'lida alternativ turdagi energiya manbalarini yaratishga katta e'tibor qaratilmoqda va bunda industriya uchun o'ta zarur yadro energiyasidan foydalanishga, ya'ni AES qurilishiga katta ahamiyat berilmoqda. Bu xolat ko'plab mutaxassislarni talab etishidan tashqari jamiyatni bu sohadagi dunyoqarashlarni ilmiy asosda to'g'ri shakllanishini ham taqozo etadi.

Mavzuning dolzarbligi. Ma'lumki, o'quvchi talabalarni ilmiy dunyoqarashlarini shakllanishida va modda tuzilishi haqida zamonaviy tasavvurga ega bo'lishlarida yadro fizikasi o'ta muxim rol o'ynaydi. Shu bilan birga yadro fizikasi mavzulari kvant fizikasi

bo'limida asosiy ahamiyatga ega bo'lib, ularni o'rganish jarayoni murakkab tushuntiruv apparatlarini qo'llashni va ma'lum darajada abstraksiyalashga oid ko'nikmalar bo'lishini talab etadi.

Hozirgi mavjud atom yadrosi fizikasiga oid darsliklar va metodik adabiyotlarni taxlilidan ko'rinadiki, bu sohada taklif etilayotgan ayrim mavzu materiallari o'quvchi talabalarni yangilangan bazaviy bilimga ega bo'lishlari uchun yetarli deb bo'lmaydi. O'quv materiallari paragraflaridan yadro reaksiyalari, atom reaktorlari va yadro energetikasi kabi mavzular mazmunini atroflicha o'rganish asosida quyidagilarni aytish mumkin. Yadro fizikasiga ajratilgan soatlarni kamligi, ma'lumotlarni ayrim qismlari eskirib zamonaviylari bilan boyitilmagani, o'quv materiallarini qotib qolgan faktlar bilan bayon etilishi, eng muximi esa, amalda namoyishli qo'llanmalarni, laboratoriya ishlarini va fizikaviy amaliyotni yo'qligi o'quvchi talabalar bilim va ko'nikmalarini talab darajasida shakllanmasligiga olib kelmoqda [2]. Shuningdek, bevosita kuzatish tajribalari qurilmalarini yo'qligi va murakkabligi, tushunishga oid o'quv materiallari hajmini kengligi xam yadroviy jarayonlarni idrok etishni qiyinlashtiradi. Ko'ramizki, ta'limdagi bunday vaziyatda jamiyat taraqqiyoti bilan bog'liq atom energetikasini rivojlanish kelajagi, yadro reaksiyalari turlari, radioaktivlik va AES larni yangi avlodlari, havfsizlik darajalarini ilmiy baholay olish va unga adekvat munosabatni shakllantirish kabi masalalar bir oz ortda qolib ketadi.

Vaholanki, uzluksiz ta'lim tizimini innovatsion texnologiyalar asosida yo'lga qo'yish kontsepsiyasida – dunyo miqyosida bugungi keskin raqobatga bardosh bera oladigan milliy ta'lim tizimini yo'lga qo'yish, darslik va o'quv qo'llanmalarni zamon talablari asosida takomillashtirish, ularning yangi avlodini yaratish, o'quv dasturlari va standartlarni optimallashtirish kabi masalalarni xal etish zarurati ko'rsatib o'tilgan bo'lsada, hozirda o'rganilayotgan o'quv mavzulari mazmuni real xayotda amal qilayotgan zamonaviy qurilmalar ish tamoyili mazmunini aks ettirishda ancha orqada qolmoqda. Ayniqsa, yadro fizikasini o'qitilishida AESlarni yangi avlodi haqida ma'lumotlar yo'qligi, ular haqida zamonaviy tasavvurni bera olmaydi. Bunday tafovutni innovatsion texnologiyalar asosida komp'yuter texnologiyalaridan foydalanib yadro fizikasini o'qitish metodikasini takomillashtirish orqali bartaraf etish bugungi kunning dolzarb muammolaridan sanaladi.

Mavzuni o'rganilganlik darajasi. Ta'lim jarayoniga informatsion texnologiyalarni kiritishga bag'ishlangan ilmiy ishlar va dissertatsiyalar talaygina bo'lib, ularni aksariyati fizikaviy laboratoriyalarni bajarishni virtual usullariga bag'ishlangan. Fizik hodisalarni yuzaga kelish ketma-ketligini ifodalovchi modellar, komp'yuter dasturlari ham yetarlicha yaratilgan. Yadro fizikasini o'qitishda yadro modellari va ular asosida turli yadroviy jarayonlarni tushuntirish metodlari an'anaviy usulda bo'lib, hozirda yangi innovatsion kom'pyuter texnologiyalari bilan yadro fizikasini o'qitish usullariga yetarlicha e'tibor qaratilmagan. Ayniqsa, AKT yordamida zamon taraqqiyoti bilan bog'liq mavzularni o'qitishga bag'ishlangan ishlar deyarli uchramaydi.

Tadqiqot muammosini qo'yilishi. Yadro fizikasi bo'yicha bilimlar sifatini yuqori darajaga ko'tarib, yadroviy jarayonlar haqida adekvat tasavvurni shakllantirish zarurati bilan yadro fizikasini o'qitish metodikasini innovatsion axborot texnologiyalari asosida yetarlicha ishlab chiqilmagani orasidagi tafovutni bartaraf etish yadro fizikasini o'qitishdagi muammolardan sanaladi.

Tadqiqot maqsadi. Fizika kurslarida barcha yadroviy hodisalar, yadro reaksiyalari, atom reaktorlari, radiatsion xavfsizlik kabi mavzularni innovatsion komp'yuter

texnologiyalaridan foydalangan holda yadroviy jarayonlarni zamonaviy tasavvurini shakllantiruvchi samarali natijalarga erishadigan innovatsion o'quv metodikasini ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqot vazifalari. Maqsadni amalga oshirish yo'lida quyidagi vazifalarni bajarilishi muxim hisoblanadi.

✚ o'quvchi talabalarga yadro fizikasini o'qitish metodikasi xolatini taxlil etib, bu bo'limni o'qitishdagi asosiy qiyinchiliklarni aniqlash;

✚ fizika o'qitishda qo'llanilgan yangi informatsion texnologiyalar tajribalarini o'rganib ularni yadro fizikasini o'rganishdagi imkoniyatlarini aniqlash;

✚ yadro fizikasini o'rganishda dinamik va statik manzaralar namoyishini kuchaytiruvchi komp'yuter dasturlari va namoyish slaydlarini yaratish;

✚ Yadro fizikasini o'qitish metodikasini komp'yuter texnologiyasidan foydalanib o'quvchi talabalarni shaxsiy sifatlarini, fikrlashlarini, ijodiy qobiliyatlarini, tajriba o'tkazish ko'nikmalarini, bilishga qiziqishlarini rivojlantirishga yo'nalgan holda takomillashtirish.

Tadqiqot metodlari. Tadqiqot metodlari o'z ichiga ta'lim muammolari bo'yicha xujjatlar, dasturlar, metodik adabiyotlar, audioko'rgazmali va o'qitishning texnik vositalari, informatsion texnologiyalar, informatika va amaliy matematika usullarini komp'yuter programmalari, slaydlar, namoyishli tajribalar uchun yordamchi vositalar kabi elementlarni oladi.

Asosiy qism. O'quv informatsion texnologiyalari resurslari o'rganilayotgan jarayonlarni modellashtirish va animatsiyali tasvirlashga, o'quvchi talabalarni fikrlash qobiliyatlarini tasavvurli tarzda rivojlantirishga, o'quv ma'lumotlarini namoyishli ifodalashga, laboratoriya ishlarini komp'yuter eksperimentlari sharoitida o'tkazishga va eng muximi real vaziyatni monitorda imitatsiyali akslantirib, o'rganishga bo'lgan qiziqishni orttirishga keng imkoniyatlar yaratadi [8]. Bunday imkoniyatlardan foydalanib yadro fizikasini o'qitish metodikasini takomillashtirish uchun dastlab o'quv predmetlari materiallari mazmunini zamonaviy fan va texnika yutuqlariga mos kelishini ta'minlashga erishish, yadro fizikasini o'quv mazmunini tanlanishida nazariy bilimlarni asosiy amaliy qo'llanish sohalarini ko'rsatish orqali nazariya va amaliyotni bog'lanishini ta'minlash, fizikaviy ta'limni ekologik komponentalarini e'tiborga olish va xar bir tushunchalarni fizik mohiyatini idrok etishda, ya'ni fizik hodisa, fizik kattalik, model, g'oya, nazariya, atom yadrosi, massa defekti, bog'lanish energiyasi, radioaktivlik, ionlashtiruvchi nurlar kabi tushunchalarni fundamental qonunlarga mos kelishi va ilmiyligini ta'minlanishi lozim. Yadro fizikasini o'zaro mantiqiy bog'langan o'quv materiallari mazmunini bloklar struktursi quyidagicha tanlanishi mumkin. Atom yadrosi – yadroviy o'zgarishlar – yadro energetikasi – ionlashtiruvchi nurlarni tirik organizmga ta'siri. Atom yadrosi nazariyasi o'zaro bir biri bilan bog'langan ikkita - yadro tuzilishi va yadroning bo'linish reaksiyalarini o'z ichiga olib yadro xossalarini ifodalashda yadro modellaridan foydalanish zarurati yuzaga keladi [8]. Bunda yadroning alohida xossalarini ifodalaydigan modellardan foydalanib u yoki bu jarayonni tushunishda kerakli modeldan foydalanishni va xar bir modelni qo'llanish chegarasi va imkoniyatlarini bevosita komp'yuter dasturlari yordamida namoyishli tarzda ko'rsatilishi yadro xossalari va tuzilishi haqidagi yangilanmay qotib qolgan ma'lumotlarni kengaytirishga va yadroning universal modeli yaratilmagani haqida ma'lumotlarga ega bo'ladilar. Aytish kerakki, buncha ma'lumotlarni an'anaviy usulda o'rganish ko'p vaqt talab etsa, AKTdan foydalanish vaqtini tejashdan tashqari obrazli tasavvur bilan mohiyatni idrok etishni yengillashtiradi. Shuningdek, yadro fizikasini muxim savollaridan biri yadro bo'linishi

jarayonini energiya manba'i sifatida ifodalashdir. Yadroni bo'linish reaksiyalari bilan o'zini o'zi tiklab boradigan bo'linish reaksiyalar jarayonlarini birgalikda matematik modellarini yaratib neytronlarni ortib borish jarayonini va yadro reaksiyalarini rivojlanish yoki so'nish extimolliklari variantlarini namoyishi orqali tushunish ham yadro reaksiyalarini boshqarish mohiyatini to'laroq tasavvurini shakllantiradi. Markaziy savollardan yana biri yadro energetikasini fizik asoslari va radionurlanish xavfi haqida real manzarani namoyishli tarzda o'qitish orqali yadro energetikasi va xavfsizlik haqida adekvat munosibatni shakllantirishdan iborat [7]. Bulgarga erishish yo'lida, nanotexnologiya yutuqlari yordamida yaratilgan yangi yadroviy energetik qurilmalar va ilmiy natijalarni etiborga olgan xolda o'qitishga yordam beradigan turli xildagi mavjud zamonaviy komp'yuter dasturlari: *"TechSmith Camtasia"*, *"MXSAFlash"*, *"ActivePresenter"*, *"EasyQuizzy"* va *"AutoPlay MediaStudio"* lardan va biz tomondan ishlab chiqilgan *"Yadro reaksiyalari"*, *"Atom energetikasi"*, *"Zamonaviy atom reaktorlari va ularning ishlash mexanizmlari"* kabi elektron dasturlar ishlab chiqildi. Bu elektron dasturlar zamonaviy komp'yuter imkoniyatlaridan keng ko'lamda foydalangan xolda *"ActionScript"*, *"JavaScript"*, *"C#"* dasturlash tili yordamida yaratildi va yadro fizikasini o'qitish metodikasiga kiritilib Namangan davlat universitetida o'quv tajriba sinovlari o'tkazildi.

Tajriba natijalari va muxokamalar. Yaratilgan elektron darsliklar, virtual laboratoriyalar, videoroliklar va prezentatsiyalar bilan an'anaviy usullarni takomillashtirish orqali yadro fizikasini o'qitish natijalarini samaradorligi va bu sohada hozirgi texnik taraqqiyot zamini, fizikasi haqida tasavvurlarini shakllanib borish darajasini aniqlash maqsadida dastlab pedagogik eksperiment o'tkazish shart sharoitlari, maqsadi, vazifalari begilanib unda ko'p yillik yadro fizikasini o'qitish jarayonida aniqlangan kamchiliklar ham inobatga olindi.

Pedagogik tajriba o'tkazishning asosiy maqsadi yadro fizikasi predmetlarini o'qitishda o'quvchi talabalarda zamonaviy ilmiy dunyoqarashni shakllanishida yuzaga keladigan muammolarni aniqlash va ularni xal etishda informatsion texnologiyalardan foydalanish zarurati asosida takomillashtirilgan yadro fizikasini o'qitish metodikasini samaradorligini tekshirishdan iborat bo'ladi. Pedagogik tajribalar uch bosqichda bo'lib, birinchi bosqich Namangan davlat universiteti Fizika yo'nalishi talabalarida 2012-2017 yillarda Yadro fizikasini o'qitish metodlari, nazariy va tajriba ishlarini real xolati o'rganilib ular asosida aniqlangan muammolarni bartaraf etishda informatsion texnologiyalardan foydalanish orqali yadro fizikasini o'qitish metodikasi takomillashtirildi.

Ikkinchi bosqichda (2017-2020 yillar) o'quv materiallarini o'rganish tajribasi o'tkazilib, o'quv mavzulari mazmuni va o'qitish vositalari informatsion texnologiyalar bilan boyitilgan o'qitish metodikasi bo'yicha Namangan davlat universitetidan tashqari Andijon davlat universiteti, Farg'ona davlat universiteti yadro fizikasi o'qituvchilariga ko'rsatilgan metodik tavsiyalar va seminarlar asosida o'quvchi talabalarni yadro fizikasini o'rganish bo'yicha sinovlar olib borildi. 2019-2020 yillarda takomillashtirilgan o'qitish metodikasini samaradorlik natijalari aniqlandi.

Uchinchi bosqichda (2020-2021 yillar) nazorat tajribasi o'tkazildi. Bunda eksperimental va nazorat guruxlarida yadro fizikasi o'qitilib, pedagogik tajriba natijalari taxlil etildi. Ishlab chiqilgan metodik ko'rsatmalar statistik qayta ishlanib o'quv jarayoniga joriy etildi.

Umumiy pedagogik tajribalar natijasi ko'rsatishicha ishlab chiqilgan yadro fizikasini o'qitish metodikasi yadro fizikasini o'rganishda samarador bo'lib, o'quv sifati 38 foizga oshgani kuzatildi. O'qitishni natijadorlik mezonini sifatida javoblarni mantiqli, tizimli, aniq asoslay olish kabi xolatlar belgilandi.

Xulosalar.

1. Informatsion texnologiyalar yordamida yadro fizikasini o'qitish metodikasi ishlab chiqildi.
2. Tavsiya etilgan o'qitish metodikasi yadro fizikasini o'qitish samaradorligini orttirishga yordam beradi.
3. O'quvchi talabalarni o'quv o'rganish jarayoni modelini yadrosi o'quv materiallarining mazmuni tashkil etadi.
4. Yadro fizikasi o'quv materiallarini ilmiy texnik rivojlanish yutuqlari bilan boyitilganligi bilim saviyasini ko'tarishga va o'quv o'rganish jarayonini faollashishga yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Qo'chqorov X.O., Zohidov I.O. Fizikaga e'tibor davr talabi. "Ta'lim va tafakkur". № 4(36) Namangan. 2008 y. 6-8 betlar.
2. Qo'chqorov X.O., Yusupov D.A. Fundamental fanlarni o'qitish samaradorligini oshirishning dolzarb muammolari va yechimlari: Academic Research in Educational Sciences. Volume 2. Uzbekistan 2021. DOI: 10.24412/2181-1385-2021-11-448-455. p.448-455.
3. Qo'chqorov X.O., Zohidov I.O. Fizika o'qitish samaradorligini oshirishning dolzarb muammolari. "Pedagogik ta'lim" Toshkent 2008, №2, 58-61 betlar.
4. Mamatkarimov O.O., Qo'chqorov X.O., Yusupov D.A., Adashaliyev A.U. Radionuklidlar va ekologiya. NamDU ilmiy axborotnomasi. Namangan 2020 yil. №2. 47-51 betlar
5. Braverman E. M. Факты и выводы: материалы для урока-размышления об атомной энергии // Физика в школе, 1999. - № 2. — С. 33-36.
6. V'yunova T.Yu. Realizatsiya individual'nogo podxoda k obucheniyu i kontrolyu znaniy po fizike s pomosh'yu komp'yutera: Avtoref. dis.... kan. ped. nauk. - S-P.: SpGPU, 2002. - S. 12
7. Volnistova T.V. Izuchenie yadernoy fiziki v klassax fiziko-matematicheskogo profilya s ispol'zovaniem informatsionnykh texnologiy: Avtoref. dis.... kan. ped. nauk. -M.:MGU, 2005. - S. 17
8. Tigay O.E. Metodika primeneniya informatsionnykh texnologiy v prepodavanii fiziki v srednem spetsial'nom, professional'nom obrazovanii (na primere elektronnoy uchebnika po fizike): Avtoref. dis.... kand. ped. nauk. -T.: TGPU, 2009. - 24 s.
9. F. Oner. Nuclear physics education in Turkey: Int. J. Nuclear Knowledge Management, Vol. 3, №. 1, 2008. p. 29-36



МОТИВАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ

Юнусов Зиёд Якубович

Ферганский Политехнический институт

Старший преподаватель кафедры "Обучения языкам"

Тел: (+99890) 581 19 813.эл. почта: ziyodkhan@gmail.com

Аннотация: Как заставить себя учиться? Что делать, чтобы, наконец, начать приходить на занятия вовремя? Куда девался весь пыл и интерес к учебе? Почему домашние работы не больше чем формальность? - Это не вопросы "двоечника" и не "неудачника". Это вопросы, с которыми сталкиваются все. Главное в них не то, что они возникают, а то, как мы реагируем и отвечаем на них. Именно это определяет наши успех или неудачу.

В данной статье мы рассмотрим несколько наводящих вопросов и практических советов, направленных на то, как помочь самим себе прояснить свои мотивационные установки и справиться с периодами кажущейся бесполезности или апатии к учебе.

Ключевые слова: мотивация, обучение, цель, эффективность, расслабление, понимание, контроль, оценка

TA'LIMDAGI MOTIVATSIYA

Yunusov Ziyod Yakubovich

Farg'ona Politexnika Insituti

"Tillarni o'rgatish" kafedrası kata o'qituvchisi

Tel: (+99890) 581 19 813 e-mail: ziyodkhan@gmail.com

Annotatsiya: O'zingizni o'qishga qanday majburlash kerak? O'z vaqtida darsga kelish uchun nima qila olasiz? O'rganishga bo'lgan ishtiyoq va qiziqish qayoqqa ketdi? Nima uchun uy vazifasi rasmiyatchilikdan boshqa narsa emas? - Bu "mag'lubiyatga uchragan"ning savollari emas, "mag'lub" emas. Bu har bir kishi duch keladigan savollar. Ular haqida asosiy narsa ularning paydo bo'lishi emas, balki biz ularga qanday munosabatda bo'lishimiz va javob berishimizdir. Bu bizning muvaffaqiyatimiz yoki muvaffaqiyatsizligimizni belgilaydi.

Ushbu maqolada biz motivatsiyalarimizni oydinlashtirishga va befoyda tuyulgan davrlarni engishga yoki o'rganishga loqaydlikni engishga yordam beradigan ba'zi yo'naltiruvchi savollar va amaliy maslahatlarni ko'rib chiqamiz.

Kalit so'zlar: motivatsiya, o'rganish, maqsad, samaradorlik, dam olish, tushunish, nazorat qilish, baholash

LEARNING MOTIVATION

Yunusov Ziyod Yakubovich

Fergana Polytechnic Institute

Senior lecturer of the "Teaching languages" department

Phone: (+99890) 581 19 813 e-mail: ziyodkhan@gmail.com

Annotation: How to force yourself to study? What can you do to finally start arriving for class on time? Where has all the ardor and interest in learning gone? Why is homework nothing more than a formality? - These are not questions of a "loser" and not a "loser". Everyone faces these questions. The main thing about them is not that they arise, but how we react and respond to them. This is what determines our success or failure.

In this article, we will look at some guiding questions and practical tips to help ourselves clarify our motivations and cope with periods of seeming worthlessness or study apathy.

Key words: *motivation, learning, purpose, efficiency, relaxation, comprehending, understanding, control, grading*

Introduction

Why do you need English?

This is the first thing we need to think about. Despite its seemingly banality, the question is extremely important. It is the basis for the further "construction" of the educational process. Reading any other paragraphs of this article will be useless if we do not have a clear and clear goal in teaching a foreign language. Therefore, before you get to other aspects of this reasoning, take the time, think about the questions below, look inside yourself and try to give yourself an honest answer to each of them.

What does knowledge of this foreign language mean to me?

What do I want to achieve?

How can knowledge of this language help me achieve my main or greater (supposed more than English itself did) goal?

These questions are useful both at the beginning of the training and during its course. It is important to understand here that learning should not be an end in itself, it is a means. The study must have a clear and well-founded reason and a clearly delineated outline, i.e. border. We cannot learn "just in case", "for the future" or "for everything." The desire to learn is very closely related to the emotional side of our personality. Emotions are known to be changeable, so you should not rely on them in learning. Here the mind should play a decisive role, i.e. our conscious choice. Our decision must have a very solid rational foundation that can withstand our sometimes lazy or apathetic nature. Understanding the purpose of learning, in this case, can play a big role for us. The importance of the goal will be proportional to the level of motivation in learning. The more importance, the more motivation.

If we learn only because someone else wants it (parents, boss, friend, business partner), it may be very difficult for us to motivate ourselves if the "other" loses this desire. If we learn because everyone does it and it is "fashionable", then we need to stay with these "motivators", since without them progress is very doubtful for us.

Only that motivation that comes from within, from our personal desires and preferences, can really be the answer. Let's be honest with ourselves. What does English have to do with my main goal? Direct or indirect? If the latter, then is there not another way to achieve the goal? In other words, how good should I be in English in order to get closer to what is the meaning of my life for me? Is a simple acquaintance with the basics of the language enough for me, since my main interest lies outside of this field of study, or do I want to devote the rest of my life to linguistics and grammar of English speech?

Perhaps the answer is more than obvious to us, we should still voice it for ourselves, or even write it down. I, like no one else, should know that without English I could not achieve my goals. So, define a goal, name it (i.e. voice it), write it down and remember it. Little sentence that you get will be the basis and the driving force in your training.

Controlling



Once we have identified how English will help you achieve our main goal, we should move on to another, equally important question: how long do I need to master the language to the desired level?

Be realistic. If you start from scratch, you should not set yourself up for great success in a short time, and think that in six months you will be free to talk to passers-by in the British town of Will Street. Fluency should not be expected before three years of general education (including 4 hours of classroom instruction per week). Big goals are not achieved with small efforts. Edward Andersen assumed that those students who achieve great results set big goals for themselves, and those who set small goals, respectively, come to less result. After a little research, he found completely opposite data. It turned out that most of those who did not achieve great academic success set great goals for themselves, and those who were successful set goals that were slightly larger than their capabilities. Sometimes we want everything at once or nothing at all. The second is very easy to achieve, the first we cannot see how ... "our crown without a mirror." Some balance has to be struck here.

Goals don't have to be small, or we won't be motivated enough. They also don't have to be too big for us to know we **CAN** achieve them and thus, again, be motivated.

To maintain the proper level of motivation, you need to keep the learning process "under control". Part of the problem is usually solved by the instructor. The entire training course is divided into several stages. The entire program is divided into 6 levels. Naturally, no one learns at all levels at once. After determining our baggage of knowledge and enrolling in a training course, we begin to work with certain material, according to the program, which is also divided into a number of topics (from 10 to 18 units). Thus, our large task is divided into a number of small ones. Our attention should be directed to the fulfillment of these "small" tasks on time. Not thinking "to complete the entire level in three months", but to complete that little homework assignment with a clear understanding and confident mastery of the material.

It is also important for us to monitor our attention while working. We need to learn to work for the result, and not work, because it is necessary or we have decided for ourselves so. Do not assume that passively following the learning process will provide us with excellent language skills. Set specific goals for yourself, as well as deadlines for their implementation. Know your pace. If you read a regular page of simple text (2,000 characters) for 20 minutes. Define them for yourself and finish reading no later than 20 minutes. Likewise with learning new words. If you know you can learn 20 words in 10 minutes, don't slow down.

Break complex tasks into several simple ones. Focus on one task at a time. Most of us are single-functional. Therefore, to make the time spent on learning more efficient, you should not turn on the TV, listen to loud music, talk with friends, draw, play computer games, etc. This will keep you from scattering your focus and give you confidence after successfully completing the assignment.

Don't skip classes. The more you miss, the more you fall behind. And you can feel it. When you are asked a question in class and you cannot answer it, you have negative feelings. Naturally, we involuntarily, even at an unconscious level, strive to avoid such feelings and look for an excuse not to go to class. This is a great danger, because if we do not come to our senses in time, then there will be no point in coming to classes. Come to lessons anyway! Even if you make mistakes and do not understand much, you are not in the class to shine with your knowledge. You are in class to make mistakes and correct them. If you haven't done your

homework, you still need to come to class. By coming to class, you place yourself in a learning-friendly environment that will facilitate your progress.

Try to make the task moderately difficult for yourself. If your homework seemed easy for you, firstly, tell your teacher about it, and secondly, get creative, think about how you could apply the knowledge gained in life. We must agree, in both cases, if the task is too easy or too difficult, we are more likely to feel demotivated. The training should be a little hard, but still possible to complete successfully.

Next, know your timing. We all "only" have 168 hours a week, regardless of who we are, what we possess, or what we do. We need to know what and how much time we can devote to. Therefore, determine exactly when and how much you will study the subject. I know all this reasoning, with all the rules, is already boring, not to mention trying to bring it to life. This is especially true for creative individuals. Of course, we need to leave time for rest, unforeseen situations, some unplannedness or spontaneity. Life should have its own colors. However, if we postpone any sequence at all, we may end up at the "empty trough" and blame the teacher for not being tough enough or ourselves for not being well organized.

Know what time of day training is most effective for you. If the subject is difficult for you, do not postpone independent studies until the end of the day, when you are no longer able to understand anything, you are too tired and you no longer want anything, let alone the language. Do the harder and less loved work first, and then reward yourself with what you like best (ice cream, watching a good movie, etc.). Learn to break down complex topics into a series of simple ones. Start with more difficult tasks, then move on to easy ones.

Come to classroom prepared. Sometimes you have to rebuild from your native language to a foreign language. Go ahead and read the textbook material that you are just about to go through in class. Try to get at least a general idea of the topic, think about what words, phrases or whole sections you will not understand, focus your attention on them, think about how you would ask a question or participate in a conversation.

Management will help us keep our learning in check, achieve specific goals within a certain time frame, and thus see our gradual and purposeful success, which, like bread, is important to support our motivation.

Relaxation

Rest plays an important role in motivating learning. Unfortunately, no human being is an inexhaustible source of energy. That is why most people work only one third of the day. At the same time, he rests two days a week and has one month a year for vacation. Even the biblical God, after all six days of his work, "rested" on the seventh. Although the human brain works without interruption until death, we need to give it breaks.

Once, one of the polyglots of the past, who knew eight languages, said that he had never worked for more than 15 minutes. Taking a break of 3-5 minutes every 20-30 minutes will help keep our mind fresh and sharp for 4-5 hours. At the same time, we will not necessarily be significantly distracted from work. Of course, you cannot define any pattern or formula here. Each will have its own methodology. For some, breaks may be moments, for others, minutes. The main thing is that we need to know what suits us best and apply it.

It is important to remember that the main purpose of rest is relaxation. Sometimes we can achieve a certain degree of relaxation by doing something distracted. We can make ourselves some tea or do a light warm-up. As you know, for the brain to function effectively, a lot of oxygenated blood is required. Some scientists say a few simple exercises will increase the

oxygen supply to the brain by 20 percent. Maybe for some it will be enough just to look away from the text, pay attention to the environment, pay attention to what is happening outside the window on the street, etc.

For some of us, the use of "stopping the internal dialogue" can be of great help. It's not a secret for anyone that an internal dialogue is constantly taking place inside our consciousness. It's like communicating with yourself. We tell ourselves what to do. Sometimes we justify ourselves or judge ourselves. Sometimes we try to understand something. So, the purpose of this practice is to stop this internal dialogue. How to do it? It's very simple to stop reasoning. Sitting there at the table, leaning on the back of a chair, closing our eyes, we will try not to think about anything. It will be easier to do this if we concentrate our attention on some part of our body or some distracted object in general. For example, our attention directed to our hands will help to stop our internal dialogue without much meditation.

Don't relax while cleaning, turning on the TV, or doing anything else that might keep our brains busy. Productive rest is conducive to productive work. In other words, only the one who has a good rest works well.

Fatigue is the worst enemy of motivation. Consequently, work and rest must be clearly balanced and consistent with our level of performance and the degree of rest we need.

Know how you learn

To be motivated, most of us need to experience success at least from time to time. That is, to see that our efforts are beneficial and pay off with interest. However, in order to learn successfully, we must understand how we learn. Often, it is worth taking the time to determine how we better perceive information (by ear, visually, when solving specific problems, etc.); how we remember new information (through repetition, impression, association, building connections, note-taking, grouping data, etc.); what time of day is most favorable for us for learning (morning, afternoon, evening, night); Do we learn better when we discuss new material with someone or when we study it ourselves? do we need "deadlines" or do we do everything in due time; etc.

These are the questions on which the success of the training depends. We need to define how we learn and how we learn best. And on the basis of the data obtained, develop your personal learning skills, exactly those that will work for you. Make them your habit. Learn effectively in a tight timeframe. You are guaranteed success and motivation accordingly.

Understand

Avoid blind memorization. Understand and seek meaning. Whether we like it or not, our brains are trying to understand new information and make meaningful connections with what we already know. In other words, the brain identifies, evaluates and "writes" new material, the corresponding section of the "database" of our memory. Unconscious repetition and cramming can not only quench our motivation, but also finally instill a disgust for learning. Therefore, always try to keep in mind the larger context of the topic you are considering. Learn new words thematically as well as in the context of sentences. When considering the material, try to find meaning. See the logical sequence and patterns characteristic of the rule. Focus on the essentials, don't pay too much attention to minor details. As you read the text, try to follow the main idea. Even if some words are not clear to you, try to determine the possible meaning of the word based on the context of the passage. Check if you've got the big picture. Do you see the particular in the context of the larger. If you find it difficult to cope with this task yourself, then use the help of others, in particular your teacher.

So, understand the material. Even if you do not fully understand the information, as you need to understand it, still look for meaning and give your understanding to any material. There is no point in the task - there is no point in completing it.

Grading

Ask yourself, how do grades affect me? What grades really motivate me to learn? If you like to receive only "5s" (and tell everyone about it), get them. If for you a "5" is another proof that you do not have to study hard, as you easily get high grades, then move to a higher group and get "3s". For some, only "2" can serve as a real motivator. Only then, some of us begin to take up studies, otherwise they will be "kicked out".

So, know your grade. Try to give an honest assessment of your knowledge yourself. It is this assessment that has real meaning. The teacher's grades (if any) are conditional. Everyone in the group has their own "start". Someone already has some knowledge of the language, someone does not have it at all. Someone learns the language easier, someone else is given the same much more difficult. Therefore, we ourselves must know how well we performed the task.

Reward yourself. Celebrate your accomplishments. Buy yourself some ice cream! This will once again confirm and consolidate within you the understanding that you can, and most importantly, will warm up the desire to continue learning.

Conclusion

In conclusion, I would like to note a few summarizing tips. First, "the appetite comes with eating." Sometimes, we just need to get started. At the same time, say to yourself: "I love to learn!" or "I love this theme!" If you have no desire to learn, pretend you are. Imagine that you have been waiting for this moment for a very long time. We were preparing for it. And now, it has arrived - you are learning English on your own! This often works. Second, in no case, do the work on the principle of "the faster the better" or "and so it will do." Try to get to the heart of the matter. Understand. Own. Improvise. Finally, apply. Third, and final, if there is no desire to learn, you are learning for real. Real learning, like fighting, takes place only on the battlefield. Easy to learn when there is impulse, desire and enthusiasm. It is more difficult when there is nothing like this, and you achieve the goal that you set for yourself, regardless of the circumstances.

References:

1. Yunusov Z., Modern English. The American Journal of Social Science and Education Innovations. ISSN: 2689-100X. USA, Las Vegas. 30.11.2021y. <http://theamericanjournals.com/index.php/tajssei/article/view/2182>
2. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
3. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
4. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.



5. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalieva K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
6. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
7. Numonjonovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
8. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
9. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ, ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
10. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
11. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
12. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
13. Vaslidin o'g'li M. N., Norhujaevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
14. Abdukodirov U. N. USING OF DICTIONARY SOURCES FOR IMPROVING INTEGRATED TEACHING METHODS //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2020. – Т. 2. – №. 11. – С. 230-234.
15. Nizamova R. A. IMPROVING VOCABULARY COMPETENCE OF ESL LEARNERS OF B1 LEVEL //Вопросы науки и образования. – 2019. – №. 1. – С. 99-102.
16. Nizamova A. Building Ageing Futures: The Discourse on "Successful Ageing" in Contemporary Russia.
17. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
18. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.
19. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №. 3-5.



20. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 7. – С. 312-321.

ZAMONAVIY CHET TILI O`QITISH METODLARI VA ULARDA TANQIDIY FIKRLASHNING O`RNI.

Kurbanov Sanjar Saliyevich

Buxoro davlat universiteti

Ingliz tilshunosligi kafedrası

Tel: +998 91 4142045 sanjarkurbanov0077@gmail.com

Annotatsiya: *Pedagogik texnologiyalarning rivojlanishi va ularning o`quv-tarbiya jarayoniga kirib kelishi, shuningdek, axborot texnologiyalarining tez almashinuvi va takomillashuvi jarayonida har bir inson o`z kasbiy tayyorgarligini, mahoratini kuchaytirish imkoniyatlari yaratildi. Zamonaviy ta`lim jarayonida har qanday metodika texnologiyalardan foydalanilmasin, uning zamirida davr talabidan kelib chiqqan holda o`quvchilarning, boshqacha qilib aytganda chet tillarni o`rganayotgan talabalarning aqlli fikrlash (Smart thinking) yoki tanqidiy fikrlash (Critical thinking) qobiliyatlarini oshirish uni doimo rivojlantirishni o`ziga maqsad qilib olishi zarur.*

Kalit so`zlar: *Tanqidiy fikrlash, muloqot, qaror qabul qilish, topqirlik.*

PLACE OF CRITICAL THINKING IN MODERN FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODS.

Kurbanov Sanjar Saliyevich

Buxoro State University

Department of English Linguistics

phone: +998 91 4142045 sanjarkurbanov0077@gmail.com

Annotation: *In the process of development of pedagogical technologies and their integration into the educational process, as well as the rapid exchange and improvement of information technology, everyone has the opportunity to strengthen his/her professional training and personal skills. No matter what method should be used in modern education, due to the requirements of the time, the development of smart thinking or critical thinking skills of students should be considered and implemented within teaching foreign languages.*

Key words: *Critical thinking, communication, decision making, creativity*

МЕСТО КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДАХ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.

Курбанов Санжар Салиевич

Бухарский государственный университет

Кафедра английская филология

Tel: +998 91 4142045 sanjarkurbanov0077@gmail.com

Аннотация: *В процессе развития педагогических технологий и их интеграции в образовательный процесс, а также быстрого обмена и совершенствования информационных технологий каждый имеет возможность укрепить свою профессиональную подготовку и личные навыки. Независимо от того, какой метод используется в современном образовании, в*

соответствии с требованиями времени развитие умного или критического мышления у учащихся должно быть рассмотрено и реализовано при обучении иностранным языкам.

Ключевые слова: критическое мышление, общение, принятие решений, творчество.

Dunyoda mavjud tillardan birini yoki bir necha tillarini o'rganish insondan mehnat, sabr, matonatni talab qilib qolmay, ko'p qirrali ta'limot bo'lib, bu jarayonda inson murakkab aqliy o'zgarishlarni boshdan kechiradi. Jumladan, o'zbek tili bilan chet tilini (Ingliz yoki Fransuz tillari) taqqoslaydigan bo'lsak, o'qituvchi dars jarayonida o'rgatishning turli metod va texnologiyalaridan foydalanadi. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar yordamida chet til bilan ona tilini taqqoslab o'rgatish samarali natija beradi. Chet tilini o'rgatish uning metodikasiga oid bilimlarga ega bo'lishni taqozo etadi. Metodika va texnologiyalar chet til o'rganish jarayonida muhim ahamiyat kasb etadi. Darsni tashkil qilishda metodika fanining turli usullari mavjud. Chet tilini o'qitishda keng qo'llaniladigan metodlar: to'g'ri metod (Direct method), kommunikativ-didaktik metodi (Communicative-didactic method), madaniyatlararo muloqotni tashkil qilish metodi (Intercultural communication method) va vazifaga yo'naltirilgan (Task-based method) metodi hisoblanadi. Har bir metod bir biri bilan chambarchas bog'liq, bir-birini to'ldiradi va shu bilan birga farqli jihatlari ham mavjud. Metodika fani didaktika fani bilan bog'liq bo'lganligi sababli, chet tilini o'rganish mobaynida kommunikativlikka asoslaniladi va kommunikativ didaktika metodi yuzaga keladi. Kommunikativ didaktika metodini qo'llash jarayonida pedagogning madaniyatlararo muloqotni shakllantirish metodi ham shakllanadi. Chet til o'rganish natijasida o'zga mamlakat madaniyati ham o'zlashtiriladi. Chet tili ta'limida kerakli bilimlarni egallash uchun "mashqni tashkil qilish texnologiyasi" muhim ahamiyat kasb etadi. Barcha bilimlarni o'zlashtirish uchun mashq eng yaxshi usul hisoblanadi. Mashq nafaqat chet tili ta'limida balki barcha soha bilimlarini o'zlashtirishda ham ijobiy natija beradi.

Bugungi jadal suratlarda rivojlanib borayotgan har bir jamiyatning, jumladan, O'zbekistonning kelajagi, uning ta'lim tizimining qanchalik rivojlanganligi bilan belgilanadi. Mustaqil taraqqiyot yo'lidan borayotgan mamlakatimizning uzluksiz ta'lim tizimini isloh qilish va takomillashtirish, yangi sifat bosqichiga ko'tarish, unga ilg'or pedagogik va axborot texnologiyalarini joriy qilish hamda ta'lim samaradorligini oshirish davlat siyosati darajasiga ko'tarildi. Pedagogik texnologiyalarning rivojlanishi va ularning o'quv-tarbiya jarayoniga kirib kelishi, shuningdek, axborot texnologiyalarining tez almashinuvi va takomillashuvi jarayonida har bir inson o'z kasbiy tayyorgarligini, mahoratini kuchaytirish imkoniyatlari yaratildi. Zamonaviy ta'lim jarayonida har qanday metodika texnologiyalardan foydalanilmasin, uning zamirida davr talabidan kelib chiqqan holda o'quvchilarning, boshqacha qilib aytganda chet tillarni o'rganayotgan talabalarning aqli fikrlash (Smart thinking) yoki tanqidiy fikrlash (Critical thinking) qobiliyatlarini oshirish uni doimo rivojlantirishni o'ziga maqsad qilib olishi zarur.

Tanqidiy fikrlash inson tafakkurining ajralmas qismi hisoblanib inson har bir ko'rgan voqea-hodisaga o'z aqliy qobiliyatidan kelib chiqib xulosa chiqaradi. Tanqidiy fikrlashni chuqurroq tahlil qiladigan bo'lsak, Yaqin va O'rta Sharqda yashab ijod etgan o'rta asr mutafakkirlari ilmiy asarlarida ilmning turli tomonlari, uning prinsiplari, tuzilishi, mezonlari, ilmning inson aqliy rivoji va ta'limi bilan bog'liqligiga jiddiy qiziqish borligini ko'rish mumkin. Buyuk mutafakkirlarimiz Xorazmiy, Forobiy, Beruniy, Ibn Sino, ularning safdoshlari va izdoshlari gnoseologik qarashlarining xarakterli xususiyati shundan iboratki, inson ongida predmet timsoli (obrazi)ni mavhumlashtirish jarayoni ular e'tiborini doimo jalb etgan, buning

natijasida mazkur predmet mohiyati va o'ziga xosligi tushunchasi ishlab chiqilgan va shakllangan.

Endi shunday o'rinli bir savol tug'ladi. Nima uchun shu kungacha Tanqidiy fikrlash tushunchasi ta'lim jarayoniga tadbiiq etilmagan? Sababi:

So'nggi bir necha o'n yilliklarda tanqidiy fikrlash ta'limida ko'proq muvaffaqiyatga erishishimizga to'sqinlik qiladigan to'siqlardan biri bu tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini o'quv dasturiga qanday kiritish mumkinligini aniqlash uchun etarli darajada tushunmayotganligimizda deyish mumkin. Ammo uni umuman ta'lim jarayonida kiritilmagan deyishdan ham saqlanish kerak. Tanqidiy fikrlashni turli ko'rinishda qismlarda dars jarayonida ishlatilishini ko'rish mumkin. Masalan: tanqidiy fikrlashga yo'naltirilgan mashqlarni ko'rib chiqadigan bo'lsak;

Walden Universiteti online kanalida joylashtirilgan Tanqidiy fikrlashni o'rgatishning 7 usuli nomli maqolasida quyidagilar aytib o'tilgan.

- **Savol berish (Asking question)**

Savol berish, ayniqsa ochiq savollar o'quvchilarga o'zlari bilgan, o'rgangan bilim ko'nikmalarni erkin tarzda ifoda etish imkoniyatini beradi. Shuning bilan birga muammoga boshqa tamondan baho berish, qo'shimcha farzlarni tahlil qilish orqali o'z-o'ziga baho berishga sharoit yaratadi.

- **Qaror qabul qilishga undash (Encourage decision making)**

Tanqidiy fikrlashni o'rgatish jarayonida o'qituvchi talabalarni aksariyat hollarda olgan bilimlarini amalda qo'llash, qarorlarni baholashlariga qaratishi shart bo'ladi. Bu esa o'qituvchilarni turli vaziyatlarda qaror qabul qilish muammoni turli yechimlarini topishga va eng mukammal qarorni qabul qilishga o'rgatadi.

- **Jamoadi ishlashni o'rgatish. (Teach teamworking)**

Guruh bilan loyiha ustida ishlash va munozaralar uyushtirish talabalarning tanqidiy fikrlash qobiliyatlarini oshirishning yana bir ajoyib usullaridan hisoblanadi. Jamoaviy muhokamalar guruhning har bir a'zosiga fikr bildirish o'z g'oyasini ilgari surish va dalillar bilan isbotlash imkonini beradi.

- **Turli qarashlarni hisobga olishni o'rgatish (Except different viewpoints)**

Jamoa bo'lib ishlash jarayonida yuzaga kelish ehtimoli yuqori bo'lgan fikrlar xilma-xilligini hisobga olgan holda eng optimal qarorni chiqarishni o'rgatish. Faqat mening fikrim to'g'ri degan xulosadan qochishni o'quvchi ongida shakllantirish.

- **Olingan fikr- mulohazaning bog'liqligini topish (Connect different ideas)**

Masalan o'qituvchi dars jarayonida talabalardan sayohat uchun qanday transport vositasini eng ma'qulligini so'rganida, tabiiyki o'quvchilarda velosipeddan tortib, samolyotga bo'lgan javoblar tug'ilishi mumkin. Tanqidiy fikrlash anashu barcha javoblarni mulohaza qilishni o'rgatadi.

- **Topqirlikni shakllantirish (Inspire creativity)**

O'quvchilardagi tasavvur qilish qobiliyati turlicha bo'lishini inkor etmaydigan bo'lsak ushbu iboraning ta'rifi yaqqol namoyon bo'ladi. Masalan; darsda loyiha chizish bo'yicha topshiriq berganda loyiha dizayni ustida ishlash turlicha bo'lishi shubhasiz.

- **Aqliy hujum (Brainstorming)**

O'quvchilarning eng sevimli mashg'ulotlaridan biri bu aqliy hujum bo'lib qisqa soniyalar ichida muammo yechimini, yoki savolga javob berishni o'rgatadi va bu qobiliyatni shakllantirish muhim hisoblanadi.

Yuqoridagilarni oqib turib, axir ularni men darsga qo'llab kelyapman deydi o'qituvchilar bor va buni inkor etmaymiz lekin bular ongli tarzda amalga oshirilyaptimi yoki darsning bir qismi sifatida shunchaki vazifa sifatida o'tib borilyaptimi mana shu masalani chuqurroq o'rganishimiz kerak. Braun (1989) ta'kidlaydiki, vazifa va real hayot maqsadlaridan ajratilgan o'quv ko'nikmalari ta'lim oluvchilarga ob'yektiv testlarni yaxshi topshirish imkoniyatini berishi mumkin, lekin ular bu ko'nikmalarni yangi vaziyatlarda qo'llay olmaydilar. Shuning uchun ham bunday vazifalarni maqsadli real hayotdagi vaziyatlar bilan bog'lagan holda amalga oshirish zarur.

Xulosa qilib aytganda, Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyevning quyidagi gaplari yodimizga tushadi: "Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik - har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bolishi kerak".[1] Osib kelayotgan o'quvchi-yoshlarimizda ham davlatimiz rahbari aytganlaridek, tanqidiy tahlilni yoshligidan o'rgatib boradigan bo'lsak, biz oylaymizki, ushbu o'quvchi-yoshlar kelajakda yurtimizning yetuk kadrlari bo'lib yetishadi. Demak, kejakdagi yetuk kadrlar olingan bilimlarning pirovarddagi natijasida ko'rinadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev "Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik - har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak". Mamlakatimizni 2016 yilda ijtimoiy-shtisodiy rivojlantirishning asosiy yakunlari va 2017 yilga mo'ljallangan shtisodiy dasturning eng muhim ustuvor yo'nalishlariga bagishlangan Vazirlar Mahkamasining kengaytirilgan majlisidagi ma'ruza. 2017-yil 14-yanvar.
2. Sh.M.Mirziyoyev "Critical analysis, strict discipline and personal responsibility - should be a daily rule of every leader." Our country Report at the enlarged meeting of the Cabinet of Ministers on the main results of socio-economic development in 2016 and the most important priorities of the economic program for 2017. January 14, 2017.
3. Nishonov A, Khaydarov B, Nuriddinov B. and others. Assessment methods. Study guide. T., 2003. 190 pages.
4. Матмуротова, З. Чет tillarni o'rgatish samaradorligini oshirish usullari / З. Матмуротова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 24.2 (158.2). — С. 37-38. — URL: <https://moluch.ru/archive/158/44684/> (дата обращения: 09.11.2021).
5. Jonathan Haber . *Critical Thinking Essentials*. *LogicCheck.net*, *practical critical-thinking skills*.
6. Sanjar Saliyevich Kurbanov, Mohigul Ramazonovna Saparova BADIY ASAR JOZIBADORLIGINI OSHIRISHDA QARG'ISH ANGLATUVCHI DISFEMIZMLARNING PERSONAJLAR NUTQIDA BERILISHI // *Academic research in educational sciences*. 2021. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/badiy-asar-jozibadorligini-oshirishda-qarg-ish-anglatuvchi-disfemizmlarning-personajlar-nutqida-berilishi>.
7. Umurova K. et al. MAKING CRITICAL THINKING INTUITIVE IN EFL CLASSES: USING DRAMA, EXAMPLES, AND IMAGES // *Проблемы и достижения современной науки*. — 2018. — Т. 1. — №. 1. — С. 43-47. <https://elibrary.ru/item.asp?id=34994387>
8. N.N.Kholikova. THE ROLE OF DISCOURSE PRESENTATION IN DEFINING THE STYLE OF THE AUTHOR (in the example of the novel "Come easy go easy" by JH Chase) (<https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol1/iss9/33/>). Журнал: Scientific Bulletin of Namangan State University. Том -1. Номер-9. Наманган. 2019.



9. Usmonova, Zarina Habibovna. "Stiven King romanlarining badiiy xususiyati va uning o'zbek ilmiy fantastikasiga ta'siri." *Міжнародний науковий журнал Інтернаука* 1 (1) (2017): 170-172.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ СПОРТА В КАЧЕСТВЕ ПРОПАГАНДЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Михеева Александра Ивановна

Ферганский политехнический институт

Старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание и спорт»

Тел. +998916506380 e-mail: ivanovna16.06@mail.ru

Аннотация: автор в статье освещает вопросы, касающиеся здорового образа жизни посредством занятия физической культурой и спортом. В исследовании приводятся выводы и рекомендации относительно занятия спортом на профессиональном и любительском уровне.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, здоровый образ жизни, физические нагрузки, правильное питание

SOG'LOM TURMUSH TARZINI TARG'IB QILISH MAQSADIDA SPORTINI OMMALASHTIRISH MASALALARI

Mixeyeva Aleksandra Ivanovna

Farg'ona politexnika instituti

"Jismoniy tarbiya va sport" kafedrasining katta o'qituvchisi

Tel. +998916506380 e-mail: ivanovna16.06@mail.ru

Annotatsiya: Muallif maqolada jismoniy tarbiya va sport orqali sog'lom turmush tarzi bilan bog'liq masalalarni yoritgan. Tadqiqotda professional va havaskor sport turlari bo'yicha xulosalar va tavsiyalar berilgan.

Kalit so'zlar: sport, jismoniy madaniyat, sog'lom turmush tarzi, jismoniy faollik, to'g'ri ovqatlanish.

PROMOTING SPORT TO PROMOTE A HEALTHY LIFESTYLE

Mikheeva Alexandra

Fergana Polytechnic Institute

Senior Lecturer of the Department of Physical Education and Sport

Tel. +998916506380 e-mail: ivanovna16.06@mail.ru

На сегодняшний день вопросы популяризации спорта являются особенно актуальными. Средства массовой информации, интернет пестрит сообщениями о наступлении пандемии и её последствиях. И в этих условиях на наш взгляд вопросы укрепления здоровья непосредственно связаны с популяризацией спорта в том числе.

Почему именно в современное время эти вопросы особенно актуальны? Здесь уместен ответ, что это так же связано и пандемией, так как исследования в этой области показывают, что организм человека систематически занимающегося физическими упражнениями и соответствующей нагрузкой менее болезненно переносит различные заболевания, в том числе и коронавирус.

Физкультура, спорт и здоровье находятся в тесной взаимосвязи. Влияние экологических факторов, ритм современной жизни, постоянное присутствие в окружающей среде агрессивных микроорганизмов ослабляют не только здоровье человека, но и способствуют развитию нежелательных эмоциональных потрясений. Вот почему так важно развиваться гармонично, развивать не только физическое состояние тела, но и состояние духа, а именно: волю, нравственность, интеллект, эстетичность и т. д. Спорт придает людям уверенность в себе и своих силах. У каждого человека, в том числе и у спортсмена, есть необходимость оценивать себя и свои возможности. Все наши действия постоянно кем-то оцениваются. С учетом этого у человека складывается определенная самооценка. Повышение уровня самооценки влияет на волевые стремления и построение цели, плодотворность и качество человеческой деятельности [2].

Обратим внимание на вопросы занятия спортом на профессиональном и на любительском уровне. Исследователи в этой области констатируют тот факт, что статистика заболеваемости людей, занимающихся спортом значительно ниже, нежели тех кто не занимается спортом. Физическая подвижность человека способствует бодрому состоянию духа, преодалевает воздействие негативных факторов на организм и т.д.

Испокон веков человек сталкивается с различными трудностями, пусть даже на бытовом уровне и разумеется их легче преодолеть в том случае когда человек вынослив физически.

Но здесь мы хотели бы заострить внимание и на силе человеческого духа. Проведём экскурс в историю, во времена завоеваний Чингизхана, его схватки с национальным героем Джелаль этдином Мангуберди, который бросился в реку с конём и не попал в руки противника. Тогда Чингизхан констатировал, что если бы у него были такие полководцы он завоевал бы весь мир.

Немаловажен тот факт, что в условиях внедрения достижений научно-технического прогресса, с развитием компьютерной техники и информационно-коммуникационных технологий физические нагрузки на человеческий организм значительно уменьшились, люди почти не ходят пешком, предпочитают услуги такси. В быту используется современная бытовая техника – это стиральные машины, пылесосы новых поколений, посудомоечные машины и т.д. Всё вышеперечисленное приводит к тому, что человеку просто лень выполнять какие-либо физические упражнения. А в некоторых странах представители здорового образа жизни бьют тревогу о неправильном питании, вследствие которого большинство людей страдает ожирением.

Врачи, проводящие много исследований в поисках самого эффективного способа поддержания хорошего самочувствия в возрасте после 40 лет и более, пришли к выводу, что волшебным источником молодости является подвижность.

Физические упражнения уникальным образом воздействуют на все физиологические процессы, происходящие в организме человека, от укрепления костей до профилактики развития инфаркта, инсульта, раковых заболеваний.

Малоподвижный образ жизни, напротив, оказывает разрушительное воздействие на здоровье человека. Автор книги «Фитнес после 40: в прекрасной форме в любом возрасте», хирург-ортопед и специалист по лечению заболеваний опорно-двигательной системы Вонда Райт утверждает, что люди, которые не занимаются спортом, выглядят старше своего фактического возраста и чувствуют себя соответственно.

Человек, независимо от возраста или уровня спортивной подготовки, создан для движения, поэтому никогда не поздно стать активнее. Основная идея фитнеса после 40 – это всестороннее развитие, состоящее из четырех важнейших компонентов: тренировка гибкости, аэробные упражнения, силовые упражнения, улучшение равновесия.

С возрастом организм, безусловно, меняется из-за природы старения. Но многие изменения, которые традиционно связывают со старением, – это в меньшей степени результат биологических процессов, а в большей – следствие образа жизни.

Вонда Райт высказывает мнение, что после 40 лет начинается самое важное десятилетие, которое определяет, какими будут следующие 30 лет жизни, когда активизируются биологические процессы:

«Старение вовсе не подразумевает резкого и бесповоротного перехода от активности к немощности. На самом деле это расхожее мнение – миф. Годы не обрекают вас на бессилие. А энергичность, радость от жизни и активность вполне можно сохранить надолго [3].

Согласно вышесказанному подвижный образ жизни насыщенный разнообразными физическими нагрузками является необходимостью не только для молодого поколения, но и для представителей среднего и старшего возрастов. Можно привести множество фактов по поводу того, как подвижный образ жизни положительно воздействует на процессы происходящие в организме человека. Даже люди с ограниченными возможностями занимаются спортом на профессиональном уровне, это мы можем проследить по результатам паралимпийских игр. О чём же может идти речь если человек здоровый не занимается физической культурой и спортом?

В высших учебных заведениях ежегодно проводятся соревнования между различными факультетами (по разным видам спорта), в которых участвуют преподаватели и сотрудники, что тоже является определённой агитацией к занятиям спортом.

В большинстве семей родители привлекают детей к занятиям спортом, что предотвращает появление каких-либо заболеваний, положительно влияет на воспитание детей, так как спорт на профессиональном уровне предполагает обязательное трудолюбие. Мы можем привести имена многих спортсменов нашей страны, которые заняли призовые места на олимпийском уровне и прославили свою страну на весь мир. Это Муроджон Ахмадалиев (бокс), Хасанбой Дусматов (бокс), Дмитрий Шокин (таэквондо), Оксана Чусовитина (гимнастика), Руслан Нуриддинов (тяжёлая атлетика).

Систематические занятия физическими упражнениями влияют на заметные изменения и в обмене веществ. Улучшается здоровый аппетит и функции желудочно-кишечного тракта. Также под влиянием длительного применения лечебной физкультуры нормализуется кислотность кишечника. Активизируются желчевыделительная функция печени и мочевыделительная функция почек под влиянием физических упражнений. Стоит заметить, что систематические занятия физической культурой позитивно влияют на организм как здорового, так и больного человека.

Преподавательский практический опыт показывает, что студенты, которые систематически занимаются физической культурой, проявляют более высокую активность. У них вырабатывается определённый режим дня, наблюдается развитие социально ориентированных установок и более высокий жизненный тонус.

У этой категории студентов в большей степени проявляется ответственность, чувство долга, добросовестность к занятиям, собранность во время ответов. Они успешнее

взаимодействуют в работе, которая требует систематических напряжений организма, им легче дается самоконтроль. Все это указывает на значительно-положительное влияние систематических занятий спортом в процессе занятий в ВУЗе. Также отметим, что спорт является эффективным средством физического воспитания. Рядом с такими важными социальными институтами общества как семья и школа, важную роль в этом плане могут и должны сыграть медицинские работники, средства массовой информации, особенно телевидение, которое собирает у своих экранов многомиллионную аудиторию [4].

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что спорт оказывает большое влияние на жизнь и здоровье современного человека. Актуальность физической активности в XXI в., в эпоху компьютеризации, совершенно не поддается сомнению, потому как позволяет сохранить не только хорошую физическую форму, но здоровье организма и духа в целом любому, кто уделяет своим тренировкам хотя бы полчаса в день. Многочисленные исследования в этой области только подтверждают справедливость данных высказываний, потому как значение спорта с каждым днем лишь усиливается. Популяризация спорта способствует значительному росту числа тех, кто им занимается, подталкивая людей на создание новых программ развития организма в соответствии с потребностями человека [2].

В заключении мы бы хотели привести выводы в пользу занятия спортом и физической культурой.

1. Хорошее здоровье. Одна из очевидных составляющих пользы спорта - это укрепление и улучшение самочувствия. Занятия спортом улучшают функционирование легких, делают здоровье практически неприступным для заболеваний.
2. Физическая подготовка. Наряду с укреплением здоровья, спорт укрепляет работу мышц. Регулярные физические нагрузки делают мышцы наиболее стойкими и к повседневным нагрузкам: длительные пешие прогулки по своим делам.
3. Повышение самооценки. Осознание того, что есть возможность выполнять тот или иной элемент лучше, чем другие - результат это повышает самооценку.

Список литературы:

1. Бондаренко М. П. Мониторинг мотивации занятий спортом как особым видом профессиональной деятельности // Креативная экономика. – 2012. – №. 10.
2. Шутьева Е. Ю., Зайцева Т. В. Влияние спорта на жизнь и здоровье человека // Концепт. – 2017. – №. 4.
3. <https://www.europegym.ru/articles/71.html>
4. Алиметова, А. С. Влияние занятий спортом на здоровье студента / А. С. Алиметова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 15 (253). — С. 76-77. — URL: <https://moluch.ru/archive/253/58075/> (дата обращения: 02.09.2021).
5. Mikheeva A. SPORTS LESSON-TIME REQUIREMENT // Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 240-244.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ашурова Саида Азadbekовна

Андижанский государственный машиностроительный институт

Аннотация: в статье рассматриваются педагогические способности и их роль как значимый фактор успешной профессиональной деятельности. Автор статьи предлагает классификацию педагогических способностей в результате анализа специальной литературы.

Ключевые слова: педагогические способности, профессиональная деятельность, классификация, исследование, педагогическая психология.

PEDAGOGICAL ABILITIES AND PROFESSIONAL ACTIVITIES

Ashurova Saida Azadbekovna

Andijan State Machine-Building Institute

Abstract: the article examines pedagogical abilities and their role as a significant factor in successful professional activity. The author of the article proposes a classification of pedagogical abilities as a result of the analysis of special literature.

Key words: pedagogical abilities, professional activity, classification, research, pedagogical psychology.

PEDAGOGIK KOBILIYAT VA KASBIY FAOLIYAT

Ashurova Saida Azadbekovna

Andijon davlat mashinasozlik instituti

Annotatsiya: maqolada pedagogik qobiliyatlar va ularning muvaffaqiyatli kasbiy faoliyatning muhim omili sifatidagi roli ko'rib chiqiladi. Maqola muallifi maxsus adabiyotlarni tahlil qilish natijasida pedagogik qobiliyatlarning tasnifini taklif qiladi.

Kalit so'zlar: pedagogik qobiliyat, kasbiy faoliyat, tasnif, tadqiqot, pedagogik psixologiya.

Педагогические способности – это совокупность индивидуально-психологических особенностей личности педагога, отвечающих требованиям педагогической деятельности и определяющих успех в овладении этой деятельностью.

Развитие педагогических способностей органически связано с педагогическими умениями и навыками. В процессе их овладения и применения в различных ситуациях проявляются и формируются педагогические способности как личностные (целостные) образования, обеспечивающих успех деятельности воспитателя. Отличие педагогических способностей от педагогических умений заключается в том, что педагогические способности – это особенности личности, а педагогические умения – это отдельные акты педагогической деятельности, осуществляемые человеком на высоком уровне.

Педагогические способности – это не только условие успешной педагогической деятельности, но и результат.

Исследования, проведенные в педагогической психологии, показали, что способности к педагогической деятельности представляют собой переплетение общих и специальных способностей. Общие способности проявляются в личностных свойствах человека: темпераменте, характере, направленности. Они помогают педагогу в развитии

его творческого потенциала, личностном росте и компенсации тех свойств, которые мешают в педагогической деятельности: недоброжелательность, самовлюбленность, застенчивость, консерватизм, излишняя эмоциональность и агрессивность.

Каждая способность имеет свою структуру, в ней различают ведущие и вспомогательные свойства. *Ведущими свойствами* в педагогических способностях являются: педагогический такт; наблюдательность; любовь к детям; потребность в передаче знаний.

Педагогический такт – это соблюдение педагогом принципа меры в общении с детьми в самых разнообразных сферах деятельности, умение выбрать правильный подход к каждому ребенку.

Педагогическая наблюдательность – это способность воспитателя, проявляемая в умении подмечать существенные, характерные, даже малозаметные свойства детей.

Н.В. Кузьмина рассматривает педагогические способности как важнейший фактор развития и формирования способностей воспитанников, т.е. они имеют двойную обращенность: к воспитанникам и к самому педагогу.

Исследователи педагогических способностей на основе положений С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова выделили целый набор педагогических способностей. Круг педагогических способностей очень велик. Он охватывает всю структуру педагогической деятельности. В исследованиях Н.В. Кузьминой раскрыты такие способности, как педагогическая наблюдательность, педагогическое воображение, педагогический такт, распределение внимания, организаторские способности.

Ф.Н. Гоноболин перечисляет и раскрывает следующие способности, необходимые учителю:

- способность понимать ученика; способность доступно излагать материал;
- способность развивать заинтересованность учащихся;
- организаторские способности; педагогический такт;
- предвидение результатов своей работы и др.

Н.Д. Левитов выделяет в качестве основных педагогических способностей следующие:

- способность к передаче детям знаний в краткой и интересной форме;
- способность понимать учеников, базирующаяся на наблюдательности;
- самостоятельный и творческий склад мышления;
- находчивость или быстрая и точная ориентировка;
- организаторские способности, необходимые как для обеспечения систем работы самого учителя, так и для создания хорошего ученического коллектива.

В наиболее обобщенном виде педагогические способности были представлены В.А. Крутецким, который и дал им соответствующие общие определения.

Дидактические способности – способности передавать учащимся учебный материал, делая его доступным для детей, преподносить им материал или проблему ясно и понятно, вызывать интерес к предмету, возбуждать у учащихся активную самостоятельную мысль.

Академические способности – способности к соответствующей области наук (к математике, физике, биологии, литературе и т.д.).

Перцептивные способности – способность проникать во внутренний мир ученика, воспитанника, психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности учащегося и его временных психических состояний.

Речевые способности – способность ясно и четко выражать свои мысли, чувства с помощью речи, а также мимики и пантомимики.

Организаторские способности – это, во-первых, способность организовать ученический коллектив, сплотить его, воодушевить на решение важных задач и, во-вторых, способность правильно организовать свою собственную работу.

Авторитарные (суггестивные) способности – способность непосредственного эмоционально-волевого влияния на учащихся и умение на этой основе добиваться у них авторитета.

Коммуникативные способности – способность к общению с детьми, умение найти правильный подход к учащимся, установить с ними целесообразные, с педагогической точки зрения, взаимоотношения, наличие педагогического такта.

Педагогическое воображение (или прогностические способности) – это специальная способность, выражающаяся в предвидении последствий своих действий, в воспитательном проектировании личности учащегося, связанного с представлением о том, что из ученика получится в будущем, в умении прогнозировать развитие тех или иных качеств воспитанника.

Н.В. Кузьмина рассматривает совокупность способностей педагога в качестве важнейшего фактора развития и формирования способностей учащихся.

Проектировочные педагогические способности указывают на умение педагога создавать новые, эффективные способы обучения и воспитания. Они включают следующие виды способностей:

Гностические способности проявляются в быстром и твердом овладении методами воспитания и обучения детей, в изобретательности способов воспитания и обучения.

Проектировочные (прогностические) способности состоят в умении педагога представить конечный результат воспитательного и обучающего воздействия.

Конструктивные способности состоят в особой чувствительности к тому, как построить работу с обучающимся, какой материал более эффективно использовать для воспитательно-образовательной и просветительской работы. Они выражаются в умении дать студентам «ориентирующую и стимулирующую оценку» (Б.Г. Ананьев) с учетом их «ближайшей зоны развития». Конструктивные способности обнаруживаются в умении предвидеть затруднения в работе и в создании условий для предотвращения их.

Коммуникативные способности проявляются в специфической чувствительности педагога к способам установления с детьми и развития педагогически целесообразных взаимоотношений на основе завоевания у них авторитета и доверия.

Педагогические способности предполагают высокий уровень развития общих способностей (наблюдательности, мышления, воображения) и что другие способности включаются в сферу педагогической деятельности лишь при наличии педагогической направленности и педагогических способностей в условиях их дальнейшего развития (Н.В. Кузьмина).

Предпосылками формирования педагогических способностей в старших классах школы, педагогических учебных заведениях и профессиональной практической деятельности являются те психические свойства личности, которые сформировались на более ранних этапах онтогенеза. К ним следует отнести эмоциональную впечатлительность и эмоциональную устойчивость, ранние проявления эмпатии (сострадание), склонность работать с людьми, особенно с детьми, организаторские

способности. Наличие этих предпосылок важно устанавливать с помощью специальных диагностических методик и путем наблюдения за проявлениями детей в коммуникативной деятельности (Кондратьева С.В.).

Круг профессиональных возможностей педагога формируется во время обучения в педагогических учебных заведениях, в процессе самовоспитания и, главное, в повседневной педагогической деятельности.

Безусловно, каждая личность сугубо индивидуальна и некоторые способности, предполагающие наличие специальных задатков, у отдельных педагогов могут и не развиваться в полной мере даже при их целенаправленных усилиях.

По исследованиям, у одного типа педагогов ядром педагогических способностей является высокий уровень развития теоретических знаний и, следствие этого, проявляются такие качества, как умение руководить деятельностью детей, конструктивные умения и навыки.

У второго типа ядром является высокий уровень организаторской работы, проявляются и такие качества, как прикладные умения и навыки (игра на музыкальных инструментах, способность к художественной деятельности и др.), коммуникативные и конструктивные умения.

У третьего типа ядром являются коммуникативные умения, проявляются организаторские качества, конструктивные и прикладные умения.

У четвертого типа ядром выступают конструктивные умения и проявляется высокий уровень теоретических знаний, личностные качества (выдержка, уравновешенность, скромность).

Таким образом, для постоянного совершенствования педагогического мастерства необходимо осознание педагогом своих целей, жизненных планов, идеалов, т.е. полное понимание того, чего он ждет от своей педагогической деятельности, осознание собственных личностных возможностей (склонностей, черт характера), проявляющихся в педагогической деятельности.

Литература:

1. Елисеева, Л.Я. Формирование профессионально важных качеств социального педагога в учебно-воспитательном процессе колледжа: дис. канд. пед. наук: 13.00.08 / Л.Я. Елисеева. – Москва, 2005. – 259 с.
2. Кулагина, И.Ю. Педагогическая психология: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект; Трикста, 2011. – 314 с.

ЖАҲОН ТИЛШУНОСЛИГИДА СИНКРЕТИЗМНИНГ ТАЛҚИНИ

Д.А.Ганиева, Андижон давлат университети докторанти

Аннотация. Мақолада синкретизмнинг шаклланиши, унинг турли фанлардаги ўрни, жаҳон тилшунослигидаги хилма-хил талқинлар ва синкретизмнинг айрим турлари ҳақида сўз юритилади.

Калит сўзлар: синкретизм, нейтрализация, келишиклар синкретизми, инвариант, морфосинтактик қурилма, бирламчи синкретизм, иккиламчи синкретизм, содда синкретизм, уядош синкретизм, қарама-қарши синкретизм, қутбланиш эффектлари.

ТРАКТОВКА СИНКРЕТИЗМА В МИРОВОМ ЯЗЫКОЗНАНИИ

Д.А.Ганиева, докторант Андижонского государственного университета

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы формирования синкретизма, его место в различных науках, разные толкования в мировой языкознании и об отдельных видов.

Ключевые слова: синкретизм, нейтрализация, синкретизм надежей, инвариант, морфосинтаксическая конструкция, первичный синкретизм, вторичный синкретизм, простой синкретизм, гнездовой синкретизм, противоположный синкретизм, эффекты полеризации.

INTERPRETATIONS OF SYNCRETISM IN THE WORLD LINGUISTICS

D.A.Ganieva, doctoral student of Andijan State University

Annotation: The article presents the issues of formulation of syncretism, its importance in different subjects, various interpretations in the world linguistics and several types of syncretism.

Key words: syncretism, neutralization, syncretism of cases, invariant, morphosyntactic value, primary syncretism, secondary syncretism, simple syncretism, nested syncretism, contrary syncretism, polarity effects.

“Синкретизм” сўзи грек тилидан кириб келган бўлиб, дастлаб бу тушунча душманга қарши курашиш мақсадида тузилган турли жамиятлар бирлашмаси маъносини ифодалаш учун ишлатилган. Фалсафага бу атама роттердамлик Эрасмус томонидан ҳар хил диний қарашларга эга бўлган секталарнинг бирикишини билдириш учун киритилган. Структурализмнинг етакчи вакилларида бири Л.Ельмслевнинг фикрига кўра, синкретизм атамасини тилшуносликка 1836 йилда немис олими Август Фридрих Потт киритган [9,4]. У ўзининг “Ҳинд-Европа тилларининг этимологик тадқиқи (санскрит, грек, латин, литва ва гот тилларидаги товуш ўзгаришлари мисолида)” асарида отлардаги келишик ва феъллардаги шахс кўрсаткичларининг қоришиқлигини синкретизм сифатида номлайди. Бунда А.Ф.Потт тиллардаги товуш ўзгаришларининг мазкур тиллар тарихий ривожланиш босқичларига боғлиқ ҳолда ўрганади.

XX асрда эса синкретизм атамаси тилнинг замонавий босқичида учрайдиган ҳодиса сифатида Л.Ельмслевнинг “Тил назариясига кириш” номли асари [2,108] (мазкур асарнинг оригинали 1943 йилда “Omkringsprogteoriensgruridlreggelse” номи билан дат тилида нашр қилинган, 1953 йилда “Prolegomena to a theory of language” номи билан

инглиз тилида тўлдирилган ҳолда қайта нашр қилинган), Р.Якобсоннинг “Келишик ҳақида умумий таълимот бўйича: рус тили келишикларининг умумий маъноси” асарида [7,160] (мазкур асарнинг оригинали 1936 йилда “Beitrag zur allgemeinen Kasuslehre: Gesamtbedeutung der russischen Kasus” номи билан *Travaux du Cercle Linguistique de Prague* тўпламида нашр қилинган) алоҳида тилга олинган. Масалан, Л.Ельмслев шундай ёзади: “Энди анъанавий грамматикада синкретизм, замонавий фонемикада эса нейтрализация деб номланган ҳодисага тўхталсак. У инвариантлар ўртасидаги боғланиш баъзи шароитларда йўқолиши билан вужудга келади” [2,109]. Р.Якобсон эса “келишиклар синкретизми” атамасини юқоридаги асарида кенг қўллайди ва бунда олим рус тилидаги бир неча келишик қўшимчаларининг ёки маълум бир келишикнинг бирлик ва кўплик кўрсаткичларининг гап таркибида бир хил шаклда ишлатилишини назарда тутди [7,160].

Француз тилшуноси А.Мартине бир контекстда иккита бир хил шакл турлича функция бажарсагина, синкретизм ҳақида гапириш мумкинлигини, чунки фақат шу контекстни декодлаганда (таҳлил қилганда), қоришиқликни кўриш мумкинлигини таъкидлайди [3,103].

М.Беэрмен, Д.Браун ва Г.Корбетт ўзларининг “Синтаксис-морфология алоқадорлиги. Синкретизм тадқиқи” асарида мазкур ҳодиса ҳақида шундай ёзади: “...синкретизм бу морфология синтаксисга “панд берган” вазиятдир [8,1].” Бунда улар мисол тарзида рус тилидаги *Маша читает книгу – На столе лежит книга, Маша читает письмо – На столе лежит письмо* гапларини таҳлил қилиб, биринчи жуфтликда *книгу* ва *книга* сўзларида бош ва тушум келишиклари шакллари аниқ ажралганини, иккинчи жуфтликдаги *письмо* сўзи эса бош ва тушум келишиклари шакллари ифода этаётганини, бунда ушбу от кутилаётган морфологик фарқни кўрсатмаётганини таъкидлайди. “*Письмо* ушбу гапларда бош ва тушум келишикларининг синкретизмининг кўрсатяпти, деб кўрсатишимиз мумкин” [8,2].

Э.Симз ҳам синкретизмни бевосита морфология ва синтаксисга боғлайди ҳамда қуйидагича ёзади: “Синкретизм бу муайян грамматик ўзгарган (inflected) шаклнинг бирдан ортиқ морфосинтактик қурилмаларга мувофиқ келишидир” [10,2].

Рус олимаси О.Денисованинг синкретизмга бағишланган монографиясида бу атама барча гуманитар фанлардаги каби икки хил маънода ишлатилиши, бирламчи синкретизмда тилдаги қандайдир, кам ҳолларда қарама-қарши ҳодисаларнинг бирламчи бутунлиги, қоришиқлиги тушунилиши, иккиламчи синкретизм эса икки зидланувчи ўртасидаги чегаранинг олиб ташланиши эканлигини таъкидлайди [1,9].

Лингвистик синкретизм ҳақидаги бир қатор илмий тадқиқотлар муаллифи В.Береснова ҳам мазкур атамани икки маънода тушунилишини, яъни, биринчидан, тил шакллариининг синкретиклиги назарда тутилишини, иккинчидан, синкретизм кенг тушунча сифатида бутун тилшуносликка алоқадор ҳодиса эканлигини таъкидлайди [11].

Жаҳон тилшунослигида бир қатор тадқиқотчилар томонидан турли йўналишларда ўрганилган синкретизмнинг бир неча турлари санаб ўтилади. Хусусан, Р.Якобсон унинг икки турини – тўлиқ синкретизм ва қисман синкретизмни ажратар экан, шундай дейди: “Келишиклар синкретизми масаласи алоҳида аҳамият касб этади, яъни келишик қўшимчалари ўртасида фарқнинг йўқолиши ва бундай йўқолишларнинг тартиби. Тўлиқ синкретизм қаторида қисман синкретизмни ҳам ўрганиш керак, яъни қўшимчалар ўхшашлиги бир хил сондаги фонемалар билан чекланади, ёки фонемаларнинг бирортаси бир хил бўлади” [7,196].

Л.Ельмслев синкретизм икки усулда намоён бўлишини кўрсатади: коалесценция сифатида ва импликация сифатида. Коалесценция сифатида намоён бўлган синкретизмда бир контекстда синкретизмни юзага келтирувчи функтивларнинг барчаси намоён бўлиши ва ёки улардан ҳеч қайсисининг намоён бўлмаслиги тушунилади. Импликация сифатида намоён бўлган синкретизмда функтивларнинг ҳаммаси эмас, фақат бир ёки иккитасининг намоён бўлиши назарда тутилади. Шунингдек, Л.Ельмслев рухсат берилган синкретизм ва рухсат берилмаган синкретизм тўғрисида ҳам маълумот беради[2,111-112].

М.Беэрмен, Д.Браун ва Г.Корбетт синкретизмни содда синкретизм, уядош синкретизм, қарама-қарши синкретизм ва қутбланиш эффектларига ажратадилар. Содда синкретизмда иккита кўрсаткич ўртасидаги узвийликни, уядош синкретизмда бир неча кўрсаткич ўртасида иерархик узвийликни, қарама-қарши синкретизмда бир неча кўрсаткичлар орасида мустақил узвийлик тушунилади. Қутбланиш эффектларига индивидуал лексема парадигмасида шаклларнинг ноодатий тақсимооти асосидаги синкретизм дея таъриф берилади[8,13-17].

В.Береснова немис тилидаги феъл замонлари ҳақида гапирар экан, синкретизмни бир категория доирасидаги ва категориялараро синкретизмга ажратиб ўрганади[11].

О.Денисова синкретизмни дастлаб горизонтал ва вертикал синкретизмга бўлади: “Горизонтал” синкретизм тил иерархиясида бир хил ўринга эга бўлган, яъни битта тил сатҳига тегишли бўлган бирлик ўртасида мавжуд бўлади. “Вертикал” синкретизмда бирор тил сатҳига тегишли бирлик бошқа тил сатҳига тегишли бирлик хусусиятига эга бўлади. “Вертикал” синкретизмни шаклий тарзда сатҳлараро синкретизм деб номлаш мумкин”[1,26].

Олима синкретизм турлари ҳақида фикрини давом эттирган ҳолда, сатҳлараро синкретизмни, ўз навбатида, системавий синкретизм ва окказионал синкретизм турларига ажратади. Шунингдек, мазкур асарда сатҳлараро синкретизм кўтариловчи ва пасаювчи бўлиши мумкинлиги ҳам асосланади[1,34-41].

Тилдаги бирор шаклда бирдан ортиқ маъно ёки функциянинг қоришиқлиги бўлган синкретизм ҳодисаси лингвистлар ўртасида хилма-хил тарзда талқин этилади. Бир гуруҳ олимлар синкретизмни тор доирада тушунадилар ва тил системасининг фақат грамматик сатҳига хос ҳодиса сифатида изоҳлайдилар. Хусусан, машҳур рус тилшуноси А.А.Реформатский синкретизмни грамматик шаклларга хос ҳодиса эканлигини, грамматик шаклнинг кўпмаънолилиги (полифункционаллиги) билан бир хил эканлигини таъкидлайди[6,314]. Шунинг учун ҳам бу гуруҳга мансуб олимлар синкретизмга динамик ҳодиса сифатида қарайдилар ва “тилнинг тарихий тараққиёти давомида функционал жиҳатдан турли категория ва шаклларнинг бир шаклга мос келиб қолиши” сифатида таъриф берадилар.

Синкретизмга иккинчи ёндашувга мувофиқ, бу ҳодиса тилнинг фақат бир сатҳи билан чекланмайдиган, барча сатҳларга хос универсал ҳодиса саналади. Бундай ёндашувга асосланганда, тил бирликларининг синкретиклиги уларнинг шакл ва мазмуни ўртасидаги асимметрик муносабатни намоён қилади[4].

Демак, мазмуний синкретиклик тушунчаси икки томонлама моҳиятга эга бўлган лингвистик бирликларга дахлдордир. Мазмуний синкретиклик лингвистик белгининг ифодаланмиш томонига дахлдордир. Тилнинг белгилар системаси эканлигини эътироф этган Ф.де Соссюр унинг тузилишини ифодаловчи ва ифодаланмиш муносабатидан

ташкил топган бир бутунлик сифатида тушунади. Шунинг учун ҳам у лингвистик белгининг қурилиш моделини тавсия этади ва бу моделнинг икки асосий тамойилини: 1) лингвистик белгининг эркинлиги ва 2) лингвистик белгининг кетма-кетлигини эътироф этади[5,9].

Лингвистик белгининг эркинлиги унинг ифодаловчи томони билан ифодаланмиш томони ўртасидаги муносабатга ишора қилади. Тил бирликларининг мазмуний синкретиклиги тушунчаси лингвистик белгининг эркинлиги тушунчаси билан узвий алоқадордир. Лингвистик белгининг эркинлиги шакл томонининг у ифодаляётган денотат билан табиий боғлиқ эмаслигини кўрсатади. Бошқача айтганда, лингвистик белгининг мазмуний сифими унинг шаклий томони билан тенг эмас. Нотенгликни > ишораси билан ифодаласак, шакл ва мазмун ўртасидаги муносабатни қуйидагича кўрсатиш мумкин: *ш* > *м*.

Бу модел шакл ва мазмун ўртасида асимметрик муносабат мавжудлигини акс эттиради, бунда баъзан бир маъно бир неча шакл орқали (синонимия, вариантлик ва бошқалар), баъзан бир шакл бир неча маъно воситасида ифодаланиши (омонимия, полисемия) мумкин.

Адабиётлар:

1. Денисова О.И. Вертикальный синкретизм в языке и речи (фонетический и лексический уровни). Ростов н/Д.: Фонд науки и образования, 2016.
2. Ельмслев Л. Прологомены теории языка. – М.: КомКнига, 2006.
3. Мартине А. Нейтрализация и синкретизм // Вопросы языкознания. – 1969. – № 2.
4. Махмудов Н.М. Ўзбек тилидаги содда гапларда семантик-синтактик асимметрия. – Тошкент, 1984.
5. Нурмонов А. Лингвистик белги назарияси. – Тошкент: Фан, 2008.
6. Реформатский А.А. Введение в языкознание. – М.: Аспект Пресс, 1996.
7. Якобсон Р. Избранные работы. – М.: Прогресс, 1985.
8. Baerman M., Brown D., Corbett G.G. The Syntax-Morphology Interface. A Study of Syncretism. – Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
9. Hjelmslev L. La catégorie de cas. 1935. - қаранг: Baerman M., Brown D., Corbett G.G. The Syntax-Morphology Interface. A Study of Syncretism. – Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
10. Sims A.D. Syncretism (an example of a form-meaning mismatch). - The Ohio State University, 2017.
11. Береснева В. А., 2012. <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskiy-sinkretizm-kak-aktualnaya-kategoriya-sovremennogo-yazykoznanija>

ТАЛАБАЛАРИНИНГ ИЖОДИЙ ҲАМКОРЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ИЖТИМОИЙ ЗАРУРАТ СИФАТИДА

Жарқинов Даврон Умаралиевич

АДУ докторанти

Аннотация. Мақолада талабаларда ижтимоий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантириш, айниқса кам мулоқот қиладиган, ижтимоий-гуманитар фанлар ва фаолият турларидан узоқда бўлган соҳа вакиллари бўлган техника йўналиши талабаларида ижодий ҳамкорлик кўникмаларини шакллантириш, бу орқали уларда мулоқот ва муносабат қуриш кўникмаларини ривожлантиришга доир таҳлил ва илмий асосларни тадқиқ қилинган. Ижодий ҳамкорлик тушунчасининг мазмун-моҳияти, лугатларда тартибланиши ва олимлар томонидан ишлаб чиқилган изоҳлари ўрганилди, тизимлаштирилди ва шахсий ёндашув ишлаб чиқилди.

Калит сўзлар: креативлик, ижодий ҳамкорлик, вертикал педагогик воситалар, салоҳият, фаоллаштириш, имконият, интеграция, тараққиёт, инновация, етук кадр.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ТВОРЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПОТРЕБНОСТЬ

Jarkinov Davron Umaraliyevich

doktorant ASU

Аннотация. В статье анализируются и анализируются научные основы развития навыков социального партнерства у студентов, особенности формирования навыков творческого сотрудничества у студентов технических специальностей, менее коммуникативных, далеких от социальных и гуманитарных наук. Изучено, систематизировано содержание концепции творческого сотрудничества, ее определение в словарях и комментариях ученых, выработан личностный подход.

Ключевые слова: творчество, творческое сотрудничество, вертикальные педагогические инструменты, компетенция, активация, возможность, интеграция, развитие, инновации, грамотный сотрудник.

CREATIVE COOPERATION SKILL DEVELOPMENT AS A SOCIAL NEED

Annotation: The article analyzes and analyzes the scientific basis for the development of social partnership skills among students, the peculiarities of the formation of creative cooperation skills among students of technical specialties, less communicative, far from social and humanitarian sciences. The content of the concept of creative cooperation has been studied, systematized, its definition in dictionaries and commentaries of scientists, a personal approach has been developed.

Key words: creativity, creative collaboration, vertical pedagogical tools, competence, activation, opportunity, integration, development, innovation, competent employee.

Бугунги кунда бўлғуси мутахассислар, хусусан олий техник йўналиш талабаларининг ижодий ҳамкорлик кўникмаларини вертикал педагогик[1] воситалар асосида интеграциялаш орқали ривожлантириш муҳим педагогик муаммолардан ҳисобланади. Ўзбекистоннинг янги ривожланиш босқичида ислохотлар жараёнида ҳар бир соҳа ва янгиланаётган тузилмага креатив ёндашиш, ижодийлик асосида

модернизация ишларини олиб бориш вазифалари долзарблик касб этмоқда. Чунки янгиланаётган жамият учун креативлик энг қимматли хусусият бўлиб хизмат қилади. Шу боис ёшларда ижодийлик билан боғлиқ сифатларни шакллантириш орқали жамиятни иқтисодий барқарорлигини, тинчлиги ва фаровонлигини таъминлаш зарурати ортиб бормоқда. Бунинг учун “ёшларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, уларни иш билан таъминлаш, замонавий билим ва касб-хунарларни эгаллаши учун шароит яратиш, қобилият ва истеъдодини рўёбга чиқариш”[2] билан бирга бу ишлар учун ҳукумат томонидан муносиб шарт-шароит яратиш ҳам муҳим аҳамиятга эга ҳисобланади.

Шу билан бирга ҳозирги кунда дунё шиддат билан ўзгармоқда. “Инсониятнинг тақдири ва келажагига таҳдид солаётган хавф-хатарлар тобора кучайиб бормоқда. Жаҳон миқёсида шафқатсиз рақобат, турли зиддият ва қарама-қаршиликлар, савдо урушлари ғоят кескин тус олмоқда. Мана шундай мураккаб шароитда биз фақат халқимизнинг ақл-заковати, букилмас иродаси ва салоҳиятига, ўз куч ва имкониятларимизга таяниб, айтилиши вақтда дунё ҳамжамияти билан ҳамкор бўлиб, дадил олдинга боришимиз шарт”[3]. Бунинг учун эса, жамиятда бирлик ва ҳамжиҳатликни шакллантириш билан бирга фаолиятда ижодий ҳамкорликни, ўзаро қўллаб-қувватловни шакллантиришимиз керак бўлади.

Шу боис таълим тизимида креатив фикрлайдиган, янгича дунёқараш ва чуқур масъулият билан ишлайдиган ва вазиятга ижодий ёндашадиган кадрларни тарбиялаш ва бу орқали муаммоларни тезкорлик билан ечадиган ва масалаларга янгича нигоҳ билан қарайдиган мутахассисларни тарбиялаш ишлари юзага келмоқда. Олий таълимда бўлажак кадрларни бундай хусусиятлар асосида ўқитиш ва тарбия бериш методологиясини ҳам ишлаб чиқиш педагогика фанлари олдида турган вазифалардан бири бўлиб қолмоқда. Бу борада педагогика фанлари доирасида кўплаб илмий тадқиқот ишларини олиб борилиши, фундаментал тадқиқотларни молиялаштирилиши ҳам муҳим аҳамиятга эга бўлмоқда.

“Ижодкорлик” тушунчаси кўпгина фанларнинг таҳлилий асоси саналади. Уни аниқлаш тафовути ушбу қобилиятнинг серқирра эканлигини акс эттиради. “Ижодкорлик – ижтимоий аҳамиятга эга янги моддий ва маънавий қадриятларни яратувчи инсон фаолиятидир”[4]. Бошқа бир олимнинг таърифига кўра, “ижодкорлик – бу қарама-қаршиликларни бартараф қилишга йўналтирилган инсон фаолияти кўринишларидан бири бўлиб, унинг учун объектив (ижтимоий, ахлоқий) ва субъектив шахсий шарт-шароитлар (билим, кўникма, ижодий қобилият) кабилар зарур, унинг натижаси янгилик ва тараққийпарварлик касб этади[5]. Шу билан бирга, “ижодкорлик – бу фаолият бўлиб, янги моддий ва маънавий қадриятларнинг юзага келиши унинг натижаси ҳисобланади”[6]. Махсус адабиётларда ижодкорлик тушунчасининг у ёки бу талқинлари мавжуд, ижодий жараённинг моҳияти, тузилиши, инсоний ижодий қобилиятларининг шаклланиши борасида турли фикрлар келтирилади. Мана шу ерда эътиборни “ижодкорлик” тушунчаси қўлланилишининг серқирралигига қаратиш лозим. У “фаоллик”, “фаолият”, “жараён”, “фаолият тури”, “фаолият кўриниши” сифатида талқин қилинади. Унинг турли томонлари “ижодиёт аввали”, “ижодий имконият”, “ижодий қобилият”, “ижодий тафаккур”, “ижодий фаоллик”, “ижодий муносабат”, “ижодий фаолият”, “ижодий меҳнат”, “ижодий ҳамкорлик”, “ижодкор шахс”, “ижодий ўзига хослик” тушунчаларида акс этади.

Ижодкорликка қандайдир сифатли янгиликни вужудга келтирувчи фаолият сифатида қаралади. Ижодкорлик натижаси нафақат қандайдир маҳсулотни яратишда эмас, балки ижодкор субъектининг ўзини ривожлантиришдадир, яъни ижодкорлик - инсоният фаолияти шаклларида амалга ошириладиган тараққиётдир. Ижодий ривожланиш, барча тараққиёт каби, икки кўринишдаги элементни қамраб олади: репродуктив (мавжуд нарсани қайтадан тиклаш) ижодий (илгарига қараб интилиш имконини берувчи янгилик). Ижодий ҳаракат бир неча босқичларга: муаммонинг юзага келиши, ҳал қилишга тайёргарлик, ғоянинг пайдо бўлиши, ва ниҳоят, уни мужассамлаштиришга бўлинади.

Талабаларни креатив фаолият асосида ижодий ҳамкорликка тайёрлашда уларнинг умуммаданий салоҳияти, мутахассислик билимлари ҳамда шахсий фазилатлари шаклланишида уйғунликка эришиш талаб қилинади. Шу боис олий таълим ўқув режаларида кўзда тутилган барча билимларга оид фанларнинг интеграциялашув зарурати юзага келади. Демак, талабаларда креативлик ва у асосида ижодий ҳамкорликни ривожлантириш фанлараро алоқаларни мустаҳкамлашга асосланади. Талабаларда ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришда мустақил фикрлаши, ижодий қобилиятларини ривожлантириш мақсадида янги педагогик технологиялар, ўқитишнинг интерфаол усулларида фойдаланишнинг аҳамияти каттадир. Бинобарин, шахсга йўналтирилган таълим ҳамкорлик педагогикаси, кичик гуруҳларда ишлаш усуллари таъсирида яхши самара бериши мумкин. Таълим технологиялари самарадорлигини янада оширишда замонавий ахборот коммуникацияларини кенг жорий этиш яхши натижа беради.

Талабаларда ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришдан асосий мақсад бўлғуси мутахассисларни касбий фаолият соҳасибилимлари, усул ва воситаларидан самарали фойдаланиш малакасини эгаллашга ёрдам бериш, мавжуд моддий ва маънавий салоҳиятни янги ғоя, шу асосда янги ечимлар яратиш, амалиётга татбиқ этишда ижодийликнинг ҳамдау асосида ташкил этилган фаолиятни амалга оширишда қуйидаги вазифаларни ҳал этиши мумкин:

- ижодий ҳамкорликни ижтимоий-маданий қадрият, уни яратишга қаратилган онгли амаллар мажмуи сифатида ўзлаштиришда назарий билимлар билан қуроллантириш;
- ижодий ҳамкорликни аксиологик, интеллектуал ва функционал асослари билан таништириш, уни амалга оширишнинг омиллари ҳақида тушунча бериш;
- ижодий фаолиятни яратувчи, уларни татбиқ этувчи талабанинг умумижтимоий ва ижодкорлик табиати, шунингдек, унинг конкрет касбий фаолиятда гавдаланиш хусусиятлари ҳақида тушунча ҳосил қилиш;
- креатив ғояларни илгари суриш ҳамда уни амалга ошириш жараёнини таҳлил қилиш қобилиятини тарбиялаш;
- бўлғуси касбий фаолиятга оид креативликни кўрсатиш, уларни амалий жиҳатдан рўёбга чиқариш малакаларини шакллантириш;
- ижодий ҳамкорлик билан боғлиқ стратегик, тактик, оператив вазифаларни бажариш лаёқатини юзага келтириш;
- талабалар томонидан ижодий ҳамкорлик қадриятларини ўзлаштириш билан бир қаторда уларнинг ижодий фаолиятидаги зарурий индивидуал салоҳиятни аниқлаш, уни янада кучайтиришга замин яратиш, ва ҳ.к.

Олий таълим талабаларда ижодий ёндашув ва ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришнинг устувор белгиларига асосланиб, ижодий ҳамкорлик муаммоси ўз ичига кўп мустақил масалаларни олади ва бир қатор концептуал қоидаларни белгилаб беради. Булар талабаларда ижодий ҳамкорлик асосида конкрет технологик масалаларини ишлаб чиқишни тақозо қилади.

Булар қуйидагилардан иборатдир:

- ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришнинг педагогик асосларига доир технологияларни яратиш;
- талабада ижодий ҳамкорлик ҳақида тасаввурлар тизимини шакллантириш;
- таълимнинг креатив фаолият жараёнидаги компонентлари алоқадорлигини таъминловчи педагогик воситалар;
- олий таълим муассасасида ижодий ҳамкорлик муҳитини яратиш;
- ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришда индивидуал хусусиятларни аниқлашга таъсир кўрсатувчи технологик ва методик омиллар.

Олий таълимда талабаларнинг ижтимоий ҳамкорлик кўникмаларини ривожланганлигининг намоён бўлиши кўринишларидан бирини инсон салоҳиятини юксак даражада тавдалантирадиган шахс тимсолини шакллантиришдан иборатдир. Салоҳият деганда муайян шароитда воқеликка айланиш қобилиятига эга бўлган яшрин имконият тушунилади. Имкониятнинг воқеликка айланиши салоҳиятни фаоллаштириш ва муайян мақсадга йўналтириш жараёни демакдир. Фаоллаштириш категорияси икки ёқлама характерга эга бўлиб, бир томондан, таълим берувчининг муайян мақсадга йўналтирилган хатти-ҳаракатини, бошқа томондан эса, талабанинг фаоллигини акс эттиради. Шу муносабат билан талабаларда ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожланишидаги устувор жиҳатларни аниқлаб ва белгилаб олиш муҳим назарий-методологик аҳамиятга эгадир.

Мамлакатимизда олий техник таълим-тарбия мазмунини фан ва ишлаб чиқаришнинг интеграциялашуви асосида шакллантириш борасида тизимли ислохотлар амалга оширилди. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида “таълим сифатини баҳолаш механизмларини ишлаб чиқиш, таълим хизматларининг мавжудлиги ва самарадорлигини ошириш”[7] ва “зарур бўлган мутахассисликлар бўйича таълим олиш ва кадрлар малакасини ошириш ишларини кенг кўламда йўлга қўйиш”[8] каби устувор вазифаларнинг ижросини таъминлашда умумий таълим муҳитида таълим олувчиларда яхлит ва тизимли интегрatív билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш ва таълим натижаларини диагностик баҳолаш муҳим ўрин тутди. Шу нуқтаи назардан олий техник таълим йўналиш талабаларининг вертикал интеграциялаш орқали ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантириш ҳолатини ўрганиш, уларнинг ихтисослик соҳалари бўйича касбий компетентлигини тадқиқ этиш, педагогик таххислашнинг инновацион усуллари ишлаб чиқиш ҳамда амалиётга жорий этишни тақозо этмоқда.

Ўта тезкор суръатларда ўзгаришлар амалга ошириш, янгиликни яратиш ва уни амалий фаолиятга татбиқ этишга қаратиладиган ижодий фаолиятжуда катта ресурсларни сафарбар қилишни тақозо этади. Жамият ҳаёти учун зарур бўлган, унинг жуда катта моддий ва маънавий салоҳиятини сарфлашни тақозо этувчи креатив фаолиятдан ижобий самарага эришишининг энг қийин муаммоларидан бири янгиликни

яратиш ва уни рўёбга чиқариш салоҳиятига эга бўлган том маънодаги ижодкор кадрларни шакллантиришдир.

Ҳозирги давр талабига тўлиқ жавобберадиган янгиликларни яратиш ва жорий этиш учун фақат заковат ва амалий маҳоратнинг ўзи етарли бўлмайди. Юксак технологиялар ва ахборотлар даврида яратиладиган янги усул ёки восита ижодкори энг аввало кенг доирадаги назарий билимлар ва махсус тайёргарлик ва юксак даражадаги инсоний сифатларга эга бўлиши лозим. Демак, ана шундай маънавий – интеллектуал салоҳият соҳиби бўлган етук мутахассисни тайёрлиш вазифаси ғоят муҳим аҳамиятга молик ижтимоий масалага айланади. Ана шундай ўта маъсулиятли ва мураккаб ижтимоий буюртмани бажариш учун энг аввало мустақил фикр, яратувчилик салоҳиятига эга бўлган мутахассисни шакллантиришга хизмат қилувчи таълим тизимини тубдан ислоҳ қилиш вазифаси ҳаётини заруратга айланиши табиий ҳолдир.

Ҳар тарафлама етук комил инсонни шакллантиришдек ўта мураккаб фаолият соҳаси бўлган таълим-тарбия соҳасини ислоҳ қилиш ўта даражада кенг қамровли фаолият эканлигини, инобатга олган ҳолда биз бу соҳада амалга оширилган туб ўзгаришларни креатив фаолият, уни юритувчи ижодкор мутахассисни тарбиялашда қандай ижобий ўзгаришларни келтириб чиқаришини англаш зарур. Бунинг учун мамлакатимизда таълим-тарбия ишини янгича, анъанавий педагогикадан тубдан фарқ қилувчи талқинига эътибор қаратиш керак. Таълим-тарбия ишини нафақат педагог томонидан амалга ошириладиган таълим бериш, балки шу фаолият иштирокчиси бўлган талаба томонидан фаол равишда амалга ошириладиган таълим олиш жараёни сифатида тавсифлаш янги педагогик технологияларнинг ўзига хос ғоявий асосини ташкил этади.

Ҳозирга даврда олий таълимнинг мазмунини белгилашда фун-даменталлик тамойилига алоҳида эътибор қаратилади. Айнан шу тамойил таҳсил олувчиларга бўлғуси қасбий фаолиятга тааллуқли бўлган кенг қамровли, мукаммал даражада тизимлаштирилган билимларни сингдиришни, фундаментал асослар ёрдамида ижодий ҳамкорликни ривожлантиришни кўзда тутди. Амалдаги ўқув режаларида ижтимоий гуманитар, соҳага оид фундаментал фанлар, махсус фанлар ва танлов асосидаги фанларнинг кўзда тутилганлиги талабаларга бериладиган билимлар доирасини аниқ белгилашига имконият яратади. Бу тамойиллар талабларда новаторлик ижодий қобилиятни шакллантириш учун ҳал қилқвчи аҳамиятга эгадир. Зеро, ҳозирги давр учун хос бўлган ижодий ҳамкорлик жуда чуқур, кенг қамровли фундаментал билимлар негизида шаклланади. Бинобарин, бугуннинг креативликка хос фаолият турларида фундаментал билимларнинг салмоғи тобора ошиб бормоқда. Айнан шундай амалий билимлар, ҳаётни синчковлик билан кузатиш, нарсаси, воқеа ва ҳодисаларнинг жуда муҳим хоссаларини илғаб олиш ва эгаланган билимларни янги усул ёки воситага татбиқ этишга ёрдам берган.

Жамиятимизнинг янги ривожланиш босқичида юз бераётган туб ўзгаришлар таъсирида таълим тизимини амалий эҳтиёжларни янада изчил таъминлавчи соҳага айлантиришда бўлғуси мутахассисларни қасбий фаолият жараёнида рақобатбардошлигини оширишда амалдаги ўқув режаларига танлов асосидаги фанларни киритилганлиги ғоят муҳим аҳамият касб этади. Фикримизга, ўзгарувчин бозор шароитида бўлғувчи мутахассиснинг яшовчанлигини таъминлаш йўлларида бири сифатида уларнинг қасбий фаолияти учун зарурий бўлган малакавий

тайёргарликни аниқлашда креативликни ошириш ёки унинг натижаларини татбиқ этиш учун зарур бўлган билим, кўникма ва малакаларни ҳам инобатга олиш мақсадга мувофиқ бўлади. Бундай мақсадни изчил равишда амалга ошириш учун барча таълим йўналишларининг юқори босқичларида танлов асосидаги фанлар қаторида “Креативлик ва соҳага креатив ёндашув” фанини ўқитишни жорий этиш мақсадга мувофиқ. Мазкур фанни ўқитишда қуйдаги таълимий мақсадлар амалга оширилади:

-талабаларда ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ҳаётий заруратлар ва бозор шароитида юзага келадиган рақобат жараёнида яшовчанликни таъминлаш усули сифатидаги тавсифи, унинг турларива таъминлаш учун зарур ресурслар, малакавий тайёргарлик даражаси ҳақидаги назарий билимларни сингдириш;

-талабалар учун ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришнинг стратегиясини аниқлаш, оптимал ва оператив вазифаларни яхлит стратегия асосида ҳал қилиш, уни амалга ошириш, яратилган янгиликни жорий этиш учун зарур бўлган кўникма, малакаларни шакллантириш;

-ўқув режасида кўзда тутилган аудитория, аудиториядан ташқари машғулотлар, мустақил ишлар, илмий – тадқиқот ишлари, малакавий амалиёт доирасида талабаларда ижодий ҳамкорлик ишларини йўлга қўйиш, олий ўқув юртида, бошқа корхона ва муассасаларда юритилаётган ҳамкорлик ишларида иштирок этишларини таъминлаш.

Талабаларда ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантириш бугунги куннинг зарур ижтимоий талабларидан бири бўлиб қолмоқда. Чунки ижтимоий ҳамкорлик мутахассиснинг ижтимоий эҳтиёжни англаб етиши ва унга керакли ечимни беришига қаратилган фаолиятдир. Шу боис олий таълим тизимида талабаларда ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантиришнинг самарадор педагогик модели ва шарт-шароитларини яратишга доир тадқиқотларни олиб бориш, бу орқали аниқ натижага йўналтирилган таълим технологиясини ишлаб чиқиш муҳим вазифалардан биридир.

Айниқса техника йўналиши мутахассисларида ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантириш орқали уларда коммуникативлик сифатларини, фаолликни шакллантириш жуда муҳим ҳисобланади.

References

1. Вертикал педагогика – юқори синф ўқувчиларининг қуйи синф ўқувчиларига ёрдам кўрсатишини ташкил этиш шакли. Мазкур атамани нафақат мактабда, балки ОЎЮда ва ўрта махсус таълим муассасаларида ҳам қўллаш мумкин. Айниқса, бу интегратив илмий-педагогик тадқиқотларни амалга оширишда алоҳида аҳамиятга эга. Педагогика. Энциклопедия. 1-жилд. – Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2015. –Б. 192-193
2. Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан – миллий юксалиш сари. 4-жилд. – Тошкент.:Ўзбекистон. 2020. –Б. 77.
3. Ўша асар. –Б. 126.
4. Большой энциклопедический словарь - 2-е изд. - Москва.:Большая Российская энциклопедия; СПб.: «Норинт», 1997, - С.1236.
5. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей :учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Богоявленская. - Москва.:Изд. центр Академия, 2002. –С.53.

6. Философский словарь под ред. И.Т.Фролова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва: Политиздат, 1991. –С.457.
7. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони // Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами. – № 6 (766)-70-модда. – Т.: Адолат, 2017. – Б. 38.
8. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Олий Мажлисга мурожаатномаси. 2017 йил 22 декабрь. <http://uz24.uz>

ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ НАЗАРИЯСИ ВА МЕТОДИКАСИ АМАЛИЙ МАШҒУЛОТЛАРИДА ТАЛАБАЛАРГА ЯНГИ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯ АСОСИДА МАЪЛУМОТЛАРНИ ЕТКАЗИШ МЕТОДИКАСИ

ЎзДЖТУ Жисмоний маданият

кафедраси в.б. профессори Рахимкулов Каримжан Даткаевич

Аннотация: 1992 йил январ ойида “Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисида” қонуннинг қабул қилиниши ва бу қонунни амалга оширилиши барча соҳаларда спорт билан доимий шугулланиш ва тадбирлар ўтказиш одат тусига айланди. Ушбу қонуннинг маълум йилларда қўшимча ва ўзгаришлар билан тасдиқланиши яна ҳам жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш ҳақида маълумотлар келтирилган. Бунда жойларда ҳар йили “Соғлом ҳаёт-соғлом жамият” шиори асосида ишларни олиб бориш давом этиб келмоқда. Шунингдек, ёшларга бўлган муносабат ва ёшлар тарбияси, ёш баркамол авлод комолоти масаласи ҳар доим давлат диққат марказида бўлган. Талаба ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказишда биринчи восита бу жисмоний тарбия ва спорт эканлиги, талабаларнинг ҳозирги давр талаби асосида қизиқарли машғулотлар билан банд бўлиши жуда муҳимдир. Ёшларга тез тушунарли содда маълумотларни жисмоний тарбия назария машғулотларини янги педагогик технология асосида етказиш уларнинг фойдали иш қобилиятини янада оширишга ёрдам беради. “Бумеранг”, “Ақлий хужум”, “Занжир”, “Балиқ скелети”, “Кейс-стади”, “Кластер” ва бошқа методларни қўллаш ҳақида маълумотлар берилган.

Калит сўзлар: технология, бумеранг, ақлий хужум, занжир, балиқ скелети, метод, ҳаракатчан, ривожлантириш, жисмоний машқлар, ҳаракатли ўйинлар, ташаббус, ноанъанавий.

МЕТОДЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ СТУДЕНТАМ НА ОСНОВЕ НОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕОРИИ И МЕТОДИКЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УзГУМЯ кафедры физическая

культура и.о. профессор

Рахимкулов Каримжан Даткаевич

Аннотация: принятие Закона о физическом воспитании и спорте в январе 1992 года и его реализация стали обычной практикой во всех областях. Принятие этого закона с дополнениями и изменениями за прошедшие годы дало дополнительную информацию о дальнейшем развитии физической культуры и спорта. В то же время работа на местах продолжается ежегодно под лозунгом «Здоровый образ жизни - здоровое общество». Кроме того,

проблемы молодежи и воспитания, проблемы молодого поколения и проблемы молодого поколения всегда были в центре внимания. Очень важно, чтобы первым инструментом для полноценного досуга студентов были физкультура и спорт, а студенты занимались интересными видами деятельности, основанными на современных требованиях. Предоставление простой и понятной информации для молодежи по теории физического воспитания на основе новых педагогических технологий поможет им повысить свою полезность. Использование таких методов, как Бумеранг, Интеллектуальная атака, Цепочка, Рыбий скелет, Учебный пример, Кластер и многое другое.

Ключевые слова: технология, бумеранг, ментальная атака, цепь, рыбий скелет, техника, ловкость, развитие, упражнения, мобильные игры, инициатива, нетрадиционность.

METHODS OF PRESENTING INFORMATION TO STUDENTS BASED ON NEW PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN PRACTICAL CLASSES ON THE THEORY AND METHODS OF PHYSICAL EDUCATION

UzGUMYA Physical Culture
Associate Professor K.D. Rakhimkulov

Annotation: the adoption of the Law on Physical Education and Sport in January 1992 and its implementation have become common practice in all areas. The adoption of this law with amendments and additions over the past years has provided additional information on the further development of physical culture and sports. At the same time, fieldwork continues annually under the slogan "Healthy lifestyle-a healthy society". In addition, the problems of youth and education, the problems of the young generation and the problems of the young generation have always been in the spotlight. It is very important that the first tool for the full leisure of students is physical education and sports, and students engage in interesting activities based on modern requirements. Providing simple and understandable information for young people on the theory of physical education based on new pedagogical technologies will help them increase their usefulness. Using methods such as Boomerang, Intelligent Attack, Chain, Fish Skeleton, Case Study, Cluster and more.

Keywords: technology, boomerang, mental attack, chain, fish skeleton, technique, agility, development, exercises, mobile games, initiative, unconventionality.

Ўзбекистон Республикасининг 2015 йил сентябр ойида "Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисида" қонунинг қабул қилиниши баркамол, комил, соғлом кадрларни тайёрлашда катта аҳамият касб этди[1].

Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев ташаббуси билан 2019 йил 19 мартда ёшларнинг бандлигини таъминлаш мақсадида 5та муҳим ташаббус тасдиқланди, 2-ташаббус: ёшларни жисмонан чиниқтириш уларни спорт соҳасидаги қобилиятларини номоён қилиш учун шарт-шароитлар яратишга йўналтириш. Албатта келажагимизни тараққиётимизни таъминлавчи асосий кучимиз ёшларимиздир. Шундай экан ёшларимиз келажагига ҳар доим эътиборли бўлишимиз лозим. Ҳар бир соҳа вакиллари ҳам бундай ҳаракатни юқори кўтаринкилик билан қабул қилишди. Қонун асосида ҳозирги кунгача катта ютуқли ишлар амалга оширилиб келинмоқда. Йил якунлари таҳлил қилинганда охириги 2019 йил натижаларини айтидиган бўлсак, халқаро олимпиада ўйинлари ва параолимпиада ўйинлари якунларида юқори натижалар билан қатнашди.

Барча соҳаларда спорт билан доимий шуғулланиш ва тадбирлар ўтказиш одат тусига айланди. Бунда жойларда ҳар йили “Соғлом ҳаёт- соғлом жамият” шиори асосида иш олиб бориш давом этиб келмоқда. Шунингдек, ёшларга бўлган муносабат ва ёшлар тарбияси, ёш баркамол авлод комолоти масаласи ҳар доим давлат диққат марказида бўлган. Талаба ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказишда биринчи восита бу жисмоний тарбия ва спортдир. Ҳозирги кунда шуғулланаётган шуғулланувчи спортчи ёшларни сони кундан-кун ортиб бормоқда. Талабаларнинг таълим- тарбиясида “Жисмоний тарбия ва спорт” алоҳида аҳамиятга эга[2]. Ватанимиз келажагини ривожлантириш, албатта соғлом авлод ва комил инсонларни тарбиялаш бизнинг биринчи мақсадимиз. Шундай экан “СПОРТ” билан бирга бўлган ҳар бир инсон тараққиётга интилади. Талабалар ҳаётининг асосий қисми аудитория соатлари ҳисобланади. Шу ўрнида мутахассис тайёрлайдиган олий таълим муассасаларида ўтказиладиган жисмоний тарбия назарий машғулотларни таҳлил этмоқ лозим. Ёшларга тез тушунарли содда маълумотларни жисмоний тарбия назарияси (аудитория) амалий машғулотларини янги педагогик технология асосида ўтказиш уларнинг фойдали иш қобилиятини янада оширишга ёрдам беради. “Бумеранг”, “ Ақлий хужум”, “Занжир”, “Балиқ скелети”, “Кейс-стади”, “Кластер”, ва бошқа методларни қўллаш. Шунингдек ҳаракат кўникмалари, енгил атлетика, оғир атлетика, сакраш, гимнастика, спорт ўйинлари, спорт турлари, миллий ҳаракатли ўйинлар, нарвонга чиқиш: каби жисмоний тарбияга оид терминларнинг маъно ва мазмунини тўлиқ тушиниб олиш учун юқорида келтирилган янги инновацион педагогик технология методлардан фойдаланиш жуда қулай бўлади.

Педагогик кузатишларнинг кўрсатишича дарс машғулотида асосан спорт турларининг техник ва тактик ҳаракатларни ҳам тушиниб эгаллаш айниқса машғулотни чуқур ўзлаштиришга хизмат қилади. Айнан ҳаракатлар моҳиятини тушуниб машқларни бажариш яхши натижаларни намоён этади. Бунда янги методларни қўллаш мақсадга мувофиқдир. “Бумеранг”, “ Ақлий хужум”, “Занжир”, “Балиқ скелети” каби методларни қўллаш фойдадан ҳоли бўлмайди. Талабалар келажақда халқимиз фарзандларининг ўқитувчиси, мураббийси бўлиб етишиб чиқади. Шунинг учун уларда юқори кўникма ва малакалар билан бирга маҳорат ва тажриба бўлиши лозим[3].

Келажақда республикаимиз байроғини баланд кўтаришда ватанимиз довуғини дунёга танитишда фарзандларимиз ўз хизматларини кўрсатади. Бундай буюк ишни амалга оширишда жисмоний тарбия ўқитувчилари ва мураббийларнинг аҳамияти жуда каттадир. Жисмоний тарбияга бўлган қизиқиш даражасини янада ошириш тарғибот ва ташвиқот ишлари муҳимдир. “Бумеранг”, “Ақлий хужум”, “Занжир”, “Балиқ скелети” ва бошқа методлар бунга яққол мисол бўла олади.

Ушбу методлар иш фаолиятини фаоллигини оширади. Ушбу методлар орқали йўналтирилган педагогик жарёни уларнинг жисмоний ривожланиши, функционал тайёргарлиги, умуман, ўтиладиган дарс мазмунини тўлиқ ўрганиб, билаб олишга имкон яратади. “Балиқ скелети” методидан: саломатлиги тўғрисидаги маълумотларни яхшилашга йўналтирилган гимнастика машғулотларни аҳамиятига оид саволларни тузиб, қўзғалдириш туриш ҳолатига ўхшатиб чизилган схема асосида берилган фикрлар система атрофига ёзиб чиқилади ва асосий фикрлар орасидан ўқитувчи назоратида фикрлар текширилиб чиқилади ва қўшимча ва ўзгаришлар киритилади. Шу асосида уларнинг билим даражаси аниқланади агарда ҳатолари бўлса тузатишлар киритилади.

Олий таълим муассасаларида шулар қаторида қуйидаги методлардан яна бири, масалан: “Занжир” бу метод орқали талабаларни фикр теранлигини, изланувчанликни ривожлантиришга хисса қўшадиган интерфаол методлардан биридир. Бу методни қўллашда қуйидагилар амалга оширилади:

- бир жисмоний тарбия ва спортга тегишли термин келтирамиз ва унинг охири харфига тўғри келадиган сўз айтамыз, бу сўзлар жамламасини мураббий назорат қилиб туради;

- бу методни қўллаш вақти чекланади 20-30 даққиқа белгиланиши лозим бўлади;

- жисмоний тарбия ўқитувчиси вақт бўлганини айтиб ёзилган маълумотларни йиғиб олади;

- шундан сўнг сўзлар жамламаси сараланиб санаб чиқилади. Сўзлар сўнгида кўпроқ сўзлар яъни 70-80-95(100) сўз тўпلامси бўлса бунда тўпланган сўзлар талабаларни баҳоларини намоён этади;

- бунда талабаларга барча спорт ҳаракатларида учрайдиган терминларни қўллаш мумкин эканлигини тушунтириш лозим бўлади. Масалан: “Занжир” бу методида “волейбол-лента-арқон-нишон-нефчи-ирғитиш-шахмат-теннис-сузиш-шашка-армрестлинг-гандбол-лангар” шунингдек яна ва яна сўзлар хусусиятидан келиб чиқиб сўзлар занжири ясаиб борилади, бунда сўзлар мазмуни жисмоний тарбияга мос бўлиши лозим ва вақт тутагач нуқта қўйилади.

Шунингдек сўзларни ўқитувчи таҳлил қилиш билан ҳамда муносиби ёки ҳатолари саралаб олинади бу сўзлар фақат жисмоний тарбия ва спортга тегишли бўлиши лозим. Бунда турли техник-тактик ҳаракатлар ҳам инобатга олинади ҳамда спортчилар номлари ҳам киритилади.

Бундай методларни қўллаш талаба-ёшларнинг қуйидаги сифатларини тарбиялайди:

- талабаларни изланишга ва сўзларни тез ўйлаб топишга ҳизмат қилади;

- талабаларни бир-бири билан маслаҳатли гуруҳдаги муҳитни дўстона муносабатни ривожлантиради;

- шунингдек уларни ҳар қандай шароитдан чиқиб ғалаба сари ундайди;

- бу метод икки жинс вақллари учун ҳам жуда қизиқарли бўлади.

Ушбу методларни биз тажрибадан ўтказдик яхши натижа кўрсатди.

Бу методни улар жуда қизиқиш билан қабул қилишди. Ҳамма талабалар ўзларини фаоллигини кўрсатиб турли ҳил спортга оидми? Оид эмас сўзларни ҳам ўзаро таҳлил этишиб изланишга тушиб кетишди. Бир-бирлари билан тўғри ёки нотўғри сўзлар борлигини таҳлил қилишиб назрий билимларини амалга оширишга жуда қўл келди. Ҳамда шундай натижа бўлдики, бунда 72 сўз, 87 сўз ҳамда 100 яқин сўз занжирини тузишди. Бу эса уларнинг фаоллигини кўрсатувчи хусусиятга ҳам таъсир этишини яна бир қарра тасдиқлади. Бу тажрибада гуруҳда 25 та талабалар ёки индивидуал ҳолатда ҳам ўтказиш мумкин бўлади. 25 та талабалар бўлса уларни 5та кичик гуруҳга ажратиб 25 дақиқа ичида текширилди шунда 2 чи гуруҳ ўқувчилари 98 сўз топди ва 1-ўринни эгаллади, қолган гуруҳлар эса сўз жамламасига қараб ўрин эгалладилар. Демак шу сингари методларни қўллаб дарсларни ташкил этсак уларни жисмоний тарбия назарий дарсларни мазмунли ўтказишга бўлган қизиқишни янада ортади.

Бу эса қўллаётган методларнинг фойдали томонини кўришимиз мумкин бўлади. Ҳозирги тезкор тараққиёт даврида бундай янги инновацион технология методлари

қўплаб турлари маълум. Ҳозирги кунда шундай методлардан фойдаланиб дарсларни ташкил этиш улардаги фикрлашни янада фаоллаштиради.

Фойдаланган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикасининг «Жисмоний тарбия ва спорт тўғрисида»ги Қонуни (2015. 04.09). Халқ сўзи. –Тошкент, 2015. 5 сентябр.
2. Азизхўжаева Н.Н. Янги инновацион педагогик технологияларни қўллаш. -Т.: 2003.
3. Махкажонов К.М., Саломов Р.С. Жисмоний тарбия назарияси ва методикаси. -Т.: 2008.

УДК: 7.74.745/749

МАНГИТЛАР СУЛОЛАСИ ҲУКМ СУРГАН XVIII АСР ЎРТАЛАРИ – XX АСР БОШЛАРИДА БУХОРО КАШТАЧИЛИГИНИНГ ТИКИЛИШ УСЛУБ ВА ТЕХНИКАСИ

Шукурова Лобар Шербаевна

с.ф.ф.д (санъатшунослик фанлари бўйича фалсафа доктори) (PhD),

Наманган муҳандислик технология институти “Дизайн” кафедраси катта ўқитувчи

E-mail: lobar.shukurova.87@mail.ru тел: +998934829333

Аннотация: Инсон онгли фаолиятининг ажралмас қисми бўлмиш бадиий тафаккур ва шунга мувофиқ бадиий-ижодий фаолият инсониятнинг тарихий тараққиёти жараёнида жуда катта аҳамиятга эгадир. Ушбу мақолада Мангитлар сулоласи ҳукм сурган XVIII аср ўрталари – XX аср бошларида Бухоро каштачилигининг аҳамияти, унинг келиб чиқиш тарихи ва ўзига хослиги, Санъатшунос ва тарихшунос баъзи олимларнинг шу даврларга оид каштачилик санъати ҳақидаги илмий қарашлари келтирилган.

Калит сўзлар: Марказий Осиё, Бухоро мактаби, каштачилик, мато, сўзана, урф-одатлар, ранг, чевар, бўёқчи, ислимий нақшлар, йўрма, илмоқ, кандахаёл, даравиш, дўрия, бебаҳо мерос, ипак иплар.

МЕТОДИКА И ТЕХНИКА БУХАРСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЫШИВАНИЯ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ ДИНАСТИИ МАНГИТОВ В СЕРЕДИНЕ XVIII - НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ

Шукурова Лобар Шербаевна

д.ф.и., (PhD), доктор философии по искусствоведению

Старший преподаватель кафедры «Дизайна» Наманганского инженерно-технологического института

E-mail: lobar.shukurova.87@mail.ru тел: +998934829333

Аннотация: Художественное мышление и, соответственно, художественно-творческая деятельность, являясь составной частью сознательной деятельности человека, имеют огромное значение в процессе исторического развития человечества. В данной статье представлены научные взгляды некоторых ученых – искусствоведов и историков на значение Бухарской вышивки середины XVIII-начала XX веков, в которой царствовала династия Мангытов, историю ее возникновения и своеобразие, на искусство вышивки тех времен.

Ключевые слова: Средняя Азия, бухарская школа, вышивка, ткань, сюзана, обычаи, цвета, крашение, исламские узоры, вышивка, петли, кандахайол, даравиш, дория, бесценное наследие, шелковая пряжа.

METHODOLOGY AND TECHNIQUE OF BUKHARA ARTISTIC EVOLVING IN THE PERIOD OF THE MANGIT DYNASTY IN THE MIDDLE OF THE 18TH - BEGINNING OF THE 20TH CENTURIES

Shukurova Lobar Sherbayevna

Doctor of Philosophy in Art History, (PhD)

Senior Lecturer of the Department of "Design" of the Namangan Institute of Engineering and Technology

E-mail: lobar.shukurova.87@mail.ru phone: +998934829333

Annotation: *Artistic thinking and, accordingly, artistic and creative activity, being an integral part of human conscious activity, are of great importance in the process of the historical development of mankind. This article presents the scientific views of some scientists - art historians and historians on the significance of Bukhara embroidery in the middle of the XVIII th-early XX th centuries, in which the Mangyt dynasty reigned, the history of its emergence and originality, on the art of embroidery of those times.*

Key words: *Central Asia, Bukhara school, embroidery, fabric, suzana, customs, colors, embroidery, dyeing, Islamic patterns, embroidery, loops, kandahayol, daravsh, doria, invaluable heritage, silk yarn.*

Каштачилик – бу матога ранг-баранг иплар ёрдамида турли нақшлар ва безакларни тикиб ишлаш санъати бўлиб, ибтидоий одамлар игна ва ипдан фойдалана бошлаган даврдан инсониятга ҳамроҳлик қилиб, турмушни гўзал қилиш истаги натижасида юзага келган.

Каштачилик узоқ тарихга бориб тақалиши санъатшунос тадқиқотчилар томонидан илмий жиҳатдан исботланган. Милoddан аввалги 43 йилда туғилиб, милoddнинг 18 йили вафот этган қадимги Рим шоири Публий Овидий Назоннинг “Метаморфозалар” достонида Арахна исмли қизнинг ҳунармандлар химоячиси – донолик ва уруш худоси Минерва билан каштачиликда беллашиб уни енггани, дарғазаб худо Арахнага моки улоқтиргани учун қайғуга ботган қиз ўзини осиб ўлдиргани, бундан таъсирланган Минерва эса жонсиз қизни ўргамчакка айлантириб қўйгани ҳақидаги афсона ёзилган. Бироқ, каштачилик ҳақидаги энг қадимий ёзма манбалар юқоридаги каби Ғарб мамлакатлари алломалари асарларида келтирилгани сабабли греклар унга Минерва ва Афина-Паллада томонидан асос солинганини таъкидласада, аксарият илм-фан ва санъат турлари каби каштачиликнинг бешиги Шарқ мамлакатлари бўлган.

Каштачилик Бухорода ҳам қадимдан кенг тарқалган ва бадиий жиҳатдан юксак даражага эришган амалий санъат турларидан бири ҳисобланади. Хусусан, X асрда яшаб ўтган тарихчи Муҳаммад Наршахий ўзининг “Бухоро тарихи” китобида Бухорода ипак матолар тайёрлаш, уларга турли рангдаги иплар ёрдамида бежирим нақшлар тушириш, яъни каштачилик қадимдан ривожланганлиги ҳамда маҳсулотлар узоқ юртларга қимматбаҳо мол сифатида сотилганлиги ҳақида ёзган. Ушбу маълумотлар Бухорода ўша даврдаёқ каштачилик алоҳида санъат тури сифатида ривож топганлиги хусусида ишонч билан айтиш мумкинлигидан далолат беради.

Кўп миллатли Бухоро шаҳрида тожиклар, форслар, яҳудийлар ва бошқа миллат вакиллари ўзбеклар билан ёнма-ён яшаганлар. Уларнинг урф-одатлари, маданияти, адабиёти ва санъати бир-бирини бойитиб, яхлит Бухоро халқ санъатини дунёга

келтирган. Шунинг учун ҳам бу шаҳар санъати кўп қиррали ва ўзига хос жозибси билан бошқалардан ажралиб туради. Шу билан бирга Бухоро Буюк Ипак йўли чорраҳасида жойлашганлиги, қадимдан Моваруннаҳр пойтахтларидан бири бўлиб, бошқа кўплаб минтақавий шаҳарлар маданияти, адабиёти ва санъатининг шаклланишида муҳим ўрин тутди. Дунёнинг турди бурчакларидан келтирилган меъмор усталар, олимлар, уламолар Бухоро маданиятининг шаклланишида катта роль ўйнаганлар.

Тадқиқотчиларнинг маълумотларида келтирилишича, XVIII асрда Бухоронинг “Равғангарон” гузари аҳли Аркдагилар учун буюртма асосида каштали жияк, тасма, чопон ва дўппи тикишган. Амир ва унинг амалдорлари учун эса махсус кашталар тикиб тайёрланган. Манғитлар сулоласи ҳукмронлиги даврида амалий санъатнинг бошқа турлари қатори каштачилик ҳам жуда оммалашган.

XIX асрда амирликнинг пойтахти Бухорода минглаб қўли гул усталар ишлаганлар. Бухоро шаҳрида икки юздан ортиқ маҳалла ва гузарлар бўлиб, уларнинг ҳар бирида турли касб намоёндалари истиқомат қилишган. Шаҳар аҳолисининг 25 фоизини ҳунармандлар ташкил қилган. Амир саройида 400 га яқин моҳир усталар, халқ амалий санъати намоёндалари: ажойиб тўқувчилар, зардўзлар, мисгарлар, кандакорлар, кулоллар, заргарлар, хаттотлар, гиламбофлар, ўймакорлар, наққошлар ва каштадўзлар ишлаганлар. Бу борада Бухоро асрлар бўйи ҳунармандларнинг машаққатли меҳнати натижасида, халқ санъатининг ҳар бир тури юксак профессионализмга эришган.

Шу билан бирга Бухоро шаҳристони ва унинг теваарак-атрофидаги қалъа, қўرғонларда ҳам каштачилик билан ҳамма шуғулланган. Маъросим, тўй-марака, бешик тўйларида уй деворларини безашда каштадан фойдаланганлар. Сўзана, жойпўш, жойнамоз, зардевор, ойнахалта, игнаёстик, ёстик жилди, қуроқ кўрпача, сочиқ, никох сочиғи, белбоғ, дўппи, жияк-зе, даврихона, пардаларда кашта билан гул солганлар.

Каштачилик ҳунари билан аёлларнинг деярли барчаси шуғулланишган. Қиз бола ёшлигидан бошлаб, кашта тикишга ўргатилган, у эстетик дунёқарашининг акс эттирибгина қолмай, халқ оғзаки фольклори билан ўзаро узвий боғланган. Каштачиликнинг бошқа ҳунарлардан яна бир фарқи шундаки, у қадимий анъаналарга таянган ҳодда халқ, турмушини, унинг орзу-ўйларини ўзида янада намоён этган. Шуниси муҳимки, ҳунармандчиликнинг бошқа турларида шогирдлик машаққатини узоқ муддат босиб ўтишга тўғри келса, каштачилик эса махсус билимни талаб қилмаган. Бу ҳунар асосан хонадон эҳтиёжини қондириш, урф-одатларни давом эттириш учун тикилган ва маҳсулоти асосий истеъмолчи хонадон аҳлининг ўзи ҳисобланган.

Бухоро кашталарининг юксак бадиий қиймати, хилма-хил нақшлар мавзусининг қадимийлиги, йўрма услубининг мукамаллиги ва рангларининг жозибадорлиги бу касб Бухоро ва унинг йирик қишлоқларида узоқ тарихий ривожланиш йўлини босиб ўтганидан дарак беради.

Бухоро кашталари асосан “йўрмадузи” “илмоқ”, “кандахаёл”, “даравш”, “дўрия” услубларида бажарилган. Бухоро каштасида юксак маҳорат билан қўлланилган йўрма чоки буюм юзасида қўшимча қабарриқ-бўртма кўринишли нақш гул ҳосил қилади. ундаги нақш гулларидаги ипак иплар рангларининг уйғунлигини таъминлайди. Кашта нақшининг ҳар бир унсури игна ёки бигиз билан “йўрма” чокида алоҳида-алоҳида тикилган. Чок йўналишининг ўзгарувчанлиги, илак ипларнинг буюм сатҳида товланишига сабаб бўлган. Бухоро кашталарининг жилосини қимматбаҳо олмос қирраларининг қуёш нурида товланишига ўхшатиш мумкин.

Бухоро кашталарининг яна бир ўзига хос томони шундаки, чеварлар ранглари жуда усталик билан қўллайдилар. Бухоролик чеварлар тиккан кашталарда ҳаво ранг, кул ранг, бинафша ранг, пушти ранг, қум ранг, сариқ ранг, тилло ранг, қизил ранг, малина ранг, яшил ранглари ўзаро уйғунлик ҳосил қилган. Ортиқча ранглариининг йўқлиги ранглариининг бир-бирига ўта майинлик билан алмашуви Бухоро кашталарига ўзгача виқор бағишлайди.

Бухоро кашталари тикилиши ҳар - бир сўзанада бир нақш ҳар хил ҳал қилинади, шу билан кишида нақшлари хилма-хил экан деган тасаввур қолдиради. Алоҳида гулли ва хоналари ҳар хил рангли мотивли, ҳошияси гўзал “ислимий” нақшли, марказий майдонда шохлар ва турли ромбсимон композициялар кўп қўлланилади. Бу Бухоро кашталарини янада гўзал қилиб кўрсатади.

Бухорода ипак иплар ва шойи матоҳлар асослари махсус косиблар “рангрелар” – бўёқ тайёрловчилар томонидан табиий ўсимликлар ва турли хил мева ҳамда гуллардан олинган бўёқлар ёрдамида “бўёқчилар” томонидан буялган.

Бухоро кашталарининг энг қадимий намуналари косибий бўзга июк иплар билан “йўрма” услубида тикилишидир. Пахта толасидан қўлда йигирилиб ёғоч дастгоҳда пишиқ қилиб тўқилган бу матонинг дондор тўқимали юза қисми кашта тикиш учун ниҳоятда қулай бўлган. Айниқса бигиз билан “даравш” услубида кашта тикиш учун у жуда мос тушган.

Тўрт-беш энлик бўз ягона тахта қилиб тикилган, уни чизмакаш-қаламкашга беришган. Чизмакаш сўзана композицияси ва нақшларини ижод қилиб, тасвири бўёқ ёки қалам билан чегаралаб бергач, сўзана каштачи чеварлар томонидан яна бўлакларга ажрашб чиқилган. Олдиндан белгиланган ҳар хил рангли ипак иплар каштачи чеварларга тарқатилган. Моҳир каштачи чеварлар маълум эркинликка эга бўлишган. Ранглари белгиланган гулларни турлича ранг ўйини қилиб ҳар хилликка эришганлар. Бундай кашта тикишни “ҳашар” деб айтганлар. Кашта буюмлари нақшлар чизиб берадиган ҳунармандни “нусхачи” ёки “чизмакаш”, айрим жойларда “чокчи” деб атаганлар.

Чизмакашлик ҳунари авлоддан-авлодга ўтиб борган. Улар ҳунари сир сақланган. Сўзана композицияси аксарият ҳолларда симметрияга асосланган, аммо чизмакаш унинг нақшларини асосан тахминлаб чизган. Айрим доира гулларини чизишда коса, пиёла, товоқлар шаклидан фойдаланганлар. Аммо нақшларнинг қолган бўлимлари эркин жойлаштирилган. Бухоро чеварларининг сўзаналарини тўрт томондан ҳам томоша қилса бўлади. Кашта тикувчи чевар чизилган гулларни охиригача тикмай қолдиради, ваҳоланки, айрим элемент ва нақшларни ўзидан қўшиб ҳам тикишган.

Марказий Осиё каштачилиқ санъати тарихини ўрганиш жараёнида аниқланишича, ушбу санъат тури айниқса XVIII-XIX асрларда, яъни Бухорода Мангитлар сулоласи ҳукм сурган кезларда кескин суръатларда ривожланган ва алоҳида санъат тури сифатида яққол ажралиб чиққан. Санъатшунос олимларининг охириги 60-80 йиллик изланишлари Бухоро каштачилиқ мактабининг сўзсиз энг қадимги марказлардан бири эканлигини исботлаган. Табиийки, бунга Бухоронинг охириги уч аср давомида пойтахт шаҳар бўлганлиги албатта ижобий таъсир кўрсатган ва улар “Бухоро каштаси” дея адабиётларга кирган. Шу сабабли ҳам ушбу шаҳар маданий ҳаёти амирликнинг қарийб барча ҳудудлари ҳунармандчилик муҳитига ўз таъсирини ўтказган ва уларнинг барчаси

(Шофиркон, Гиждувон, Вобкент, Қорақўл ва бошқаларнинг) Бухоро санъатининг бир бутун қисми сифатида қаралган.

Давлатимиз томонидан берилаётган эътибор туфайли халқимизга қайтган, ўлмас қадриятлар қатори момо меърос каштачилик санъати ҳам бутун бўй-басти билан тикланиб, юксак бадиий қимматига эга бўлмоқда. Асрлардан асрларга, наслардан насларга ўтиб келаётган қадимги каштачилик марказларидан бири Бухоро мактаби қайта тикланмоқда.

Қўл каштачилиги ҳозирга қадар ўзининг бадиий қийматини асло йўқотмади, мустақиллик йилларида халқ амалий санъатига бўлган катта эътибор туфайли анъанавий қўл каштачилиги ҳам замонавий турмуш тарзимизда ўз ўрнини топмоқда.

Шиддат билан ривожланаётган даврда қадриятларимизни бойитиш, халқ ҳунармандчилиги ва амалий санъати тарихини ўрганиш, кўплаб йўқолиб кетган турларини қайта тиклаш, халқимизнинг бебаҳо меросини дунёга танитиш бугунги куннинг долзарб вазифаларидан биридир.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Наршахий М. Бухоро тарихи. – Тошкент: Шарқ машъали, 1993. – 126 б.
2. Жумаев Қ.Ж. XIX аср охири - XX аср бошларида Бухоронинг анъанавий каштадўзлик санъати: санъатшунослик фан. ном. ... дисс. – Тошкент. 2003. –158 б.
3. Рассудова Р. Ўзбек каштачилик санъати. – Тошкент: ЎзССР Давлат бадиий адабиёт нашриёти, 1961. – 40 б.
4. Ўроқов М.Б. Каштадўзлик ва тўқимачилик ҳунарларига оид атамалар Ўзбек тили ва адабиёти. – 1996. – № 6. – Б. 47– 49.
5. Рахматова С., Қурбонов Ҳ. Бухоро гузарлари тарихидан лавҳалар. - Бухоро: “Бухоро” нашриёти, 1995. – 150 б.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ АҲОЛИСИ ВА ҲУДУДЛАРИГА ТРАНСЧЕГАРАВИЙ ФАВҚУЛОДДА ВАЗИЯТЛАР ТАҲДИДЛАРИ

Ёқубжон Абдулазизович Раҳмонов

Ўзбекистон Республикаси Фавқулодда вазиятлар вазирлиги Академияси
ҳузуридаги Фуқаро муҳофазаси институти магистратураси
1-босқич талабаси.

Тел: 99 853 96 82 E-mail: mamadboyev@mail.ru

Аннотация: мақолада Ўзбекистон Республикасига трансчегаравий фавқулодда вазиятлар таҳдиди, уларнинг турлари, оқибатлари ва етказилаётган ёки етказилиши мумкин бўлган зарарлар баён этилган.

Калит сўзлар: фавқулодда вазият / трансчегаравий / хавф / таҳдид / хавфсизли / моддий зарар.



ПЕРЕХОДНЫЕ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ УГРОЗЫ НАСЕЛЕНИЮ И ТЕРРИТОРИЯМ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Ёқубжон Абдулазизович Рахмонов

Магистр Института Гражданской Защиты Академии МЧС Республики Узбекистан

студент 1 курса

Тел: 99 853 96 82

E-mail: mamadboyev@mail.ru

Аннотация: в данной статье описываются угрозы трансграничных чрезвычайных ситуаций для Республики Узбекистан, их виды, последствия, причиняемый ущерб или ущерб который может быть причинен.

Ключевые слова: чрезвычайная ситуация / трансграничная / опасность / угроза / безопасность / материальный ущерб.

TRANSITIONAL EXTREME THREATS TO THE POPULATION AND TERRITORIES OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Yoqubjon Abdulazizovich Rakhmonov

Master of the Institute of Civil Protection of the Academy of the Ministry of Emergencies of the

Republic of Uzbekistan 1st year student

Tel: 99 853 96 82

E-mail: mamadboyev@mail.ru

Annotation: this article describes the threats of cross-border emergencies for the Republic of Uzbekistan, their types, consequences, damage caused or damage that may be caused.

Keywords: emergency / cross-border / danger / threat / security / material damage.

Сўнгги йилларда дунёнинг турли нуқталарида содир бўлаётган фавқулодда вазият ва улар оқибатида юзага келган талофатлар миқдори ҳар қандай ривожланган давлат иқтисодига жиддий зарар кўрсатаётганлигини кузатиш мумкин. Бундан ташқари, табиий офатларни тобора трансчегаравий хусусиятни касб этаётганлигини ҳам таъкидлаш жоиз.

Мутахассислар томонидан ўтказилган тадқиқотлар натижасига кўра, 2000 ва 2020 йилар давомида дунёда жами 7 400 дан ортиқ йирик офатлар рўйхатга олинган бўлиб, уларда 1,23 млрд. нафар инсон ҳалок бўлган ва 4,2 млрд. нафар инсон тан жароҳати олган. Дунё иқтисодиётига 2,97 триллион доллар моддий зарар етказилган. Ушбу рақамлар бутунги кунда ўсиб бораётганлигини айтиш мумкин [7].

Маълумки, Марказий Осиё минтақасида zilзила, сув тошқинлари, сел, кучли шамол, радиактив чиқиндилар чиқиши ва бошқа табиий ҳамда техноген фавқулодда вазиятлар юз бериши эҳтимоли юқори ҳисобланади. Минтақада жойлашган давлатлар аҳолисининг ҳаёт фаолияти хавфсизлигига трансчегаравий фавқулодда вазиятларнинг таҳдиди сақланиб қолаётганлиги, ушбу соҳада давлатларaro ҳамкорликни мустаҳкамлашни талаб этади[3].

Ушбу соҳада минтақа давлатлари МДХ, ШХТ, ОҚХФ каби ташкилотлар доирасида ва кўптомонлама шартномалар орқали ҳамкорлик қилиб келишмоқда. Бироқ, минтақада айрим давлатлар томонидан халқаро конвенцияларда иштрок этмаётганлигини кўриш мумкин. Бу ўз навбатида соҳада муаммоларни бартараф этиш ва самарали ҳамкорликка салбий таъсирини ўтказиши мумкин.

Бугунги кунда, Ўзбекистон Республикасида аҳоли ва ҳудудларни фавқулодда вазиятлардан муҳофаза қилишга доир миллий қонунчилик яхши йўлга қўйилган бўлсада, минтақавий ҳамкорликда муаммолар мавжуд. Юқорида қайд этилган ташкилотлар доирасидаги ҳужжатларга аъзо бўлинсада айрим давлатларга маълумот олиш учун қилинган мурожаатлар жавобсиз қолаётганлиги, келишув шартларига риоя этмаётганлигидан далолат бермоқда.

Марказий Осиё минтақасида фавқулодда вазиятлар қўлами бир давлат чегараси билан чекланмай тобора трансчегаравий хусусиятни ўзида касб этиб келмоқда. Бундай вазиятларда юзага келиши мумкин бўлган хавф ва таҳдидларни мониторинг ва прогноз қилиш ҳамда маълумот тақдим қилишда қўшни давлатлар билан ҳамкорликни тартибга солиш муҳим масалалардан бири бўлиб қолмоқда[3].

Маълумки, Ўзбекистонга айрим қўшни республикалардан бир нечта трансчегаравий хусусиятли фавқулодда вазиятларни келтириб чиқариши мумкин бўлган таҳдидлар сақланиб қолмоқда. Ушбу таҳдидлар асосан Тождикистон ва Қирғизистон Республикалари ҳудудидан кириб келиши эҳтимоли юқори.

Масалан, Қирғизистонда 20 зиёд хавфли табиий жараёнлар юз бериши кузатилган. Уларга зилзила, сел, ер, қор кўчкиси, чигирткалар, сув тошқинлари, эпидемиялар, эпизоотиялар ва бошқалар киради. Мамлакатнинг деярли барча қисми 8-9 балл зилзила хавфли ҳудуд ҳисобланади. Ҳар йили 3 мингга яқин сел оқимлари юз беради ва уларнинг 80% кучли ёғингарчилик, 15% қор эриши ва 1 % юқори тоғ қўлларининг бузилиши оқибатида шакилланади. Қирғизистоннинг жанубий қисмлари, яъни Ўзбекистон билан чегарадаош вилоятларида кўплаб ер ва қор кўчкилари содир бўлиб туради. Мавжуд маълумотларга кўра, республикада табиий хусусиятли фавқулодда вазиятлар ҳар йили 1 мингга яқин содир бўлиб, оқибатда 3-4 млн. АҚШ доллари миқдорида давлатга зарар етказар экан[10].

Шунингдек, Тождикистон Фавқулодда вазиятлар ва фуқаро муҳофазаси қўмитаси тарқатган маълумотларга кўра, республикада асосий табиий офатларни сел оқимлари, тошқинлар, ер ва қор кўчкилари, музликларни эриши билан боғлиқ ҳолатлар ташкил этади. Ҳар йили мамлакатда 100 дан 500гача табиий хусусиятли фавқулодда вазиятлар юз бериб, ўртача 4-5 млн. юқори кўрсаткичда эса 15-20 млн. АҚШ доллари миқдорида зарар етказади. Фавқулодда вазиятлар трансчегаравий аҳамият касб этганда зарар бир неча баробар кўпайиши мумкин. Тождикистон тарихида содир бўлган йирик офатлардан бири бу 1911 йилда Мурғоб дарёси бўйида 9-10 баллик зилзила бўлиб, оқибатда ер кўчкиси Усой қишлоғини кўмади ва суний равишда Сарез кўли пайдо қилади. Ушбу кўлнинг ҳажми ҳозирда 17 км³ни ташкил этади ва Панж ва Амударё бўйидаги давлатларга таҳдид солиб келмоқда[9].

Мутахассислар таъкидлашича, Фарғона водийсида 187 та ёриб чиқиши хавфи бўлган юқори тоғ қўллар аниқланган бўлиб, уларнинг аксарияти Тождикистон ва Қирғизистон ҳудудларида жойлашган. Сўнгги йилларда минтақада ҳаво ҳарорати доимий кўрсаткичдан 7-12 даражага исиган ва Помир-Тян-Шаня тоғларидаги муз захиралари 1957 йилдан 2020 йилга қадар 40-42% гача камайган ҳамда ҳозирда йилига 0,7% дан камайиш давом этмоқда[2].

Ўзбекистон Республикаси Марказий Осиёнинг мураккаб географик ҳудудида жойлашган бўлиб, республиканинг тоғлий ҳудудларидаги Давлат чегаралари минтақанинг табиий чегарасига мос келмаслиги, асосан Ўзбекистоннинг сув ҳавзалари

қўшни давлатларнинг дарё ва сойларининг сувларига бевосита боғлиқлигида намоён бўлади.

Таъкидлаш лозимки, Ўзбекистон Республикасида сув хавзалари ва ирригация тизимларини бошқаришдаги муаммолар қаторида, қўшни давлатлар ҳудудларида юзага келаётган сел ва тошқин билан боғлиқ фавқулодда вазиятлар траншегаравий хусусиятга айланиш хавфи сақланиб қолмоқда.

Келтирилган муаммолар билан бир қаторда, қўшни давлатлар ҳудудида юзага келаётган сел ва тошқин сувлари билан боғлиқ фавқулодда вазиятлар траншегаравий хавфларни келтириб чиқариши мумкин.

Хусусан, “Ўзгидромет” маркази маълумотларига асосан, Ўзбекистон ва унга чегарадош Тожикистон ва Қирғизистон Республикаларининг юқори тоғли ҳудудларида ёриб чиқиши хавфи мавжуд 315 дан ортиқ юқори тоғ қўллари мавжуд бўлиб, йилнинг июль, август ва сентябрь ойларида куннинг кескин исishi оқибатида уларнинг ёрилиб чиқиши ва ўзан бўйлаб сел ва тошқин сувларини юзага келтириши мавжуд.

Қирғизистоннинг Фарғона водийси билан чегарадош шимолий ва жанубий қисмларида жойлашган 4 та ёриб чиқиш хавфи бўлган Чотқол дарёсидаги “Қоратака” қўли, Шоҳимардон дарёсидаги “Қурбон-Кул” қўли, Ғовасой дарёсидаги “Кучалаи”, Исфарамасой драёсидаги “Текрмич” қўлилари, шунингдек Тожикистон ҳудудидаги Шинг дарёсидаги “Азарчашма”, Норин дарёсидаги “Марғузар” қўлилари ўз хавфлилик даражасини сақлаб келмоқда. Шунингдек, алоҳида эътиборни Фарғона водийсининг жанубий қими Қирғизистон тоғларининг 3600 метр ва ундан юқори бўлган қисмидаги Шоҳимардон, Исфарамасой, Исфара ва Сўх дарёларининг бошланиш қисмида аниқланган музли қўлларида қаратиш ўта муҳимдир ва уларнинг ҳозирги кунда етарли даражада ўрганилмаётгани долзарблигича қолмоқда. Ушбу қўлларнинг хавфлилик даражасини тасаввур қилиш учун 1998 йил Шоҳимардон дарёсининг юқори қисмидаги музқўл туркумига кирувчи “Аловуддин” қўлининг ёриб чиқиши натижасида Шоҳимардон қишлоғига улкан сел оқими талофат кўрсатган ва натижада 168 нафар инсон ҳаётига зомин бўлганлигини мисол қилиб кўрсатишимиз мумкин. Юқорида кўрсатилган тоғ қўллар қўшни давлатлар томонидан тадқиқ этилмаётгани, уларни ёриб чиқиш хавфини назорат этувчи кузатув постлари ташкил этилмагани, давлатлараро маълумот алмашинувини йўлган қўйилмаганлиги, шунга қарамадан Ўзбекистон тақиқотчи мутахассислари томонидан ушбу ҳудудда амалий ишлар олиб борилишига қўшни давлатлар таъқиқ қўйгани сел оқимларини юзага келиши хавфини орттириб, қўплаб инсонлар ҳаёти ва моддий бойликларига ҳамон жиддий хавф туғдириб келмоқда[5].

Сув тошқинларига сабаб бўлиши мумкин деб эътироф этилиб келаётган яна бир хавфли қўллардан ҳисобланган Сарез қўли Тожикистоннинг 2600 метр баландликдаги тоғли ҳудудида жойлашган бўлиб, 1911 йилда ер силкиниши натижасида ҳосил бўлган. Қўлнинг ёриб чиқиши натижасида улкан сув оқими Бартанг, Пандж ва Амударё ўзани бўйлаб Амударёнинг ўнг қирғоғидаги Сурхандарё, Бухоро, Хоразм вилояти ва Қорақалпоғистон республикаси ҳудудларига кириб бориб тахминан 23,64 минг кв.км майдонни сув босиб 3 млн аҳолига зарар етказиши хавфи мавжуд.

Қирғизистон ва Тожикистон Республикаларида қурилиш ишлари бошланган “Роғун”, “Қамбарота-1” гидроиншоотлари қурилишида ҳудуднинг геологик, сесмик ва гидрометрологик хусусиятлари инобатга олинмаяпти. Бу гидроиншоотларда юз

берадиган фавқуллодда вазиятлар натижаси Республикамизнинг Фарғона водийси ҳамда воҳадаги вилоятларнинг турмуш тарзига жиддий зиён етказиб, ҳудудда қурғоқчилик, ҳайвонот ва ўсимлик дунёсини ҳалокатга учрашига олиб келиши эътироф этилади[11].

Гидроэнергетик режимда ишлаётган “Тўхтагул” сув омбори қиш мавсумида ҳаддан зиёд Сирдарё дарёсига сув ташлаши хавлийлигича қолмоқда. Бунинг натижасида дарёнинг Наманган вилояти Учқўрғон, Норин ва Уйчи туманларидан оқиб ўтувчи ҳудуд кирғоқларни ювиб ўтиши хавфи сақланиб келмоқда.

Минтақада сув ресурсларининг табиий равишда бир текис тақсимланмагани Сирдарё ва Амударёнинг юқори қисмида барпо этиладиган гидроиншоотларнинг ишлаш тартибига таъсир кўрсатади.

Қўшни давлатлар ҳудудидаги мавжуд ирригация-энергетик сув омборларидан (Тўхтагул, Қайроққум, Курпсой, Нурек, Бойпазин ва бошқ.) электр энергия ишлаб чиқаришда фақат миллий манфаатлар асосида тартибга солинганлиги, дарёларнинг қуйи оқимида жойлашган давлатлар билан ҳисоблашмаслиги билан намоён бўлмоқда[1].

Хусусан, дарёларнинг юқори қисмида жойлашган давлатлар куз ва қиш мавсумларида электр энергияни меъёрдан ортиқ ишлаб чиқиш ва баҳор мавсумидан (тошқин мавсуми) олдин омборларда сувни қабул қилиш учун заҳира яратиши натижасида 1991, 2004 ва 2005 йилларнинг куз ва қиш мавсумларида Қозоғистондаги “Чордара”, Қирғизистондаги “Тухтагул” ва Тожикистондаги “Қайрақум” сув омборларидан меъёрдан ортиқ сув қўйиб юборилиши қайд қилинган. Бунинг оқибатида Сирдарё бўйлаб республиканинг Тошкент (Бекобод т.), Навоий (Кармана т.) ва Наманган вилоятининг қатор туманларида дарё бўйлаб сув тошиши ва яқин ҳудудлардаги яшовчи аҳолини эвакуация қилинганлиги қайд қилинган[4].

Шунингдек дарёларнинг қуйи оқимида жойлашган давлатларнинг вегетация баҳор ва ёз мавсумида ирригация-мелиорация тизимларига керакли ҳажмда сув билан таъминланмай қолмоқда. Оқибатида қўшни давлатларда сунъий равишда сув танқислиги муаммоси вужудга келишига олиб келмоқда. Мавжуд муаммолар ҳал қилинмай, дарёларнинг юқори қисмидаги давлатлар томонидан янги сув омборлари ва гидротехник иншоотлар, хусусан, Зарафшон дарёсида Явон, Вахшда Роғун, Норинда эса Қамбарота каскадини қуриш масалаларига алоҳида эътибор қаратмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов БМТ Бош Ассамблеясининг Мингйиллик ривожланиш мақсадларига бағишланган ялпи мажлисида, дарёлардан керакли энергетик қувватларини олиш учун нисбатан хавфсиз ва тежамкор кичик ГЭСлар қурилишига ўтиш оқилона йўл бўлиши тўғрисида фикр билдирганлар. Бу ўз навбатида мажлисда қўплаб халқаро экология ташкилотлари ва нуфузли экспертлар томонидан мақуланган.

Шунингдек, 2007 йил 16 август куни Бишкек шаҳрида ўтказилган Шанхай ҳамкорлик ташкилоти доирасида ҳам Марказий Осиёдаги юзага келиши мумкин бўлган трансчегаравий дарёлар муаммоси долзарблиги ва бу муаммоларни халқаро конвенцияларга асосланган ҳолда ҳал қилиш ўринли эканлиги таъкидлаб ўтганлар.

Бундан ташқари, Тожикистон ва Қирғизистон Республикаларида қўплаб радиактив чиқиндилар кўмилган оборлар мавжуд бўлиб, уларнинг аксарияти трансчегаравий дарёлар бўйларида кўмилган.

Тожикистондаги Дагмай радиактив омбори (майдони 90 га, ҳажми 20 млн. м³га яқин, 36 тн) Ғозиён, Ёва, Хўжанд ҳудудлари яқинида жойлашган бўлиб, экспозицион

дозаси 3,00-20,00 МкЗиверт/с ни ташкил қилади. Ушбу омборлар 1950-60 йилларда СССР даврида тупроқнинг филтирлашуви ва кр кўчкларини инобатга олмаган ҳолда барпо этилган. Бу ҳолат ўз навбатида трансчегаравий сувларга захарли моддаларни тушишига олиб келиши мумкин.

Шунингдек, Марказий Осиёда энг йирик радиоактив омбор Қирғизистондаги Кум Тор конидан чиқётган чиқиндилар ҳисобланади. Агар Петрова-Давидова музликлари эриши натижасида омбор тўғони бузилса даставал сув Ара-Бель сўнг Ўзбекистоннинг асосий сув манбаси ҳисобланувчи Норин дарёсига тушади. Бундай ҳолат Қозоғистоннинг шимолида жойлашган Павлодарь заводидаги 900 тн симоб Иртиш дарёсига тушиш эҳтимоли юқорилиги кузатилади[1, 5].

Ўзбекистон Республикаси ҳозирда атом электростанцияга эга бўлмасда, давлатнинг радиациявий хавфсизлигига чегарадош Қирғизистон Республикасининг жанубий ҳудудларида собиқ иттифоқ давридан қолган радиоактив чиқинди сақлаш омборларининг ҳолати потенциал хавф сифатида сақланмоқда.

Ҳозирги кунда Майлисув дарёси қирғоқлари бўйида (Ўзбекистондан 30 км масофада) уран қазиб олиш жараёнида ҳосил бўлган 23 та радиоактив чиқиндилар қўмилган жойлар (хвостохранилища), 13 та фойдаланиб бўлинган радиоактив рудалар тўкилган жойлар (отваллар) мавжуд. “Ўрта Осиё саноат технологияси” илмий тадқиқот-лойиҳа институти геология-разведка экспедицияси томонидан олиб борилган изланишлар натижасида Майлисув дарёсининг бевосита қирғоқларида жойлашган 8 та (3, 5, 7, 8, 9, 100, 11, 18) радиоактив чиқиндилар қўмилган жойларни бузилишига олиб келувчи кўчки объектлари жойлашган.

Ушбу кўчки ҳодисасининг вужудга келиш оқибатида жами 1 млн. 150 минг м куб ҳажмдаги тупроқ дарё ўзанини тўсиши ва 2,3 млн.м куб ҳажмга эга бўлган умумий фаоллиги 10,6 минг Кюри радиануклидлар билан зарарланган табиий сув ҳавзаси вужудга келиши мумкин. Майлисув дарёси Чотқол-Қурама тоғ тизимининг тоғадирликларидан бошланиб, Қорадарёга келиб қўшилади.

Сўнгра, Қорадарё сувлари Андижон ва Наманган вилоятлари ҳудудидан Норин дарёсига қўшилиб Сирдарё дарёсини ҳосил қилади ҳамда Фарғона вилояти ва қўшни Тожикистон Республикаси ҳудудларига оқиб ўтади. Оқибатда Қорадарёдан сув олувчи катта Фарғона каналига ҳам радиоактив моддалар билан зарарланган сув тушиши хавфи юзага келади.

Ушбу ҳолат, юз бериши оқибатида радиоактив моддалар билан зарарланган сув оқими, Андижон вилоятида 22 та аҳоли пунктлари (30299 киши) орқали, Наманган вилоятида 27 та аҳоли пунктлари (6100 киши) орқали ва Фарғона вилоятида 7 та аҳоли пунктлари орқали (3340 киши) оқиб ўтиб, жамми 56 та аҳоли пунктларида истиқомат қилаётган 39739 та фуқаронинг ҳаёти ва саломатлигига хавф туғдириши мумкин[6].

Шунингдек, жорий йилда об-ҳавонинг исиши натижасида Тожикистоннинг бир нечта туманларидаги тоғли ҳудудларга сел келган ва улар оқибатида жами 72 та хонадон бузилган ҳамда 15 нафар фуқаро ҳалок бўлган, умумий иқтисодий зарар 600 млн сомоний (деярли 100 млн АҚШ доллари) ни ташкил этган. Бу каби вазиятлар Қирғизистоннинг айрим ҳудудларида ҳам қайд этилган бўлиб, Ала-Арча, Кизил-Арт ва Сўх дарёларида сув сатҳининг кескин кўпайиши кузатилган.

Янабир энг долзарб муаммолардан бири бу Тожикистон алюминий заводи ҳисобланади. Ўзбекистон ва хорижий мамлакатлар босма нашрлари, қатор интернет-

сайтлар саҳифаларида сўнги йилларда минтақадаги йирик саноат корхоналарининг ҳудудларга трансчегаравий зарар етказаётгани ҳақидаги масалалар кенг муҳокама этилмоқда.

1975 йилда экологик стандартларга риоя этилмасдан, замон талабларига жавоб бермайдиган технологиялар асосида қурилган мазкур корхона атроф-муҳитни заҳарли бирикмалар билан зарарлантирадиган манбага айланди. “Тожикистон алюминий заводи” давлат унитар корхонаси Душанбе шаҳри ғарбидан олтимиш километр узоқликда, Турсунзода шаҳри яқинида жойлашган.

Мавжуд маълумотларга кўра, у йилига 350-400 минг тонна алюминий ишлаб чиқариш қувватига эга. Корхона Ўзбекистон Республикаси чегарасидан атиги 18 километр масофада жойлашгани боис мамлакатимизнинг Сурхондарё вилоятидаги Сариосиё, Узун, Денов, Олтинсой ва Жарқўрғон туманларининг 1,1 миллион нафардан ортиқ аҳолиси унинг зарарли таъсири остида қолмоқда. “Талко”нинг саноат чиқиндилари Сурхондарё вилояти атроф-муҳити ва қишлоқ хўжалигига салбий таъсир кўрсатмоқда.

Мисол учун, клиник тадқиқотлар шуни кўрсатдики, Сариосиё туманида 3-5 ёшдаги ҳайвонларнинг 80-90 фоизининг тишларида қора доғлар, уларнинг едирилиши, тешилиши ва оқибатда тушиши кузатишмоқда. Озуқа ва биоматериаллар таркибида фторнинг юқори даражада бўлиши ҳайвонлар организмида жиддий ўзгаришларга олиб келмоқда ва бу уларнинг чала насл бериши, муҳитга чидамлилигининг пасайиши, яроқсизлигига ва ўлик насл туғилишига сабаб бўлмоқда.

Айниқса, заҳарли чиқиндилар хотин-қизларнинг репродуктив саломатлигига хавfli таъсир кўрсатмоқда. Сурхондарё вилоятининг кўрсатиб ўтилган туманларида болалар ва катта ёшли аҳолининг патологик ўзгаришлар бўйича касалланиши вилоят бўйича ўртача кўрсаткичдан 3 баробар юқоридир.

Айни вақтда Узун туманида аҳолининг умумий касалланиши 2006 йилдагига нисбатан 24,2, Сариосиё туманида 12,7 фоизга, нафас олиш органлари касалликлари сони 3,4, эндокрин тизими касалликлари 2,8 баробар, овқат ҳазм қилиш органлари 27,7, шунингдек, қон ва қон ҳосил қилиш органлари касалликлари 29,4 фоизга ошгани қайд этилмоқда.

“Талко” ДУК таъсири зонасида яшаётган Сариосиё тумани аҳолиси саломатлигини текшириш натижалари умумий касалликлар таркибида нафас олиш ва овқат ҳазм қилиш органлари, эндокрин тизими, қон ва қон ҳосил қилиш органларининг хасталиклари кўп учраши кузатишмоқда. Атроф-муҳитнинг аҳоли саломатлигига салбий таъсир кўрсатиши оқибатида юқорида қайд этилган туманларда ўртача умр кўриш кўрсаткичлари аёлларда 68, эркекларда 65 ёшни ташкил қилмоқда[1].

Ўзбекистон ҳудудларининг Тожикистон алюминий заводи томонидан трансчегаравий зарарланиш оқибатларининг таҳлили натижасида қуйидаги ушбу завод атмосферага чиқараётган зарарли моддалар таъсири зонасида жойлашган Ўзбекистоннинг Сурхондарё вилоятидаги Сариосиё, Узун, Денов ва Жарқўрғон туманларида экологик вазият йилдан-йилга мураккаблашиб бормоқда, бу ҳолат ушбу туманлар аҳолиси саломатлиги ҳамда генофондига, қишлоқ хўжалиги ва чорвачилигига салбий таъсир кўрсатиб, Ўзбекистон Республикасига катта экологик-иқтисодий зарар етказаётганлигини ҳулоса қилишимиз мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ишлаб чиқариш объектларининг барқарор ишлашнинг таъминлаш бўйича тавсиялар / Тузувчилар: Ғуломов Ф., Жуманиёзов М., Иноғомов Ф. – Т.: ЎзР ФВВ, 2007.
2. Муҳитдинов М., Ишматов А. Экологияга оид қисқача русча – ўзбекча изоҳли луғат. – Т.: ЎзР ФВВ. Фуқаро муҳофазаси институти, – 2007 й.
3. Нурхўжаев А., Ҳикматуллаев С. Табиий офатлар. – Т.: ЎзР ФВВ, 2004 й.
4. Группа авторов. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций / под редакцией Туйчиев Т. – Т.: МЧС РУз. ИГЗ, 2003.
5. Группа авторов. Методика оперативных расчётов возможной обстановки при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и экологического характера / под редакцией Икрамов Э. – Ташкент: МЧС РУз, 1999.
6. www.fvv.uz;
7. www.mchs.gov.ru;
8. www.mchs.gov.by;
9. www.emer.gov.kz;
10. www.mes.am;
11. www.nangs.org.

GEOMETRIK OPTIKANI O'QITISHDA AYRIM MUAMMOLAR VA ULARNING METODOLOGIK ASOSLARI

Artiqov Abduqahhor

Andijon davlat universiteti, fizika-matematika fanlari nomzodi, dotsent

Zoxidov Ibroximjon

Namangan davlat universiteti, pedagogika fanlari nomzodi, dotsent

Annotasiya: maqolada geometrik optikaga doir mavzularning geometrik optikaga doir mavzularning o'qitilishidagi ayrim metodik muammolar tahlili batafsil bayon qilinadi.

Kalit so'zlar: geometrik optika, geometrik yasash metodlari, optik zichlik, optik asbobsozlik, jarayonlar, qabariq va botiq linza, sindirish ko'rsatikichi.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ИХ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ОПТИКИ

Артыков Абдукаххор

Андижанский государственный университет, кандидат физико-математических наук,
доцент

Зохидов Иброхимжон

Наманганский государственный университет, кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация: в статье будет подробно рассмотрен анализ некоторых методических проблем преподавания геометрической оптики.

Ключевые слова: геометрическая оптика, методы геометрического построения, оптическая плотность, оптические приборы, процессы, вогнутая и выпуклая линза, показатель преломления.



SOME PROBLEMS AND THEIR METHODOLOGICAL BASIS IN TEACHING GEOMETRIC OPTICS

Artiqov Abduqahhor

Andijan State University, Candidate of Physical and Mathematical Sciences, Associate Professor

Zokhidov Ibrokhimjon

Namangan State University, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Abstract: *The article will consider in detail the analysis of some methodological problems of teaching geometric optics.*

Key words: *Geometric Optics, Methods of Geometric Construction, Optical Density, Optical Devices, Processes, Concave and Convex Lens, Refractive Index.*

Bugungi kunga kelib, umumiy o'rta ta'lim maktablari, akademik litsey va oliy ta'limda optika fani asoslarining o'qitilishi va praktikumlarini o'tkazishning metodik va metodologik masalalari yoritilgan didaktik va uslubiy ishlanmalar, maqolalar va metodologik manbalarni yaratish ehtiyoji paydo bo'ldi. Bu borada olib borilayotgan uslubiy tadqiqotlar bugungi kun talabi darajasida emas. Fizika o'qitish metodikasiga, uning tadqiqotlariga va bu sohada kadrlarni tayyorlash masalalari ham oqsab kelmoqda. Fizika o'qitish metodikasini o'qitish ham nomigagina amalga oshirilib kelinmoqda.

Metodika fanlariga ajratilayotgan mashg'ulotlar soati kamligini aytmasa ham bo'laveradi. Ayrim qo'llanmalarining metodik darajasi ham, bugungi kun talabiga javob bermaydi. Fizikaning asosini tashkil etuvchi mavzularni o'qitishning xususiy metodikalari va praktikumlarni o'tkazishning metodik masalalari ishlab chiqilmagan. O'qituvchilarga ham yetarlicha tavsiyalar berilmagan. Mavjud bo'lganlari ham standart xarakterga ega bo'lib o'qituvchilarning foydalanishlari uchun yetarli emas.

XXI asr fizikasi mavjud dasturlar doirasidan allaqachon chiqib, tobora rivojlanib bormoqda va uning taraqqiyot darajasiga bizdagi o'quv dasturlari, o'quv vositalari va o'qituvchilarimizning tayyorgarliklari, ta'minlanganliklari bugungi kun talabi darajasida emasligi hech kimga sir bo'lmay qoldi.

Geometrik optika tamoyillariga ko'ra, yorug'likning to'lqin uzunliklarining chekliligini e'tiborga olinmasa, yorug'likning bir jinsli muhitda tarqalishini to'g'richiziqli deb hisoblash va yorug'lik nuri tushunchasidan foydalanish mumkin.

Chegaraviy o'tishga mos keluvchi bunday yaqinlashish, geometrik (nurli) optikaning asosini tashkil etadi. Geometrik optikada nurlar yorug'lik energiyasi uzatiladigan chiziqlar deb tushuniladi.

Yorug'lik nurini juda kichik o'lchamli tirqishdan chiqayotgan, go'yoki juda ham kichik o'lchamlarda yo'qolib borayotgan cheksiz ingichka nur deb tasavvur qilish mumkin.

Optik bir jinsli, izotrop muhitda yorug'lik nurlari to'lqin sirtlariga perpendikulyar bo'lgan to'g'ri chiziqlardan iborat bo'ladi.

Geometrik optikaning barcha asosiy qonunlarini Maksvell tenglamalarida $\lambda \rightarrow 0$ limitik holga o'tish yo'li bilan keltirib chiqarish mumkin.

Debay tomonidan birinchi marta bildirilgan bu g'oya, skalyar to'lqin tenglamasi asosida Zommerfeld tomonidan amalga oshirilgan va 1911 yili matematik va fizik modellari yaratilgan.

Geometrik optikaning asosiy tushunchalari umumiy o'rta ta'lim maktablarining oltinchi sinflaridan boshlab o'qitilib kelinsada, uning o'qitilishida ham quyidagi qator kamchiliklar mavjuddir:

avvalo geometrik optika yorug'likning turli optik tizimlardagi harakatlarining mexanizmlarini o'rganishga bag'ishlangani holda, geometrik yasash metodlariga tayanishini batafsil izohlanmasligi;

geometrik optika optik asbobsozlikning nazariy va amaliy jihatlarini o'rganishi va o'rgatishi;

geometrik optika o'rganadigan barcha hodisalar faqat qat'iy fizik, matematik, geometrik va mantiqiy modellar va muayyan tamoyillar asosidagina tushuntirilishi mumkinligini ochib berilmasligi;

ta'lim tizimining bosqichlarida umumiy o'rta ta'lim maktablari, akademik litseylar va oliy ta'lim bosqichlarida geometrik optikaga doir mavzularning o'qitilishida to'la izchillikning yo'qligi;

geometrik optikaga doir mavzularning ta'lim tizimimizda o'qitilishida o'quvchi va talabalar tamonidan ularning mohiyatini va qo'llanilishlarini tushunishlari qiyinligi;

darslik va o'quv qo'llanmalardagi metodik hamda ayrim ilmiy kamchiliklarning mavjudligi;

fizik ta'limning turli bosqichlarida geometrik optikaga doir mavzular mazmunining qayta-qayta bir hilda takrorlanishlarning mavjudligi;

mavjud kamchiliklarni bartaraf qilish uchun metodik ishlanmalar va metodik adabiyotlarning yaratilmaganligi yoki borlari ham talabga javob bera olmasligi [1-7];

botiq va qabariq linzalarning kattalashtirishi, yig'uvchanlik-sochuvchanlik shartlarining ko'p hollarda to'g'ri tushuntirilmaligi [7];

linzalar va ko'zgularning optik zichligi nisbatan katta bo'lgan muhitda joylashgandagi hollarda sodir bo'luvchi jarayonlarning hech qaysi bosqichda izohlanmasligi [6, 7];

keltirilayotgan tarixiy ma'lumotlarning faqat 2,5-3 ming yillik qadimgi yunon faylasuflari ishlari bilan chegaralanib kelinayotganligi;

fizik jarayonlarni tushuntirishda alternativ g'oyalarning to'la keltirilmaligi [1,2];

Epigen, Diodor, Gipparx kabi tarixchilarning fizika va astronomiya fanlariga oid faktlarining umuman keltirilmaligi [3, 4];

O'rta osiyolik mutafakkirlar, ulamolar va olimlarning qilgan ishlarining deyarli eslanmasligi [5];

alternativ tamoillarning fizik jarayonlarni o'rganishda obyektiv ochib berilmasligi va ularni solishtirib, tahlil qilib ko'rsatib bermaslik;

yoshlarimiz kompyuter texnikasini va internetni yaxshi o'zlashtirib olishayotgan bo'lsada, mavjud ma'lumotlarni saralashni va ularning qaysilari zararli ekanligini ajrata bilmasligi;

ularning rus va ingliz tillarini yetarli darajada bilmasliklari;

zamonaviy, XXI asr fizikasi va uning fundamental yutuqlari, istiqbollari bayon qilingan monografiyalar, qo'llanmalar, kitoblarning o'zbek tiliga tarjima qilinmaganligi va shu kabi geometrik optikaga doir har bir mavzuning o'zigagina tegishli bo'lgan, quyiroqda keltiriladigan boshqa juziy kamchiliklar fizik ta'limning eng muhim muammolaridan deb o'ylaymiz.

Ikki tamonlama qabariq yoki ikki tamonlama botiq linzalarga kelib tushayotgan yorug'lik nurlarini, shu yorug'likning zarralari qoldirayotgan geometrik izi-trayektoriyasi deb

qaraylik. Soddalik uchun bu holni dastlab, ikki tamonlama qabariq linza uchun tahlil qilaylik. Faraz qilaylik yorug'lik zarralari yoki to'lqinlari bir jinsli muhitda-havoda harakatlanib kelib, optik zichligi o'sha muhitga nisbatan katta bo'lgan (shisha, kvars) linza ichida tarqala boshlaydi. Linzaning bosh optik o'qidan eng uzoqda kelgan yorug'lik bilan, linzaning bosh optik o'qi bo'ylab tarqalayotgan yorug'likning linza ichida bosib o'tgan yo'llari va harakat vaqtlari bir hil bo'lmaydi. Linzaning chetrog'idan o'tayotgan yorug'lik undan nisbatan tezroq chiqadi va yana oldingi bir jinsli muhit-havoda tarqala boshlaydi. Bunday holatda ikki tamonlama qabariq linza o'ziga tushayotgan yorug'lik nurini fokusida yig'adi. Linzaning ikkinchi sirtidan chiqayotgan nurlar fokus nuqtasiga aslida turlicha masofalarni bosib keladi. Yorug'lik nurlari linza ichida bir-birlariga "yutqazgan vaqt" larni go'yoki qayta tiklaydi va fokusga boshqa qo'shni nurlar bilan "bir vaqtda kelishga" erishadi. Bu jarayonni o'quvchi-talabalarimizga chuqurroq o'ylab, tahlil qilishlarini, aniqrog'i bu holda qanday fizik jarayonlar sodir bo'layotganini izohlashlarini so'rasak, ayni ta'limiy maqsadni qo'ygan va unga erishgan bo'lamiz. Natijada o'quvchi va talabalarimiz ushbu holatda sodir bo'layotgan jarayonning fizik mohiyatini, ikki tamonlama qabariq linzalarning yig'uvchanlik va sochuvchanlik shartlarining fizik mexanizmlarini tushunishlari oson kechadi deb o'ylaymiz.

Bu jarayonlar darslik va o'quv qo'llanmalarimizda batafsil izohlanmay kelishini hisobga olib, ilgari biz ikki tamonlama qabariq linzalarning yig'uvchanlik va sochuvchanlik shartlari ularning joylashgan muhitlarning nisbiy sindirish ko'rsatkichlariga bog'liq bo'lishligini asoslab bergan edik [5]. Kuzatishlarimiz va o'tkazilgan ko'plab savol-javoblardan shu narsa ko'rinadiki, talabalarining ko'pchiligi ikki tamonlama qabariq va ikki tamonlama botiq linzalar, hamisha mos holda yig'uvchi va sochuvchi linzalar bo'ladi - degan xulosani ta'kidlashadi. Buning sababi, umumiy o'rta ta'lim maktablari fizikasida shu jarayonlar mexanizmlarining batafsil yoritib berilmaganligida deb hisoblaymiz.

Yuqorida keltirilgan geometrik optikaga doir mavzularning o'qitilishiga bag'ishlangan xususiy metodlar va ularning qo'llanilishi bo'yicha olib borilgan tajribalarning natijalari keyingi maqolalarda e'lon qilib boriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Эйнштейн А. «Физика и реальность» -М.: Наука, 1965.
2. Гинзбург В. Л. О физике и астрофизике. 2 - издание. М.: Наука. Главная редакция ФМЛ. 1992, 528 с.
3. Стафеев С.К., Томилин М.Г. «Пять тысячелетий оптики», Изд. Политехника, СПб., 2006
4. Музыченко Я.Б., Слободянюк С.В., Стафеев С.К., Томилин М.Г. История оптики. Часть 1. Визирные системы древности. Учебное пособие. Санкт-Петербург.(СПб ГУ ИТМО) 2009.
5. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: / Под ред. акад. РАО А.И.Пискунова. - М.: Ц «Сфера», 2008.
6. А.Ортиқов ва бошқалар. Физика ўқитишда инновацион таълим технологиялари. 1-қисм. Андижон, 2011. 48 с.
7. Artigov A., Zoxidov I. CONSIDERATIONS ON SOME METHODOLOGICAL PROBLEMS IN LEARNING THE COLLECTION AND SPACEFUL PROPERTIES OF LENSES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2020. – Т. 2. – №. 7. – С. 384-389.

O'ZGARUVCHAN SHAROITLARDA MUTAXASSIS PEDAGOGLARNI KASBIY FAOLIYATGA TAYYORLASHNING BA'ZI MUAMMOLARI VA YECHIMLARI

Muranov Samandar Baxridinovich, Narziyeva Kumush Qaxramonovna
SamDU "San'atshunoslik" kafedrası o'qituvchisi, Raxmatova Sabina Koshkorovna SamDU
tasviriy san'at va muhandislik grafikasi yo'nalishi talabasi.

Annotatsiya. Ushbu maqolada o'zgaruvchan sharoitlarda bo'lg'usi mutaxassis pedagog kadrlarni kasbiy faoliyatga innovatsion tayyorlashning ba'zi tomonlari yoritilgan. Pedagog mutaxassislarni kasbiy faoliyatga tayyorlashda o'zgarayotgan muammolarning davlat, hukumat va boshqa me'yoriy hujjatlarda yoritilishi va ushbu ishda uch bosqichli maqsadlarning ta'riflanishi va ularning oliy ta'lim amaliyotiga joriy qilinishida duch kelinayotgan murakkabliklar ham bayon qilinadi. Undan oliy o'quv yurtlari talabalari professor o'qituvchilar, ta'lim va tarbiya ishlari rahbarlari qatnashuvchilari PKQTMOMHM lar o'qituvchilari va tinglovchilari ham foydalanishlari mumkin.

Tayanch so'zlar. Uzluksiz oliy ta'lim –tarbiya, tizim, ijtimoiy buyurtma, ta'lim-tarbiya maqsadi, o'quv reja, dasturi, ta'lim ta'minoti, o'quv - metodik ta'minot, maxsus. dasturiy me'yoriy hujjatlar, qaror, farmonlar va buyruqlar kompetensiya, bilim, ko'nikma, malaka, mahorat.

Аннотация. В статье описаны некоторые аспекты инновационной подготовки будущих профессиональных учителей в меняющейся среде. Изменяющиеся проблемы в подготовке педагогических кадров освещаются в государственных, правительственных и других нормативных документах, а также описываются трудности, возникающие при определении трехэтапных целей в этой работе ое высшее образование - образование, система, социальный заказ, образовательные цели, учебный план, программа, образовательное обеспечение, учебно-методическое обеспечение, спец. программные нормативные документы, решения, постановления и приказы, компетентность, знания, умения, квалификация, умения.

Annotatsiya. The article describes some aspects of innovative training of future professional teachers in a changing environment. The changing problems in the training of teaching staff are highlighted in state, government and other regulatory documents, as well as the difficulties arising in the definition of three-stage goals in this work and their implementation in the practice of higher education. It can be used by students of higher educational institutions, professors, teachers, participants in the heads of educational activities, teachers and students of regional centers for retraining and advanced training of teachers

Keywords: Continuous higher education - education, system, social order, educational goals, curriculum, program, educational support, educational and methodological support, special. program regulatory documents, decisions, decisions and orders, competence, knowledge, skills, qualifications, skills.

Mamlakatdagi oliy o'quv yurtlarining viloyatlarda filiallarning ko'plab ochilishi ham ana shunday ijobiy o'zgarishlarga yaqqol misoldir. Xalq va qishloq xo'jaligida sanoat va san'atda, ma'naviyat, madaniyat va maorifda, mashinasozlik va qurilish sohalarida tubislohotlarning amalga oshirilishi ana shunday yangicha sharoitlarda tayyorlanayotgan kadrlarga yanada o'zgacha sharoitlarda kasbiy faoliyat ko'rsatishlarini taqozo etadi.

Keyingi yillarda mamlakatimizda jamiyatning jahon davlatlaridagi o'zgarishlarga uyg'unlashgan holda rivojlanishga intilishi turli xil o'zgaruvchan sharoitlarning kelib chiqishiga sababchi bo'lmoqda.

Jamiyatning barcha qatlamlarida amalga oshirilayotgan islohatlar, o'zgarishlar, masalan, ishlab chiqarish, agrar, xalq va qishloq xo'jaligining turli sohalarida intensiv texnologiyalarining ko'plab qo'llanilishi, klaster uslublari va logistika markazlarining keng qo'llanilishi paxta monopoliyasidan voz kechilib, turli xil sarmahsul ekinlar navlarining turli xil mintaqalarda qo'llanilishi (masalan, Qoraqalpog'iston va Xorazmda) shirinmiya (achchiqmiyaning) ekilishi, qovunchilik, asalarichilik va baliqchilikka e'tibor qaratishi, qovunning (Jizzaxda), kovrakning Surxondaryoda, tutbargidan 1-2 marta ipak qurti boqish va choy oshi, chiqindilarni qayta ishlash andiz ekish, yaylov chorvachiligini rivojlantirishi (Buxoroda), rangli ipak qurtini 2-3 marta boqish Namanganda bir qancha iqtisodiy hududlarning yaratilishi, (Urgut, Samarqand, Navoiy, Jizzax), dorivor o'tlarni o'stirish va parvarishlash, (Toshkent, Andijon) va respublikamizning barcha joylarida sanoat va fuqarolar uchun turar joylarning qurilishi, davlat, nodavlat, kichik, qo'shma, shaxsiy korxonalarining ishga tushirilishi va boshqa ko'plab jiddiy sabablar yangicha fikrlaydigan mutaxassis – kadrlarni tayyorlashga, qayta tayyorlashga va kasbiy malakalarining, yuqori mahoratli kadrlarni etishtirish uchun jiddiy ehtiyojlarning kelib chiqishiga sabab bo'ldi.

Albatta, ishlab chiqarishga, xalq va qishloq xo'jaligiga, qurilishga, sanoatga, san'atga, madaniyat va maorifga, ya'ni, taraqqiyotning barcha sohalariga uzluksiz ta'lim tizimi muassasalari mutaxassis kadrlar etkazib berishga mas'ul hisoblanadi.

Bu hol albatta, uzluksiz ta'lim tarbiya tizimining barcha bosqichlariga, barcha ta'lim-tarbiya muassasalariga, zamon o'zgarishlariga mos holda, mazmunan va shaklan yangilanib borishini taqozo etadi. Bu haqda mamlakatimizning birinchi Prezidenti I.A.Karimovning 1997-yil 29-avgustda Oliy Majlisning IX –sessiyasida so'zlagan «Barkamol avlod O'zbekiston taraqqiyotining poydevori» nomli nutqida shunday ta'kidlanadi: «...uchinchidan, bizning amaldagi ta'lim-tarbiya tizimimiz bugungi zamonaviy, taraqqiyot topgan demokratik davlatlar talablariga javob bera olmasligi ko'p joylarda yaqqol ko'rinmoqda.

Bugungi kunda mutaxassis kadrlarni tayyorlash, ta'lim va tarbiya bilim berish tizimi, hayotimizda, jamiyatimizda bo'layotgan islohot, yangilanish jarayonlari talablari bilan yaqindan bog'lanmaganligi har tomonlama sezilmoqda. (I.A.Karimov «Barkamol avlod – O'zbekiston taraqqiyotining poydevori- 1997 y 6-7 bet.)

Ushbu iqtibosdan ko'rinadiki, yangicha sharoitlarga tez moslasha oladigan egiluvchan yuqori darajada kasbiy, mahoratli mutaxassislarni tezkor ravishda tayyorlash zamon talablaridan ekanligi va ushbu talablarni uzluksiz ta'lim-tarbiya tizimi muassasalarida ijro etilishi holatlarini aniqlash va bu tizimni zamon talablariga ko'ra takomillashtirib borish ham muammolardan hisoblanadi.

YAna, ushbu hujjatda aynan o'qituvchi pedagog kadrlarni kasbiy faoliyatga tayyorlash sifati samaradorligi to'g'risida ham shunday deyiladi.... "Tarbiyachilarning o'ziga zamonaviy bilim berish ularning ma'lumotini, malakasini oshirishga ham paysalga solib bo'lmaydigan dolzarb masalaga duch kelmokdamiz. Ta'lim-tarbiya tizimini o'zgartirishdagi asosiy muammo ham mana shu erda. O'qituvchi bolalarimizga zamonaviy bilim bersin deb talab qilamiz ammo zamonaviy bilim berish uchun avvalo murabbiyning o'zi ana shunday bilimga ega bo'lishi kerak! (O'sha manba.1,7 bet.) Ushbu iqtibosni hozirgi davrda o'qituvchi pedagoglarni kasbiy faoliyatga tayyorlash, uning pedagogik mahoratini takomillashtirish, ularni o'zgaruvchan

jarayonlarga qayta tayyorlash va kasbiy malakasini oshirish muammolari bilan keyingi davrlarda respublikamizda juda ko'plab olimlar shug'ullandilar. Masalan, M.Ochilov, U.Nishonaliev, N.SHodiev, N.Saidahmedov, O'.Q.Tolipov, R.X.Jo'raev, J.G'.Yuldoshev, SH.Q.Mardonov, SH.S.SHaripov, N.A.Muslimov, B.I.Muranov, E.O.Turdiqulov, X.Ibragimov, M.Quronov, A.Aminov va boshqa ko'plab olimlar ushbu muammoning turli sohalarining echimlarini topish bilan shug'ullandilar, lekin hanuzgacha o'zgarayotgan sharoitlarga bulg'usi mutaxassis o'qituvchilarni aniq vazifalarga muammoli pedagogik vaziyatlarga tez moslasha oladigan etib kasbiy jihatdan tayyorlash qayta tayyorlash, kasbiy mahoratlarini takomillashtirish muammolari to'liq holda o'z echimlarini topgan emas va yagona tizimga solingan emas. Dunyo olimlari nigohida hamon turibdi Rossiyalik didakt olim, akademik V.P.Bespalko o'zining "O'quv - tarbiyaviy jarayonda mutaxassislarni tayyorlashning tizimli metodik ta'minoti" asarida (Moskva Oliy maktab. 1979 y. 143 b,) Mutaxassislarni tayyorlashning asosiy vazifalaridan biri-ta'limning barcha bo'g'imlarida o'quv tarbiyaviy reja va dasturlarini takomillashtirishdan iborat, qachonki, ushbu etakchi xujjatlar pedagogik jamoaning butun faoliyatini ifodalasin, (o'sha kitob; 3. 3 b) U yana oliy pedagogik tizimda bo'lg'usi mutaxassislarni tayyorlashning maqsadlarining qo'yilishini ifodalaydi. «Maqsadlar uchburchagi» quyidagicha tuziladi: uchburchakning eng baland nuqtasida jamiyatning ta'lim tizimiga buyurtmasi -ijtimoiy buyurtma turadi, kafedra, dekanat, (oliy o'quv yurti);

U davlat va hukumatning me'yoriy, qonuniy hujjatlarida ifodalanadi va "Xalqaro standartlar darajasini ifodalaydi". (o'sha manba. 3.15 b.) Ana shu global maqsadning negizida oliy o'quv yurtini jamoasining mehnati faoliyati natijasi sifatida davlat attestatsiya komissiyasining xulosalari-davlat imtihonlari natijalari turadi. Ushbu yakuniy davlat attestatsiya komissiyasi imtihonlari har bir ta'lim yo'nalishida, har bir fakultetda alohida amalga oshiriladi va oliy o'quv yurti miqyosida olib boriladi. Demak, ushbu YADAK (yakuniy davlat attestatsiya komissiyasi) imtixonlariga tayyorlanish ularning (ya'ni, jamiyatning va davlatning) talablariga ko'ra zamonaviy bilim ko'nikma, malakalarga va kasbiy pedagogik mahorat darajalarga ega bo'lishda zaruriy tarbiyaviy xislatlar va fazilatlariga ega bo'lish uchun, avvalo, kafedralarda o'qitiladigan o'quv fanlarning o'quv reja va dasturlarining, o'quv-tarbiyaviy tadbirlarning, o'quv metodik ta'minotini yaratish va amalga joriy etish muhim, dolzarb muammolardan hisoblanadi.

Olimning fikricha, mutaxassis pedagoglarni o'zgaruvchan sharoitlarga tayyorlash uchun bosqichli maqsadni amalga oshirishni yangi kafedra, fakultet, oliy o'quv yurti va umumdavlat miqyosida, ijtimoiy buyurtma miqyosida tayyorlashni hamda ushbu tayyorgarlik darajalarini aniqlash, tashhishlash va nazorat qilishning mezonlarini mazmuni va mohiyatini o'tkazish texnologiyalarini, mexanizmlarini ishlab chiqish va amaliyotga joriy qilishdan iborat bo'ladi.

Bu haqda mamlakatimiz Prezidenti SH.M.Mirziyoevning 2017-yil 29-aprelda qabul qilingan PQ-2909-sonli "Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorida shunday deyiladi: "Oliy ta'lim tizimini tubdan takomillashtirish, mamlakatni ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning ustuvor vazifalaridan kelib chiqqan holda, kadrlar tayyorlash mazmunini tubdan qayta qurish, xalqaro standartlar darajasiga mos oliy ma'lumotli mutaxassislarni tayyorlash uchun zarur sharoitlar yaratishni ta'minlash deb ko'rsatilgan. Yana shu joyda: «Oliy ma'lumotli mutaxassislarni tayyorlashning maqsadli parametrlarini shakllantirish OTM larda o'qitish yo'nalishlari va mutaxassisliklarini istiqbolda mintaqalar va iqtisod tarmoqlarini kompleks rivojlantirish, amalga oshirilayotgan hududiy va tarmoq dasturlarining talablarini inobatga olgan holda optimallashtirish» (2.2b) deb ta'kidlanadi.

Demak, jamiyat va tabiatdagi. ishlab chiqarishdagi, xalq xo'jaligidagi va boshqa sohalaridagi o'zgarishlar, hamda ularda faoliyat ko'rsatadigan mutaxassislar tayyorlash, oliy kasbiy ta'lim tizimi muassasalaridagi o'quv tarbiyaviy jarayonga ijtimoiy buyurtma hisoblanadi.

Yuqorida keltirilgan ijtimoiy buyurtma va unga mos holda kadrlar tayyorlashning amalga oshirilishi jarayonini bulg'usi texnologiya ta'limi o'qituvchilarni tayyorlash misolida ko'rib chiqaylik. Mamlakatimiz mustaqillikka erishgach, barcha davlat ta'lim tizimi hujjatlari, o'quv reja va dasturlari «Ta'lim to'g'risida»gi qonun va "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi" talablari asosida yangilandi, qaytadan yaratildi.

Jumladan, texnologiya ta'limi ham, mehnat ta'limi ko'rinishida «Umumiy o'rta ta'limning davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida»gi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 1999-yil 16-avgustlagi qaroriga asosan, 1-4 sinflarda haftasiga bir soatdan, jami, bir yilda 34 soatdan, 5-6 sinflarda haftasiga 2 soatdan, jami, 1 yilda 68 soatdan, 8-9 sinflarda haftasiga 1 soatdan, 1 yilda jami, 34 soatdan, va umumiy holda 408 soat ajratildi. Umumiy holda, ushbu fan quyidagi qismlardan tarkib topdi: boshlang'ich sinflarda umumiy va badiiy mehnat, 5-7 sinflarda yog'ochga, metalga, gazlamaga va oziq-ovkat mahsulotlariga ishlov berish, xalq hunarmandchiligi va qishloq ho'jaligi asoslari kabi 8-9 sinflarda ishlab chiqarish va kasb tanlashga yo'llash kabi bo'limlardan (jami 10 dan ziyod) tuzildi. So'ngra, ushbu ta'lim sohalarini takomillashtirish maqsadida 2010-yilda «Mehnat ta'limi fanidan yangi tahrirdagi davlat ta'lim standarti va modernizatsiyalashtirilgan o'quv dasturi» tasdiqlandi va amalga joriy etila boshlandi.

Ushbu hujjat asosida ushbu ta'lim sohaları texnologiya, dizayn va servis deb atala boshlandi va tarkibiy tuzilishi, o'qitilishi, o'rgatilishi jarayoni ham ushbu yo'nalishlarga moslashtirildi. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017-yil 6-apreldagi "Umumiy o'rta va o'rta maxsus, kasb –hunar ta'limining davlat ta'lim standartlarini tasdiqlash to'g'risida"gi 187 –sonli qaroriga asosan ushbu fan texnologiya deb atala boshlandi. Mazmunan va shaklan tayanch va fanga oid 6 guruhdagi umumiy kompetensiyalarni shakllantirishga yo'naltirildi. Ushbu hujjatda ko'rsatilishicha, «Kompetensiya» - mavjud bilim, ko'nikma va malakalarni kundalik faoliyatda qo'llay olish qobiliyati"dir. (4.4 b)

Demak, ushbu iqtibosdan ko'rinadiki, bo'lg'usi texnologiya ta'limi o'qituvchisi, faqat, o'quvchilarda turli zaruriy bilim, ko'nikma va malakalarni shakllantirishga emas, balki, ularni amalda, hayotda turli sohalarga qo'llashga hamda o'rgatishga mas'ul mutaxassis hisoblanadi. Ushbu mutaxassis pedagoglarni amaliy ta'lim –tarbiya jarayoniga tayyorlashda keyingi 15-20 yilda texnologiya "Mehnat ta'limi" jarayonida ro'y berayotgan yuqorida ko'rsatilgan islohotlar o'zgarishlar nazarda tutilishi lozim bo'ladi. Buning uchun kasbiy tayyorgarlikni kafedra OO'MT Vazirligi tomonidan 2016 yil 21 avgustda tasdiqlangan , V.5112100 mehnat ta'limi bakalavriyatlarini tayyorlash rejasi maqsadlarini amalga oshirish uchun jami 3714 soat, umumkasbiy fanlar (3-blok 17ta), 4-blok ixtisoslik fanlari 666 soat, 4ta iqtisodiy va qo'shimcha fanlar 440 soat, malakaviy amaliyot 756 soat, attestatsiya 918 soat, jami 6494 soatni tashkil etadi. Gumanitar va ijtimoi va iqtisodiy fanlar 12 nomda 1584 soat, 2-blok matematik va tabiiy – 940 soat 6 ta fan ilmiy fanlar o'quv fanlari ajratilgan. Umuman olganda, ijtimoiy buyurtmani ya'ni zamonaviy texnologiya ta'limi o'qituvchisini bakalavrini tayyorlash uchun hammasi bo'lib 9288 soatni tashkil etgan 40-45 nomdagi o'quv fanlari o'quv kurslari va o'quv - tarbiyaviy tadbirlarni o'tkazish va talaba ularda faol qatnashishi va o'zlashtirishi hamda kasbiy mahorat darajalari qoida-qonunlarini bilmog'i lozim bo'ladi.

Pedagogik faoliyatda uzoq yillik kuzatishlardan va tahlillardan ma'lum bo'ldiki, oliy o'quv yurtlarida bo'lg'usi mutaxassis pedagoglarni o'zgaruvchan sharoitlarga tayyorlash jarayonida quyidagi muammoli holatlar mavjud va ularning echimlarida ijobiy natijalarga erishish uchun quyidagi o'zgarishlarni amalga oshirish maqsadga muvofiq deb hisoblanadi:

1.Oliy ta'lim muassasalarida ham boshqa ta'lim muassasalaridagi kabi ta'lim tarbiya ishlari maqsadlari, aniq uch bosqichli qilib belgilanmagan «Kafedra, fakultet va oliy o'quv yurti», shunga muvofiq, ravishda kimning nima vazifalarni aniq bajarishi mavhumligicha qolmoqda. Ushbu muammoni ijobiy hal etish uchun, ta'limiy –tarbiyaviy maqsadlarni ijobiy hal etish uchun kafedralar, fakultetlar va oliy o'quv yurtining bo'linmalari qanday aniq, vazifalarni amalga oshirishlari to'g'ri belgilab olinishlari lozim bo'ladi.

2.Oliy o'quv yurtining turli ta'lim yo'nalishlarda tahsil olayotgan talabalarning kelgusida qanday vazifalarni, maqsadlarni, qaerda, qachon, qanday qilib, amalga oshirishlari ya'ni, egallayotgan kasblarni ob'ektlarni va sub'ektlarni miqdori o'lchami aniq belgilanib berilmagan. Albatta, bitiruvchilarning kelgusida qanday, qaerda, o'qituvchi sifatida, mutaxassis sifatida, aniq kasbiy yoki pedagogik faoliyat ko'rsatishi aniq belgilanishi lozim bo'ladi.

3.Bo'lg'usi pedagog mutaxassislarni o'zgaruvchan sharoitlarga tayyorlashda juda ko'plab o'quv metodik, kadrlar, moddiy-texnikaviy jihozlar ta'minotida turli xil o'zgarishlar mavjud.

DTS lar, konsepsiyalar, o'quv rejalari va dasturlari, darsliklar, o'quv va tayyorgarlik maqsadlari aniqlangach, qayta ishlanishi, yaratilishi va to'liq ta'minlanishi lozim.

4.Oliy ta'lim muassasalarida bo'lg'usi mutaxassislarni kasbiy pedagogik faoliyatga tayyorlashda, mahoratlarni takomillashtirishda kafedralar, fakultetlardagi o'quv jarayonida ularni qayta tayyorlash va malakasini oshirish mintaqaviy va hududiy o'quv markazlaridagi institutlardagi o'quv maqsadlarini ham aniqlashtirilib, bir-biriga muvofiqashtirilib borilishi lozim bo'ladi.

Adabiyotlar

1. I.A.Karimov «Barkamol avlod-O'zbekiston taraqqiyotning poydevori» T:SHark 1997-62 b.
2. SH.M.Mirziyoev. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-y 20-apreldagi PQ-2909 sonli qarori «Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida» 44 b.
3. V.P.Bespalko, YU.T.Tatur. Sistemno–metodicheskoy obespecheni uchebno- vospitatelnogo protsessa podgotovki spetsialistov. Moskva. Vysshaya shkola. 1989g.142s.
4. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining qarori. Umumiy o'rta va o'rta maxsus, kasb –hunar ta'limining davlat ta'limi standartlarini tasdiqlash to'g'risida. T:2017-yil 6-aprel 187-sonli.



ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗГОВОРНОГО СТИЛЯ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА

Мамаджанова Мохимир Рашидовна

Старший преподаватель кафедры узбекского языка и литературы

Андижанский государственный медицинский институт

Аннотация: в данной статье анализируется понятие о разговорной речи, её функциях, назначении, о сфере её использования. Речевая деятельность занимает важное место в жизни современного медработника, без нее немыслимы ни овладение профессиональными знаниями, ни общекультурное развитие. Умение вести диалог становится одной из основных характеристик личности медработника.

Ключевые слова: разговорный стиль, разговорная речь, форма речи, речевая деятельность, культура речи, взаимопонимание.

STUDYING THE FEATURES OF THE CONVERSATIONAL STYLE OF SPEECH AND SPEECH ETIQUETTE OF A MEDICAL WORKER

Mamadzhanova Mokhimir Rashidovna

Senior teacher of the Department of Uzbek Language and Literature

Andijan State Medical Institute

Annotation: this article analyzes the concept of colloquial speech, its functions, purpose, and the scope of its use. Speech activity occupies an important place in the life of a modern medical worker; without it, neither the acquisition of professional knowledge nor general cultural development is inconceivable. The ability to conduct a dialogue becomes one of the main characteristics of the personality of a health worker.

Key words: colloquial style, colloquial speech, form of speech, speech activity, culture of speech, mutual understanding.

TIBBIYOT XODIMIDA NUTQNING SO'ZLASHUV USLUBI VA NUTQ ODOBI XUSUSIYATLARINI O'RGANISH

Mamadjanova Moximir Rashidovna

O'zbek tili va adabiyoti kafedrasida katta o'qituvchisi

Andijon davlat tibbiyot instituti

Annotatsiya: ushbu maqolada so'zlashuv nutqi tushunchasi, uning vazifalari, maqsadi va qo'llanish doirasi tahlil qilinadi. Nutq faoliyati zamonaviy tibbiyot xodimining hayotida muhim o'rin tutadi, bu holda na kasbiy bilimlarni egallashni, na umumiy madaniy rivojlanishni tasavvur qilib bo'lmaydi. Muloqot o'tkazish qobiliyati tibbiyot xodimi shaxsiyatining asosiy xususiyatlaridan biriga aylanadi.

Kalit so'zlar: so'zlashuv uslubi, so'zlashuv nutqi, nutq shakli, nutq faoliyati, nutq madaniyati, o'zaro tushunish.

«Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы», – так высказался известный художник и учёный Леонардо да Винчи.

В.В.Виноградов писал: «Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и развитие чутя родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами – самая лучшая опора, самое верное подспорье, самая надёжная рекомендация каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности».

Разговорная речь – это функциональная разновидность литературного языка. Она выполняет функции общения и воздействия. Основная цель разговорного стиля – установление контактов. Стилиевые особенности: спонтанность, непринуждённость, неофициальность, эмоциональность, непосредственность, образность, простота, широкое использование разговорной лексики [1, 8].

Разговорная речь используется в обиходно-бытовых ситуациях, семейной обстановке, на неофициальных заседаниях, совещаниях, неофициальных юбилеях, торжествах, дружеских застольях, встречах, при доверительных беседах коллег, начальника с подчиненным и т.п.

Форма речи – устная, письменная. Тип речи – описание, повествование, рассуждение. Разговорная речь существует в двух жанрах: устном – диалог, полилог, монолог, спор, телефонный разговор; письменном – письмо, SMS, записка, блоги [1, 15].

Большую роль в разговорном стиле речи играют внеязыковые факторы: мимика, жесты, окружающая обстановка.

Разговорный стиль широко используется в литературных произведениях для более ёмкого создания образа, возможности более точно дать характеристику персонажа с помощью его речевой характеристики, передать национальный колорит речи, быта и т.д.

Речевая деятельность занимает важное место в жизни современного медработника, без неё немислимы ни овладение профессиональными знаниями, ни общекультурное развитие. Умение вести диалог становится одной из основных характеристик личности медработника [2, 24]. «Отношения между врачом и больным являются основой любой лечебной деятельности». (И. Харди).

Нормативный аспект культуры речи медработника – один из важнейших, но не единственный. Он предполагает знание литературных норм и умение применять их в речи [4, 12]. Однако эффективность общения с пациентом не всегда достигается одной правильностью. Важно учитывать, кому адресован текст, принимать во внимание осведомленность и интересы адресата. Язык располагает богатым арсеналом средств, позволяющим найти нужные слова для объяснения сути дела любому человеку. Среди языковых средств в медицине необходимо выбирать такие, которые с максимальной эффективностью выполняют поставленные задачи общения при беседе с пациентом. Навыки отбора таких средств составляют коммуникативный аспект культуры речи медработника. Соблюдение норм поведения, уважение к участникам общения (пациенту, его родственникам), доброжелательность, тактичность и деликатность составляют этическую сторону общения медработника со своими больными. Этические нормы составляют необходимую часть культуры речи, а культура речи, в свою очередь, является важной частью общей культуры не только медработника, но и человека в целом [3, 41].

Одно из важнейших условий для установления взаимопонимания между медицинским работником и пациентом – ощущение поддержки. Если больной осознает,

что медицинский работник намерен помогать, а не заставлять, то он, вероятно, активнее будет участвовать в лечебном процессе. Когда медицинский работник проявляет понимание, человек уверен, что его жалобы услышаны, зафиксированы в сознании медицинского работника, и тот их обдумывает. Это чувство укрепляется, когда медицинский работник говорит: «Я Вас слышу и понимаю» – или выражает это взглядом или кивком головы. Уважение подразумевает признание ценности человека как личности. Особенно важно это на этапах сбора анамнеза, когда медицинский работник знакомится с обстоятельствами жизни пациента. Сочувствие – ключ к установлению сотрудничества с пациентом. Нужно суметь поставить себя на место больного и взглянуть на мир его глазами. Важно понимать и учитывать внутреннюю картину заболевания – всё то, что испытывает и переживает пациент, не только его местные ощущения, но и общее самочувствие, самонаблюдение, его представление о своей болезни, о ее причинах.

Больной веряет врачу самое дорогое – здоровье, а нередко и жизнь, поэтому врач должен:

- проявлять доброту и милосердие к пациенту;
- не навязывать свою волю пациенту, уважать его желания;
- не обещать невозможного и исполнять свои обещания;
- доверие — основа отношений между медработником и пациентом;
- соблюдать врачебную тайну.

В речи и действиях медицинского работника недопустимы формализм и бездушные [4, 52]. Говорить и поступать в отношении пациентов следует так, как ты бы хотел, чтобы другие относились к тебе. Эта заповедь выдержала испытание временем. Ею надо пользоваться для воспитания чувств сопереживания, сострадания и выдержки, так необходимых представителям самой гуманной профессии.

Следует постоянно иметь в виду высокую психологическую восприимчивость больных. Они прислушиваются к каждому слову медицинского работника, часто по-своему истолковывают смысл услышанного в надежде разгадать то, что, быть может, от них скрывают.

Сложным искусством речевого общения с пациентами надо овладевать со студенческой скамьи и постоянно его совершенствовать.

Недопустим профессиональный медицинский жаргон, свидетельствующий о неуважительном отношении к личности больного человека [3, 37]. Слово «случай» вместо «больной» или «пациент» недопустимо и оскорбительно для человека. Даже слово «больной» (как обращение к человеку) едва ли можно назвать этичным, поскольку оно снижает достоинство личности и наносит дополнительную психическую травму напоминанием о болезни. Предпочтительнее употреблять латинское слово «пациент» (в переводе оно означает «страдающий»). Однако иной раз можно услышать своего рода «жемчужины» словесного творения. На одной из пятиминуток в отчёте молодой хирург заявил: «За время дежурства в отделение поступили два аппендицита, прободная язва желудка и ущемлённая грыжа».

На больного человека производит весьма неблагоприятное впечатление обстановка, когда медицинский работник, разговаривая с ним, недостаточно внимателен, куда-то торопится, что-то пишет, порой даже не смотрит на собеседника. Благородные цели медицинской профессии и речевая неразборчивость совершенно несовместимы.

Например, не пора ли в стенах лечебных учреждений при взаимном обращении использовать только местоимение «вы», оставив «ты» лишь в обращении к детям? Это немаловажный элемент речевого этикета.

Правила разговора с пациентами:

разговаривать можно стоя или сидя, но обязательно лицом к лицу, глядя в глаза пациенту;

медицинский работник должен своим внешним видом демонстрировать полное внимание, быть спокойным и ненапряженным;

к любому пациенту нужно относиться позитивно и доброжелательно;

не перебивайте, необходимо дождаться паузы, чтобы начать свою речь;

стимулируйте пациента к продолжению беседы словами: «Продолжайте...», «Интересно...», «Говорите...» и т.д. Не стоит стремиться быть рассказчиком, пусть сначала выскажется пациент;

не позволяйте пациенту отклоняться от темы, мягко и настойчиво возвращайтесь к исходной;

добивайтесь ответа на заданный вопрос;

сглаживайте огорчение, говорите: «Это не ваша вина» или «Да, так случается» и т.д.;

поддерживайте обратную связь, выражая симпатию и согласие: улыбка, кивок головой или жест дадут понять пациенту, что его слушают. Когда обратной связи нет, создается ощущение незаконченности, недослышанности и непонятости. Простые «Да», «Так-так», «Ага» или более сложные «Я прекрасно понимаю, о чем вы говорите...», «Очень интересно, продолжайте...» помогут решить эту проблему.

Правила общения с пожилым человеком.

- Будьте тактичны и доброжелательны. Избегайте споров, конфликтов, резкой критики в разговоре с пожилым человеком, отнеситесь к нему как к трудному ребенку: если он бунтует, значит, ему плохо. Выясните подлинную причину его поведения.

-Помогите ему озвучить его страхи, рассказать о них. Это послужит толчком к поиску решения проблемы, вызвавшей страх.

-Выслушивайте пожилого человека при любых обстоятельствах до конца; если это невозможно, мягко остановите разговор, пообещайте продолжить его при первой же возможности.

Помните, что участие и любовь могут преодолеть все трудности в общении с престарелым человеком. Призывайте на помощь юмор. Обращайтесь за опытом общения к психологам и психотерапевтам.

Для длительного общения с пожилым человеком требуется немало душевных сил и терпения. Помните, что ухаживая за пожилым, Вы готовите себя к старости.

Правила общения с матерью ребенка или родственниками маленьких пациентов:

- 1) контакт устанавливают в первую очередь с ребенком, ибо, как только мама замечает, что ребёнок не сопротивляется медработнику, она относится к нему с доверием;
- 2) доверие к медработнику вызывается его поведением, личным примером, человеческими качествами. Спокойный, внимательный, оптимистический, аккуратный медработник внушает доверие;
- 3) убежденное и четкое изложение сведений о больном ребенке в доброжелательной и мягкой форме внимание, умение успокоить родителя свидетельствуют о высоком профессиональном уровне медработника, вызывают доверие к нему;

- 4) родители, порой теряющие самообладание, не всегда понимают, что их поведение отражается на состоянии ребёнка. Важно довести до него и до ребёнка мысль о том, что они, прежде всего, сами заинтересованы и нуждаются в выполнении врачебных предписаний.

Общие правила этикета при общении с инвалидами.

Признайте его равным. Не отворачивайтесь и не опускайте глаза. Самое худшее, что мы можем сделать для инвалида, – это лишний раз напомнить ему, что он какой-то «не такой». Лучше всего сделать вид, что все в порядке. А для этого нужно не бояться смотреть на человека с ограниченными возможностями и активно вступать с ним в контакт. Когда вы разговариваете с инвалидом, обращайтесь непосредственно к нему, а не к сопровождающему, которые присутствуют при разговоре.

Таким образом, роль культуры речи в подготовке современных медиков велика. От медработника зависит то, какой вид общения будет у него с пациентом. В любом случае врач или медсестра должны соблюдать определённую тактику по отношению к больному и, главное, медработник, как личность, должен обладать определёнными особенностями во всех отношениях, чтобы заслужить доверие пациента к себе. В течение разговора собеседники обсуждают жалобы, телесные ощущения, душевное состояние, лечение, исход болезни, иногда и диагноз. Общение медицинского работника и пациента должно быть не простой передачей информации, а выработкой взаимопонимания, построения реабилитационной беседы. Следовательно, личность медицинской сестры, медработника, стиль и методы их работы, умение воздействовать на пациентов и обращаться с ними – важный элемент не только лечебного процесса, но и психологического общения медицинского работника и больного.

Литература:

1. Зарецкая И.И. Устная речь и культура общения // Русская речь. 2007. №1;
2. Барсукова М.И. Медицинский дискурс: стратегии и тактики речевого поведения врача: автореф. дис. .канд. филол. наук: Саратов, 2007;
3. Безродная Г.В. Формирование профессионально-нравственной культуры будущего врача: автореф. дис. . канд. пед. наук: М., 1990;
4. Силуянова И.В. Нравственная культура врача как основание медицинского профессионализма. «Экономика здравоохранения». 2000, №1 (42).



УДК 004.896

ADVANTAGES USE OF BRICKLINK STUDIO PROGRAM IN ROBOTOTECHNICS CIRCLES IN PRIMARY SCHOOL

Buronova Gulnora Yodgorovna

The lecturer of the department of IT, Bukhara State University

E-mail: gulnoraburonova@gmail.com Phone: +998907106664

Abstract: Currently, in developed countries such as the United Kingdom, Germany, Korea, Russia, France, Japan, programs designed for students of different ages to engage in robotics are widely used in the effective organization of the educational process. In this regard, it is very important to start teaching the elements of robotics from the elementary grades of general secondary schools.

This article details how using Bricklink Studio in elementary school Robotics classes can be effective.

Keywords: Bricklink Studio software, robotics, didactic tool, virtual didactic tool, virtual reality, software tool, virtuality, robot, innovative perception, virtual model, virtual project.

ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ BRICKLINK STUDIO В НАЧАЛЬНИЙ ШКОЛЕ В КРУЖКАХ ПО РОБОТОТЕХНИКЕ

Буранова Гульнора Ёдгоровна

преподаватель кафедры информационных технологий БухГУ

E-mail: gulnoraburonova@gmail.com Тел: +9989907106664

Аннотация: В настоящее время в развитых странах, таких как Великобритания, Германия, Корея, Россия, Франция, Япония, в эффективной организации образовательного процесса широко используются программы, предназначенные для занятий робототехникой учащихся разного возраста. В связи с этим очень важно начать обучение азам робототехники с младших классов общеобразовательной школы.

В этой статье подробно рассказывается, как использование Bricklink Studio может быть эффективным в начальной школе робототехники.

Ключевые слова: программное обеспечение Bricklink Studio, робототехника, дидактическое средство, виртуальное дидактическое средство, виртуальная реальность, программное средство, виртуальность, робот, инновационное восприятие, виртуальная модель, виртуальный проект.

БОШЛАНГИЧ СИНФ “РОБОТОТЕХНИКА” ТЎГАРАКЛАРИДА BRICKLINK STUDIO ДАСТУРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ АФЗАЛЛИКЛАРИ.

Бўронова Гулнора Ёдгоровна

Бухоро давлат университети, АТ кафедраси ўқитувчиси

E-mail: gulnoraburonova@gmail.com Тел: +998907106664

Аннотация: Хозирги вақтда Англия, Германия, Корея, Россия, Франция, Япония каби ривожланган давлатларда турли ёш тоифасидаги ўқувчилар робототехника билан шугулланишларига мўлжалланган дастурлардан таълим жараёнини самарали ташкил этишда кенг фойдаланилмоқда. Бу борада робототехника элементларини ўргатишни умумий ўрта таълим мактабларининг бошланғич синфлари бўғинидан бошлаш жуда муҳим.

Ушбу мақолада умумий ўрта таълим мактабининг бошланғич синф “Робототехника” тўғарақларида Bricklink Studio дастуридан фойдаланиш самарали натижалар бериши батафсил баён қилинган.

Калит сўзлар: Bricklink Studio дастури, робототехника, дидактик восита, виртуал дидактик восита, виртуал реаллик, дастурий восита, виртуаллик, робот, инновацион идрок, виртуал модел, виртуал лойиҳа.

Кириш

Робототехника жуда чуқур билимга асосланган саноатдир. Унинг ривожланишидаги муваффақият техник билимларнинг бошқа соҳаларидаги муваффақиятларга, шунингдек, асосий фанлардаги ютуқларга боғлиқ. Замонавий илмий ва технологик ютуқлар асосида маҳаллий муҳандислик корпуси робототехникаси соҳасида изланишларни жадаллаштириш, робот тизимлари ва одамларнинг ўзаро таъсирини ўрганиш, янги ўрнатилган сенсорлар ва сенсор тармоқларини яратиш, янги инсон-машина интерфейсларини, шу жумладан, имо-ишоралардан фойдаланишнинг янги усуллари ҳамда компьютер ва робот тизимларини бошқариш учун овозли интерфейслар ва бошқалар ишлаб чиқиш вазифасини юклади. Бугунги замонавий мактабларда робототехникани ўрганишга кўпроқ эътибор беришимиз керак. Бунинг сабаби шундаки, келажакда ўрта мактаб битирувчилари ўзларини технология билан тўла иш муҳитида топадилар ва роботлар ушбу муҳитнинг ажралмас қисми бўлади. Болалар кодлаш ва робототехника билан боғлиқ бўлмаган касбни танлаган тақдирда ҳам, ушбу фанларни мактабда ўрганиш уларга аналитик фикрлаш, дастурлаш, жамоада ишлаш, жамоавий фикрлаш, инновацион идрок ва бошқа кўплаб муҳим кўникмаларни беради. Бугунги кунда дунёдаги аксарият илғор мактаблар ўз ўқувчилари учун STEAMни ўрганиш стратегиясини танлайдилар. Робототехника роботларни лойиҳалаш, йиғиш ва бошқариш бўйича кўникмаларни ривожлантиради. Ўқув жараёнида болалар роботлар ва механик тизимлар билан ўзаро алоқада бўлишади, нотаниш тузилмалардан қўрқинмайди, балки уларни бошқаришни ўрганишади. Мамлакатимизнинг иқтисодий ва ижтимоий аҳволини юксалтиришга қаратилган талайгина янгиланишлар кундан-кун ҳаётимизга тадбиқ этилмоқда. Барча соҳаларга замонавий технологиялар жорий қилинаёпти. Хусусан ишлаб чиқариш корхоналарида компьютер дастурлари билан бошқариладиган дастгоҳлар кенг миқёсда фойдаланилмоқда. Инсон ҳаёти учун ҳавфли ёки оғир бўлган соҳаларда ҳам компьютерга асосланган роботлардан фойдаланилади. Атом электростанциялари ёки кимёвий корхоналарда ҳам уларни учратиш мумкин.

Асосий қисм

Умумий ўрта таълим мактабларида информатика ва ахборот технологиялари асосларини жорий этиш тажрибасига асосланиб, шуни таъкидлаш мумкинки, робототехника ўқув мазмунининг, биринчи навбатда, информатика фанининг янги ва жуда муҳим элементига айланиб бормоқда. Шу билан бирга, робототехникани жорий этиш икки жиҳатдан амалга оширилади: ўрганиш предмети ва ўқитиш воситаси сифатида. Умумий ўрта таълим мактабларининг бошланғич синфларида синфдан ташқари таълимни жорий этиш муҳимлигини инобатга олган ҳолда “Робототехника” тўғарақлари фаолиятини ташкиллаштириш замонавий таълимнинг асосий омилларидан бири ҳисобланади.

Ҳозирги вақтда робототехника элементлари "Информатика ва АТ" ва "Технология" умумтаълим фанларида ўрганилмоқда. Ўқитиш воситаси сифатида робототехника имкониятлари ҳали тўлиқ кўриб чиқилмаган. Синфдан ташқари машғулотлар орқали робототехникани ўрганиш бу муаммони ҳал қилишга ёрдам беради.

Умумий ўрта таълим мактабларининг янги Давлат Таълим Стандартларида таълим муассасалари фаолиятига алоҳида урғу берилган бўлиб, у синф-дарс тизимидан "чиқиб кетишни", синфдан ташқари ишларнинг ролини оширишни таклиф қилади, бу болани ўз-ўзини англаши учун қўшимча имкониятлар яратади ва ҳар бир ўқувчининг ижодий ривожланишини, инновацион идрок этишини, турли янги лойиҳаларни тафаккур қила олишини таъминлашга қаратилган. Давлат Таълим Стандартининг концепциясига биноан, синфдан ташқари ишлар, мажбурий фанлар доирасидаги таълим фаолияти билан биргаликда ўқувчиларда ДТСда баён қилинган таълим натижаларига эришишга ёрдам беради.

Бошланғич синфларда "Робототехника" тўғарақларини ташкил қилишда Bricklink Stud.io дастуридан фойдаланиш юқори самара беради. Бу дастур 8-10 ёшдаги болаларда бошланғич робототехника бўйича тушунчаларини шакллантириб, турли конструкцияларни қуриш ва ғояларини виртуал моделини яратишга ёрдам беради.

Робототехника - бу кенг қамровли таълим имкониятларига эга бўлган таркибнинг нисбатан янги элементи, бошқа томондан, у технологик соҳадаги замонавий тенденцияларни, хусусан, конвергент технологияларнинг пайдо бўлишини акс эттиради.

Робототехника - бу XX асрнинг 60-йиллари охиридан бошлаб фаол ривожланаётган фан. Энди у Интернет технологияларининг жадал ривожланиши туфайли айниқса юқори талабга эга. Унинг мақсади - кундалик амалий вазифаларда, шунингдек, кўнгилочар индустрияда қўлланилиши мумкин бўлган автоматлаштирилган механизмларни лойиҳалаш.

Бу соҳада ҳали ҳам оз сонли мутахассислар мавжуд. Шу билан бирга, робототехника касби доимий юқори даромад ва чет элда ишлаш қобилиятини назарда тутати. Шунинг учун мактаб ўқувчилари учун робототехникадан кўра кўпроқ истиқболли фокусли доирани топиш қийин. Нима учун 7 ёшдан бошлаб робототехникани ўрганиш муҳим? Айнан шу ёшда бола мияси мослашувчан бўлмаган катталар учун қийин бўлган нарсани осонгина ўзлаштира олади. Материални идрок этиш ўйин шаклида содир бўлади ва шунинг учун ўрганиш юк эмас, балки завқдир.

Кичкина кашфиётчилар ўз тенгдошлари билмаган нарсаларни ўрганишга қизиқишади, шунингдек, уларни дўконда сотиб олмасдан, ўз қўллари билан ҳақиқий роботлар ясашни ўрганадилар. Ушбу босқичда болага қизиқиш уйғотиш жуда муҳим: агар бунга амалга ошириш учун "вақтингиз" бўлса, кейинги таълимнинг муваффақияти кафолатланади!

Робототехника дарслари болада шахсий ўсиш ва таълим дастурларини муваффақиятли ўзлаштириш учун зарур бўлган асосий фазилатларни ривожлантиришга ёрдам беради. Синфда улар яхшиланади:

- о мантиқ;
- о диққат;
- о мажбурият;
- о ижодкорлик;
- о қўлларнинг нозик моторли кўникмалари;

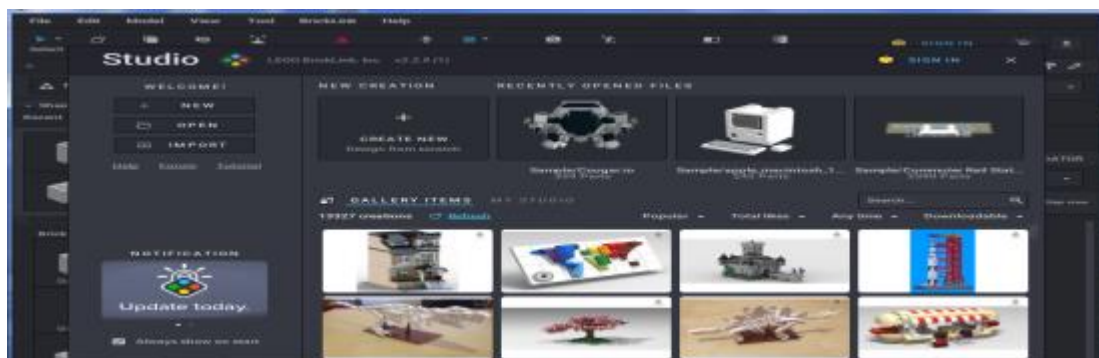
о кутидан ташқарида фикрлаш.

Бизнинг онлайн ўқув курсимизни ўқув синфида болалар маълумотни ёрқин тасвирлар ва қизиқарли вазифалар орқали ўзлаштирадilar. Бу эса уларнинг математика, информатика, физика, адабиёт каби фанларни пухта эгаллашига ёрдам беради.

Таълим тизимига робототехника киритилиши, кўп жиҳатдан, ўтган асрнинг 80-йилларида таълимни ахборотлаштириш бошланган даврга ўхшайди. Сўнгра янги ташкил этилган информатика ва ахборот технологиялари умумтаълим фанига ўқув предмети ва ўқитиш воситаси сифатида қараладиган ахборот технологиялари киритилди. (1985 йилдан юртимизда "Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари" фани ўқитила бошланган).[8]

Юқорида таъкидлаб ўтилганидек, бугунги кунга қадар робототехникани ривожлантиришда маълум бир тажриба тўпланган, шу билан бирга, энг муҳим вазифалардан бири робототехникани информатика ва ахборот технологиялари ўқув фанлари таркибига киритишдир. Бугунги кунга қадар робототехника бўйича дарсдан ташқари машғулотлар учун таълим ташкилотлари ўқитувчилари ва "Баркамол авлод" Республика болалар техник ижодиёт маркази тўғарак раҳбарилари томонидан ишлаб чиқилган кўплаб дастурлар мавжуд. Таҳлиллар давомида биз улардан А.Ходжибоевнинг "робототехника ва электрон ўйинчоқлар" тўғараги дастури асосан юқори синф ўқувчиларига мўжалланганлигини билиб олдик. Биз таклиф этаётган дастурга мувофиқ "Робототехника" тўғарагини кичик мактаб ёшидан бошлаб ўргатиш келажакда юқори самарадорликка эришишга сабаб бўлади. Чунки болада ёшлигидан кашфиётчиликка, дастурлашга, конструкторликка бўлган қизиқишлари жуда юқори бўлади. Бошланғич синфларда "Робототехника" тўғараги дастурига мувофиқ бола Bricklink Studio, Ldraw, САПР, Virtual Robotics Toolkit, TRIK Studio дастурлари ёрдамида интерактив режимда имитацион моделлардан фойдаланиб робототехника элементларини ўрганишади. Бунда болаларга ота-онаси ҳам ёрдам бериб боланинг янги ғояларининг виртуал моделини яратишга қўмаклашиш орқали мантиқий, аналитик, инновацион ғояларини ривожланишига катта ёрдам беришади.

Қуйида "Робототехника" тўғараги дастурига мувофиқ Bricklink Studio дастуридан фойдаланиб яратилган виртуал модел расми келтирилган :



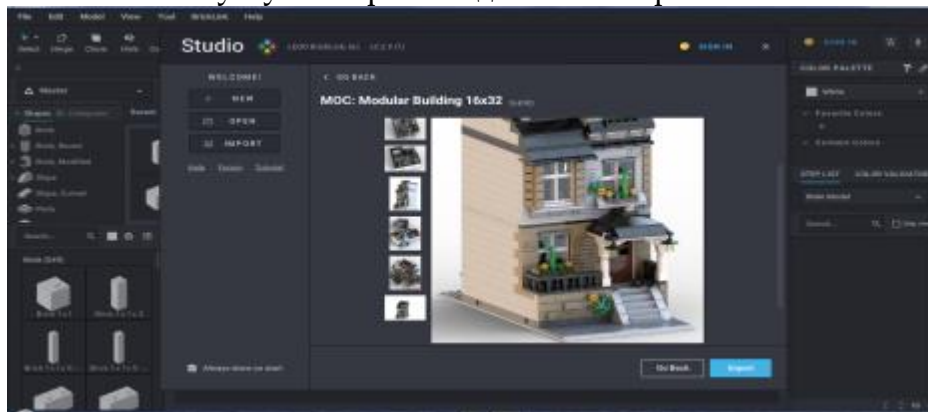
1-расм. Bricklink Studio дастури ойнаси

Кўриниб турибдики, бошланғич синфларда Bricklink Studio дастуридан фойдаланиш боланинг янги конструктив ғояларининг рўёбга чиқишида ва унинг виртуал

макетини яратишда жуда муҳим ёрдамчи вазифасини ўтамоқда. Бунда авваломбор болага дастур ойнаси ва унинг қурилмалар панели билан таништириш керак.



2-расм. Бошланғич тушунчалар асосида компьютер макети.



3-расм. Боланинг орзусидаги уй лойиҳаси бўйича тайёрланган иши.

Аввалига оддий синф жиҳозларини яшадан бошлаб кейинчалик мураккаб объектларни топшириқ сифатида бериш мақсадга мувофиқ. Бунда таълим методларидан кўрсатиш, намойиш қилиш, видеоусул, йўрқнома бериш, машқ, ўқув лойиҳалар усулларида фойдаланиш мумкин. Таълим воситалари ўқув материални кўргазмалар тақдим этиш ва шу билан бирга ўқитиш самарадорлигини оширувчи ёрдамчи материаллар мажмуаси ҳисобланади. Робототехника тўғрақларини олиб боришда таълимнинг техник, ёрдамчи ва ўқув услубий воситаларидан биргаликда фойдаланиш жуда муҳим.

Хулоса

Робототехника тўғрақларида турли универсал ўқув методларидан фойдаланиш орқали боланинг мустақил фикрлаш, тасаввур қилиш ва мустақил қарор чиқара олиш кўникмалари ривожлантирилади. Бошланғич синф ўқувчилари учун робототехника тўғрақларида Bricklink Studio дастуридан фойдаланиш орқали қуйидаги натижаларга эришамиз. Тўғрақда интерфаол усулда ўтказиладиган дарслар одатда назария ва амалиётга бўлинади. Назария визуал слайдлар билан, роботларни йиғиш ва дастурлаш эса назарий билимлар билан таъминланади. Робототехника тўғрақлари болаларга нафақат робототехника бўйича умумий билимларни беришга, балки қўлларнинг нозик моторикаларини ривожлантиришга ёрдам беради ҳамда фазовий ва мантикий фикрлаш боланинг нутқ қобилиятига ижобий таъсир кўрсатади. Робототехника болаларга амалда математика ва физика каби фанларни ўрганиш зарурлигини англашга имкон беради, бу ўқувчиларга икки ўлчовли тушуниш ва изохлашни ўрганишга имкон беради. 3D моделларни яратиш, дизайн ишланмаларини қуриш ва синовдан ўтказиш, математик ва

илмий тушунчалардан ҳаётий муаммоларни ҳал қилиш учун фойдаланиш учун чизмалар. Келажақда, албатта, бу уларга касб танлашда ёки бошқа муҳим масалаларда аниқроқ қарор қабул қилишга сезиларли ёрдам беради. Юқорида айтиб ўтилганимиздек синфдан ташқари тўғарақларда, технология дарсларининг қуруш ва яшаш мавзуларини ўтишда Bricklink Stud.io ўқув роботлаштирилган платформасидан фойдаланамиз, бу дастурий таъминот билан биргаликда универсал таълим воситаси ҳисобланади. Бу дастурни тўғарақларда мақсадли ва тизимли қўллаш орқали ўқувчиларда креатив ижодкорликка оид кўникмаларни яъни, ижодий фаолият, ихтирочилик, тадқиқотчилик фояларини ёшлиқдан шакллантиришимизга имкон беради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»ги Қонуни. (Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 24.09.2020 й., 03/20/637/1313-сон).
2. Дидактика средней школы / Под ред. М.Н.Скаткина. - М., 1982. - 359 с.
3. Мактабдан ташқари таълимга қўйилган давлат талабларининг такомиллаштирилган лойиҳасини тажриба-синовдан ўтказиш бўйича ҳужжатлар тўплами. –Тошкент, 2011 й.
4. Основы робототехники. Попов Е.П., Письменный Г.В.Москва “Высшая школа” 2000 (z-lib.org).
5. Мўминов Б.Б., Бўронова Г.Ё., Норова З.Ш.. Умумий ўрта таълим мактабларида робототехника тўғарақлар фаолиятини интерфаол усуллар ёрдамида ривожлантириш.“Амалий математика ва ахборот технологияларининг замонавий муаммолари” халқаро миқёсидаги илмий-амалий анжуман материаллари 2021 йил, 15-апрель 607-бет
6. Мўминов Б.Б., Бўронова Г.Ё., Мухаммедов А.А. Виртуал дастурлар воситасида умумий ўрта таълим мактабларида робототехника тўғарақлари фаолиятини ривожлантиришнинг универсал ўқув методлари. .“Амалий математика ва ахборот технологияларининг замонавий муаммолари” халқаро миқёсидаги илмий-амалий анжуман материаллари 2021 йил, 15-апрель 609-бет.
7. Buronova Gulnora Yodgorovna, Turayeva Gulbahor Halimovna, & Narzullayeva Feruza. (2021). Universal methods of organizing "robototechnics" circles in the primary classes of the school with the help of virtual didactic means. Asian Journal of Research, 5(№ 7-9, 2021), 21–38. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5567844>
8. Buronova Gulnora Yodgorovna, & Ataeva Gulsina Isroilovna. (2021). THE BENEFITS OF USING LEGO DIGITAL DESIGNER SOFTWARE IN ROBOTICS PRIMARY SCHOOL. TJE - Thematic Journal of Education, Vol-6-(Issue- October -2021), 21–26. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5558617>

Интернет манбалари:

1. <https://www.lego.com/en-us/ldd>
2. <https://www.virtualroboticstoolkit.com/>
3. <http://www.robotvirtualworlds.com/download/>
4. <https://lab.open-roberta.org>



**АМАЛИЙ САНЪАТНИ РИВОЖЛАНИШИДА УСТОЗ-ШОГИРД
АНЪАНАЛАРИНИНГ ЎРНИ**

Абдуллаев Алимардон Хайдарович
Қўқон давлат педагогика институти
Тел:99-047-13-86 e-mail:Abdullayev@gmail.com

Аннотация. Ушбу мақолада юртимизда қадимдан сайқалланган ажойиб маънавий бойликларни, улуғ олимларнинг ибратомуз фикрларини, амалий санъатни ривожланишида “устоз-шогирд” анъаналари асосида ҳунарманд усталарнинг меросини ўрганиш юзасидан таҳлилий маълумотлар келтирилган.

Таянч сўзлар. Нақш элементлари, устоз-шогирд, кулолчилик санъати, кулолчилик мактаби, сопол буюмлар, усталар ижоди.

**РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ-СТУДЕНЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В РАЗВИТИИ
ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Абдуллаев Алимардон Хайдарович
Кокандский государственный педагогический институт
Тел:99-047-13-86 e-mail:Abdullayev@gmail.com

Аннотация. В статье представлена аналитическая информация по изучению богатого духовного наследия нашей страны, поучительных идей великих ученых, наследия мастеров на основе традиций “магистр-ученик” в развитии прикладного искусства.

Ключевые слова. Элементы узора, учитель-ученик, гончарные изделия, школа гончарного дела, гончарные изделия, шедевры.

**THE ROLE OF TEACHER-STUDENT TRADITIONS IN THE DEVELOPMENT OF
APPLIED ART**

Abdullaev Alimardon Khaydarovich
Kokand State Pedagogical Institute
Тел:99-047-13-86 e-mail:Abdullayev@gmail.com

Annotation. This article provides analytical information on the study of the rich spiritual heritage of our country, the instructive ideas of great scientists, the heritage of craftsmen on the basis of the traditions of “master-student” in the development of applied arts.

Keywords. Pattern elements, teacher-student, pottery, school of pottery, pottery, masterpieces.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси Олий таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5847-сонли Фармон ва 2025 йилгача Ўзбекистон саноатининг ривожланиши концепцияси ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 24 январда Олий Мажлисга Мурожаатномасида белгиланган вазифалар ижроси юзасидан ишлаб чиқилган бўлиб, бунда “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да юксак маънавий ва ахлоқий талабларга жавоб берадиган, рақобатбардош, юқори малакали кадрларни тайёрлаш ҳамда уларнинг сифатини халқаро стандартлар даражасига кўтариш масаласи илгари сурулди [1].

Бугунги ривожланиш даврида миллий ҳунармандчиликка эътибор ортиб бораётган бир вақтда кулолчиликка ҳам эътиборни янада ошириб, уларнинг турфа хиллиги, чиройлилигини, харидоргир қилиб кўпайтиришга катта ҳисса қўшишимиз керак.

Агар ҳозирги замон ўзбек халқ амалий санъатига назар ташлайдиган бўлсак, халқ усталарининг эстетик дидини ифодаловчи маҳорати, тажрибасига таянган ҳолда яратаётган бадиий буюмлари тимлосида кўришимиз мумкин.

Аждодларимиз асрлар давомида яратган амалий безак санъатининг намуналарини кадрлаш, улардан амалий фойдаланиш, улар орқали ёшларнинг эстетик дидини ўстириш ҳамда юксак маданиятли кишилар қилиб тарбиялашда кенг фойдаланиш лозим.

Ёшларни комил инсон қилиб тарбиялашда юртимизда қадимдан сайқалланган ажойиб маънавий бойликларни, улуғ олимларнинг ибратомуз фикрларини, “узтоз-шогирд” анъаналари асосида ҳунарманд усталарнинг педагогик меросини ўрганиш муҳим аҳамият касб этади.

Абу Райхон Беруний, Абу Али ибн Сино, ал-Хоразмий, Низомий Ганжавий, Хисрав Деҳлавий, Алишер Навоий, Камолиддин Беҳзод, Заҳириддин Муҳаммад Бобур каби жаҳонга машҳур олим, шоир ва мусаввирлар, мутафаккирлар одамларни гўзалликка интилишга чиқарганлар. Бобомиз Амир Темур ҳунар ва илм эгалари, йирик мутахассис олимлар ёрдамига таяниб математика, геометрия, меъморчилик, астрономия, адабиёт, тилшунослик, тарих, мусиқа, тасвирий санъат ва хаттотлик каби соҳаларни ривожлантиришга катта аҳамият берди. Шаҳарларни ҳар томонлама кўркем, мухташам, чиройли ва улўвор қилишга интилди. Жумладан, тош ҳамда ғиштлик йўллар, кенг, катта, равон кўчалар қурдирган. Бир-биридан маҳобатли бўлган бинолар солдирган. Буларнинг бунёдкорлари, ижодкорлари орасидан амалий санъат усталари ҳам асосий рол ўйнаганлар. Хоразмдаги тупроққалъа заллари маҳобатли нақшлар билан безатилганлиги бизга тарихдан маълум. VI-VII асрларда қасрлар ва бойларнинг уйлари ҳам ўйма нақшлар ҳамда тасвирлар билан ўзига хос тарзда безатилган.

IX-X асрларда Ўрта Осиёда наққошлик санъати авж олиб ривожланди. Меъморчиликда ғишт қадаб нақш солиш юксак даражада тараққий этди. Биноларнинг ички томонларига ганч, ёғоч ўймакорлигини қўллаш ривож топди. Айниқса, мақбараларининг пештоқлари, девор ва равоқлари ганч нақшлар, терракота билан жуда нафис кўринишда безатилди.

XVIII асрнинг охири ва XIX асрда Қўқон, Фарғона, Бухоро, Самарқанд, Хива ва Тошкент каби шаҳарларда етук халқ усталари етишиб чиқди. Мисгарлик, наққошлик, ганчкорлик, чилангарлик ва шу каби бошқа санъат турлари ривожланди. Қадимда ҳунар муқаддас саналган. Ҳар бир халқ келажак авлодларга ўзидан кейин қолдирган тақрорланмас ҳунарлари билан қадрланган. Ўзбекистон ҳам қадимда уста ҳунармандлар маркази бўлган. Масалан, Самарқанд вилоятида Ургут, Фарғона вилоятида Қўқон, Марғилон, Наманган вилоятида Чуст ҳунармандчилик марказига айланган. Ҳунармандлар ўша даврларда маҳалларга бўлиниб яшаган. Масалан, XIX асрнинг охири ва XX аср бошларида Бухорода “бўйрачи” маҳалласи бўлган. Бўйрачи маҳалласида 120 та оила яшаган. Ҳар бир касбкорлик маҳалласида кўни-кўшнилар ўртасида ижобий маънода “рақобат” бўлган. Чунки, кимнинг маҳсулоти сифатли бўлса, халқ ўшанинг ишлаб чиқарган маҳсулотини сотиб олган. Шунинг учун ҳар бир уста сифатли маҳсулот

тайёрлашга интиланган, ҳар бир устанинг ўз растаси бўлган. Бозорларда одатда, бозор беги бўлган. У барча расталарга киритилган моллари кузатиб, уларга нарх белгилаб чиққандан кейингина савдо-сотик ишлари бошланар эди. Буларнинг барчаси замирида шарқона тарбиявий омил ётади. Сифатсиз маҳсулот ишлаган устанинг бозори касодга учраган.

Наққошлар ўтмишда халқ усталарининг энг билимдони ҳисобланган. Чунки, улар мадрасада таҳсил олиб, адабиёт, тарих, мусиқа, математика, кимё фанларини яхши билганлар. Наққошлик технологияси авлоддан - авлодга ўтиб келган. Қадимда наққошлар нақш яратиш сир-асрорларини ёзиб қолдирмаганлар, улар бу сирларни фақатгина шогирдларига ўргатишини маъқул кўришган. Шогирдлари уста эса бўлганларидан сўнг, улар ҳам ўзларининг шогирдларига ўргатганлар. Шундай қилиб наққошлик санъати анъана тариқасида ривожланиб келган. Наққошлар шогирдликка ўз боласини ёки қариндош-уруғларининг болаларидан олганлар. Шогирдликка болалар 7-8 ёшдан олинган. Ўқиш-ўрганиш 7-12 йиллар атрофида бўлган. Устози шогирдлари билан кундуз кун ишлаган. Кечқурун эса устоз раҳбарлигида хат-саводини чиқарган. Шогирдлар геометрия ва кимёни ҳам ўрганганлар. Бошқача қилиб айтганда, тўлақонли таълимий ва тарбиявий жараён кетган. Шогирд мустақил иш бажара оладиган даражага етганидан кейин усталар унинг ишларини муҳокама қилишиб, у бунга лойиқ топилсагина “уста” номини беришган. Наққошнинг ўғли ота касбини ёшлиқдан ўрганиб борган. Бу эса келажақда яхши ҳунарманд бўлишига замин яратган. Устада ўғил ёки умуман фарзанд бўлмаса, бу ҳолда у касбни энг яқин қариндошининг фарзандларига ўргатган. Хуллас, касбнинг авлоддан авлодга мерос қолиши анъана ҳолда ривожланиб келган.

Устага шогирдликка беришда қуйидаги урф-одатга риоя қилинган. Болани устанинг олдига олиб боришда ўзига яраша тантанали маросим бўлган. Боланинг ота-онаси ҳамда қариндош-уруғлари “бой” деган бўғирсоқ ва холвайтар қилиб, устанинг ҳузурига келганлар ва болани “тўшти сизники, суяги бизники” қабилда гаплар билан унинг ихтиёрига топширганлар. Келтирилган пишириқлар ўша пайтдаёқ биргаликда тановул қилинган. Уста болага ҳунар ўргатишдан ташқари, бутун ўқиш давомида уни озиқ-овқат билан таъминлаб турган. Касб ўргатиш текин олиб борилган. Буларнинг барчаси халқ амалий санъати миллий-амалий тарбиявий аҳамиятга эга эканлигидан далолат беради.

Устоз шогирдга нафақат амалий санъатнинг сир-асрорларини ўргатган, балки ўз шогирдларининг дилига бир қатор инсоний сифатларини сингдириб бориб, касбий ва маънавий баркамол шахсни тарбиялашдек хайрли ишни ҳам бажариб борганлар. Шогирднинг шаклланиш жараёнида унга нисбатан қаттиққўл ва талабчан бўлган. Чунки, ҳар бир ҳунарни ўта нозик дид ва сабр-тоқат билангина ўрганиш мумкин. Усталар шогирдлари учун махсус одоб талабларини ишлаб чиққанлар. Масалан, улар шогирддан покизаликни, иш вақтида чалғимасликни, эгри ва номақбул ишларга яқин йўламасликни, устоз рухсатисиз бирор ишга қўл урмасликни қатъий туриб талаб қилганлар. Шогирд санъат сирларини пухта эгаллаганидан сўнг унга оқ фотиҳа берилган. Маросимда шогирд устозга сарпо тақдим этган. Кўпинча устоз шогирдини мустақил иш бошлашига қийналмаслиги учун шу касбда ишлатиладиган асбоб-ускуналардан андозалар берган. Агар оқ фотиҳа олган баъзи бир шогирд ўзи мустақил ишлашни

хоҳдамаса, устоз қўл остида қолиб, у билан бирга ишлашни давом эттирган. Бундай ҳолларда эса шогирд устози билан ўзаро келишиб иш ҳақи олган[2].

. Ўзбек усталаридан бири ганч-ўймакор уста Усмон Икромовнинг ҳаёт йўли ибратлидир. Ёш Усмон уста Расул ҳожининг қўлида 8 йил ишлайди. Беш йилгача ҳафталик ҳақи 10 тийиндан ошмаган ҳар пайшанба куни Расул хожи шогирди қўлига 10 тийин берган. Усмон пулни олиб бозордан 10 тийинга 10-12 та нон, отаси ва икки синглисига егулик олиб борган. Олтинчи йилдан ўтганида иш ҳақи ҳафта ичида 50 тийинга, саккизинчи йилга ўтганда эса кундалик иш ҳақи 1 сўмга чиққан. Бу пайтда у иморат ишидаги оддий чўпгарликдан тортиб ёшт териш, сувоқ, ганч ўймакорлигигача мустақил бажара оладиган даражада бўлганди. Ниҳоят саккиз йил деганда Усмон Расул хождан оқ фотиҳа олиб, уста деган номга эга бўлади.

Бухородаги ҳамма усталарга ганч сотадиган бойлардан бири Абдуқодир бир куни уста Ҳайитни чиқариб янги уйни ганч билан безатмоқчилигини айтади. Уста Ҳайит бу ишни 22 ёшли Ширин Муродовга топширади. Бу иш уста Ширин Муродовнинг биринчи мустақил иши бўлди. Ширин иш режасини меҳмонхона безакларини оддий бежирим нисбатларини сақлаган ҳолда бир бутун кўриниши ва бошқаларини ҳисобга олади. У меҳмонхона ва айвонларни шарафлар билан безайди, ундаги ўйма ганчлар жуда майин, бежирим чиққанлиги сабабли усталар орасида ҳурмат - обрўси яна ҳам ошади. Уста Ҳайит кунлардан бир куни Ширинни олдига чақириб: “Мен сендан хурсандман, энди мустақил ишлайверсанг бўлади”,- дейди. Азалий одат бўйича шогирдга 20-30 нафар усталар иштирокида “уста” номи берилганлиги эълон қилинади. Ширин Муродов шундан сўнг халқ орасида “уста” деган шарафли номга муяссар бўлади. Кейинчалик бу уста санъаткор Ўзбекистон маданиятининг дурдона намуналари сирасига кирувчи бир қатор маъмурий ва маданий-маънавий биноларни қуришда иштирок этган. Ўзбекистон халқ рассоми, ўзбекистон фанлар Академиясининг фахрий академиги унвонига сазовор бўлган. Унинг ҳаёт йўли ўқувчи ёшларга амалий санъат сирларини ўргатишда намуна бўлиб хизмат қилади.

Ўзбек меъморлари яшаш учун ҳар жиҳатдан қулай, шинам, чироли уйлар қурганлар. Ўзбекситоннинг ҳовли-жойи тугал бир меъморий ансамблни ташкил этиб, ўзига хос шарқона фойзага эга бўлган. Бу уйларнинг бир-бирига узвий қилиб қурилиши ва безатилиши бир санъат даражасида бўлган. Ёғоч ўймакорлиги бўйича ишлаётган шогирд одатда устанинг уйида турган. Шогирдга яхши ва пухта ҳунар ўргатиш учун уста аввал уни меҳнатга ўргатган ва шу ҳунарга табиий ҳолда қизиқишини оширган. Бунинг учун устоз шогирдларига уйидаги майда-чуйда ишларни ҳам буюрган. Кейин аста-секин устига асбоб-ускуналар олиб бериб туриш ёки ашёни тайёрлаш, кейинчалик эса эшик, устунларни ўрнатишга ўргатган, яъни уста шогирдига яшаш билан бирга ҳунар сирларини оддийдан мураккабга қараб ўргатиб борган. 3-4 йилдан сўнг уста яхши тажрибали шогирдларига 15-20 кун пул ишлаб келиши учун рухсат берган.

Шогирдга уста номини беришнинг ҳам ўзига хос урф-одатлари бўлган. Бу тантанали кеча шогирднинг ота-онасининг уйида ёки устанинг уйида ўтказилган. Кечада шогирднинг қариндошлари, устознинг қўлида ишлайдиган шогирдлари, усталар, муллалар қатнашган. Усталарнинг каттаси, оқсоқол, устакалон ёки унинг ёрдамчиси пойкор уста номини олаётган шогирднинг бошига салла ўраган, эгнига чопон кийгизиб, белига қийиқча боғлаган. Белбоққа арра ва теша қистириб қўйилган. Шундан сўнг шогирдни усталар ва дўстлари табриклаганлар. Кейин катта уста дастурхондан нонни

олиб, кечанинг сабабчиси бўлган шогирдга қараб: “Қаерга борсанг ҳам ўзингни куйган кулчангни кўрсатгин”,- деб берган. Бундай урф-одатларнинг ҳар хил турлари бўлган. Баъзан эса бўлғувчи устага бирор уйни мустақил тарзда безаш топширилган, иш битганидан кейин усталар унинг ишини текшириб, баҳо берганлар. Агар усталарга маъқул тушсагина шогирдга “уста” деган унвон берилган. Шундан сўнг устага бошқа шаҳарга бориб мустақил ишлашга рухсат этилган. Баъзи ёш усталар устозига “халта” бўлиб, унинг бошчилигида ишлаб юрган.

Оқсоқол сифатида шаҳардаги энг катта, тажрибали усталардан бирини тайинлашган. Агар оқсоқол бирор ноҳақ иш қилиб қўйса, унда бирор масжидга оқсоқолнинг ёрдамчиси ва ҳамма усталар йиғилиб, қайта оқсоқол сайланган. Бухорода эса оқсоқолни қайта сайлаш бошқачароқ бўлган. Усталар Бухоро хонига махсус ариза ёзганлар. Шундан сўнг Бухоро хонидан қайта сайланаётган оқсоқол учун сарпо ва махсус қарор, яъни ёрлиқ олинган. Халққа қарор ўқиб эшиттирилган ва оқсоқолга сарпо кийдирилган. Бухорода XIX аср охири ва XX аср бошларида дурадгорлар бошлиғи уста Ғулом, Ўратепада эса уста Карим Кажорбоши (уста Абдукарим Абдухолиқов) бўлган. Ўратепалик халқ усталарини юқори Зарафшон қишлоқларида масжид, мадраса, турар жой биноларини безаш учун таклиф этганлар. Улар наққошлик, ёғоч ўймакорлиги, ганчкорлик ва бошқа ишларни бажарган.

Усталар уюшмаси баъзи турар жойларга усталарни ишлашга юборган. Уларга иш ҳақи тариқасида ишлаган жойларда кийим, қўй, сигир, эчки, ер, пул берилар эди. Улар орасида ўзига хос мусобақа бўлган. Уларнинг ишлари кўргазма қилиниб, катта усталар орасида боҳоланган. Масалан, Ўратепанинг кўк Гумбаз маҳалласида Мавлоно Эшон мақбарасини икки ўйма эшигини бажариш учун уста Карим Хоррот ва Абдуқодир Хорротларга топширилади. Улар биттадан эшикни ўйиб беаганлар ва уларники табақали эшиклари бир қанча катта усталар орасида баҳоланди. Уста Абдурашиднинг эшиги 70 олтин танга, уста Каримнинг 100 олтин танга билан баҳоланишининг сабаби шуки, эшикнинг юқори ярим доира қисми умумий нақш композицияси билан боғланган эди. Абдуқодир устанинг эшиги тепаси учли бўлиб, бино қурилиши композициясига мос келмаган. Баъзи усталар ўз ишига берилган баҳога нисбатан норозилик билдирганлар. Бундай ҳолатларда оқсоқол аралашиб, келишмовчиликни бартараф қилар эди[3].

1924 йилгача Ўрта Осиёда бошқа ҳунар турлари усталари каби зардўзлар жуда кўп бўлган. Масалан, Бухорода 300 дан 350 нафаргача зардўз усталар ишлаган. Ҳунармандлар ўрта аср ҳунар ширкатлари кўринишидаги махсус ташкилотга уюшган эдилар. Зардўзларнинг ишлари устидан назорат ўрнатувчи бу ташкилот ўзининг сайловчи маъмуриятига эга бўлиб, барча расм-русмлар, урф-одатларга изчил амал қилар, тантана ва йиғилишлар ўтказиб турар эди. Бухоро усталарининг зардўзлик касби отадан фарзандга мерос бўлиб келган. Асли зардўз бўлган оиланинг ўғил фарзанди отасидан зардўзликни ўрганиб, ўз навбатида у ўз боласига ўргатган. Ўғли бўлмаган оталар бу касбни энг яқин қариндошларига, уларнинг фарзандларига ўргатганлар. Касбнинг авлоддан авлодга мерос қолиши одатий ҳол бўлганига қарамай, зардўзлик ҳам бошқа касблар билан бир қатордан ўрин олган. Зардўзлик касбни ўргатиш учун 10-12ёш, айрим ҳоллардагина ундан каттароқ ёшдаги болалар ҳам жалб этилган. Дастлабки пайтлардан шогирд уй юмушларига қарашган, устахонани супуриб-сидирган, сув ташиган, бозор-ўчар қилган, тикувчиларга ёрдам берган, онда-сонда иш орасида, унча-мунча қатим тортиб турган. Орадан бир йил ёки ундан сал кўпроқ муддат ўтгандагина унга тикиш

сирлари ўргатила бошланган. Шогирдга маблағ тўлаш борасида маълум қоида бўлмаган ва хунар ўргатиш муддати ҳам чекланмаган. Таълим бериш 4 йилдан 7 йилгача давом этган. Бордию шогирд ўта қобилиятли чиқиб қолса, бундай малакали ишчисидан маҳрум бўлишни истамаган устоз 8-10 йилгача ҳам шогирдини сақлаган. Бундай пайтларда шогирд оқсоқолни ўртага солиб, устаси унга тезроқ рухсат беришини сўраган. Шогирднинг талаби ўринли бўлса, оқсоқол устандан шогирдига оқ фотиҳа ёки бўлмаса меҳнатига ҳақ тўлаши лозимлигини айтган. Албатта, шогирдга тўланадиган ҳақ халифаларга тўланадиган ҳақдан анча кам бўлган.

Буларнинг барчасидан чиқариладиган хулоса шуки, халқ амалий санъати унинг қайси турига тааллуқлигидан қатъий назар, ўзига хос тарбиявий аҳамият касб этган. Айни пайтда улар бир қатор умуминсонийлик билан бирга ўзига хос жиҳатларни ҳам мужассамлантирган.

Ҳар бир жамият ўзининг ижтимоий, иқтисодий ва маънавий раўнақи учун масъулиятни ҳис этадиган, ҳар томонлама баркамол инсонни тарбиялаб етказишдан манфаатдордир. Шу боис мамлакатимизнинг маънавий, маданий-маърифий ҳаётида бадиий маданиятимизга, тарихий қадриятларимизга асосланиб жамиятни янгилаш ҳамда шу жамиятнинг фаол қурувчисини бадиий-эстетик жиҳатдан тарбиялашга катта эътибор қаратилмоқда.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Таълим ва тарбия тизими: ривожланишнинг янги босқичи муҳокама қилинди <https://president.uz/ru/lists/view/3924>
2. Умумий ўрта таълим мактабларида тасвирий санъат фанининг узвийлигини таъминлаш концепцияси. Тошкент-2020.
3. А.С.Морозова, Н. В. Аведова, С.М.Махкамова. Ўзбекистон халқ санъати. Т.; 1977. 28-б.
4. Асқарбек Акпаров. Фарғона водийси амалий санъати. Н.; 2007. 31-бет.



APPLICATION OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN MODERN EDUCATION

Muradova Firuza Rashidovna
Bukhara engineering - technological institute
PhD, associate professor

Annotation. The relevance of the study is due to the fact that human life today is impossible to imagine without modern technology. Digital technologies are beginning to penetrate into many aspects of society. Education in this process is no exception. The purpose of the article is to consider the priority areas of the educational process, their advantages and threats based on the analysis of the capabilities of digital technologies. The article analyzes the advantages and disadvantages of electronic education, shows the forms of digitalization that require an integrated approach from the education system that would set new goals, change the structure and content of the educational process.

Keywords: digital technology, competitive educational model, e-education system, forms of digitalization of the educational environment.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Мурадова Фируза Рашидовна
Бухарский инженерно-технологический институт
PhD, доцент

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена тем, что человеческую жизнь сегодня невозможно представить без современных технологий. Цифровые технологии начинают проникать во многие аспекты жизнедеятельности общества. Образование в этом процессе не является исключением. Цель статьи заключается в рассмотрении приоритетных направлений развития образовательного процесса, их достоинств и угроз на основе анализа возможностей цифровых технологий. В статье проанализированы преимущества и недостатки электронного образования, показаны формы цифровизации, требующие от системы образования комплексного подхода, который ставил бы новые цели, менял структуру и содержание образовательного процесса.

Ключевые слова: цифровые технологии, конкурентная образовательная модель, система электронного образования, формы цифровизации образовательной среды, преимущества и недостатки электронного образования.

ZAMONAVIY TA'LIMDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARNI QO'LLASH

Muradova Firuza Rashidovna
Buxoro muhandislik-texnologiya instituti
PhD, dotsent

Annotatsiya. Tadqiqotning dolzarbligi, bugungi inson hayotini zamonaviy texnologiyalarsiz tasavvur qilib bo'lmaydi. Raqamli texnologiyalar jamiyatning ko'p jabhalariga kirib bora boshladi. Bu jarayonda ta'lim ham bundan mustasno emas. Maqolaning maqsadi - raqamli texnologiyalar imkoniyatlarini tahlil qilish asosida ta'lim jarayonini rivojlantirishning ustuvor yo'nalishlarini, ularning afzalliklari va tahdidlarini ko'rib chiqish. Maqolada elektron ta'limning afzalliklari va kamchiliklari tahlil qilingan, ta'lim tizimidan yangi maqsadlar qo'yadigan, o'quv jarayonining tuzilishi va mazmunini o'zgartiradigan integratsiyalashgan yondashuvni talab qiladigan raqamlashtirish shakllari ko'rsatilgan.



Kalit so'zlar: raqamli texnologiyalar, raqobatbardosh ta'lim modeli, elektron ta'lim tizimi, ta'lim muhitini raqamlashtirish shakllari.

Modern science is developing at an unimaginable speed, spreading its achievements in all spheres of human life. Universal informatization was reflected in the field of education in the form of the introduction, adaptation and dissemination of numerous information technologies at all levels of education, from preschool to university, as well as additional. So, among the global trends in the labor market that determine the education system today are: freelancing, work outside the office or production premises; changing the means of communication between employees; changing processes, tools and methods of workflow management; interaction between humans and robots, humans and artificial intelligence; an increase in the speed of decision-making and data processing technologies; multitasking [1].

The global changes affecting the modern educational system include the following: changes in the methods and methods of delivery of information and educational content; changing the nature, methods of access to educational content; changing the nature of the interaction of the subjects of the educational process; content of educational content. Over the past decades, educational technologies have undergone significant changes, moving from passive to active, from the simple use of computers for printing to the replacement of teachers by robots, the introduction of modern information technologies and the digitalization of information content in general.

The basic purpose of using information technologies in the educational sphere is to improve the quality of education, to create effective motivation of students for the educational process. With the help of information technologies, a teacher can vividly and visually present educational information, create conditions for students to independently search and obtain information, control knowledge using computer testing - the potential of such technologies is enormous and depends on the teacher himself [5]. The use of information technology contributes to the development of variability, individualization of the learning process, motivates the processes of perceiving information and obtaining new knowledge of the student, develops his intellectual and creative abilities. In addition, information technologies have become an integral attribute of the life of a modern person, and therefore their use by students does not require long adaptation and addiction.

The use of modern digital and information technologies in education will improve the role of the teacher and student in the learning process. The student becomes a more active participant in the educational process, guides him to a certain extent, sets goals for himself, learns to operate with a large amount of various information, transform it, and gets the opportunity to model processes. The position of the teacher becomes not so much passive as helping, accompanying, supervising. Taken together, the use of information technology in education makes the learning process more effective. To date, information technologies are widely used in the following areas of pedagogical activity [7]:

1. Development and execution of pedagogical and methodological documentation.
2. Use of Internet resources for professional communication, prompt response to changes in regulatory requirements, and feedback.
3. Application in the educational process of ready-made intellectual learning technologies and the creation of their own multimedia didactic materials.

The presented list can be supplemented with augmented and virtual reality technologies, Internet platforms for the implementation of distance learning, which have recently acquired special relevance. It makes no sense to compare the effectiveness of full-time and distance learning, since each of them has its own specifics and advantages, however, it is absolutely certain that the most modern form of education is their combination in the educational process.

The infrastructure of the modern educational digital environment consists of the following components: web applications and the Internet; hardware and software; mobile applications; Big Data; Learning Management System; modern ICT tools; information visualization technologies, etc. Consider the possibilities of information educational technologies in the design and implementation of the educational process:

- blended learning: Depending on the degree of implementation of ICT tools in the educational process, 6 models are distinguished: face-to-face driver, rotation, flex, online lab, self-blend, online driver;

- project-based learning: involves the full immersion of the student in the educational process when implementing a project using ICT tools and information platforms;

- mental maps (mindmapping): a technology for visualizing a large amount of information in the form of diagrams, pictures, keywords. The following free applications are usually used to create mind maps: XMind, Freemind, BubblUs, WiseMapping;

- "end-to-end" immersive technologies (technologies of augmented -AR and virtual -VR reality): designed to facilitate the perception and visualization of abstract concepts, increase the motivation of students in the study of complex disciplines, form initial skills when performing logical tasks or physical actions, facilitate learning in an inclusive educational environments (Google Expeditions Kit; Near Sighted VR Augmented Aid);

- digital tools (Miro; Kahoot; Zoom; Google Meet, etc.): aimed at organizing distance interactive learning [8].

Modern digital technologies provide new tools for the development of universities and other educational institutions around the world. Digitization provides opportunities for sharing lessons learned and knowledge, enabling people to learn more and make better decisions in their daily lives.

Additional areas of application of digital technologies in education are the development of digital libraries and digital campuses of universities, which have already been implemented by many universities.

Thanks to digitalization, today everyone can gain access to information that was previously available only to experts and scientists. The world of education and science has become global, now it is almost impossible to find a student, teacher or scientist who has not visited foreign universities as part of academic mobility programs. In the course of unprecedented changes, many universities are trying to adapt and find their place on the global scientific and educational map, while maintaining their unique qualities and competitive advantages.

The issues that now confront the universities boil down to the choice of a strategy for further development and the choice of the direction on which it is planned to focus. It is obvious that a digital transformation program should already be developed for the transition to a competitive educational and research model in the future.

While countries with traditionally high-quality education, remain attractive to foreign students, new countries and regional educational centers are emerging in this field, competing

for income from educational activities and the intellectual capital of foreign students. Every university, regardless of the chosen strategy, must go through a digital transformation. This transformation is not only and so much in the implementation of IT solutions, but as a whole is a significant cultural and organizational change at the university. The transition to a digital university implies the introduction of more flexible and seamless processes, a change in corporate culture, and process optimization.

The urgency of the transition is due to several factors. Firstly, nowadays almost all students belong to the digital native's generation, they show a much greater inclination to apply new technologies in their daily life. Especially it concerns IT and Internet technologies, as well as their application not only in the professional field, but also for socialization and communication. Thus, digitalization of the university will make it more tailored to the target audience. This will definitely lead to an increase in the competitiveness of the university in the education market, the creation of additional value and the attraction of students.

The second argument is the increased competition among universities, especially in top-ranked universities. Due to the globalization of the market, the struggle for a student will no longer take place within one country or a cluster of countries, but at the international level. Thus, the creation and preservation of the competitive advantage of the university will be determined by the timeliness of the introduction of new technologies and, as a result, the readiness for fundamental shifts towards the educational system of the new generation.

The third argument comes from the need to digitize the internal processes of the university to increase the efficiency of interaction between departments at the level of the entire educational institution. This is necessary to carry out all the innovative and cultural transformations that are required from the university in the transition to a new educational model.

At the present stage of development of society in general and education in particular, information technology is not an auxiliary tool for coordinating the educational process, but an integral part of the learning process, which has enormous potential. Once again, the potential of information technologies in education can be revealed when the participants in the educational process have the appropriate competencies, the teacher's aspirations to make the learning process effective, innovative and, accordingly, apply a creative, non-trivial approach to its organization.

Note that the informatization and digitalization of the education system is a continuous process and an inevitable trend in the development of modern education, and therefore the teacher must follow the path of acceptance, development of information technologies, and not opposition, rejection. At the present stage of the development of education, information technology is one of the basic methods, forms of teaching, which have great educational and educational potential.

References:

1. Muradova F.R. Virtual labs in distance learning. Psychology and Education. Journal, Vol. 58 №1, 2020. P. 4547-4552.
2. Muradova F.R. Application of the opportunities of virtual laboratories in the educational process. Образование и проблемы развития общества, 2020. №2. – P. 5-9.
3. Muradova F.R., Murodova Z.R. Use of information technologies in education. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, UK. 2020.- P. 3110-3116.



4. F.R. Muradova The methodology of using virtual laboratories in the educational process of a university. Scientific Bulletin of Namangan State University. 2020. 2(6), - P. 350-353.
5. F.R. Muradova Innovative technologies in distance education. Scientific Bulletin of Namangan State University. 2020. 2(10), - P. 367-373.
6. Muradova F.R., Muradova Z.R., Ataullaev Sh.N., Kadirova Sh.M., Yodgorova M.O. Psychological aspects of computer virtual reality perception. Journal of critical reviews. 2020. Vol 7 Issue 18, p. 840-844.
7. F.R. Muradova Virtual laboratories in teaching and education. ISJ Theoretical & Applied science. Philadelphia, USA. 2020. P. 106-109.
8. Z.R. Murodova The formation and definition of the intellectual potential in education. ISJ Theoretical & Applied science. Philadelphia, USA. 2020. P. 113-116.
9. Muradova F.R. Using the capabilities of virtual laboratories in the educational process. Academicia. Impact Factor 7, India, 2020. Vol.10 Issue 8, p. 347-352.
10. Muradova F.R. Educational laboratory as a modern form of educational activity organization. XXII International scientific and practical conference "International scientific review of the problems and prospects of modern science and education". - USA, Boston. 2020, p. 41-43.
11. Muradova F.R. Using multimedia and communication technologies as a means to implement active learning methods. XV International scientific and practical conference. European research: Innovation in science, education and technology. - London. United Kingdom. 2020, p. 25-26.
12. Muradova F.R. Methods of development of educational electronic resources. Eurasian Journal of Science and Technology. Vol. 1(2). UK, 2019. P. 13-15.
13. Muradova F.R., Kadirova Sh.M. The use of innovative methods in education. Проблемы и перспективы развития образования. Краснодар, 2019. - С. 62-63.
14. Muradova F.R. Types and structures of educational and methodological materials with computer support. Electronic journal of actual problems of modern science, education and training. Khorezm, 2020. №1, p. 106-109
15. Muradova F.R. Virtual laboratories as promising information technologies in the educational process. Electronic journal of modern science, education and training. Khorezm, 2020. №4, p. 17-22



МИЛЛИЙ МАКТАБЛАРДА АНТОНИМЛАРНИ ЎРГАНИШДА РУС ТИЛИНИ ЎҚИТИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ АМАЛИЁТИ.

Турдиева Дильфуза Мусахоновна

Андижон давлат университети

Рус тили ва адабиёт кафедраси ўқитувчиси

Тел: 90 211 66 42 e-mail lutfullaev 1222@mail.ru

Аннотация : Ушбу мақолада мактабларда рус тили дасрсларида антонимларни ўрганишда инновацион ўқитиш усулларини назарий ва амалий қўллаш кўриб чиқилади. Мактабда рус тилини ўргатиш методикасини ўзига хос хусуситлари, хусусан, “Ролли ўйинлар”, “Бумеранг”, “Таржимон”, “Суд” ўйинларини, “Блум ромашкаси” усуллари ёритилган ва тафсирланган.”

Калит сўзлар: коммуникация, жараён, технология, лингвистика, методика, назарий база, билингвизм.

Аннотация: The study of antonyms in the school system is a popular technique of instructing the Russian language.

The conceptual and applied implementation of novel educational methods in the analysis of expressions in high school Russian language classes is examined in this paper. The procedures of “Role-playing games,” “Slingshot,” the games “Translator,” the game “Court,” and “Bloom’s Daisy” are highlighted and detailed, in particular, the techniques of “Role-playing games,” “Tomahawk,” the game “Translator,” the game “Court,” and “Bloom’s Daisy.”

Each approach of teaching Russian at school is justified from the perspective of the student’s rational reflection. It will improve the quality of education from the aspect of use of the aforementioned instructional methods in the study of figures of speech.

Key words: Interaction, procedure, technology, languages, approach, theoretical background, and multilingual are among some of the in this research.

СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНТОНИМОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Турдиева Дильфуза Мусахановна

Андижанский государственный университет

преподаватель кафедры русского языка и литературы

Тел: 90 211 66 42 e-mail lutfullaev 1222@mail.ru

Аннотация : В данной статье рассматривается теоретическое и практическое применение инновационных методов обучения при изучении антонимов на уроках русского языка в старших классах. Выделяются и описываются характерные особенности методики преподавания русского языка в школе, в частности, методы «Ролевые игры», «Бумеранг», игра «Переводчик», игра «Суд», «Ромашка Блума».

Каждый метод преподавания русского языка в школе, обоснован с точки зрения критического мышления ученика в школе. На основе применения перечисленной методики обучения при изучении антонимов, улучшит качество образования с позиции объективности.

Ключевые слова: коммуникация, процесс, технология, лингвистика, методика, теоретическая база, билингвизм.

В данный момент преподавание русского языка и литературы в школе переживает сложный процесс; в условиях отсутствия сферы общения, передача устной речи теряет свои позиции в коммуникации. Изучение русского языка с точки зрения билингвизма, требует рассмотрение лингвистического подхода в методике преподавания русского языка в национальных группах. Особое внимание на уроках русского языка следует уделить на развитие лексического запаса, путем обогащения ряд антонимических слов. На основе функционального принципа обучения, преподаватели русского языка повышают коммуникативную компетенцию учащихся, находятся в постоянных поисках новых методов, форм и подходов.

Благодаря инновационной методике, внедряющимся в национальных школах, обучающимся предоставляются максимальные возможности развить свои способности, в особенности речевые, повысить свою языковую компетенцию.

Следует научить учеников на первом этапе различать антонимы в сопоставительном аспекте; развить навыки лексического разбора антонимов; уметь находить в словаре синонимов и антонимов. Теоретические основы изучения антонимов, синонимов на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе, и соответственно, углубить знания в старших классах. Словарный запас антонимии должен находиться на практическом уровне применения детьми в коммуникации.

В дальнейшем в старших классах следует особенно уделить внимание на стилистическое использование антонимов, практически строить языковые конструкции в момент передачи устной речи.

В современном преподавании русского языка есть 2 соответствии с принципом 50/50, т.е. 50% грамматике, фонетике, словообразованию и прочим дисциплинам (в зависимости от урока) и 50% педагогической игры в рамках инновационных методов и средств обучения, к числу которых относятся обучающие, обобщающие, тренировочные, развивающие и творческие игры. Благодаря данной методике преподавателям удастся успешно сочетать теорию и практику, повышать активность учащихся, облегчить им легкость восприятия и усвоения, а также обогатить свой преподавательский опыт. Необходимо отметить, что несмотря на то, что преподаватели имеют дело с учащимися высших образовательных учреждений и разных возрастных категорий (бакалавры первого года обучения, лица, пришедшие за вторым высшим образованием, домохозяйки и пр.), однако внедряющиеся в урок игры не заставляют ждать результата, в особенности когда речь заходит о студентах начальных курсов.

Типы упражнений в употреблении антонимов определяются этапом обучения и подготовленностью группы. В начальный период обучения, когда идет накопление словарного запаса, студенты тренируются главным образом в подборе антонимов и составлении с ними предложений. Закрепляются преимущественно антонимы нейтральной лексики (*здесь – там, отвечать – спрашивать, плохо – хорошо, сначала – потом*). Ученикам предлагаются упражнения с отдельными словами, словосочетаниями, предложениями и связными текстами.

Упражнения с отдельными словами нужны для осмысления новой лексики, уяснения грамматических особенностей слов-антонимов и способов их образования. Выполняя упражнения с отдельными словами, учащиеся усваивают, что антонимические пары образуют только слова, относящиеся к одной части речи. В одних случаях они

имеют разные корни (*хорошо – плохо*), в других противоположное значение передается с помощью приставки (*приехать – уехать*).

Не менее важны и упражнения на уровне словосочетаний. Слово, взятое вне контекста, несет неопределенную информацию и часто многозначно. Свою конкретную реализацию значение слова находит вполне определенном контексте, где оказываются нейтрализованными одни стороны семантики слова и, наоборот, актуализируются другие. В зависимости от конкретного, контекстуального значения лексемы она будет иметь разные антонимы (ср.: *старый рассказ – новый рассказ* и *старый сад – молодой сад*). На продвинутом этапе обучения, когда уже накоплен достаточный запас слов, учащиеся знакомятся с экспрессивной функцией антонимов. Прежде всего выполняются упражнения аналитического характера, чтобы показать учащимся, как с помощью антонимов достигаются яркость и четкость высказывания. Для этого анализируются примеры из классики.

Исследуя уровень готовности учеников по пройденной теме, выявив в этой связи их сильные и слабые стороны в усвоении материала, мы приступаем к игровой учебной деятельности.

Метод «**Ролевая игра**» привлекает студентов прежде всего спонтанностью, непредсказуемостью и, конечно эффектом состязательности: учащимся школ хочется быть лучше, сильнее, умнее, превзойти своих друзей в общении и одержать победу. Кроме того, они могут проявить здесь собственно актёрские способности, играя ту или иную роль.

Ролевые игры необходимо тщательно интегрировать в общий учебный процесс, чтобы класс не рассматривали ее как прикладное мероприятие, которое поэтому не стоит воспринимать всерьез. Ведь у многих детей школьного возраста складывается мнение, то игра – это всего лишь отдых, бесполезное времяпрепровождение. Дидактический анализ метода обучения «Ролевая игра» (его сильные стороны, возможные ограничения) на подготовительном этапе или в фазе оценки поможет избежать таких оценок. Многие методисты русского языка считают ролевою игру слишком затратной с точки зрения необходимого для нее времени (подготовка и последующий анализ результатов), однако это не обязательно должно быть именно так, например, при проведении коротких ролевых игр в рамках одного учебного часа. Опасения, что ролевая игра из-за своего открытого характера «выйдет из-под контроля», что преподаватель при этом больше не является «хозяином положения», можно преодолеть при помощи изучения литературы и постоянной апробации. Знание и принятие того, что ролевая игра может содержать и выражать также высокую долю собственного участия (собственные чувства, точка зрения), а учащиеся получают больше знаний/опыта по какой-либо теме, чем преподаватель, являются важными условиями для всех участников. Преподаватель должен в первую очередь сам иметь или развивать в себе радость и доверие к ролевой игре, чтобы суметь передать вдохновение от игры учащимся, чтобы быть в состоянии самому спонтанно включаться в роль второстепенного персонажа, если этого требует ситуация.

Преподаватель, как руководитель игры, выполняет следующие функции: собирает информацию, комплектует содержащие диалоги сцены, доводит до сознания ролевою дистанцию, контролирует время, принимает решения. Преподаватель осознаёт, что перед ним группа, т.е. люди с различными потребностями, которые преследуют общую

цель и что одна и та же игра в различных группах (смена ролей) и классах может иметь различные подходы к решению проблемы и соответствующие результаты.

«Ролевая игра», будучи инновационной технологией, относится к числу современных методов группового обучения, имитирует реальную ситуацию общения, поощряет и стимулирует интерес учеников к общению. Данная игра способствует формированию речевого поведения всех участников диалога. Важной особенностью интерактивных методов обучения является то, что в рамках учебного процесса как говорящий, так и слушающий, оказываясь в близкой к реальности ситуации, становятся активными в равной степени, так как обе стороны должны понять и запомнить слова друг друга, соотнести их с ситуацией, говорить, спрашивать, выяснять и доказывать. Ролевая игра может использоваться при обучении языку учащихся разной возрастной категории. Игра позволяет приблизить игровую ситуацию, созданную в рамках учебного процесса, к реальным условиям порождения потребности в знаниях и их практическом применении, что обеспечивает личностную познавательную активность обучающихся[1].

Метод «Бумеранг» относится к числу эффективных методов, воспитывающих у студентов быстроту реакции, умение быстро извлечь из памяти нужное слово и «возвратить» его преподавателю. Перед учениками ставится задача - найти антонимы слов из разных частей речи, охватывающих временное значение: в молодости (в старости); зимой (летом); днем (ночью); всегда (единожды); рано (поздно); в этом столетии (в прошлом столетии) и пр.

Игра «Переводчик». Данную игровую технологию мы стараемся внедрять по окончании каждой учебной четверти для укрепления пройденного материала, на занятиях разговорной речи или элементарного уровня перевода. В данной игре от учеников требуется заменить в предложении все слова в нашем случае с временным значением соответствующими антонимами:

Во время лекции я читал книгу: Когда шла лекция, я читал книгу - После лекции я читал книгу.

В качестве промежуточного контроля по теме «Антонимы», позволяющего быстро и качественно выявить степень усвоения детьми данной темы, можно использовать такой вид испытания, как устный контрольный опрос. Он состоит в том, что им по очереди задаются вопросы (в данном случае – предлагается найти антонимы заданных слов), при этом не даётся времени на долгие раздумья и подсказку однокурсников. Данный вид опроса представляется самым объективным. Сначала по очереди задаётся по 1 вопросу каждому ученику, потом ещё по одному. Если они не отвечают, даётся возможность ответить тому, кто поднял первым руку. Правильный ответ отмечается знаком «+», неправильный ответ или отсутствие ответа – знаком «-». Таким образом ученики в классе, реально готовые к опросу, получают возможность получить дополнительный балл. По итогам опроса слушатели оцениваются по следующей системе: 2 и более знака «+» - «отлично», по одному знаку «+» и «-» - «хорошо», при двух знаках «-» даётся ещё одна попытка: если ученик отвечает, ставится оценка «удовлетворительно», если нет – «неудовлетворительно».

Суммируя сказанное, следует отметить, что задача профессиональной деятельности преподавателя заключается в формировании у учащихся способности к успешной социализации в обществе, активной адаптации на рынке труда, в особенности, когда речь заходит о воспитании успешных филологов. Филолог в свою очередь по долгу

своей профессии обязан досконально знать природу языка, профессионально передать своим ученикам не только на уроке, но и вне учебного процесса.

Инновационные методы обучения относятся к числу действенных инструментариев на пути к достижению поставленной цели - овладение навыками и умениями речевого общения. Следовательно, орудием педагога является используемый инструмент, посредством которого достигается реализация поставленной задачи, от правильности применения которого зависит эффективность работы. Инновационные методы являются одним из инструментов, позволяющим сделать процесс изучения русского языка эффективным и увлекательным.

На уроках русского языка в старших классах мы внедрили технологию ролевой игры, которую опишем ниже.

Основной акцент был сделан на усвоении антонимов. Ученики делятся на 3 группы по 4 человека. Разыгрывается ситуация «встреча одноклассников спустя 10 лет». Первая группа должна говорить и вспоминать о прошлом, вторая о настоящем и третья соответственно о будущем, начиная с фразы: *Ребята! Как здорово, что мы встретились! Еще вчера мы были школьниками, полными надежд, планов, идей.* Вторая и третья группа должны поддержать разговор с применением антонимов.

В качестве материала игры должны использоваться: 1. Предложения и конструкции, охватывающие прошлое / настоящее / будущее времена; 2. одновременность / разновременность (*во время..., перед ..., после...*); 3. временную протяженность: *Мне приходилось/пришлось/придется целый день сидеть у телефона*; 4. кратность: (*однажды, ежедневно, каждый день* и т.п.); специальная темпоральная лексика, выражающаяся посредством *существительных*: век, год, время; *глаголов*: опаздывать, вечереет и пр.; *наречий*: вчера, скоро, нынче, давно, вскоре, поздно, заблаговременно; *прилагательных*: нынешний, каждодневный, минутный.

В результате та группа, которая больше всех использовала антонимы, правильно выстраивала свои высказывания и грамотно излагала свою мысль, соблюдая при этом систему спряжения и склонения, становится победителем.

Важным является то, что на протяжении каждой игры записываются голоса учащихся. Благодаря аудиозаписи, ее прослушиванию в целях подкрепления пройденного материала, устраняются речевые и грамматические ошибки, на последующих занятиях проходит своеобразная работа над ошибками. Игра в итоге закрепляется миниэкзаменом на пройденный материал и его освоение.

Также можно применить такой приём, как **ролевая игра «Суд»**. В рамках темы «Антонимы» данную игру можно провести следующим образом.

Группа делится на команды: «Судьи», «Адвокаты», «Прокуроры» и «Подсудимые». Игра представляет собой имитацию судебного процесса, где на «скамье подсудимых» окажутся антонимы.[2]

Преподаватель в роли секретаря оглашает состав судебной коллегии, а также объясняет цель судебного заседания и знакомит участников с составами команд. Далее командам даются материалы «уголовного дела» и даётся время для командного обсуждения. После чего капитаны команд представляют свои выступления: «Прокуроры» пытаются вскрыть «недостатки» антонимов, «Адвокаты» - найти аргументы в их защиту, «Подсудимые» также ищут возможность себя оправдать, а «Судьи» вынесут окончательный вердикт. Данная игра также развивает речь, даёт дополнительные

сведения и позволяет раскрыть актёрские способности.

Метод «Бумеранг» относится к числу эффективных методов, воспитывающих у детей быстроту реакции, быстро извлечь из памяти нужное слово и «возвратить» его преподавателю. Перед учениками ставится задача найти синоним, антоним слов из разных частей речи, охватывающих временное значение: в молодости (в старости); зимой (летом); днем (ночью); всегда (единожды); рано (поздно); в этом столетии (в прошлом столетии) и пр.

Игра «Переводчик». Данную игровую технологию мы стараемся внедрять по окончании каждой учебной четверти для укрепления пройденного материала, на занятиях разговорной речи или элементарного уровня перевода. В данной игре от учеников требуется заменить в предложении все слова в нашем случае соответствующими антонимами.

При изучении антонимов можно применять и приёмы технологии развития критического мышления. К примеру, одним из таких приёмов является **«Ромашка Блума»**. Она состоит из 6 лепестков, каждый из которых предполагает определённый тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов.

- 1) **Простые вопросы** – вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определённую информацию: «Что такое антонимы?», «Назовите примеры антонимов», и т.д.
- 2) **Уточняющие вопросы**, начинающиеся со слов: «То есть Вы говорите, что...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...?» и т.д. Целью этих вопросов является предоставление студенту возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумевающейся.
- 3) **Интерпретационные (объясняющие) вопросы**, начинающиеся со слов «Почему?» и направленные на установление причинно-следственных связей, например: «Почему антонимы так называются?», «Почему у слов МАТЬ, ДЕРЕВО, ЧИТАТЬ нет антонимов?». Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса эффективен тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.
- 4) **Творческие вопросы**, содержащие чаще всего частицу «бы», элементы условности, предположения, прогноза: «Что изменилось бы, если бы слова не имели антонимы?» и т.д.
- 5) **Оценочные вопросы**, направленные на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Какое значение имеют антонимы?», «Украшают ли они язык художественного произведения?» и т.д.
- 6) **Практические вопросы**, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как можно применять антонимы?», «Где вы в обычной жизни можете видеть антонимы?» и т.д.

Также можно использовать приём «Поиск соответствий», где от учеников-старшеклассников требуется определить соответствие слова или предложения предложенному описанию. Это хороший приём для закрепления смысла понятий. Например, «Соберите пословицы» с использованием антонимов:



Ученье - свет,	да жестко спать.
Мягко стелет,	а не ученье - тьма;
Подальше положишь,	лучше глупой правды.
Умная ложь	поближе возьмешь.
Маленькое дело	не видать старости.
Коротать молодость,	сумей и отдать.
Сумел взять,	лучше большого безделья.

Дополнительные контрольные вопросы по теме:

Найдите соответствующие антонимы:

А.А. Фет:

- 1) На мир дневной струилась завеса;
Изнемогло движенье, труд УСНУЛ.
Над спящим градом, как в вершинах леса, (.....) чудный, еженочный гул.
- 2) [Летний вечер]
Река воздушная полней Течёт меж НЕБОМ и (.....),
Грудь дышит легче и вольней,
Освобождённая от зною.
- 3) Кто без тоски внимал из нас,
Среди всемирного МОЛЧАНЬЯ,
Глухие времени стенанья,
Пророчески прощальный (...)?
- 4) Весенней негой утомлён,
Я впал в невольное забвенье;
Не знаю, долог ли был СОН,
Но странно было (.....)..
Затих повсюду ШУМ и гам,
И воцарилось (.....) –
Ходили тени по стенам
И полусонное мерцанье.
- 5) Ты зрел его в кругу большого света –
- 6) То своенравно-весел, то угрюм,
Рассеян, дик иль полон тайных дум,
Таков поэт - и ты презрел поэта!
На месяц взглянь: весь ДЕНЬ, как облак тощий,
Он в небесах едва не изнемог, -
Настала (...) - и, светозарный бог,
Сияет он над усыпленной рощей!
- 7) Душа моя - Элизиум теней,
Теней безмолвных, светлых и прекрасных,
Ни помыслам години буйной сей,
Ни РАДОСТЯМ, ни (...) не причастных.
- 8) Не о былом вздыхают розы
И соловей в ночи поёт;
Благоухающие слёзы
Не о былом Аврора льёт, -

И страх КОНЧИНЫ неизбежной
Не свет с древа ни листа:
Их (.....), как океан безбрежный,
Вся в настоящем разлита.

9) [29-ое января 1837]

Игровые технологии всегда были чрезвычайно интересны для обучающихся на всех уровнях системы образования. Уже сам эффект соревновательности достаточно сильно мотивирует учеников на уроке. Кроме того, в ролевых играх им даёт толчок возможность проявить свои актёрские способности, сыграть роль, выступить перед зрителями, получить свою «минуту славы».

Список использованной литературы

1. Жук, Н.В. Ролевая игра как метод обучения иностранному языку в высшей школе [Текст] / Н.В. Жук, М.К. Тузова, Л.В. Ермакова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. - Уфа: Лето, 2013. - С. 189

2. Аникеева М.П. Воспитание игрой. - М., 1991.

УДК 811.512.121

ХОРИЖИЙ ТИЛЛАРНИ ЎРГАТИШДА ЁЗУВ САВОДХОНЛИК ДАРАЖАСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ТЕХНИКАЛАРИ

Мустафаева Нилуфар Улашовна

Термиз Давлат Университети,

Хорижий филология факультети,

Инглиз тили ўқитиш методикаси кафедраси катта ўқитувчиси,

ЎЗМУ мустақил тадқиқотчиси, катта ўқитувчиси

email: m6160412@gmail.com

Аннотация: Мақоланинг мавзуси инглиз тилини хорижий тил сифатида ўқитишда ёзув тезникаси ва ёзув малакасини ривожлантириш масалаларини атрофлича ўрганади. Мақолада асосий муаммо тил ўқитишда ўрганувчида тилни эгалаш билан боглик юзага келадиган нутқий муаммоларни *coughing dictation shadow reading (writing conclusion)* техникалари орқали бартараф қилиш таклиф қилинади ва атрофлича кўриб чиқишдан иборат. Тадқиқот методологияси муаммони назарий таҳлил қилиш ва амалий тавсиялар орқали таҳлил қилишдир. Муаллиф ёзув малакасида компетентликни ривожлантириш техникаларини асосий билиш жараёни сифатида таҳлил қилган. Илмий-назарий умумлашмалар асосида чиқарилган хулоса ёзма нутқ кўникмасида саводхонликни ошириш ва бу жараёнда юзага келадиган хусусиятлар ва масалаларга ойдинлик киритишдан иборат.

Калит сўзлар: тил муаммолари, диктант, ёзув техникаси, ёзув кўникмаси, дислексия, дисграфия, диспраксия, матнни овоз чиқариб ўқиш, саводхонлик, ёзув компетенцияси.

МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ ПИСЬМЕННОЙ ГРАМОТНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: Темой статьи является подробное изучение вопросов техники письма и навыков письма при обучении английскому языку как иностранному. Основная проблема статьи заключается в решении речевых проблем, возникающих при изучении языка при обучении языку с помощью приемов кашляющего диктанта теневого чтения (письменного заключения) и представляет собой комплексный обзор. Методология исследования заключается в анализе проблемы посредством теоретического анализа и практических рекомендаций. Автор анализирует приемы формирования компетенций в области письма как базового познавательного процесса. Вывод, сделанный на основе научно-теоретических обобщений, заключается в повышении грамотности письменной речи и уточнении особенностей и проблем, возникающих в процессе.

Ключевые слова: языковые проблемы, диктант, техника письма, навыки письма, дислексия, дисграфия, диспраксия, чтение вслух, грамотность, письменная компетенция.

TECHNIQUES FOR DEVELOPING WRITING LITERACY IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Abstract: The subject of the article is a detailed study of the issues of writing technique and writing skills in teaching English as a foreign language. The main problem of the article is to address the speech problems that arise in language learning in language teaching through the techniques of coughing dictation shadow reading (writing conclusion) and is a comprehensive review. The research methodology is to analyze the problem through theoretical analysis and practical recommendations. The author analyzes competency development techniques in writing skills as a basic cognitive process. The conclusion drawn on the basis of scientific-theoretical generalizations is to increase literacy in written speaking skills and to clarify the features and issues that arise in the process.

Key terms: Language disorder, dictation, writing technique, writing skills, dyslexia, dysgraphia, dispraxia, coughing dictation, shadow reading, writing competence.

Кириш

Ҳозирги кунда жамиятнинг ривожланиши шароитида интеллектуал таълимга асосланган ноаъанавий ўқитиш шакллари ижтимоий буюртмага асосан сифатли кадрларни тайёрлашни тақозо қилади. Бу эса ўз навбатида олий таълим муассасаларида билимли ёндашувдан компетентли ёндашувга эътибор кучайишини тақозо қилмоқда. Таълим муассасаларидаги таълим-тарбия масалаларининг тўхтовсиз бу каби такомиллашиб бориши ва янги имконият ва талабларнинг юзага келиши олий таълимда сифат ва самарадорлик ошириш вазифаларини муваффақиятли амалга ошириш учун ўқитиш усуллариининг муттасил янгиланиб туришини тақозо этмоқда. Шу ўринда таъкидлаш зарурки, хорижий тилларда нутқий компетенцияларни, хусусан ёзув компетенциясини ривожлантириш ўзига хос ўқитиш услубларини талаб қилади. Сабаби, ёзув ва ёзув кўникмаси мураккаб жараён ҳисобланиб, бир вақтнинг ўзида ахборотга когнитив ёндашиш ва мотор ҳаракати орқали ифода қилишни талаб қилади, оқибатда, бундай мураккаб жараён баъзан тил ўрганувчиларида нутқий қийинчиликлар келиб

чиқишига сабаб бўлади. Бинобарин, хорижий тилларни ўргатишда тил қийинчиликларини олдини олиш ва дисграфия, дислексия ва диспраксия каби муаммоларда қўмаклашишда ҳам турли метод ва техникалардан фойдаланиш зарур.

Хорижий тилларни ўрганиш жараёнида саводхонликни ошириш ва нутқий компетентликни ривожлантириш масалаларини бир қатор тадқиқотчилар ўрганганлар ва ўзларининг методологик тавсияларини берганлар. Бунда J.Harmer⁷⁰, D. Nunan⁷¹, Е.И. Чухнина⁷², Л.Митник⁷³, Ў. Ҳошимов, И. Ёқубов⁷⁴ ва бошқа дунёга машҳур илмий тадқиқотчилар ўзларининг ишлари билан фанга салмоқли ҳиссаларини қўшишган.

Тилни чуқур билмаслик, унинг синтактик ва семантик имкониятларини эгалламаслик натижасида нутқда нутқсонлар пайдо бўла бошлади. Сўз ясаиши, жумладан атамаларнинг ясаиш қоидаларини билмаслик натижасида нотўғри атамалар ҳосил қилинади ва уларни нутқда ишлатиб юборилиши сўзловчи ва тингловчи ўртасидаги алоқани қийинлаштиради⁷⁵.

Чет тилида ёзувни ўргатиш машқларининг умумий таснифларига тўхталсак. Инглиз тилида ёзув ва ёзув малакасини ўргатишнинг қатор машқлари методистлар томонидан тарлича таснифларда берилган. Ж.Жаловнинг китобида қуйидагича таснифни қўриш мумкин: вазифасига кўра тайерлов ва асосий; нутқ фаолиятининг хусусиятига кўра-рецептив ва репродуктив; ўқув амаллари жиҳатдан-тил структураларини нутқда тақлидан қўллаш, ўзгартириш, бириктириш; тил материалига муносабат юзасидан-нутқда аниқ бир мақсадда ва турли мақсадлар қўллаш⁷⁶.

Рус олими Пассов эса ёзув машқларини кенгроқ тасниф қилган; кўчириш, эшитиб ёзиш (имло диктанти), эркин ва ижодий диктант (фикр баён этиш), чинакам ёзув машқи (хат, мақола ёзиш, бирор ҳодисани тасвирлаш), ўйин-машқ (кроссворд, топишмоқ), ҳикоя, ўқиган матнни баён қилиш каби турларга бўлган. Албатта тил фактларидан тўғри фойдалана олмаслик, уларни ёзма ва оғзаки нутқда ишлатишда эътиборсизлик билан ишлатиш биринчидан сўзловчининг умумий ривожига камчиликни, иккинчидан ўз фикрини саводли ва тушунарли шаклда изҳор қила олмаслигини намоён қилади.

Педагогик ижодкорлик ўқитувчи билимларининг чуқур ва кенг бўлишини, ушбу билимларнинг танқидий ўзлаштирилиши ва янгича қўлланилишини, билим ва интуитсияга асосланган янгилликлар яратишга ва кодирликни бир пайтнинг узида куплаб вариантларни кура билиш ва макбуллари танлаб олиш малакасини такозо этади.

Ёзув малакасида мукаммаллик ва компетентлик даражасини ошириш мақсадида ўқитувчи турли мақсадли ёндашувлардан фойдаланиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Педагогик ва методик таҳлил асосида дарс уч қисмдан, бошланиш, асосий ва якуний қисмлардан иборат бўлса, бунда ўқитувчи бошланиш ёки якуний мустахкамланиш қисмларидан самарали фойдаланишига боғлиқдир.

⁷⁰ Harmer J. "How to teach writing" Longman, 2004.

⁷¹ Nunan D. "Teaching English to speakers of other languages" Routledge, 2015

⁷² Чухнина Е.И. "Методике обучения чтению и письму на английском языке учащихся с признаками дислексии" Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2019

⁷³ Митник Л. Обучение английскому языку детей с признаками дислексии в многоязычной среде: Дисс. ... канд. истор. наук. Москва, 2000. 117 с.

⁷⁴ Ҳошимов Ў., Ёқубов И., "Инглиз тили ўқитиш методикаси" Шарқ, 2003

⁷⁵ Ҳошимов Ў., Ёқубов И., "Инглиз тили ўқитиш методикаси" Шарқ, 2003

⁷⁶ Ж.Жалолов "Чет тил ўқитиш методикаси" 2015, ўқитувчи.251 б.

Тил кийинчиликларини (language disorder) остида юзага келувчи дислексия, дисграфия ва диспраксия каби муаммоларни олдини олишда ўзбек талабалари билан синов тажриба ўтказилган ва самарали муваффақиятни кўрсатган қуйидаги техникаларни таклиф қиламиз. Coughing dictation, shadow reading (reading/writing conclusion), speed(quick) writing. Бу ёзув малакасини ўстиришнинг асоси ҳисобланган ёки самарали ёндашувлардан бири ҳисобланади. Ўқитувчи ўзининг педагогик ижодкорлигидан фойдаланиш зарур. Педагогик ижодкорлик ҳаракатлантирувчи ва йўналтирувчи кучга эга бўлади, шу сабабли у бу кучлардан унумли фойдаланиш зарур.

Бу техникалар талабада тафаккур қилиш, фикрлаш, когнитив фикрлашдан танқидий фикрлашга йўналтиради. Яъни, Блум таксономияси 5 даражали low-higher, higher-level thinking understand, apply, analyse, create.

Психология фанлари доктори, профессор Е Гозиев эса мазкур, мазкур, тафаккур тушунчасининг моҳиятини қуйидагича изоҳлайди. “Тафаккур инсон аклий фаолиятининг” аклий заковатининг онгли ҳаракатининг юксак шакли ҳисобланади. Тафаккур теварак-атрофни, ижтимоий муҳитни ҳамда воқеъликни билиш қуроли, шунингдек, инсоннинг кенг қўламдаги фаолиятини оқилона амалга оширишнинг асосий шарти ҳисобланади.

Методика Ёзувни ўргатишда қўлланиладиган машқлар ёзув техникасини ўргатиш ва фикрни ёзма баён қилиш бўйича бўлинади. Улар икки гуруҳда ифодланади: тил ёки тайёрлов машқлари ва нутқ машқлари⁷⁷. Нутқ машқларини ишлашдан олдин, талабани тил машқлари орқали дарс мазмунига тайёрлаш лозим.

Coughing (clapping) dictation диктант коммуникатив ёндашув асосидаги ноъаннавий диктант тури бўлиб, тил ўрганувчиларга мотивация, қайфиятни кўтариб ҳазил ва кулги ифодаларини беради ва зерикарли ҳисобланган ёзув дарсларини қизиқроқ ўтишига мотив бўлиб хизмат қилади. Диктант аслида ёзув қўникмаларини ўстирувчи, сайқалловчи, уларнинг қай даражада шаклланишини назорат қилувчи мураккаб машқлардан бири ҳисобланади. Шу сабабли у кўпроқ ёзма нутқ қўникмаларини шакллантиришнинг биринчи босқичида қўлланилади, орфографияни ва ёзувда саводхонликни таъминлайди. Бундан ташқари диктант ёзув ва имло малакалари қай даражада шаклланишини текширишда фойдаланилади. Коммуникатив машқ турига айлантирилган бу диктантнинг вазифаси ўқувчиларнинг товушли нутқни ёзма нутққа айлантириш малакасини текширишдан иборат. Педагогик-тажриба синов мақсадида ўтказилган бу диктант турида ёзишда иккала ярим шарларнинг ишлаши, яъни эшитиш анализатори орқали қабул қилинган маълумот анализ-синтез қилиниш орқали мотор ҳаракатга узатилиши, бунда техникавий ҳатолар ва хуснихат, маълумотни когнитив англаб керакли жойда қолдирилган сўзни ёзиб кета олиши ва ёзиш тезлиги каби ёзув механизмлари таҳлил қилинди. Бу машқдан мақсад онг ва қўл ҳаракатини биргаликда ишлата олиш ва тил бирликларини малакали даражада қўллай олишни текширишдир.

Shadow reading (summarising in written) техникаси ҳам олинган маълумотни қайта кўриб мустаҳкамлашда самарали методлардан бири ҳисобланади. Бунда талабалардан бири матнни овоз чиқариб ўқийди ва қолганлари эшитиб ичларида такрорлаб боради. Матн тугагач, ушбу матнга белгиланган вақт оралиғида ҳулоса ёзишади. Бунда мультисенсорли

⁷⁷ Ҳошимов Ў., Ёқубов И., “Инглиз тили ўқитиш методикаси” Шарқ, 2003, 187 б.

ёндашув бўлиб, маълумот эшитилади, когнитив такрорланади ва мотор ҳаракат орқали ифода қилинади. Shadow reading техникасида талабалар ўзларининг тенгдошларининг ўқиш тезлиги ва раволигини кузатиб боради, хато ва камчиликлар муҳокама қилинади. Икки ва ундан ортиқ марта ўқилган текст, берилган маълумотни мустаҳкамлашга ёрдам беради, дастлаб йўл қўйилган хатолар тузатилиб, хотирада мустаҳкамлашга қўмак беради. Бу репродуктив ёзма машқ бўлиб, тинглаб сўнг ёзиш билан боғлиқ бўлганлиги сабабли, барча нутқ операцияларини, кўриш, тинглаш, ўқиш каби нутқ – мотор ҳаракатларини ўз ичига олади ва самарали ҳисобланади⁷⁸. Дислексия белгиларидан бири диктант ёзиш вақтида right ёки write, accept ёки except, all ready ёки already, a part ёки apart, all together ёки altogether, affect ёки effect, than ёки then, they're ёки their ёки there, by ёки buy ва кўплаб бошқа шу каби айтилиши ёки ёзилиши яқин бўлган сўзлар орасида қийинчиликлар тез-тез содир бўлади. Шунини таъкидлаш лозимки, ёзма кўникма машқлари расмий, норасмий хатлар, эсселар ва иншоаларни ёзиш вақтида ҳам баъзи сўзларни ишлатишда that ёки which, their ёки they're, who ёки whom, lose ёки loose ва бошқа сўзлар баъзи тил ўрганувчиларда тез-тез учраб турадиган қийинчилик сифатида намоён бўлади.

Дисграфия ва диспраксия қийинчилиги белгиларидан бири хуснихатнинг хунуклиги, баъзан ўқиб бўлмас даражада бўлишидир. Бунинг сабаби, диспраксия оқибатида миянинг ўнг ярим шарлари орқали ҳаракат тўлиқ еткиб берилмаслигидир⁷⁹. Изланишлар натижаси шунини ҳам кўрсатдики, сўзлар ўрнини алмаштириб ёзишлар, артикл ва предлогларни тушириб қолдириш каби қийинчиликлар ҳам ёзма кўникмада кўплаб учратиш мумкин. Зероки, бу каби қийинчиликлар тил ўрганувчининг академик саводхонлигининг пасайишига олиб келади.

Хулоса қилиб шунини айта оламизки, олий таълим муассасаларида билимли ёндашувдан компетентли ёндашувга эътибор кучайиши, таълим масалаларининг такомиллашиб бориши таълимда сифат ва самарадорлик ошириш вазифаларини муваффақиятли амалга ошириш учун ўқитиш усуллариининг муттасил янгиланиб туришини тақозо этмоқда. Шу ўринда таъкидлаш зарурки, хорижий тилларда нутқий компетенцияларни, хусусан ёзув компетенциясини ривожлантириш ўзига хос ўқитиш услубларини талаб қилади. Сабаби, ёзув ва ёзув кўникмаси мураккаб жараён ҳисобланиб, бир вақтнинг ўзида ахборотга когнитив ёндашиш ва мотор ҳаракати орқали ифода қилишни талаб қилади, оқибатда, бундай мураккаб жараён баъзан тил ўрганувчиларида нутқий қийинчиликлар келиб чиқишига сабаб бўлади. Бинобарин, хорижий тилларни ўргатишда тил қийинчиликларини олдини олиш ва дисграфия, дислексия ва диспраксия каби муаммоларда қўмаклашишда ҳам турли метод ва техникаларни амалиётда тажриба синовда сифат самарадорлигини ўрганиш зарур.

Фойдаланилган адабиётлар

1. J. Harmer "How to teach writing" Longman, 2004.
2. Nunan D. "Teaching English to speakers of other languages" Routledge, 2015

⁷⁸ Millie C. Maria C.M. "Shadow reading: Guidelines for Socially mediated approach to reading foreign language classroom" The Reading Matrix: An International Online Journal Volume 16, Number 1, April 2016

⁷⁹ Nijakowska J. "Dyslexia in the Foreign Language Classroom" p 87

3. Чухнина Е.И. "Методике обучения чтению и письму на английском языке учащихся с признаками дислексии" Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2019
4. Митник Л. Обучение английскому языку детей с признаками дислексии в многоязычной среде: Дисс. ... канд. истор. наук. Москва, 2000. 117 с.
5. Хошимов Ў., Ёкубов И., "Инглиз тили ўқитиш методикаси" Шарқ, 2003
6. Ж.Жалолов "Чет тил ўқитиш методикаси" 2015, ўқитувчи. 251 б.
7. Millie C. Maria C.M. "Shadow reading: Guidelines for Socially mediated approach to reading foreign language classroom" The Reading Matrix: An International Online Journal Volume 16, Number 1, April 2016
8. Nijakowska J. "Dyslexia in the Foreign Language Classroom" p 87

СОМОНИЙЛАР ДАВРИДАГИ ИЛМ ФАН ВА МАДАНИЯТ

Жумабоев Наби Пардабоевич

Гулистон давлат университети докторанти

nabi_jnp@mail.ru +99899 6421785

Аннотация: мақолада Самонийлар даври, унинг маданияти, санъати, илм-фаннинг унинг гуллаб яшнашига сабаб бўлган омилар тўғрисида маълумот келтирилган. Бу даврда етишиб чиққан мутафаккир олимларнинг жаҳон тамаддунидаги юксак ўрни эътироф этилган. Фан, таълим, маданият ва тарбия тўғрисидаги қарашлари келтирилган.

Калит сўзлар: Самонийлар даври, илм-фан, маданият, санъат, таълим-тарбия, тараққиёт, тафаккур, тамаддун, юксалиш, ренессанс, буюк алломалар, мутафаккирлар.

НАУКА И КУЛЬТУРА В СОМОНСКИЙ ПЕРИОД

Жумабоев Наби Пардабоевич

Докторант Гулистанского государственного университета

nabi_jnp@mail.ru +99899 6421785

Аннотация: В статье представлена информация о периоде Саманидов, его культуре, искусстве и факторах, которые привели к расцвету науки. Было признано высокое место мыслителей и ученых в мировой цивилизации в этот период. Приведены его взгляды на науку, образование, культуру и воспитание.

Ключевые слова: период Саманидов, наука, культура, искусство, образование, развитие, мышление, цивилизация, вознесение, ренессанс, великие ученые, мыслители.

SCIENCE AND CULTURE IN THE SOMONIAN PERIOD

Jumaboev Nabi Pardaboevich

Doctoral student of Gulistan State University

nabi_jnp@mail.ru +99899 6421785

Annotation: The article provides information about the Samanid period, its culture, art, and the factors that led to its flourishing of science. The high place of thinkers and scientists in world civilization during this period was recognized. His views on science, education, culture and upbringing are given.

Keywords: Samanid period, science, culture, art, education, development, thinking, civilization, ascension, renaissance, great scholars, thinkers.

Юртимизнинг тарихида ажралмас саҳифа сифатида этироф этиладиган Сомонийлар даврида тинчлик сиёсати, илм-фан, маданият гуллаб яшнаган. Сомонийлар давлати даставвал Мовароуннаҳрда юзага келиши жараёни IX асрнинг бошларига тўғри келади. Исмоил Сомоний эса давлатнинг пойтахти этиб Бухоро вилоятини тайинлайди [1:21]. Сомоний давлати ҳукмдорининг сай-ҳаракатлари билан Мовароуннаҳрда давлат мустақиллиги қайта тикланиб янада юксакликка интила бошлайди.

Сомонийлар илм-фан, адабиёт, санъат, умуман маданиятнинг тараққиётига катта аҳамият берганлар. Улар саройга олим, шоир, бастакор, муҳандис каби истеъдод эгаларни жалб этганлар [2:47]. Бу даврда аҳолининг тили сўзди, тожик ва туркий бўлса-да, араб тили ҳам кенг тарқалган эди. Араб тили илм-фан, адабиёт, дин, фикр тили ва жаҳондаги энг катта давлат бўлган халифаликда халқаро алоқа тили ҳам эди. Шунинг учун араб тилини билмай ижод этиш ёки бирор вазифага тайинланиш мумкин бўлмаган.

Ҳар қандай давр ва ҳар қандай жамиятда ҳам олиму уламолар, мутафаккиру донишмандларнинг ўрни бекиёс бўлган. Элу юрт ўзининг шундай азиз ва буюк фарзандлари билан ҳақли равишда фахрланган, кўнгли тоғдай кўтарилиб, ғуруру ифтихорга тўлган. Бу ҳаётий ҳақиқатдан келиб чиқиб айтадиган бўлсак, жаннатмакон юртимиз – Ўзбекистон заминидан азал-азалдан ўзларининг илмий-маънавий, маърифий-фалсафий мерослари билан жумлаи жаҳонга танилган кўплаб буюк алломалар ва мутафаккирлар етишиб чиқиб, самарали фаолият кўрсатганлар [3:3]. Улар ақл-заковати, тафаккур дунёси ва юксак илмий салоҳиятининг маҳсули бўлган бебаҳо асарларию буюк кашфиётлари минг йиллар оша нафақат бизнинг диёримиз, балки жаҳон аҳлининг қудратли маънавий мулки сифатида ҳам ардоқланади. Бу умумбашарий мерос дунё тамаддуни ривожига қўшилган муносиб ҳисса бўлганлиги ҳозирги вақтда илм аҳдларига ҳам, кенг жамоатчиликка ҳам яхши маълум.

Юқорида келтирилган ҳолатларнинг бари бир бўлиб ҳар қандай жамият кўрки ва қудратини белгалаб берувчи яна бир ғоят муҳим, шу билан бирга нозик таъб соҳа – илму маданиятнинг ҳам изчил тараққий этишига катта имконлар яратиб берди. Бу асрларда (IX-X) мамлакатимиз обрўсини Ер юзига ёйган олиму фузалолар ҳақида кўплаб сўз айтиш мумкин. Уларнинг сони ўнлаб, ҳатто юзлабдир, десак муболаға бўлмайди. Биргина Муҳаммад ибн Мусо Хоразмийнинг ўзи бутун оламга татийди. Масалан, у Араб халифалиги ҳамда Европани ҳинд ҳисобига ўргатди, яъни уларга номаълум 1 дан 9 гача бўлган рақам шакллари орқали қўшиш, айириш, кўпайтириш, бўлишнинг энг мақбул ва илгор йўллари кўрсатиб шарҳлаб берди. Бунгача европаликлар рим рақамлари билан таниш эдилар, холос (қиёсланг: XXXV ва 35). Ё бўлмаса олимнинг “Ал-жабр ва ал-муқобала ҳисоби ҳақида китоб” асари математик алгебра (ал-жабрнинг лотинча жаранглаши) соҳасига асос бўлган [4:52]. XIV асрдан бошлаб алгебра Европада ёйила бошлайди. Ҳар қандай регулар ҳисоблаш жараёнини англатадиган математик тушунча – алгоритм ҳам бизнинг аجدодимиз номи билан боғлиқ, ҳам тўғри, ҳам кўчма маънода (Ал-Хоразмий – Алгоритм, Алгоритм).

Буюк математик, географ ва астроном **Аҳмад Фарғоний** мисолида шуни кўришимиз мумкин. Ҳосибчи, ҳисобдон, математик лақаби билан машҳур. Бу серқирра аждодимиз европалик олимлари назарида Алфраганус номи билан эътиборда бўлган. Бу аллома ҳақида жуда кўп маълумотлар келтириш мумкин. Асосийси унинг ўз вақтида Ернинг думалоқлигини исботлашда келтирган далиллари ҳозир кунда ҳам ўз

аҳамиятини йўқотмаганлиги ўзбек илмининг кишилик маданий тараққиётида тутган салмоқли ўрнини белгилаб беради.

Яна бир машҳур ва алломаларимиздан **Абу Наср Форобий** ҳақида ҳам сўз юритишимиз мумкин. Алломанинг “Иккинчи муаллим” лақаби бўлиб, “Биринчи муаллим” ўрнида Шарқда Арасту (Аристотел) тушунилади. Баъзан биринчи, иккинчи аниқликларини мавқе даражасига ишора деб ҳам қарашади [5:291]. Аслида, бу ерда вақт мезони назарда тутилиб, Арастунинг Форобийга нисбатан анча қадимда яшаб ўтганлигидан ҳам биринчи, яъни ана шундай истеъдод эгаси бўлганлардан аввалроқ яшаб ўтгани маъноси чиқади.

Форобийнинг диққатини тортган фан ва маданият соҳаларига тўхталиб ўтадиган бўлсак: фалсафа, математика, тилшунослик, ахлоқ, нотиқлик санъати, сиёсатшунослик, геометрия, астрономия, физика, мантиқ, ҳуқуқшунослик, оптика, кимё, тиббиёт, биология, мусиқа, шеърят, хаттотлик. Бу соҳаларда у зот амалга оширган ишлар саноғининг ўзи бир кенгликни талаб қилади [6:291]. Шунинг учун икки нарсга эътиборимизни жалб этамиз. Биз ўз ўрнида зардуштийликнинг қадимги юнон фалсафий қарашлари шаклланишида асосий туртки бўлганлиги ҳақида юқорида айтиб ўтган эдик. Қаранга, Платон, Аристотел, Эвклид, Птоломей каби йирик файласуфлар асарларини англаш ўрта асрда европаликлар учун мушкулотга айланади. Ёрдамга яна Туркистон намояндаси келади. Аниқроғи европаликлар Форобийнинг мазкур муаллифлар асарларига ёзган шарҳлари орқали қадимги юнон фалсафаси мағзини чақа бошлайдилар.

Яна бир мисолимиз тўғридан-тўғри асосий тадқиқот мавзуларимиздан бўлган давлатчилик билан боғлиқдир. Сиёсатшуносликда ҳам бир қатор асарлар ёзган мутафаккир минг йил олдин давлатчиликнинг мағзини англаб, “Давлатнинг вазифаси инсонларни бахт-саодатга элтишдир”, деб ёзган эди. Шу икки оғиз таъкидланган сўзларда кўп нарсаларни англаш мумкин. Оддийгина қилиб инсонни дейиляпти, унинг на мазҳаби, на миллати, ё бошқа томони ажратилаётгани йўқ. Элтиш дейиляпти, яъни давлатнинг жамият ҳаётидаги масъулияти ва шунга яраша бошқариш ҳуқуқи ҳақида ишора бўляпти.

Х асрнинг иккинчи ярмида диёримизда яна икки буюк алломалар яшаб ўтишган. Булар Ибн Сино ва Абу Райҳон Берунийлардир. Уларнинг ҳаёти, илмий ижоди кейинги аср ва сулолалар даврида давом этганини ҳисобга олиб, улар ҳақида кейинроқ фикр юритишга қарор қилдик. Ҳозир эса қуйидаги масала устида тўхталиб ўтмоқчимиз. Маълум бир давр ичида тушкунликда бўлиб сўнг бош кўтариб юксакликка эришилган ҳолат бизда уйғониш, ғарб тилларида одатда ренессанс даври дейилади. Қизиғи шундаки, ренессанс дейилганда, аксарият XV—XVI асрлар Европадаги юксалишни англайди. Ваҳоланки, арабларнинг дастлабки вақтдаги сиёсатлари натижасида анчайин харобаликка юз тутган мамлакатимиз ва умуман шарқ мамлакатлари IX-X асрларга келиб фан ва маданиятда юксакликка эришганлар, яъни жамият яна бир бор уйғонган. Бу уйғонишнинг нафақат бизнинг, балки батамом кишилик тараққиётидаги ўрни тўғрисида фикр қилинса (бунинг учун Аҳмад Фарғоний, Муҳаммад Хоразмий, Форобий, Ибн Сино, Берунийларни эслашнинг ўзи кифоя), у ҳолда инсоният тарихида биринчи уйғониш даври моҳият эътибори билан бизнинг мамлакатимиз ва минтақамизда рўй берди. Ва бу юксалиш биз орқали бутун башариятга тегишлидир.

Ал Хоразмийнинг умуман фан ва маданият тарихида жуда катта аҳамият касб этган асари арифметикадир. Бу китоб орқали ўнли санок тартиби Ўрта Шарқ мамлакатларига, Европага тарқала бошлаган. Бу санок тартиби ўша даврда ҳукм сураётган ҳарфли санок тартиблар, рим санок тартибига нисбатан жуда мукаммаллашган бўлиб, турмуш эҳтиёжлари учун тез орада қабул қилина бошлаган қулай санок тартиби эди.

Буюк мутафаккирга нисбатан қуйидаги фикрни билдириб ўтилганининг ўзи сўзимизнинг ёрқин исботидир. “Ал Хоразмий Европа ва Шарқда фалсафий фалакиёт ва математика билимлари соҳасида янги даврнинг бошловчисидир” [7:41]. Ал Хоразмийнинг асарларида инсонни улуғлаш, адолат, ватанпарварлик,

меҳнатсеварлик, халқпарварлик, мардлик, сахийлик, камтарлик, ростгўйлик, дўстлик, олижаноблик, мурувватлилик, одоб-ахлоқ, илм-маърифат ҳоялари илгари сурилган. Мутафаккир инсоннинг инсонга бўлган самимий муҳаббатини таърифлаб қуйидагича ёзади: “Муҳаббат ҳар қандай қиммат нарсанинг баҳосидир ва у ҳар қандай юқори нарсанинг шотисидир. Муҳаббат хорхашакларга бардош берилмаса ва унинг лойқа сувларини ичмаса, унда яхшилик бўлмайди. Муҳаббат қандай яхши шафедир ва унинг эгасига қалб қандай яхши ёрдамчидир” [8:16]. Мутафаккир ёшларни навқиронлик даврининг ҳар дақиқасини қадрига етишга, ҳалол меҳнат қилиб, фаровонлик, бахт-саодатга эришишга чақиради.

Абу Али ибн Сино камолотга эришишнинг биринчи мезони саналган маърифатни эгаллашга даъват этади. Зеро, маърифатли киши жасур, ўлимдан ҳам қўрқмайдиган, фақат ҳақиқатни билиш учун ҳаракат қиладиган бўлади, дейди Ибн Сино. Билимсиз кишилар жоҳил бўлади, улар ҳақиқатни била олмайдилар, деб уларни етук бўлмаган кишилар қаторига қўшади. Бундай кишилардан илмий фикрларни сир тутиш кераклигини таъкидлайди [9:47]. У ҳақиқатни билиш учун билимга эга бўлиш кераклиги, лекин ҳар қандай билим ҳам ҳақиқатга олиб келмаслиги, инсон ўз билимининг ҳақиқийлигини билиши учун мантиқни ҳам билиши зарурлигини уқтиради. Ибн Синонинг таълим методлари ҳақидаги таълимоти асосида ҳам билимларни эгаллашда мантиқий тафаккур, шахсий кузатиш ва тажрибаларга таяниш керак, деган ҳоя ётади. Ибн Сино таълимотида билишда қайси методлардан фойдаланилмасин – у оғзаки ифодами, билимларни тушунтиришми, турли кўринишдаги суҳбатми, тажрибаларми, барибир ёшларда ҳақиқий билим ҳосил қилиш мустақил, мантиқий фикрлаш қобилиятини ривожлантириш, олган билимларини амалиётга татбиқ эта олиш қобилиятини таркиб топтириш асосий мақсад бўлган.

Ибн Сино она алласининг тарбиявий аҳамиятини қуйидагича таърифлайди: “Боланинг талабини қондирмоқ учун унга икки нарсани қўлламоқ керак. Бири – болани секин-секин тебратинг, иккинчиси уни ухлатиш учун одат бўлиб қолган мусиқа – аллалашдир. Шу иккисини қабул қилиш миқдорига қараб болаларнинг танаси билан бадан тарбияга ва руҳияти билан мусиқага бўлган истеъдоди ҳосил қилинади” [10:19]. Ибн Синонинг фан ва таълим-тарбия ҳақидаги фикрлари унинг ана шу масалалар бўйича чуқур билим ва катта тажрибага эга бўлганидан далолат беради. Мазкур фикрларда Ибн Синонинг назарий билимларни ўргатишни амалиёт билан бирга олиб боришга алоҳида эътибор бергани диққатга сазовордир.

Абу Райхон Берунийнинг таъкидлашича, инсон ақл соҳиби эканлиги билан ҳайвондан фарқланади. Бу фарқ инсоннинг жамиятдаги турфа эҳтиёжлари билан

изоҳланади. Мазкур эҳтиёжлар энг аввало ундан “яширинган нарсани билишга” интилишда ва келажакда бўладиганини кўриб қўйишда, нимани ҳалокатга кетаётган бўлса, олдиндан ҳозирланиб, олдини олиш имкониятига эга бўлишда кўзга ташланади” [11:41]. Абу Райхон Беруний ахлоқликнинг ижтимоий мезони сифатида инсон ҳаётида меҳнатнинг аҳамиятини шундай таъкидлайди: “Бахтсизликдан, жоҳилликдан қутулиш учун меҳнат қилиш зарур” [12:114]. Беруний ёш авлодни ўқитиш ва тарбиялаш масалаларига ҳам жиддий эътибор берган. У педагогика бўйича махсус асар ёзмаган бўлса-да, фалсафа, психология, ижтимоий масалаларни таҳлил қилишда таълим-тарбия, илм-маърифат ва одоб-ахлоқ ҳақидаги фикрларини асосли равишда баён этган. У энг аввал, инсоннинг бахти ва фазилати илмдадир, деган ғояни илгари сурган.

Хулоса ўрнида шунини айтиш мумкинки, Шарқ Уйғониш давридаги мутафаккирларимизнинг таълим-тарбия тўғрисидаги муаммоларини таҳлил этар эканмиз, уни икки йўналишда - қомусий олимлар ижодий меросида таълим-тарбия муаммоси ва соф таълимий-ахлоқий асарларда комил инсонни тарбиялаш муаммоларининг ҳал этилиши орқали ифодаланганини кўрамиз. Бу юксак ривожланиш намунасини Самонийлар даври бошлаб берганлигини кўришимиз мумкин. Юртимизда сомонийлар сулоласи ҳукмронлик қилган асрлар жўшқин, воқеаларга бой, намунали ва сабоқли даврдир. Энг муҳими, бу даврда мамлакатимизнинг, халқимизнинг, тарихий-маданий тараққиётдаги анъана ва тажрибаларимизнинг нақадар мустаҳкам пойдеворга эга эканлигини кўриш мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. А.Ҳайдаров. Инсон камолоти ва миллий-маънавий қадриятлар. -Т.: Муҳаррир, 2008 й.
2. Н.Абдуллаев, Ўзбекистон санъати тарихи, Тошкент, 2007.
3. У.Уватов. Буюк юрт алломалари (учинчи нашр). Т.: “Ўзбекистон”, 2020 й.
4. А.Шер. Эстетика. Т.: “Ўзбекистон”, 2015 й.
5. Н.Жумабоев. Шарқ мутафаккирларининг таълим-тарбия масалаларидаги ахлоқий, эстетик ва экологик қарашлари. Наманган давлат университети илмий ахборотномаси. 5-сон. Н.: 2019 й.
6. А.Холиқов. Педагогик маҳорат. Ўқув қўлланма. Т.: 2010 й.
7. О.Ҳасанбоева, Ж.Ҳасанбоев, Ҳ.Ҳомидов. Педагогика тарихи. Т.: 2004 й.
8. Н.Воҳидова. Шарқ мутафаккирларининг таълимий-ахлоқий қарашлари. Замонавий таълим журнали. 8-сон. Т.: 2018 й.
9. А.Ирисов. Абу Али ибн Синонинг фалсафий қарашлари. Т.: “Ўқитувчи”, 1994 й. 47 б.
10. А.Мунавваров. Оила педагогикаси. Т.: “Ўқитувчи”, 1994 й. 19 б.
11. Х.Тлашев, Н.Камолова. Ўрта аср қомусий олимлари ва уларнинг маънавий-маърифий қарашлари. Т.: “Чўлпон”, 2004 й. 41 б.
12. А.Шарипов. Абу Райхон Беруний. Т.: “Фан”, 1999 й. 114 б.



ПСИХОЛИНГВИСТИКА НУҚТАИ НАЗАРИДАН МАҚСАДЛИ ГУРУХНИ ЎҚИТИШДА ЗАМОНАВИЙ ЁНДАШУВИ

Мусаева Феруза Абдубакиевна

Андижон давлат университети

рус тили ва адабиёт кафедраси катта ўқитувчи

Тел: 90 253 59 45 e-mail femus1971@mail.ru

Аннотация: Мақолада мақсадли гуруҳларнинг психолингвистик тадқиқотида замонавий ёндашув тасвирланган. Мақола муаллифи нутқ фаолияти моделини психолингвистик аспектида тасвирлаб берган. Бу тадқиқотлар нутқ фаолиятининг умумий методологияси ва махсус илмий, хусусан, психолингвистик мазмуни, тузилиши, шакли, функцияси сифатида тавсифланади.

Калит сўзлар: психолингвистика, усул, тадқиқот, нутқ фаолияти, функция, кузатув, тузилиш.

MODERN APPROACH IN TRAINING TARGET GROUP IN PSYCHOLINGUISTICS.

Musaeva Feruza Abdubakievna

Andijan State University Started Lecturer

of the Department of Russian Language and Literature

Tel: 90 253 59 45 e-mail femus1971@mail.ru

Аннотация: The article describes a cutting-edge methodology for conducting target group psycholinguistic research. In the context of psycholinguistics, the article's author described a model of speech activity. These researches are provided in terms of general technique as well as forensic linguistics content, structure, function, and speech activity.

key words: Psycholinguistics, method, research, speech activity, function, observation, and structure are some of the used in this paper.

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ЦЕЛЕВОЙ ГРУППЫ В ПСИХОЛИНГИСТИКЕ .

Мусаева Феруза Абдубакиевна

Андижанский государственный университет

старший преподаватель кафедры русского языка и литературы

Тел: 90 253 59 45 e-mail femus1971@mail.ru

Аннотация В статье охарактеризован современный подход в психолингвистическом исследовании в целевых группах. Автор статьи дал описание модели речевой деятельности в аспекте психолингвистики. Данные исследования характеризуются в плане общей методологии и конкретно-научной, в частности, как психолингвистическое содержание, структура, форма, функции речевой деятельности.

Ключевые слова: психолингвистика, метод, исследование, речевая деятельность, функция, наблюдение, структура.

Существует определённая система языка, представляющая собой процесс речеобразования, включая восприятие и формирование речевой деятельности. Данные аспекты рассматриваются в психолингвистике, как модель эксперимента.

Практически существуют психолингвистические исследования, разрабатывающие модель речевой деятельности с точки зрения психофизиологии. Психолингвистика по методам обучения близка психологии, представляет ассоциативный эксперимент, метод «семантического дифференциала» и др. Для теоретического осмысления практических задач необходим лингвистический подход, следовательно, именно таким образом возникла психолингвистика. Содержание психолингвистического эксперимента заключается в анализе текста, речевого воспитания и нарушения, деятельности средств массовой информации.

Целевая группа - термин, используемый для обозначения определённой группы людей, с общими целями и задачами. Это означает, что у членов данной целевой группы у каждого из них, есть свои особенности речевой деятельности, взгляды, характеристики в обществе, мысли будут исходить в зависимости от разного возрастного уровня. Индивидуальная и групповая форма обучения проводится с участием квалифицированных специалистов-тренеров (психологов, социологов, лингвистов, юристов и др). Содержание деятельности целевой группы характеризуется с точки зрения профессиональной подготовленности, высокой мотивации в процессе обучения, уровня знаний, умений и навыков. Специалисты должны быть обученными в плане психологии, лингвистики, физиологии, социологии.

В каждой целевой группе специалист применяет методы обучения, составляющие структуру обучающего процесса. По источникам знаний и по степени взаимодействия различаются беседа, самостоятельная работа, интерактивная форма работы. По уровню познавательности, от характера связи теоретической деятельности зависит практическая сторона обучения.

Психолингвистика как наука изучает аспекты речевой деятельности человека с точки зрения психологии и лингвистики. Человеческий вид деятельности представляет собой единую картину процесс коммуникации и индивидуальной речи.

Речевая деятельность имеет психологическое содержание, структура, формы, свои функции. Основоположник отечественной школы психолингвистики А.А. Леонтьев, отметил «предметом психолингвистики является речевая деятельность как целое и закономерности ее комплексного моделирования» [1].

В плане психолингвистики язык выступает как основное средство осуществления речевой коммуникации и речемыслительной деятельности, существует постоянная связь функции основных знаков языка в речевой деятельности. Психолингвистика является сложной наукой, представляющая собой уникальное объединение двух древних наук цивилизации- психология и лингвистика. Процесс появления и восприятия речевой деятельности заключается в рассмотрении механизмов появления и восприятия речевой деятельности в обществе.

Психолингвистические исследования рассматривают механизм порождения и восприятия речи в аспекте функциональной речевой деятельности[1]. Психолингвистические исследования анализируют языковые данные человека и систему языка.

Человек является носителем языка, процесс общения в обществе происходит в ходе индивидуального развития, влияния некоторых факторов на формирования критического мышления. Современный подход в обучении целевой группы в психолингвистике заключается в применении методов исследования психолингвистики в решении актуальных вопросов в плане формирования психолингвистических умений и навыков по определённой теме. Данные исследования характеризуются в плане общей методологии и конкретно-научной.

В целевых группах в достижении цели и задачи создаётся сфера общения исходя из рассматриваемых проблем, объединившие людей в одну целевую группу. Она формируется на поставленных целях и задачах, которые принимают сами члены группы. Речевая деятельность целевой группы рассматривается с учётом внутренних связей (семантических, синтаксических, лексических, морфологических – на всех восприятия речи). Параллельно с уровня языковой системы деятельность целевой группы характеризуется с психологической точки зрения. Кроме этого на мировоззрение целевой группы оказывает влияние социальное положение участников. Методология психолингвистического исследования составляют законы, теория, практика, гипотезы, научные концепции, аксиомы, механизм и инструменты процесса.

Рассмотрим основные принципы психолингвистического исследования в целевых группах. С точки зрения психолингвистического анализа изучается первый принцип, органическая связь между речевой и неречевой деятельности. Вид деятельности зависит от потребности, цели и задачи.

В системе коммуникации особое место занимает второй принцип психолингвистики - функциональной организации речевой деятельности. Данный принцип зависит от достижения ожидаемых результатов. Речь представляет собой функциональное целое речевой и неречевой деятельности для достижения цели, используемая в конкретной ситуации речевой коммуникации. Важно верно определить характер ситуации, в которой протекает деятельность, сюда входят речевые особенности говорящего, его культура общения, языковой контекст. При речевой коммуникации человек употребляет письменную и устную речь, используя литературный, или нелитературный (жаргонизмы, профессионализмы). Содержание и форма речевой деятельности в целевой группе во многом определяется содержанием неречевой деятельности, исходя из ситуации.

В речевой деятельности целевой группы в психолингвистическом исследовании, есть и третий принцип. Это целостность речевой деятельности, которая проявляется во взаимодействии всех операций языкового уровня: семантические, синтаксические, лексические, морфологические, фонетические конструкции. В речевой деятельности определённой целевой группы имеются прямые и обратные связи, что составляют его внутреннюю структуру.

Четвёртым принципом психолингвистического исследования является зависимость всех компонентов речевой деятельности по смыслу результатов. В данном случае мы принимаем за восприятие речи или передача индивидуальных значений. Пятый принцип в психолингвистическом исследовании в целевой группы заключается в связи речевой деятельности с личностью: многообразная, неоднозначная. Принцип требует интеллектуальный и физиологический уровень личности: мировоззрение, социальный вопрос, характер, поведение, эмоции. При этом, какой компонент данного

уровня соединяется с компонентом речи либо лексическим, либо фонетическим. В целевой группе речевая деятельность характеризуется активностью порождения и восприятия речи. Каждый из лиц целевой группы при коммуникации имеет свой особенный уровень порождения и восприятия речи, который непосредственно исходит из его психологического и социального состояния.

Существует шестой принцип – генетический. Это означает, что человек в разный период возраста овладевает устной и письменной речи. В зависимости от своего возраста, жизненных ситуации у человека меняется коммуникация, так как речевая деятельность подростка отличается от взрослого человека.

Осуществление и формирование речевой деятельности целевой группы характеризуется закономерностями определённых целей и задачи, содержания и формы. Рассмотрим данные принципы психолингвистики в методах психолингвистического исследования речевой деятельности в целевых группах.

В психолингвистических исследованиях существуют следующие методы, которые можно применить в деятельности целевых групп. К таким методам относятся организационные, эмпирические, обрабатывающие, интерпретационные. За основу взята классификация методов научного исследования, предложенная В.Г.Ананьевым.

Организационный метод психолингвистического исследования заключается в закономерностях формирования и осуществления речевой деятельности. В эту группу исследования входит сравнительный метод, который даёт возможность сопоставления разных групп и стороны их речевой деятельности. Это может быть сопоставление между лицами целевой группы относительно норм произношения и патологии речи. К патологии речи относится афазия, алалия, дисграфия, дизартрия. Метод помог получить много ценных сведений восприятия речевой деятельности.

В процессе работы сравниваются порождение и восприятие речевой деятельности как носители языка, владеющие или недостаточно владеющие грамотой, нормами произношения. В целевых группах могут вести деятельность люди разного возраста, уровня образования и мировоззрения, не все из них идут в контакт. В данном случае сравнительный метод даёт картину сопоставления высказываний, формулировки мысли, особенности письменной речи.

Следующим методом в психолингвистическом исследовании в деятельности целевой группы является комплексный подход. Метод входит в междисциплинарное исследование. Процесс характеризуется запоминанием предложений простых и сложных конструкций в условиях речевосприятия.

Эмпирические методы заключаются в объективном наблюдении. Данный метод даёт характеристику специфических свойств речевых процессов в случае речевого поведения. Важно анализировать построение речевых высказываний, которые создаются целыми частями, использовать в речи правильные выражения.

Эмпирический метод заключается в беседе, анкетировании, проведении опроса и составлении вопроса. Беседа и анкетирование проводится в целевых группах, проводится на определённую тему, помогает раскрыть круг интересующих вопросов лиц целевых групп. Отвечая на ряд вопросов можно охарактеризовать уровень интеллектуального развития, мировоззрения, и потребности в решении той или иной проблемы в общества. В психолингвистические исследования входят различные виды экспериментов: лабораторный, естественный, психологический, социальный,

педагогический. Следовательно, разным целевым группам предоставляется аудиоматериал, и каждый участник целевой группы должен воспринять и дать содержание записи.

Метод обработки в психолингвистических исследованиях в целевых группах подводит и описывает итоги экспериментов. Исследователь лично сам выбирает метод в психолингвистических экспериментах в зависимости от фактов научных представлений, в частности, с другими научными гипотезами и фактами психолингвистические исследования и теоретически, и практически. Методический опыт лингвистов, психологов в деятельности целевой группы создаёт сферу познания информационного материала для проведения психолингвистической работы.

Общеметодологические направления психолингвистики и социолингвистики состоит из метода сбора материала, метода обработки материала, анализа результатов и письменных источников. Сбор информационного материала относятся устное интервью, опрос, анкетирование, тестирование. Все методы объединены единым направлением наблюдения, при изучении материала эффективного хода на практике. При наблюдении исследователь может, определить свою позицию в эксперименте, то есть, наблюдение исследователя, может быть либо в скрытой, либо в открытой форме. Он сам может инициатором порождения и восприятие речевой деятельности в целевой группа с одной стороны, собственно присутствовать в предоставлении информации с другой стороны. Он может задавать актуальные вопросы по теме, и давать параллельно направления.

Когда члены целевой группы рассказывают о ситуациях из своей жизни наблюдатель - исследователь изучает речь говорящего с точки зрения психологии и лингвистики (эмоции, чувства, тон, темп речи). Это означает состояние говорящего человека в момент эмоциональной речи, речь непринуждённая, свободная, иногда паузами. Основная функция устного интервью – получить интересующий материал, в зависимости от цели и задачи на заданную тему. Исследователь параллельно анализирует употребление языковых единиц, так как интервью бывает формальным (предварительно имеет план и сценарий, и неформальный (план интервью отсутствует, в процессе появляются вопросы и ответы).

В деятельности целевой группы эффективным методом для психолингвистического исследования является анкетирование. Данный метод распространён в проведении мероприятия с целью получения

социолингвистической информации. Анкетирование представляет лицам целевой группы ряд вопросов, которые дают возможность определить свою позицию относительно рассматриваемых вопросов. Анкетирование составляет исследователь, учитывая цели и задачи целевой группы.

Тестирование проводится с целью уточнения интересующих вопросов участников целевой группы до процесса обучения и после. Тесты это задания разнообразные в форме связного текста, письменного задания или пропущенные фрагменты из текста, ответы на вопросы.

Психолингвистическое исследование в целевых группах начинается с определении круг лиц, составления для себя внутреннего анализа каждого из лиц целевой группы. Процесс наблюдение исследователя речевой деятельности лиц группы уже начинается с этапа организационного момента.

Постепенно складывается цепочка отношений между исследователем и лицами группы, таким образом, складывается единая команда в достижении цели и задачи.

В психолингвистическом исследовании необходимо разрабатывать вопрос, верно различать отсутствие какого-либо явления по рассматриваемым вопросам.

Все информации, полученные в ходе работы, в целевых группах по определённой теме психолингвистом обрабатываются каждый вопрос анкетирования и результаты тестов.

Учитывая эти факторы, исследователь приступает к обработке результатов по каждому вопросу анкеты. В психолингвистическом исследовании изучается речевая деятельность каждого из участников целевой группы, по результатам составляется определённая характеристика в психологическом и лингвистическом аспекте. Все данные полученные в результате психолингвистического исследования могут измеряться с различным уровнем точности.

Сфера общения человека с точки зрения новых экспериментов не имеет твёрдой позиции. На это влияют некоторые позиции в зависимости от окружающей его среды, от сложившейся ситуации и рассматриваемых вопросов. Некоторые эксперты могут не принимать участие в ходе мероприятия, однако, составить психолингвистический анализ по видео и аудио материалам, дать заключение своих оценок специалиста, непосредственно работающего с целевой группой. Психолингвистические исследования могут помочь изменить взгляды целевой группе в достижении цели и задачи, в решении актуальных вопросов. В современный подход в психолингвистических исследованиях в целевой группе характеризуется в правильном выборе методов.

Литература:

1. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. М.: Смысл, 1997. - 287 с.
2. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. М, 1977
3. Лурия А. Р., Основные проблемы нейролингвистики, М., 1975;

БАСКЕТБОЛ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВ ЖАРАЁНИНИ ОПТИМАЛЛАШТИРИШ

Рахимов Матлаб Фарходович

Самарқанд давлат университети Спорт фаолияти ва санъат факультети ўқитувчиси

Аннотация. Мақолада баскетбол бўйича ўқув жараёнини оптималлаштириш муаммоси кўрилган. Баскетбол билан шуғулланувчи 17-20 ёшли талабалар ўртасида ушбу спорт турини танлашда асосий рол ўйнаган устувор мотивациялар аниқланган. Мақолада баскетбол дарсларида қўлланиладиган жисмоний тарбиянинг асосий шакллари келтирилган. Ўқув жараёнида турли йўналишдаги ўқув дастурларининг қийёсий таҳлили амалга оширилган. Баскетбол билан шуғулланувчи талабалар учун саломатлик машғулотларини оптималлаштиришнинг асосий омиллари аниқланган.

Калит сўзлар. баскетбол, талабалар, саломатлик, мотивация, оптималлаштириш, такомиллаштириш, ташкил этиш, техника, тактика, методика.



ОПТИМИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКАХ БАСКЕТБОЛА

Аннотация. В статье представлена проблема оптимизации учебного процесса на баскетболе. Среди 17-20-летних студентов, занимающихся баскетболом, были выявлены приоритетные мотивации, сыгравшие ключевую роль в выборе этого вида спорта. В статье представлены основные формы физического воспитания, которые используются на уроках баскетбола. В учебном процессе был проведен сравнительный анализ образовательных программ по разным направлениям. Выявлены основные факторы оптимизации оздоровительной подготовки студентов, занимающихся на баскетболе.

Ключевые слова. баскетбол, студенты, здоровье, мотивация, оптимизация, оздоровление, организация, техника, тактика, методика.

OPTIMIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN BASKETBALL LESSONS

Annotation. The article presents the problem of optimizing the educational process in the basketball. Among the 17-20-year-old students who are engaged in basketball, the priority motivations that played a key role in the selection of this sport were identified. The article presents the main forms of physical education, which are used in basketball lessons. In the educational process, a comparative analysis of educational programs in different directions was carried out. The main factors for the optimization of health training for schoolchildren engaged in the basketball Department have been identified.

Keywords. basketball, students, health, motivation, optimization, improvement, organization, technique, tactics, methodology.

Сўнгги тиббий-биологик тадқиқотлар талабаларнинг саломатлиги, жисмоний тайёргарлиги ва иш қобилиятининг салбий ўзгаришларини кўрсатмоқда. Бу бизнинг фикримизча, замонавий ижтимоий-иқтисодий шароитлар, экологик шароитлар, ахборот, интеллектуал ва ҳиссий ортиқча юк, гипокинезия, вақтнинг етишмаслиги, ишни оқилona ташкил этиш, дам олиш ва овқатланиш билан боғлиқ. Ушбу омиллар тананинг функционал тизимларини ўз-ўзини бошқариш механизмларининг бузилишига, иммунитетнинг пасайишига, юрак-қон томир тизимининг кунлик ўзгаришига олиб келади.

Жисмоний тарбия олий гуманитар таълимнинг ажралмас қисми сифатида талабаларнинг соғлом турмуш тарзини шакллантиришга ёрдам беради.

Олий ўқув юртларида жисмоний тарбиянинг мақсади баркамол ривожланган юқори малакали мутахассисларни тайёрлашга қўмаклашишдан иборат. Бу мақсадга эришиш учун, устувор саломатлигини мустаҳкамлаш ва жисмоний тарбия воситаларини мазмунан индивидуаллаштириш асосида жисмоний қобилиятларини ҳар томонлама ривожлантириш орқали юқори ақлий ва жисмоний иш фаолиятини таъминлаш каби вазифаларни бир қатор ҳал қилиш керак. Жисмоний тарбия дарслари таъсири остида индивидуал даражадаги талабалар соғлом турмуш тарзи хулқ-атвор стереотипини шакллантиришлари зарур. Аммо бу муаммони ҳал қилиш мактаб битирувчиларининг аксариятида дарсларга бўлган қизиқишнинг пасайиши ва биринчи навбатда мактабда жисмоний тарбия тизимининг номукамаллиги билан мураккаблашади.

Баскетбол – бу юқори ҳиссиёт, ўйин-қулги, жисмоний фазилатлар ва восита ҳаракатларининг турли хил кўринишлари, ақлий қобилиятлари ва ақлий қобилиятлари билан ажралиб турадиган спорт. Баскетбол тўпсиз табиий ҳаракатлар (юриш, югуриш, сакраш) ва ўзига хос ҳаракатлардан (тўхташлар, бурилишлар, бириктирилган ва кесиб ўтилган қадамлар билан ҳаракатлар) иборат. Бундан ташқари, баскетбол тўп билан турли хил ҳаракатларни қўллайди (тўпни ушлаш, узатиш, тўпни етаклаш, тўпни саватга ташлаш). Рақибнинг ҳалқасига самарали ҳужум қилиш ва ўзини ҳимоя қилиш мақсади бўлган қарама – қаршилиқ инсон учун барча муҳим жисмоний фазилатларни намоён қилади - тезлик, куч ва мувофиқлаштириш қобилиятлари, мослашувчанлик ва чидамлилиқ. Баскетбол ўйини вақтида инсон организмнинг деярли барча функционал тизимлари иштирок этади ва энергия таъминотининг асосий механизмлари ёқилади.

Ижобий спорт натижасига эришиш, шунингдек, мақсадга мувофиқлик, қатъият, жасорат, ўзига ишонч, коллективизм ҳисси қаби ақлий қобилиятларнинг намоён бўлишига олиб келади.

Дарснинг тайёрлов қисми (20–25 мин.) енгил атлетика, гимнастика, очиқ ўйинлардан умумий ривожлантирувчи машқлар киритилган. Асосий қисми (50–55 мин.) - баскетбол ўйнаш техникаси ва тактикасини ўзлаштиришга қаратилган машқлар, шунингдек, машғулотлар дастурига қараб ўйин техникасини умумий ва қисмларга бўлиб амалга ошириш машқлари ҳисобланади. Енгил шароитда, жойида, секин темпда бажариладиган машқлар ва конфликтли характердаги машқлардан ҳам фойдаланилади. Баскетболга мослаштирилган очиқ ўйинлар, тайёргарлик, тренировка ва назорат ўйинлари тайёргарлик даврига қараб ўтказилди.

Якуний қисм (5–10 дақиқа) мослашувчанликни ривожлантириш, биргаликда ҳаракатланиш, енгиллик ва нафас олиш машқларини ўз ичига олган.

Ўқув жараёнини оптималлаштириш мақсадида баскетбол бўйича ўқув дастурларининг соғломлаштириш самарадорлиги баҳоланади. Дарслар давомида юрак уриши қайд этилади, уларнинг вақти бир вақтнинг ўзида амалга оширилади, қон босими дарсдан олдин ва кейин ўлчанди.

Талабаларнинг жисмоний ҳолатини тавсифловчи фаровонлик, морфофункционал ҳолат, жисмоний тайёргарлик кўрсаткичларини ўрганиш уларнинг физиологик стандартларнинг ўртача гуруҳ қийматларига мувофиқлигини аниқлади. Саломатликни ўз-ўзини баҳолаш таҳлили шуни кўрсатдики, талабаларнинг 34% аъло даражада, 38% яхши соғлом, 25% қониқарли соғлом, 3% қониқарсиз соғлом. Қон босимини ўлчаш натижаларини ўрганиш шуни кўрсатдики, талабаларнинг 4% да систолик қон босими нормадан 10 ммҲг дан ортиқ. Мутаносиблик индексларини баҳолаш талабаларнинг 68% тегишли даража оралиғида эканлигини кўрсатди. Дастлаб талабаларнинг мослашувчанлиги, тезлик - куч ва тезлик - чидамлилиги кўрсаткичлари стандарт қийматлардан паст эди. Талабаларнинг баскетбол ўйнашга бўлган мотивациясини ўрганиш шуни кўрсатдики, кенг мотивлар орасида энг муҳимлари қуйидагилардир:

- дарсларга қизиқиш;
- саломатликни давлат томонидан мустаҳкамланиши;
- ўз – ўзини такомиллаштириш;
- жисмоний сифатларни ривожлантириш мотиви;
- ёқимли эрмак;
- психо – эмоционал кучланишни олиб ташлаш;

–ижобий ҳис – туйғулар.

Шундай қилиб, баскетболга жалб қилинган талабаларнинг етакчи мақсадлари дарсларга қизиқиш, соғлиғини мустаҳкамлаш, ўз-ўзини яхшилаш истаги бўлиб, бу аслида ўқув дастурининг йўналишини ва мазмунини белгилайди.

Талабалар келажақда ўқишни давом эттиришлари учун асосий кўрсаткичлар қуйидагилар ҳисобланади: дарслардан завқ олиш – 37%, мушакларни чиқариш – 28%, фаровонлик – 20%, ўз – ўзини ҳурмат қилиш – 15%. Бу гуруҳларнинг барқарор таркибини ва деярли юз фоиз машғулотларга қатнашишни таъминлайди. Бундан ташқари, барча талабалар келгуси ўқув йилига истак билдирдилар.

Турли имтиёзли йўналишдаги тренингларнинг қиёсий таҳлили шуни кўрсатдики, чидамлилиқни ривожлантиришга қаратилган дарслар сезиларли ҳаракат тезлиги, шу жумладан оёқ, қўл, магистралнинг муҳим мушак гуруҳларининг бир вақтнинг ўзида ишлаши билан тавсифланади; машқлар серияси ўртасида узоқ дам олишнинг йўқлиги дарс давомида юрак уриш тезлиги юқорилиги билан ажралиб туради.

Бугунги кунда баскетбол дарсларини ташкил этишга бир неча ёндашувлар мавжуд. Турли дастурларнинг соғломлаштирувчи таъсирини таҳлил қилиш энг самарали аралаш дастурлардан фойдаланиш эканлигини исботлади (бир дарсда бир нечта вазифалар ҳал қилинганда-чидамлилиқ, мувофиқлаштириш ва тезлик қобилиятини ривожлантириш ёки такомиллаштириш ...). Бундай дастурларни жорий этиш юрак-қон томир тизимини мустаҳкамлаш учун зарур бўлган юқори даражадаги синфлар интенсивлигини сақлаб қолишга ёрдам беради. Бундай дастурлар талабаларнинг ўйинда техник ва тактик методларни бажаришда жисмоний қобилиятларини рўёбга чиқаришга, бир неча техникадан иборат ўйин ҳаракатларини самарали бажаришга, ўйин вазиятларини ўзгартиришга мувофиқ техник арсеналидан фойдаланишга, тактик ҳаракатларнинг комбинациясини етарли даражада кўпайтиришга ёрдам беради. Яъни, ўйин фаолиятининг таркибий қисмларини такомиллаштириш улар ўртасидаги яқин ҳамкорликда амалга ошади. Аммо баскетболга жалб қилинган талабалар учун техник ва жисмоний тайёргарлик таркибий қисмлари ўртасидаги ўзаро таъсирни шакллантириш фақат асосий жисмоний қобилият даражаси ва техниканинг оқилона тузилишини эгаллаш даражаси етарли даражада бўлганда тегишли тайёргарликнинг дастлабки босқичидан сўнг бошланиши керак.

Мунтазам баскетбол амалиётининг таъсири остида дарс самарадорлиги сезиларли яхшиланади. Соғлиғини яхши деб баҳолаган талабалар сони 57% га, аъло - 40% га, қониқарли баҳолар сони 3% га ва қониқарсиз баҳоланганларни бартараф этишга мос равишда камайди.

Бир неча машғулотлардан сўнг саломатлиқнинг яхшиланиши, функционал ҳолат ва жисмоний тайёргарликнинг ижобий ўзгариши кузатилади. Бироқ, энг катта ўзгаришлар бир неча ойдан кейин содир бўлади, талабалар жисмоний ҳолати босқичма-босқич яхшиланади. Шунингдек, дарсларга бўлган қизиқиш ва техник даражасининг ортиши кузатилади.

Талабалар ўртасида баскетбол дарсларига иштирокининг етакчи сабаблари ушбу дарсларга қизиқиш, уларнинг соғлиғини мустаҳкамлаш ва ўзини такомиллаштириш истаги борлиги аниқланди, бу аслида ўқув дастурининг йўналишини ва мазмунини белгилайди.



Талабалар билан соғлом турмуш дарсларини оптималлаштиришнинг асосий омиллари жисмоний ҳолат ва талабаларнинг жисмоний тайёргарлигини, гуруҳларни оқилона йўналтиришни танлаш, шунингдек, машғулот юқларининг табиати ва ҳажмини ҳисобга олган ҳолда синфларнинг мотивацияси ва якуний мақсадини аниқлашдир.

Талабалар ўртасида соғлом турмуш тарзини шакллантириш учун дарс соатларидан ташқари жисмоний тарбиянинг маҳорат дарслари, музокаралар ва турли баскетбол турнирлари ўтказиш каби янги шакллари жорий этиш лозим. Шунингдек, ўқув жараёнини янада оптималлаштириш мақсадида қўшимча антропометрик ва функционал тадқиқотлар ўтказиш мақсадга мувофиқдир.

Адабиётлар:

1. Симонюк Ю. Г. Основы физического воспитания. – Харьков, РИО ХГЭУ, 1999.
2. Нестеровский Д. И. Баскетбол. Теория и методика обучения – Москва. Academia, 2006.
3. Йўлдошев Ж., Усмонов С. Педагогик технология асослари. Т.: Ўқитувчи, 2004.
4. Сортэл Н. Баскетбол: первые шаги. / Пер. с англ. – М., 2002.
5. Авлиёкулов Н. Замонавий ўқитиш технологиялари.-Т., 2001.

УДК: 796.325

ИМКОНЯТИ ЧЕКЛАНГАН ЎҚУВЧИЛАРНИ ВОЛЕЙБОЛ ЎТИРИШГА ЎРГАТИШДА MOTOR ТЕХНИКАСИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ

Тилопова Лола Давлатова

ЎзДЖТСУ адаптив жисмоний тарбия ва спорт кафедраси катта ўқитувчиси

E-mail: davlatovaallolichka@mail.ru; Тел: +998997237084

Аннотация: Мазкур илмий тадқиқот ишида мавзунинг долзарблиги, мақсади ва вазифалари, илмий янгилиги ва назарий, амалий томонлари ёритилган бўлиб мамлакат ва хориж адабиётларидан, интернет манбааларидан фойдаланилган. Мазкур ишда имконияти чекланган талабаларни ўтирган ҳолда ўйналадиган волейболга ўргатишда ҳаракат техникаларини такомиллаштиришда махсус машқларнинг роли ва аҳамиятига қаратилган педагогик тажрибадан олинган маълумотлар ҳамда ҳулоса ва адабиётлар рўйхати билан яқунлаган. Тажриба натижасида имконияти чекланган талабаларни ўтирган ҳолда ўйналадиган волейболга ўргатишда ҳаракат техникаларини такомиллаштиришда қўлланилган махсус машқлар ёрдамида эришилган натижалар якуни билан ифодаланган.

Калит сўзлар: Адаптив, методология, репродуктив, экспериментал, нозология, техника.

УДК: 796.325

IMPROVEMENT OF MOTOR TECHNIQUES IN TEACHING STUDENTS WITH DISABILITIES TO SIT ON VOLLEYBALL

Tilopova Lola Davlatova

Senior lecturer of the Department of adaptation physical education and sport of
Uzbekistan State University of physical education and sport

E-mail: davlatovaallolichka@mail.ru; Phone: +998997237084

Annotation: This research work is presented the relevance, goals and objectives of the topic, scientific novelty and theoretical and practical aspects, and uses national and foreign literature and

Internet resources. This paper concludes with a summary of the pedagogical experience and a list of references to the role and importance of special exercises in improving movement techniques in teaching sitting volleyball to students with disabilities. The results of the experiment are based on the results of special exercises used to improve movement techniques in teaching sitting volleyball to students with disabilities.

Keywords: *Adaptiv, methodology, reproductive, experimental, nosology, technique.*

УДК: 796.325

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ТЕХНИК ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ СИДЯЧЕМУ ВОЛЕЙБОЛУ

Тилопова Лола Давлатова

Старший преподаватель Кафедры адаптивной физической культуры и спорта УзГУФКС

E-mail: davllatovaallolichka@mail.ru; Тел: +998997237084

Аннотация: В данной научно- исследовательской работе освещаются актуальность, цели и задачи темы, научная новизна, теоретические и практические аспекты, использована отечественная и зарубежная литература, интернет-ресурсы. В этой работе приведены данные педагогического эксперимента по роли и значению специальных упражнений в совершенствовании двигательных техник обучения сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями и завершается работа заключением и списком литературы. Представлены итоговые результаты эксперимента, достигнутые с помощью специальных упражнений, примененных при совершенствовании двигательных техник обучения сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями.

Ключевые слова: *адаптивная, методология, репродуктивная, экспериментальная, нозология, техника.*

Актуальность. В нашей стране проводятся широкомасштабные работы по формированию здорового образа жизни, созданию отвечающих современным требованиям условий для регулярных занятий населения, особенно молодежи физической культурой и массовым спортом, по укреплению у молодежи через спортивные соревнования веры в свою волю, силы и возможности, воспитанию таких чувств, как мужество и патриотизм, преданность Родине, а также по системной организации работ по отбору среди молодежи талантливых спортсменов и еще большему развитию физической культуры и массового спорта.

Главной целью проводимых за последние годы в нашей стране реформ в области физической культуры и спорта является формирование как интеллектуально, так и физически гармонично развитого поколения и утверждение здорового образа жизни. Само время диктует, что для развития в нашей стране физической культуры и спорта необходимо усовершенствовать правовые основы социальных отношений в данной сфере.

А это в свою очередь, служит фактором общего оздоровления, роста средней продолжительности жизни населения, увеличения количества занимающихся физической культурой и спортом и достижения высоких результатов в спорте.

На сегодняшний день, изучая нозологию студентов с ограниченными возможностями, можно сказать, что одной из проблем методологии массовых видов спорта и теории занятий по обучению такому адаптивному виду спорта, как сидячий

волейбол, является выполнение задачи по совершенствованию процесса обучения студентов результативным движениям волейбола [5].

Выполнение этой задачи, особенно, выполнение двигательных техник в сидячем волейболе считается достаточно сложным для лиц с ограниченными возможностями, в этом случае развитие двигательной техники выполняется в основном с помощью элементарных средств и методов, а также с помощью комплекса специальных и общих упражнений, достигается ощутимое изменение, рост процессов умственной деятельности.

Методика обучения волейболу студентов с ограниченными возможностями проводится в виде традиционной обучающей методики, в основном это освоение двигательных техник в жестком порядке и воспитание у них навыков, процесс занятий имеет репродуктивный характер, в сотрудничестве преподавателя и студента с помощью определенных средств целенаправленно планируется последовательность действий и, объединив обучающие и обучаемые свойства, проводится последовательность занятий.

На сегодняшний день в методике обучения адаптивной спортивной игре в волейбол при разработке его содержания и методов и обучении ему не в достаточной степени применяются необходимые понятия из современного психолого-педагогического направления, что оказывает свое влияние на освоение сегодня двигательных техник этого вида спорта студентами с ограниченными возможностями.

Применение упомянутых выше психолого-педагогических понятий в практике, особенно в спортивной деятельности в основном является теорией обучающей деятельности (Д.Б.Елконин, В.В.Давыдов), в последнее время широко применяется в составлении и обучении программам ряда образовательных ступеней.

В работах целого ряда исследователей (М.М.Абызов, Э.А.Коротков, Г.Н.Кудин, М.Д.Кудрявцев, К.В.Ливанов, Г.Г.Микулина, З.Н.Полуянов, В.В.Репкин) были рассмотрены теоретические и методические условия решения различных проблем эффективных процессов обучения, однако возник ряд проблем при внедрении техники обучения движениям в массовых видах спорта, в частности, в сидячем волейболе. На обучение студентов этой деятельности не было обращено достаточно внимания и на сегодняшний день не решены проблемы, вопросы привлечения их к практическим аспектам, необходимо популяризировать данный вид спорта среди лиц с ограниченными возможностями, это актуализирует наше исследование [3,4,6].

Организация исследования. Экспериментальная база исследования проводилась на студентах в разрезе кафедры адаптивной физической культуры и спорта Узбекского государственного университета физической культуры и спорта. Здесь при внедрении методики обучения сидячему волейболу занятия были организованы в основном в начальных подготовительных группах студентов с инвалидностью, это исследование проводилось в 2019-2021 годах, на протяжении этих лет поэтапно решались поставленные задачи, проводились работы по методическому обоснованию и теоретическому анализу имеющихся данных по выбранной теме исследования.

Основной задачей этого периода являлось изучение возможностей использования теории учебной деятельности в теоретических и практических процессах обучения сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями в высшем учебном заведении и были решены задачи по разработке нового содержания обучения действиям на основе этой теории и методов развития движений [3].

Полученные в течение педагогического эксперимента данные прошли математико-статистическую обработку. Здесь наряду с средним арифметическим значением, стандартным отклонением и коэффициентами вариации для группы результатов каждого изученного теста, абсолютный и относительный рост результатов в течение эксперимента и число определенной степени свободы и статистическая достоверность уровня значимости этих изменений были оценены на основе подсчета критических значений Стьюдента [7].

Научная новизна исследования:

- были обогащены существующие научные понятия, был разработан комплекс специальных упражнений для совершенствования движений рук у студентов волейболистов с ограниченными возможностями, были раскрыты и обоснованы основные методические подходы к применению теории учебной деятельности;
- были разработаны рекомендации по применению методики обучения и изучения техники игры в сидячий волейбол в учебном процессе студентов с ограниченными возможностями при повышении эффективности развития движений;
- были разработаны несколько методов повышения эффективности двигательной подготовки и контроля студентов с ограниченными возможностями по сидячему волейболу.

В экспериментальной группе занятия проводились 2 раза в неделю: по вторникам и субботам, продолжительность занятия 80 минут. Суть этих занятий состоит в том, что 2 дня в неделю 50% времени занятия отводилось физической активности и 50% специальным упражнениям:

С целью проверки двигательных возможностей студентов с ограниченными возможностями в сидячем положении для контрольной группы были отобраны следующие специальные тесты:

- ✓ Сидя на расстоянии 3 метров от стены, передача волейбольного мяча вперед, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Находясь на специально обозначенной части волейбольного поля, из сидячего положения направить мяч поверх сетки, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Из обозначенной части волейбольного поля, из сидячего положения прием мяча сверху, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Из обозначенной части волейбольного поля, из сидячего положения прием мяча снизу, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Бросок по стене и ловля теннисного мяча правой рукой, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Бросок по стене и ловля теннисного мяча левой рукой, дается 10 попыток, из них засчитываются точные попытки.
- ✓ Направление мяча в специальный центр на стене.
- ✓ Прием мяча сверху в течение 30 секунд, засчитывается количество приемов мяча сверху за этот промежуток времени.

Видно, что в начале эксперимента, судя по предоставленным таблицам (1-, 2-таблицы), средние результаты контрольной и экспериментальной групп по восьми тестам были примерно равны. После внедрения методологии улучшения двигательных

способностей, результаты занимавшейся ЭГ ощутимо выросли по сравнению с результатами КГ.

Таблица-1

Статистический анализ результатов I-этапа совершенствования двигательных техник при обучении сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями КГ (n=12)

Тесты	Начало эксперимента			Конец 1-этапа		Рост		Относительный %	t	P
	X	δ	V	X	δ	V	абсолютный			
1	3,58	0,98	27,35	3,76	1,02	27,13	0,18	4,93	0,43	>0,05
2	3,83	0,97	25,30	3,64	0,91	25,00	0,19	5,04	0,50	>0,05
3	3,88	1,11	28,61	4,22	1,19	28,20	0,34	8,76	0,72	>0,05
4	3,02	0,89	29,47	3,25	0,95	29,23	0,23	7,62	0,61	>0,05
5	15,9	4,24	26,64	17,28	4,54	26,27	1,36	8,57	0,76	>0,05
6	16,0	4,72	29,35	17,16	4,96	28,90	1,08	6,69	0,54	>0,05
7	2,67	0,74	27,75	2,89	0,79	27,34	0,22	8,38	0,71	>0,05
8	3,50	1,01	28,86	3,76	1,07	28,46	0,26	7,43	0,61	>0,05

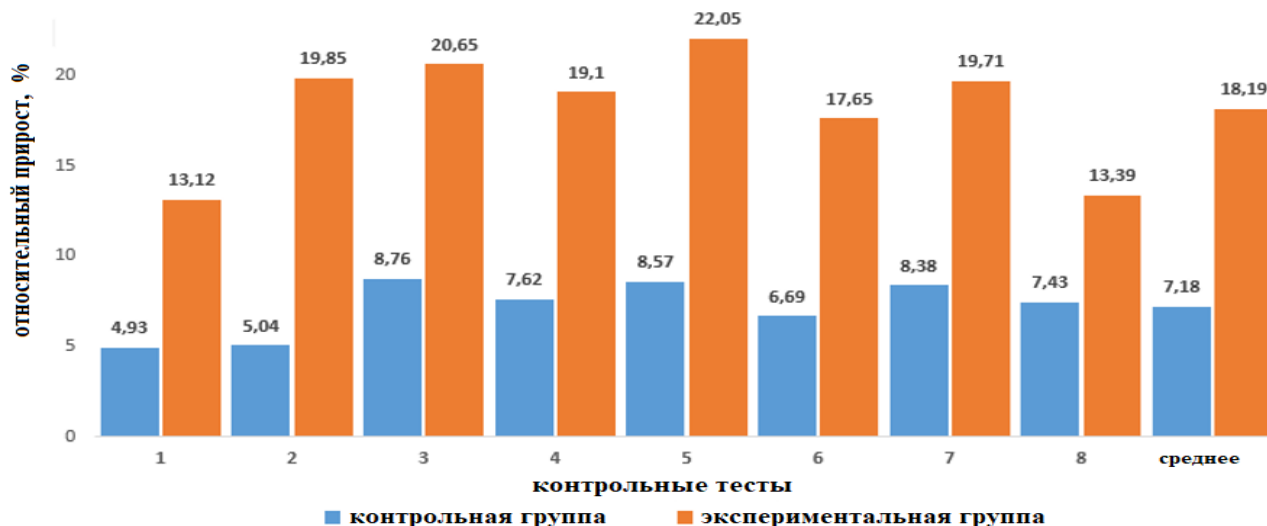
Примечание: в таблицах и диаграммах (для удобства) тестовые испытания обозначены следующим образом: 1 – количество передач волейбольного мяча вперед с расстояния 3 метров в течение 1 минуты (раз), 2 – подача мяча сверху в течение одной минуты (раз), 3 – прием мяча сверху в течение одной минуты (раз), 4 – прием мяча снизу в течение одной минуты (раз), 5 – броски теннисного мяча по стене и ловля мяча правой рукой в течение 30 с. (раз), 6 – броски теннисного мяча по стене и ловля мяча левой рукой в течение 30 с. (раз), 7 – количество направлений мяча в специальный центр на стене в течение 30 с. (раз) (5-4-3), 8 – количество приемов мяча сверху в течение 30 с. (раз). В КГ средний относительный рост по изученным тестам составил 7.18 %.

Таблица-2

Статистический анализ результатов I-этапа совершенствования двигательных техник при обучении сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями ЭГ (n=12)

Тесты	Начало эксперимента			Конец 1-этапа			Рост		t	P
	X	δ	V	X	δ	V	Абсолютный	относительный, %		
1	3,43	0,95	27,70	3,88	1,06	27,32	0,45	13,12	1,10	>0,05
2	3,98	1,15	28,89	4,77	1,36	28,51	0,79	19,85	1,54	>0,05
3	3,68	0,97	26,36	4,44	1,16	26,13	0,76	20,65	1,74	>0,05
4	2,88	0,81	28,13	3,43	0,95	27,70	0,55	19,10	1,53	>0,05
5	15,78	4,33	27,44	19,26	5,22	27,10	3,48	22,05	1,78	>0,05
6	15,92	4,22	26,51	18,73	4,69	25,04	2,81	17,65	1,54	>0,05
7	2,79	0,82	29,39	3,34	0,96	28,74	0,55	19,71	1,51	>0,05
8	3,36	0,96	28,57	3,81	1,06	27,82	0,45	13,39	1,09	>0,05

При сравнительном анализе показателей участников экспериментальной и контрольной групп по совершенствованию двигательной техники при обучении сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями наблюдались следующие изменения. В экспериментальной группе по количеству передач волейбольного мяча вперед с 3 метрового расстояния по сравнению с контрольной группой относительный рост был улучшен, был выявлен высокий уровень достоверности ($>0,2$) показателя роста, вместе с этим, в ЭГ средний относительный рост по изученным тестам составил 18.9%.



1-диаграмма. Диаграмма статистического анализа первого этапа освоения техники движений при обучении волейболу сидя в контрольной и исследовательской группах

Если самый низкий показатель динамики относительного роста в течение I-этапа средних арифметических значений результатов совершенствования двигательной техники обучения сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями КГ и ЭГ составил 4.93 %, то самый высокий положительный показатель составил 18.19 %.

Заключение. Результаты анализа научно-методической литературы и педагогических наблюдений, проведенных в процессе совершенствования двигательной техники обучения сидячему волейболу студентов с ограниченными возможностями, свидетельствуют о необходимости разработки оптимальных средств и методов их физической, функциональной, технико-тактической и психологической подготовки с учетом возрастных особенностей занимающихся данным видом спорта.

Опираясь на результаты проведенных выше экспериментов, мы можем наблюдать совершенствование их двигательных техник. Внедрение примененных в течение эксперимента тестовых упражнений и скоростных упражнений с определенным пульсометрическим значением в занятия по методике обучения адаптивным спортивным играм(волейбол) достойно практического применения.

Литература

1. Постановление Президента Республики Узбекистан ПП-5114 от 18 мая 2021 года “О дополнительных мерах по развитию паралимпийского движения” lex.uz.
2. Постановление Президента Республики Узбекистан от 3 июня 2017 года “О мерах по дальнейшему развитию физической культуры и массового спорта” lex.uz.

3. Собирова Л.Б. Эффективность использования специальных упражнений для предупреждения сколиоза учеников начальных классов / Замонавий таълим (илмий - назарий журнал) № 10, Чирчи, 2019 69-74-ст.
4. Жиленкова В. П. Адаптивный спорт для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата / В.П. Жиленкова - СПб.: Просвещение, 19-40 ст. 2002.
5. Роль психологической подготовки паралимпийцев пауэрлифтеров высокой квалификации. Фан - Спортга (илмий - назарий журнал) № 3, Чирчик, 2020
6. Светличная Н.К. Интегральный подход в оценке функционального состояния занимающихся адаптивной и оздоровительной физической культурой // Материалы XXVIII Международного научного Конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех». – Казань, 2021. – С.412-414..Л.М.
7. Ковтун Волейбол сидя и баскетбол на колясках как средства реабилитации инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата Учебно-методическое пособие 26-40 ст. 2015.

ЛОЙИХА ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯСИ АСОСИДА ТУРИЗМ ЙЎНАЛИШИ ТАЛАБАЛАРИДА МУЛОҚОТЧАНЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Турдиева Наргиза Мардоновна “Ипак йўли” туризм ва маданий мерос халқаро
университети катта ўқитувчиси,

Эгамбердиева Нодира Мелибаевна педагогика фанлари доктори, профессор
“Маҳалла ва оила” илмий - тадқиқот институти

Аннотация: лойиҳа фаолияти инновацион, ижодий фаолият тоифасига киради ва у реалликни ўзгартириш билан ўз ичига олади. Лойиҳа асосида ўқитиш технологиясини лойиҳалаш, режалаштириш ва амалга ошириш қобилияти ўқитувчининг юқори малакаси кўрсаткичи бўлиб, туризм йўналишида таҳсил олаётган талабалар ўртасида мустақил ишлаш ва мулоқот кўникмаларини ривожлантиришига хизмат қилади.

Калит сўзлар: туризм, лойиҳа, тақдимот, амалга ошириш, миллий маданият, ижодий фикрлаш.

DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF STUDENTS IN THE FIELD OF TOURISM THROUGH THE USE OF PROJECT TECHNOLOGY

Turdieva Nargiza Mardonovna “Silk Road ” International University of Tourism and
Cultural Heritage Senior lecturer,

Egamberdieva Nodira Melibaevna Professor of pedagogical sciences Research Institute
"Mahalla va oila"

Annotation: project activity belongs to the category of innovative, creative activities, and it involves the transformation of reality. The ability to design, plan and implement the technology of project-based learning - an indicator of high qualification of the teacher, contributing to the development of independent work and communication skills among students studying in the field of tourism.

Key words: tourism, project, presentation, implementation, national culture, creative thinking.

«РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ В СФЕРЕ ТУРИЗМА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

Турдиева Наргиза Мардоновна старший преподаватель Международный
университет туризма и культурного наследия «Шёлковый путь»

Эгамбердиева Нодира Мелибаевна профессор педагогических наук Научно –
исследовательский институт «Махалла ва оила»

Аннотация: проектная деятельность относится к разряду инновационной, творческой деятельности, и она предполагает преобразование реальности. Умение проектировать, планировать и реализовывать технологию проектного обучения – показатель высокой квалификации преподавателя, способствующий развитию навыков самостоятельной работы и коммуникативные навыки среди студентов, обучающихся в сфере туризма.

Ключевые слова: туризм, проект, презентация, реализация, национальная культура, креативное мышление.

Кириш: Ҳозирги кунда республикамизда ҳар соҳада амалга оширилаётган ислохотларнинг ривожини шу соҳалар учун тайёрланаётган бўлажак мутахассис кадрларнинг маънавий қиёфасига, шахсий баркамоллигига қўп жиҳатдан боғлиқ. Бу вазифаларни амалга ошириш инсоний ижтимоий ўзаро муносабатларда демократик тамойилларни теран тафаккур этишга тақозо этади. Туризм йўналишининг бўлажак мутахассислари учун инсонлар ўртасидаги ижтимоий муносабатлар долзарб аҳамиятга эга.

Жаҳон туризм соҳаси ривожлантириш, унинг иқтисодий ҳаётидаги ижтимоий-иқтисодий аҳамияти ва улуғлигини янада ошириш мақсадида туризм бозорини самарали ривожлантиришга асос яратадиган замонавий илмий тадқиқотларга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Инновацион иқтисодиёт шароитида туризм бозорининг ривожланиш хусусиятлари ва тенденцияларини очиқ бериш ҳамда уни самарали ривожлантиришнинг ташкилий-иқтисодий механизмларини такомиллаштириш нуқтаи назаридан ушбу масаланинг методологик-услубий ва амалий жиҳатларини тадқиқ этиш бугунги кунда долзарблиги билан ажралиб туради. Шу боисдан, юқоридаги фикрларни бир қисмини бўлсада амалга ошириш ва айтиш пайтда мазкур соҳаларда кейинги ўзгаришларни ўрганиш мақсадида Ўзбекистон Республикасида тадқиқот ишларининг мавзусини “Лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш” деб номлашга асос бўлди. Ривожланиб бораётган жамиятимизда юқори малакали, мутахассис кадрларни тайёрлаш масаласига катта эътибор берилмоқда. Туризм соҳасидаги юқори малакали мутахассис кадрларнинг муҳим сифатларидан бири мулоқот маданиятидир. Етарлича шакланмаган мулоқот маданиятисиз туризм соҳасидаги вазифаларни халқаро даражада бажариш мушкул.

Мулоқот инсон ҳаёти ва фаолиятининг муҳим шартидир. Айнан мулоқот ёрдамида инсонлар табиатни ўзлаштириш ва ўз эҳтиёжларини қондириш учун биргаликда ҳаракат қилиш имкониятига эга бўладилар. Мулоқот жараёнида инсон хулқ-атворининг муайян образ ва моделлари шаклланиб, кейинчалик улар интериоризатсияланади. Мулоқот давомида ижтимоий ва шахсий муносабатлар амалга ошади, унинг воситасида ҳамкорликдаги фаолият рўёбга чиқарилади. Мулоқот психологияси соҳасидаги билимларни ёшлар, айниқса, бўлажак туризм соҳаси

мутахассисларига етказиш уларнинг касбий саводхонлигини оширади, маънавий-ахлоқий тарбиясини юксалтиришга, бўлғуси туристик соҳасида фаолиятларини муваффақиятли амалга оширишга ёрдам беради.

Мулоқот билан боғлиқ муаммолар педагогика, психология, тиббиёт, социология ва қатор соҳаларнинг ўрганиш объектига айланган бўлиб, бу борада илмий билим тўпланган. Мулоқот бутунги кунда ўзига хос эҳтиёж ҳисобланиб, инсон ҳаёти ва фаолиятининг муҳим шартидир. Мулоқот психологияси соҳасидаги билимларни қўллаш бўлажак туризм соҳаси вакиллариининг касбий саводхонлигини ошириш билан бир қаторда маънавий-ахлоқий тарбиясини юксалтиришга ёрдам беради.

Мақоладаги тадқиқотнинг мақсади: Лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришнинг педагогик тизимини такомиллаштиришдан иборат.

Мақоладаги тадқиқотнинг вазифалари қуйидагилардан иборат:

туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш босқичлари ва мезонларини аниқлаштириш;

лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш мазмунини ёритиб бериш;

лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш технологиясини такомиллаштириш ҳамда илмий-амалий тавсиялар ишлаб чиқиш.

Мақоладаги тадқиқотнинг усуллари: Тадқиқот жараёнида мавзуга оид педагогик, психологик адабиётлар ва таълим тўғрисидаги меъёрий ҳужжатларни (ДТС, низомлар, намунавий ўқув режа ва фан дастурлари) таҳлил этиш, муаммоли, кейс стади, лойиҳа ва вазиятли ролларни ўйнаш, назорат, амалий топшириқлар бажариш, ижтимоий-педагогик (кузатиш, суҳбат, анкета-сўров, тест), тажриба-синов ишини ўтказиш ва олинган маълумотларни математик ва статистик қайта ишлаш методларидан фойдаланилди.

Мулоқот билан боғлиқ муаммолар педагогика, психология, тиббиёт, социология ва қатор соҳаларнинг ўрганиш объектига айланган бўлиб, бу борада илмий билим тўпланган. Мулоқот бутунги кунда ўзига хос эҳтиёж ҳисобланиб, инсон ҳаёти ва фаолиятининг муҳим шартидир. Мулоқот психологияси соҳасидаги билимларни қўллаш бўлажак туризм соҳаси вакиллариининг касбий саводхонлигини ошириш билан бир қаторда маънавий-ахлоқий тарбиясини юксалтиришга ёрдам беради.

Мулоқот жараёнида инсон хулқ-атворининг муайян образ ва моделлари шаклланиб, кейинчалик улар интериоризацияланади. Мулоқот давомида ижтимоий ва шахсий муносабатлар амалга ошади, унинг воситасида ҳамкорликдаги фаолият рўёбга чиқарилади.

Мулоқот – ҳамкорликдаги фаолият эҳтиёжи билан тақозоланган алоқа ўрнатиш ва уни ривожлантириш жараёни; (Психология дугатида)

Мулоқот – камида икки кишининг ўзаро таъсир жараёни бўлиб, бу таъсир давомида ахборот алмашиналиди, муносабат ўрнатилади ва ривожлантирилади, тугатилади ёки коррекцияланади. (Анварова, Эргашев)

Шунингдек (Анварова, Эргашевларнинг мулоқот психологиясида) Мулоқот тушунчасини коммуникациядан фарқлаш лозимли ҳақида тўхталиб, “Коммуникация – тирик ёки ўлик табиатдаги тизимлар ўртасида ахборот алмашинувини англатади.

Ҳайвонлар ўртасидаги сигналлар алмашинуви, инсоннинг техник воситалар билан алоқа қилиши-буларнинг барчаси коммуникация. Мулоқот фақат инсонлар ўртасида амалга оширилиши мумкин», деб айтилади. Мулоқот инсон ҳаётида қанчалик юксак аҳамиятга эга эканлигини эътироф этган ҳолдаунингнинг структураси қуйидаги элементлардан ташкил топган:

- 1) коммуникация-мулоқотнинг коммуникатив томони мулоқот иштирокчилари ўртасидаги ахборот алмашинуvidан иборат;
- 2) интеракция-мулоқотнинг интерактив томони мулоқот иштирокчиларининг ўзаро таъсирлашувидан иборат;
- 3) ижтимоий перцепция-мулоқотнинг перцептив томони мулоқот иштирокчиларининг мулоқот жараёнида бир-бирини идрок этиши ва билишидан иборат.



Демак, мулоқот биргаликдаги ҳаракат эҳтиёжларидан келиб чиқадиган, алоқа алмашиш, бир -бирига таъсир этиш, бошқаларни тушуниш, одамлар ўртасида контакт ўрнатиш ва ривожлантириш жараёни.

Мулоқот ҳаёт кечиришнинг бир шаклидир. Мулоқотнинг ўзаро биргаликдаги ҳаракати ва коммуникатив жиҳатдан ташқарида унинг перцептив жиҳати муносабат иштирокчиларининг унинг жараёнида амалга ошириладиган ўзаро идрок этиш юзага келади.

Таълимни технологиялаштириш – бу ўқитиш жараёнига технологик ёндашиш асосида таълим мақсадларига эришишнинг энг мақбул йўллари ва самарали воситаларни тадқиқ қилувчи ва қонуниятларни очиб берувчи педагогик йўналишдир.

Таълим технологияси:

- бу мавжуд шароит ва ўрнатилган вақтда белгиланган таълимий мақсад ва кўзланаётган натижаларга кафолатли эришишни воситали таъминловчи, мулоқот,

ахборот ва бошқарувнинг энг қулай йўл ва ўқитиш воситаларининг тартибли йиғиндиси (таълим бериш технологиясининг жараён-баёнли жиҳати);

- бу мавжуд юзага келган таълимий жараён субъектларининг ҳамкорий ҳаракатлари, ҳақиқий жараён (таълим бериш технологиясининг амалий-жараён жиҳати) тартиби.

Туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришнинг амалиётдаги ҳолати.

Туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш муаммосининг амалиётдаги мавжуд ҳолатини кўриш мақсадида респондент – талабалар ўртасида суҳбат ташкил этилди. Сўнг шу суҳбат мазмуни асосида талабаларнинг мулоқотчанлик кўникмаларига эга бўлганлик даражасини аниқлаш учун очиқ сўровнома ўтказилди. Сўнг шу суҳбат мазмуни асосида талабаларнинг мулоқотчанлик кўникмаларига эга бўлганлик даражасини аниқлаш учун “Коммуникатив назорат даражасини аниқлаш” ва “Мулоқотчанликнинг умумий даражасини аниқлаш” мавзусида очиқ сўровнома ўтказилди. Очиқ ва анкета сўровномалари натижалари тажриба-синов ишларининг дастурини яратишда ва кейинги босқичларида муаммонинг айнан қайси жиҳатларига аҳамият беришимиз зарур эканлигини кўрсатиб берди.

Мақоладаги тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш моҳияти, педагогик имкониятлари, назарий-методик ва ташкилий асосларининг ёритилганлиги, таълим мазмунини бойитишга йўналтирилган замонавий восита, методларининг ишлаб чиқилганлиги билан белгиланади. Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш механизмнинг такомиллаштирилганлиги, лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришга доир амалий-методик тавсияларни ишлаб чиқилганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришга оид хориж тажрибаларини таҳлил этиш асосида лойиҳа ўқитиш технологиялари ишлаб чиқилган;

туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш мезонлари, кўрсаткичлари ва даражалари аниқлаштирилган;

туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришга йўналтирилган педагогик фаолият шакллари такомиллаштирилган;

туризм йўналиши 2-курс талабалари учун рус тили фанидан лойиҳа таълим технологияси ишлаб чиқилган;

лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришнинг дидактик воситалари аниқлаштирилган;

лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожланганлик даражаларини баҳолаш мезонлари ва кўрсаткичлари ишлаб чиқилган.

ХУЛОСА: Лойиҳа таълим технология - муайян муддатга мўлжалланган, таълим жараёни марказида талаба шахси бўлиб, ўқитишнинг замонавий шакли, фаол ўқитиш методлари ва замонавий дидактик воситаларнинг мажмуини таълим - тарбия ишидан қўзланган мақсад ва қафолатланган натижага эришишга йўналтиришдир. Бизнинг талқинимизда касб таълимининг замонавий ташкилий шаклларида, таълимни ташкил этиш, дарс ва унга қўйиладиган асосий талаблар, талабаларнинг билиш имкониятларини ривожланишига шароит яратади, мустақил ишлашларига алоҳида эътибор берилади, билиш фаолиятлари изланувчан ва ижодий ҳарактерга эга бўлади. Шунингдек, дарс жараёнида лойиҳа таълим технологиядан фойдаланиш асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантиришнинг педагогик модели мазмуни уларнинг шахсий ва профессионалликнинг барқарор элементи сифатида аниқланди ва лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш мазмуни, танланган касбнинг ижтимоий аҳамиятини тўғри тасаввур қилиш, бўлғуси касбий позициясига қатъий ишонч, ўз-ўзини тарбиялаш, ўз-ўзини ривожлантириш сифатлари мулоқот ва шахслараро мулоқот рефлексияси билан уйғунлигини таъминлаш асосида такомиллаштирилди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. – М.: Академический Проект, 2011. – 240 с.
2. Азизхўжаева Н.Н. Ўқитувчи тайёрлашнинг педагогик технологияси. – Т.: ТДПУ, 2000. – 52 б.
3. Жуков Ю.М. Тренинг как метод совершенствования коммуникативной компетентности: дис. ... докт. психол. наук. – М. 2003. – 356 с.
4. Иноқов Қ.Қ. Ҳамкорлик педагогикаси асосида таълим-тарбия сифатини такомиллаштириш: педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори(PhD). ... дисс. – Наманган, 2019. – 142 б.
5. Куницына, В. Н., Казаринова, Н.В., Погольша, В.М. Межличностное общение. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с. – С.144.
6. Макарова О. Ю. Воспитательное пространство вуза и его роль в подготовке молодого специалиста.// Педагогическое образование: история, современность, перспективы. – Казань, 2012. –С. 291.
7. Сафаев Н.С. Психологические особенности национального самосознания студенческой молодежи: Автореф. дис. ... док.псих.наук. – Т.,2006. – 38 с.
8. Толипов Ў.Қ., Усмонбоева М. Педагогик технология: назария ва амалиёт. – Т.:Фан, 2005. – 205 б.



ПСИХО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Умаров Бахтишод Бахридин угли

Преподаватель кафедры «История Бухары» Бухарского государственного университета

Жураев Азиз Туроб угли

Магистр химии, Бухарский государственный университет, II курс

Аннотация: В данной статье рассматриваются образовательная деятельность и психодидактические основы образовательной деятельности в высшей школе.

Ключевые слова: «Внутренние переменные», организационная система, психодидактика, мотивы, учебная деятельность, познавательные способности.

PSYCHO-DIDACTIC FOUNDATIONS OF STUDENTS' ACTIVITY IN HIGHER EDUCATION

Umarov Bakhtishod Bakhridin ugli

Lecturer at the Department of History of Bukhara, Bukhara State University

Juraev Aziz Turob ugli

Master of Chemistry, Bukhara State University, II-course.

Abstract: This article examines educational activities and psychodidactic foundations of educational activities in higher education.

Keywords: "Internal variables", organizational system, psychodidactics, motives, learning activities, cognitive abilities.

OLIY TA'LIMDA TALABALAR O'QUV-BILUV FAOLIYATINING PSIXODIDAKTIK ASOSLARI

Annotatsiya: ushbu maqolada o'quv-biluv faoliyati haqida so'z yuritilib, oliy ta'limda o'quv-biluv faoliyati va uning psixodidaktik asoslari haqida fikr yuritilgan.

Tayanch so'zlar: "ichki o'zgaruvchilar", tashkiliy tizim, psixodidaktika, motiv, o'quv-biluv faoliyati, kognitiv qobiliyat.

Ta'limning ichki muhiti, tarkibi va uni tashkilot faoliyatida tutgan o'rnini aniqlashda turli mulohazalar mavjud. Ichki muhitni tashkil etuvchi elementlar va ularning tub mohiyatiga yondoshishda Amerikalik olimlar M. Meskon va M. Albert, F. Xedouri ta'lim muassasining boshqarish masalalarini yetakchi hisoblab, bevosita muassasa-oliygoh faoliyatiga ta'sir ko'rsata oladigan omillarni – "ichki o'zgaruvchilar" - deb ataydilar. Jumladan maqsadlar, tashkiliy tizim, vazifalar texnologiya va insonlar ushbu ichki o'zgaruvchilarining asosiy elementlari hisoblanadi[1].

Ushbu yondoshuvga ko'ra oliygoh – aniqlagan, maqsadli insonlar uyushmasidir. Lekin, yagona maqsadga erishish uchun oliygohlar turli sohalar va bo'limlar bo'yicha turlicha maqsadlarni o'z oldilariga qo'yadilar. Masalan, jamiyat va mehnat bozordagi vaziyat, yosh kadrlarni ishlab chiqarish hamda xizmat ko'rsatish sohalar uchun tayyorlash, o'qituvchilar, rahbar xodimlarni tanlash va tayyorlash kabi sohalar bo'yicha turlicha maqsadlar yuzaga keladi.

Ularning muqobil xususiyatga ega bo'lishlari tabiiydir. Shu o'rinda, tashkiliy

tuzilmaga nisbatan maqsadlarni aniqlash katta ahamiyatga ega. Ikkinchi tomondan, tarkibiy tuzilma ichki imkoniyat belgisi sifatida maqsadlarning shakllanishida sezilarli darajada ta'sir ko'rsatadi.

Psixologiyaga oid tadqiqotlarda o'quv-biluv faoliyatining tarkibi atroflicha o'rganilgan. Bu esa, o'quv-biluv faoliyati tarkibini didaktik nuqtai nazardan o'rganish uchun zamin bo'lib xizmat qiladi.

S.L.Rubinshteyn o'quv faoliyati tarkibiy qismlarini sharhlagan. Har qanday faoliyat motivdan boshlanadi. faoliyatda harakat maqsadga yo'naladi. Insonning ongli faoliyati topshiriqlarni bajarishdan iborat[2].

A.N.Leontyev tadqiqotlarida o'quv-biluv faoliyati tarkibida motiv, maqsad bilan yonma-yon faoliyatning eng kichik birligi sifatida harakat ajratilgan. Motiv va maqsadning bir-biriga mos kelishi faoliyatning xarakterli xususiyatidir. Agar oldingi harakatning maqsadi keyingi harakatni bajarish shartida qatnashsa, unda birinchi harakat ikkinchi harakatni amalga oshirish vositasiga aylanadi[3].

So'ngi yillarda faoliyat tarkibida motiv, maqsad, harakat bilan bir qatorda faoliyat usuli, natijasi ham ajratilgan. K.K.Platonov inson faoliyatini o'zi yashaydigan muhit tarkibida tahlil qilish g'oyasini asoslar ekan Skal, shunday deb yozgan edi: «Inson faoliyati» va «ongli faoliyat» - bu aynan shu insonning atrof-muhit bilan shunday aloqasiki, bunday aloqa jarayonida odam ongli maqsadni amalga oshiradi». Faoliyat maqsadi ikki tomonlama hodisa: u obyektiv aniq hodisa va shu bilan bir qatorda aniqlikni ifodalaydigan ruhiy hodisadir. Agar muayyan faoliyat yaxlit hoida olib qaralsa, maqsad lining tarkibiy qismi sifatida ajratiladi. Faoliyatning boshqa tarkibiy qismlari motiv, faoliyat usuli va natijasidir. Binobarin, faoliyatning ko'rinishini «maqsad → motiv → usul → natija» tashkil etadi[4].

Yozef Lingart faoliyatlar tarkibini yanada keng sharhlaydi. Uning qayd etishicha, o'quv faoliyati tarkibi vaqtga taqsimlanganligi bilan xarakterlanadi. Vaqtga taqsimlanganlik faoliyatning dinamik, izchil tarkibini aniqlaydi. Uning paydo bo'lishi umumlashtirish, yo'nalish (ustanovka), his etilgan maqsad va faoliyat dasturiga bog'liq[5].

«Faoliyat,- deb yozgan edi N.F.Talizina, - o'z tabiatiga ko'ra tizimdir. Shu tufayli uni izchil tahlil qilish zarur»[6], U aqliy faoliyatni bosqichma-bosqich shakllantirish nazariyasiga asoslanib, o'quv-biluv faoliyatida maqsad, motiv, obyekt, har qanday harakat va uni amalga oshirish namunasi kabi beshta elementar ajratadi? Psixik ma'nodagi harakat muhim maqsadni taqozo qiladi. Subyektning maqsadi motivga ko'ra amalga oshadi. O'quv harakatlari har doim obyektlarni o'rganish, o'zlashtirishga yo'nalgan bo'ladi. O'quv harakatini amalga oshirayotgan o'quvchi avvalambor bu harakatni ongda bajaradi. O'quv faoliyatining uch qirrasini mavjud: muayyan o'quv materialini o'zlashtirishga yo'naltirilganlik, aniq o'quv topshiriqlarini bajarish va o'quv-biluv faoliyati natijasini nazorat qilish. Bu esa o'z navbatida pedagog salohiyati bilan chambarchas bog'liq.

Pedagog uchun maqsad va motivlar, eng avvalo, pedagogik faoliyat va pedagogik muloqotning maqsad va motivlaridir. Talabalar uchun bular u bilan uchrashadigan aniq tadbirlarning maqsadlari o'qituvchi (sport, o'rganish, bo'sh vaqt va boshqalar). Motivlar faoliyatda va o'qituvchi bilan muloqot olib boriladigan vaziyatlarda qatnashish uchun muhim. Shunga o'xshash maqsad va motivlar (aniq faoliyat va vaziyatlar bilan bog'liq) pedagoglarga xosdir, lekin ular pedagogik maqsad va motivlarga bo'ysunadi, buning uchun o'qituvchi o'zini kasbiy salohiyatini kuchaytirib borishi va rivojlantirib borishi zarur[7].

L.M.Fridman o'quvchilarning o'quv-biluv faoliyatini tavsiflashga alohida to'xtaladi. U o'quv-biluv faoliyatini tarkibiy qismlariga ko'ra tahlil qiladi. O'quv-biluv faoliyati o'ziga xos mazmunga ega bo'lib, harakatning umumlashgan usullarini egallashga yo'naltirilgan o'quv faoliyatidir»⁸⁰. Bu qoidada faoliyatning mazmun tomoni bir qadar e'tibordan chetda qoldirilgan. Haqiqatdan ham o'quv-biluv faoliyati faqat muayyan tushunchalarni egallashga yo'naltirilganmi? Yo'q, albatta. U o'zbek xalqining ijtimoiy tajribasi, ilm-fan yutuqlari, jamiyat hayotini o'zlashtirishga qaratilgan faoliyat sifatida yo'naltirilmog'i lozim.

Pedagog olimlar orasida o'quv-biluv faoliyatining tarkibiy qismlarini birinchilardan bo'lib G.I.Shchukina tadqiq qilgan edi. U maqsad, motiv, o'quv harakatlari, uni amalga oshirish usullarini o'quv-biluv faoliyati tarkibiy qismlari sifatida izoilaydi. O'quv maqsadi, maqsadga yonalganlik o'quv-biluv faoliyati, o'qish-o'rganishning ijtimoiy tajribani o'zlashtirishga yo'naltirilganligini ifodalaydi. O'rganish jarayonining ijtimoiy tajribani o'zlashtirishga yonalganligini dastlab o'qituvchi belgilaydi. Talaba o'quv faoliyati maqsadini anglab yetgach, o'z faoliyatining ijtimoiy xarakterini ham tushuna boshlaydi.

XX asrning 80-yillarida o'quvchilarning o'quv-biluv faoliyatini o'quv topshiriqlarini bajartirish jaravonida shakllantirish masalasini O.Roziqov o'rgangan. Faoliyat, bir tomondan, moddiyiashtirilgan shaklda o'quv topshirig'i orqali, ikkinchi tomondan, u talabada shakllantiriladi. O'quv-biluv faoliyatning uch holati farqlanadi: kirish - faoliyatning boshlang'ich holati; davomiyligi - faoliyatni amalga oshirish jarayoni; chiqish - faoliyat natijasi. Natijaga faoliyat yakunida erishiladi.

Ta'lim muassasasining maqsadlari va tashkiliy tuzilmani muvofiklashtiruvchi, bevosita samaradorligini ta'minlovchi omil - bu vazifalardir. Vazifalar - belgilangan maqsadlar asosida ishlab chiqilgan va ijro etish uchun buyurilgan ishlar bo'lib, ular dastavval tayinlangan shaklga va muddatga ega. Birinchi tomondan, vazifalar tashkiliy tuzilmani shakllanishiga ta'sir o'tkazsa, ikkinchi tomondan, tashkiliy tuzilma vazifalarni aniq va izchil bajarilishini ta'minlovchi vosita hisoblanadi.

Ta'limni rivojlantirish texnologiyasi didaktik yordamga ma'lum talablarni qo'yadi. Psixodidaktikada didaktik materiallarni qurishning bir qancha usullari ajralib turadi (I.S. Yakimanskiy):

- qoidalar tavsifi va mavzu materialini taqdim etish;
- idrokni tashkil etishga qaratilgan aqliy faoliyat o'quv materiali (kuzatish, yodlash, tasvirlarni yaratish) va hokazo. Bu yo'l kognitiv qobiliyatlarni rivojlantirish uchun asosiy hisoblanadi
- o'rganishni tashkil etish (maqsadlarni belgilash, rejalashtirish, mulohaza yuritish va boshqalar.). Bu talabaning o'z-o'zini tarbiyalashi uchun asosdir;
- operativ nazorat va o'z-o'zini nazorat qilish. Biz maxsus demoqchimiz aqliy testlar mazmunini o'zlashtirish tekshirish uchun ham ishlatiladi ishlab chiqish, va texnikasi, ta'lim faoliyati usullari[9].

Oliygoz vazifalarining tub xususiyatlariga ko'ra ularni shartli ravishda 3 sohaga bo'lish mumkin; ta'lim beruvchilar, ta'lim oluvchilar, mehnat predmetlari, axborot bilan bogliq vazifalar.

Demak, ta'lim muassasasining maqsadlari va tarkibiy tuzilma o'rtasidagi bog'liqlik o'zaro aloqada - mutanosiblik vazifalarida uyg'unlashadi. Tashkiliy tuzilmadagi mas'uliyat

⁸⁰ Фридман Л.М. Психопедагогика общего образования. -М.: ИПП. 1997. 63 -64 -с.

va mutasaddililik esa vazifalarning amaliy jihatidir[10].

Yana bir muhim “ichki o’zgaruvchi” omil – ta’lim va boshqarish texnologiyalari o’z xususiyatlariga ko’ra keng ko’lamni egallaydi. Hozirgi paytda ko’plab omillar texnologiyani ta’lim beruvchilar, ta’lim oluvchilar, xodimlar, informatsiya, tovarlar va xizmatlarni vujudga keltirish uslubi sifatida e’tirof etadilar.

Texnologiyaning oliygoh faoliyatida tutgan o’rni, uning maqsadlari va vazifalariga ta’siri beqiyosdir. Texnologik taraqqiyot va uning tashkilotni boshqarishdagi ahamiyatiga oid masalalar ko’plab olimlar tomonidan o’rganilgan.

Hozirgi paytda olib borilayotgan yirik tadqiqotlar xalqaro ko’lamda hal qilinmoqda. Bundan tashqari, ta’lim beruvchi va ta’lim oluvchilar hamda boshqa xodimlar omili ta’lim muassasalaridagi boshqaruv masalalarini hal etishdagi rolini alohida insonlar atvori, guruhlar ichida insonlarning harakati, munosabatlari, rahbarning atvoriy qobiliyati ko’lamlarida ko’rib chiqish mumkin. Shu bilan birga, o’qituvchilar atvoridagi o’zgarishlarga muhitning qay darajada shakllanganligi, qay darajadagi mutanosiblikda rivojlanayotganligi ham ta’sir o’tkazadi. Xususan, oliygohdagi muhit va uning atvoridagi o’zgarishlarga ta’siri, guruhlar va maslakdosh jamoaning vujudga kelishi, peshqadamlik kabi ichki inson omillarining turlicha tarzda rivojlanishini belgilaydi. Ushbu nuammolar boshqarish ilmida kengroq va atroflicha o’rganiladi.

Demak, yuqorida qayd etilgan barcha "ichki o’zgaruvchilar" muassasaning "ichki kuchlanish quvvatini" ifodalovchi o’zaro bog’liqlik, va doimo aloqada bo’lgan mushtarak elementlar sifatida namoyon bo’ladi.

Adabiyotlar:

1. М.Мексон, М.Альберт, Ф.Хедоури. Основы менеджмента. М.1997. С.101
2. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. - М.: Педагогика, 1976. 186-187-с.
3. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. 3 -е изд. -М.: Наука, 1972. - с.562
4. Платонов К.К. О системе психологии. - М.: Мысль. 1972. 151 -с.
5. Лингарт Й. Процесс и структура человеческого учения. Пер. с чешек. -М.: Прогресс, 1970. - С.68.
6. Талызина Н.Ф. Управление процессом усвоением знаний. -М.: изд. МГУ, 1975. 29-30-с
7. Поляков С.Д. Психопедагогика школы. –М.: «Педагогический поиск» 2011. –С. 36.
8. Фридман Л.М. Психопедагогика общего образования. -М.: ИПП. 1997. 63 -64 -с.
9. Пешкова В.Е. Педагогика. -Майкоп.: 2010. –С. 116.
10. Mansur Ergashov, Aziz Jo’rayev. Organik kimyo fani ta’limida zamonaviy metodlardan foydalanish orqali talabalarda interaktivlikni oshirish // Pedagogik mahorat: Ilmiy-nazariy va metodik jurnal. №3. 2021.
11. Умаров Б.Б. Буюк олим Н.А.Кисляковнинг педагогик фаолиятига назар. 2020. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) 1 (1)
12. Жураев Азиз Туроб угли. Развитие базовых знаний в процессе обучения // Universum: теория и методика обучения и воспитания: электрон. научн. журн. 2021. № 9(87). URL: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/12235>.



THE STRATEGIES OF LEARNING ENGLISH VOCABULARY AMONG FOREIGN LANGUAGE LEARNERS

Kuziyev Sarvarbek Ilmiddinovich

Fergana Polytechnic Institute

“Language Teaching” department

e-mail: sarvarkuziev1988@ferpi.uz, sarvarkuziev1988@gmail.com

Annotation: *Vocabulary is vital in improving students' language skills which are reading, writing, speaking and listening. English competency level is governed by the breadth and depth of students' vocabulary knowledge. Possessing a large stock of vocabulary especially academic and technical vocabulary is very essential for developing the language proficiency and equipping learners to survive in the academic world. However, learning vocabulary requires effective and strategic vocabulary learning strategies (VLS). This study reviewed literature on the VLS used among students in tertiary institutions. Students' success rate in learning vocabulary is correlated to correct application of vocabulary learning strategies that are beneficial in assisting the students' progress in their learning.*

Keywords: Language skills, English proficiency, second language learning, vocabulary knowledge, vocabulary learning strategies.

Introduction

CHET TILI O'RGANLAR O'RTASIDA INGLIZ TILI SO'Z TILINI O'RGANISH STRATEGIYASI.

Qo'ziyev Sarvarbek Ilmiddinovich

Farg'ona politexnika instituti

“Tillarni o'rgatish” kafedrası

e-mail: sarvarkuziev1988@ferpi.uz, sarvarkuziev1988@gmail.com

Annotatsiya: *So'z boyligi o'quvchilarning o'qish, yozish, gapirish va tinglash kabi til ko'nikmalarini takomillashtirishda muhim ahamiyatga ega. Ingliz tilini bilish darajasi talabalarning lug'at bilimlarining kengligi va chuqurligi bilan belgilanadi. Katta lug'at zaxirasiga, xususan, akademik va texnik lug'atga ega bo'lish til bilimini rivojlantirish va o'quvchilarni akademik dunyoda omon qolish uchun jihozlash uchun juda muhimdir. Biroq, lug'atni o'rganish samarali va strategik lug'at o'rganish strategiyalarini talab qiladi. Ushbu tadqiqot oliy o'quv yurtlari talabalari orasida qo'llaniladigan lug'at o'rganish strategiyalari bo'yicha adabiyotlarni ko'rib chiqdi. Talabalarning lug'atni o'rganishdagi muvaffaqiyat darajasi o'quvchilarning o'rganishdagi muvaffaqiyatiga yordam beradigan lug'atni o'rganish strategiyalarini to'g'ri qo'llash bilan bog'liq.*

СТРАТЕГИИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОЙ ЛЕКСИКИ СРЕДИ ИЗУЧАЮЩИХ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Кузиев Сарварбек Ильмиддинович

Ферганский политехнический институт

Кафедра «Обучение языкам»

электронная почта: sarvarkuziev1988@ferpi.uz, sarvarkuziev1988@gmail.com

Аннотация: Словарный запас имеет жизненно важное значение для улучшения языковых навыков учащихся, таких как чтение, письмо, говорение и аудирование. Уровень владения английским языком определяется широтой и глубиной словарного запаса учащихся. Обладание большим словарным запасом, особенно академической и технической лексикой, очень важно для развития языковых навыков и подготовки учащихся к выживанию в академическом мире. Тем не менее, изучение словарного запаса требует эффективных и стратегических стратегий изучения словарного запаса. В этом исследовании была проанализирована литература по стратегиям изучения словарного запаса, используемой среди студентов высших учебных заведений. Уровень успеха учащихся в изучении словарного запаса коррелирует с правильным применением стратегий изучения словарного запаса, которые полезны для содействия прогрессу учащихся в их обучении.

English is recognized as one of the most favored languages worldwide due to the fact that it is used in many transactions such as world-wide trade, admission to science and technology, and the mediocre of pedagogy within schools and institutions (Sun, Yin, & Brien, 2017). Harmon, Antuna, Juarez, and Wood (2018) claim that due to various content area texts, literacy of English as a second language has been emphasized and attention has also been given heavily onto the students, leading to countless emerging literacy strategies that positively have affected students' process of learning. This is because the more students know the words and its structure, the better they could be (Susanto & Halim, 2017). In the process of mastering a second language, learners should have more understanding of each word and their structure so that learners would be using it correctly, in any situations.

Good English language users are required to have good vocabulary in their arsenal as vocabulary is the foundation of English and its role is vital. Without knowing the components of vocabulary, a language learner will find difficulty to communicate, read, write or comprehend a foreign language (Schmitt, 2010). The stress on the vitality of the roles played by vocabulary is highlighted clearly through the statement.

Easterbrook (2013) claims that vocabulary is defined in two different ways, which are orthographically (as an independent language item which holds meaning) or phonologically (the combination of independent items that are known as the multiword which is related to morphological mechanisms such as affixes or etymological parts). Hence, it is understood that vocabulary is the language item which is related to phonological, morphological and syntactical structure. On the other hand, vocabulary knowledge is known as different features of a term or terminology that should be considered in term of having the item and system structures (Nation, 2015). In order to make sure that learning process of vocabulary can take place smoothly, although there seem to be a divide which appear to be of two different ways of learning; traditionally and up-to-date vocabulary learning strategies, students are more advised to leave the traditional methods behind and begin to apply the numerous vocabulary learning strategies that are discovered by the prominent researchers (Aziz & Hossain, 2010).

In today's life, due to globalisation and modernisation, vocabulary is deemed to be an important part in communication which may hinder the expression of ideas and encrypting information if it is taken lightly that lead to problems in the long run (Taghinezhad, Azizi, Shahmohammadi, Kashanifar, & Azadikhah, 2016). This means that if learners of a second language participate but inactively during learning process, they are actually missing the point that to be excellent users of English, it is obligatory to have a broad width of vocabulary knowledge. This claim is further supported by Khalid and Almuslimi (2016) saying that

significances of emerging words are deliberately emphasised, whether in written books or during classroom learning process. Thus, the role of vocabulary is undeniably essential and needs to be given more time for studying and excelling at it.

However, for learners of English as second language, the tension of learning a new knowledge cannot be denied. Learning a new language is difficult because it involves learners' first language which is their mother tongue and it is proven through many researches carried out in the past (Marin, 2006). For example, when students are getting the grip of the rules and regulations of the newly learned English language; their vocabulary, pronunciation and grammar rules of their first language come in the way and interfere with their learning process (Mohd Noor, Nik Yusoff, Md. Yasim, & Kamarudin, 2016). The study shows that students, who are learning Arabic language, find it difficult to master the grammar rules because they are having the interference with their local dialects as well as first language. As they are learning, they mistakenly apply the vocabulary of their first language into the Arabic language, therefore leading them to grammatically wrong compositions and responds.

Other than that, Dollah and Mohd Shah (2016) cite that between urban and rural secondary schools students, there are huge gaps that show the levels of proficiency between them. Urban school students are found to be of higher level of proficiency if compared to their counterparts, which are the rural school students. Urban school students are better achievers because they are using the more appropriate approach in learning, and it makes distinct differences from the lower achievers in rural schools.

In addition, picking wrong language learning strategies is also the biggest contributor to lack of progress during the learning of a particular language (Gillies, 2016). This statement is proven true because the study shows that students who learn individually and independently, perform significantly poorly if a comparison is made with students who learn in pairs, group or can be said as cooperatively. Learning cooperatively allows students to have a more active role during the learning process and it can reduce the language tension as well as anxiety (Khalid & Almuslimi, 2016). Therefore, if learners of English as second language apply the right language learning strategies, they have a better chance of getting better result, in significantly less time.

In conclusion, there are many problems that linger around vocabulary and its role. Learners of a second language are interfered by their first language, approaches used to learn a language and the strategies applied during the learning process. All these issues need to be overcome if the learners are aiming to get better over time. This paper aims to review the numerous strategies that have been applied by students in mastering vocabulary.

THE IMPORTANCE OF LEARNING VOCABULARY

Cheon and Ma (2016) cite that the width of vocabulary knowledge is not the only prerequisite to prove one's ability and proficiency of a second language. For the past few years, many studies have been carried out regarding vocabulary learning and people know that learning vocabulary is important for those who want to use the second language precisely (Cohen & Wang, 2018). It is showed that focus is given onto the learning strategies and it is because the right strategies need to be implemented so that vocabulary learning can take place with ease. However, although many studies have been conducted in the past, they are assumed to be misleading due to countless of questions are still cannot be answered. Furthermore, these studies are carried out to distinguish the discourse types, syntactical structures and lexical knowledge that are necessary to be applied pedagogically in order to give better insight

between language and its contents (Vaish, 2018). Through these studies, learners are able to differentiate and have clearer vision on the language that they are learning. There are a lot of reasons why learners should be giving their best in trying to master the vocabulary of English. Learners should be willing to give their best for they are trying to master a language.

Vocabulary knowledge allows learners to fully utilise the language that they are learning but it is wrong if students' proficiency are determined solely based on their vocabulary knowledge and their mastery (Nation, 2001). However, the importance of vocabulary learning shall not be neglected. Alqahtani (2015) cites that communicative competency is made up from good vocabulary knowledge. It is the communications that are successful because learners are responding well during the interaction with the second language. They are able to digest the messages that are delivered to them and provide answers to it. Therefore, vocabulary is proven to be part of successful communication (Teng, 2014).

Besides, learners' ability to read comprehension will improve impressively if they have adequate vocabulary knowledge (Davoudi & Chavosh, 2016). Once the students have improved over the learning process, they have become the literate users of English and are able to digest their readings with ease. The readings can be of any materials such as academic writings, journals, entertainments and many others. The learners are no longer anticipated to be reading the materials that are in their first language. This claim can be further supported by a study made by Rojananak and Vitayapirak (2015) stating that good learners are able to read materials that are translated into the second language better than the weak learners because they have broader vocabulary knowledge and their word counts are higher. Thus, to understand a reading material, it is necessary to learn and imply all the grammatical rules.

In contrast, there are cases whereby first language interferes with the learning of second language. However, recent studies show that having to learn the second language leads to enhancement of the first language mastery (Lam & Chen, 2018). This means that some rules of the second language can be applied into the first language, making the learners to be using a more accurate and precise first language. First language is usually acquired naturally from the parents, whereas second language requires learners to learn it formally (Gu & Johnson, 1996). A naturally acquired first language is not learn as precisely as the second language, making it to be used erroneously. By learning and applying the grammar rules of a second language, it allows learners to be using the first language more accurately.

In conclusion, learning the vocabulary of English is important for learners as it enhances them in many different ways. In fact, the learning process should be taken more seriously so that learners can master it in a shorter period of time.

VOCABULARY LEARNING STRATEGIES

Vocabulary learning strategies have become a major concern for many researchers and language practitioners in recent days (Cohen & Wang, 2018). This statement shows that for learners to improve gradually, they are required to apply the right learning strategies which are beneficial in making their learning process goes with ease. This claim is further elaborated through a study made by Kafipour and Naveh (2011), showing that through the application of learning strategies, any area of learning or any topics can be handled easily and learners are on the right track in becoming good English as second language learners. To date, it is found that various strategies have been established and it is proven to be beneficial for the learners in the long run. For example, the pioneers to language learning strategies are O'Malley and Chamot

(1990) and Oxford (1990) which claiming that learning strategies are divided into four different categories which are metacognitive, cognitive, social, and affective (Zhang & Lu, 2015).

Basically, there are so many strategies to be listed. Sanaoui (1995) claims that in adults' vocabulary learning process, two approaches have been revealed which are structured and unstructured. A study that is made by Xie (2009), shows that structured learning is deemed to be more productive and unstructured learning becomes surplus throughout the learning process. This is because structured learning offers a more systematic way in organising and handling things. In another study, it is understood that there are six different kinds of strategies which are guessing, referring to dictionary, rehearsal, encoding and activation – together with two associating factors which are beliefs of vocabulary learning and metacognitive regulation (Gu & Johnson, 1996).

CONCLUSION

English is an important language that everyone should consider in learning it. Good English language users come with good vocabulary knowledge. One's vocabulary knowledge acts as the marker of their level of proficiency. Learners of English as second language should apply and implement the right language learning strategies so that they can study with ease and excel significantly. There are many strategies that a learner can apply in their process of improving the mastery of English. Once English language is mastered, learners will improve in any aspect of social life.

BIBLIOGRAPHY:

36. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
37. Ilmiddinovich K. S. The methodologies of learning english vocabulary among foreign language learners //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 501-505.
38. Abdukodirov U. MATERIALS DEVELOPMENT IN TEACHING //МИРОВАЯ НАУКА 2020. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ. – 2020. – С. 3-5.
39. Djakhonobodovna K. G., Nazirovich A. U., Yigitalievna K. M. Innovative assessment of students' experience in higher educational institutions //Вестник науки и образования. – 2019. – №. 19-3 (73).
40. Кузиев С. И. COMMUNICATION AMONG PHYSICIANS AND HEALTHCARE ASSOCIATES: THE ROLE AND RANK OF MEDICAL TERMINOLOGY IN SURGERY, PUBLIC HEALTH AND THE HISTORY OF MEDICINE //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3. – С. 29-31.
41. Numonjohnovna E. N., Ugli B. B. B., Ilmiddinovich K. S. Problems in developing speaking skills of students of technical higher educational institutions //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
42. Bobokhujaev B. N. et al. Product Assortment Policy in Business Entities: Tactics and Strategies //International Journal of Innovation and Economic Development. – 2020. – Т. 6. – №. 2. – С. 55-60.
43. Кузиев С. И. ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ ВРАЧАМИ И МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ: РОЛЬ И РАНГ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ХИРУРГИИ,

- ЗДРАВООХРАНЕНИИ И ИСТОРИИ МЕДИЦИНЫ //Вестник науки и образования. – 2020. – №. 13-3 (91).
44. Numonjonovna E. N., Oybekovna K. S., Ugli B. B. Paralinguistic features of the written language: problems of classification //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-2 (145).
45. Numonjonovna S. N. et al. Phraseological Units in Linguistics-Research and Analysis //Central asian journal of literature, philosophy and culture. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 12-16.
46. Abduqodirov U. N. INTERCULTURAL CHALLENGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 11. – С. 201-206.
47. Vasludin o'g'li M. N., Norhujayevich M. O. Comparative Typology of Verbal Means Expressing the Concept of "Goal" in Languages with Different Systems //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 51-55.
13. Nizamova R. A. IMPROVING VOCABULARY COMPETENCE OF ESL LEARNERS OF B1 LEVEL //Вопросы науки и образования.–2019.–№. 1.–С. 99-102 .
14. Nizamova A. Building Ageing Futures: The Discourse on "Successful Ageing" in Contemporary Russia.
15. Обидова Г. К. Закономерности и принципы становления и развития экологической культуры будущих учителей в системе педагогического образования //Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №. 3-5.
48. Обидова Г. К., Гайбуллаева М. Ф. Хорижий тилларни ўқитишда экологик таълимнинг педагогик психологик имкониятлари //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 7. – С. 312-321.
49. Ходжаева Г. Д. Формирование Навыков Осознания Гражданских Прав И Обязанностей У Молодежи В Современном Обществе //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL & APPLIED SCIENCES. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 189-192.
50. Khodzhaeva G. D. Types of grammatical transformations and translation of articles from english into Uzbek //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 12. – С. 303-306.

УДК 37.042

СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ПРИ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПОДХОДЕ К УЧЕНИКАМ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Расим Золимхон углы Хайров

д.ф.п.н., (PhD) и.о. доцент кафедры «Изобразительное искусство и инженерная графика»

Гулистанского государственного университета

E-mail: xayrov@mail.ru Тел.: +998 994754475

Анотация: В статье проанализирована деятельность учёных-педагогов по данной проблеме. Показана научная значимость создания ситуации успеха при индивидуальном подходе к ученикам. Научно обоснована технология создания ситуации успеха к ученикам на уроках изобразительного искусства.

Ключевые понятия: изобразительное искусство, успех, индивидуальный подход, интерес, знание, педагог, группы, ученики, продукт творчества, метод, развитие, поурочная разработка, результат.

UDC 37.042

CREATING A SITUATION OF SUCCESS WITH AN INDIVIDUAL APPROACH TO STUDENTS IN FINE ARTS LESSONS

Rasim Zolimkhon angles Khairov

Doctor of Philosophy of Pedagogical Sciences, (PhD), Acting Associate Professor of the Department of Fine Arts and Engineering Graphics, Gulistan State University

E-mail: xayrov@mail.ru Tel.: + 998 994754475

Annotation: *The article analyzes the activities of scientists and educators on this issue. The scientific significance of creating a situation of success with an individual approach to students is shown. Scientifically grounded technology for creating a situation of success for students and lesson development for fine arts lessons.*

Key concepts: *fine arts, success, individual approach, interest, knowledge, teacher, groups, students, product of creativity, method, development, lesson development, result.*

УДК 37.042

ТАСВИРИЙ САНЪАТ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАРГА ИНДИВИДУАЛ ЁНДАШИШ ОРҚАЛИ МУВАФФАҚИЯТ ҚОЗОНИШ ҲОЛАТИНИ ЯРАТИШ.

Хайров Расим Золимхон ўғли

п.ф.ф.д., (педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори) Гулистон давлат университети,

E-mail: xayrov@mail.ru Tel.: +998 994754475

Аннотация: Мақолада педагог олимларнинг ушбу муаммо бўйича фаолияти таҳлил қилинган. Ўқувчиларга индивидуал ёндашиш орқали муваффақият қозониш вазиятини яратишнинг илмий аҳамияти кўрсатилган. Тасвирий санъат дарсларида ўқувчиларнинг муваффақият қозониш ҳолатини яратиш технологияси илмий асосланган.

Калит сўзлар: *тасвирий санъат, муваффақият, индивидуал ёндашув, қизиқиш, билим, ўқитувчи, гуруҳлар, ўқувчилар, ижод маҳсули, метод, ривожланиш, дарс ишланма, натижа*

Суть государственной политики Республики Узбекистан, заключается в приоритете системной реформы образования и духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения, кардинального повышения качества учебного процесса. Совершенствование методики обучения требует формирования **высокой мотивации получения образования учащимися** [1, с.1]

Уроки изобразительного искусства таят в себе огромный развивающий потенциал: тренируется восприятие, мышление, зрительная, слуховая и кинестетическая память, развивается способность чувствовать прекрасное через многообразие цвета, формы, познается глубина и многомерность окружающего пространства. Все это ученик может получить только при одном условии – если он будет желать этим овладеть. [2, с.52]

Вот почему очень важно, чтобы ученик чувствовал себя успешным и цель педагога – создать все условия для успешной деятельности. [9, с.1] Ситуация успеха, по мнению И. Бека, дарит атмосферу дружбы и взаимопомощи, уверенность и защищенность. Учитель должен поддержать источник внутренних сил ребенка, источник, который дает энергию для преодоления трудностей и формирование желания учиться. [6, с.35] Решение данной проблемы определяет цель нашей научной работы: теоретически обосновать,

методический разработать и экспериментально проверить необходимость реализации создания ситуации успеха у каждого ученика на занятиях изобразительным искусством.

Педагогу необходимо осознавать, что успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым, связанным со всей жизнью и деятельностью. Ситуация успеха может стать своего рода **спусковым механизмом** дальнейшего движения личности. Чтобы правильно использовать этот механизм, необходимо, знать все особенности этого психолого-педагогического феномена. Прежде всего следует разделить понятия «успех» и «ситуация успеха». **Успех** связан с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в процессе выполненной работы. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. **Ситуация успеха** - это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех - результат подобной ситуации.[5]

Переживание учеником ситуации успеха: повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности, стимулирует к высокой результативности труда, корректирует личностные особенности такие, как тревожность, неуверенность, самооценку, развивает инициативность, креативность, активность, поддерживает в классе благоприятный психологический климат.

Технологические приемы создания ситуации успеха - это снятие страха, авансирование успешного результата ученику, скрытое инструктирование, внесение мотива в деятельность, персональная исключительность ученика, мобилизация активности или педагогическое внушение, высокая оценка детали.[8, с.1]

Следующим условием, способствующим созданию ситуаций успеха на уроках изобразительного искусства является **индивидуальный подход** к ученикам. [6, с.2]

Это показало наблюдение за работой учащихся 5-6-7 классов общеобразовательных школ №16 и 8 городов города Гулистана Сырдарьинской области и сельских школ №22 Мирзаабадского района в 2021-2022 учебном году. На уроках изобразительного искусства одни ученики быстро и хорошо выполняли поставленные перед ними задачи и работы их выразительны, интересны; другие работали быстро, но рисунки невыразительны, с большим количеством ошибок; третьи не справлялись с поставленными задачами, делали грубые ошибки, потому что неорганизованный, плохо слушали учителя; четвертые работали медленно, не успевали закончить работу, так как старались выполнить ее как можно лучше.

Для нахождения общего равновесия на уроках мы **рекомендовали** использовать следующие методы работы с учениками: основные задания обязательны для всех учащихся, дополнительные – для более одарённых, а также для слабых с целью восполнения пробелов в знаниях. Структура занятий начиналась с изложения нового материала, затем выдавались карточки-задания для всех учащихся. Во время наблюдения за работой давались индивидуальные советы. [3, с.70]

Ниже мы предлагаем **методические материалы** для создания ситуации успеха для каждого ученика по изобразительному искусству.

Тема: Аппликация на тему “Весенние цветы. 5-класс.

Материалы: бумага, картон, цветные карандаши, гуашь, акварель, кисти.

Цель учителя побудить учеников выбрать из этих трех разных видов цветов - тот вариант цветка, который им нравится.

1. Для учащихся первой группы: «Горный тюльпан».
2. Для учащихся второй группы: «Нарисуй и наклей цветок бойчечак».
3. Для учащихся третьей группы рекомендуется по сложности «Нарисовать и наклеить цветок алые маки». (Рисунок 1)

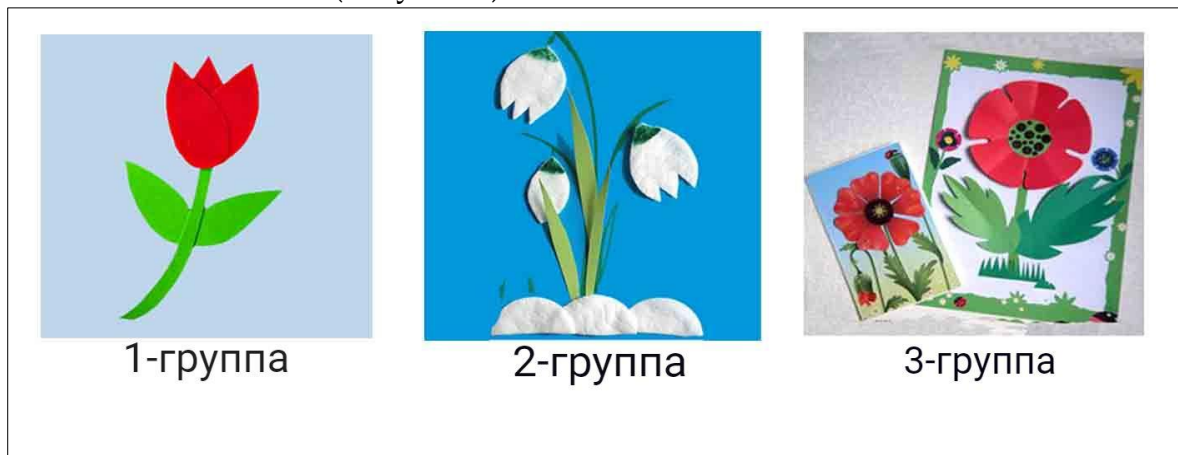


Рисунок 1.

Таким образом, для каждого ученика предоставляется выбор задания к достижению успеха. По этому поводу известный педагог Е.В. Бондаревская предлагает **методы и приёмы к достижению успеха** в педагогической деятельности:

- диалогичность;
- деятельностно-творческий характер;
- направленность на поддержку индивидуального развития ребёнка;
- предоставление ученику необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, и выбора содержания и способов учения, поведения. [5, с.29]

В своих работах ученики чувствуют себя творцами, создают свои произведения искусств и выражают своё отношение к окружающему миру. Своими работами ребята утверждаются в детском коллективе.

Дети создают свой продукт творчества, который приносит успех, радость им и окружающим.

Обстановка на уроках ИЗО позволяет создать ситуацию успеха, широко применять в работе игровые формы. Игра позволяет активизировать внимание ребят и вовлечь всех участников в творческий процесс. На уроках делаем маленькие открытия; в этом нам помогают краски. Умная, творческая, эмоциональная игра может стать не только действенным средством восприятия произведений, но эффективной формой приобретения и расширения знаний по искусству. Изучение картин позволяет провести игру-выставку. Натюрморты Гафура Абдурахманова «Дары Узбекистана» (буйство красок, радость жизни). Пейзажи Урала Тансыкбаева (тишина покой, неторопливость) После таких рассуждений целесообразны игры, упражнения, развивающие способность видеть и чувствовать различные варианты композиционных решений, соотношения образующих их форм, цвета, размеров, которые, воздействуя определённым образом, вызывают ассоциации с эмоциональным различным состоянием. [2, с.45]

Таким образом, мы можем сделать **вывод**, что создание ситуации успеха на уроках изобразительного искусства позволила констатировать значительную динамику улучшения показателей изобразительной деятельности у учеников. Создание ситуации успеха оказывает положительное влияние на формирование личности каждого ребенка при условии, если он осуществляется в определенной последовательности и системе, как непрерывный, четко организованный процесс.

Используемая литература:

1. Концепция развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года. – Ташкент: www.lex.uz. 2018.
2. Хасанов Р. Методика обучения изобразительного искусства в школе. -Т.: «Фан», 2004. – С. 250.
3. Неменский Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд», М.: «Просвещение:» 2011, 138с.
4. Пожарская А.В., Забнева Н.С., Михайлова и др. Изобразительное искусство 2-8 классы. Создание ситуации успеха. Коллекция интересных уроков, Волгоград, Учитель, 2011, 5с.
5. А.С. Белкин. Ситуация успеха. Как её создать// М. «Просвещение», 1991, ст.176.
6. Кайсина И.Ю. Развитие художественно - творческих способностей через индивидуальный подход к учащимся на уроках изобразительного искусства. - <https://infourok.ru>
7. А. В. Пожарская, Н. С. Забнева, В. В. Михайлова, Изобразительное искусство. Создание ситуации успеха: коллекция интересных уроков, Волгоград: Учитель, 2011. 134 с.
8. «Создание ситуации успеха на уроках изобразительного искусства» // kopilkaurokov.ru
<https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii/sozdaniiesituatsiiuspiekhanaurokakhizobrazitelnogho-iskusstva>
9. Создание ситуации успеха на уроках изобразительного искусства в среднем звене // Инфоурок - ведущий образовательный портал России // <https://infourok.ru/sozдание-situacii-uspeshnosti-na-urokah-izobrazitelnogo-iskusstva-852969.html>



КИМЁ ТАРИХИ КУРСИДА “ҚОРА МЕТАЛЛАР ИШЛАБ ЧИҚАРИШ ТАРИХИ” МАВЗУСИНИ ЎРГАНИШ

Нишонов Миркозимжон

Фаргона давлат университети кимё кафедраси мудири, профессор, техника фанлари
номзоди

Иброхимов Азиз Алижон ўғли ФарДУ талабаси

Холмирзаева Зоҳидаҳон-Наманган вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш
ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий марказ ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада чўян ва пўлат ишлаб чиқариш жараёнлари ҳамда жиҳозларини такомиллаштирилиши тарихи анча чуқур ва мукаммал ҳамда талаба ва ўқувчиларга тушунарли тилда баён этилган. Мартен печининг хусусиятлари, металлургиянинг фидоилиги ва ўз ишини ривожлантиришлари борасида амалга оширилган ишлари аълода маълумотлар берилган

Калит сўзлар: чўян, пўлат, реакция жараёнлари, жиҳозлар, такомиллаштириш, кимё тарихи, блюминг, чўян домна, металлургия, газопровод, руда, темир, конвертор

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ В ХИМИИ

Нишонов Миркозимжон - заведующий кафедрой химии Ферганского
государственного университета, профессор

Иброхимов Азиз сын Алиджон - учится на химическом факультете Ферганского
государственного университета.

Холмирзаева Зоҳидаҳон Йўлдашевна –регионального центра передподготовки и
повышения квалификации работников народного образования Наманганский области

Аннотация: в статье более глубоким, полным и понятным для студентов и школьников языком описывается история развития процессов и оборудования для производства чугуна и стали. Информация о характеристиках мартеновской печи, работе металлургов в освоении своего дела

Ключевые слова: чугун, сталь, реакционные процессы, оборудование, рафинирование, химическая история, блюминг, доменная печь чугуна, металлургия, газопровод, руда, чугун, конвертер.

STUDY OF THE HISTORY OF FERROUS METALS IN CHEMISTRY

Nishonov Mirkozimjon- professor, Head of the Department of Chemistry of Fergana State
University

Ibragimov Aziz Alijon ugli is a student of the Faculty of Chemistry of Fergana State University.

Kholmirezayeva Zohidakhon- a teacher of the department of «Science and exact sciences» of
Namangan regional in-service and retraining centre of public education staff.

Annotation: The article describes the history of the development of processes and equipment for the production of cast iron and steel in a deeper, complete and understandable language for students and schoolchildren. Information about the characteristics of the open-hearth furnace, the work of metallurgists in mastering their business

Keywords: cast iron, steel, reaction processes, equipment, refining, chemical history, bluming, blast furnace of cast iron, metallurgy, gas pipeline, ore, cast iron, converter.

Чўян ва пўлат ишлаб чиқариш жараёнлари ҳамда жиҳозларини ятилиш тарихи [1-2] адабиётларда батафсил баён этилган.

Ушбу мақолада чўян ва пўлат ишлаб чиқариш жараёнлари ҳамда жиҳозларини такомиллаштирилиши тарихи ҳақида тўхталамиз.

1934 йилга қадар саноатда чўян ва пўлат маҳсулотларини олиш жараёни маҳсулдорлиги унча катта бўлмаган. 1934 йилда Кузнецк заводида биринчи блюминг жуда катта пўлат қуймаларни яссилайдиган бақувват прокат стани ишга туширилди. Бу блюминг бир йилда 1млн.тонна пўлат қуймани яссилайдиган қилиб лойиҳаланган эди. Аммо Кузнецк прокатчилари тез орада лойиҳада белгиланган нормадан орттириб юбордилар ва 2млн.тонна пўлат прокат қила бошладилар.

Эски агрегатлар ҳам техника жиҳатдан қайта қуроллантирилади - реконструкция қилинади.

Бир неча тонна маҳсулотлар шихта аравачаларда ташилар эди, кишиларнинг бу оғир меҳнати механизациялаштирилган мосламалар билан алмаштирилди. Печга материаллар солиш иши механизациялаштирилди. Чўян ва шлакни йиғиштириб олиш, домнадаги чўян ва шлак чиқариладиган тешикларни очиш ва уриб қўйиш каби, қўл билан қилинадиган оғир ишлар ҳам бақувват механизмлар билан алмаштирилди.

Чўян қўйиш машиналари ишлатила бошланди. Чўян қуйиш машинаси - учлари бир-бирига уланган, ҳаракатланувчи лента бўлиб, бу лента кичикроқ бир неча қолиплардан- мульдалардан - иборат; суюқ чўян ана шу мульдаларга қуйилади.

Домна печидан ковшларда келтириладиган суюқ чўян қуйилади. Мульталардаги чўян устига автоматик суратда сув сепилади. Мульталар эгилиш жойига боргунча улардаги чўян қотади, сўнгра мульдалардан тўғридан- тўғри темир йўл платформаларига (усти очик вагонларга) юкланади. Чўяндан бўшаган мульдалар чўян тўлатиш учун яна ковш олдига қайтади.

Металлургия саноатида қандай қилиб, пўлатни чўянга қараганда кўпроқ ишлаб чиқариш мумкин? деган муаммо вужудга келади.

Чўяндан пўлат олишда, чўян таркибидаги аралашмаларнинг ёниб кетиши натижасида металл оғирлиги камаяди-ку, ахир. Мартен жараёнини диққат билан ўрганиш натижасида Мартен печида чўяннигина эмас, балки унга анчагина миқдорда темир ташландиқлари-синиқлари ва скрап, шунингдек, руда қўшиб ҳам қайта ишлаш мумкин деган хулоса қилиниб, мартен печидан, унга солинган чўянга қараганда кўпроқ пўлат олишга имкон яратилади.

Иккинчи беш йилликда ўша пайтда ишлаб турган металлургия печлари қаторига яна 19 та домна печи, 82 та мартен печи, 47 та прокат стани, 5 та блюминг ва 1 та Слябинг (блюмингга ўхшаш, қувватли прокат стани) қўшилди.

Чўян ишлаб чиқаришда печнинг куб метр билан ифодаланадиган ҳажмининг бир суткада олиннадиган чўян миқдорига нисбати домна печининг ҳажмидан фойдаланиш коэффиценти дейилади. Шундай қилиб, бу коэффицент домна печининг қанча ҳажмидан 1 тонна металл чиқишини кўрсатади. Ўз-ўзидан равшанки, 1 тонна металл олиш учун тўғри келадиган ҳажм қанча кичик бўлса, печь шунча кўп чўян беради. Эски замонда бу коэффицент 3,2—3,5 гача етар, яъни печнинг 3,2—3,5 м³ ҳажмидан 1 т металл олинар эди,

1927/28 йилларда эса бу коэффициент ўрта ҳисоб билан 1,87 га тенг, яъни 1,87 м³ ҳажмдан 1 тонна металл олинар эди. Бу коэффициент 1933 йилда 1,71; 1934 йилда 1,35; 1936 йилда 1,08 га тушди. Шундай қилиб, печь ишини яхшилаш ҳисобига бир печнинг ўзидан деярли икки баравар ортиқ маҳсулот олинадиган бўлди.

1940 йилда 1913 йилдагига қараганда 4 марта кўп чўян, 4,5 марта кўп пўлат ишлаб чиқарилди. Янги металлургия агрегатлари ишга туширилди, домна печлари ҳажмидан фойдаланиш коэффициенти ойдан-ойга яхшиланиб борди, мартен печлари тубининг ҳар бир квадрат метридан бир суткада олинадиган пўлат миқдори ошиб борди. Аммо фашистлар Германиясининг 1941 йилда қилган хиёнаткорона ҳужуми халқнинг тинч, ижодий меҳнатини бузди. Бутун мамлакат муқаддас Ватан урушига отланди. Йиртқич душман кўмир ва металлургия маркази- Донбассга қараб интилди.

Фронт орқасидаги ватанпарварлар дам олиш ва кўрқишни билмай, баъзан эса душманнинг ўқ ёғдиришига қарамай, қимматбаҳо жиҳозларни душманга қолдирмаслик учун эшелонларга ортиб, Шарққа - Урал ва Сибирга жўнтдилар.

Фашистлар Донбассни босиб олиб; мамлакат пўлатсиз қолди, шунинг учун Россия энди қаршилиқ кўрсата олмайди, деб бутун дунёга жар солди. Аммо металлургиялари ўз ишини ривожлантириб душманни тор-мор келтириш учун қуроолар тайёрлашни давом эттирдилар.

Душман устидан ғалаба қозониш шароитлари тинчлик даврида ва айниқса Урал-Кузнецк металлургияси барпо этилиши билан вужудга келтирилган эди.

Шарқдаги металлургия гигантлари ўз иш суръатларини борган сари оширдилар. Кўчириб келтирилган асбоб-ускуналар янги ерларда мисли кўрилмаган тезлик билан ўзлаштирилди ва ишга солинди.

Битта домна печи илгари икки йилу 4 ойда қурилар эди, уруш вақтида эса Магнитогорск заводида 8 ой ичида янги домна печи қурилиб, ишга туширилди.

Илгариги вақтларда махсус пўлатларни фақат электр печдагина тайёрлаш мумкин деб ҳисобланар эди. Пўлатчилар бундай пўлатни мартен печларида тайёрлаш ишини тез ва муваффақият билан ўзлаштириб олдиларки, бу нарсa жанговар техниканинг ўсиш имкониятини жуда оширди.

Фронтнинг металлга бўлган эҳтиёжини тўхтовсиз таъминлаб келган металлургияларнинг бениҳоя қаҳрамонликларини халқимиз ҳечқачон унутмайди. Корхоналарнинг кўпи жуда яхши ишлаганликлари учун ватан орденлари билан мукофотландилар. Қора металлургиянинг 8000 ходими ҳам шундай олий мукофотга сазовор бўлди. Технология соҳасида янги йўللар очган новаторларга ҳам давлат мукофотлари берилди.

1945 йил 9 майда душманга қақшатқич зарба берилиб, Берлинда ғалаба байроғини ўрнатилгач, халқ хўжалигини тиклаш, шу билан бирга, уни янада ривожлантиришга киришилади.

Граждан уруши туфайли вайронага айланган металлургияни тиклаш учун 8 йил кетган эди. Иккинчи жаҳон уруши туфайли бўлган вайроналар граждан уруши келтирган вайроналарга қараганда анча кўп бўлсада, халқ хўжалиги икки марта кам вақт ичида тикланди.

Металлургия агрегатлари қаторига 45 та домна печи, 165 та мартен печи, 15 та конвертор, 90 та электр печи, 104 та прокат стани қўшилди.

„Азовсталь“ заводида немислар портлатган домна печларидан бири тамомила кулаб тушмай, балки пойдеворидан силжиган ва худди одам йиқилаётганда бир нарсани ушлаб, илиниб қолгандек, газопроводларга таяниб қолган эди. Печь горни дабдала бўлиб кетган эди. Техник комиссия бу печни тиклаб бўлмайди, уни бузиб ташлаш ва янгидан қуриш керак, деб топди.

Инженер Каминский бу қарорга норозилик билдирди, чунки бундай қилиш печнинг ишга солиниши муддатини анча кечиктирар эди. Каминский печни бузиб ташламай туриб тиклаш лойиҳасини ишлаб чиқди. Мисли қўрилмаган журъат билан тузилган бу лойиҳа қабул қилинди ва ташаббускор қурувчилар бригадаси томонидан амалга оширилди.

Урушдан кейинги даврда металлургия саноати сифатини кўтариш борасида катта ишлар қилинди: техника ва технология соҳасида бирқанча муаммолар ҳал қилинди, тубдан такомиллаш юзасидан бирқатор тадбирлар қўрилди.

Домна печининг тўғри ишлаши ва унинг унумли бўлиши учун шихта таркиби катта аҳамиятга эга. Домна печини балласт билан банд қилмаслик учун, руда таркибида темир кўп бўлиши ва аралашмалар мумкин қадар кам бўлиши керак. Бунинг учун руда бойитилади, яъни майдаланган руда аралашмалардан бирор усул билан, масалан, электромагнитлар ёрдами билан (магнит сперация деб аталувчи усул билан) тозаланади.

Печга солинадиган ҳамма материаллар бўлақларининг катта-кичиклиги тахминан бирхил бўлиши керак. Агар печга гоҳ майда, гоҳ йирик хом-ашё солинса, унинг унуми пасаяди.

Печга солинган руда бўлақлари жуда йирик бўлса, бу бўлақлар қайтарилишга улгура олмай, темирнинг кўпи шлакка ўтиб кетади. Жуда майда, чангсимон руда солинса, у печнинг айрим жойларини беркитиб қўяди, бу ҳол газларнинг ўтишини қийинлаштиради ва иш шароитини бузади. Бундан ташқари, чангсимон руданинг кўп қисми колошник газлари билан бирга ташқарига чиқиб кетади, бу эса, печдаги шихта таркибининг ўзгаришига ва материални ташишга кетадиган харажатларнинг ошишига сабаб бўлади.

Шунинг учун, шихта таркибини бирхил қилиш ва печнинг бир текис ишлашига эришиш мақсадида материаллар олдиндан хилланади, чангсимон ва майда рудалар қиздириб қовуштирилиб, керакли ўлчамдаги руда бўлақлари олинади, яъни майда рудалар йириклаштирилиб, агломерация қилинади.

Ёқилғи ёнади, яшиқлар горизонтал йўналишда ҳаракат қилаётганда, майда руда бўлақлари бир-бири билан қовушади. Қовушиб қолган масса бўлақлар ҳолида вагонеткага тўкилади.

Илгарилар заводлар механизация ва айниқса автоматизация билан қисман таъминланилар эди, ҳозирда эса ёппасига, комплекс суратда таъминланмоқда, қўл меҳнат талаб қиладиган барча жараёнлар механизациятирилиб, энг муҳим ҳамма бошқариш жараёнлари авто-матлаштирилди. Домна печларига шихтани автоматик равишда солиш иши анча кенгайтирилди. Чўян чиқариладиган тешикни уриш учун, анча такомиллашган восита-электропушка ишлатилмоқда. Домна печидаги жараённинг қандай бораётганлигига қараб, домнага бериладиган ҳаво миқдори ва температураси автоматик равишда бошқарилмоқда. Мартен печида ёнувчи газ билан ҳавонинг миқдори ва уларнинг ўзаро нисбатлари ҳам автоматик равишда бошқарилаётир, контроль-ўлчов асбобларининг кўрсатишига биноан, кауперларга газ ҳам, ҳаво ҳам автоматик суратда

юборилмоқда, мартен печидаги регенераторларга боровчи газлар йўналишини ўзгартириб турадиган клапанларнинг очилиб-ёпилиши ҳам автоматлаштирилди. Бессемер конверторида аланганинг характери „кузатиб турадиган“ фотоэлемент сигнаliga биноан, конвертордаги жараён ҳам автоматик сураtda тугайди ва ҳоказо.

Урушдан кейинги металлургиянинг энг қизиқарли саҳифаларидан бири домна жараёнида ва пўлат тайёрлашда кислородга бой ҳаво ҳайдаш иши саноат миқёсида ўзлаштирилганлигидир.

Кислородга бой ҳавонинг ишлатилиши, ўз вақтида, қиздирилган ҳаво қўлланилганидаги каби, печлар унумини жуда оширади. Бу ўз-ўзидан тушунарлидир. Ҳаво таркибида кислород қанча кўп бўлса, ёниш жараёни шунча тез боради, печь шунча тез ишлай бошлайди. Бундан ташқари, кислородга бой ҳавода азот кам бўлади, бунинг натижасида печдан азот билан бирга чиқиб кетадиган иссиқлик миқдори камаяди, печнинг иссиқлик шароити бунинг ҳисобига ҳам яхшиланади.

Домна печига кислородга бой ҳаво ҳайдалганда печь унуми энг камида 35% ошади ва 25% кокс тежалади. Кислородга бой ҳаводан фойдаланиш печь баландлигини 15-13 метрга қадар пасайтиришга, ҳавони қиздириш учун ишлатиладиган жуда катта аппаратлар (кауперлар) қурмасликка имкон берадики, натижада печь қурилиши арзонлашади, колошник газларнинг иссиқлик бериш қобилияти ортади ва бу газлардан мартен печларида фойдаланиш мумкин бўлади.

Кислородга бой ҳавони ишлатиш пўлат металлургиясида бутун бир ривожланишнинг янги босқичини бошлаб беради.

Мартен печларида кислородга бой ҳаво ишлатилса, регенераторга эҳтиёж ҳам ҳолмайди, чунки талаб қилинадиган юқори температурани ҳаво таркибидаги юқори концентрацияли кислород ҳисобига, газларни олдиндан қиздирмай туриб ҳам ҳосил қилиш мумкин.

Кислородга бой ҳаво ишлатилганда бессемер жараёни ўз характери жиҳатидан мартен жараёнига яқинлашиб қолади, чунки аралашмалар оксидланганда ажралиб чиқадиган кўп миқдор иссиқлик конверторда 30% га қадар скрапни қайта ишлашга имкон беради, конвертордаги суюқ металлнинг қотиб қолиш хавфи бўлмайди.

Кислородга бой ҳаводан металлургия печларида фойдаланиш юзасидан қилинган дунёда энг биринчи тажрибалар 1931 - 1932 йиллардаёқ бошланган эди.

Бизда, ҳозирги вақтда битта домна печи кислородга бой ($30\% \text{ O}_2$) ҳаво билан тизимли равишда ишламоқда.

Кислородга бой ҳаво Москвадаги „Ўроқ ва Болға“ заводининг мартен цехида 1948 йилдан бошлаб ишлатилади. Кислороддан фойдаланиш печнинг унумини 22- 26% ошириб, ёқилғини 12-19% тежашга имкон беради. Бу усулни ишлаб чиқиб, саноатга киритганликлари учун академик И. П. Бардин ва у раҳбарлик қилган бир гуруҳ металлурглр давлат мукофотига сазовор бўлдилар.

Хотимада, урушдан кейин металлург олимлар томонидан ишлаб чиқилган яна икки муаммони кўрсатиб ўтаимиз.

Металлургиянинг вужудга келиши арафасида темир тўғридан-тўғри рудадан олинар эди. Кейинроқ бориб темир олиш жараёни иккига, яъни қайтариш жараёни билан оксидлаш жараёнига бўлинди: домна печларида рудани қайтариш йўли билан чўян, чўян таркибидаги аралашмаларни оксидлаш йўли билан эса пўлат ва темир

олабошладилар. Д. И. Менделеев рудадан бевосита темир олиш усуллари қидириш масаласи келажакда яна туғилади, деб олдиндан айтган эди.

Бинобарин, домна печларини бошқа печлар билан алмаштириш масаласи назарда тутилмайди (чўян ишлаб чиқариш бундан кейин ҳам тараққий этади), балки металл олишнинг қўшимча, тез ва ишлатиб бўладиган воситаларини қидириб топиш масаласи кўзда тутилади.

Бу воситалар, албатта қадимги сиродут горнлар бўлмай, балки автоматик равишда бошқариладиган, механизациялаштирилган жуда катта агрегатлар бўлиб, улар темирни қайтариш ва уни углеродланиб чўянга ай- ланишидан сақлаш учун хизмат қилади. Ишлаб чиқарилган пўлат, ҳозирги вақтда қуйидаги босқичларда ишланади: суюқлантирилган пўлат даставвал қолипларга (изложница) қўйилади, металл совутгандан кейин ҳосил бўлган қуйма прокат цехларига ўтказилади; бу қуймалар прокат цехида махсус печларда оппоқ чўғ бўлганига қадар қиздирилади ва шундан кейин прокат станларига берилади. Қуймалар даставвал қисув станларида, сўнгра - сорт станларида прокат қилиниб, керакли кўндаланг шаклдаги прокат (рельс балка, лист ва бошқалар) олинади.

Қуйма пўлат ҳосил қилмай туриб, суюқ пўлатни қотгандан кейин, қизиган ҳолича тўғридан-тўғри прокат станининг айланаётган жўвавалларига борадиган қилиб қуйиш мумкин эмасмикин, деган фикр қадимги вақтдаёқ туғилган эди. Бу нарсани ишлаб чиқариш жараёнини анча тезлаштирган ва қимматбаҳо асбоб-ускуна учун кетадиган харажатларни анча камайтирган бўлар эди. Бу йўлдаги уринишлар анча вақтгача ҳеч қандай натижа бермади.

Олимлар бу масалани ҳал қилиш учун жиддий изланишлар олиб бормоқдалар.

Фойдаланилган адабиётлар

1. М. Нишонов, А. А. Иброҳимов. Изучение истории производства чугуна. Журнал "Наука и образование в XXI веке". 2021 год. Вып. 16. Стр. 420-426
2. М. Нишонов, А. А. Иброҳимов. Изучение истории производства стали из чугуна. Журнал "Наука и образование в XXI веке". 2021 год. Вып. 16. Стр. 427-432.
3. Н. Т. Гудцов, П. А. Дудовцев, Чугун, сталь, железо. „Техника молодёжи“, 1948, № 3.
4. М. А. Фигуровский. Очерк общей истории химии (от древнейших времен до начала XIX в.). М. Изд-во «Наука», 1969 г. 455 с.
5. Н. А. Фигуровский. История химии. М. «Просвещение», 1983, 189 с.
6. А. Азимов. Краткая история химии. М. «Просвещение», 1979, 311 с.



УЎК: 796.012.62

**ИМКОНЯТИ ЧЕКЛАНГАН ТАЛАБА ҚИЗЛАРНИ САРАЛАНГАН МАХСУС
ЖИСМОНИЙ ВОСИТАЛАР ЁРДАМИДА ЖИСМОНИЙ ТАЙЁРГАРЛИГИНИ
РИВОЖЛАНТИРИШ САМАРАДОРЛИГИ**

Абдиев Шерзод Абдурахмонович

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети
“Адаптив жисмоний тарбия ва спорт” кафедраси катта ўқитувчи

Собирова Лайло Бахромовна

п.ф.б.ф.д. (педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори) (PhD)

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт университети
“Адаптив жисмоний тарбия ва спорт” кафедраси катта ўқитувчиси.

E-mail: sobirovalaylo@gmail.com Tel: +99893-593-8444

Аннотация Мақолада адаптив жисмоний тарбия ва спорт ихтисослиги талаба қизлар назологияси бўйича сараланган махсус жисмоний машқлардан фойдаланиш натижасида жисмоний тайёргарликни ривожлантиришига эътибор қаратилган.

Калит сўзлар: Адаптив, нозология, сараланган машқлар, спорт таснифлар, махсус тестлар, имконияти чекланган.

УЎК: 796.012.62

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ В
РЕЗУЛЬТАТЕ ПРИМЕНЕНИЯ ВЫБРАННЫХ ПО НОЗОЛОГИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ
УПРАЖНЕНИЙ У ДЕВОЧЕК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА И СПОРТ.**

Абдиев Шерзод Абдурахмонович

Старший преподаватель кафедры адаптивной физической культуры и спорта
Узбекский государственный университет физической культуры и спорта

Собирова Лайло Бахромовна

д.ф.п.н.н. (PhD) Кафедра «Адаптивной физической культуры и спорта» преподаватель
Узбекский государственный университет физической культуры и спорта

E-mail: sobirovalaylo@gmail.com Телефон: 93-593-8444

Аннотация. В статье обращено внимание на развитие подготовленности в результате использования выбранных специальных физических упражнений в соответствии с нозологией студентов-девочек по специальности адаптивная физическая культура и спорт.

Ключевые слова: адаптивная, нозология, избранные упражнения, спортивные классификации, специальные тесты, ограниченные возможности.

УЎК: 796.012.62

**EFFECTIVENESS OF DEVELOPING PHYSICAL FITNESS OF STUDENTS WITH
DISABILITIES USING SPECIAL PHYSICAL MEANS SELECTED**

Abdiev Sherzod Abdurahmonovich

Uzbek State University of Physical education and Sports Senior Lecturer of the
Department of Adaptive Physical Education and Sports

Sobirova Laylo Bakhromovna

Doctor of Philosophy (PhD), Department of "Adaptive Physical Education and Sports"
Uzbek State University of Physical education and Sports



Долзарблиги. Адаптив жисмоний тарбия ва спорт таълим йўналишида тахсил олаётган талаба қизларни кузатиш натижасида шунга амин бўлиш мумкинки, имконияти чекланган талаба қизларни саломатлигини мустахкамлаш ҳамда жисмоний тайёргарлигини ривожлантириш юзасидан кўплаб илмий-тадқиқот ишлари олиб борилган. Мустақиллик йилларида мамлакатимизда жисмоний тарбия ва спортни ривожлантириш ҳамда оммавийласҳштиришга алоҳида эътибор қаратиб келинмоқда. Республикада охириги йилларда жисмоний тарбия ва спортни оммалаштириш, аҳоли ўртасида соғлом турмуш тарзини тарғиб қилиш, имкониятлари чекланган шахсларнинг жисмоний реабилитацияси учун зарур шарт-шароитлар яратиш ҳамда мамлакатнинг халқаро спорт майдонларида муносиб иштирок этишини таъминлаш борасида изчил чора-тадбирлар амалга оширилмоқда.

Айнан имконияти чекланган талаба қизлар машғулот жараёнида ҳаракат фаолигини тўғри ривожлантириш тизимини ташкил қилиш ёки бошқа масалалар юзасидан кенг қўламли илмий ишлар долзарблик касб этмоқда. Кенг қамровли илмий-услубий ишларни ўрганишимиз натижасида имконияти чекланган талаба қизларнинг машғулот жараёнида назалогиялари бўйича махсус восита ва усулларни қўлаш механизмлари тўғрисида деярли маълумотлар мавжуд эмас. Таъкидлаш жоизки, имконияти чекланган талаба қизларнинг машғулот жараёнига айнан тўғри келадиган машғулот воситалари ва юкламалари бўйича илмий асосланган тавсияларнинг йўқлиги ишнинг танланган йўналиши долзарблигини белгилаб беради. Дунёнинг кўплаб мамлакатларида имконияти чекланган талаба қизларнинг жисмоний тайёргарлигини ривожлантириш юзасидан кенг қўламли илмий тадқиқотлар амалга оширилмоқда. Ҳозирги кунда дунёнинг кўплаб мамлакатларида турли хил имконияти чекланган инсонлар мавжуд. Шунинг учун машғулот жараёнида имконияти чекланган талаба қизларни назалогиялари бўйича махсус жисмоний воситалар ёрдамида жисмоний тайёргарликни ривожлантириш тизимини илмий асослаб бериш муҳим аҳамиятга эга.

Тадқиқотнинг мақсади. Имконияти чекланган талаба қизларни жисмоний тайёргарлигини ривожлантиришда сараланган махсус жисмоний воситалар самарадорлигини тадқиқотда асослаш.

Тадқиқот вазифалари:

Имконияти чекланган талаба қизларнинг назалогия бўйича ҳолатини аниқлаш ва умумлаштириш;

Спорт педагогик маҳоратини ошириш машғулотлари учун имконияти чекланган талаба қизлар назалогиялари бўйича махсус машқлар саралаш ва амалиётда қўллаш;

Спорт педагогик маҳорат ошириш машғулотларида қўлланиладиган восита ва юкларни ҳажми талаба қизларнинг жисмоний ривожланишига тасирини аниқлаш;

Тадқиқотнинг усуллари. Илмий-услубий адабиётлар таҳлили, педагогик кузатув, педагогик назорат, педагогик тестлаш, пулсометрия, антропометрия, машғулот жараёнининг таҳлили, математик-статистик таҳлил.

Тадқиқотни ташкиллаштириш. Тажриба ЎзДЖСУ Адаптив жисмоний тарбия ва спорт ихтисослиги талаба қизлари билан олиб борилди.

Тадқиқот натижалари ва унинг муҳокамаси. Махсус ишлаб чиқилган машқларнинг ҳар хил нисбатлари самарадорлигини аниқлаш мақсадида ҳамма тажриба

гуруҳлари учун нозологияси бўйича сараланган махсус машқлар мажмуи ишлаб чиқилди, имконияти чекланган талаба қизлар учун махсус ва умумривожлантирувчи машқлар турли вариантларда қўлланилди.

Тадқиқотимиз ЎзДЖСУ Адаптив жисмоний тарбия ва спорт ихтисослиги талаба қизлари билан спорт педагогик маҳорат машғулотида олиб борилди. Тадқиқотда сараланган махсус машқлар мажмуидан фойдаланилди. Талабалар қизлар нозологиясига қараб гуруҳларга ажратилди.

Тадқиқот давомида ишлаб чиқилган сараланган махсус машқлар мажмуасидан фойдаланиш йўлга қўйишда муайян жадвал ишлаб чиқилди. Тадқиқотда жами 20 нафар, 4 нафари қўл, 6 нафари оёқ, 5 нафари бир қўл ва бир оёқ, нозологиясининг бошқа барча турларидан 5 нафар талаба қизлар тадқиқотга жалб қилинди. Жадвалга асосан 4 та нозологик гуруҳ талаба қизларида сараланган махсус машқлар мажмуи бўйича ҳафтада 3 марта дарс ва 3 марта дарсдан ташқари вақтда машғулотлар олиб борилди ва уларнинг давомийлиги 30-дақиқадан 35 дақиқани ташкил қилди. Имконияти чекланган талаба қизларнинг нозология бўйича маҳаллий мушакларга таъсир этувчи сараланган махсус машқлар танлаб олинди. Талаба қизларнинг ёши, жинси, функционал ҳолати, қўл, оёқ ва барча турдаги нозологиялар учун махсус машқлар меъёрлари ишлаб чиқилди. Олинган натижалар маълум бир мушакларнинг жойлардаги мушакларга самарали таъсир этишини кўрсатади.

Шундай қилиб, қўл нозологияси машқларига қўшимча равишда қуйидаги машқлар киритилди:

1) Турган жойдан икки оёқда уч хатлаб сакраш, 6 та такрорлашлар билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача;

2) Смит дастгоҳида ўз вазни 50 фоиз оғирлигида штангани елкага қўйган ҳолда кўтариб тушириш 5 марта 4 та такрорлашлар билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача;

3) Оёқ мушаклари учун ҳам сараланган махсус машқлар танлаб олинди;

4) Смит тренажёрида ётган ҳолатда ўз вазнини 50% оғирлигида штангани сиқиб кўтариш 6 марта 4 та такрорлаш билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача

5) Смит тренажёрида ўтирган ҳолатда ўз вазнини 30% оғирлигида штангани кўкрак олдида кўтариш 6 марта 4 та такрорлаш билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача

6) Бир қўл ва бир оёқ мушаклари учун ҳам сараланган махсус машқлар танлаб олинди:

7) Смит тренажёрида ётган ҳолатда ўз вазнини 20% оғирлигида штангани сиқиб кўтариш 6 марта 4 та такрорлаш билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача

8) Смит дастгоҳида ўз вазни 30 фоиз оғирлигида штангани елкага қўйган ҳолда кўтариб тушириш 5 марта 4 та такрорлашлар билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача;

Нозологиянинг барча турлари учун ҳам махсус машқлар саралаб олинди:

1. Смит тренажёрида ётган ҳолатда ўз вазнини 50% оғирлигида штангани сиқиб кўтариш 6 марта 4 та такрорлаш билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача

2. Смит дастгоҳида ўз вазнининг 50 фоиз оғирлигида штангани елкага қўйган ҳолда кўтариб тушириш 5 марта 4 та такрорлашлар билан, дам олиш оралиғи бир дақиқагача;

Имконияти чекланган талаба қизлар машғулотида сараланган махсус машқлардан фойдаланишда асосий эътибор жисмоний тайёргарликни

ривожлантиришга қаратилди. Жисмоний тайёргарлик кўрсаткичи тахлили шуни кўрсатдики, шуғилланувчиларнинг антропометрик кўрсаткичлари, имконияти чекланган талаба қизларнинг нозология бўйича ажратилган гуруҳларда педагогик тажрибадан сўнг натижалар яхшиланди, яни ижобий ўзгариш кузатилди.

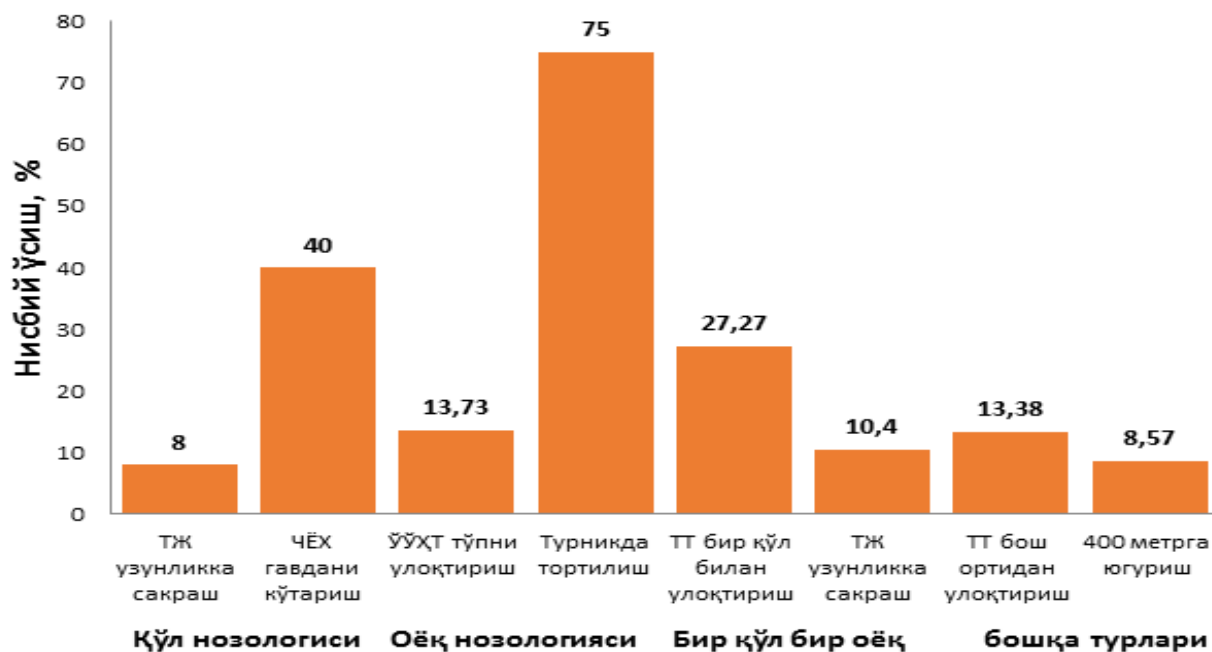
Тадқиқот давомида талаба қизлар (қўл, оёқ, бир қўл ва бир оёқ, ҳамда барча турлардаги) нозология бўйича сараланган махсус тестлар натижалари аниқлаб олинди (1 жадвал қаранг).

1-жадвал

Имконияти чекланган талаба қизлар нозологияси бўйича сараланган махсус тестлар натижаларининг статистик характеристикалари.

	Махсус тестлар	Тадқиқот бошида			Тадқиқот охирида			t	P
		$\bar{X}$	σ	V	$\bar{X}$	σ	V		
1	Қўл нозологияси, n=4								
	Турган жойдан узунликка сакраш (м)	1,50	0,23	15,33	1,62	0,24	14,81	0,72	>0,4
	Чалқанча ётган ҳолатда 1 дақиқа давомида гавдани кўтариш (марта)	30	4,24	14,13	42	5,68	13,52	3,39	<0,05
2	Оёқ нозологияси, n=6								
	Ўриндикқа ўтирган ҳолда 2 кг ли тўлдирма тўпни бош ортидан улоқтириш (см)	5,10	0,64	12,55	5,80	0,68	11,72	1,84	>0,05
	Турникда тортилиш (марта) ,	4	0,61	15,25	7	1,02	14,57	6,18	<0,001
3	Бир қўл бир оёқ, n=5								
	150 гр ли теннис тўпини бир қўл билан улоқтириш (м)	22	3,23	14,68	28	3,88	13,86	2,66	<0,05
	Турган жойдан узунликка сакраш (см)	1,25	0,16	12,80	1,38	0,17	12,32	1,25	>0,2
4	Нозологияни бошқа барча турлари, n=5								
	2 кг ли тўлдирма тўпни бош ортидан улоқтириш (см) , n=5	7,10	0,94	13,24	8,05	0,98	12,17	1,56	>0,1
	400 метрга югуриш (сония)	1,40	0,18	12,86	1,28	0,16	12,50	1,11	>0,2

Тажриба давомида юқорида кўрсатилган 1-жадвалга асосан талаба қизларнинг жисмоний тайёргарлигида ижобий ўзгаришлар кузатилди. Адаптив жисмоний тарбия ва спорт ихтисослиги талаба қизларнинг жисмоний тайёргарлигини ривожлантириш жараёнидаги муҳим йўналишлардан бири саломатлигини мустаҳкамлаш ҳамда уларни пара спорт турларига жалб қилишдан иборат.



1-диаграмма. Имконияти чекланган талаба қизларнинг турли нозологиялар бўйича сараланган махсус тестлар натижаларининг педагогик тажриба давомида нисбий ўсиш динамикаси (фоизларда)

Хулоса. Тадқиқот давомида нозология бўйича сараланган махсус машқлар мажмуидан фойдаланиш натижасида талаба қизларнинг жисмоний кузатилди. Якуний хулосага келадиган бўлсак тадқиқот бошида 20 тайёргарлигида ижобий ўзгариш нафар талаба қизла билан 6 ой мобойнида нозологиялар бўйича 4 та гуруҳда машғулотлар олиб борилди. Умумий ҳисобда талаба қизларнинг 45,7% жисмоний тайёргарлигида ўсиш кузатилди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Бобомуродов Н. Ш Структуры физической подготовленности курашистов // Вестник науки и образования. 2020. №4-2 (82). обращ).
2. Bobomurodov N.Sh "Kurashchilarning jismoniy tayyorgarligi tuzilmalari". Fan va ta'lim axborotnomasi 4-2 (82) (2020).).ения: 24.12.2021
3. Mirjamolov M.X., Odilov R.F., Zokirov D.R. Salomatligi nogironat imkoniyatlari bo'lgan o'quvchilarning maxsus Jismoniy tarbiyasini takomillashtirish // Jismoniy tarbiya va sportning dolzarb muammolari. - 2020. - B. 20-23.
4. Валиева Н. Ю., Одилов Р. Ф Методы развития эффекта тонусных рефлексов при детском церебральном параличе с помощью фитбольной гимнастики // Academic research in educational sciences. 2021. №11. (2021): 966-972.
5. Давлатова Л.Т Болалар церебрал фалажида жисмоний тайёргарликни машғулот жараёнида ва илмий назарий соҳада ривожлантириш Academic research in educational sciences, ООО «Academic Research»
6. Валиева Н. Ю "Рейтинговый уровень упражнений специально двигательной подготовки в учебно-тренировочном процессе юных спортсменов" Academic research in educational sciences, no. 3, 2020, pp. 1266-1271.).

7. Собирова Л. Б Эффективность использования специальных упражнений в профилактике нарушений роста у младших школьников // Academic research in educational sciences. 2021. №5.
8. Бахромовна С.Л Эффективность использования специальных упражнений для предупреждения сколиоза у учеников начальных классов // Современное образование (Узбекистан). 2019. №10 (83).
9. G'ofurov H.Sh Malakali sprinterchilarning sport mashg'ulotlarini rivojlantirishning usullari // Academic research in educational sciences. 2021. №4.
10. Гофуров Ш Болалар ва ўсмирлар спорт мактабларида бошланғич тайёрлов гуруҳида шуғулланувчи енгил атлетикачилар машғулотларини такомиллаштириш e-mail: fan_sportga@uzdjsu.uz 2020/6/5 <https://elibrary.ru/item.asp?id=44341912>
11. Миржамолов М.Х Валиева Н.Ю. Дифференцированная программа занятий физической культуры для учащихся с ограниченными физическими возможностями Физическая культура и спорт / Медико-биологические основы физической культуры и спорта страницы14-19 2020
12. Юнусов С.А Особенности периодизации тренировочного процесса высококвалифицированных парапауэрлифтеров- Фан-Спортга, 2021
13. Юнусов С.А Особенности тренировочного процесса атлетов высокой квалификации в паралимпийском пауэрлифтинге - Фан-Спортга, 2020
14. Юнусов С.А Роль и значимость психологической подготовки паралимпийцев пауэрлифтеров высокой квалификации- Фан-Спортга, 2020
15. Гофуров Ш. Nogironlar aravachasidan foydalanadigan umurtqa pog'onasi shikastlangan yoshlarning adaptiv jismoniy tarbiyasi. международная научно-практическая онлайн конференция 2021/4/24
16. Сабирова, З. Б. (2021). Иностранный язык как компонент профессиональной подготовки студентов вуза физической культуры. Academic Research in Educational Sciences, 2(11), 973-979. doi:10.24412/2181-1385-2021-11-973-979
17. Светличная Н.К. Вопросы повышения физической активности подростков и молодежи в современных условияхВ сборнике: Физическое воспитание и спорт в высших учебных заведениях. Сборник статей XVII Международной научной конференции. В 2-х частях. Белгород, 2021. С. 107-110.
18. Svetlichnaya N.K. Integral approach in assessing the functional state of adaptive and healthy physical cultureВ сборнике: .Материалы XXVI Международного научного Конгресса. Под общей редакцией Р.Т. Бурганова. г. Казань, 2021. С. 412-414
19. Светличная Н.К Повышение эффективности применения средств адаптивной физической культуры и спорта у детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья.В сборнике: Олимпийский спорт и спорт для всех. Сборник научных трудов, представленных на XXIV Международный научный конгресс. Казань, 2020. С. 361-364.



УМУМТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ГИМНАСТИКА МАШҚЛАРИНИ ЎРГАТИШ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ.

Хасанов А. А. НамДУ жисмоний маданият кафедраси катта ўқитувчиси. e-mail:
akramjon12123@gmail.com Telefon: +998907400037

Аннотация: Гимнастика машқларини ўргатишдан мақсад, ҳар қандай педагогик жараён сингари, ҳаракат кўникмаларини, малакаларини шакллантириш ва махсус билим олишлари учун шуғулланувчиларнинг ўқитувчилар раҳбарлигидаги босқичма босқич режали фаолиятини уюштиришдир.

Калит сўзлар: машгулот, кириш, вазифа, эмоционал кома, умумривозлантирувчи машқлар, бурилишлар, гуруҳ, кўникма.

FEATURES OF LEARNING GYMNASTIC EXERCISES IN SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS.

Khasanov A.A. NamSU – Senior Lecturer at the Department of Physical Education. E-mail:
akramjon12123@gmail.com: +998907400037

Abstract: The goal of teaching gymnastic exercises, like any pedagogical process, is the organization of a phased systematic activity of teachers under the guidance of teachers for the development of motor skills, competencies and the acquisition of special knowledge.

Key words: exercise, introduction, task, emotional coma, general developmental exercises, turns, group, skill.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГИМНАСТИЧЕСКИМ УПРАЖНЕНИЯМ В СРЕДНИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.

Хасанов А.А. НамГУ – старший преподаватель кафедры физической культуры. e-mail:
akramjon12123@gmail.com Телефон: +998907400037

Аннотация: Целью обучения гимнастическим упражнениям, как и любого педагогического процесса, является организация поэтапной планомерной деятельности педагогов под руководством педагогов по развитию двигательных навыков, компетенций и приобретению специальных знаний.

Ключевые слова: упражнение, введение, задание, эмоциональная кома, общеразвивающие упражнения, повороты, группа, умение.

Кириш. Мамлакатимиз мустақилликка эришган илк йилларданоқ бошқа соҳалар қатори биринчилардан бўлиб, таҳлим соҳасини ҳам ихлос қилиш учун бир неча қарорлар қабул қилишга киришди. Жумладан таълим тўғрисидаги қонун ва кадрлар тайёрлашни миллий дастурини ишлаб чиқилиши фикримизнинг ёрқин ифодасидир. Бу борада таҳлим соҳасида талайгина ишлар амалга оширилмоқда.

Мақсад ва вазифаси. Бугунги кунда ёшларга гимнастика машқларини ўргатишдан мақсад, ҳар қандай педагогик жараён сингари, ҳаракат кўникмаларини, малакаларини

шакллантириш ва махсус билим олишлари учун шуғулланувчиларнинг ўқитувчилар раҳбарлигидаги режали фаолиятини уюштиришдир. Гимнастика машқларини ўргатиш жараёнида қуйидаги асосий вазифалар ҳал этилади: шуғулланувчиларнинг умумий ҳаракат ва спорт тайёргарлиги учун аҳамиятли бўлган ҳаракат кўникмаларини шакллантириш; куч, тезкорлик, қайишқоқлик, эпчиллик, чидамлилиқ сингари жисмоний хислатларни тарбиялаш;

Гимнастика машқларини ўргатиш жараёнида ҳал этиладиган алоҳида вазифалар ҳар бир конкрет ҳолда ҳаракат тузилишини, уни бажариш шароитининг хусусиятларини ва ўқувчиларнинг тайёргарлик даражасини баҳолаш асосида белгиланади. Гимнастика машғулотида ўзлаштириладиган машқлар хилма-хил бўлиб, улар алоҳида қисмларининг оддий ҳаракатлари, оддий туриш ҳолатларидан (асосий туриш, осилиш, таянишдан) то жисмоний ва ҳаракат қобилиятларини максимал ишга солиш билан боғлиқ бўлган мураккаб ҳаракат фаолиятларигача (масалан, ҳалқаларда қўлларни икки ёнга узатиб таяниш — чалиштириш, турникдаги ёки эркин машқлардаги учлама сальто) ҳаракатларини ўз ичига олади.

Бошқа машқларни ўрганиш эса узоқ муддат тренировка қилиш билан боғлиқ бўлади. Аниқ гимнастика машқини ўргатишни шартли суратда ўзаро ниҳоятда боғлиқ бўлган уч босқичга бўлиш мумкин.

Биринчи босқич — ҳаракат ҳақида умумий дастлабки тасаввур ҳосил қилишдан (бошланғич талимотдан) иборат бўлиб, бундай тасаввур ҳар қандай ҳаракат фаолиятини онгли ўзлаштириш заминидан ётади.

Янги ҳаракат тўғрисидаги (унинг формаси, қўлами, тахсир йўналиши, алоҳида ҳолатлари ва ҳоказолар тўғрисидаги) дастлабки маълумотлар ва ўқувчи хотирасида жамланган ҳаракат тажрибаси натижасида бўлажак ҳаракат фаолиятининг дастлабки дастури тузилишини таъминловчи умумий боғланишлар қарор топади.

Иккинчи босқич — бевосита ҳаракат техникаси асосларини эгаллаш, (машқни жуда пухта ўрганиш). Бу босқичда ўқитувчи билан ўқувчининг биргаликда фаол ишлаши натижаси ўлароқ машқ ҳақидаги тасаввур аниқланади, хатоларга барҳам берилади, машқларни қаттиқ назорат остида мустақил бажариш тахминланади.

Учинчи босқич — ҳаракат техникасини мустаҳкамлаш ва такомиллаштириш. Бу ҳаракатни бошқариш даражасини муқаррар автоматлаштирилган кўникма даражасига етказиб, шу туфайли шуғулланувчи машқларни турли шароитда (мусобақалар ва бошқа чиқишларда) узоқ вақт давомида бажариб юра олади.

Машқни ўргатиш жараёни тугагандан кейин бутун фаолият ўзлаштириб олинган машқ вариантларини бажаришга; илгариги машқдагига ўхшаш деталлари бор, техникаси мураккаброқ машқларни бажаришга; ижро шароитини ўзгартиришга, масалан, бошқа машқлар билан бирлаштириб бажаришга қаратилиши мумкин. Айрим ҳаракат фаолиятига ўргатиш жараёни қуйидаги босқичлардан иборатдир:

1. Дастлабки ўрганиш, бу ўрганиш жараёнида ҳаракатни унинг асосий вариантыда умумий тарзда бажариш малакаси таркиб топади.
2. Чуқурроқ ўрганиш, бунда ҳаракатни зарур даражада аниқ бажариш малакаси ҳосил бўлади.
3. Ҳаракатларни бажариш малакасини мустаҳкамлаш ва янада такомиллаштириш, бу ҳаракат кўникмасининг пайдо бўлиши, шунингдек, ундан ҳар хил шароитларда фойдалана олиш билан боғлиқдир.

Хулоса. Мавзунини ўргатиш жараёнлари мукаммал бўлиши учун бериладиган тавсияларни бериб бўлган бўлмасакда ҳар ҳолда керакли бўлган тавсияларни беришга ҳаракат қилдик. Мактаб ёши барчамиз билганимиздек олти ёки етти ёшларни ўз ичга олади айни шу ёшдаги болаларда ўргатиш тўғри олиб борилмаса кейин тўғрилаш қийин кечади. Шунинг учун бошидан тўғри ўргатиш учун олиб бориладиган машғулотларни тўғри ташкил этиш керак. Шундагина эришилган мақсад сари одимлашимиз мумкин, шундагина юртимиздан етишиб чиқаётган гимнастикачи спортчиларимиз сони яна ҳам ортиб борса борадики уларнинг сафи ҳеч ҳам камаймайди. Шу кунгача устозлар олиб бораётган ишлар самараси натижаси медалларини юртимиздан етишиб чиқаётган гимнастикачи чемпионларимиздан ҳам билиб олсак бўлади. Мисол учун спорт гимнастикаси бўйича олимпиада бронза медал совриндори Антон Фокин ва батутда сакраш бўйича бронза медал совриндори Екатерина Хилколарни фахр билан айтиб ўтишимиз мумкин.

Чидамлилиқни тарбиялашда спортчининг умумий чидамлилиги катта мускул иши шиддатини пасайтирмасдан, ўртача зор бериб, узоқ вақт иш бажара олиш қобилиятидан иборат. Умумий чидамлилиқ турли хил фаолиятларда чидам беришнинг ўзига хос бўлмаган асосини ташкил қилувчи организмнинг функционал хусусиятларининг йиғиндисидан иборат. Спортчининг махсус чидамлилиги-ўзига хос юкламалар, айниқса танланган спорт турида натижага эришиш учун организм функционал имкониятларининг максимал жалб этилиши шароитида чарчоққа чидам бериш қобилиятидир.

Чаққонлиқ қобилиятларини тарбиялашдакишининг координация қобилияти яхлит ҳаракат фаолиятини мақсадга мувофиқ ижро этиш (шакллантириш, ўзаро бўйсундириш, бирга бириктириш) ўзлаштирилган ҳаракат шакллари қайта тиклаш ёки ўзгарувчан муҳит талабларига кўра бир ҳаракат фаолиятидан иккинчисига ўтиш қобилиятларидан иборат. Уни чаққонлиқ қобилияти деб изохлаш мумкин. Чаққонлиқ қобилиятларининг кўрсаткичлари тугалланган ҳаракат топшириқлари (гимнастика машқлари, сувга сакраш, фигурали учуш ва бошқалар) ҳисобланади. Улар тўғрисида янги ҳаракат шакллари ўзлаштириш ва ўзлаштирилган ҳаракатларни қайта ўзгартириш учун сарфланган вақт, аниқ ҳаракат кўрсаткичлари (вақт бирлигида, фазо ва зўр бериш даражаси) бўйича фикр юритиш мумкин.

Эгилувчанлиқ. Эгилувчанлиқни ривожлантиришда таянч-ҳаракат аппаратининг морфофункционал хусусиятлари тушунилиб, бу хусусиятлар шу аппарат звеноларнинг ҳаракатчанлигини белгилайди. Ҳаракатларнинг максимал амплитудаси эгилувчанлиқнинг ўлчови бўлиб хизмат қилади. У бурчак ўлчовларда ёки чизиқли ўлчовларда ифодаланади. Эгилувчанлиқ актив ва пасив бўлади. Эгилувчанлиқ мускул ва тўқималарнинг эластиклигига боғлиқ. Мускуллар эластиклиқ хусусиятлари марказий нерв системасининг таъсирида ўзгариши мумкин. Мусобақалардаги рухий кўтаринкилик эгилувчанлиқни орттирса, ўзини ёқотиб қўйиш ҳолати эгилувчанлиқни камайтиради. Эгилувчанлиқни ортиши билан чўзилувчан мускуллар кучли даражада қўзғалган ҳолатга ўтадилар.

Адабиётлар руйхати.

1. Гончарова О. Ёш спортчиларнинг жисмоний қобилиятларини ривожлантириш.

–Т., ЎзДЖТИ, 2005 йил.

2. Ефименко А.И. Умумривожлантирувчи машқлар ва уларга оид атамалар. –Т., ЎзДЖТ босмахонаси. 1992 й.

3. Ефименко А.И., Йўлдошев К.К., Умаров М.Н. Гимнастика дарсининг самарадорлигини ошириш усуллари (услубий қўлланма). –Т., ЎзДЖТИ босмахонаси. 1995.

АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ МЕДВУЗОВ

Минаварова Гавхар Мукимджановна преподаватель АГМИ

Аннотация: в данной статье рассматриваются методы проведения занятий по медицинской терминологии с учётом всех аспектов учения латинского языка, включая работу с нормами произношения, лексико-грамматическими навыками и развитием устной и письменной речи студентов.

Ключевые слова: дисциплина, формулировка, грамматическая единица, произношение, лексика, мотивированный, деятельность, информация.

ASPECTS OF TRAINING PROFESSIONAL LANGUAGE MEDICAL UNIVERSITY STUDENTS

Minavarova Gavkhar Mukimdzhanovna
lecturer at ASMI

Abstract: This article examines the methods of conducting classes in medical terminology, taking into account all aspects of the teaching of the Latin language, including working with pronunciation norms, lexical and grammatical skills, and the development of oral and written speech of students.

Key words: discipline, formulation, grammatical unit, pronunciation, vocabulary, motivated, activity, information.

TIBBIYOT OTM TALABALARINI KASBIY TILINI O'QITISH ASPEKTLARI

Minavarova Gavkhar Mukimdzhanovna
ADTI o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada lotin tilini o'rgatishning barcha jihatlarini, jumladan, talaffuz me'yorlari bilan ishlash, leksik va grammatik ko'nikmalar, talabalarining og'zaki va yozma nutqini rivojlantirishni hisobga olgan holda tibbiy terminologiya bo'yicha mashg'ulotlarni o'tkazish usullari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: fan, shakllantirish, grammatik birlik, talaffuz, lug'at, motivatsiya, faoliyat, ma'lumot.

При работе с языком специальности нужно учитывать учебный план медицинских дисциплин, идущих параллельно с латинским языком и теми предметами, которые только предстоит изучить студентам. Работа должна немного опережать изучение материала по той или иной профессионально направленной дисциплине. К примеру, в учебном плане первого и второго курса вуза стоят преимущественно медицинские специальности, направленные на изучение строения тела человека и основных процессов,

происходящих в организме. Соответственно, программа медицинской терминологии должна идти на шаг впереди анатомической и гистологической программы. В 2018 году в нашем вузе цикл занятий по анатомии поставили после того, как студенты прошли курс анатомической терминологии. Этот факт показал, что целесообразно сначала научить студентов правильному написанию и произношению анатомических терминов, а потом знакомить с органами человеческого тела. В этом случае студенты приходят на занятия по анатомии грамматически подкованными и заучивание медицинских терминов не составит особого труда для студентов.

Разработка планов занятий в работе с медицинской терминологией должна быть построена с учетом всех аспектов учения языка и тем самым включать работу с нормами произношения, лексико-грамматическими навыками и развитием устной и письменной речи [2, 543].

Обязательными компонентами урока при работе с профессиональной лексикой являются следующие:

1. Фонетический материал. Знакомит со звуками, ритмикой, интонацией с учетом трудностей латинского языка для обучаемых.

2. Лексический материал. Представлен лексическим минимумом, который вводится с учетом названий органов, частей тела, болезней, методов исследований.

3. Грамматический материал. Включает модели предложений, речевые образцы и правила употребления грамматического материала в речи.

5. Профессиональные тексты. Должны иметь адекватную семантико-смысловую нагрузку, которая соответствует знаниям и умениям студентов. При изучении анатомической терминологии на уроках латинского языка методически правильно давать небольшие по объёму тексты, описывающие строение и физиологические особенности человеческого организма. В настоящее время в учебниках по латинскому языку не предусмотрены тексты.

6. Комментарий к текстам, который должен носить лексико-грамматический характер.

7. Упражнения. Необходимы для закрепления, активизации учебного материала и организации контроля качества его усвоения.

8. Наглядность. Во многих учебниках по профессиональной речи на уроках латинского языка широко используются рисунки, фотографии, таблицы, схемы. Большинство клинических терминов представляют собой сложные слова, образованные из словообразовательных элементов [1, 34]. Задачей нашего курса является обучение методам и техническим приёмам овладения несколькими тысячами клинических медицинских терминов, образованных на основе греко-латинских терминообразующих элементов.

Клинические термины греко-латинского происхождения – это медицинские термины, заимствованные в готовом виде или созданные искусственно по словообразовательным моделям классических языков. По некоторым оценкам, они составляют свыше 75 % от всего медицинского терминологического фонда. Здесь стоит отметить приём метафоризации. Метафорические термины раскрывают особый мир образных сравнений, рождавшихся в умах ученых. Они помогают войти в систему терминов, разнообразить и расширять свои знания. Знание истории медицины, истории развития терминологии, истории создания медицинских терминов способствует более

глубокому усвоению и осмыслению этих терминов, а вместе с ними и явлений, которые им соответствуют. Это приводит, вместе с расширением общего образовательного уровня, к глубокому пониманию диагностического смысла клинических терминов, к развитию клинического мышления.

Термины, основанные на сходстве по форме, очертаниям или другим внешним признакам:

Термины, основанные на сходстве по форме, очертаниям или другим внешним признакам.

Термины, основанные на цветовых ассоциациях.

Термины, основанные на сходстве по функции или каким-либо внешним манифестациям.

Термины, основанные на мифологических образах.

Здесь уместно использование метода ассоциативности с использованием мультимедийных средств или раздаточного материала. Например, на экран выводится изображение льва. Студенты должны назвать медицинские термины, которые они слышали: leontiasis – леонтиаз, львиный образ лица у больного проказой (от греческого leon – лев). Leonurus – растение «львиный зев».

Дальше выводится изображение слона: elephantiasis – элифантиаз, слоновость (от греческого elephas – слон).

Внешнее сходство лежит в основе и таких терминов как diphtheria - дифтерия (от греческого diphthera – кожа, пленка, выделанная шкура), или sarcoma – саркома, опухоль, напоминающая на разрезе сырое мясо рыбы (от греческого sarx – рыбье мясо). В термине granula – ранула (уменьшительное от латинского grana – лягушка) отражено сходство подъязычной ретенционной кисты с гортанным пузырем лягушки. На внешнем сходстве построены также термины pectuscarinatum - “куриная грудь”, рахитическая грудная клетка (от латинского pectus – грудь и carina – выступ груди вперед у птиц), hordeolum – ячмень на веке (уменьшительное от латинского hordeum – ячмень) и др.

Большинство терминов, основанных на цветовых ассоциациях, содержат в своем составе терминологические элементы, обозначающие какой-либо цвет. Например, leucoderma (от греческого leukos - белый и derma - кожа) - белые пятна на коже, xanthoma (от греческого xanthos - желтый) - фиброма с желтоватой окраской.

Среди таких терминов есть также названия, не называющие цвет, а построенные исключительно на ассоциации. Так, термин anthrax - сибирская язва (от греческого anthrax - уголь), построен чисто ассоциативно. Основу для такой ассоциации дает угольно-черный цвет струпа сибирской язвы. Ассоциативную основу имеет и термин icterus - желтуха, состояние организма, сопровождающееся желтой окраской кожи (от греческого icteros - желтая птица).

Ещё одну группу терминов, построенных как метафоры, составляют термины, основанные на внешних манифестациях, ощущениях или сходству по функции. Эту группу терминов можно проиллюстрировать такими примерами как хорей - chorea, амфорическое дыхание - amphorophonía, аура - aura и другими. Так, термин хорей – быстрые, размашистые непроизвольные движения (вид гиперкинеза) происходит от греческого слова choreia – пляска, танец. Непроизвольные движения при этом заболевании действительно напоминают пляску. Греческое aura означает дуновение ветерка. Клинический термин “аура” - ощущение дуновения – точно передает ощущение,

предчувствие приближения эпилептического приступа. Дыхательный шум, который выслушивается над кавернами, похож на звук, получающийся при быстром прохождении струи воздуха над пустой бутылкой. Этот особый дыхательный шум получил название amphorophonia (от греческого phone - звук и amphora - сосуд, кувшин).

Аудирование как способ формирования профессиональной речи.

Аудирование занимает особое место в работе с медицинской терминологией для развития навыков устной и письменной профессиональной речи. Слушание терминов и последующее выполнение определенных заданий способствует навыку понимания и вычленения нужной информации из звучащей речи. Аудирование должно быть постоянным компонентом любого практического занятия.

При работе с языком специальности слушание также должно присутствовать на каждом уроке. В зависимости от темы занятия можно варьировать способы подачи, тип материала, а также предложенные для выполнения задания.

Таким образом, обучение языку специальности студентов-медиков должно быть разноплановым и разноаспектным. Развитие фонетических, лексических, грамматических, морфолого-синтаксических навыков должно быть обязательным элементом урока и помогать в решении коммуникативных задач при работе с языковым материалом, устной и письменной речью.

Кроме того, в обучении профессиональной речи будущих специалистов большую роль играет принцип учёта языковых особенностей подсистем медицинской терминологии (анатомической, клинической и фармацевтической). Обращая особое внимание на словообразовательные и морфологические характеристики медицинских терминов, преподаватель даёт возможность студентам не только узнать, но и понять их место в системе других слов, правильно применить их в письменной и устной речи в среде профессионального общения.

Литература:

1. Авербух К.Я. Термин как объект изучения и как инструмент фиксации и передачи знаний. 1991 с.33-40
2. Икрамова Х.М. Медицинская тематика в латинских афоризмах. Научный вестник Наманганского Государственного университета 7/2021 стр. 340 – 343.

ФОРМИРОВАНИЕ ВРАЧЕБНЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ МЕДВУЗА НА ИСТОРИЧЕСКИХ ПРИМЕРАХ

Икрамова Хилола Мухитдиновна

Андижанский государственный медицинский институт

Аннотация: в данной статье анализируется позиция автора, что одним из главнейших условий, от которых в значительной степени зависит успех всей работы по самовоспитанию врача, является максимальная самокритичность. Только выработавший ее обретает способность видеть себя как бы со стороны, объективно оценивать свои способности и возможности.

Ключевые слова: врачебные качества, профессия врача, квалифицированный специалист, самовоспитание, ответственность.

FORMATION OF MEDICAL QUALITIES OF MEDICAL UNIVERSITIES STUDENTS ON HISTORICAL EXAMPLES

Ikramova Hilola Mukhitdinovna
Andijan State Medical Institute

Abstract: This article analyzes the author's position that one of the main conditions on which the success of all work on the self-education of a doctor largely depends is the maximum self-criticism. Only the one who has developed it acquires the ability to see himself as if from the outside, to objectively assess his abilities and capabilities.

Key words: medical qualities, profession of a doctor, qualified specialist, self-education, responsibility.

TIBBIYOT UNIVERSITETI TALABALARINING TIBBIY SIFATLARINI TARIXIY ISNALARDA SHAKLLANTIRISH

Ikramova Hilola Muxitdinovna
Andijon davlat tibbiyot instituti

Annotatsiya: Ushbu maqolada shifokorning o'z-o'zini tarbiyalash bo'yicha barcha ishlarning muvaffaqiyati ko'p jihatdan bog'liq bo'lgan asosiy shartlardan biri bu maksimal o'z-o'zini tanqid qilishdir, degan muallifning pozitsiyasi tahlil qilinadi. Uni rivojlantirgan kishigina o'zini tashqaridan ko'rish, o'z qobiliyati va imkoniyatlarini xolisona baholash qobiliyatiga ega bo'ladi.

Kalit so'zlar: tibbiy fazilatlar, shifokor kasbi, malakali mutaxassis, o'z-o'zini tarbiyalash, mas'uliyat.

Молодому врачу нужно думать обо всем, что наблюдаешь, слышишь, изучаешь. Настойчиво думать о своей будущей деятельности. Конечно, еще и теперь встречаются люди, которые не затрудняют себя «бесплодными» размышлениями, для которых весь смысл существования заключается в обеспечении интересов своего собственного маленького «я». Обычно они лишены широких интересов, безразличны к высоким целям избираемой профессии и, что хуже всего, равнодушны к другим людям. Большое счастье, что их сравнительно редко привлекает профессия врача: она кажется им слишком хлопотливой и «невыгодной» [2,15].

Равнодушие к людям и их страданиям – качество не совместимое с благородной профессией врача. Это, пожалуй, единственный недостаток, который нельзя исправить обычными приемами воспитания. Все же прочие можно преодолеть, а нужные врачу положительные качества выработать, если будут искреннее желание и настойчивость. И если уже на студенческой скамье начать думать об этом.

Подобного рода «думание», собственно говоря, и составляет основу сложной внутренней работы по самовоспитанию. Трудна эта работа, но ее нужно выполнять каждому квалифицированному специалисту, который по-настоящему любит свое дело.

Одним из главнейших условий, от которых в значительной степени зависит успех всей работы по самовоспитанию врача, является максимальная самокритичность [4, 56]. Только выработавший ее обретает способность видеть себя как бы со стороны, объективно

оценивать свои способности и возможности. Стать суровым судьей самого себя – это большое достижение в деле самовоспитания.

Не меньшее значение в формировании врача имеет выработка устойчивой привычки и любви к систематическому упорному труду. Врачебная работа очень трудоемка, и, чтобы добиться успеха, нельзя ограничивать ее строго отмеренным временем «от и до». Работе нужно отдавать себя всего, руководствуясь старинным правилом: «То, что нужно сделать в будущем, сделай сегодня, а то, что нужно сделать сегодня, – сделай сейчас».

Какие качества специфически врачебного характера должен всячески развивать в себе и постоянно совершенствовать будущий врач? Главнейшими из них можно считать: сознание величайшей ответственности, наблюдательность, любовь к своей профессии, мужество и решительность, оптимизм [1, 12].

Ответственность за свои действия, за свою работу – качество, обязательное для любой профессии. Но в деятельности врача она приобретает особый характер. Зависит это от того, что ни одна профессия не имеет такого близкого, конкретного отношения к самому важному и сокровенному для человека: его жизни и смерти. Вследствие этого врачебная ответственность становится не только наиболее высокой и почетной, но и наиболее тяжелой.

Врачуверяется самое драгоценное – жизнь, здоровье и благополучие людей. Он несет ответственность не только перед отдельным больным, его близкими, его коллективом, но и перед обществом в целом, перед государством. Поэтому всякий врач не имеет права быть безответственным.

Пожалуй, ни одна профессия не может похвалиться таким обилием письменных документов – наставлений, правил, законоположений, определявших на протяжении тысячелетий внешние и внутренние качества, а также особенности поведения, которыми должны обладать представители врачебной профессии. Конечно, эти критерии изменялись в различные исторические эпохи, но суть оставалась неизменной: требования к физическим, моральным и интеллектуальным свойствам врача, а также к его профессиональной ответственности всегда были повышенными.

В «Книге жизни» (Аюверда), включающей данные о древней медицине Индии, имеется такое наставление: «Врач, который желает иметь успех в практике, должен быть здоров, опрятен, скромн, терпелив. Речь его должна быть тихая, приятная и обнадеживающая. Он должен обладать чистым, сострадательным сердцем, строго правдивым характером, спокойным темпераментом, отличаться величайшей умеренностью и целомудрием, постоянным стремлением делать добро».

В те далекие времена, когда появилось это наставление, существовали и определенные законоположения, регулирующие профессиональную работу врача. В древнем Вавилоне, как можно видеть из свода законов Хаммурапи (почти 2000 лет до нашей эры), врач за неудачное лечение не только должен был уплатить очень высокий денежный штраф, но и рисковал подвергнуться широко применявшимся в то жестокое время наказаниям.

Большое влияние на формирование представлений о качествах, которыми должен обладать врач, оказали сочинения, вышедшие из школы величайшего врача древней Эллады Гиппократ (460-377 гг. до н.э.), в первую очередь «Клятва», «Закон», «О враче», «О благоприятном поведении». Содержащиеся в них глубокие мысли Гиппократ, этого

гениального наблюдателя человеческих существ, на протяжении многих столетий служили мерилем высоких принципов врачебной профессии и во многом сохранили свое значение и до наших дней.

Гиппократ высоко оценивал обязанности врача по отношению к больному: «Чисто и непорочно буду я проводить свою жизнь и свое искусство ... В какой бы дом я ни вошел, я войду туда для пользы больного, будучи далек от всего намеренного, несправедливого и пагубного ... Что бы я ни увидел или ни услышал касательно жизни больного, что не следует когда-либо разглашать, я умолчу о том, считая подобные вещи тайной ...»

На уроках английского языка студенты-медики читают и осмысливают следующие строки из «Клятвы Гиппократа»: "I shall enter any house for the good of the patient, I shall not do my patient any harm" – these are the words from Hippocrates Oath and they must not be only words for medical students, they must become the motto of their life. A good doctor must give all his knowledge, all his abilities, all his talent and all his time to people, to the protection of their health».

Гиппократ требовал от врача лучших проявлений человеческого характера: «Пусть он будет человеком прекрасным и добрым, значительным и человеколюбивым. Он должен быть справедливым при всех обстоятельствах ...» («О враче»). Уже на первом курсе в английских текстах есть аналогичные строки: "A good doctor must have not only deep knowledge of medicine and experience, he must love people and have a kind heart. To treat people is not an ordinary trade, it is a great art. It is one of the professions which requires a real calling for it."

Положения Гиппократа на протяжении веков были широко известны во врачебном мире, и торжественное обязательство выполнять их стало традиционным.

Литература:

1. Галиев Р. Г., Буряков Р. Т., Галиева Э. И. и др. Современные подходы в подготовке врачей-стоматологов // Современные тенденции развития педагогических технологий в медицинском образовании.
2. Лихтерман Л. Г. Что такое клиническое мышление. Размышления опытного врача. Медицинская газета № 41 2000г.
3. Соколов И. М. Эволюция мотивации в процессе обучения студентов в медицинском университете. Возможность ее повышения / И. М. Соколов, Н. А. Железнякова, Н. П. Лямина, Е. Я. Гафанович // Современные проблемы науки и образования, 2015
4. Соколов И. М., Железнякова Н. А., Лямина Н. П., Гафанович Е. Я. Эволюция мотивации в процессе обучения студентов в медицинском университете и возможности её повышения // Современные проблемы науки и образования. — 2015



УЧЕБНЫЙ АНГЛО-РУССКИЙ ВОКАБУЛЯР КАК СРЕДСТВО ОТБОРА И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Рахматуллаева Зухра Зухриддиновна

Андижанский государственный медицинский институт

Аннотация: в данной статье анализируется то, что целью упорядочения фармацевтической терминологии термины группируются по разделам с общим понятийным признаком. Автор статьи считает, что учебные вокабуляры необходимы для чтения специальной литературы в вузе, поскольку фоновые знания студентов, особенно на младших курсах, недостаточны для понимания текстов, имеющих профессиональную ориентацию.

Ключевые слова: вокабуляр, терминология, профессиональная ориентация, терминологическая система, однословные термины, многословные термины.

TRAINING ENGLISH-RUSSIAN VOCABULAR MEANS OF SELECTION AND SYSTEMATIZATION OF PHARMACEUTICAL TERMINOLOGY

Rakhmatullaeva Zukhra Zuhriddinovna

Andijan State Medical Institute

Abstract: This article analyzes the fact that in order to streamline pharmaceutical terminology, terms are grouped into sections with a common conceptual attribute. The author of the article believes that educational vocabularies are necessary for reading special literature at a university, since the background knowledge of students, especially in junior courses, is insufficient to understand vocationally oriented texts.

Key words: vocabulary, terminology, professional orientation, terminological system, one-word terms, wordy terms.

INGLIZ-RUS TILLI VOCABULAR FARMASEVTIKA TERMINOLOGIYASINI TANLASH VA TIZIMLASHTIRISHNING VOSITASI SIFATIDA

Raxmatullaeva Zuxra Zuhriddinovna

Andijon davlat tibbiyot institute

Annotatsiya: Ushbu maqolada farmatsevtika terminologiyasini soddalashtirish uchun atamalar umumiy kontseptual atributga ega bo'limlarga guruhlanganligi tahlil qilinadi. Maqola muallifi ta'lim lug'ati universitetda maxsus adabiyotlarni o'qish uchun zarur, deb hisoblaydi, chunki talabalarning, ayniqsa, kichik kurslarda boshlang'ich bilimlari kasbiy yo'naltirilgan matnlarni tushunish uchun etarli emas.

Kalit so'zlar: lug'at, terminologiya, kasbiy yo'nalish, terminologik tizim, bir so'zli atamalar, so'z birikmalari.

В современной педагогической практике преподавания иностранных языков в среде студентов медвузов достаточно остро стоит вопрос разработки и поиска новых методик, образовательных технологий для повышения эффективности овладения языковыми навыками. Одной из главных целей обучения иностранным языкам в медвузе является овладение студентами способностью осуществлять непосредственное общение с

носителями изучаемого языка в наиболее распространённых ситуациях повседневной жизни.

Одним из главных критериев успешного овладения учащимися языковой и коммуникативной компетенций является сформированный и активизированный вокабуляр. В Толковом словаре обществоведческих терминов под редакцией Н.Е. Яценко вокабуляр (от франц. *Vocabulaire*) рассматривается как «словарный запас человека» [5, 98].

Говоря о вокабуляре (вокабулярии), обычно имеют в виду некий словарь терминов (определений), которые встречаются в определенном тексте. В конце книги обычно бывает этот самый вокабуляр с пояснениями.

Кроме того, оно означает и словарный запас, и номенклатуру, и другие понятия, близкие к теме систематизированного словарного справочника [4, 38].

Вокабуляр (*Vocabular*) – является производным английского слова «словарь» (*Vocabulary*). Это определённый набор слов, используемый в той или иной сфере жизни: например, вокабуляр повседневных слов, которые используются ежедневно в разговорной речи, есть профессиональный вокабуляр, где используются профессиональные термины и т.д.

Также есть такое понятие, как вокабула – это какое-либо отдельно взятое слово, которое нужно выучить при изучении списка слов на определённую тематику. Это понятие отличается от слова тем, что вокабулами можно назвать только те слова, которые при чтении текста кажутся неизвестными или ещё не до конца изученными.

В процессе развития у человека языковой компетенции по английскому языку, помимо изучения грамматических правил, отдельную сложность представляет формирование словарного запаса или вокабуляра. Даже обладая достаточными для общения знаниями по грамматике, развитие лексического навыка и формирование отвечающего требованиям современных реалий вокабуляра требует огромных затрат времени и усилий. Это ставит перед современной педагогикой сложную задачу поиска современной педагогической технологии, способной облегчить учащимся задачу формирования англоязычного вокабуляра и повысить эффективность процесса освоения новой лексики.

Таким образом, актуальность проблемы исследования обусловлена противоречием между необходимостью достижения высокого уровня сформированности англоязычного вокабуляра у студентов медвузов и недостаточным внедрением в практику высшего образования специально разработанного комплекса мнемотехнических упражнений по повышению эффективности данного показателя.

Составление терминологического двуязычного, а в нашем случае, трёхязычного словаря – это долгая и трудоёмкая работа [1, 23]. Для интенсификации процесса лексикографического описания терминологических систем следует провести предварительное, пусть даже элементарное, упорядочение терминов в пределах существующей терминологической системы в виде учебных вокабуляров для чтения литературы по специальности. Этот промежуточный этап заключается в отборе и выделении как уже устоявшихся, так и окказиональных терминов, не получивших общего признания, а также в выработке критериев отбора и систематизации терминологической лексики, что в конечном итоге будет способствовать обмену информацией специалистами на межъязыковом уровне.

Учебные вокабуляры необходимы также для чтения специальной литературы в вузе [3, 16], поскольку фоновые знания студентов, особенно на младших курсах, недостаточны для понимания текстов, имеющих профессиональную ориентацию.

Для чтения литературы по специальности «провизор», не имея отраслевого словаря, студенты, как и преподаватели пользуются англо-русско-узбекскими медицинскими, химико-технологическими и ботаническими словарями, которые, во-первых, в незначительной степени покрывают фармацевтическую терминологию, а во-вторых, не удобны в использовании с точки зрения интенсификации учебного процесса. В связи с этим нами предпринимается попытка создания учебного вокабуляра для чтения фармацевтической литературы на английском языке.

Учебный вокабуляр включает в себя лексику четырех слоев: слова общенационального языка; слова, относящиеся к научному регистру; слова - профессионализмы; термины, на основе которых базируется подъязык фармации. Основным критерием отнесения слова к терминологической системе мы считаем способность его определения через отношение к родовому классу и выделение видового отличия. Учитывается также реализация его потенциальных способностей сочетания с другими словами или терминами, опущение которых меняет значение словосочетаний.

Терминологическая часть учебного англо-русско-узбекского фармацевтического вокабуляра включает однословные термины (*mixture, ointment, pharmacy, medicine etc.*), термины-словосочетания (*pyrogen content, water content, daily dose, single dose, maintenance dose, sustained released dosage form, gas-liquid chromatography, thin-layer chromatography, flat-faced tablets, etc.*) Фармацевтические термины, включенные в вокабуляр, представляют собой по составу однословные, многословные и сложносокращенные слова (*alkaloid, ointment base, biopharmaceutics*).

С целью упорядочения фармацевтической терминологии термины группируются по разделам с общим понятийным признаком. Так, в частности выделены термины, отражающие методы исследования: *chromatography, gas-liquid chromatography, paper chromatography, surface culture method of penicillin production*; термины, связанные со специальностью «провизор»: *chemist, chemist-analyst, pharmacist, dispensing pharmacist, prescription pharmacist*; термины, обозначающие лекарственные формы, дозы: *tincture, infusion, tablet, ointment, pill, powder, dose drug, restricted drug*; термины, обозначающие цвет, запах, вкус, консистенцию лекарств, лекарственных веществ: *bitter, acid, acrid, fatty, sweet, tasty, sour, soft, powdery, sugary, etc.*; термины, обозначающие названия групп лекарств: *drugs for cough, cardiac drugs, drugs for headache, tonics, sedatives, tranquillizers* и другие разделы.

Научно-профессиональная информация достигается благодаря включению в наименования соответствующих терминоэлементов, за которыми закрепляется определенное значение.

Так, например, терминоэлемент *циллин* указывает на принадлежность к пенициллину, -мицин – к антибиотикам, продуцируемым штаммами *Streptomyces* и т.п.

Таким образом, формируются тривиальные наименования, отражающие важную информацию о классификации лекарственных веществ.

Тематическая направленность и общий достаточный объем исследуемого текста позволяет прийти к выводу, что англо-русско-узбекский фармацевтический вокабуляр является не только пособием для чтения литературы по специальности в течение периода

обучения фармацевтической терминологии, но и приближается к уровню словаря-минимума. Дальнейшая работа с литературой позволяет дополнять учебный вокубуляр терминами, и вследствие этого, объединять их в отдельный англо-русско-узбекский терминологический словарь по фармации.

Литература:

- 1.Дзюба Д.И. Кинестетический стиль, 2007, http://enrucafe.blogspot.de/2010/05/blog-post_27.html
- 2.Зяблицева М.А Мнемотехника: Секреты суперпамяти: М.: Эксмо; 2009. - 145с.
- 3.Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано» - М.: 2007. - 168с. // <http://mnemonikon.ru/lib.htm>
- 4.Петроченко Л. А. О формировании словарного запаса учащихся (на материале английского языка). // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2013. 2 (2)- с. 70- 75.
- 5.Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. - СПб.: Лань,1999. - 528 с.
- 6.Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th Edition, ISBN 9781107619500, DATE PUBLISHED June 2013, CEF LEVEL B2 High Intermediate - C2 High Advanced

VOLEYBOL – INSON SALOMATLIGINING OMILI SIFATIDA

Iminjanov Rustamjon Axmadjanovich NamDU Jismoniy madaniyat kafedrasida katta o'qituvchisi.e-mail: Telefon: +998911787562.

Xolmatov Nizomjon Umarjonovich
NamDU Jismoniy madaniyat kafedrasida o'qituvchisi.
e-mail: Телефон: +998936759951

Annotatsiya: Mazkur maqolada voleybol sport turining olimpiya o'yinlariga kiritilgan muhim sport turi ekanligi, voleybol sport o'yinlari orqali inson salomatligining ham psixologik ham fiziologik jihatlari, jumladan, tafakkurning teranligi, inson idrokining tezkorligi, ongda tezlik reaksiyasi, gipokineziya, ishemiya, gipertoniya, bronx astmasi, nevroz, osteoxondroz kabi bir qator xastaliklarni oldini olish choralari haqidagi ma'lumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: sport formasi, progressivlashtirish, tezkorlik, gipoksik trenirovka, sport razvedkasi, strategik model, nazariy taktika, amaliy taktika.

VOLLEYBALL AS A FACTOR OF HUMAN HEALTH

Abstract: This article discusses the importance of volleyball in the Olympic Games, the psychological and physiological aspects of human health through volleyball, including depth of thought, speed of human perception, speed of reaction in the mind, hypokinesia, ischemia, hypertension, information on measures to prevent a number of diseases such as bronchial asthma, neurosis, osteochondrosis.

Keywords: sports uniform, progress, agility, hypoxic training, sports intelligence, strategic model, theoretical tactics, practical tactics.

ВОЛЕЙБОЛ КАК ФАКТОР ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация: В этой статье обсуждается важность волейбола на Олимпийских играх, психологические и физиологические аспекты здоровья человека посредством волейбола, включая глубину мысли, скорость человеческого восприятия, скорость реакции в уме, гипокинегию, ишемию, гипертонию, информацию о меры по профилактике ряда заболеваний, таких как бронхиальная астма, неврозы, остеохондроз.

Ключевые слова: спортивная форма, прогресс, ловкость, гипоксическая тренировка, спортивный интеллект, стратегическая модель, теоретическая тактика, практическая тактика.

Kirish. XXI asr inson va jamiyat taraqqiyotida ilm-fan, texnika va innovatsion texnologiyalarning global miqyosda jadal sur'atlar bilan shakllana borishi, ishlab chiqarish, uy-ro'zg'or, yo'l harakatlari, hatto intellektual jarayonlarni "avtomatlar", kompyuterlar va robotlar "qo'liga" topshirmoqda. Ushbu vaziyat bir tomondan, odamzot uchun barcha qulayliklarni muhayyo etsa, ish sifati va samaradorligini oshirsa, ikkinchi tomondan, jismoniy mehnat – mushaklar faoliyatini nihoyatda chegaralab qo'ymoqda. Aynan ikkinchi holatning ustuvorligi asta-sekin gipokineziya (kam harakatlanish) dardini paydo bo'lishiga olib keladi. Gipokineziya esa, o'z navbatida, hayotga xavf soluvchi zamon sivilizatsiyasiga xos xastaliklar (ishemiya, gipertoniya, bronx astmasi, nevroz, osteoxondroz va h.k.)ni keltirib chiqarishi isbot talab qilmaydi. To'g'ri, ushbu kasalliklardan xalos bo'lish uchun o'tkir dori darmonlar va zamonaviy muolaja usullari mavjud. Lekin bunday vositalar bir darddan ozod qilib, ikkinchi bir dardni chaqirishi ehtimoldan holi emas. Olimlar tomonidan azaldan ilmiy asosda isbot qilinganki, gipokineziyani oldini oluvchi yoki davolovchi yagona va o'ta samarali "dori-darmon" me'yorlangan jismoniy tarbiya va sport mashqlaridir.

O'qituvchi-murabbiyga qo'yiladigan malakaviy talablar uning kasbiy-pedagogik faoliyatiga xos turli yo'nalishli ko'nikmalar bilan belgilanadi: boshqaruvchilik, loyihalash, tashkilotchilik, konstruktiv, kommunikativ, gnostik, targ'ibot-tashviqot, tadqiqotchilik va h.[3] Murabbiyning loyihalash ko'nikmasi o'z ichiga ko'p yillik sport trenirovkasi tizimida yuqori malakali va sport zaxiralarini tayyorlash, yillik tayyorgarlik tsikli (makrotsikl), mezotsikl va mikrotsikllarga mo'ljallangan mashg'ulotlar loyihasini ishlab chiqish, ommaviy voleybol tadbirlarini rejalashtirish hamda sportchilarni ertalabki gimnastika va jismoniy sifatlarni rivojlantiruvchi mashqlar majmualarini mustaqil rejalashtirishga o'rgatish kabi masalalarni kiritadi.

Mavzuga oid adabiyotlar tahlili. (Literature review). Voleyboll qanday sport turi? Avvalo u haqda to'xtalib o'tsak.

Voleybol jamoaviy o'yin turlariga mansub bo'lib, o'yinda ikki jamoaning har birida 6 kishi bo'lishi shart. Zahiradagi o'yinchilar soni 2 tadan 6 tagacha bo'lishi mumkin. O'yinchilarning sport kiyimi – futbolka, trusi va shippak. O'yinchilarning yoshi va jinsiga qarab to'ring balandligi quyidagicha bo'ladi:



қизлар	13 – 14 15 – 16	2 m 10 sm 2m 20 sm
ayollar	17 – 18 va bundan katta yoshdagilar uchun	2 m 24 sm
o'g'il bolalar	13 – 14 15 – 16	2 m 20 sm 2 m 35 sm
erkaklar		m 43 sm

O'yin uch yoki besh partiyadan iborat bo'lib, har bir partiya 15 ochkogacha davom etadi. Agar ochkolar 15:15 bo'lsa, o'yin 17 ochkogacha davom etadi. So'nggi partiya (3- va 5-)da o'yin hisobi "taym-brek" asosida olib boriladi. Ya'ni o'yindagi har bir harakat natijasiga qarab to'pni o'yinga kiritish huquqi qaysi jamoada bo'lishidan qat'iy nazar jamoaga mag'lubiyat yoki g'alaba keltirishi mumkin. Hal qiluvchi partiyada o'yin 2 ochko farq qilguncha davom etadi. O'yin jarayonida texnik malakalarni bajarishdagi xatolar:

- To'pni o'yinga kiritishda: agar irg'itilmasdan to'g'ridan to'g'ri "qo'ldan" urilsa;
- To'pni o'yinga kiritishda belgilangan chegara chiziqlarini bosish, to'p irg'itilsayu, lekin urilmasdan tanaga tegsa va hokazo;
- To'pni uzatishda: to'p kaftga tegsa – ilib otilsa, ikki qo'l kema-ket tegsa yoki ham tanaga, ham qo'lga tegsa va hokazo;
- Zarba berishda: tana va tana qismlarini to'rga tegib ketishi (9 metrli belgilangan chegara oralig'ida), qo'nish vaqtida oyoq o'rta chiziqdan butunlay o'tib ketsa, raqib tomonidagi to'pga tegilsa va hokazo.

Himoyada:

- To'pni qabul qilishda: agar to'pni uzatishdagi xatolar bo'lsa;
- To'siq qo'yishda: zarba berishdagi xatolar bo'lsa, ochko olishdan yoki to'pni o'yinga kiritish huquqidan mahrum qiladi.[3]

Voleybol 1895 yilda Amerika qo'shma shtatlarining Massachusetts shtatidagi Xoliok shahrida yosh xristianlar ittifoqini jismoniy tarbiya bo'yicha rahbari pastor Vilyam Morgan tomonidan yaratilgan. U voleybol o'yinini oddiy, ko'p mablag' sarflamasdan tashkil etishni ko'zda tutib yangi o'yinning qoidalarini ishlab chiqdi. 1896 yilda Springfield shahridagi kollej direktori doktor Alfred Xalsted bu o'yinga "voleybol" deb nom berdi. "Voleybol" inglizcha so'z bo'lib, o'zbek tilida "parvoz qiluvchi to'p" degan ma'noni bildiradi. 1897 yilda tadbiq etilgan ba'zi bir o'yin qoidalari quyidagicha edi:

1. Maydoncha chegaralari 7,6 x 15,1 m
2. To'ring o'lchamlari 0,65 x 8,2 m, balandligi 198 sm
3. To'pning vazni 340 g, aylanasi 63,5 – 68,5 sm
4. O'yinchilarning soni chegaralanmaydi va hokazo.

1895-1920 yillar voleybol o'yini rivojlanishining birinchi bosqichi bo'lib hisoblanadi.

O'yinning boshqa davlatlarda vujudga kelishi va rivojlanishi quyidagicha: 1900 y – Kanada, 1908 y – Kuba, 1909 y – Puerto-riko, 1910 y – Peru, 1917 y – Braziliya,

Urugvay, Meksika, Osiyoda 1900-1913 yillar – Yaponiya, Kitay, Filippinda, 1914 y – Angliya, 1917 y – Frantsiya.

Voleybol sobiq ittifoqda 1920-1921 yillarda o'rta Volga (Qozon, Nijniy Novgorod) nohiyalarida tarqala boshladi. 1922 yildan boshlab voleybol Vseobuch (Umumiy harbiy tayyorgarlik) tarkibiga kiritildi Moskvada voleybol bilan muntazam shug'ullanishga san'at va teatr vakillari kirishdilar. 1923 yilda tashkil etilgan «Dinamo» jamiyati sportning boshqa turlari bilan bir qatorda voleybolni ham targ'ib qila boshladi. Xuddi shu yillarda voleybol uzoq Sharqda – Xabarovsk va Vladivostokda paydo bo'ldi. 1925 yildan esa Ukrainada ham rivojlana boshladi. SSJI da jismoniy tarbiya va sportning keyingi taraqqiyoti uchun RKP/b/ MK 1925 yil 13 iyul qarori katta ahamiyatga ega bo'ldi. Unda ommani tarbiyalashning samarali usullaridan biri bo'lgan jismoniy tarbiya va sportni keng rivojlantirish zarurligi uqtirib o'tildi. Markaziy qo'mita qarori voleybolning tobora taraqqiy etib borishiga kuchli ta'sir ko'rsatadi. Sovet voleybolchilari o'z oldilariga mamlakatda voleybolni ommalashtirish, tarbiyaviy ishlarni kuchaytirish, texnika va taktikani mukammallashtirish, o'yinchilarni har tomonlama jismoniy tayyorgarligini yuksaltirish kabi qator vazifalarni qo'ydilar. Voleybol hamma erda tarqala boshladi. Shu bilan bog'liq ravishda musobaqalarning yagona qoidalarini ishlab chiqish zarurati tug'ildi. 1925 yilning yanvarida Moskva jismoniy tarbiya kengashi voleybol bo'yicha musobaqalarning birinchi rasmiy qoidalarini tuzib tasdiqladi. To'ring balandligi – ayollar uchun 2 m 20 sm va erkaklar uchun – 2 m 40 sm qilib belgilandi. Ayollar jamoalarida o'yin 15 x 7,5 o'lchamli maydonchada o'tkaziladigan bo'ldi. 1926 yilda Moskvada yangi qoidalar asosida birinchi musobaqalar o'tkazildi. 1927 yildan voleybol bo'yicha Moskva birinchiligi muntazam ravishda o'tkazila boshladi. «Sobiq Ittifoqida» birinchi bosmadan chiqarilgan voleybol bo'yicha maxsus adabiyot 1926 yilda 9 paydo bo'ldi va u «Voleybol va mushtlar jangi» deb nom olgan edi. Uning mualliflari S.V.Sisoev va A.A. Marku edi. 1926 yilda yana bir qator muhim voqealar bo'lib o'tdi, ya'ni voleybol Butunittifoq jismoniy tarbiya kengashining o'yinlar sho'nbasi voleybol bo'yichamusobaqalarning yagona qoidalarini tasdiqladi. Xarkovda moskvalik va xarkovlik voleybolchilarning shaharlararo uchrashuvi o'tkazildi.

Shu yillarda voleybol faqatgina Moskvada emas, balki Ukrainada, shimoliy Kavkazda, Kavkazortida, uzoq Sharq va o'rta Volga o'lkalarida ham keng tarqaldi. «SSJI» voleybolda taalluqli muhim voqealardan biri 1928 yilning avgustida birinchi Butunittifoq spartakiadasi vaqtida o'tkazilgan Ittifoq birinchiligi bo'ldi. unga Moskva, USSJ, shimoliy Kavkaz, Kavkazorti Federatsiyasi va uzoq Sharq o'lkasining erkaklar va ayollari qatnashadilar. Musobaqalar chiqib ketish tartibida o'tkazildi. Moskva ayollar jamoasi va Ukrainaning erkaklar jamoasi g'olib chiqdilar.

Birinchi Butunittifoq spartakidasida voleybolchilarning uchrashuvlari musobaqa qoidalarining alohida bandlarini yagona tartibda izohlash uchun imkon berdi. Shuni aytib o'tish kerakki, bu erda ayollar jamoalari birinchi bor normal o'lchovli maydonchalarda (18/9m) o'ynaydilar. Sovet Ittifoqining turli mintaqalarida voleybol taraqqiyotida xilma-xil yo'nalishlar yuzaga kela boshladi. Ukrainaliklar jamoali o'yin taktikasini va fidokorona himoyani namoyish etdilar, moskvaliklar kuchli hujumchi ekanliklari bilan ko'zga tashlandilar, uzoq Sharqliklar esa past uzatilgan to'p bilan hujum qilishdek ajoyib yangilik olib keldilar.

Tadqiqot metodologiyasi (Research Methodology). Shuni ta'kidlash kerakki, terma jamoalarning Butunittifoq spartakiadasiga tayyorlanishi voleybolning joylarda ommaviy ravishda rivojlanishiga turtki bo'ldi. Butunittifoq spartakiadasi arafasida o'tkazilgan Ukraina birinchiligida jumhuriyatning viloyat shaharlaridan 21 jamoa ishtirok etdi. Kavkazortining eng

kuchli jamoasini aniqlash uchun Boku, Tiflis va Erevan shaharlarining jamoalararo uchrashuvlari o'tkazildi. Xuddi o'sha 1928 yilda Moskvada doimiy hakamlar uyushmasi tashkil etildi.

Voleybol taraqqiyotida maktab o'quvchilarining spartakiadasi ham (1929) katta ahamiyatga ega edi. Bu spartakiada qatnashchilaridan ko'pchiligi keyinchalik voleybol ustalari bo'lib etishdilar. Shaharlararo musobaqalar soni anchagina ortdi, bu esa turli texnik usullarning paydo bo'lishiga, voleybol taktikasining rivojlanishiga, o'yinchilar jismoniy tayyorgarligining o'sishiga olib keldi. SHu davrda o'yinchilar maydonga to'pni kuch bilan kiritish, aldov zarbalari usullarini keng qo'llay boshladilar, uzatish texnikasiga e'tibor berdilar, himoyaning ahamiyati ortib o'yin tezkor, shiddatli bo'la boshladi, natijada o'yinchilarning harakatchanligiga talab oshdi.

1931 yilda BLKEI tashabbusi bilan mamlakatimizga jismoniy tarbiyaning asosi bo'lgan «Mehnat va mudofaaga tayyor» Butunittifoq kompleksi ta'sir etildi. Bu tadbir voleybolchilarning umumiy va maxsus jismoniy tayyorgarligini yuksaltirishgagina emas, balki yoshlarni voleybol mashg'ulotlariga jalb etishga ham imkoniyat yaratdi. Voleybolning ommaviy rivojlanishi va keng targ'ib qilinishida ko'pgina madaniyat va istirohat bog'larining maydonchalarida o'tkazilgan musobaqalar katta ahamiyatga ega edi. Moskvadagi markaziy madaniyat va istirohat bog'ining 20 ta maydonchasi atrofida tomoshabinlar yig'iladilar. O'tkazilayotgan o'yinlar faqat moskvaliklar uchun emas, balki chet ellik mehmonlar uchun ham yaxshigina maktab edi. Shuning uchun 30-yillarda Olmoniyada (Germaniya) «Voleybol – rus xalq o'yini» deb nomlangan voleybol bo'yicha musobaqa qoidalari kitobcha holida chop etildi. Turli shaharlarning eng kuchli jamoalari orasida birinchiliklar o'tkazib turildi. 1931 yilda Xarkovda Moskva, Dnepropetrovsk va maydon egalarining erkak va ayollar jamoalari uchrashdilar. Moskvalik ayollar g'olib chiqdilar, har uchchala erkaklar jamoasi bittadan mag'lubiyat va g'alabaga ega bo'ldilar. Bu uchrashuvlar «tez sur'atli» o'yinning ahamiyati ancha ortganligini ta'kidladi.[3]

1932 yildan voleybol barcha katta spartakiadalarning dasturiga teng huquqli sport turi sifatida kiritildi. Shu sababdan voleybol bo'yicha butunittifoq musobaqalarining har yili muntazam o'tkazib turilishi haqidagi masala ko'tarildi. 1932 yilning bahorida Butunittifoq jismoniy tarbiya kengashi qoshida voleybol sektsiyasi tashkil topdi va uning tarkibiga A.Potashnik (rais), V.Oskolkov, M.Vilgrat, Yu.Bagon, V.Kryuk va boshqalar kiritildilar.

1932 yildan avval «Voleybolchilarning Butunittifoq bayrami» deb atalgan «Sovet Ittifoqi» birinchiliklari muntazam o'tkazila boshladi. Voleybol bo'yicha SSJI birinchiligi ilk bora Dnepropetrovsk shahrida 1933 yilning 4-6 aprelida bo'lib o'tdi. Musobaqalarda ayollar jamoasi (Moskva, Dnepropetrovsk, Xarkov, Boku, Minsk) va 5 ta erkaklar jamoasi (Moskva, Dnepropetrovsk, Xarkov, Minsk) ishtirok etdi. Aylanma tartibda o'tkazilgan o'yinlar ko'p sonli tomoshabinlarni o'ziga jalb qildi. Qiziqarlisi birinchilik tugagach, moskvalik aralash jamoalarning ko'rgazmali o'yinlari o'tkazildi. Har bir jamoa tarkibida 3 ayol va 3 erkak bor edi. Voleybol bo'yicha SSJI ikkinchi birinchiligi 1934 yilda Moskvada o'tkazildi. Unda tarkibida 9 kishilik ayollar va erkaklar jamoalari qatnashdilar. Butunittifoq maydonida endi Leningrad, Sverdlovsk, Gorkiy, Rostov, Toshkent jamoalari paydo bo'ldi. Shu yilning oxiridayoq Moskva terma jamoasi uzoq Sharq safariga chiqib, Vladivostok, Chita, Ulan-ude, Novosibirsk va Tyumenda ko'rgazmali uchrashuvlar o'tkazdilar. Bu esa, shubhasiz voleybolning uzoq Sharqda keng tarqalishiga sharoit yaratdi.

Uchinchi (1935 y, Boku) va to'rtinchi (1936 y, Rostov) SSJI birinchiliklari ko'pgina umumiy tomonlarga ega edi. Ular endi yopiq maydonlar-zallarda o'tkazildi. Terma jamoalarning barcha bellashuvlari jamoali o'yinning ustunligi shiori ostida o'tdi. Bu birinchiliklarning g'olibi bo'lib aynan shu jamoali o'yini bilan dong'i ketgan Moskva jamoalari chiqdilar. Yoshlar orasida voleybolni ommalashishiga qattiq turtki bo'lgan hodisa 1935 yilning avgustida o'tkazilgan maktab o'quvchilarining butunittifoq birinchiligi hisoblanadi. 12 shahar va viloyat jamoalari ishtirok etgan bu musobaqalarning birinchi bosqichi chiqib ketish tartibida, yakunlovchi (final) o'yinlar esa aylanma tartibda o'tkazildi. Har bir shahar jamoasi uchun uch komanda: katta va kichik yoshdagi yigitlar hamda katta yoshdagi qizlar qatnashdi.

Voleybolning texnika va taktikasigina emas, musobaqa qoidalari ham o'zgarishda davom etardi, ya'ni 1935 yilda erkaklar uchun 2 m 45 smga ko'tarildi, 1937 yildan esa ayollar 2m 25 sm bo'lib qoldi. Maydonchada hujum chizig'i belgilandi va old hamda orqa chiziq o'yinchilari degan tushuncha paydo bo'ldi, bu esa alohida o'yin ixlosmandlarining harakatlarini chegaralab qo'ydi. Shu yildayoq o'yinga to'p kiritish joyi maydonchani orqa va o'ng qismidan 3 m qilib belgilandi. Sababidan qat'iy nazar o'yinchilarni almashtirishga ruhsat berildi (ilgari almashtirishga faqat baxtsiz hodisalardan keyin yo'l berilardi).[3]

Trenerlar va o'yinchilarning texnika va taktika sohasidagi izlanishlari davom etaverdi. Hujumning ahamiyati ortib borayotganligi bilan bog'liq ravishda jamoalarni 6 nafar hujumchidan iborat qilib shakllantirishga urinishlar bo'ldi. Moskva terma jamoasi 1937 yil va Leningrad terma jamoasi 1938 yil. O'yinchilar to'r chekkasidan turib zarba berish usulini qo'llay boshladilar. Moskva spartakchilari birinchi uzatishdayoq muvaffaqiyat bilan zarba beradigan bo'ldilar. O'yinga yon tomon bilan kuchli to'p kiritish katta ahamiyat kasb etdi. Yakka to'siq qo'yish sifatini oshirgan holda ayrim jamoalar guruh bo'lib to'siq qo'yishga o'tdilar.



Voleybolda o'yin taktikasi deb muayyan jamoaning ikkinchi bir jamoa ustidan yakka, guruh va jamoa harakatlari yordamida g'alabaga erishish san'atiga aytiladi. Taktikaning asosiy vazifasi muayyan raqib jamoaga nisbatan mavjud vaziyatga qarab g'alaba sari qo'llaniladigan o'yin vositalari, usullari va shakllarini aniqlab, qo'llay olishdan iborat. Taktik kombinatsiya – bu bir o'yinchiga hujum qilishi uchun qulay sharoit yaratib berishga qaratilgan bir necha o'yinchining harakat faoliyatidir. O'yin intizomi – har bir o'yinchi faoliyatining jamoa faoliyatiga bo'ysunishi, bo'lajak o'yinda rejalashtirilgan taktik ko'rsatmalarni amalga oshirish,

o'yin qoidalarini va umuminsoniy xislatlarga amal qilish va hokazo. O'yin taktikasida quyidagi tushunchalar qo'llaniladi: Birinchi temp atamasi hujum kombinatsiyasini birinchi bo'lib boshlaydigan o'yinchiga tegishli bo'lib, u deyarli «past» va tez uzatiladigan to'p bilan hujum uyushtiradi. Hujumchilarni «temp bo'yicha» ajratish shartli asosda qabul qilingan, shuning uchun hujumchilardan barcha hujum usullarini va taktik kombinatsiyalarni amalga oshirish talab etiladi.

Taktikaning yakka guruh va jamoa shakllari mavjud. Taktikaning usullari o'yin tizimlaridan va kombinatsiyalardan iborat.[4] Taktikaning vositalariga esa o'yin malaka (priyom)lari va ularni barcha turlari kiradi. Muayyan musobaqalarga mo'ljallangan taktik yo'nalish, taktik shakl, usul va vositalar oldindan rejalashtirilgan strategik dasturga bo'ysinishi lozim. Barcha taktik harakatlar taktik bilimlar, fikrlash, vaziyatni to'g'ri baholash, maqsadga muvofiq qaror qabul qilish, jismoniy qobiliyat, texnik mahorat va iroda imkoniyatlariga asoslanishi kerak. Taktik harakat kibernetika nuqtayi nazaridan murakkab vaziyatda eng samarali qarorni topish va unga munosib harakat qilish bilan bog'liq bo'lgan o'z-o'zini sozlab boshqaruvchi faoliyatni anglatadi. Taktik harakat MNSning afferent – efferent nerv retseptorlari, tolalari ishtirokida tashqi muhit ta'sirotlarini qabul qilish, xotirada saqlash, tahlil qilish, vaziyatga munosib ravishda qayta ishlab, motivizatsiyani qoniqtiruvchi qarorga kelish kabi faoliyatlar bilan bog'liq bo'lgan psixofiziologik jarayondan iboratdir. Taktik harakatning samarali bo'lishida bosh miya yarim shartlari vaziyatini oldindan bilish (aks ettirish) qobiliyati alohida o'rin egallaydi. Mazkur qobiliyat musobaqa vaziyatlariga nisbatan to'g'ri qarorga kelish va maqsadga muvofiq taktik harakat qilish samarasini oshirishga imkon yaratadi. Albatta, bunday qobiliyatni takomillashuvi sportchini o'yin tajribasiga bog'liq bo'ladi. Shuning uchun o'quv mashg'ulotlar jarayonida hali ro'y bermagan vaziyatni oldindan fahmlash, unga xos qarorni tayyorlash va taxminiy harakat rejasini xotirada aks ettirish qobiliyatlarini rivojlantirishga oid mashqlarni tanlash va ulardan unumli foydalanish juda katta ahamiyatga ega. Yuqori darajada takomillashgan mazkur qobiliyat taktik va strategik rejani amalga oshirishda muhim poydevor bo'lib hisoblanadi. Oldindan fahmlash va vaziyatga munosib harakat qilish qobiliyatini rivojlantirishga oid mashqlar qo'llashda 3 ta jarayondan iborat faoliyatni bajarish zarur bo'ladi. O'yin taktikasi ikki qismdan: hujum va himoya taktikasidan iborat bo'lib, individual, guruhli va jamoa taktik harakatlari asosida amalga oshiriladi.

Xulosa. Maydonchalar turli yoshdagilar uchun maxsus ajratilishi va kerakli darajada jihozlanishi kerak. Ommaviy sport musobaqalarini tashkil etish va o'tkazishda tibbiyot xodimlari xizmati ta'minlanishi darkor. Ommaviy sog'lomlashtirish va sport bayramlariga voleybol sport turini kiritish tavsiya etiladi. Bularni tuman, shahar miqyosida, mahallalar o'rtasida o'tkazish mumkin. Musobaqa oldidan yuqori malakali sportchilarning ko'rgazmali ishtirok etishi o'zgacha samara beradi. Voleybol musobaqasini dam olish uylarida va oromgohlarda o'tkazishda jamoalarni tashkil qilish qiyinchilik tug'diradi. Chunki o'yinchilarning o'yin ko'nikma va malakasi har xil bo'ladi. O'tkazilayotgan musobaqalarni qiziqarli bo'lishini ta'minlashda jamoalarni bir-biriga teng qilib taqsimlash zarur. O'yinchilarni tayyorgarlik darajasiga qarab o'yin qoidalariga yengilliklar kiritish mumkin (to'pni o'yinga yaqinroqdan kiritish, to'rni balandligini kamaytirish va shu kabilar). O'yinchilarning mahoratlari oshgan sayin qo'llanilgan yengilliklar asta-sekin olib tashlanadi. Qaysi dam olish uyi, sog'lomlashtirish maskanida sport ishlari yaxshi yo'lga qo'yilgan bo'lsa, o'sha yerda hordiq chiqaruvchilar yoki salomatliklarini tiklovchilar ko'p bo'ladi. Ommaviy voleybol esa ayni muddaodir.



Adabiyotlar ro'yxati

1. Айрапетьянц Л.Р., Годик М.А. Спортивные игры. // Монография. Т.: Ибн Сино, 1991. - 160 с. 6.
2. Айрапетьянц Л.Р. Волейбол. // Учебник для высших учебных заведений. Т.: Zar qalam. 2006. - 240 с.
3. Железняк Ю.Д., Айрапетьянц Л.Р., Пименов М.П., Кунянский В.А. Массовый волейбол (обучение, соревнования). Т.: Ибн Сино, 1994. – 144 с.
4. Isroilov Sh.X. Voleybol. //Olimpiya zaxiralari talabalari uchun o'quv qo'llanma. Т.: Tasvir, 2008. – 144 б.
5. Пулатов А.А. Волейболнинг расмий қоидалари. ЎзДЖТИ нашриёт-матбаа бўлими. Т.: 2002. - 53 б
6. Пулатов А.А. Волейбол. //ЖТИ I курс талабаларига мўлжалланган маърузалар тўплами. Т.: 2004. - 71 б.



МУНДАРИЖА

ФИЗИКА-МАТЕМАТИКА ФАНЛАРИ

01.00.00

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

1	Mathematical logic, logical practices and formula Abdunazarova D.T., Madrahimova M.A., Madrahimov Sh.Sh	3
2	Инъектив ҳақиқий w^*-қисм алгебралар Нуриллаев М.Э	7
3	Viola-Jons algoritmini cheklangan resurslarga ega mikrokontrollerda tadbiqu. Holmirzayev H.E., Botiraliyev X.A., Mamatov A.A	12
4	Ikkinchi tartibli gronuoll chegaralanishli boshqaruvlar uchun tutish masalasi Samatov B.T., Doliyev O.B., Egamov J.A	19
5	Исследование научных аспектов создания оптронов с тонкими пленками Найманбоев Р., Нурдинова Р.А., Искандаров У.У., Эргашев Ш. У., Тошпулатов Ш.М	23
6	Dimensional quantization in a quantum well of hole conduction tellurium Rasulov V.R., Rasulov R.Ya., Eshboltaev I.M., Kuchkarov M.Kh.	29
7	Некоторые свойства функции карлемана Жураева У.Ю.	35
8	О некоторых краевых задачах для одного класса уравнений третьего порядка параболо-гиперболического типа в треугольной области с тремя линиями изменения типа Мамажонов М., Шерматова Х.М.	41
9	Одтга 3 тур чегара масала учун айирмалли схема Имомов А., Иномиддинов С., Настинов С., Махмудова Х.	51
10	Оптоэлектрон тунда кўриш мосламаси Онаркулов К.Э., Юлдашев Ш.А., Юлдашев А.А	56

КИМЁ ФАНЛАРИ

02.00.00

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

CHEMICAL SCIENCES

11	Sianur kislota semikarbazonining cu(ii) kompleksi dft hisoblashlari va iқ-spektroskopiyasi Ganiyev B.Sh., Mardonov O`M., Ashurov J.M.	62
12	Yengil neft distillatlarini gidrolizlash uchun samarali katalizatorni ishlab chiqish Saydaliyev O.	73
13	Исследование физико-химических свойств олигомеров на основе полисульфида натрия Нормуродов Б.А., Тураев Х.Х., Джаилилов А.Т., Пардаева Н.Ж	76



14	Yog‘-mog‘ sanoati oqava suvlarini tozalash uchun mahalliy o‘simlik xom ashyosi asosidagi ko‘mirli adsorbent va defekat kompozitsiyasini qo‘llash. Karabayeva M.I	82
15	Маҳаллий хомашёлар асосида гидрогеллар олиш Хусанова М.Ф., Ширинов Ш.Д., Бекназаров Х.С., Джаилилов А.Т	85
16	Орто-амино-орто-оксизосоединения – как органический реагент Атоев Э.Х	90
17	Фосфорит кукунлари асосида олинган фаоллаштирилган фосфорли ўғитларни сифат кўрсаткичларига кальций нитрат эритмасини миқдори ва концентрацияларини таъсири Тухтаходжаева Н.А., Абдуллажанов О.А., Султонов Б.Э., Нодиров А.А., Холматов Д.С., ...	93
18	Эпр спектроскопические исследование структуры композиционных материалов на основе полимерных материалов Камалова Д.И., Умаров А.В., Негматов С.С.	103
19	Оддий фосфорит унидан клинкер усулда олинган экстракцион фосфат кислота асосида ўғитли преципитат олиш Хасанов С., Султонов Б.Э., Холматов Д.С	106
20	Исследование наполняющей способности аминокальдегидных олигомеров Абдукаримов Ж.Ш., Рамазанов Б.Г., Хайдаров А.А	113

03.00.00
БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
BIOLOGICAL SCIENCES

21	Краткий обзор эколого-биологических характеристик представителей рода Salix l. Города ташкента Адыгезалова З.П	117
22	Қовоқнинг испанская-73 ва палов каду-268 навларида оқсиллар миқдорини аниқлаш Қосимова Ш.М., Баратова М.Р	122
23	Биоэнергетика почвенных незаменимых аминокислот в орошаемых сероземах Хайдаров М.М., Юлдашев Г.	126
24	Взаимосвязь биологических и морфо-анатомических параметров сортов плодовых деревьев при различных экологических условиях Ёдгорова Д.Ш., Ўринова Х.Ш	131

05.00.00
ТЕХНИКА ФАНЛАРИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ
TECHNICAL SCIENCES

25	Автомобил йўлларида ҳаракат хавфсизлигини таъминлашда замонавий йўл тўсиқларининг аҳамияти Эшанбабаев А.А.	137



09.00.00

ФАЛСАФА ФАНЛАРИ
ФИЛОСОФИКЕ НАУКИ
PHILOSOPHICAL SCIENCES

26	Фаробий – шарқ уйғониш даврининг буюк мутафаккири Бойгазиев Т.И	142
27	Валеологиянинг фанлар тизимидаги ўрни Садиқова А	148
28	Социально-философские аспекты сокращение бедности в Узбекистане Суяров З.Э	153
29	Ўзбекистонда илмий педагогик элитанинг шаклланиши ва ривожланиш тенденциялари Искандарова Д.М.	159
30	Texnosferaning inson faoliyati mahsuli sifatida Amonov R.S	167
31	Аҳмад Дониш асарларидаги гуманистик ғоя ва қарашлар таҳлили Бозоров Ш.С	171
32	Миллий ғоя тарғиботининг ижтимоий-педагогик талқини Камалов А.Ж	176
33	Шахс ижтимоий моҳиятининг таркибий таҳлили Мажитов М.А	181
34	Проблема социализации философии виртуалистики. Нормаматова М.Н	189
35	Komplaensning psixologik xususiyatlari hamda psixologik mexanizmlari. Qosimova N.D	196
36	Хожа Аҳрор Валийнинг жалолиддин румий таълимотига муносабати Рахмонов С.М	201
37	Ўзбекистонда халқ билан мулоқот ўрнатишнинг янги даври Яраш О.Й., Сапаев Ғ.Б	205
38	Feyklar tarixi: ommaviy axborot vositalarida paydo bo`lish sabablari Yunusaliyeva Sh	211



10.00.00

ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHILOLOGICAL SCIENCES

39	Репрезентация положительной эстетической оценки человека (на материале пословиц русского и узбекского языков)	
	Абдуллаева Р.Х.	217
40	Pragmalingvistika o'zbek tilshunosligining alohida yo'nalishi sifatida	
	Pardayev A.B., Odinayev B.I.	222
41	Atamalar, neologizmlar, atoqli otlar va geografik joy nomlarini tarjima qilishning o'ziga xos xususiyatlari	
	Qaxxorova G.S.	226
42	Linguo-cultural properties of korean and uzbek proverbs (on the example of women)	
	Azimova P.A.	231
43	Euphemisms on the topic of animals in the english and uzbek languages	
	Dexqonboyeva O.M.	234
44	Ғози олим юнусовнинг ўзбек шевадарини ўрганишга оид тавсиялари	
	Гулноза Э.Ш.	240
45	Hozirgi zamon tilshunosligida qo'shma gap tarkibida qo'llaniladigan sintaktik stilistik vositalarning umumlisoniy tasnifi	
	Sobirova D.A.	244
46	Ingliz va o'zbek maqollarining lingvokulturalogik tahlilida til va madaniyatning o'rni	
	Gadoyeva M.I., Subxonova M.O.	250
47	Lingua-cultural analysis of phonetic, literal, descriptive and stylistic means in english and uzbek languages: lingua-cultural analysis of phonetic in uzbek language	
	Parpiyeva M.I.	256
48	Toponimik iboralarning lingvistik asoslari va ularning tarjimasi masalalari.	
	Haydarov A.A., Zaripova A.S.	261
49	Lewis carroll is the author of literary fairy tales	
	Norova R.F.	264
50	Субстандарт атамалар ва уларнинг лингвистик кибер- луғатларда қўлланиши	
	Сатимова Д.Н.	269
51	Ingliz va o'zbek tillarida "Maqsad" konsepti doirasida foydalaniladigan frazeologik birliklar"	
	Nasridinov M.V.	276
52	Olam milliy manzarasining aksiologik xususiyatlari.	
	Rahmatova M.M., Inoyatova D. I.	283
53	Pragmatics and culture	
	Nizamova R.A.	288
54	Танатос назариясининг воқеланиши	
	Қобилова Н.С.	292
55	Taksis kategoriyasi lingvistik tadqiqotlar predmeti sifatida.	
	Xodjayeva D.I., Saidova Z.T.	297



56	The history of authentic material Fayazova D.S	304
57	Maqollarda gender talqini Hakimbayeva O.K	309
58	Тарихий мавзудаги дostonларда интерматнлар Шукуров А.А	313
59	Лермонтовнинг “Қамоқ даврида” шеърларида романтизм ва реализм уйғунлиги Мадиханова Б.М	318
60	O'zbek adabiyoti namunalari nemis tilida Jo'rayeva Z., Normatova N., Uroqova Sh	324
61	Роль монолога и диалога в одиссеи в современной женской поэзии Икрамова А.А	327
62	Инглиз ва ўзбек топишмоқлари таржимасига доир Абдуқодиров У.Н	334
63	Қор қиз” асарида островский фалсафасининг идеали. Мирзакаримова З.В	341
64	Археологик терминологияни шакллантиришда умумий адабий тилнинг ўрни Мухтарова Ш.Ф	346
65	Фольклор санъатини тарғиб этишда “Устоз-шогирд” анъаналари Ахмедова О	351
66	The pragmatic analysis of the somatism “Head” in “Jane Eyre” and “Anna Karenina” Gadoeva M.I., Karimova F.I	357
67	Репрезентация социальных ценностей в паремиологическом фонде русского и узбекского языков Носирова М.О	360
68	Роль автора в современной русской постмодернистской литературе (на материале романа А. Битова «пушкинский дом») Нуридинова М.Ж.	365
69	Концепт-дескрипторлар туркумига кирувчи «Масофа» ва «Ҳажм» концептларининг ақлий ҳамда семантик категориялари Отаханова М.К	370
70	Философская составляющая темы пророчества в лирике Лермонтова(к вопросу о коранических влияниях) Рахманова А.Х	376
71	On the issues of linguopragmatic analysis of modern speech discourse on the comparison of 668nglish and uzbek languages. Rakhmatova O.K	382
72	Вклад русских ученых-востоковедов и литераторов в исследовании таджикской литературы Тохинова С.Х	386
73	Noverbal nutq va uning turlari haqida Sobirova N.N	392



74	К вопросам этнографической терминологии и её лингвистического анализа на примере русского и узбекского языков Холматова Д.А	398
75	Употребление указательных местоимений этот и тот Мухитдинова Ш.А., Джуманазарова З.О	403
76	Способы отражения категории количественности в современном русском языке Шевцова О.В	407
77	Abdulla Qodiriyning "Mehrobdan chayon" asarida ko'chma ma'nodagi so'zlarni ingliz tiliga tarjima qilish muammolari Nematova N.A	413

13.00.00

ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PEDAGOGICAL SCIENCES

78	O'smir yoshdagi futbolchilarning chidamlilik sifatini rivojlantirishda umumiy va maxsus tayyorgarlik mashqlarining ahamiyati. Mavlanova S. A., Shokirjonov K.Sh	420
79	Approaches to defining the principles for lingua-coaching Juraeva G.B	426
80	Gruppalar nazariyasining kimyoda qo'llanilishi Tursunova B.A., Qodirova M.A	431
81	Testing as a means of control of integrative reading in english language lessons Kazakova D.G	441
82	Практические аспекты подготовки будущих педагогов к туристской деятельности средствами музейной педагогики Марайимова К.И	445
83	Clil method in teaching 669nglish Mustaeva E.Y	452
84	Пробуждение чувства гордости за великих предков наукой и образованием Юнусова О.Ш., Улухуджаев Н.З.	455
85	Futbolchilar texnik-taktik harakatlarining model xususiyatlari Qambarov S.S.	459
86	Проблемы и перспективы в овладении третьим языком Саломова М.З	463
87	The importance of tests in the educational process Sharipova F.N	467
88	Развитие коммуникативных навыков у студентов путем внедрения современных технологий в преподавание английских словосочетаний Шойимкулова М.Ш	472



89	Teaching young learners through interactive games Nazarova N.A., Bozorova L.	476
90	Ingliz tilini o'rgatishda o'qishning samarali strategiyalari Bobokhujaev B.	480
91	Обучение английскому языку как второй язык Тиллаева Ш.М.	486
92	O'zbekistonda ilk maktab darsliklarida pedagogik qarashlarni shakllanishi Toshpulatova N.	490
93	Integrated approaches to improve writing skill of b1 learners' Kodirova Kh.Kh.	494
94	Yadro fizikasiga oid mavzularni komp'yuter texnologiyalari yordamida o'rganishning zarurati va afzalliklari Yusupov D.A., Qo'chqarov X.O., Xoldorov Sh.M.	498
95	Мотивация в обучении Юнусов З.Я.	504
96	Zamonaviy chet tili o'qitish metodlari va ularda tanqidiy fikrlashning o'rni. Kurbanov S.S.	511
97	Популяризация спорта в качестве пропаганды здорового образа жизни Михеева А.И.	515
98	Педагогические способности и профессиональная деятельность Ашурова С.А.	519
99	Жаҳон тилшунослигида синкретизмнинг талқини Ганиева Д.А.	523
100	Талабаларининг ижодий ҳамкорлик кўникмаларини ривожлантириш ижтимоий зарурат сифатида Жарқинов Д.У.	527
101	Жисмоний тарбия назарияси ва методикаси амалий машғулотларида талабаларга янги педагогик технология асосида маълумотларни етказиш методикаси Рахимкулов К.Д.	533
102	Манғитлар сулоласи ҳукм сурган XVIII аср ўрталари – XX аср бошларида бухоро каштачилигининг тикилиш услуб ва техникаси Шукурова Л.Ш.	537
103	Ўзбекистон республикаси аҳолиси ва ҳудудларига трансчегаравий фавқулдда вазиятлар таҳдидлари Рахмонов Ё.А.	541
104	Geometrik optikani o'qitishda ayrim muammolar va ularning metodologik asoslari Artiqov A., Zoxidov I.	548
105	O'zgaruvchan sharoitlarda mutaxassis pedagoglarni kasbiy faoliyatga tayyorlashning ba'zi muammolari va yechimlari Muranov S.B., Narziyeva K.Q., Raxmatova S.K.	552



106	Изучение особенностей разговорного стиля речи и речевого этикета медицинского работника Мамаджанова М.Р	557
107	Advantages use of bricklink studio program in robototechnics circles in primary school Buronova G.Y	562
108	Амалий санъатни ривожланишида устоз-шогирд анъаналарининг ўрни Абдуллаев А.Х.	568
109	Application of digital technologies in modern education Muradova F.R	574
110	Миллий мактабларда антонимларни ўрганишда рус тилини ўқитишнинг замонавий амалиёти. Турдиева Д.М.	579
111	Хорижий тилларни ўргатишда ёзув саводхонлик даражасини ривожлантириш техникалари Мустафаева Н.У	586
112	Сомонийлар давридаги илм фан ва маданият Жумабоев Н.П	591
113	Психолингвистика нуқтаи назаридан мақсадли гуруҳни ўқитишда замонавий ёндашуви Мусаева Ф.А	596
114	Баскетбол дарсларида ўқув жараёнини оптимallasштириш Рахимов М.Ф	601
115	Имконияти чекланган ўқувчиларни волейбол ўтиришга ўргатишда motor техникасини такомillasштириш Тилопова Л.Д	605
116	Лойиҳа таълим технологияси асосида туризм йўналиши талабаларида мулоқотчанлик кўникмаларини ривожлантириш Турдиева Н.М., Эгамбердиева Н.М	611
117	Психо-дидактические основы деятельности студентов в высшем образовании Умаров Б.Б., Жураев А.Т	617
118	The strategies of learning english vocabulary among foreign language learners Kuziyev S.I	621
119	Создание ситуации успеха при индивидуальном подходе к ученикам на уроках изобразительного искусства Хайров Р.З	626
120	Кимё тарихи курсида “қора металллар ишлаб чиқариш тарихи” мавзусини ўргатиш Нишонов М., Иброхимов А.А	631
121	Имконияти чекланган талаба қизларни сараланган махсус жисмоний воситалар ёрдамида жисмоний тайёргарлигини РИВОЖЛАНТИРИШ самарадорлиги Абдиев Ш.А., Собирова Л.Б.	637



122	Умумтаълим муассасаларида гимнастика машқларини ўргатиш ўзига хос хусусиятлари.	
	Хасанов А. А.	643
123	Аспекты обучения профессиональному языку студентов медвузов	
	Минаварова Г.М.	646
124	Формирование врачебных качеств студентов медвуза на исторических примерах	
	Икрамова Х.М.	649
125	Учебный англо-русский словарь как средство отбора и систематизации фармацевтической терминологии	
	Рахматуллаева З.З.	653
126	Voleybol – inson salomatligining omili sifatida	
	Iminjanov R.A., Xolmatov N.U.	656